

諸家神品丹法卷之六

卷之六

諸家神品丹法卷之六

日華子點庚法

百鍊赤銅一斤太原爐甘石一斤細研水飛  
過石一兩攪勻鐵合內固濟陰乾用木炭八  
斤風爐內自辰時下火煨二日夜足冷取出

弄入氣爐內煨急扇三時辰取出打開去泥  
水洗其物顆顆如雞冠色母一錢點淡金一  
兩成上等金又金汞各一兩二味成砂子用  
青鹽石中黃鋪底蓋頭膽礬匱水火既濟鼎  
了辰時下火三日夜成甚妙

點庚貧女法

汞一兩用金箔五十片與汞同研如泥芫荽  
菜自然汁絞杵汁一大盞將汞於無油鉢子  
內煮了去汁將汞用絹帛絞之為砂子又煮  
之又絞盡為砂用黃丹四兩與白虎末醋調  
拌曰內搗令勻將砂子用烏紙三五重裹將  
白虎匱捻作餅子將砂子裹了外用鹽泥固  
濟一寸厚陰乾用火煨通赤候冷取出任便  
點化用之如無箔用馬兒半錢亦妙宜秘之

卷六

卷庚法四神金術

一兩生銀半兩金解鹽青膽又同秤更加硃  
硫甘半兩釅成一塊紫庚珍姹女金解鹽膽  
礬硃砂硫黃甘草釅成

釅朱砂庚法

取上好朱砂顆塊五兩每塊以金箔五重裹

之安在藥中釅一伏時頭日火半斤漸加至  
三斤煨通赤冷取其物不折失任使用

太虛丹經內釅金碧油池法

綠礬七錢白礬四兩青鹽一兩半淡金一兩  
槌作片子以新磁合子一隻先糝藥一兩在

內將庚片子入了上庚川藥一兩蓋固濟煨  
一時取出湯養成深色

### 覆金法

解鹽一兩半膽礬一兩三錢白礬四錢青鹽  
七錢半焰硝二錢半石腦油半錢石六味細

卷六

二

末如無石腦油以硃砂二錢代作內匱又用  
懸匱皂四兩解鹽一兩一處研細如覆時別  
用磁餅子一箇先以二味懸匱藥三五次入  
在餅子內壅四圍成窩子次入內匱藥三五  
次在藥中次入金在藥內又以內匱藥蓋頭

上用瓦片埽定又以鐵絲十字繫了鹽泥固  
濟一指厚候乾安平地上用灰抱定上發頂  
火金十兩者用火二十斤五七兩者用火一  
秤三五兩者用火十斤一二兩者用火五斤  
火消盡冷取出看其色已成紫金再入鍋內  
炆消無妨

晷金法省力而奇

每金一兩用白石脂半兩白土半兩白礬一  
錢半鹽四錢代赭石三錢黃礬半兩硃砂半  
錢白土裏面白者右細末用小磁罐子內盛

更以代赭石末一錢糝在罐子底上用先藥  
一半入在罐內上安金子更以一半徧蓋以  
瓦片蓋口炭火三斤或五斤燒過時不妨冬  
月燒半日如金多用磁罐子深者如舊釵釧  
須先燒一二次去垢膩淨方用前藥只燒一

卷六

火其火殘留起藥候再燒時蓋頭用之

### 伏火朱砂詠泉法

右取銀一兩半好朱砂三兩如散子大者先  
用百花蜜塗過以硃砂半兩用水花煮三伏  
時了將朱砂細研散子者不研次入汞少許

與秦礬拌過入塊子砂一處再拌勻令銀末  
以重抄紙一張香墨一大錢細研入百花蜜  
中和合勻度於紙上候乾裹砂塊子以線扎  
定取黃膠土和油作泥重裹紙毬子勻厚一  
指許不可稍有烈縫微火上坐出陰氣盡却  
用通油磁器合青鹽一斤留一半鋪底蓋頭  
合定固濟了入地坑子內作灰池坐藥合常  
用半斤火為率不絕養七日定就上加二斤  
再養一宿去火取開合子令收鹽花將毬子  
打開取砂如黑錫再入甘鍋子消為汁瀉作

錠子都作四兩半以鐵錯爲末又取生朱砂  
六兩如骰子者與伏火朱砂同研勻却入合  
用鹽花鋪底蓋頭固濟入灰池長用四兩火  
不絕養七日足就上加火二斤養一宿去火  
冷取出爲上等銀分取一兩半使用却將生

銀一兩半依前入朱砂二兩銀錯末與砂同  
研勻依前入合子固濟養七日加火二斤再  
燒一宿取出又分取一兩半備費用長留一  
兩半爲本添砂燒不絕若不取長添可作二  
十兩鑄爲鼎器大如雞卵將鼎坐在熟塘灰

火中別以汞二兩入鼎中口上用濕紙三重  
蓋之便以越磁盞合定漸加火煨一時間其  
汞成銀却以前法匱養以火二斤不絕一伏  
時冷取出任意打造次後於鼎內常養汞二  
兩成銀不絕故號湧泉法其所用新生朱砂  
警六  
先須用硃砂半兩水化煮過後用少許與秦  
礬拌過方用徧徧如是妙也

勾銀法對合母法

母五錢汞六錢如常椒湯潔用米醋一升白  
礬半兩川椒荷葉各三錢草烏頭二錢右懸

胎煮醋乾為度其砂如鐵硬取出黑紙包三  
重上貼身伏礪膽礪礬并食鹽炒乾等分為  
末先以清蜜三錢調藥半兩貼身再以崑崙  
紙包二重其紙剪破作六花糊粘後用五倍  
子末醋調包一二重其末用一兩包塗上令  
丹滿更以崑崙紙如前包知母貝母白芷仙  
靈脾草烏頭黃藥子各一錢同為末醋調包  
之再以此崑崙紙包外以黃泥入鹽半兩盞白  
蟾二兩千里急一隻研碎和泥成膏固裹入  
灰火內煨灰上以三四兩火時時移轉候乾

取出烈縫處補之再入灰火內煨一二時辰  
方以五斤熟火勻簇煨盡為度取出帶貼身  
煨之不拆宜先以火秤六斤以磚作爐以生  
火簇煨固爐

### 金丹法

卷六

五

白上硫黃一斤通明者細研如粉山池石鹽  
二兩細研伏火北亭汁三兩右三味並同相  
合和勻便取鐵合用米醋研上好香墨濃塗  
鐵合內三徧候乾便入此三味藥於合內以  
文武火逼令熱候藥化為汁出盡北亭陰氣

住火候冷便用硝石四兩細研如粉入於合  
足內實按了以粘紙封定合足候乾方入於  
鼎內用法泥固濟其法泥用鴈門代赭石如  
雞冠色者左顧牡蠣赤石脂等分細研如粉  
入北亭砂汁勻和入臼杵一千下以來方用  
固濟相合并足周回唯務緊密為妙合鼎上  
用鐵關關定切在緊密候乾便取鉛三斤於  
銚子內鉛化作汁用小鐵杓子抄於合子足  
四面候勻徧便鋪鎔鉛汁漸漸灌於鼎內直  
至鼎滿合上二寸以來便選成合日夜半子

時起火初六兩日加一兩至六日滿足候藥  
鼎冷定用小鐵鑿子去其黑開合取藥真如  
黃金色便於乳鉢內細研如粉用

化庚粉法

上好庚十兩汞五十兩貯於罐內常用火煖  
將庚燒令赤投於汞內用柳筥攪化盡為度  
用鹽三斤與金泥同研唯細便入一大鎗內  
勻平上用勘盆子蓋鎗以泥固濟周匝令密  
慢火煨之却使汞飛上以汞盡為度其庚粉  
於盤內日曝乾後細研如粉堆黃八兩通明

葉子者研如粉戎鹽四兩研金粉十兩雄黃  
八兩研如粉如雞冠色者妙右五味藥並細  
研如粉別換鼎合一依前法用米醋濃研香  
墨勻塗合內還用文武火逼合令藥作汁一  
依前用硝石四兩研如粉安在合足內實按  
以麩糊紙封定合足六便固濟合蓋入於鼎內  
準前泥固濟合足上用鐵關關定後陰乾一  
依前法先取鉛三斤於鉞內鎔成汁以杓子  
抄在合足內四面相次更鉛汁漸漸灌滿鼎  
內至合上二寸以來一依前法選成合日夜

卷六

六

半于時起火初起六兩日加一兩至六十日  
滿足候冷定用鐵鑿去黑鉛取合其藥當作  
紫金色每一分於乳鉢內研細可制汞一斤  
立成紫磨金此非世人所有是神仙秘授之  
若於助道須知足矣

### 伏火北亭法

北亭砂三兩明白者以黃蠟一分半鎔作汁  
拌北亭令勻作一團子以紙裹炒風化石灰  
一斗用磁罐先將一半石灰入於罐內實築  
內刻一坑子放北亭在內上又將一半石灰

蓋了準前築實初用火三斤以來漸漸加至  
五七斤三伏時足乃再用十斤火煨通赤火  
盡候冷取出用生絹袋子盛又掘一地坑可  
受五七升滿添水候絕盡水安一細磁碗在  
內上橫一杖子懸釣北亭袋子於碗上七更用  
盆子蓋了周回用濕土壅盆子勿令透氣三  
伏時化為水取此水拌和前件二味藥

伏藥成點汞為庚法

每汞一斤用藥一分於新鐵銚子內藥置汞  
上用茶碗子蓋定固濟如法安銚子火上專

聽裏面滴滴之聲將銚子於水內淬底如此  
十數度其汞已伏砂如黑砂子別入甘鍋內  
銷鞴當為紫磨黃金其於變化不可具載

神仙鍊金成丹

一名換骨丹

粉霜五兩砒霜五兩九轉飛者如不能轉但  
以火煨之亦可右二味同研以左味可團之  
者曬乾以北亭砂硝石白礬太陰玄精石鹽  
花已上各一兩礬石赤色者右取一箇固濟  
瓶子先以鹽花三兩或四兩築入瓶子底令  
實即入粉砒團子在內上北亭等旋入鹽花

築令緊實如瓶不滿更以鹽花填令滿如法  
固濟不得少有皴裂直待極乾了入鼎鼎底  
先鋪鉛一斤即坐瓶子在鉛上以鐵條關定  
別鎔瀉入沒瓶子三寸即埋入灰中以蓋子  
蓋定常以火養令鉛軟為度候六十日夜滿  
加火於鼎上下令通赤一日即待冷更燒鼎  
令鉛鎔即瀉出瓶打開去匱藥其二味色如  
雞黃可愛細研之飯丸如菜豆大每丸點汞  
一兩成寶若要服食空心茶酒送下一丸補  
虛煖水臟神效難述以糯米飯為丸

伏火神錦砂法

用山澤六十四兩打作葉鉸為棊子樣用顆塊朱砂一斤懸胎音製畢拭乾用百花蕊將砂子滾過上貼身藥以緋帛各顆裹了於日中晒乾用磁合內養一月火從慢至緊日數卷六滿足別用水火鼎先將養出神砂放於鼎澆入音製汞二兩固濟了燒二日夜火候足放冷開如伏火再澆汞二兩如未再燒燒汞至三斤止別用甘鍋消汁為寶

懸胎

將前神砂以布袋內貯之用新砂鍋以苦酒  
一十瓶白上硫黃一兩半用鐵杖子橫於鍋  
上勿令着底慢火上煮醋盡為度曬乾貼身  
將砂子用煉過百花藥滾過用西礪砂鉛白  
霜白礬三味為細末貼身在砂子上以緋帛  
裹了於日中曬乾入匱匱法將山澤打銀作  
葉鉸為碎碁子樣以醋拌勻一半銀葉子春  
於磁合內將砂子如栽蓮之法勻勿令相犯  
後將一半銀葉蓋頭後用寒水石白礬為灰  
固口縫上更以鐵絲十字勒定上更以鹽泥

固濟乾入爐灰池土釜一箇內可盛一斗五  
升先下三脚子上坐合子將萬錢灰羅上可  
用一斗二升下頂二兩從慢至緊卯時下番  
火申時添一番火觀火大小勻勿令斷絕養  
至一月火足其砂堅硬出入水火鼎

警六

九

### 水火鼎法

用鐵鼎一箇可高六七寸將砂子放於內上  
澆窰製汞二兩上用一鐵盞四下鐵絲緊定  
密固濟乾鐵盞內添溫水下火候

### 火候法

從慢至緊燒二日夜火候足放冷開鼎如伏  
再澆汞二兩如未燒燒至三斤汞止若要成  
物炆銷成汁汞為至寶

神仙濟世術

砒霜四兩白者為上粉霜一兩母五錢末汞  
五錢同上藥研勻不見星右將磁鼎一箇用  
鹽泥固濟一寸厚陰乾鼎內用生汞塗過取  
前藥下在鼎內用飛過白礬半兩寒水石一  
兩研細醋調固濟口縫上再用鹽泥固濟候  
乾將鼎入爐先將熟火三二斤下在鼎周回

從寅至卯漸加火須管炭一秤半罷火候冷  
開鼎取藥出用後藥匱養之

### 匱法

取白磁合一箇不要見水先用風化粉次寒  
粉捻作一坑子放前藥在內上却先用白礬

粉次寒粉次風化粉裝滿合築實用元蓋又  
用前泥固濟口縫固了又用鐵線纏定通用  
鹽泥固濟乾下灰池養火七日取出為度淨  
茆一兩點藥一錢製三粉白礬寒水石燒風  
化亦再燒為灰

拔茆法

用桑灰玉女草灰灰滌灰三物同淋為汁又  
瓜萋猪胰白丁香等分為末入於汁內放於  
柳槽內板之十次甚淨一斤可得十兩

鉛砂法

馨六

靈砂一兩鉛一兩右先將鉛鎔為汁次下靈  
砂末為砂子便窰製

窰製法

舍松浮萍草芟女桑葉右為灰以左味淋成  
汁數次將前砂子音製二日夜拭乾用甘鍋

便消消時以白礬焰硝鹽各等分爲末蓋頭  
成汁傾出成寶矣後入神室內若不入神室  
用

分胎法

皂角末血餘焰硝撮掠爲上色之寶一法用

鐵炮滓分亦可

四神丹法

靈砂一斤加雄黃四兩加硫黃二兩爲末窰  
製一日夜却入罐子內再燒爲靈砂又研爲  
細末加雌黃四兩又雌黃一兩爲末窰製一

日夜又入罐子內燒為砂子又研為末入朱砂四兩硫黃一兩為末窰製一日夜又入罐子內燒為砂子研細點製萬无一失

### 三對粧玉女投胎法

銀汞各三兩右先將鉛為汁次入汞同炒

卷六

十一

成汁次用藥於後磁石花椒信硃砂青鹽枯白礬乾藕血餘已八味等分右細末投於鉛汞汁內數次直至鉛汞色潔白為度後用真銀三兩先消成汁次投鉛汞砂在銀汁內若有煙起投玄青三五次傾入油槽內以為上

等之寶

玉女投胎法

真鉛三兩打做薄葉子剪碎入汞三兩煎水  
一升用白礬半兩椒三錢右件於臼內杵同  
如泥丸如櫻桃大用布袋子盛了於好醋一  
瓶入白礬鹽椒為末同煎煮袋子醋盡為度  
將丸子取出袋子用冷水浸一時入匱

匱法

用伏火砒霜四兩擣為細末入磁合子內鋪  
底蓋頭丸子在內外用赤石脂末固濟口縫

勻令透氣上用鹽泥固一指厚炙乾下灰池  
火養七日候足取咬着无草聲可用如有草  
聲再養无了草聲去了諸藥用伏死砒霜消  
作汁將丸子拋在金汁內煎一碗飯時傾在  
鐵器內放冷取出丸子用溫水洗淨丸子藥

再入淨鍋內同消一處作汁傾在油槽內決  
成寶也每三錢可點化七錢茆成銀也

### 伏砒霜法

砒霜二兩焰硝四兩白礬五錢白虎五錢右  
件四味同研細末入甘鍋上用五七重濕紙

固口頻以水濕紙勿令乾了下用木炭火五斤煨半時辰作汁傾在器內放冷擣為細末乃是前過氣鋪底蓋頭藥也

### 結汞法

白礬油四兩伏硫黃二兩先着礬油二兩入

礬六

十二

鍋子硫黃一兩安在油中以鹽泥固濟燒鍋子通赤中自然成匱然後取出待冷下汞二兩上更着硫黃二兩着醋紙一重上用黃土醋拌半乾半濕得所安紙上以鹽泥固濟安爐中先用牛頭鑿四口開四門向上平安鑿

一口開一孔子上安甘鍋子令穩周迴向上側鑿爐甘鍋周迴用稗草灰填實外向上厚一寸於灰上長養灰火半斤養七日後便成其藥如附子或如構子之樣上有焦黑色然後別入鍋中大斷韮成汁入少許并鹽待鹽盡即瀉入模中成錠子此藥便爲藥主白礬油白礬細末用厚白磁碗着米醋調如飴稠如是也厚薄從下漸漸着炭火養經一兩食開待欲乾稍冷便卸紙上擣爲末一依前者用之

雜法

獨體法

上好銀一兩末汞一兩和石臼中用前藥搗  
三五百下結為砂子以熟絹濾過入石鍋中  
以鹵鹽白礬青鹽以醋漿相和熟攪煮三日

卷六

十三

三夜取出入鹽匱中文武火養一日取出細  
搗入粉霜一兩和之又入鹽匱中以鹽泥固  
濟用馬過火養七日七夜火不得絕後大火  
煨了冷取出藥一兩分三徧點十兩以成秘  
之

# 伏火礪砂法

礪砂一兩知母一兩右細末用炭火一斤將甘鍋子坐於火上先將一半知母末入甘鍋內炒成灰傾出便入礪砂在內良久作汁溢沸用知母末壓下自然伏火矣傾在磁盞子內成塚子每庚銀砂子入於匱內將礪砂爲末用好米醋於手中調塗在砂子令勻如匱內出來時却於砂子上刮取後亦再使用得

# 伏火焰硝法

焰硝一兩砒霜半兩同研細白虎末作坑鋪

蓋砒固縫外固之了三五斤炭火煨赤次增  
入砒半兩再增至四兩作價養母砂子一兩  
砂子用二氣尤佳

又方死信法

信朴硝各一兩白礬二兩右細末先化開硝

礬一半入信了後以半硝礬蓋之枯定為度  
後藥味陽起石三兩白石脂二兩寒水石三  
兩枯右入前藥同為末水和丸皂子大曬乾  
入砂合子內以炭火燒之至五色霞光出現  
即成此神仙術也

伏信玉女拔

金脚信一兩右將信末三二重帛子裹定以  
生姜自然汁調白麵作糊糊了又取地膚子  
末二斤以醋和作塊裹前藥以木火炭五斤  
燒自寅時至申時中

磬六

十四

金鼎伏砒法

砒一兩用定磁甌兒一箇盛錫三兩坐火上  
銷開將砒如皂子大逐旋下之少時浮起取  
出放冷取砒與朱砂等分同研入甘鍋內入  
風爐煨之立死可以作

伏焰硝法

朱砂要好者三兩桑白皮二兩苦參一兩右  
細末先取硝一斤一箇匱藥末鋪蓋入硝末  
在中間不固濟火燒通赤成金汁如玉可以  
成物作器用法硝不以多少放在甘鍋子內  
以苦竹葉塞鍋口

共收

