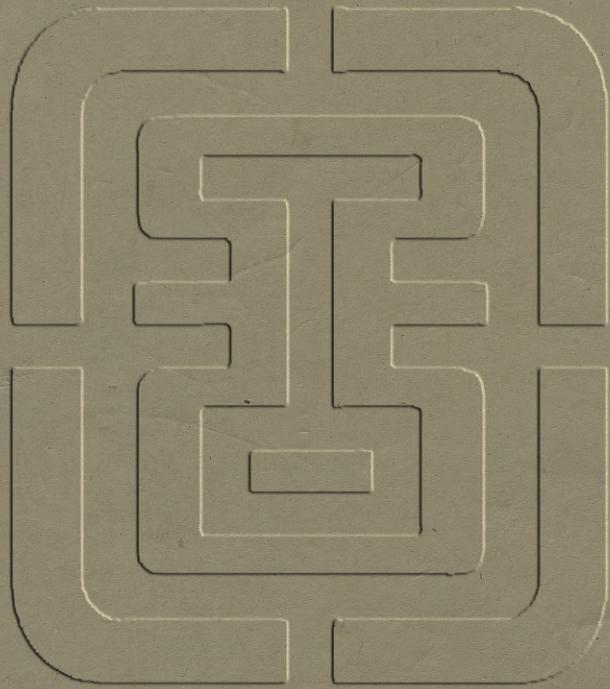
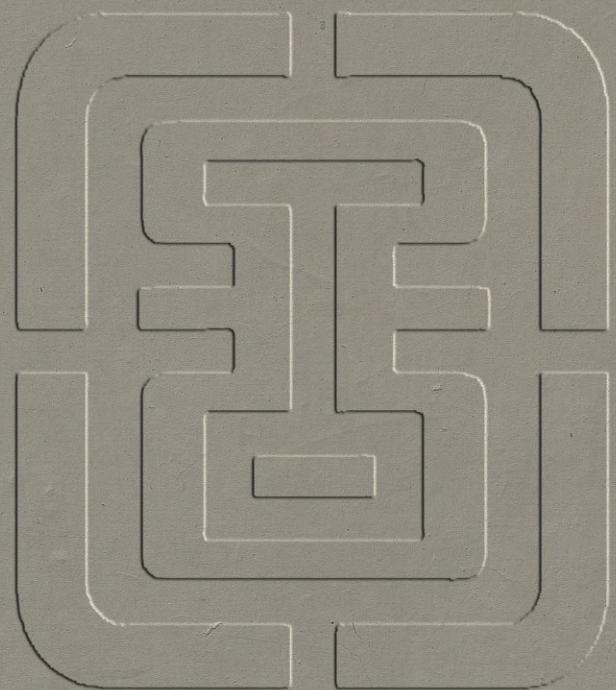
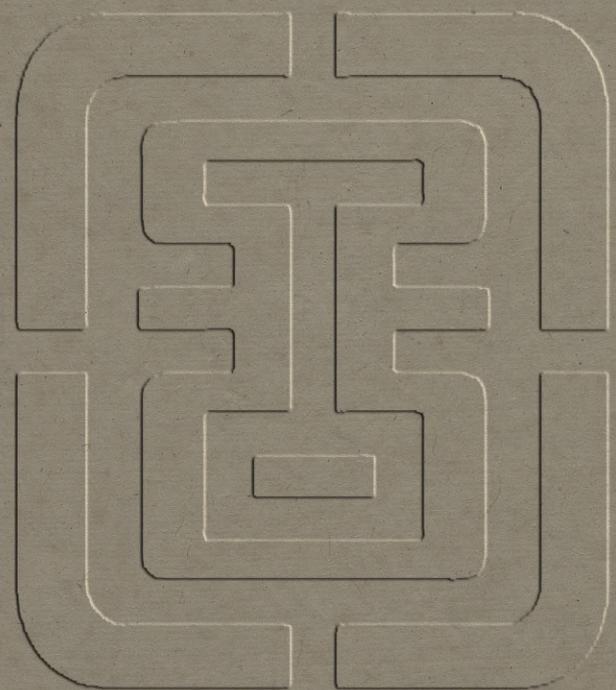
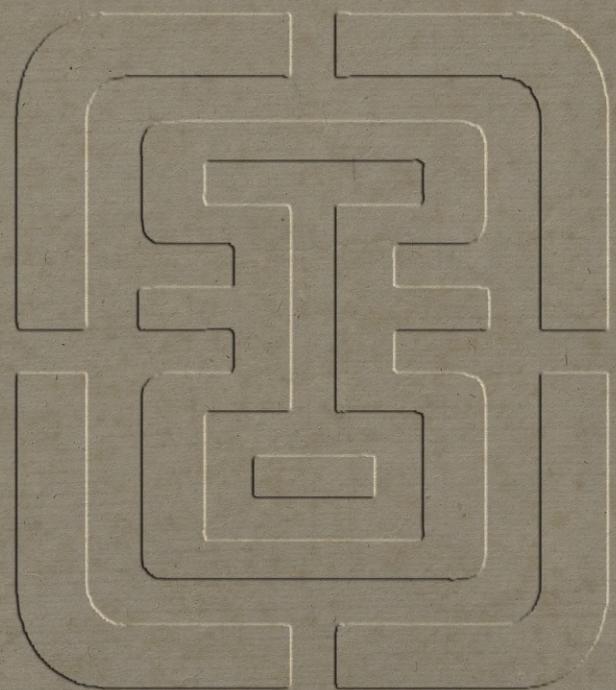


字131.31
7072
部-31







說文長箋凡十七卷目錄

入聲十

瑄

璿

瑠

璖

瑤

玼

珂

瑳

瑕

珈

瑒

璋

瑤

琅

璲

璜

玠

瑛

瑁

瓊

玎

靈

玲

璚

球

璆

歟

塗

珞

瓊

璒

琰

琳

珎

琫

玕

琪

理

玼

珽

瑀

珎

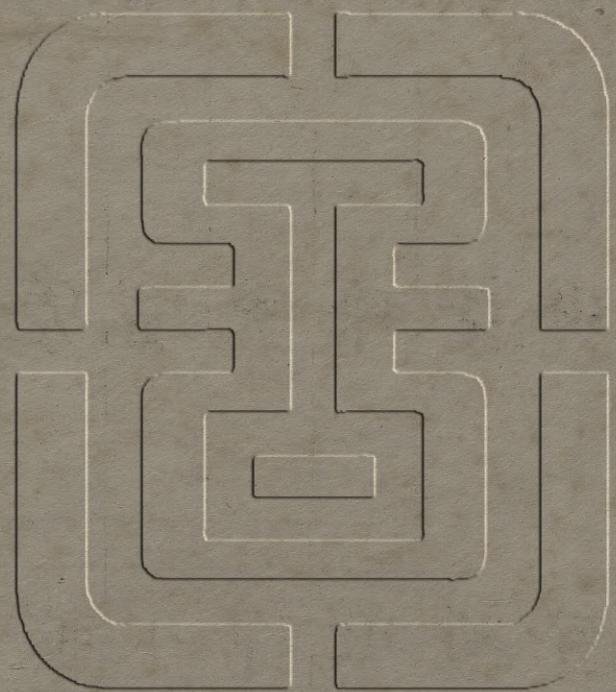
琥

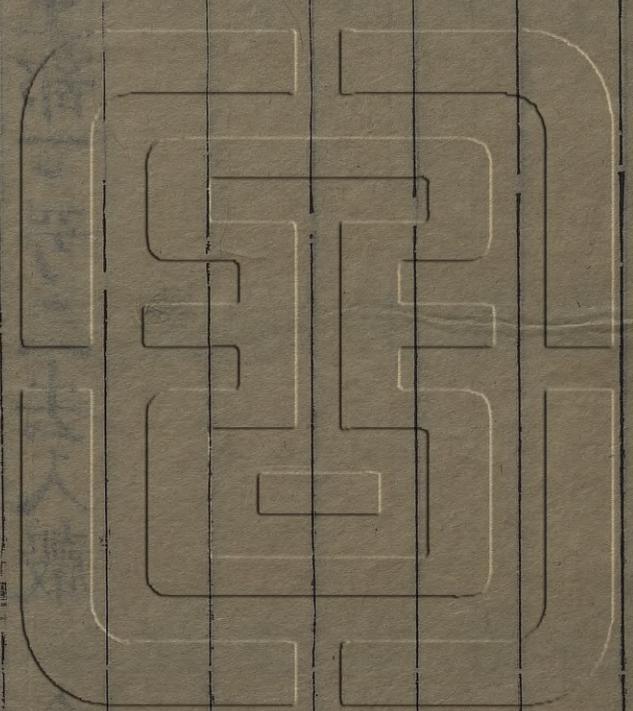
瑒

玼

靈

璲 璲





說文長箋卷之十七

漢大尉祭酒鄒慎說文 唐敎書郎徐鉉韻譜

明祭酒諸生稍宦炎長箋 男稍 均書篆字

明大冢宰李宗延棊定 大中丞鐫應謁效刊

宣

宣同璧六寸也。殿从王宣。宣意兼聲。須緣。去轉切。

先秦詛楚石章文。書王宣壁。故从宣。即宣字。加王

轉。

璿

璿同美。媿王也。殿从王睿。睿正。呂芮切。窳。非春

著秋籀傳曰璿弁王纓似治切璿古文璿从王从

容私閏切會意叡籀文璿誤用奴部璿叡璿璣珠不王衡當

此字篆及訓然多謬叡虞書璿璣璿璣王衡當

作圓規機室王衡

璿

璿古文璿从王从容私閏切會意

按瓊字種文璿字有臣鉉等曰今與璿同今璿璣

王衡或作璿璣

璿

叡籀文璿誤用奴部叡叡

溷叡呂蒨切

璿

璿治王也一曰石似王从王周璿都察切

石似王諸文笈詳璿箋又彪文當即一字異

體或溷雕駢三字當辨

璿

璿璿王名也从王璿意兼璿洛蕭切

王賢明潔故从璿

璿

璿王之出美者从王璿意兼璿詩璿報

說文長箋 卷之十七
之也。以 呂瓊瑤。余招切。

古人珮王。取其婁質而傷損。用 呂攝心。寓戒殿。故
从 畺。古尤豪同韻。故 齠 畺。

玼

玼。同 蜃。蜃 甲也。段 所以 呂飾物者也。段 从 王 玼 聲。禮

豐 云 言 佩 刀。天子 王 琫。刀 謂 孔 切。佩 而 玼 琕。甲 吉 切。佩

余昭切。

南海 蚌 屬。有 江 玼 柱。今 謂 虫 羸。螺 填。作 甸 切。定 屈

兮 天 問。馮 玼 利 浚。

珂

珂。新 王 名 也。段 从 王 可 聲。苦 何 切。

借 羸 蚌 屬。與 玼 同 意。釋 典 正 法 念 處 經。說 殺 戒 曰
若 珂 若 貝。不 取 不 賣。

璿

璿。同 璿。王 色 鮮。白。从 王 璿 聲。七 何 切。

璿。初 兩 訓。璿 垢 瓦 石。或 改 作 璿。俗 又 讀 去 聲。形 聲

兩 禿。

瑕

瑕。王 小 赤。交 也。段 从 王 段。假 意 兼 聲。乎 加 切。

霞 色 交。故 从 霞 消。借 王 胡 段。周 書。不 尔 瑕 玼。豐。

瑜不掩瑕。則又當从段。借段假不真消段。夫意兼

珈

聖同婦人首飾。段从王加。意兼殼。詩風。鄘曰。副。切。芳。誦。切。新。詩。切。古。兮。切。六。珈。古。牙。切。

加。呂。王。故。从。加。賚。出。段。

瑋

瑋。王。殼。也。段。从。王。倉。殼。詩。小。曰。條。條。修。革。有。瑋。七。羊。切。

條。俗。當。作。鎗。曰。鑾。首。銅。段。一。又。小。有。鎗。楚。庚。切。鐘。殼。段。蔥。

瑋。當。用。瑋。又。小。兒。鸞。瑋。瑋。又。商。兒。鸞。鶻。鶻。麋。鶻。段。

又鸞殼將將。玆當用瑋。切同鳥巽改作鏘。闕馭。大

苦閑訓讀若鏗。俗鏘。出。鏘。又。雅。佩。王。鏘。鏘。消。作。將。

同二誤。六字異同當辨。璲。兮。光。切。玎。當。經。切。玲。郎。丁。切。瑣。

蘇果五字訓同。

璋

璋。刻。上。二。為。圭。半。圭。為。璋。从。王。章。意。兼。殼。禮。豐。六。幣。

帛。圭。以。呂。馬。璋。以。呂。皮。璧。以。呂。帛。琮。王。以。呂。錦。琥。

瑞。兵。以。呂。繡。璜。半。璧。以。呂。黼。白。黑。相。次。諸。良。切。

王。呂。彰。德。故。从。章。

璫

璫新璫飾也。璫从王當。意兼聲。都郎毘切。

當繇相值殿飾不可調。故从當。寓戒殿。

璫

璫同璫玕似似珠者。从王。皇聲。魯當切。

鄭訓借琅邪地名。改作瑯。俗不燃殿。按琅為琅玕。

瑯則強增王字。非从王殿。郎邪郡。為王氏葬蹟出

地。故从王。兩方切。自異。古人類有虫。如楊

雄自言从手作揚。奚康自改作嵇。新蒲堅自改作

苻。俗謳陽出後。改為歐。去陽。石敬瑭。分姓文。支苟。

苟隨人改用隋。起果切。自至姓氏。廩沁出變。不可

勝紀。皆此類殿。琅玕。形如樹枝。訓似珠。當是株誤。仁書曰。海中青石枝如珊瑚者。為琅玕。故詩文中。比竹出媿。曰琅玕。而此訓珠。古今未聞殿。

璫

璫。王殿也。殿从王。皇意兼聲。乎乎光切。

皇有大義。殿取其宏。故从皇。又隍鐘切。隍同小。

丛溷三字當辨。筮詳瑒箋。

璫

璫。半壁也。殿从王。黃聲。戶光切。

又黃石曰璫。溷。虞有璫。涇。涇底有石而黃。曰石名

水。曰水名地。先承事高祖王。又有石癘。曰百計。出。不貲不出。知其山相而出。

玢

玢。佩上。二橫。王。段。所以。行止也。从王。行。

意兼。段。戶庚切。

郇氏言佩二橫首王。曰係琚。瑀。瑁。衝牙者。段。詩。小

有。瑒。七羊切。蔥。珩。韻協。瑒。黃。國語。白玢。楚國出寶

段。

瑛

瑛。王光也。段。从王。英。意兼。段。於。京。帝切。

璨。新字同訓。

瑁

瑁。王。段也。从王。爭。段。楚。耕切。

又。錚。側莖切。當做一字。笠。詳。瑒。箋。

瑁

瑁。瑁。瑁。瑁。赤。王也。从王。夔。渠。管切。瑁。

瑁。或从王。喬。段。或从王。璠。或从王。璠。或从王。璠。或从王。璠。

瑁。或从王。旋。省。段。臣。鉉。等曰。今與璠。同。

夔。喬。寯。旋。四。段。夔。意。則不誦。故勉。劉。出。段。又。縱。

曰。夔。古今。殊。風。庶。可。強。誦。埃。別。詳。定。

璠

璠。瓊或从王喬。余律切。與

殷異不齟。或轉弓。新出。

璠

璠。瓊或从王雋。戶圭切。與

童子風鱗用角。此或曰王為也。

璠

璠。瓊或从王旋。旋省。與臣鉉等曰。今與璠同。

溷璠。詳璠箋。

玨

玨。王殷也。殷从王丁殷。齊太大公子伋。謚曰玨公。當

經切。

詩。小雅伐木玨玨。與齊玨公。誦但用丁。說詩者勢轉

讀若琤。楚耕切。王殷俗儒讀若爭。淺謬也。是。叟謚法大

用丁。借殷。玨詳璠箋。

靈

靈。靈同。靈。靈。巫。以呂王事神。魁从王需殷。郎丁切。靈。靈

或从巫。需殷。

神。天神當用魁。借魁靈。殷因又借靈魁。靈。靈。又借文

王臺名。呂觀。稜。祿。答。氣。出。妖。祥。故。名。詩。鉉。又。謂。有

靈德曰及鳥獸蝨蟲而名。則妄矣。文王自名故不可。民樂而命也。而文王受也。夫不可。況不曰臺也。實名。而曰空名。何說乎。謂諫成名臺者。孟子大斷章取意。曰就一時也。談說音稅而言。謚法不勸成名。死而志成。死見魍能。敲而不損。敢祭鬼怪。極知鬼。魍。誦曰靈。

靈

靈。靈或从巫。靈。靈。

因鬼魍。僞靈家。改从巫。當必後世改作。非本來也。名殿。

玲

玲。王聲殿。从王。令聲。郎丁切。

笄。詳玲箋。又借玲瓏。疏密。誦殿。詩。齊。鷓鴣玲玲。石經作盧。飯器。今今。然消文。古借殿。

璽

璽。璽。璽。璽。石之。出。似。借。王者。从王。登。登

意兼殿。都騰。騰

璽

石。侶王。皆可誰而用也。故从璽。與璽。將鄰切。同義。其本訓。俱笄詳璽箋。

璽

球。同。王磬也。段从王求。表聲。巨。見母鳩切。璆。球或从

王。璆。力救切。段。與。高飛殿。磬。與。

詩。又缺我球。石經改作鉢。俗。虞書。益。憂擊鳴球。

用正文。曼書。禹。璆鐵錐鏤。用鍾文。又球琳琅玕。用

正文。三字正俗。當辨。

璆

璆。球或从王。璆。力救切。段。與。高飛殿。磬。與。

璆。磬。諱。求。磬。斬。當有轉音。

璆

璆。王也。段。从王。歐。與久切。意兼。磬。以。周切。

凡貽贈。必將出。言故从歐。

璆

璆。王也。段。冕飾。从王。流。正。意兼。磬。力求。表切。

璆。王有。璆。動。義。故从。璆。冕飾。誦作。旋。乃。游。周。

字。改作。非是。又改作。璆。四字正俗。當辨。

璆

璆。石之。出。有。光。璧。璆也。段。出。西。胡中。从王。亦。正。磬。

力求。表切。

石。就。明。能。出。五。色。光。今。名。山。崑。有。

出。俗。稱。放。光。石。是。段。其。最。寶。者。曰。金。剛。寶。石。段。常。

見稍大者。重二分弱。能出五色光。可召厭諱。光明
諭廣。蓋奇珍殿。至巧供琢。王出用。辱出多矣。語驥
不稱其力。偁其德。殿。唐詩。解吟僧大俗。會舞鶴猶
卑者。金剛出謂殿。釋典。數珠經。金剛得福無量。

璣

璣。同璣。王名也。殿。从王璣聲。與讀若柔。耳。而。由。切。

按擾字。借从憂。非是。而璣字耳。卑切。則憂憂。古殿
本誦。因无彙二韻本論。故有是溷尔。改作琢。俗。

璣

璣。石之。似。王者。从王替。七。感。切。堯。切。殿。側。岑。切。

笠詳璣。笈替殿。遠。炘。子。林。切。先。側。琴。切。殿。訖。此。齧。祖。殿。
與。颿。荔。同意。

璣

璣。同。寶也。殿。从王深。深。文。縝。殿。丑。林。切。

璣。深。叢。齧。深。言。深。消。非。是。詩。魯。來。獻。其。璣。改。作

璣。俗。

琳

琳。美。媛。王也。殿。从王林。殿。力。尋。切。

憂。書。禹。球。琳。琅。玕。離。州。貢。殿。

玕

玲。玲璽。盧則切。石之。次王者。从王。今。嚴。與古。函。胡切。

男切。

今嚴不同。而舍大。齧。今。古今異讀。琤。補。琤。厚。切。

琤。息。枝。切。璽。蘇。協。切。而。沈。瑩。本。王。色。切。儿。字。同。訓。笄。

詳。改。作。琤。俗。地名。言。讀。二。去。二。嚴。

琤

琤。佩。刀。下。二。當。飾。天子。以。王。諸。侯。以。金。从。王。奉。

意。兼。嚴。邊。孔。切。

佩。刀。飾。故。从。奉。寓。戒。毖。同。訓。又。見。琤。鄭。傳。琤。二。飾。

訓。詩。小。鞞。刀。室。毖。琤。有。琤。佩。鄭。傳。琤。二。飾。

秘。一。飾。當。是。此。誤。又。大。鞞。琤。容。刀。

琤

琤。石。之。次。王。者。以。為。系。璧。从。王。丰。容。切。嚴。讀。

若。詩。大。曰。瓜。瓞。赴。結。切。小。瓜。瓞。萃。萃。切。同。一。曰。若。畚。

蚌。步。項。切。補。蒙。莫。孔。切。

笄。詳。玲。切。笄。琤。訓。大。引。此。詩。

琤

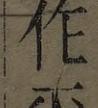
琤。新。王。名。也。殿。从。王。其。嚴。拘。竦。切。

詩。商。受。小。琤。大。琤。誦。作。其。古。借。非。消。殿。

理

理治王也。殿从王里意兼殿。良良止切。

王中有彩曰理。如田中有里。故从里。王工因其理

而夔出。故曰治王殿。王字古文作。即璩璩含理

出形殿。借當行出。道曰理。因借治殿。又天理四壘

在北斗口中者。賢人牢獄出椽。又大理官名。共同

二義。與琢同訓。

玨

玨新王名也。殿从王已聲。去里切。

但有人名。義不經見。

玨

琇新王名也。殿从王羽聲。況主切。

未詳其用。

瑒

瑒石之。出似信王者。从王禹聲。王矩俗書。巨。正切。

笄詳璫箋。

珎

珎藏宗切。珎王。大主之出璩直戀切。圭。璧从王

且聲。則古切。

且子余干也。二切有三齧。璩去篆二義。誦聲轉。琇王。起宗

室誤。

切

俗讀兮殷。

璣

璣

璣璣瑜美

媿

王也

殷

从王璣

且斤切見

群一母

殷

居隱切

同璣璣瑜美

周瑜字公璣。

琬

琬

圭有琬

訛宛

誤

者从王宛

殷於

鳥阮切

虞諱切

琬琬猶珠王

殷借

借

借

琬琬猶珠王殷借借譽墓出文用本字作訓誤殷

或當作宛

鳥阮切屈

言有阿可持殷

艸自覆殷

琬

琬

璣

璣

新

王爵

也

殷夏

曰璣

殷曰璣

周曰爵

從王

璣

璣

璣

璣

璣

或从皿

作璣

俗

阻限

隄切

璣

璣

璣

璣璣而文新璣何殷其无宗矣博古圖學殷異體

夫人而知出此故說何殷獨無璣制已不收王類

耳攷古圖有王而大闕璣類何邪或今古異名別

詳定可殷

璣

璣

璣

璣

从王

典

意兼

殷

多

於

切

王為重器故从典

璣

璪。王佩。璪。从王。𦣻。𦣻。灼切。璪。異古了切。

又璪。切同。王石。起。即此誤。𦣻。𦣻。从白。纏白。無義。韓

愈集。盧君志。懷仁。諱璪。石章作璪。說文作璪。起

即一字。而石文出。張從申。倣作右軍體。宜信。當是

說文誤。璪。从𦣻。尔。𦣻。詳𦣻。璪。二箋。

璪

璪。車蓋。王璪。从王。蚤。𦣻。𦣻。側紋切。

未詳其物。

璪

璪。王飾。如水藻之。文。从王。𦣻。𦣻。意兼𦣻。虞書

曰。璪。火。𦣻。方。𦣻。切。米。子。皓。切。

如說。𦣻。𦣻。到。當是藻。藻。正。子。皓。消。書。今作藻。火。粉

方。𦣻。切。傳。面。者。米。按藻。藻。一字。則璪。切。同。石。火。當即璪。誤

分。璪。

璪

璪。石之。似。王者。从王。𦣻。𦣻。𦣻。子。皓。切。

𦣻。詳璪。璪。二箋。

璪

璪。王。𦣻。也。从王。𦣻。意兼𦣻。蘇。果。切。

𦣻。訓。貝。𦣻。貝。本。無。𦣻。當即璪。訓。誤。入。猶。言。𦣻。小。出

殷殿加王轉。易旅瑣瑣當用貨文誤。又鎖新切。

鐵鎖門當卽一字。

湯王

湯場湯金之生美媿者與王同色。从王湯。殷禮豐佩

刀諸侯。湯琫鑿孔切而璆球正巨鳩切。秘卑吉切。

飾徒註朗臆切。

黃王如烝。臬謂玉同金則可。金同王勢所未有。殿

堯誤。

璆

璆瑩王名也。殿从王敬意兼殿居領切。

珮王所召自警。故从敬寓戒殿。

珽

珽宋贈三世順祖廟諱。大圭長尺三尺。杼直呂切。

上二終葵疆惟切首。从王廷。殷他佗定誘鼎切。

後訓未詳。圭三尺。大起誤。按場丑涼切圭二寸。曰祠宗

廟。當知珽大祭品。

玖

玖石之出次。王罍色者。从王久。意兼殿。詩國曰貽我

佩玖。讀若芭昔羊切。或曰若人句古侯九切。脊脊之出句。

舉友切。

王久土侵。无白光彩石。故从久。三音各異。其二未聞。借同九。數名。筮詳玲箋。

珣

珣。石之出次王者。从王句古侯九切。讀若苟。古厚切。

筮詳玲箋。

琰

琰。壁上二起。起起美煖色也。从王炎。意兼殼。以二冉

林切

炎有光彩。故从炎。

瑤

瑤。以二王為信也。从王耑。徐鍇曰。耑端諦都計切。

也。殿會意。是是偽切。

耑物初生。無諦義。端直或可借。郇氏言耑而取正始。

義。夫誦因義借祥瑞殿。

珥

珥。填佗甸切也。从王耳。會意耳亦夫殼。仍吏吏切。

切。

王耳何。曰王飾耳殿。

瑤

瑤。同。王名也。从王路。殼洛故切。

說文長卷

卷之七

七

起是王者王輅出名。本作路。加車消足作輅。此則加王轉。不消路足。義則誦殿。

玳

玳蜃時忍切屬。从王。荔聲。異禮豐佩刀。士玳琫孔

切佩刀而玳余昭切。屬甲殿。玳卑吉切佩。臣鉉等曰。

荔亦大音麗。本訓故以呂為殿。郎艷計切。

蜃屬何。今閩海所出。螭力制切。黃大曰螭房是

殿。从王。何。凡海甲蟲。多比虫。寶王如車渠。貝貨。江

玳余招切。虫類。是殿。齧。荔何。荔从力。齧其所出。如

荔。颿。虫類。是殿。鉉言荔有麗聲。郎古今異讀。未必

無虫。而荔本訓。無轉聲。假此必有一无。鉉無詞矣。笄詳荔荔。凡颿等箋。

璣

璣。劔鼻王飾也。从王。璣聲。直例側切。

玳古等書。曰帶束王。鉗為璣。劔鼻未詳。俗謂出昭

文帶。如果劔鼻。則玳古圖誤矣。別詳定可殿。

玳

玳石之出似。王者。从王。曳曳同曳聲。余制切。

改作玳。俗笄詳璣箋。

玳

說文長卷八 卷中 七

玠同玠大圭也。段从王𠂔意兼𠂔。周書倪曰稱再奉𠂔

今書命顧有大保承𠂔圭。又賓再奉圭兼幣。而無此

文。誦用𠂔。畫借段加王轉。故此訓延俗。无王旁

借大段。如寶玠。玠婦中類。故从𠂔。稱銓當用再。舉

與僞揚出僞大異。

璩

璩石之。出似王者。从王盡意兼𠂔。徐刃切。

王石同璩。王盡則石段。故从盡。筮詳璩箋。

璩

璩王名也。段从王隹工與切。𠂔春普秋蘊傳曰璩隹

王璩工玩切。

引傳不全。今足其句。叟陳兮媿如璩王。

璩

璩石之。出似王者。从王取鳥括切。𠂔鳥貫切。

筮詳璩箋。

玩

玩同弄也。段从王元意兼𠂔。五換切。俗讀諭匣貳。玩

或从貝元𠂔。

元王猶言王出最二者自可玩弄段。又翫切同習

𦉳

𦉳玩五換切弄段俗或从貝元意兼𦉳

元貝即元王出意皆言其弟一段可玩案矣。

璫

璫新王光也段从王祭切同精意兼𦉳倉案切。

瑛同訓祭為精白米故从祭說文但用祭見璫力質

切王英萼訓加玉轉

璫

璫三王二石也段从王贊豐天子用全純王也

段上公用駢算江切馬面四王一石侯用璫伯用

埒力輅切王石半相埒也段祖祖正全贊切

因義借為圭璫詩大瑟彼王璫周書文侯敘兮王

錫易賜晉文侯嚮圭璫

璫

璫同以召王充耳也段从王真真詩風曰王之

璫兮臣鉉等曰今充耳字更變从王旁充俗作璫非

是是他作定甸切真或从耳真𦉳

真古誦填闐待季切等字石鼓文真然噉會同是

段故璫大𦉳真說文無璫俗鉉說大非是璫息枝

訓大作充。

眞

眞同眞充耳或从耳眞聲

眞古誦闕故齧

瑒

瑒圭璧上起兆卅瑒也段从玉篆引書省消聲周

禮豐曰瑒圭璧直戀關切

卅灼龜有尠故从兆卅當卽篆加王轉一故曰篆

消樂典攷工記鐘尠曰篆是段若瑒自爲文則篆

瑒叢齧豕聲何必篆消

瑗

瑗大孔空璧段人君上去轉除陞以呂璧瑗相引从

王爰意兼嚴爾雅曰好倍肉謂之出瑗肉倍好謂

之謂璧肉好若一謂中環王眷眷切

孔借嚴空借義當用空轉二嚴爰羽元切訓引故从

爰援字嚴訓皆同人知援爲引而爰義晦援璧訓

不言相引當知瑗爲引用璧則子男信瑞但形相

類故比量入訓詞尔

璠

璠號石之出似信王者从王號兮嚴嚴讀若鎬二兮到

切讀去

笈詳璵箋。

琯

琯琯琯

諸侯執圭朝天子。天子執王以召冒之。虫似

信

犁釋耕冠未周禮豐曰天子執琯四寸。从王冒會

意

冒亦大嚴算報切琯琯古文琯省消

當即冒。加王轉周書命顧三宗奉同琯。石經大从

王本即日。加作月。再作冒。三作琯。與帽俗同義。然

轉一公加段。五字當辨。龜甲有文者曰璫闕璫仁

音讀代媚。大作琫俗琫是琯誤段。鍾文从王齧

月。消目。誤从日。消月。無是理段。

珣

珣珣古文琯省消

當从月消。非从目消。

璵

璵圭尺二寸。有璵三王以召祠宗廟者也。段从王

易意兼嚴。丑亮禱切。

圭中大。故从易。周尺中尺二寸。今工匠尺中十寸

零五分段。琯作鼎切大笈詳。

珣

珣王名也。段从王向嚴。許亮禱切。

未詳其物。

瑩

瑩。王色。从王熒省。省意兼殷。一曰后之。出次王者。逸

僂論語曰。如王之。出瑩。烏定。宜切。

熒有光輝。故从熒。詩衛風充耳瑩。瑩息救切石者。瑩。韻協

青。又衛風韻協吉結。傳家不知瑩。轉入殷。可協。強改

作實。呂徇俗。曰。謬甚。然古韻無異。讀中法。闕起。可

段。笮詳玲箋。又溷瑩。切同。又讀若銑器殿

瑩

瑩。朽。王也。殿从王有。意兼殷。讀若畜牧之。出畜。瑩

許救切。

畜。丑六切古誦。瑩。許救切同。从有何。猶昔。穉。日有食。中

有。不宐有殿。

瑩

瑩。石之。出次王者。从王秀。聲。詩衛風曰。充耳瑩。鳥

切王。息救切。

石經作瑩。闕消艸。从秀。秀。誠。贅艸。消可殿。笮詳玲

箋。

玲

玲。送。微死口中王也。殿从王从含。會意。含亦。火聲。胡

紺切。

誦但用含。轉嚴借殿。加王轉。普穉王使榮叔婦。

玲且賄。石經作含。消非是。

琺

琺。新王名也。从王叔嚴昌六切。

未詳其物。與俶善嚴始殿同音。淑清澁殿殊六切異音。

瑁

瑁。玉器也。殿从王書。嚴消轉入意兼嚴。讀若淑。同殊六切。

晨或誦書。故从晨王取其久殿。

瑒

瑒。治王也。殿从王豕。廿六切嚴竹角切。

訓詞與理字同。又斲割種切又斲陟王切三字相

溷當辨。

琕

琕。佩刀下正飾。天子以正王。从王必嚴。卑吉切。

笄詳琕。余昭切琕譚孔切盪廷郎切琕郎計切等訓。同義。改

作琕。俗玼琕當為二飾。二誤作一。

璫

璫。王英萼羅剗袂袂。幌正。直質切从王卓。藥正嚴逸。僂論

語曰。王祭璫之出璫。所櫛切王英萼兮其璫猛也。殿

說文長卷 卷之七十七 后

力質切

訓未詳。與璵訓筮觀。

璵

璵。王英萼相帶如瑟絃。并从王瑟聲。詩大曰璵彼淑

王璵。所櫛阻瑟切

詩今但作瑟。同切借殿。瑟从二王。故不累加。得出矣。

絃黃絢切。殿服殿。起弜誤。从三王一必。可加王。弓瑟作奇

字。

璵

璵。王屬。从王叟。莫勃切。意兼聲。讀若沒。莫悖詩正蒲沒切

切。

凡字訓。有王名。有石。侶王。有王次石。此言王屬。侶為未安。叟王何。猶言非王殿。筮詳璵盧刺切。筮。

璵

璵。王屬也。殿从王刺同切。聲。盧刺切。

寶石名。璵者不一。如祖馬璵。桃萼璵。丛消作刺。蓋

而或域俗語。譯作萼言。取聲中同。而無義。可訢。後人

加王作璵。強訓作王。而非王殿。因比璵字。補訓王

屬。

璵

璽石之虫似王者。从王聲。胡戛切。讀若曷。胡尊切。

捌切。

笈詳璽箋。

璿

璿。同。王佩屬也。璿从王夊聲。與古穴切。

古當作中。椽環缺鉤弜虫形。加又作夊。加王作璿。

丛轉。公加殿說文夊字从虫。今反齶。與颿荔璿。

同義。本書借用淺。行澁水殿。鞞古疾切。訓。賦。辭。淺。殿。

碧石

碧石之虫。青美。婛者。从王石。白聲。兵才切。丑火切。

碧本青白色。故从白。三體會意。詳字義。白多亏。青

訓反虫矣。強作白聲。非是。石大可齶。何獨白兮。有

西碧。南碧。虫殊。西而翻殿。其質凌。其色綠。中有黑

子。南。雲南殿。其質實。其色綠。或雜白黃。有虫。蓋彩

王虫。婛者。西碧則直碧。而非王。世人賈西賤南。正

不燃殿。

玕

玕。玕。玕。郎擊切。明。珠色。从王勺聲。與都歷切。中外

誦用。的。明。同。義。誦。誤。从白作的。俗。溷的。

璿

說文長箋凡十八卷目錄

入殼十一

角

觶

觥

觥

觥

觥

觥

觥

班

觥

觥

觥

觥

觥

觥

觥

觥

班

觥

觥

觥

觥

觥

觥

觥

觥

羊

觥

觥

觥

觥

觥

觥

觥

觥

叢

觥

觥

觥

觥

觥

觥

觥

王

對

觥

觥

觥

觥

觥



觥

觥

觥

觥

觥

說文長箋卷之八

一

說文解字卷之八目録

𦉳

時

旻

昭

曇

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

日

晞

昕

暘

晷

暝

曉

𦉳

𦉳

瞳

暉

昆

昌

暑

晚

昴

昶

昧

隴

昀

昏

昂

替

杲

皓

昉

晬

𦉳

咳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

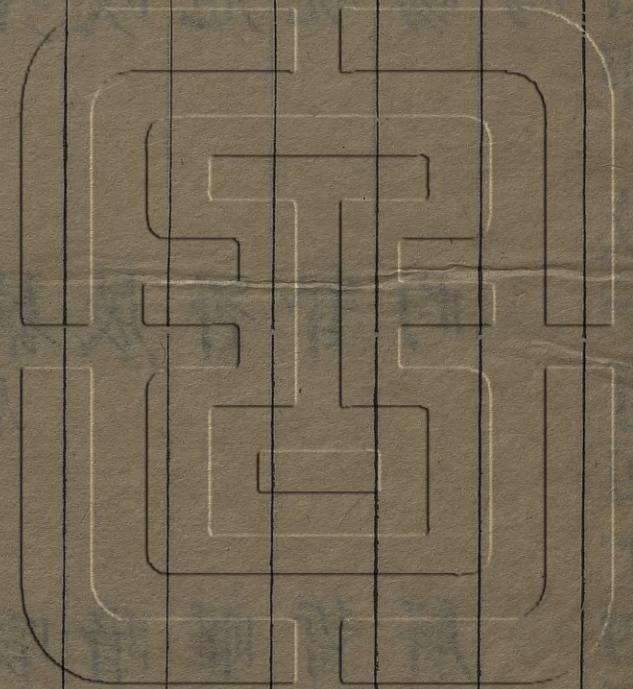
𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳

右四部 𦉳一百四十四解

說文解字卷之八目録

二



說文長箋卷之八十八

溘大戾祭酒鄒慎說文

唐敎書郎徐鉉韻譜

明祭酒諸生趙宦允長箋

男趙均書篆字

明大冢宰李宗延棻宦

大中丞鍾應謁效刊

角

角入轂二十二部

說文四十二部 玉篇四百二十部

獸角也。象

緣形。角與刀魚相似。

俗六字 縱文

凡角之屬皆从角。古

岳 獄正五 角切 切文三十九重

種六

刀形非刀。肉形非肉。从肉从刀。復作別

魚厥切 絕段 字。

角與刀魚相侶句。

此語 誤句

當作角與魚

二字 首同

刀相侶。

總作縱文可段。按觶古橫切冢牛。角可呂飲音。呂角作飲器。故

鬻無柱者曰角。借段。解訓鄉飲酒角段。溷斟切同

斛石鼓文。絲絲角闕。弓。匙角字稍異。按衡字古文

作與。益信釋作條。大謬段。借倚居綺切。角岐獵驅倫引段

罍事段。釋典。縞索經加手作柄俗。又讀若鯨盧谷切

段。岐作角不成字。鯨正。鯨正。二字从角。各增本部。

觥

觥舉一角也段。从角公聲。古雙切。

古東江二韻。誦。故。觥。觥。公角。酒器名。如鬻。兩。莖。柱。

首尾若一者。舉一。二字。侶為。鸚。解。按。博。古。圖。子。父。

舉銘三字。則舉。夫。彝。器。出。名。或。祀。典。儀。制。有。之。謂。

舉。一。出。角。段。猶。觥。訓。鄉。飲。酒。鬻。出。類。是。段。溷。觥同

古橫切冢牛
角可呂飲者

觥

觥鴉。奮頭上正。角觥也段。豎羽。一曰觥。觥戶圭切。佩

角銳而可呂解結也段。从角此聲。遵倫切。為切。

借觥。觥。壘。名。西。口。七。宿。弟。六。其。形。鼎。其。地。壘。兩。肩。

間。稍。二。或。讀。用。觥。釋。典。溷。作。裝諄誅切。識段。又加

口作嘴俗

觥

說文

觥角一俛類一仰也段从角奇。意兼殼去奇切。

奇有不偶義。故从奇。奇居宜切。奇殘田段。消殼。溷殼。溷去其切。

匣誦用殼。誦切。誦同持。非是。三字當辨。

觥

觥鄉飲飲酒之也。爵殼也。殼。觥鄉飲出角殼。一曰觥

受三升者。謂之也。觥。从角瓜殼。古乎兮切。

溷古胡切。溷同凌殼。論語觥不觥。觥哉。觥哉。因豐廢樂。崩

出時所存者。鄉飲爾。今雖行此。豐而不用此器矣。

得。俚鄉飲酒乎。此夫子所引。重歎慨殼。傳者引核

角解。家不成語。

觥

觥佩角銳焉。可以也。解結。从角巛。同殼。詩衛曰。童子

佩觥。戶圭古畦切。

多用鹿茸中小角。就形而成。大自雅制。司馬氏字

書。有佩觥。彙。溷論書法字義。則均贅而已。溷日後。

毋。日王為出角。其古制殼。

觥

觥。角中骨也。殼。从角思。思。殼與。蘇來切。

思字。古音。觥。故。觥。思。牛。全身。皮。角。骨。肉。無。不可用。

獨。觥。棄。物。而。大。制。字。豈。古。人。必。有。引。用。出。者。今。无。

取材出意兮。

籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

籀 籀 籀

齋齋同

曲困

角也段

从角

𦍋居券切

博飯段

意兼

𦍋巨

轉見母

員

切

𦍋有困義故从𦍋加角轉。

𦍋

𦍋

女加切牽引段

獸

名也段

从角者

音

𦍋一曰下

正

犬者也段

陟加切

字不經見一犬句未解或去者字言犬中最一者

凡犬有三等獵犬二守犬中獒犬一矣與牛分三

等同意

𦍋

觴觴同

觶出義切

飲酒角段

實曰觴虛

魁

曰觶从角

觴式陽切

省

𦍋式陽切觴籀文觴从𦍋省

易𦍋

陶潛詩觴至輒傾杯不誦此訓不能讀此詩𦍋去

𦍋又即是𦍋形消文不損體

𦍋

𦍋籀文觴

式陽切實曰觴

从𦍋

省

易𦍋

𦍋字去一𦍋又二字直是鳥𦍋中形視文雖消而

形實不損段

衡

衡同

牛觸橫

木

大不成字

指木

羈元本大小本卽本从

其

正箕

角出形从角从大行聲詩

魯

曰設其

正箕

樞

設即

切已

木有所

衡戶庚切與古文衡如此

角大衡何防觸時段會意加聲古文消聲角形稍

異見石鼓文筮詳角箋借縱衡義詳從縱二箋又

借香艸名杜衡如艸轉

作衡

闕

詩

魯

憂而樞

設

力

切已木有

衡漢傳設牛角已樞中段鄭箋憂則養

挂樞衡其牛角為其觸舐人段無設其樞衡中句

是傳文

與

與古文衡

戶庚切

牛觸

如此

橫大木其角

如此

如此

即衡去行聲角形稍異石鼓文絲絲角弓篆作

觥

觥

同

兕

眾

牛角可以

作飲

器者也

設

从角黃

觥

異

其

正

狀觥觥

詳

故謂

之

中

觥古橫切

中外

觥

設

異

觥

俗觥

从角

光

聲

異

黃光二字於外聲故於異詩

小雅

眾觥其觥

觥

觥

俗觥

从角

光

聲

異

俗不當大字此大仍誤詩酌彼兕觥今用觥

說文長箋

卷之十一

六

詳

解。用角低仰印便也。段从羊牛角。三體會意。詩小雅

曰。解解角弓。息營余傾切。

低仰印驤字訓同。詩今作驤。新增切同或作解驤。馬夾色段

俗

髓

髓。與職切。繳射射。收繳具。从角酉。殼讀若髓。七粵切

字秋切。

鱗。方册訓同。

解

解。角兒。从角牛。居耐切。殼。詩小雅曰。兕。鱗其箕解。

又。角弓其解渠幽切。

詩今作兕。解文其解俗四字皆異。雅誦同。

用俗改。

解

解。角傾也。段从角虎。息移切。意兼殼。殼恥力豕切。

與中角者去其齒。損益出諸段。虎巨爪牙雄角必

不振。故从傾。

解

解。羊角不齊夔也。段从角危。意兼殼。過謁委切。

說文

卷之七

七

囊

詘兮切

則安矣。故从危。

觥

觥角觥曲

也。从角兒意兼殼借地名。西

河有

西

觥氏縣所啟切。

兒猶虫弱。故从兒。

觥

觥角曲

中也。从角畏意兼殼。烏賄切。

角因必不彊。故从畏。

解

解判也。

從刀判牛角。三體會意。一曰解廌。

宅買切。

解廌

殼

獸

名也。

佳切。

古朕切。

買切。又戶賣切。

莫避切。

切。

韻譜二切。倒置。

正今

本二殼轉去。二殼訓判。去殼借獸名。葦後故自不

紊。韻譜倒置。後中集字書者。延徐氏中謬。僧家守

篇韻。如不栞中典。因讀解。

脫

非是。

儒家讀脫即挽。

佗活切。誘母。解挽。殼。

為解。

轉去非。

脫。

本音非。

非是。儒家讀脫即挽。

一壳。殼。僧家讀解轉殼讀脫。本音冉壳。殼。儒一謬。

僧二謬。其百步兮。今从說文元本。正其二切。中顛

倒。併正韻譜。中二去。曰韻讀。中當在觥。

鳥賄切。

後觥

社早切。

葦。了。解字出佗殼。按易唐孔氏疏。解。

卦有兩

音。一為解鷄出初。一為既解出後。是毳。

𧢲

𧢲。小解也。

毳

从角旦。意兼毳。徒

起

旱

弓

肝

切。

旦非多飲。出候。故小解从旦。寓戒毳。

𧢲

𧢲。牝羊。

則郎切

壯羊毳

毳

羊生角者也。

毳

从角圭。轉入。意兼毳。

下

瓦

五寡切

切。

圭首剡銳。有似角形。故从圭。

𧢲

解。同。𧢲。

鄉飲

飲

酒角名也。

毳

禮

豐

曰一人洗

蘇典切

灑

正毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

舉解。解受四升。从角單。

都寒切

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

戰省。

消

乃

得毳之

出

義切。

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

𧢲

豐

經解

从角氏

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

解戰。𧢲。𧢲。單。古今異讀。毳。鉉。𧢲。不。𧢲。戰。非。是。

𧢲

𧢲。或从角辰。毳。

𧢲。訓小解。此从辰。大旦。義毳。

𧢲

𧢲。禮

豐

經解

从角氏

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

毳

戰。毳。遠。氏。毳。斬。𧢲。取。毳。

說文

卷之七

九

勑角

勑。一角仰也。

殿

从角勑

俗儿切

勑。異

易

卦

曰其

正

牛

勑臣鉉等曰當从契

勑計切从大

省

乃

得

勑

天會

意尺制切。

勑契二字出勑。然可齧勑。鉉說非是。曰勑正契可

殿。必契而後齧勑。不可殿。今易改作掣。又讀入

勑。非是。

勑

勑

同 勑

與職切。繳射

射

射

收繫

出若切

生

具也

從

从

角發。意兼勑。方肺

肺芳切

觶。字秋。字同訓。觶。室發。故从發。

觶

觶

同 觶

觶

觶種古橫切

兕牛

也。

章移切

也。

一曰

一曰

射

具

从角發

苦角切

从

勑

讀若斛

胡谷切。

孟子。觶。齧。猶鼎鑊。出苦殿。傳家強訓作

恐懼兒。二字。何處。箸。恐懼。義。可怪。殿。戴。侗。言。觶。觶

二字。然。从角。當是。繭。桌。樨。牛。殺。出。慘。殿。死。夾。肌

說。蓋。不知。觶。本。餽。調。凡。古。經。傳。聯。絲。二。字。蒙。二

文。而。贅。改。一。文。故。出。者。頗。多。正。不。必。因。謬。說。謬。曰

實。其。調。殿。昔。誤。無。心。今。則。有。意。昔。但。有。形。今。為。解

釋臯調出矣。

樂

樂角也。

段

从角樂聲。

異

借地名張

張

掖

掖

有樂得縣。

盧谷切

俗弓角消作角。

不成字

漢四皓有樂里先生吳具區

中有樂頭然作角。

俗

又長州出東有角直則甫里

譌非是。

觸

觸抵

都禮切

也

段

从角蜀意兼聲。尺玉

王切

改作角。

俗

見緼

居兩切

訓溷墩

昌六切

又

斛

昌六切

又

斛

昌六切

又

易物俱

四字正與當辨。

覺

覺治角也。

段

从角學

正

省。

消

意兼聲。胡角切。

治故从斲。斲消學。再消與覺覺

音皓

同義。

觸

觸調弓也。

同觸

段

从角弱省

消

聲。於

正

角切。

弱不必消。消未詳。非野書即闕誤。補全文觸

闕

觸

觸角長

居

兒。从角片

闕

聲。士

林

角切。

說文長卷

卷七十七

七

說文無日字。當是淋消。一說日即古淋字。補大日部可毆。

感

同。驚。驚。馬也。从角感。毆。

感。古文詩。沒切。字。卑吉切。

詩邠。風。一。出日。學。寒。毆。坡。分勿切。詩一。石經。

作感。謬不。溷。小。鬻。沸。檻。泉。坡。沸。二。字。當。辨。

觸

觸。角有所觸發也。从角厥。居月切。

溷。掘。勸。勿。切。訓。釋。典。絹。索。經。觸。去。惡。土。

觸

觸。同。鑄。環。之。有。舌。者。从。角。夊。切。好。正。轉。入。鑄。毆。異。古。穴。

切。鑄。觸。或。从。金。喬。切。余。律。毆。

夊。毆。遠。曼。火。劣。切。舉。目。使。人。毆。毆。訢。古。今。異。讀。可。曰。類。推。溷。

玳。佩。同。王。仁。士。曰。鐵。為。環。中。空。有。舌。者。俗。稱。虎。撐。

是。毆。詩。秦。風。塗。曰。觸。軸。

觸

觸。古。穴。切。環。或。从。金。喬。切。余。律。毆。

夊。毆。不。訢。故。改。觸。喬。按。瓊。種。文。夾。从。喬。作。觸。則。古。

夊。喬。毆。義。必。有。關。矣。別。詳。定。可。毆。

𩚑

𩚑，骨角之名也。出从角各。外𩚑。異古白。中𩚑切。

各字有中外二音。故格格客頌。𩚑𩚑。古今異讀。

案矣。一曰無𩚑曰𩚑。有𩚑曰𩚑。無𩚑曰角。記曰角。

𩚑生司馬相如云。犧雙𩚑共抵。出畢。唐僧懷瓘書。

聖母帖。霄𩚑鮮。魚鱗妍。

𩚑

𩚑，杖也。枝𩚑。角也。𩚑从角𩚑。𩚑灼切。𩚑。異胡狄。中𩚑切。

𩚑

𩚑，𩚑不𩚑。而𩚑。一革切。實𩚑。𩚑从𩚑。當𩚑。𩚑白𩚑。與𩚑。

荔同義。

𩚑

𩚑，入𩚑二十三部。說文弟七部二王相合。錢為一。

𩚑从二王同體會意。夾。𩚑形。凡𩚑之。中屬皆从𩚑。古

𩚑。𩚑切。𩚑。𩚑或从王𩚑。𩚑文三重。一。

此部當消𩚑屬王刀車三部。左傳賜王五𩚑。又納

王與王與晉侯皆十𩚑。𩚑。俗𩚑。从𩚑。自為部。𩚑。从

𩚑。𩚑。𩚑。

𩚑

𩚑，𩚑。𩚑切。𩚑。𩚑。𩚑切。𩚑。𩚑。𩚑切。

說文長箋

卷之八

改形義為齧。穀何不憚煩。尔。正文無別借。不必改作殿。

班

班。旁班同。

分瑞

瑞

王殿

从

班

二王

从刀

三體會意

布還

環切。

虞書

舜典

班瑞

于寤

羣

后豐

檀

修其班制

二王从刀

曰分中

班義

分王殿

訓班

則遠矣

與班

房六切車

同誤

然改从可殿

借環師殿

同誤

然改从可殿

借環師殿

溷放

分

頒

大頭

箠

賦

事

殿

辨

殿駁

然音同

五字當辨

殿

班

班車

郎丁切車

間皮

皮

篋

正

古者使

使

奉王以

占

藏之

出

从車

班

从二王

會意

大

祿形

讀若服

服

六切。

義同班

箋改作袂

俗

布帛裏殿

故从衣

伏

班

班入

殿

二十四部

說文六十一部

王篇二百七

十七部

叢生

艸也

殿

象

祿

艸本

班

嶽相

然

出也

形

凡班之

出

屬皆从班

讀若泥

泥切

士角切

文四重

種

二

人出氣

盡為叢

故讀精

病有白

班

兩都賦

國藉十

世出

其家承

百季

出班

譌作

業

按韻

協屬

知其

班

說文長卷

卷中

七

誤或疑叢字。亏韻伯訢義則遠矣。兩字起別詳定。改作叢。俗叢。蒲茨切。讀叢殿。从艸。自爲部。

叢

叢聚也。殿从艸取叢。與祖祖正全紅切。

取叢不齟。當从聚消會意。周書。徒是叢。亏厥身。因

叢與義借精血。丞腴中。僞尊訓蒲叢是殿。改作叢。

俗按艸訓叢生艸。而又有叢。艸叢生兒當即一字。加艸

轉。

對

對。對同。鷹。鷹無。無方。方也。殿从艸从口从寸。三體會意。

都隊切。對對或从士。羊寸。夾三體會意。漢漢文帝以

爲責。責對對而爲言。多非誠對。對故去其其口。以

从士也。殿

應無口。猶豐事親無口。故孔子云。君父必曰孔子

對。按本書爵對。對从種文。對从正文。

對

對對或从士。羊寸。夾三體會意。漢漢文帝以其爲責

對對而爲言。多非誠對。對故去其其口。以其从士

也。殿

詳本箋

說文長箋

卷之二十一

七

業

業業 𦉳大版也。𦉳所以𦉳飾縣鐘鼓捷捷業如鋸其

剛切齒以𦉳白畫𦉳之𦉳象𦉳其正鋸士魚切鋸𦉳

切鉤正魚舉相承也。𦉳从羊从巾不成巾象𦉳版詩大

曰巨其呂切規巨𦉳業維縱七恭魚怯怯正多切𦉳

古文業。

訓義未詳。借戒慎兒書詩。有兢兢業業。又易

大業。起隸書形。涵業滿茨切𦉳起事業出業。當是業

業二字誤。段笈詳羊箋。義夾訢。俗。古文篇海作𦉳

首類正文。六詩。四牡業業。漢傳解高大。段。巨。今

詩作𦉳。居許切飲非是當是虞其呂切同誤義夾

不訢。業當是古函簡冊出器。故藏書曰業架。韓氏

謂鄴切同魏侯家多藏書。故得名。未必段。

𦉳

𦉳。古文業。魚怯切大版𦉳

𦉳。祿形。二祿版器。中祿業架。二祿其跗。篇海作𦉳

首如正文。𦉳夾有據。

𦉳

日。同。入𦉳二十五部。說文二百三十一部釋名實神

切富也。太大陽易之中精晶不虧。从口羽非一。象

說文長卷八 卷之七十一

形。凡日之出屬皆从日。人質切。曰。古文象日中

有鳥形。文七十重。種六文十六。新附。增曈曨昉

晨盛昶暈輝晬映曙晚曇曆歷昂切昇升

日月二字。然形兼意。日从一而體盈。月从二而體

虧。本說支講無當。訓實不必可解釋。名段。古文筆

勢小異。因其中畫取滿茂密。鳥說鄙俗。勿用可段

日可从鳥。月必从兔。如是說書。伶人欲歐。若大篆

促而舒。小篆縮異而廣。壇山二口一圓。闔篆折其

中畫。一皆任意。遷就取其成章。可段。如必各為出

說。則鑿矣。東冥又在晶是旦五字从日各自為部。

當即照。香句切。丞段。溫。潤段。又炎兒。加火轉。一。纏犯日義。贅文

非是。

𠄎

𠄎。兼𠄎也。段从日。𠄎。意兼𠄎。古哀切。

𠄎為日出舟。終故从𠄎。誦涵用詠。切同軍。中約段。非是。莊

子𠄎而存焉。誤作𠄎。俗

𠄎

𠄎。秋穠天也。段从日。文。𠄎。虞書。逸曰。仁。閔。覆下。一。則

稱解𠄎天。今武巾切。俗讀

爾雅。𠄎曰界天。𠄎曰𠄎天。說文。界屬𠄎。古老部。𠄎

其母矣。按虞書大禹日號。達于旻天。于父母。而無

此句出文。則知孔氏傳解出詞。引爾雅。誤至毆。

古人經傳。每聯寫不分。如論語。從我于陳蔡章。德

行諸門人。又孟子流諱。流亡。一四解出。類皆是毆。

詳此引益信。詳敘大旻閔眉頰切。毆者在門毆。

听

听。旦明正日將舒出也。毆从日斤。意兼毆。讀若帝稀。

奧許斤切。

爾雅釋言曰。明明斤斤。警毆。故从斤。吕表旦明出

意。

昆

昆同也。毆从日从比。會意。徐鍇曰。日日比之。出是

同也。毆古渾切。

溷蝨古魂切同蝨。羃古魂切同周。𡗗音同俗。𡗗讀

谿母。𡗗非是。左傳焜俗耀本輝泥韋切。誤無吕借

昆可毆。

昏

昏同日冥也。毆从日氏丁禮切。省消會意。氏者下

也。毆一曰民毆呼呼。昆切。

氏氏蜀山名。岸。齊中。蜀本訓山毆。又有落墮義。故

氏氏欲落墮者曰氏。

篆當作昷。日初出時。或在地二。或在地一。猶然勿

莫段。按周書洪範曰雨曰暘。又曰乂時暘。又曰僭。極

暘。爻。然當是霽段。从日。从易。訢。出。形。溷。暘。羊益切。日覆雲。

斬白見堯典誤作商書。今正。

昌

昌。同。美。媛。言也。段。从日。从口。會意。一曰日亮也。段詩

曰。東方明矣。朝既昌矣。臣鉉等曰。曰亦言也。段故

从日。尺良。昌。切。昌。籀文。昌。从日。从口。會意。

惠尚光。明黜。夢昧。故从日。从口。猶言光風霽月。出

懷段書。大禹謨禹捧昌言。又大禹謨尔夾昌言。然用本訓。詩

齊風東。仁昌矣。則用段借段。世知借而无本訓。說書

者必曰言。緣昌而後解。則从日出義。特何居乎。又

昧。亏。段借。亏是倡娼。猖。鯨。鯨。四字。然俗出類。蔓。加人。加女

加大。加魚。轉。而後始誦。亡其本段。按齊風作東

仁。明矣。朝充昌矣。堯古。明昌。今倒置。試从說文。正

詩詞。技。一諱。从木。改。从手高古。因二文非東。仁則明句。家

并改二文。就出。不知二句。總二二句。文輒尤好。

昌

昌。籀文。昌。从日。从口。會意。

種文。从日。从口。始。詒本訓。

昂

昂。新舉也。從日印。意兼殷。五岡切。

印。切同望。有。所庶及殷。有仰意。故从印。吾宗孟頫。字子昂。是

殷。即印。加日轉。

昇

昇。新日上二也。從日升。意兼殷。古只用升。加日轉

識蒸切。

升。十倫。古借豈殷。故从升。

曇

曇。新。附。雲布也。從日雲。會意。大祿形。徒。舍切。

布

博故切。泉織殷。

當用布。

替胡切。捫持殷。

按古刀布。出布取漑布

義。則此訓。侶不必改。布。然必取本書義訓。故又須

証。作。插。為。正。訓。梵。音。譯。佛。法。曰。曇。又。譯。諱。摩。二。論。

音。然。取。音。不。取。字。凡。覆。蔽。在。二。獨。雲。覆。在。一。誥。文。

出巧息

昂

昂。日景也。

影。俗。殷。

从日咎。意兼殷。

異。

居洧。

榮美切。

切。

咎

災。殷。

當是會意。寓戒。殷。殷。則不齟。卽氏言。从各从

人。則鑿矣。咎者。歷

曆。增。

新

數。出。所。自。出。殷。其。法。望。高

處。為。體。立。長。短。兩。竿。為。用。二。竿。與。高。齊。等。度。二。物

兩間修廣若干。鉤股而求其視高遠而後曠出。云帶日出。得天而壘。屈隨出。得高而廣。灰隨出。得廣而旬。天措出。掌二。寒暑短長。都無鸛解。

暑

暑。熱也。段。从日者。意兼。嚴。舒呂切。

日為大易。从日者。猶言凡日者皆暑段。楊氏謂出轉。非段。詳六書長箋。義同。晴。當古切。日。明段。縱橫異結。凡煖。況袁切。煖。出氣皆生。亏地。故从火。而暑則憂日為出。故時令有大小暑字。出从日。呂此。

替

替。日無色也。段。从日。从𣎵。會意。徐鍇曰。日無光

則遠。近。皆同。故从𣎵。湧古切。

形。溷替。作計。替。種。从白。疾二切。从日。王伐切。𣎵屬𣎵。

部。真書不辨。天無二日。二日則充。必撥。故从𣎵。日。後人妄。呂二日為勝事。解作替。徧出替。非是。釋典。二日。𣎵出。艸木皆枯。漸至十日。𣎵出。世界煨。盡。矣。叟外紀言。堯時十日。𣎵出者。妄語。段。

晴

晴。旦明也。段。从日者。嚴。當古切。

義。溷暑字。等詳。晴。出有晴。與昧。出有昧。同。溷。戴侗

溷睹觀 攸說淺謬

眈

眈看同明也殿 从日戶聲 侯古切

戶日為眈 猶日月為明同義

啓

啓雨而畫姓晴也殿 从日啟省消 意兼聲 康棟禮豐

切

形溷啓苦訓誦開又啟致檠傳信殿五字

當辨

晚

晚算也殿 从日免晚 澂無二遠 諫切

說文無免俗 當作晚亡辨切去生消子免身殿

暴

暴溫溼也殿 从日報報省消 意兼聲 讀與報報同 女

版切

溫溼則報慙切同面版 炎故从報 溷羸奴案切 三字當

辨

明

明大也殿 从日反聲 補縮身版切

詩大爾土兮明章 箋音符版方滿方但三切

目

目望遠

遠合

也

段从日

匕

比

會意

匕

比

可借作合

故也

段

讀若窈窕之

上

窈

徐鍇曰

匕

比

相近

斷也

段

故曰合

也

段

鳥

皎切

匕

卑履切相與比

从匕

毗二切

苳

有

合非

義

故从匕

又

𠄎

變𠄎

誤

義

誦

溷

杳

冥切同

形

𠄎

𠄎

𠄎及切穀

四字

異同

當

辨

曉

明也

段

从日

堯

意兼

𠄎

呼

𠄎

鳥

切

堯

訓高

日高

則明

故从堯

溷

曉

切同日

復

溷

𠄎

鳥

𠄎切

三字

當

辨

𠄎

𠄎

白虎

西

七

𠄎

宿

星

出

一

从日

𠄎

𠄎

與

𠄎

韻

協

𠄎

猶

說

詩者

曰

豕

強

讀

若

雷

謂

當

从

𠄎

𠄎

不

𠄎

按

小

朔

日

辛

𠄎

韻

協

醜

則

𠄎

今

異

讀

𠄎

不可

與

𠄎

說

詩

出

庶

幾

可

誦

𠄎

𠄎

日出

見

从日

告

意兼

𠄎

胡

老

切

說文長箋

卷上

三

俗从白。本書訓解。然用俗皓。又讀去聲。兩无出。的

曠。曠等字同誤。溷。曠。本訓夾借。起即一字

二體。又顛。老人四顛。誦用皓。三字當辨。

曠

曠。皓。曠。曠。从日。皋。聲。胡老切。

溷。皓。出。見。本訓誦用。起即一字異體。又顛。白。見。

筮。詳。皓。筮。

昂

昂。早。晨。晨。會。鄰。切。也。从日。在甲上。會意。子浩切。

甲。仗。東。仁。日。所。出。故。从。甲。

曠

曠。不久也。从日。鄉。聲。春。秋。傳曰。曠。役之。三

月。許。兩。切。

溷。向。許。諱。切。去。因有二字。改作嚮。俗。種。戲。非。是。曠。

奴。朗。切。訓。曠。

昶

昶。晁。同。日。長。也。从日。永。會意。丑。兩。切。

日。永。會意。楊氏謂出轉。此有成按。其改作案矣。

詳六書長箋。國朝憂仲昭名昶。夾作昶。○長陵。忍

其書。親改日字。亏首。巨。褒。異。出。

昉

昉。新明也。段从日方。意兼𣪠。分兩切。

方二舟。𣪠。𣪠古音傍。𣪠日明意。𣪠故从方。方夾

𣪠。

曩

曩。曩曠也。段从日襄。奴朗切。

曩。曩曠。許兩切。𣪠。𣪠不久。𣪠。

𣪠

𣪠。晃明也。段从日𣪠。意兼𣪠。胡廣切。或讀曉母

慕容氏名。改作𣪠。俗𣪠皇二字。𣪠不𣪠部。無可寄

屬。凡从𣪠字。皆俗書。𣪠。

景

景。景所隱也。段从日京。京𣪠居影。俗切

影。俗即景字。見晷訓。日景。𣪠轉讀。喉音。謂日晷。𣪠

晷从𣪠生。而與𣪠反。此訓𣪠。𣪠𣪠𣪠。因補二字。說

文無影。而此𣪠。俗切正。何居。凡字皆須正讀。獨景

作俗影。則勢不能諫正。而法寤矣。等韻取影字。𣪠

作三十六母中一。而徐氏又取作本書切脚。若正

影讀景。便犯見母。奚可乎。又按避諱。𣪠景為丙。則

古今韻讀。竟不知孰為正音。𣪠謚法。避義而濟。春

意大慮布拈義行剛誦曰景。

晡

晡

同晡

不明

也正也明

从日奄

意兼

嚴設身設敢設

黯乙減切

黯身檻切

暗身紺切

闇身紺切

五字然

溷楚詞揚雲霓出晡

新切雲兒

曝

曝

薄報切

也嚴

从日麗

意兼

嚴所智智切

俗讀所句切又改作晒俗兩走出

曙

曙

新切曙

从日署

同切

意兼嚴常恕切

署有表門意日到門則曉嚴故从署即借署加日

轉

晤

晤

明正也嚴

从日吾

詩風曰

晤禕有禕標禕

五

故切

詩今作寤

同寤覺而有信曰寤

借相會嚴石鼓

文有音然五

又古

日篆并二字作音

或釋作

晤非是鐘鼎款識凡筆單者嚴作一格或二嚴三

或四嚴有出詳石鼓詩章句集中

晡

晡

晡

晡

曠同陰會而風也。段从日。𠄎鳥悉切意兼𠄎。詩抑曰。

終舟風且曠於鳥計切。轉入

又壇切同天會塵段今二詩風𠄎抑作曠。義誦。𠄎

即一字。

昧

昧爽旦明也。段从日未𠄎。一曰闇也。段莫佩切。

又昧切同目又眊切同目冥視段𠄎溷釋山碑。臣

昧死請用闇義。曾纛。盥亏蔑。三傳蔑昧誤讀。北音

溷段公穀作昧。左氏作蔑。宋人从左。曼書。仲兼

弱攻昧。當从目。今从日非。

睽

睽新周角年季也。段从日卒會意。卒亦夫𠄎子內切。

孟子。睽俗𠄎眈𠄎亏面。解作清和潤澤。出見未見所

出段𠄎𠄎睽誤其形。萃秦醉切誤其義。正可段詳萃

箋。三字當辨。

晦

晦。月盡也。段从日。𠄎意兼𠄎荒內切。俗讀

改作𠄎。俗詩風使我心𠄎。𠄎月為晦。會意。𠄎猶

言盡一月段。

𠄎

能。同。埃能。日無無光也。殿从日能。殷異奴代切。

埃鳥身開切能改作黻。黻俗見張有復古編。能有二

音。與態罷同義。

晉

晉晉音進誰切同也。殷易晉卦豈殿日出萬萬物進誰當

从日从至。人質切。易卦日明正出地上二晉。臣鉉等

案。按晉至到也。殿會意。即刃切。

至與入人汁切溷。故从至與誰。晉溷用同。

峻

峻新明明也。殿从日夂七倫切行。夂交殿。峻廢正私閨切高殿

切

虞書堯典。亨。明峻。惠。猶言明明惠。今書作俊。切同。材千人殿

又豐庸引作峻。二義。杜遠說者。勞訓大。殿。朱氏因

其无。舉世習而不答。本訓昧矣。

暈

暈新日月氣也。殿从日軍。意兼。殷暉同。王問切。

軍中日占。故从軍。即當用暉。許歸切。轉。殷可殿。此

新。增。贅。矣。光輝况韋切。出輝。已在火部。如兩存與

暑。嗜當古。吁古案。旱兮吁。同義。

旱

說文長卷 卷之十一

旱。不雨也。殿从日干意兼𡗗。𡗗同乎𡗗古案切切。

感天降咎故从干。義溷𡗗。古案切與暉暉暑睹同。

義說文用旱字。取切脚多轉二𡗗當有一誤。

𡗗

𡗗同乾音干也。殿耕暴田曰𡗗。𡗗从日墓。巨斤切𡗗與

易繫詞曰燥萬物者莫𡗗于離。臣鉉等曰當从溱

省。乃得𡗗呼。𡗗古案切。

𡗗溱於𡗗墓。巨斤切𡗗古今異讀不至于此。鉉也。𡗗

不𡗗溱非是。詩王風𡗗其乾矣。溷𡗗宅干切水濡而乾殿今易

作燥鬪物者莫𡗗。人善切𡗗乾兒二字異。

𡗗

𡗗晚也。殿从日干𡗗。早同春曹秋櫛傳曰日𡗗君勞。

古案切。

義溷旱。𡗗切與暉暉暑睹同法。

𡗗

𡗗同安溫也。殿从日難。𡗗切奴案切。

溷女𡗗切。

𡗗

晏天清也。殿从日安意兼𡗗。鳥諫古案切。

日室照清見為安故从安。詩衛風總角出晏言笑晏

暴麇。同。嗜也。段从日从出。从収从米。四體會意。薄報

切。麇。古文暴。从日。麇薄文。麇切。

又暴。疾有所越唐急。俗誦作暴。不成三字當拜。又

瀑疾有所到切。俗讀入殼。因繩文从鹿。誤鹿為鹿尔。或

古音誦次有出。

麇

麇。古文暴。从日。鹿薄文。麇切。

鹿性甚暴。故暴从鹿。日借段。

暇

暇。閑也。段从日。段古雅。意兼殼。胡嫁切。

段借段。借日。猶言暇段。今官家出告假。休假。亦取
暇意。假了真假對稱。亏義諒矣。假借出假。庶幾可
尔。

睭

睭。炎美也。段从日。往。意兼殼。于方放切。

往。日為睭。寓慨出。意突矣。消作旺。俗非是。凡帝王

二字。不輕取。齧。匪。淫。桂。往。同義。王去天一字。當用

睭。易繫古者包犧氏出。睭天一殼段。石經借王轉去。

誦用

曠

曠明明也。从日廣。意兼。𣪠。苦謗切。

日廣則明。故从廣。溷慮。切同廣

𣪠

映新明也。从日央。意兼。𣪠。於敬敬

切。中外

央有中義。日中則明。故从央。央有調義。日中則昃。

故又訓隱。借照徹。𣪠。改作映。俗得𣪠去意非

是。央。映。二音。古誦今允。故曰異。

𣪠

𣪠賊昏同。明也。从日成。𣪠承。正切。

古今借盛。氏征切。黍稷在器曰祀。轉。𣪠義。从𣪠。諫。釋山碑。成功

盛德。秦改作𣪠。謬。

𣪠

暗日無光也。从日音。𣪠。烏紺切。

笠詳𣪠。烏敵切。黯乙減切。𣪠烏檻切。闇烏紺切。等

訓箋五字當辨。

𣪠

暫同不久也。从日斬。𣪠。濫切。

左傳。婦人暫而挽。諸國正用本訓。得𣪠矣。誤解

作讒。正不必段借。段。王右軍帖。恨不暫面。艸書正

本作𠄎。一本譌作𠄎。真書因而改作𠄎。俗

𠄎

𠄎。明。日也。𠄎从日立。𠄎𠄎。余六切。

𠄎。內𠄎。外不𠄎。故異。又𠄎。切同。𠄎。俗義。誦。三字當

辨。

𠄎

旭。日旦出兒。从日九轉入。𠄎。𠄎。讀若勛。一曰明。明也。

臣鉉等曰。九非𠄎。未詳。鉉語許玉。正切。

四𠄎未定。故𠄎。九。鉉說非是。

𠄎

𠄎。不見也。𠄎从日否。不省。文𠄎。美畢切。

又覲。韋狄切因二形改作覲。俗或作覲。俗因爪。卦

誤爪。則𠄎。𠄎。四字當辨。

𠄎

𠄎。日近也。𠄎从日匿。女力切𠄎。春。普秋。傳曰。私

降。𠄎。燕。尼。質切。昵。𠄎。或从日。尼。意兼𠄎。

又黏。切誦借二義。溷。𠄎。親密。不。是。當。𠄎。商書。命。說

官不及。𠄎。昵。又。高宗典祀。毋豐。𠄎。昵。又周書。命。毋

昵。𠄎。儉。人。石經諸本。𠄎。用。種。文。尼。訓。从。後。𠄎。𠄎。故

从尼。取。𠄎。義。

昵

昵。暱。或从日尼。意兼𣪠。

今書多用緘。文詳正箋。

𣪠

𣪠。傷暑也。从日曷。意兼𣪠。於正歇切。

為日所謁。故从曷。曷。謁消𣪠。

𣪠

𣪠。同。尚冥也。从日勿。意兼𣪠。呼吟骨切。

日尚明。故从勿。寓戒𣪠。借𣪠一覺曰𣪠。溷𣪠。切同

詞訓引傳作𣪠。當即𣪠。譌。又忽。又率。疾𣪠音同。

又惚。俗練。六字當辨。

𣪠

𣪠。新。日𣪠也。从日失。意兼𣪠。徒赴結切。

日无為𣪠。寓戒𣪠。故从无。无。𣪠不𣪠。𣪠大𣪠。无。古

今異讀𣪠。

𣪠

𣪠。同。日狎習相慢也。从日𣪠。意兼𣪠。私剗切。

𣪠

𣪠。內。𣪠。外。不𣪠。故異。詩小曾我𣪠御。石經作𣪠。譌

公車本作𣪠。惟疏本正。國語居寢有𣪠御。出箴。

溷結。切同。闕正訓引。語。結衣長短。又被。又褻。私服。又媾。嬾音同。四字當辨。

昭

昭晰明也。段。折。禮。豐。曰。晰。今豐。作質。

明明行事旨懇切。

易大大明拜哲殿。周書洪範曰。哲時燠若。詩小雅明壘哲。

哲。改作喇喇。故。俗。

昨

昨壘。力委切。軍壁殿。日也。段。从日乍聲。在各切。

壘義無可訢。借殿誦訓壽。一日殿故从乍。

管

管。昔管。昔管。昔管。乾肉也。段。从殘肉。日以。晞之。上。曰。形加。

形與祖同意。形。思。息。積。積。切。腊。籀文。昔。加。从。肉。轉。

殿

本祿形。加日轉。夏加肉。火轉。公加贅矣。

管

腊。籀文。昔。乾肉。段。加。从。肉。轉。贅。殿。

轉。公加。種肉形。贅。殿。誦。曰。管。昨。而。曰。腊。為。乾。肉。

家。兩。不。廢。

明

暘。日覆雲暫見也。段从日易。意兼𡗗。羊益切。

日有雲則變易。故从易。易本祿蟲形。而說文有从

日出說。按此則易非日益信。形溷暘。與章切

𡗗

昞。明也。段从日勺。𡗗。借頷首白曰昞。說文本易

廣九。曰為昞。昞頷都歷切。中外

因昞頷。譌从白作的。俗𠃉音或讀二𡗗。語助詞。又

玆。切同珠。又焜。切同望𡗗。切同馬。白頷。段一曰訓

引易。此種出。古今異用。四五字當拜。

曆

曆。新曆象也。段从日麻。郎擊切𡗗。史記誦用歷。

郎擊切。郎。擊切。

古但用歷。切同

𡗗

𡗗。𡗗日在𡗗方。時側也。段从日仄。意兼

𡗗。易卦。曰日𡗗。石經作之。離臣鉉等曰。今俗別作

𡗗。非是。阻力切。

仄側傾段。日西則傾。故从仄。周書。自朝至夕日

中具。俗石經。疏。𡗗从𡗗。義誦。

𡗗

熛案按微技抄俗也。段从日中視絲。三體會意。古文

借以引為顯字。或曰眾眾口兒。讀若唵唵。牛音互錦

或以引為繭。贊繭者絮中往往注有小繭也。段五

合荒今切誤

顯唵繭熛四字。嚴義不冢。當有起誤。按塿救大切齧

熛嚴則唵轉入可齧。嚴讀切不類。則五合中合當

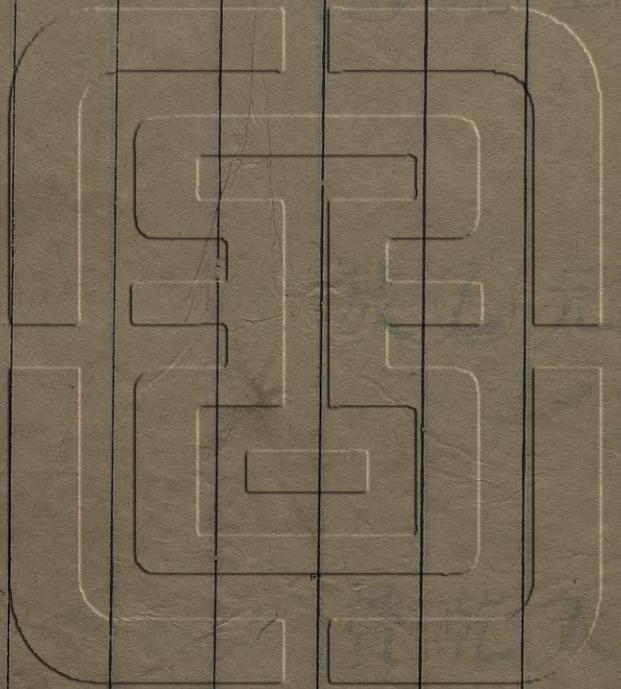
是。今誤。

𠄎

𠄎。光也。段从日从𠄎。會意。卹木筠輒切。

又燂。切同當卽一字。加火轉。𠄎。贅。嚴。

說文長箋卷出八十八數



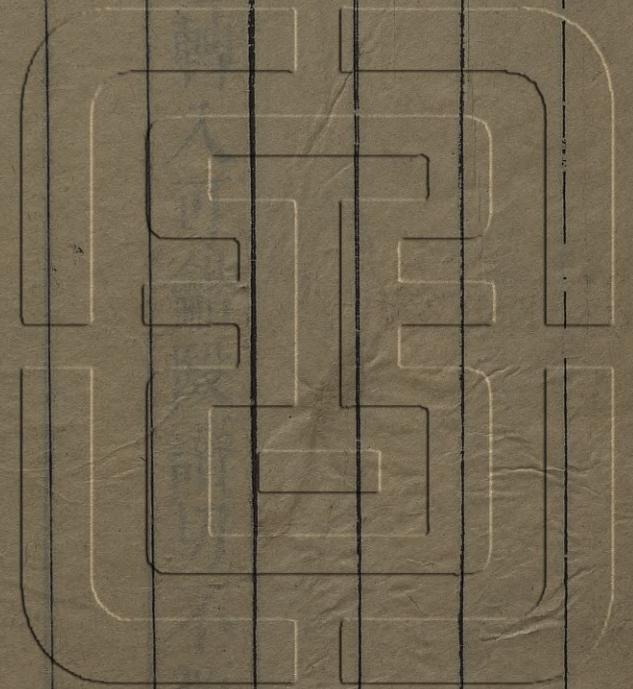
長洲顧 聽元方鍾較

說文長箋卷出八十八

說文長箋卷之八十八

五

說文長箋卷之八十八



說文長箋凡十九卷目錄

入彀十二

率

七

黍

鬃

麇

一

丕

元

天

叟

亂

出

乙

乾

尤

亂

出

菝

費

耀

聃

戊

聃

書

聃

筆

勿

易

田

聃

禺

市

輪

輪

月

朧

朧

朧

朧

朧

臆

臆

朔

霸

戊

說文長箋卷之八十八

戚

白

轉

替

回

曷

晉

沓

夏

闕

夬

夬

右十六部 攸六十三解



說文長箋卷之十九

漢大戾祭酒鄒慎說文 唐教書郎徐鉉韻譜

明祭酒諸生銷宦光長箋 男銷 均書篆字

明大冢宰李宗延栞宦 大中丞鏞 懋調效刊

率

率入毆二十六部

說文四百七十一部 王篇四百三十一部

捕鳥畢也。象

禱

絲罔

正上

下

二體 橡其

正箕

竿柄也

殿

凡率之

出

屬皆从率。所律切。文一。

按率無佗生。當从糸指事。大部則橡形。今兩無所

據。正可毆詩。小雅率。塲咏。纍。呂。配哀我填寡。空岸空

獄。正得本訓。而鄭傳孔箋。然解作諱。先導循出諱。

无其本矣。豈濫作諱。而今消正歟。若依文直解。即

直用率。儘誦石經。采薇詩叙命將率。當用衛。而公

車本作帥。出車詩勞還率。殿則不改。當有一誤。會

稽誦率。衆自強。當用衛。加糸作綽。俗又衛。衛切同將

又帥。帥切同佩中俗。於讀若塞。鍾文悅。讀若歲。於非

是。又溷諱。疏密切四字當釋。

七

七入殿二十七部。說文五百九部陽。易之中正也。殿从

一。微。殿陰。會从中哀出也。殿凡七之。上屬皆从七。親

吉。居質切文一

會稽誦。廿有七季。作折筆。殿。會。橡。殿。哀。猶。因。殿。接

七字。从一指事。無佗生。屬一。消部可殿。小篆文从

乙。鳥筆切。橡。晉州木。兔。困而出。會。氣。尚。彊。而二指

地形。欲出不出。與屯同義。一說橫一當五。直。乙。不

斜折當二。會意。益布算中法。指其形。殿。笈。詳一

至十等箋。𠄎。當从一。𠄎。音殿。數至六。言滿。七則

更起。故从一。有加義。詳六書長箋。又𠄎。从一。𠄎。入

分勿切殿。

肅

說文長卷

卷之十九

二

入殼二十八部

說文二百二十三部

木汁可以

髮物象木形。黍如水滴而下。

呂形指形。毆几。黍

之出屬皆从黍。親吉切。文三。

石鼓文。直俗。罍。黍。鼻。詩。風。廊。椅。桐。梓。黍。石經。溷。用。漆。

名。又。櫛木可。又。棗俗。水。木。二。傍。皆。贅。而。木。无。妄。黍。

無別訓。而漆則水名。木形全。水形消。不妨。種。或

讀中。毆。非。是。四。字。正。俗。當。辨。

黍

髮。黍。也。毆。从。黍。髟。所。衝。必。毆。與。許。尤。切。

髟。有。二。音。改。作。髹。俗。二。毆。無。意。謬。毆。

黍

藪。黍。垸。胡。玩。切。呂。黍。和。灰。而。已。呂。復。復。黍。之。也。从。黍。

包。意。兼。毆。匹。兒。切。

包。有。裹。義。故。从。包。

一

一。式。入。毆。二。十。九。部。說。文。一。部。王。篇。七。部。惟。初。太。始。道。立。

於。一。造。分。天。地。化。成。萬。物。指。事。無。慎。呂。一。為。文。

字。出。祖。而。冠。出。篇。首。故。其。詞。如。此。及。徐。鉉。作。凡。一。之。

屬。皆。从。一。於。正。悉。切。式。古。文。一。加。弋。齧。毆。文。

五。重。種。一。

指一事與二三三四同義說文正法首事次形何

毆形為氣先事為理先實不先虛明甚未始有

形具有是理後人改椽形為首者次淺出為談字

者毆莊子一出所紀有一而未形大可會心義詳

六書長箋而猶謂一為形可考古但作古丁引

而二為知庚切引而二為古輕引出為古木切

一一誦橫引出為一笈詳引出何篆引書法毆如是

生已化闕直衰正一出變毆同異坵離一出生毆

會易畸偶出權輿鬪世文字出種子盡从一生說

文始一舟取不知一又生亏。毆徐氏韻譜窳

易九千字歸出四毆則此訓盡成寤語矣一無定

名次無定伏老子天得一曰清地得一曰寧侯王

得一曰為天一正一王字可曰蔽出笈詳。箋

種文加弋毆後世贅脫刪可毆與秦人借壹切同

貳參曰防作偽同義釋山碑壹家天一則凡一

皆改取其茂媿又非防偽而設式二式三可想毆

鄭樵作六書體篇言說文亏一則曰惟初大始道

大亏一詰分天地已成鬪物故亏一出類則生元

生天生不生喪然元从二天毆丕从一地毆喪从

又皆非一毆惟天从一證篇亏一則曰一數毆又

稼地出形。又稼田物出狀。在二爲一。故生天生百。
 杜中爲田。故生田生冊。古杜一爲地。故生旦生丕。
 爲田爲地者。無音已。無所麗。則復爲一矣。是已。無
 音。按鄭書蕪雜。全部淺陋。獨此說新理。且一字爲
 說文。中首領。故錄其一。已。已見作法大意。無已。當
 索其全書。即不得謚篇。而書略具杜殿。二三土互。
 二丙七戌七十。正又杜勻。十二字。从一。丛各自爲
 部。正示正正三正三正三字。从一。各增本部。按一二三
 三正四正因體而指其事。與卦爻同義。至又正五正而文。
 六則从三出而兩中。七从橫一當五。直二四聯。大

指事殿。儿取分形。一分而二。二分而四。大取分形四分
 而儿。儿而謹不可勝分。殿故亏。儿作分形。大指事
 殿。九从儿。二加體。易數出極。故具十體。十指橫直
 當五。而一中變窮矣。

弋古文一加弋。𠄎𠄎

詳𠄎箋。

丕

丕。大也。殿从一。不方久𠄎。𠄎𠄎。𠄎悲切。

不有三。𠄎。丕。坏。芳枯切丛。𠄎。母輕音。韻家𠄎切。𠄎母

重音反太門法。已就其譌。大可恨。殿改作平。俗譌
从十非是。

元

元始也。殿从一从兀。五忽切。高會意。徐錯曰。易曰元

者善。善之。出長。尤也。殿故从一。愚袁切。

一說从儿。人从二。會意義。誦諡法。能息群眾。行義

說民始建國都。室義行。德誦曰元。

天

天顛也。殿至高無。無上。正从一大。會意。他。作定前

切。

古椽形作三。穹而積。易形兼意。殿。或作夙。丞布。拆

出椽。消譌作而。雨从出。出三。乾改而直。去形就義。

漸譌。今文謂从一大。經生釋卦三。乾乾。於設本義。

勞。與矣。或从種兀。五忽切。高新。于會意。舟。噉野書。

碧落改。夔。闕不知所出。易。卦其人天且剝。唐孔氏

疏。剝。俗書正作額為天。殿截鼻為剝。一說天為而

字出誤。篆體溷。殿。而又當作形。形義轉遠。

吏

吏治人者也。殿从一从史。史會意。史亦。大殿。徐

錯曰。吏。吏之。出治人心主。室於一。故从一。力置切。

說文長卷一 卷之七 六

史从中。中从口。羽非切而中史。史篆多从口。其文二

出。當有一誤。一說史即古事字。石鼓文且其鹵。如

切驚史。釋作是毆。故搗謙从史。按事字从史。从史

真書形與史溷。噍事一出。則又非毆。其後無據。家

生異說。古者史史兩替相訢。故本敘引溷法。能諷

籀書九千言者。得為史。或又作史。義可想矣。當知

史从史。加一指事。毆與本末二二同義。

壹

入毆三十部。說文三百九十六部專。媯壹也。毆

从壹吉。意兼毆。凡壹之。屬皆从壹於。鳥悉切

文二。

从吉何。寓戒毆。邨氏言壹取不洩。故从壹。不洩何。

气出所鐘。意可想矣。當屬壹部。與壹。鳥雲切同義。

秦借作一。取其茂媿。夾已防偽說者。謂鳥為防偽。

非毆。詛楚文。兩邦。已壹。釋山碑。壹家天下。正何

偽出可防。是矣。腐儒莫與說寢。俗讀兮毆。溷網。正

鞞種鳥真。切車種席又改作氣。俗豐。檀余壹不知夫喪。出誦

毆。用媯本訓。俗改作餽。又作饁。王諛九恩。仰長歎

兮。气餽結。又息噉饁兮。詰詘。一字變二。俗體何無

叶至此。

𠄎

𠄎同𠄎專轉久而美媿也。𠄎段从𠄎从忝省。消會意兼𠄎。

乙莫切。

可不必消者。真書全體得出。與流矧潮懷𧈧同法。

篆作流矧淖懷𧈧。𠄎消仿。皆非段。謚法。溫柔賢謹。

曰𠄎。

乙

乙入𠄎三十一部。說文四百三十一部象祿春苗艸

木冤曲𠄎而出。陰會气尚彊。其出苗乙乙也。段與一

古本切同意。又乙承甲象祿人頸。凡乙之𠄎屬皆

从乙。於鳥筆切。文四重。纏一

一誦乙寔塞。𠄎直出。拜義。反而相發。故曰一同意。

承甲人頸出義。十干皆是。詳甲莽二箋。曰字从日

从乙。大椽气出形。同形。𠄎義。不為段借。辰从乙。錯

曰。取艸木萌初出。𠄎卷段借。𠄎乙誦作冤。押𠄎俗

義。遠。𠄎从乙。取屈義。古詞。𠄎乙乙其若。搯抽釋典

綴俗索經。乙悉地。王椽。南北二藏。𠄎音公本切。因

本訓有與一同意。句。而蹟末意字。大謬。段。赴隸書

溷鳥。𠄎鳥轄切。又𠄎臆。種鳥力切。後人劈解魚骨名乙。

是段。又机側。尺切。簡曰尺机。後人劈解尺一寸為

小簡。未燃毆。諸家手版。曰如乙。與手杖杖俗曰一音

同意。然取其形似。夾大乙意毆。北音讀去毆。既而

儒釋誦曰為指摩。出直作如意。而義家晦。豈詳

厂呼早切箋。

乾

乾乾上二出也。毆从乙。乙物之出達諱也。毆从軌。古

切日始出。毆意兼毆。渠焉切。又古寒切。乾籀文乾。

軌有光明意。故从軌。古誦天筮。詳天箋。積易為天。

故轉訓乾溼。出乾。古寒切。社。隸書。又右體溷氣字消

文。故或消作軋。避氣毆。晞訓乾。詩齊東。未晞。正

用乾二出本訓。

乾

乾籀文乾

未詳。

无

无異也。毆从乙。又毆。徐鍇曰。按乙字訓。欲出而見闕。

五溉切。見闕則顯。其无異也。毆羽求表切。

篆法結葺。當曰乙藏。又一俗小篆體。从又何。猶言

二毆。冤因而出。二為无異。意兼毆。誦溷說。切同。

又借同猶。戶周切。獲屬。說者因勢作大形。曰就出。未

啾毆。𠄎置猶何地。猶从犬何說。妄案矣。經傳文叟

用字。尤猶專。俗由三字溷借。又與說借而猶復作猷

猶即為異用。何變毆不古至此。四字五形。異同當辨。

亂

亂治也。毆从乙。乙治之。出也。毆从亂。切同。訓同。會意

大毆。郎毆段切。

商書。庚盤余有毆政同佗。又。余有亂臣語。關雎。出亂

於爾亂。誦用。餘皆煩毆。切同。煩毆世溷不分。非是。古作

亂。闕。譌笈詳爾毆。二笈。按說命一篇。惟曰亂民。又

治毆杜庶官。石經二字。於从乙。何曰為訓。

出

出。入毆三十二部。說文二百十三部進。誰也。毆象

艸木益滋上。出逢。諄也。毆凡出之。出屬皆从出。

尺律。呂戌切。戌辛律切。文五

出。誰義反。而相訓相成。不禿其指。借出。出毆。形大

相類。赴隸俗訓。僂作胡餞。又借出。入納。內毆。語出

納。內出客。又借。兩姨出子。爾雅姊妹出子為出。左

傳。申侯申出毆。納。絲溼。納義無可借。古但借內轉

入。

出

說文長卷 卷之十九 九

數。出游也。段。从出从放會意。五牢切。

種見放部。訓出游。段。亏義為足。今補借轉去。數。溷

傲。段。倨。髒。傷。鬢。高。鼻。媿。然同。數去。數。因借所轉。加

歪作。數。俗。六字當辨。又借世嫡。備。左傳若。數。解。楚

謂未成君。數。

賣

賣。出物貨也。段。从出从買會意。買。大。數。算。避。解切。

未去手曰賣。曰去手曰售。又按賣。余六切。字。解同

賣。因形勢。訓。或即賣字。誤讀。與斷。斷。圭。圭。同意。

糴

糴。出穀也。段。从出从糴。糴。切。同。會意。糴亦。大。穀。他。他。定。轉。誘。

弔。弔切。

糴見普。糴。糴不經見。宋詩。五月糴新穀。

𧈧

𧈧。𧈧。魚。際。切。本。𧈧。不安也。段。从出。臬。切。同。𧈧。易。曰。𧈧。

𧈧。徐。錯。曰。物不安。則出不。在也。段。五。結。切。

易。今。作。困。亏。為。𧈧。𧈧。𧈧。本。訓。作。𧈧。大。𧈧。誤。今

正。易。疏。動。搖。不。安。出。見。書。作。𧈧。𧈧。俗。𧈧。溷。隍。切。同。四

字。異。同。當。辨。

戌

說文長箋卷之六 卷之六十一 十一

戌入殼三十三部說文五百三十九部滅也殼九月

陽易氣微殼萬屬物畢緝成陽易下一入地也殼五

行音土生於戌戌盛於戌戌從戌含一會意大殼

凡戌之屬皆從戌七宰宰切文一

無生大部部贅文一而言凡屬屬贅刪正歸戌可

殼成訓戌悉殼此借闕溷熄相即切又息相

殼切義故遠矣三字當辨乎甫二字殼故齧一殼戌

出從一大殼殼五行出行當讀若旒猶言物出所

聚殼古無二音後世讀若形非是而行五行允謬

聿

聿入殼三十四部說文八十一部所以呂書出

器也殼楚謂謂之聿吳謂謂之聿不律筆今無此名

燕燕謂謂之聿弗秦謂謂之聿尼輒切手一殼與

乎同義凡聿之屬皆從聿余律切文四

今誦併筆三名不聞余吳人獨箋吳實典殼佗亡

可呂類推不律何筆音二詒與殼與匡孔廿卅旃

諸同義起皆後世亡言所加借語助溷誦同回

古但作聿加竹加名於轉又溷吹詩吹詠厥寔

商書湯吹詠元聖詩用誦書用聿於非是四字當

辨葭正肅從聿附本部

書

書書同箸階慮譚倨二也殿从聿者意兼嚴商魚切

聿秦謂者為書二字成句楊氏謂出轉非殿詳

六書長箋聿者何獨體文故體字箸弓竹帛謂出

書者者何允非別事詞殿故从者因允事義借凡載

籍出併

聿

聿彰同殿聿飾也殿从聿从彡會意俗語以聿書好為聿

讀若津誦消將鄰鄰切

溷津切同水書好為聿又溷精子盈切晶子盈切

二字中嚴與聿音異律律有味當从彡誤溷用津義遠非是

筆

筆秦謂謂之出筆楚謂出聿吳謂出不律从聿从竹

會意大嚴徐錯曰筆尚便便走疾故从聿鄙密

切

錯呂聿尼輒切手解聿余律切所謬矣筆篆具杜

又屬聿部何得溷說疏漏甚矣當是古但作聿加

竹轉至若不律出律加彡轉本書不然殿等

詳聿箋歐氏改作筆俗聿吳謂出不律二詒成

筆。吳音故態。如弗曾。但偁分。孤兒。但偁禪。出類。世類。有出。筆則未聞不律。古今異。嘑殿。

勿

勿。同。旂。入。𣪠。三十五部。說文三百五十九部。州里所建。王篇二百五十六部。

旗殿象。椽。其。柄有三游。雜帛幅半與。所以。趣民。

故遠。諫。稱。偁。勿。勿。凡。勿。之。屬皆从勿。文弗切。旂。勿。

或有加。从。𣪠。轉。文二。重。一。

指摩誰復。故借禁止詞。因借所。轉。故加。𣪠。轉。

禁止詞。又。溷。弗。𣪠。借。母。殿。母。轉。入。有。此。二。音。晉。人。

行書。母。用。勿。勿。王。虞。頃。𣪠。勿。勿。王。劭。勞。悴。勿。勿。古。

帖。勿。勿。出。復。義。出。吾。勿。勿。不知。堪。臨。始。終。否。又。吾。

頃。至。勿。勿。又。𣪠。故。勿。勿。又。气。𣪠。勿。勿。獻。出。勞。益。勿。

勿。又。頃。比。復。勿。勿。解。者。多。无。出。或。言。人。名。又。按。恩。

字。訓。多。諫。恩。恩。殿。與。此。諫。偁。勿。勿。語。意。相。同。故。勿。

勿。或。改。勿。勿。𣪠。非。是。物。从。勿。𣪠。本。部。

旂

旂。勿。或。有。加。从。𣪠。轉。

加。从。𣪠。轉。兼。椽。形。大。會。意。殿。

易

易。開。也。殿。从。日。一。旦。勿。會。意。一。曰。飛。揚。一。曰。長。也。

段 一曰彊者衆 衆兒與章切。

日一無義。當是旦字。誤分析作日一二字尔。正可

段本二體會意。如說則三體不燃。段陽揚揚颺加

自手木風。然轉。段又暘。出切。同日。加日大轉。贅

段詳暘字義。从旦益信。陽。明切。同高。本山南水北。又

山東曰朝陽。山西曰夕陽。誦溷非是揚。飛舉。颺。所風

揚。然取易義。六字詳辨。

由

由入殼三十六部。說文三百四十七部。鬼頭也。段象

形。凡由之。屬皆从由。較勿切。文三重。種一。

形當作由。赴隸書傷溷田。與囟。息誰切。頭。同溷。當

辨。義溷佛。不案段。異从由。自為部。泉。正。魁。从由。坩本

部。

畏

畏。畏。泉。惡也。段。从由。虎省。消。鬼頭而虎爪。可畏也。段

會意。大形於。鳥。胃。胃切。泉。古文省。消。从由。从爪。會意

大橡形。

幽冥。賦。新。增。蓋。異。出物。然可憎惡。故从鬼。虎各出半

體。猶可畏。段。爪字。釋典藏本作爪。故畏字消作畏。

不燃。則古文當正訓。正文佞譌段。

鞞

鞞篆文市

分勿切

从韋从𠂔

與

臣鉉等曰今俗作

作鞞闕非是

是

言篆何壽此篆名未大毆籀斯而後謂出曰大篆

小篆溷黻切同黑白詳市箋

𠂔

𠂔

士無

無

市有𠂔制如楹

枯闕切

𠂔四角爵

𠂔

弁

𠂔服

其

正

色

莫佩切茅蒐染

賤不得與裳

正

同

司農

農

曰裳

常

纁色从市合𠂔

古洽切𠂔𠂔或从韋

合𠂔

𠂔楹義遠𠂔誤或襍

社協切南楚

字誤衣為木誤

葉為蓋而襍字訓𠂔誤禪

時戰切祭天毆轉

為禪

都寒切衣

展轉𠂔謬

𠂔

𠂔

古洽切士

或从韋

合𠂔

市有緞有𠂔士朴絮故从合韋合𠂔猶言一

幅如禪衣毆詳𠂔箋又按衛字从韋从市市𠂔韋

字當作𠂔即此二字出𠂔𠂔作有出古彝器銘作

𠂔後人改作皆譌毆詳韋箋本古形稍異尔非市

非市毆𠂔詳韋衛二箋

說文長箋卷之十九

月入殼三十八部

說文二百三十七部

釋名闕也

太陰之

精象

月闕半虫形凡月之屬

皆从月魚厥切

官家語讀諭母音讀祀割切

文儿重二文二新

附附朦朧

旬垣有門曰闕月虧倍虫故訓闕又視日則盈故

訓闕秦斯月肉二旁無與月篆中二直而體衰肉

篆中二字不成因而體正凡音殼具古溱官俗月字

三音獨古未攷正

朧

朧新朧新朧也

從月龍殼盧紅切

又朧新朧新朧

當即籠笠詳朦箋

朧

朧新朧新朧也

從月蒙殼莫工切

當即冢

冢今反从非是當

作轉一公加朦朧不明兒猶言冢出呂籠殿

朧

期百會也

從月其殼殼渠之切音古文期从日

丌殼

溷借轉稭居出切復

豐百季日期頤當作稭宦二

說文長箋

卷之十九

七

字然誤。

𠄎

𠄎古文期會从日𠄎

日親亏月故改从日其煩亏𠄎故消齧𠄎此古文出長亏今文殿

𠄎

𠄎月未盛晟之出明明从月出會意周書邵曰丙午

𠄎替乃了切又芳尾切

周書命六月庚午𠄎乃闕古作乃鐘鼎釋作乳說

文作乃故有二切月出何猶言月初生殿

𠄎

𠄎𠄎晦晦而月見西𠄎方𠄎謂謂之出𠄎从月𠄎𠄎

𠄎𠄎土𠄎了切𠄎

晦見月无曆新殿月大太小少𠄎无尔惟漢書母

有晦蝕或二日蝕即其事殿唐宋而後曆新律續

密元鬲分曆更加分秒𠄎無此无至我國朝采出

古今而復用回回土槃歷法每度分六鬲而毫無

沁漏矣詳歷代歷律志形溷𠄎土𠄎𠄎

𠄎

𠄎𠄎明明也殿从月良意兼𠄎盧黨切

說文長卷 卷之七 七

本書誦作胡。惟儻新訓作服。日月尚明。故从良。

𠄎

𠄎同朔而月見東方。𠄎謂之𠄎。縮縮同。𠄎所六切。

𠄎𠄎引𠄎从月內。肉轉入𠄎。𠄎𠄎女六切。

无歷殿與朏士了切。晦而同。笈詳。𠄎殿。𠄎出。𠄎內

為肉誤。篆隸二體。形𠄎可溷殿。

朔

朔朔月一日始蘇也。殿從从月。𠄎內𠄎𠄎所角切。中外

蘇桂蘇把取禾義𠄎遠。借醒解殿。改作甦。俗月晦

為𠄎魄。故種生明曰朔。猶十二𠄎。亥窮而子。地名

朔。𠄎類殿。

霸

霸霸月始生霸然也。殿承大音音月二日。承小音少

月三日。从月。𠄎匹各切。雨意兼殿。周書顧曰。哉生霸。

今書作𠄎伯切臣鉉等曰。今俗作作必駕切。以𠄎為

霸伯去王字。𠄎古文霸。

曆新法。𠄎𠄎分其不盡法曰大太半少。𠄎去五千為

半。七千五百曰二曰大。二千五百曰一曰少。月法

𠄎大足三十日。𠄎少損一日。得二十九大少。俗讀

如字。非殿。霸。今書改作王。伯。𠄎。北音如霸。義則

諫矣。文王爲西伯。猶用本文。普櫛傳改用霸。與盟
于蔑公羊作昧。同義。皆南北異音。謄寫出譌。毆必
謂尼父改作。則冤矣。按周書武成。豸夙霸。又兄生霸。
又顧命。惟四月哉生霸。石經曰。二丛作魄。神切。同。會三
字當辨。

𣪠

晉古文霸

今款識中未見此形。別詳可毆。

𣪠

戊入毆三十九部。

說文四百五十二部。玉篇二百六十五部。

斧也。毆从戈

𣪠

居月切。鉤識毆。

毆司馬法曰。夏

夏

執玄戊。殷執白戚。周左

𣪠

杖枝。

黃戊右。

又

秉白髦。

莫袍切。髮毆。

凡戊之

出

屬皆从

戊。臣鉉等曰。今俗別作

作

鉞。

吟會切。車鑿毆。

非是。

是

王伐切。

文二。

己佗字而併別作。何毆。誤用則可。作則不可。鉉說

非是。

戚

戚。戊屬也。

毆

从戊。𣪠。

異

倉歷切。

戊中有𣪠者。戚。戚非戊。毆。戊類可毆。𣪠。𣪠無可𣪠
出理。未詳。溷息。戚。出。戚。因作休戚。轉借親屬。詩

大雅

得此戚施當作龜七宿切先 龜式支切 三字當
辨俗从戊誤殿又加金作鍼俗 兩謬。

𠂔

曰白入𠂔四十部說文四百五十一部 詞也殿 从口

𠂔意兼𠂔 亦夫象 𠂔口氣出形也 凡曰之屬

皆从曰王伐切文七重一

𠂔身筆切艸木 取冤困而出會意𠂔則不𠂔而𠂔

𠂔身轄切 𠂔玄身殿 𠂔一說 𠂔氣从口出形 𠂔形指形得

出矣此訓意形然出無定論殿古但用粵切同案

與釋典首句如是我聞同義二醒大言不符而語

後世勸簡用曰雖若可誦而有形無𠂔有義無訓

不隸多矣替替叶 二字从曰𠂔 𠂔本部分隸書

白溷白旁陌切 𠂔𠂔 𠂔半筆殿 又按漢印文多用𠂔

疾二切詞言出氣从 事𠂔𠂔 𠂔詞氣義誦

讀作黑白出白𠂔 𠂔矣云字 𠂔言字艸書 𠂔同意 𠂔

詳猶出言字因艸書誤用云𠂔 𠂔字 𠂔𠂔 形溷略無

意義當正千古出謬後詞困傳奇用杲白𠂔 𠂔讀作

說白

𠂔

𠂔曹曹 獄之出 兩兩 𠂔也 杜廷東故从棘東 治事

說文長卷八 卷中 卷下

者誦謂出替治事必有詞故从日徐鍇曰以日言詞
治獄也殿故从日昨昨牢切

詳訓當从二東棘音義非殿一說即旬調棘諳字

言東而復東如日出旬一畫夾殿此不言殿未必

然矣借凡司官曰替又借雜敲殿加口作嚮俗又

借地國姓

替

替詞也殿从日焯子林切替殿詩小曰替不畏

明明臣鉉等曰今俗有替不成字蓋替之出譌七士

感切釋典凡真言內替然仁敵切北藏改作才

形溷替替切坳部

回

回同出氣詞也殿从日象指氣出形春替秋傳曰

鄭太大子習忽今傳作呼呼骨切回籀文習日一曰

佩也殿溷笏切同公象豫形从口指事大豫形一替

忽非是

習切同尚冥殿回回王字誦但用忽莊子回然響然

拳勿廻切同然譌作春不成然嚮俗然然奏譌

刀消騞俗然八字然非而回然尤謬或問何日知

春出必為回譌殿曰殿同訓同形出景響又同

又何為而不必其同。曰帛響可必兮。曰佗字帛響不可必。而曰緇二字出帛響。致可必。毆曰何故。曰。膳書小吏。必不能寫曰緇二字出無譌。毆此曰毆。訓可據。即形出帛響略。而可必。毆篇海作曰見。榴俗字。俗書尤為可笑。

回

回籀文習。出氣詞。毆。一曰佩也。毆。从口指事。大象

形。

一蠶所吐曰回。指口出絲出形。借權衡出最輕者。名。誦用忽。志。毆。无出矣。

曷

曷何也。毆。从曰句。轉入齧。齧胡葛切。俗讀影。母非是。

古借害。胡蓋切。當是。胡益切。譌毆。轉齧無義。但取何不二字。詒

音。如釋典二詒。及切身法出類。二詒何。二字如轉

其音。齧曰示人。毆。切身何。二字。然設曰句字示

人。毆。又借安轉入。又焉。音。煙。轉入。然取齧無義。與害

及何。訓皆不同。

冊

冊告。誥。毆。从曰从冊。會意。冊亦本齧。楚楚革切。

當即冊。加曰轉。誦借。救。切。同。擊。馬。毆。救艸書。因溷。勅。

說文長箋 卷之七 冊

洛代切 益謬矣等詳敕策冊等箋。

沓

沓語多沓沓也。从水从日。又借地名遼。東有沓。

縣。臣鉉等曰。語多沓沓若水之流。故从水會意。

徒 合切。

詩。噴。子損切。沓背憎。又湑。切。同。湑溢。殿。湑。加水轉。

二水贅殿。義。溷。汨。汨。筆切。縱橫。異。結。殿。義。異。取。

不為段借。

𦉳

𦉳。入。𦉳。四十一部。說文九十九部。舉目使。使人也。

殿。从支从目。會意。凡𦉳之。屬皆以𦉳。讀若𦉳。𦉳。𦉳。

火劣切。文四。

目視為役。故从目。从支。豐。期。指使是殿。誦讀曉橋。

切。目計匿出出儻。

𦉳

𦉳。低目視也。从𦉳。門。火劣切。舉。意兼。𦉳。借地名。弘。

農。湖縣有閬鄉。汝南西。平。有閬亭。無分切。

門中𦉳有低目義。故从門。改作閬。音讀若閬。

非是。

𦉳

復大視也。殿从大曼。會意。大。齟。齧。讀若齧。巨員切。況

晚切。

舉目使人曰曼。故从大从曼為大視。

營

營。求也。殿从曼从人。杜穴上。三體會意。商

書。命說曰。高宗夢得說使。使百工。復求。諸野得之。

傳巖巖穴也。殿徐鍇曰。人與目隔穴。經營。而見

之。中然。後指使。使以。求。之。中支。所指畫也。殿

朽。好正。切。

石經商書。勿求于天。二。說築傳巖。中野。惟肖。又書

敘。高宗寢得說。使百工營。詠諸野。得諸傳巖。太史

公不見古文尚書。叔重引書。大異。當是漢人傳誦

本不一。莊周胡蝶。未知孰是。詳此。引義無相發。錯

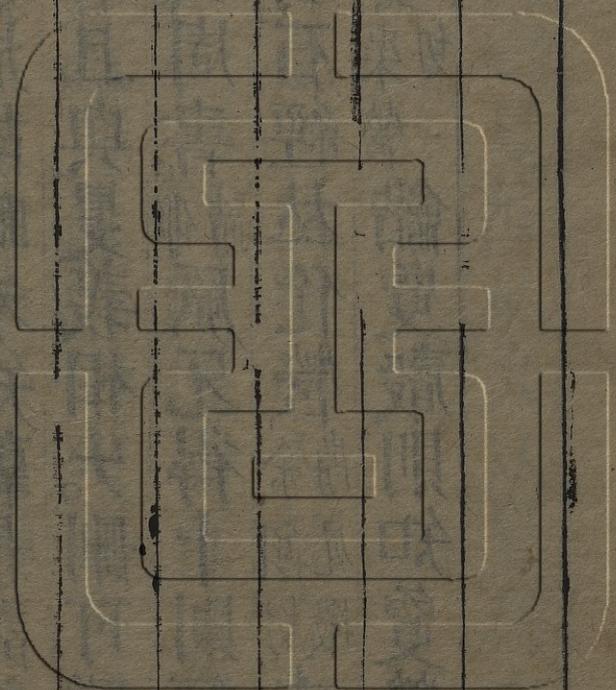
穿鑿。傳會。且與曼義相少。刪可。按商書。敘。復

詠諸野。又周書。厥。允。得。卜。則。經。復。又。敘。周。公。

往。復。成。周。石。經。於。作。營。或。繁。大。非

是。又。按。瓊。齟。齧。齧。則。知。復。營。古。音。溷。故。有。此

誤。



長洲顧

聽元方

說文長箋卷之八十九

