



說文解字通釋卷第十五

繫傳十五

文林郎守祕書省校書郎臣徐錯傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

三十七部 文六百九十 重六十一

丌 天地之性最貴者也此籀文人象臂脛形也凡人之屬皆從人臣錯曰人配天地為三才萬物之最靈字

象人立形通論
備矣爾申反

字字玉保同音只
白注同音

僮 未冠也從人童聲臣錯曰禮十五成僮僮子也而童則罪人之子沒官供給使者也僮子字從罪人之童

者古者質但取其幼小爾
保 養也從人采省聲臣錯曰美惡不嫌同辭田風反
夫赤子有保保其身之動

靜飲食衣服也孚字與逋寶反之示為苟紐古者反音為疏故得與保為聲然疑多聲字孚信也義與保同補老反

保 古文保
保 古文
保 親也從人二聲臣錯曰并下二字通論詳矣爾

申 **忍** 古文從
忍 古文仁
忍 舉踵也從人止聲臣錯曰反 **忍** 千心作 **忍** 從尸二 **忍** 曰止即踵也當言亦聲

會意字山海經有企踵國
忍 曰足義與止同 **忍** 伸臂
其人足跟不著地去寄反

八尺從人刃 **士** 學也從人士聲臣錯曰 **交** 交也從人交聲爾吝反 **士** 曰會意字鉏里反 **交** 聲臣錯按詩

曰佼人燎 **侯** 具也從人吳聲臣錯曰 **侯** 冠飾兒從人兮下巧反 **侯** 與撰義相近士勉反 **侯** 求聲詩曰戴

弁俅俅也 **佩** 大帶也從人凡巾佩必有巾從巾巾謂之度柔反 **佩** 飾臣錯曰人凡巾為佩會意也蒲妹反

儒 柔也術士之稱者也從人需聲臣錯曰柔弱也又儒之言悞也禮曰君子難進而易退老子曰知其雄守

其雌似乎悞也而攻堅敵強莫之能勝夾谷之會是也荀况謂周公為大儒張華曰有通儒碩儒腐儒愚儒豎儒鄙

儒臣錯以為通儒道無不通則聖人也仲尼之謂也碩儒其學廣大孟軻之儔也腐儒講誦其說至於熟腐而道則

不類此莊周所謂糟粕也愚儒守一不移孔子所謂古之愚也直能肆而不能詘也豎儒猶章句之學儒家之役使

也豎役使之名也子夏之門人灑掃應對進退可矣本之則無如之何鄙儒所見僻狹所謂窮鄉多異曲學多論諸

注人凡巾下帛本
也白一極

才注六部材

注人尹下者本中二極

子之中有不至於大道者皆鄙也鄙者邊鄙也不得中也倍也輒區反

傑 執也才過萬人也從人桀聲臣錯按傑謂傑出也其熱反

伯 長也從人白聲臣錯按周公名伋又孔子孫子思名伋飢泣反

伉 人名從人亢聲論語曰陳伉故陳伉字子禽解黨反

中 中也從人中中反

倩 人字也從人青聲東齊人謂壻為倩也臣錯曰倩蓋美言也若草木之蔥倩蕭望之字長倩東方朔字曼倩亦美也七縣反

伊 殷聖人阿衡也尹也從人契聲臣錯曰伊詩所謂立王也作契及禹皆假借私列反

艸 朱子考本

古白必是立字溢 治立志及中曰公

臣錯按尚書曰湯聿求元聖與之戮力元聖謂伊尹也阿倚也衡平也依倚而取平也尹正也所倚正人也俗本有聲字誤也

伊 古文伊從死死亦聲

伊 婦官也從人予因之反

伊 聲臣錯曰婦官謂健仔也

伊 志及眾也從人

伊 慧也從人叢聲臣錯以虛反

伊 曰謂輕薄察慧小才也故荀卿子曰鄉曲之儇子張衡南都賦曰儇才齊敏受爵傳觴虛全反

伊 安也從人炎聲

伊 疾也從人旬聲臣錯按史之意杜南反

伊 從刺

伊 記曰黃帝幼而旬齊猶疾也蘇葉宋衛之間謂華僕僕從人葉聲臣錯曰亦輕徇反

伊 薄之兒也華音驛僕僕猶佔佔也亦接反

伊 善也從人圭

伊 奇核非常也從人亥聲臣錯

伊 聲古腭反

伊 按史記

伊 苟孩反

伊 鬼

伊 大德同

加下今下步本以也
一核 江系

偉也從人鬼聲周禮曰大傀異災臣錯按周禮大傀異災謂日月食山川崩壅也公恢反 **王** 玉裏聲

臣錯曰謂 **倅** 奇也從人韋聲臣錯曰 **份** 文質備也從環寶也 **倅** 人材傀偉也于毀反 **份** 人分聲論語

曰文質份份臣錯曰 **彬** 古文份從彡 **寮** 好兒從人寮文質相半也彼困反 **彬** 林從焚省聲 **寮** 聲臣錯曰詩

曰佼人僚 **倅** 威儀也從人必聲詩 **倅** 具也從人弄聲兮力小反 **倅** 曰威儀必頻必反 **倅** 讀若汝南潺水

虞書曰方鳩僛功也臣錯曰此已具 **倅** 長壯儼儼也從之具非方將具之之具也助眼反 **倅** 人鼠聲春秋傳

曰長儼者相之是也臣錯按杜預左傳注長鬣多須也許慎所引即左氏春秋但許慎在杜預左傳注長鬣前故義

或與今注有 **儼** 行兒從人慶聲詩曰行人儼 **儼** 行有異也力涉反 **儼** 儼臣錯曰行動之兒彼消反 **儼** 節也

從人難聲詩曰佩王之儼臣 **儼** 順兒從人委聲詩曰錯曰佩玉所以節步奴何反 **儼** 周道倭遲也於佳反

儼 嫺兒從人畧聲臣錯曰嫺閒 **儼** 高也從人喬雅也儼順也簡易也通猥反 **儼** 聲伎昭反 **儼**

大也從人矣聲詩曰伉伉俟俟臣 **儼** 大兒從人同聲詩錯曰此直訓大也竝俟字牀史反 **儼** 曰神网時侗臣錯

按字書長大也又未成 **儼** 正也從人吉聲詩曰既佶且器之名又痛也土蒙反 **儼** 閑臣錯曰方正也巨乙反

儼 大也從人吳聲詩曰 **儼** 大腹也從人工聲讀若紅碩人僕僕元羽反 **儼** 臣錯曰言人身體仁大也

賀聰 **儼** 病也從人單聲周禮曰句兵欲 **儼** 伉也從人反 **儼** 無儼臣錯曰速疾也徒岸反 **儼** 建聲其獻

反 **儼** 強也從人京 **儼** 倨也從人敖 **儼** 勇壯也從人聲渠命反 **儼** 聲五號反 **儼** 氣聲也周書

此字倅下朱本只二核
或提台之七二字子

好兒及子思下者本
訪只二極

曰佺佺勇夫是也臣錯曰高
充不可摧之兒也希气反
不遜也從人居聲臣
錯曰不順也飢御反

嚴昂頭也從人嚴聲一云好兒
臣錯曰論語儼若思牛儉反
好也從人參
聲七南反

聊也從人里聲臣錯曰
今又謂俚俗也六矣反
大兒從人半聲臣錯按張衡
東京賦曰天馬半漢伴義同

此言強大自肆
之意蒲晚反
大也從人奄聲臣錯按詩俺
武

從人閒聲詩曰瑟兮僩兮
曰執事攔然授兵登陣將以誰罪攔當作此僩字苟限反

有力也從人不聲詩曰以車伾伾臣錯曰魯有力
人曰秦董父好勇名其子曰丕茲取此義浦宜反

強力也從人思聲詩曰其人美且偲臣
錯曰偲之言材也有材力也七開反
著大也
從人卓

聲詩曰倬彼雲漢也臣錯曰卓
然高明也著音竹慮反輟角反
長兒一曰著地一曰

曰著字竹慮
反笛頰反
輔也從
明輔寫誤多聲字又人姓漢書

有南山羣盜
人權力相成若火之相扇也當言扇亦
有南山羣盜
人權力相成若火之相扇也當言扇亦

聲詩曰倬彼雲漢也臣錯曰倬
聲詩曰倬彼雲漢也臣錯曰倬
聲詩曰倬彼雲漢也臣錯曰倬

詩曰令終有倬一曰始也臣錯按
爾雅曰倬落權輿始也昌伏反
均直也從人庸聲

不傭敕
也禮曰儻然有見乎其位晏再反
見之不明
相

容反
也禮曰儻然有見乎其位晏再反
見之不明
相

直江抄作道

錯曰下者本字云極
或作仿佛二字

儻 聲也從人忼聲讀若肩臣
儻 錯曰儻儻有聲也先列反
儻 精謹也從人幾聲明

臣錯曰幾近詞也切也故為精詳數將儻終此儻即切也
近也明堂月令即今禮記月令未刪定前也古天子居明

堂布政每月告朔班一月之
政令故曰明堂月令居希反
儻 等按史記匈奴奇畜有

橐佗今俗譌誤謂之
駱駝非是徒何切
儻 何也從人詹聲臣錯曰此即

儻 儻何字齊田儻是也兜貪反
可 儻也從人可聲一曰誰也臣錯曰商頌百祿是何又

爾雅何鼓謂之牽牛注云謂之儻鼓儻是何為負何
也今俗多上去聲音
儻 設也從人共聲一曰供給也臣

不必爾也開俄反
儻 錯曰春秋左傳曰君謂許不供
是也矩
儻 待也從人待聲臣錯曰漢書張忠為

重反
儻 孫寶設儲待物以待須索也直里反
儻 儻侍

從人諸聲臣錯曰積聚
以為副貳也陳諸反
儻 慎也從人葡
聲辨利反
儻 古

庭之左右謂之位從人立臣錯按周禮注云
古文春秋書公即位為即立此會意于醉反
儻 道也從

臣錯曰道賓也當
儻 或從手作臣錯曰今
言賓亦聲比刃反
儻 周禮皆作此擯字
儻 儻佳古

也從人屋聲臣錯按劉向列僊傳儻佳堯時人也服松
實得仙以松實與堯堯不服也服之者皆千歲已卓反
儻 儻佳也從人

儻 全聲七浴反
儻 心服也從人聶聲臣錯
曰此與懾同齒摺反
儻 約也

勻聲田
儻 等輩也從人齊聲春秋
溺反
儻 傳曰吾儻小人蟬差反
儻 輩也從人侖
聲力辰反

儻 惕也從人式聲春秋國語曰於其心式然
是也臣錯曰式然矜惕之兒也暢涉反
儻 強也

立下弟亦六一格同汪

汪心眉

儻

皆皆亦聲也詩曰偕偕士子一曰俱也臣錯曰強力也能

於伐秦攝也言能自厚齊等也從人目偕也從人具

攝以從眾也古諧反厚齊等也從人目偕也從人具

贊最也從人贊聲作管切聲必正反聲弗孺反

倚倚也從人衣聲於幾反用輔也從人甫聲讀若撫也臣錯

倚依也從人奇聲乙彼反云仍几因用之也而冰反

四反次也從人耳聲臣錯曰義見爾雅如至反捷仔次於皇后義取此

也節攝反承也從人從寺臣錯曰承其不及也故傳曰孔

是也食頃仄也從人從頃頃亦聲去營切聲齊食反

安聲恩頃靜也從人血聲詩曰頃予也從寸持物以

干反頃闕宮有血況色反對人曰付予也會

意方娶反俠也從人專聲臣錯也篇丁反俠傳也從人夾聲臣錯

喜自傳之意也羊帖反何也從人亘聲行兒從人先舉

從人從印立也從人豆聲讀若樹臣聲所臻反

魚兩切錯曰人相樹立也詔乳反累聲一曰

白任俠

聖 安也從人聖聲祖卧反
稱 揚也從人稱聲臣錯按稱字權衡

伍 相參伍從人五聲臣錯曰二人相副謂之貳三人相雜
謂之參五人相雜謂之伍十人相雜謂之什百人相

雜謂之佰義同此
什 相什保也從人十臣錯曰保相保
也會意偶古反
什 任也詩以十篇為一什會意也常

入**佰** 相什佰從人百聲臣錯曰亦相保也老子曰有
反**佰** 什佰之器每什佰共用器謂兵革之屬不白反

合 會也從人合聲詩曰
合 合也從人合聲臣錯
曷其有佶古活反
合 日人相合也苟合反

妙也從人支豈省聲臣錯按尚書曰人心惟危道心惟微
物精則少也人能弘道故必從人支所操也猶器用也才

亦人之器用也故能入
原 黠也從人原聲臣錯
於微此精微也尾希反
原 日黠姦智也魚怨反

從人乍聲臣錯按周禮曰
假 非真也從人段聲一曰至
坐作進退是也憎託反
假 也虞書曰假于上下臣錯

日訓至亦同音賈而已
借 假也從人昔
無煩音格也格雅反
借 聲資昔切
借 漸進也從

若埽之進也會意臣錯按史記封禪
賈 見也從人賣聲
書曰稍侵尋漸進之意也七林反
賈 臣錯曰周禮借

為貨賣字賣
候 伺望也從人侯聲臣錯曰候守封疆吏
音育融六反
候 也周禮郊有候館國語候不在疆寒豆

反**償** 還也從人賞聲臣錯按史記
償 日代王償債是也庶張反
如此是財能如此財纔才裁古皆借為始字意才本始詞

也借無正字推覆象義用才財義皆可纔最為疏也其襯
弋 更也從人弋聲臣錯曰迭代也弋
反**弋** 音近特故得以弋為聲也徒再反

儀 度也從人
儀 義義亦聲

為下者本測也一物
而說之云云
本係詞
本多疑

遠也從人專聲臣錯按古謂奉使傳驛車為傳遠

故大夫稱傳遠之臣周禮謂道路有遠廬纏專反

從人卑聲一曰俾門侍人臣錯按

春秋左傳曰俾屏余一人邊弭反

錯曰猶官

也古患反

弄也從人令聲益州建伶縣伶倫人

琴儷也從人麗聲臣錯曰琴儷參

差繁茂兒也儷儷作麗鄰之反

處也必

屈伸從人申聲臣錯按周易

倩反

屈伸作信假借也式人反

反

益

也

官聲

人

虛

音

左

意曠也從人

然聲爾件反

引為賈也從人

馬聲於建切

反

弱也從人從

奕奴亂切

假也從人替聲臣錯按春秋左

傳曰唯器與名不可以假人是

假也從人長聲一曰仆也

臣錯曰狂妄也韓詩外傳

曰老而不學者如無燭而

夜行俵俵然是也

褚良反

昏也從人薨

聲呼能反

有壅蔽也從人舟聲詩

也今人音稠匹儷也陳收反

曰誰侑予美張求反

中也從人田聲春秋

傳曰棄中佃一轅車

小兒從人凶聲詩曰

伯伯彼有屋七紫反

伯伯彼有屋七紫反

伯伯彼有屋七紫反

伯伯彼有屋七紫反

伯伯彼有屋七紫反

伯伯彼有屋七紫反

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

伯

與也上音本音白
一格

修字音白 注者

非 同大德注別
同本音

注同本

僻避拜 很也從人弦 儼 儼也從人疑聲一曰相疑
篇石反 儼 省聲形先反 儼 儼也從人疑聲一曰相疑

此牛 伎 與也從人支聲詩曰 伎 儼也從人兒聲臣錯
以反 伎 鞫人伎忒強倚反 伎 儼也從人兒聲臣錯

右倪不若作 倂 倂也從人多聲 倂 倂也從人多聲
此字擬西反 倂 倂也從人多聲 倂 倂也從人多聲

書傳或言怡 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
儼也夷采反 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

從人只聲 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
引義反 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

昌聲臣錯曰倡 倂 倂也從人非聲臣錯曰 倂 倂也從人
樂也赤羊反 倂 倂也從人非聲臣錯曰 倂 倂也從人

讒聲石 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
遣反 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

從人失聲一曰佚忽臣錯 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
按忽者猶倏忽也 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

曰物大小不同則 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
遣遠也延朝反 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

此許慎全引司馬相如 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
子虛賦之文其雀反 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

景則是斜景 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
也偶和反 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

見從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
臣錯曰倂猶參差也 倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人
倂 倂也從人 倂 倂也從人 倂 倂也從人

通釋第廿五

七

無賢不肖入朝見嫉 **倕** 訟面相是也從人希聲臣錯曰面從 **僵** 相質正也疑當言從稀省聲艸豈反

偃也從人亘聲九商反 **價** 僵也從人賁聲臣錯曰春秋左傳 **仆** 曰鄭伯之車價于濟也符訓反

頓也從人卜聲弗孺反 **僵** 僵也從人亘聲衣遠反 **倖** 刺也從人肴聲一曰 **仆** 聲弗孺反

秦交 **倖** 創也從人錫省聲式陽反 **倖** 備詞從人夸聲坤瓜反 **催** 相擣也從 **人** 崔聲詩

曰室人交偏催我臣錯曰擣相 **痛** 痛也從人甬聲土蒙反 **伏** 同 **迫** 迫也從人足聲趨欲反

從人犬伺人也臣錯 **促** 迫也從人足聲趨欲反 **比** 比也從人列聲里曳反

曰會意也伐六反 **伐** 擊也從人持戈一曰 **但** 惕也從 **系** 繫束也從人 **伐** 敗也亦斫也扶月反 **旦** 人旦聲

一曰徒臣錯曰古此為袒 **俘** 軍所獲也從人孚聲春秋 **區** 儂也從人區聲宛撫反 **儂** 虎也從人婁聲周公鞮儂也或言背

字袒為今之綻字特坦反 **儂** 傳曰以為俘馘是甫及反 **儂** 儂也從人九聲宛撫反 **儂** 儂也從人九聲宛撫反

乳 **儂** 癡行儂儂也從人彖聲讀若鸚 **儂** 儂也從人九聲宛撫反 **儂** 儂也從人九聲宛撫反

反 **儂** 癡行儂儂也從人彖聲讀若鸚 **儂** 儂也從人九聲宛撫反 **儂** 儂也從人九聲宛撫反

相敗也從人晶聲讀若雷臣錯按潘岳 **儂** 災也從 **西** 西征賦曰寮位儂其隆替是也來推反 **儂** 災也從 **人** 各者相違臣錯按太玄曰天違人違天下之事乖矣各

者不同也 **儂** 洪範曰汝則逆庶民逆龜筮逆凶違 **儂** 別也從人比 **儂** 別也從人比 **儂** 別也從人比

也會意也 **儂** 毀也從人咎聲臣錯曰 **儂** 聲詩曰有女 **儂** 聲詩曰有女 **儂** 聲詩曰有女 **儂** 聲詩曰有女

儻 不安也從人容聲一曰華臣
值 措也從人直聲一
錯曰動也與溶同義與恐反

侏 寄也從人庀聲臣錯曰託
寄字庀古宅字他作反
儻 聚也從人尊聲詩曰
傳沓背憎臣錯曰與

尊同義
祖本反
儻 象也從人象讀若養字之養臣錯按尚書曰
崇德象賢乃審厥象本皆作此像字作象字

假借也楚辭曰像設君室靜閑安似而設之也又韓子曰
象南方之大獸中國人不識但見其畫故言圖寫似之為

象似
獎反
儻 罷也從人卷聲臣錯
曰罷疲字也具選反
儻 終也從人曹
聲祖叨反
儻 人

也從人禺
聲五斗反
弔 問終也古人葬者厚衣之以薪從人持弓
有助故從人持
弓也的糶反
伯 廟召穆也父為召面南子為穆北面
也從人召聲臣錯曰說者多言晉已

前言昭自晉文帝名昭故改昭穆為召穆據說文
則為召今文作昭則非晉已後改明矣士遙反
頌 神

從人身聲
式人反
儻 長生者僊去也從
人譽聲息遷反
叀 人在山上見從
人山許延反

儻 捷為蠻夷也從人棘聲臣錯
按禮曰西方曰僂也朋比反
儻 南方焦僂人長三
尺短之極也從人

堯聲臣錯曰夫子
之言也研臬反
儻 市也從人對
聲得悔反
儻 遠行也從人狂
聲臣錯曰此與

廷義同也
溝唱反
伴 分也從人從牛牛大
物故可分其輦切
朱本無此字說此乃
大信所增注亦無

文二百四十五
重十四

匕 變也從到人凡匕之屬皆從
匕臣錯曰通論備矣呼跨反

通釋第十五

注七下第中九白二極

未定也從匕矣聲矣古矢字
臣錯曰多聞闕疑也銀省反
也從匕目匕隱

字也八所以察載之臣
錯曰通論備矣止鄰反
古文真字臣錯曰亦所察載也

匕匕亦聲臣錯曰匕變匕也化
教化也匕之在人也呼跨反

文四 重一

匕 相與比敘也從反人匕亦所以用比取
飯一名相凡匕之屬皆從匕卑履切

匕也從匕是 平 相次也從匕十鴉字從此一曰十
聲是支反 臣錯曰保即保養也即官有保傅

字平五家為平也使之相次比
也十其總率也此會意補老反
傾也從匕支聲詩曰
岐彼織女臣錯曰傾

聖作聖 江詒同
聖作冠 江詒同

聖作聖 江詒同

很戾以下于六字朱
本在江同

側其首而聖也若言有頰者冠則岐者
頭不正言織女常傾首以聖也去寄反
頭不正也從匕匕相著也

等曰匕者有所比 以象髮凶象齒形奴道反
附不正也去營切 也

欲有所及也從匕匕詩曰高山印止臣錯曰
此匕亦傾首聖也匕亦庶也會意顏當反
高也早

匕匕為印皆 卓 古文 很也從匕目匕目猶目相匕
同義竹角切 不相下也易曰目其限匕目

為目為真臣錯按周易目止也很戾不進之
意也以目匕相齊不相下也此會意姦恨反

文九 重一

相聽許也從二人凡从之屬皆從从臣
錯曰言計相聽也許謂從諫也自邕反

汪上通注

按多以下廿九字朱
本止一曰也 汪同

隨行也從辵從从亦聲臣錯曰
古但為相隨行之從松用反
為并臣錯按尚書曰啓籥見書乃并是吉相从
皆吉也一曰所云聲兼字意也此會意比令反

文三

密也二人為从反从為比凡比之屬皆從比臣錯曰
相與周密也國語司馬侯曰罔與比而事吾君矣又

曰君子亦比
乎并止反

慎也從比必聲周書曰無怙
于卹臣錯曰慎密也筆媚反

文二

重一

乖也從二人相背凡北之屬皆從北臣錯曰乖者
相背違也古人云追奔逐北逐其亾者補或反

北方也從北異聲臣錯曰
冀州北方之州也訖示反

文二

土之高非人所為也從北從一
地也人居在丘南
從北中邦之居在崑崙之東南一曰四方高中央下

為丘象形凡丘之屬皆從丘
臣錯曰天地自然也起秋反

古文從土臣錯
曰土亦地也
大丘也崑崙丘謂之崑崙虛古
者九夫為井四井為邑四邑為

丘丘謂之虛從
丘虎聲忻余反
反頂受水丘也從丘從泥省泥亦聲
臣錯曰反頂謂凡地及頂當高令反

北邊者本所注

必為及說者本

汪上及

白虎以下共字朱
本無注同

衆意下朱本白
二核

衆辭上朱本白
三核

與朱本反說朱本
注如石

下故曰反頂白虎通曰孔子反字象尼丘山
謂四方高中央穴下也尼即泥也彌倪反

文三 重一

眾立也從三人凡水之屬皆從众臣
錯曰今謂眾立不動為众也銀欽反

多也從众從目目眾意臣錯按國語
曰人三為眾眾數成於三止宋反

邑落曰聚臣錯按漢地
理有鄉有聚也寂煦反
自眾辭與也從众自聲虞
書曰泉咎繇也其冀反

會也從众
取聲一曰

古文

文四 重一

善也從人士士事也一曰象物出地挺而生也凡壬
之屬皆從壬臣錯曰人士為善會意一曰所言則從

士他
挺反

召也從王微省壬為徵於微而文達者即徵也臣錯
按尚書序虞舜側微堯聞之聰明召之也莊周曰士

有九徵而不變則君子
也彼徵徵驗也知冰反
古
月滿也與日相望以

壬朝廷也臣錯曰日君也月臣
也作望假借也此會意聞誑反
朝君從臣從月從壬

錯曰至求過求也爪爪以求物
也壬又訓徵幸也會意移今反

文四 重二

聖注作望

廷也下朱本白三核

臣錯以下共二字朱
本無注同

厚也從壬東聲凡重之屬皆從重臣錯曰壬者人在土上故為厚也柱用切

星 稱輕重也從重省彙省聲 臣錯曰彙音向稜昌反 星 古 文

文二 重一

卧 休也從人臣取其伏也凡臥之屬皆從臥臣錯曰人臣之事君俯偻也所謂策名委質禮曰寢不尸展四

體避不祥也

會意吳偵反

監 臨下從臥皃省聲臣錯曰安居以臨下監之也文帝謂汲黯曰誠得君臥而治之姦巖反 監 古 文

言 監從 監 監臨從臥品聲臣錯曰與監同意力尋反 監 楚謂小兒懶食從臥 食臣錯曰謂不樂於

食也今俗人謂嬾為 餐此會意女革反

文四 重一

躬也象人之身從人丿聲 凡身之屬皆從身式人反

軀 體也從身區聲臣錯曰泛言曰身 舉四體曰軀軀猶區域也器于反

文二

反 歸也從反身凡身之屬皆從身臣錯曰人之身有所 為常外向趣外事故反身為歸也古人多反身脩道

會意於 機反

第少此類二文同

殷 作樂之盛稱殷從身從殸易曰殷薦之上帝臣錯曰樂由中出人心和然後樂和故從身從殸意斤反

文二

說文解字通釋卷第十五

說文解字通釋卷第十六

繫傳十六

文林郎守祕書省校書郎臣徐錯傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十三部 文 重

衣 依也上曰衣下曰裳象覆二人之形也凡衣之屬皆從衣臣錯曰人所依也易曰黃帝堯舜坐衣裳而天

下治於
機反

裁

制衣也從衣戔聲臣錯按易曰后以裁成天下言若裁衣之為也錢來反

卷

天子享先王卷龍繡

於下裳幅一龍蟠阿上卿從衣公聲臣錯按周禮司服職王享先王則袞冕注袞卷龍衣也衣五章裳四章凡九也皆締繡而畫以為卷龍阿曲也謂繡龍蟠曲也王之卿六命周禮公自袞冕而下如王之服侯伯自鷩冕而下如公之服春秋左傳諸侯死於王事加二等於是袞斂謂斂以上公之禮也然則慎所謂上卿即周禮公也孤損反

褻

丹穀衣從衣豈聲臣錯按詩嗟兮嗟兮其之展也傳云禮有展衣者以丹穀為衣箋云后妃服之次展衣宜白縞締冬則衣展衣夏則裏衣縞締此以禮見於君及賓客之盛服展字禮誤作禮臣錯以為詩作展假借也陟

輶翟羽飾衣從衣俞聲一曰直裾謂之襜褕臣錯按反**褕**周禮王后六服褕衣褕狄關狄鞠衣展衣緣衣素

沙注褕衣玄畫翬也褕青狄畫搖狄皆刻而畫關狄亦刻而不畫鞠衣黃象桑葉麴塵色展衣白緣衣字或作緣緣

衣黑六服皆以素沙為裏使張顯也羊朱反**袷**袷服從衣彡聲臣錯曰袷重臺之下袷服盛服也支引反**袷**袷或從辰**袷**衣也鄒陽書曰趙人袷服叢

為裘毛皆在外故衣**裘**古文表毛為表會意彼眇反**裘**從麋**裘**衣內從衣里聲臣

六矣**褌**負兒衣從衣**褌**衣領從衣棘聲詩曰**褌**反**褌**強聲已賞反**褌**要之褌之已力反**褌**領

從衣暴聲詩曰素衣朱襮臣**襮**襮領從衣匜聲臣錯曰

錯曰黼領刺為斧盤沃反**襮**謂衣領偃曲依遠反

褌襪謂之褌從衣**王**衣衿從衣壬**褌**衿也從衣婁

褌奄聲依漸反**褌**聲而沈反**褌**聲臣錯曰春

中野後勅記家
不願于里本之作
累功初之後乃
校其刑改之可也
安矣

前後也 **𦑑** 衣衿從衣石聲臣錯按字
亦占反 **𦑑** 書拓張衣令大也 **𦑑** 衿從衣介聲

衿補鄰裙 **𦑑** 綉從衣畢 **𦑑** 裙也從衣它聲一曰論
恆夫反 **𦑑** 聲勝莫反 **𦑑** 語曰朝服衿紳圖坐反

𦑑 諸衿從衣亏聲臣錯
按諸衿袍也員須反 **𦑑** 綉從衣寒省聲春秋傳

𦑑 衣袍從衣居聲讀
與居同堅疎反 **𦑑** 綉從衣龍聲臣錯 **𦑑** 𦑑

從 **𦑑** 綉上從衣召聲臣錯按漢書朱 **𦑑** 衣博大從衣
賣人 **𦑑** 博傳齊官屬褒衣大裙食天反 **𦑑** 尋聲忒坎反

𦑑 博裙從衣采聲臣錯曰博廣 **𦑑** 衣正幅從衣耑聲
也漢書云裏衣也補袍反 **𦑑** 臣錯曰正幅幅不

衰殺也春秋左傳及禮 **𦑑** 重衣兒從衣圍聲爾雅曰襪
所謂端委之衣顛歡反 **𦑑** 襪襪襪臣錯按爾雅無此言

唯釋言云虹潰也疑古 **𦑑** 重衣從衣夏聲一曰 **𦑑** 衣厚
今文字或誤也于歸反 **𦑑** 曰褚衣芳郁反 **𦑑** 提提

從衣是聲臣錯按詩 **𦑑** 衣厚兒從衣農聲詩曰何彼襪
曰好人提提敵圭反 **𦑑** 矣臣錯按詩傳襪猶戎戎臣以

為戎戎衆 **𦑑** 新衣聲一曰背縫從衣叔聲臣錯按春秋
也女重反 **𦑑** 左傳及國語曰衣之偏袷史記佞幸傳亦

云作督假借 **𦑑** 衣裾從衣多聲春秋傳曰公會齊侯于
也得酷反 **𦑑** 移臣錯曰禮言大夫移袂謂其袂張大

公會齊侯于移 **𦑑** 衣裾從衣向聲臣錯曰裾衣邊也故
地名昌婢反 **𦑑** 謂四裔春秋左傳曰衡流而方羊裔

焉延 **𦑑** 古文 **𦑑** 長衣兒從衣
世反 **𦑑** 裔 **𦑑** 分聲翻文反 **𦑑** 長衣兒從衣曹省

羽元 **𦑑** 短衣從衣鳥聲春秋傳曰有空禡臣錯曰令
反 **𦑑** 春秋傳無此言疑注誤也覲挑丁了二反

通釋第廿六

𦑔 重衣從衣執聲巴郡有𦑔江縣田俠反 **𦑔** 長衣兒從衣非聲步雷反 **𦑔** 短衣從

讀若蜀 **𦑔** 衣至地從衣 **𦑔** 短衣從衣需聲一曰羸衣 **𦑔** 衣蜀聲

殊燭反 **𦑔** 𦑔聲輟角反 **𦑔** 臣錯按古詩曰紫綿為上 **𦑔** 衣小從衣扁聲臣錯

襦輒 **𦑔** 綵也從衣啻聲詩曰 **𦑔** 曰春秋左傳曰帶其 **𦑔** 區反 **𦑔** 載衣之襜他計反 **𦑔** 曰春衣小從衣扁聲臣錯

編矣比 **𦑔** 衣無絮從衣合聲臣錯曰夾衣也 **𦑔** 禪衣不 **𦑔** 充反 **𦑔** 史記匈奴傳賜單衣袷溝呬反 **𦑔** 重從

衣單聲臣錯曰漢書蓋寬饒斷 **𦑔** 從衣毳聲臣錯曰詩 **𦑔** 其禪衣今俗皆借單字得干反 **𦑔** 漢令解衣耕謂之襄

曰兩服上襄毳 **𦑔** 古文 **𦑔** 寢衣長一身有半 **𦑔** 音寔修翔反 **𦑔** 襄 **𦑔** 從衣皮聲平義反 **𦑔** 從

衣象聲 **𦑔** 日日所常衣從衣日日 **𦑔** 似獎反 **𦑔** 亦聲臣錯曰會意而吉反 **𦑔** 聲詩曰是褻

褻也臣錯曰執音 **𦑔** 裏褻衣從衣中聲春秋 **𦑔** 午世反私列反 **𦑔** 傳曰衷其相服珍蒙反 **𦑔** 好佳

朱聲詩曰靜女其祿臣 **𦑔** 事好從衣且 **𦑔** 錯曰今詩作姝尺夫反 **𦑔** 聲前呂反 **𦑔** 接益從衣

曰若衣之接 **𦑔** 五彩相合從衣 **𦑔** 衽從衣尉聲臣錯 **𦑔** 益也賓而反 **𦑔** 集聲自合反 **𦑔** 曰春秋左傳曰褻

之以玄纁 **𦑔** 衣物饒從衣谷聲易曰有孚裕無咎臣 **𦑔** 迂胃反 **𦑔** 錯曰謙德之裕也謙受益也與孺反

𦑔 鞞衣從衣辟聲臣錯曰猶卷也褻摺疊 **𦑔** 聲臣錯曰若令尉 **𦑔** 繒餘從衣別聲臣錯曰 **𦑔** 衣使展也根岸反 **𦑔** 裁翦之餘也良舌反 **𦑔** 弊衣

奴聲臣錯曰褻猶 **𦑔** 衣縫解從衣旦聲臣錯 **𦑔** 言帛臭也女加反 **𦑔** 曰今俗作縱字宅莧反 **𦑔** 從衣

甫聲臣錯曰詩袞職有衮紕衣從衣肅肅亦聲臣錯按

關仲山甫補之伯普反衮爾雅肅紕也臣以為即今刺

繡胝衮奪衣從衣虎聲讀若池臣錯衮袒從衣羸

羸或從衮星袒從衣呈聲臣錯按孟子衮袒從衣

果作衮曰裸程於我側丑靜反衮易聲臣

錯曰禮有裼襲裼程衮紕也從衣牙聲臣錯曰紕謂帛

衣見內也星激反衮紕也從衣牙聲臣錯曰紕謂帛

衾也辭衮以衣衽扱物謂之衽從衣頤聲臣錯按

牙反衮爾雅曰扱衣上衽於帶謂之衽羊截反衮

衽或衮執衽謂之結也從衣吉聲臣錯衮幘從衣曹

從手衮按爾雅持衣上衽也根察反衮聲殘高反

衮裏從衣壯衮纏從衣果衮書囊從衣邑衮縵

聲側良反衮聲骨朵反衮聲殷業反衮從

衣齊聲臣錯曰禮齋縗衮豎使布長襦從衣豆聲臣錯

字謂歛衣下也子思反衮曰豎通內外者禮曰內豎韶

乳衮編泉衣從衣區聲一曰頭樞一曰次裏衣臣錯曰

反衮編麻為衣也次音疾延反今小兒次衣宛撫反

衮編泉韞一曰粗衣從衣曷聲臣錯衮艸雨衣秦謂

衮曰粗猶麤詩曰無衣無褐衡葛反衮之草從衣象

形臣錯曰草衮古文衮隸人給事者衣為卒卒衣有

音闢宣靴反衮題識者臣錯按呂氏春秋鄧

析教鄭人訟十襦火獄卒題衮卒也從衣者聲一曰製

題識若今救火衣臧勃反衮衣臣錯曰又衣之橐也

春秋左傳曰取我衣衮裁從衣制衮蠻夷衣從衣友

冠而褚之抽暑反衮聲正曳反衮聲一曰蔽邾北

末衮大被從衣今衮衣死人從衣遂聲春秋傳

反衮聲卻林反衮曰楚使公親綈夕位反衮

衮聲卻林反衮曰楚使公親綈夕位反衮

衮聲卻林反衮曰楚使公親綈夕位反衮

衮聲卻林反衮曰楚使公親綈夕位反衮

衮聲卻林反衮曰楚使公親綈夕位反衮

衮聲卻林反衮曰楚使公親綈夕位反衮

衮聲卻林反衮曰楚使公親綈夕位反衮

臣錯以下十九字朱本在注同

棺中縑裏從衣帛人足贈終者衣被曰祝人聲讀若雕覩挑反人心從衣兌聲輸袂反人若詩曰葛藟蒙之一曰若人延車温從衣延人靜女其袿之袿立經反人聲賒延反人無色從人衣半聲人一曰詩曰是緹袿也讀若普臣錯按詩傳縑締當暑袿緹之服臣以為袿煩溽也近身衣也復喧反人帶馬從衣馬聲臣錯按秦封爵三曰簪裏漢書注謂以組帶馬也彌了反

文一百十六 重十

裘 皮衣也從衣求聲一曰象形與裘同凡裘之屬皆從裘臣錯曰裘以獸皮毛作之以助女工也虔柔反
求 古文求此與裘意同臣錯曰人衷裏也從衷鬲聲古象衣求形後則加之也人讀若擊楷革切

文二 重一

考 考也七十曰老從人毛匕言須髮變白凡老之屬皆從老臣錯曰會意也勒抱反

耄 年八十曰耄從老省至聲臣錯按易曰大耄之嗟春秋傳曰以伯舅耄老亭結反人年九

耄 從老蒿省聲臣錯曰亦作耄莫號反人老從老省旨聲臣錯按禮六十曰耆巨支反人

耄 行才相逮從老易省行象讀若樹臣錯曰行遲多駐也易象析易行也上句反人人老面凍黎

耄 句聲臣錯曰尚書曰耇人老人面如點處從老省占造德不降也講吼反人聲讀若耿介之耿丁念反

耇 久也從老省人老也從老省人善事父母者從人老省從子承人

老老省亦聲臣錯曰
通論備矣獻單反

文十

𦘒 省髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆從
毛臣錯曰二象毛乙其中後高也門高反

隹 毛盛從毛隹聲虞書曰鳥獸隹毛臣錯按
說尚書者曰鳥獸生細毛自煖也而尹反 **𦘒** 獸豪

軌聲臣錯曰翰林皆當作乾羽 **𦘒** 仲秋鳥獸毛盛可選
翰則作翰古多假借侯玩反 取以為器從毛先聲

讀若選臣錯詳許慎之意毳訓選也孔安國云毳少也
毛至秋皆成而少也則可選慎與安國義通也息典反

滿 以毳為縵色如蔓禾之赤苗故謂之滿從毛滿聲詩
曰毳衣如滿臣錯按外國織皮毛為罽罽玉色赤與

朱本此乃全也白
注以右

此毳義相似 **𦘒** 撚毛從毛亘
也莫魂反 聲遮延反

文六

毳 獸細毛也從三毛凡毳
之屬皆從毳此芮反

𦘒 毛紛紛從毳
非聲甫肥反

文二

尸 陳也象臥之形凡尸之屬皆從尸臣
錯按李陽冰云尸展是也申離反

屮 侍也從尸奠聲臣錯按大玄經曰天地屮位注
云屮定也義雖近不若言侍具設也庭硯反

屮

非 同大徐注
同本末

臣銘以下子如字朱
本在注同

例毛以下子如字朱
本在注同

履為及說朱本在
注如也

履為及說朱本在
注如也

常切諸度量皆以人之體為法凡尺之屬皆從尺臣錯曰十分一寸也人所診脈處五藏脈所會也家語曰布指知尺舒肱知尋漢書武帝常讀東方朔上書輒乙其處是以乙為記識也昌夕反

尺 中婦人手長八寸謂之咫周尺也從尺只聲臣錯曰國語楷柝矢貫之其長尺有咫長短適中真彼反

文二

尾 微也從倒毛在尸後古人或飾系尾西南夷皆然凡尾之屬皆從尾臣錯曰微者書在後時將末漸微也

倒毛謂尾毛生倒屬也飾系尾若以雉尾飾鑣或從豹尾亾斐反

屨 連從尾蜀聲臣錯曰屬相連續若尾之在體故從尾專王反

屨 無尾從尾出聲臣錯曰堀字從

此居 屈反 屨 人小便從尾水年鉞反

文四

履 足所依也從尸從彳舟象履形一曰尸聲凡履之屬皆從履臣錯曰履行故從彳六矣反

履 古文履從頁從足

履 履從履省婁聲一曰鞮臣錯曰鞮革屨也九遇反

履 履下從履

省歷聲臣錯按周禮注纒者以采絲礫履之下臣以為履牆下連底處采絲編刺之歷歷然作礫假借當作此履字連的 反 履屬從履省 予聲夕與反 履從履省喬聲臣錯曰史記虞卿躡屩見趙王屩猶躡足

高也己 履 履從履省支 聲其戟反

文六

重一

舟 船也古者共鼓貨狄剗木為舟剗木為楫以濟不通象形凡舟之屬皆從舟臣錯按共鼓貨狄二人黃帝

臣也隻

雷反

俞 空中木為舟從人從舟從水也臣錯曰人者取二合之義从音澮俞猶窳穿之義會意羊朱反

船 舟從舟鉛省聲市緣反 舩 船行從舟彡聲敕林反 舫 舫從舟由聲漢律名船方長為

舫 舫一曰尾臣錯曰尾船尾陳六反 舫 舫從舟盧聲一曰船頭論孤反 舫 舫行不安

舫 舫若兀 舫 舫著不行從舟夔聲讀若葦臣錯按 舫 舫吾忽反 舫 舫爾雅艘至也不行即至也子紅反 舫 舫我

關直 舫 船師明堂月令曰舫人習 舫 舫貨反 舫 水者從舟方聲夫妄反 舫 舫從舟從及及令

舫 舫舟旋臣錯曰及檝 舫 舫古文般 舫 舫用也一曰車右駢所

之屬會意別安反 舫 舫從支 舫 舫以舟旋從舟良聲臣

錯曰車左右駢左曰 舫 舫古文服 舫 舫駢右曰服伐六反 舫 舫從人

文十二

重二

舫 併船也象兩舟省總頭形也 凡方之屬皆從方府昌反

舫 舫方或 舫 舫方舟從方亢聲禮天子造舟諸侯維舟大

舫 舫從水 舫 舫夫八舟士特舟臣錯曰方竝也方舟今之 舫 舫竝兩船也造至也連舟至他岸維舟 維連四船特舟單舟爾雅作方胡郎反

臣錯以下子字朱 未名 舫 舫及說心 舫 舫注同

江六方 甲石改為航

連舟以下廿二字朱 本名 注同

文二 重一

仁人也古文奇字人象形孔子曰在人下故詰屈凡
儿之屬皆從儿臣錯按山海經非人羿莫能上爾申
反

高而上平也從一在儿上讀
若負茂陵有兀桑里吾忽反

信也從儿呂聲臣錯曰儿
仁人也故為信與準反

兌說也合音
兌杜會反

文六

五注

長也高也從儿育省聲臣
錯曰古在儿上也赤風反

法象以下十字字未
本在江同

長也從儿從口凡兄之屬皆從
兄臣錯曰通論詳矣喧京反

競也從二兄二兄競意從丰聲讀若矜一曰
競敬也臣錯曰競強也二兄爭長也機仍反

文二

皆從先臣錯曰匕筭也阻琴反

俗先從
竹替

文二

重一

朱元此二字注

頌儀從儿白象人面形凡兒之屬皆從兒臣錯
曰頌古容字白非黑白字直象人面沒教反

統象及從亦亦并
江也

充子亦古說多亦在
江也

以下第本在江

𧠦 籀文兒從豸臣錯曰豸
獸豸豸然兒之嚴毅
𧠦 或從頁
𧠦 豹省聲
𧠦 冕也周曰
冕殷曰𧠦

夏曰收從兒
象形皮變反
𧠦 籀文兒或從
𧠦 廿上象形
𧠦 或兒
字

文二 重四

𧠦 靡蔽也從儿象左右皆蔽形凡
𧠦 之屬皆從𧠦讀若瞽公戶反

𧠦 兜鍪首鎧也從𧠦從兒省
兒象人頭形也單頭反

文二

𧠦 前進也從儿之凡先之屬皆從
先臣錯曰之在儿上也蒐前反

𧠦 進也從二先贊
從此闕所臻反

文二

𧠦 無髮也從儿上象采粟之形取其聲凡秃之屬皆從
秃王育說蒼頡出見秃人伏禾中因以制字未知其

審臣錯曰言秃人髮不
纖長若禾稼也他哭反

𧠦 秃兒從秃賢
聲徒催反

文二

見 視也從目儿凡見之屬皆從見
臣錯曰目儿為見會意經硯反

臣錯曰下四字多本
在江



考本好上右白一

視 瞻也從見示 亦古文視 臣錯曰此一

自為一字蓋古今之變亦 猶示古為祇字今自音視 求也從見麗聲讀若池臣

惠 好視從見委聲臣錯曰 內視從見兒聲臣錯

也疑 好視從見簡 笑視也從見 錄聲劣束反 大視也從

遠 察視也從見炎聲讀若鎌臣錯曰漢書多言廉

反 得其情廉察視也當作此規 火廉反連鹽反

覲 外博衆多視也從見員聲讀若運 詆視也從見

監 亦聲臣錯曰監 內視也從見來聲臣 顯也從

臨 也會意婁坎反 錯曰猶昧也 勒菜反 見是聲

敵 圭 目有察省從見票聲臣 拘覷未致密也從

亦密也 小見也從見冥聲爾雅曰覲髮弗離臣錯按

親去反 爾雅注覲髮謂草木之藂攢翳蒼者弗離猶

彌離猶蒙 內視也從見 遇見也從見 鞞聲臣錯

反 注目視也從見歸聲臣錯 窺視從見占聲春

信 敕 司從見微聲臣錯曰 突前從見日聲臣錯

目 視

眇

字古文以為視字今則

眇

錯曰鮑昭曰南觀炎國婁

眇

曰今為眇內視自視

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

眇

見爰聲呼

通釋卷一

目

觀覲從見樊聲
讀若幡復宣反
覲病人視從見氏聲
讀若迷民低反
覲下視深從見
讀若迷民低反
覲直聲讀若攸

延秋
覲私出頭視從見彤
覲覲觀闕觀從見
聲讀若柳救林反
覲覲覲觀闕觀從見
弟聲七恣反
覲

從見豈聲
覲欲從見俞
覲聲羊朱反
覲視不明從見春聲
覲視
訖示反
覲聲羊朱反
覲一日直視丑尤反
覲誤

從見龠聲
覲寤從見學省聲
一
覲目赤從見智
覲
異召反
覲日發也江岳反
覲聲他狄反
覲

召從見青聲臣錯曰亦用為淨甘
泉賤曰稍暗而靚深也從姓反
覲至從見柔聲臣錯
曰密至也柔音榛

七鄰
覲諸侯秋朝曰覲勞王
覲諸侯三年大相聘曰
覲事從見董聲其襯反
覲覲視從見兆聲惕

弔
覲擇也從見毛聲讀若苗臣錯按詩曰參差荇菜
左右芼之芼擇菜也其餘簡擇為覲門高反

朱本棧擇心 注同

覲字為說朱本在 注以右

覲蔽不相見從見
必聲名噎反
覲司人從見它聲讀若馳臣錯曰
伺候也詩曰彼雷子嗟將其來

施施當作此
覲目蔽垢從見盟聲讀若兜臣
錯字申而反
錯曰覲眇目汁凝也單頭反

文四十五 重三

覲竝視也從二見凡覲之屬皆
從覲臣錯曰會意異召反

覲很視從覲肩聲齊景公之勇士有成覲者臣錯曰
很戾而視也成覲孟子所云也覲其名苦閑反

覲見雨而止息從覲從兩臣錯曰兩雨
也周普故竝視皆見此會意虛致反

文三

士字朱本在 注同

從欠從口臣錯 **𦣻** 吹吹戲笑兒從欠之聲臣錯 **𦣻** 歛歛
曰會意叱為反 **𦣻** 曰今俗訛作哈字軒其反 **𦣻** 歛

氣出見從欠 **𦣻** 吟從欠肅聲詩曰其歎也詞臣 **𦣻** 吟
各聲延朝反 **𦣻** 錯曰歎者吹氣出聲也息叫反 **𦣻** 從

欠鶴省聲臣錯曰此悲歎也古詩曰一 **𦣻** 籀文歎 **𦣻**
彈再三歎從口作嘆嘆息也他旦反 **𦣻** 不省 **𦣻**

卒喜從欠喜 **𦣻** 訾從欠矣 **𦣻** 歐從欠此 **𦣻** 歛從欠
聲軒其反 **𦣻** 聲遏開反 **𦣻** 聲贊寄反 **𦣻** 虛聲一

曰出氣臣錯曰歔歔者悲 **𦣻** 歔從欠希 **𦣻** 盛氣怒從
泣氣咽而抽息也忻余反 **𦣻** 聲忻祈反 **𦣻** 欠蜀聲臣

錯曰春秋左傳齊 **𦣻** 言意從欠從鹵鹵亦 **𦣻** 欲飲從
有邴歎川欲反 **𦣻** 聲讀若西夷酒反 **𦣻** 欠渴聲

臣錯曰今俗用 **𦣻** 所謂從欠噉省聲 **𦣻** 悲意從欠吝
渴字刻葛反 **𦣻** 讀若噉呼見弔反 **𦣻** 聲疎億反

于朱作于 汪同

𦣻 盡酒從欠糶聲臣錯按史記郭解姊子 **𦣻** 監持意
與人飲使之糶作醮字假借也子妙反 **𦣻** 口閉從

欠緘聲 **𦣻** 指而笑從欠辰聲 **𦣻** 昆干不可知從欠鰈
古咸反 **𦣻** 讀若蜃食忍反 **𦣻** 聲臣錯曰禹父號鯨

義當此字 **𦣻** 歎從欠雷聲春秋傳 **𦣻** 吮也從欠束聲
古論反 **𦣻** 曰歎而忘山呬反 **𦣻** 臣錯曰漱漱從

此色 **𦣻** 食不滿從欠甚聲 **𦣻** 欲得從欠自聲讀若貪
捉反 **𦣻** 讀若坎苦糝反 **𦣻** 臣錯按楚辭曰飲侘傺

而沈藏 **𦣻** 歎從欠合 **𦣻** 兼聲食不滿從欠 **𦣻** 咽中息
脫甘反 **𦣻** 聲呼合反 **𦣻** 兼聲丘點反 **𦣻** 不利從

欠骨聲 **𦣻** 憂從欠因 **𦣻** 吐從欠區 **𦣻** 心有所惡若
烏滑反 **𦣻** 聲乙器反 **𦣻** 聲恩斗反 **𦣻** 吐從欠烏聲

一曰口相就臣錯按山海經曰 **𦣻** 逆氣從欠亥 **𦣻** 且
相析之所以歎為澤谿宛都反 **𦣻** 聲苦噉反 **𦣻** 唾

去聲此從共音相
為淵澤

一曰小笑從欠
歆聲許璧反
合翫 縮鼻也從欠翫聲丹陽有歆縣臣

一曰無腸意從欠出聲臣錯曰蹙
鼻為欲猶今俗人之言敕密反
蹙 蹙鼻從欠咎聲讀若爾
雅曰蹙殺短脰恩斗反
愁見從欠幼
聲伊虬反
無慙

臣錯曰詮理也理其事之詞也一曰
發聲今詩假借聿字會意與必反
二 不前不精從欠
聲詩曰吹求厥寧

前是次於上也不精
是其次也七恣反
次 古文
飢虛從欠康聲臣錯

反 詐欺從欠其
聲遣之反
次 神食氣從欠音聲臣錯曰禮周
人上臭灌用鬱鬯又曰有飶其

香神靈先享其
氣也忻吟反

香神靈先享其
氣也忻吟反

文六十五 重四

飲也從欠翫聲凡飲之屬皆從
飲臣錯曰翫一音甘九沈反

古文飲
從今水
古文飲
從今食
飲從飲省
聲昌說切
歡或從

文二 重三

慕欲口液從欠水凡次之屬皆從
次臣錯曰今俗訛作涎夕連反

次或
從侃
籀文
貪欲從次美省美呼之美文王
所拘美里臣錯曰無然歆羨欲

也羨訓誘也
會意之彥反
歡從次厂聲讀若移臣
錯曰厂音移以支反
私利物從
次次欲皿

以下三部本統
注

者臣錯曰會
意徒號反

文四 重二

歛食氣逆不得息曰无從反欠凡无之屬皆從
无臣錯曰欠息也故反欠為不得息居志反

夫 古文 逆惡驚詞從无昌聲讀 事有不善
若楚人名多夥胡顛反 爾雅涼薄從

无京聲臣錯按春秋左傳號多涼
德今爾雅左傳作涼假借力狀反

文三 重一

說文解字通釋卷第十六

說文解字通釋卷第十七

繫傳十七

文林郎守祕書省校書郎臣徐錯傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十六部 文五百二十三 重六十三

頁 頭也從頁從儿古文首如此凡頁之屬皆從頁
頁者首首字也臣錯曰古文以為首字也羊截反

頭 首也從頁豆聲特婁反 者目之間也從頁彥聲臣錯按
史記漢高祖龍顏是也言關反

頤 籀文 頤 兒也從頁公聲臣錯曰此容儀字歌頌者美

以此為歌頌字然今世間詩 頤 籀文 頤 頤也從頁毛聲

本周頌亦或作訟與封反 頤 籀文 頤 頤也從頁丁聲

顛字陀 頤 頤顛首骨也從頁 頤 顛頂也從頁 頤 頂也

谷反 頤 頤顛首骨也從頁 頤 顛頂也從頁 頤 頂也

真聲臣錯曰顛倒 頤 顛也從頁丁聲 頤 或從 頤 籀文

字作顛的烟反 頤 聲顛茗反 頤 貴作 頤 從鼎

頤 頤也從頁桑 頤 頤也從頁是聲臣錯 頤 頤也從

顏客 頤 鼻莖也從頁安聲臣錯按 頤 或從 頤 頤也從

反 頤 史記曰蔡澤蹙頤尼渴反 頤 鼻曷 頤 頤也從頁

弁聲臣錯按莊子曰其 頤 面旁也從頁 頤 籀文 頤

頤頤頤塊然也權雖反 頤 夾聲居俠反 頤 從頁

頤後也從頁 頤 頤也從頁合 頤 頤也從頁 頤 頤也

且聲姦很反 頤 聲候坎反 頤 聲候貪反 頤 莖

也從頁 頤 頤也從頁令 頤 頤也從頁工 頤 頤也從頁 頤 頤也

頤作枕 汪作頤本 未係誤刻

兩若氏本皆作頤 汪亦大係作頤

末二字為本本為
同注

寃煩熱寃𦣻寃不聰明從頁篆聲臣錯曰𦣻難曉也
亂復喧反𦣻癡之狀見於頭面也五隘反𦣻從頁米

一曰鮮白兒從粉省臣𦣻顛頰也從頁卒聲臣錯按楚
錯曰類類從此勒會反𦣻詞曰形容顛頰勞苦見於面

夕位𦣻繫頭殛也從頁昏聲臣錯𦣻醜也從頁亥
反𦣻曰殛屈頭死之也莫魂反𦣻聲候猜反

𦣻頭也從頁其聲今逐疫有顛頭臣錯按靈光殿
賤曰佗顛猓以鵬頰顛頭方相四目也遣之反𦣻

呼也從頁籥聲尚書𦣻頭明飾也從頁彙聲臣錯曰頁
曰率顛眾戚云遇反𦣻頭也若具列物數一頭二頭也

會意呼𦣻選具也從二𦣻大頭也從頁禺聲詩
衍反𦣻頁士戀反𦣻曰其大有顛魚容切𦣻

顛頰也從頁
焦聲昨焦切

文九十三 重八

𦣻頭也象形凡百之屬皆從百
臣錯曰下髮髻也式九反

𦣻面和也從百從肉讀若柔臣錯曰爾雅
戚施面柔也肉物之柔者會意然尤反

文二

𦣻顏前也從百象人面形凡面之屬
皆從面臣錯曰顏額也弭釗反

𦣻面見也從面見見亦聲詩曰有覲面目臣錯曰凡人
所視瞻心實見之故有別識無恥之人面見之而已

心實否也國語范蠡曰雖覲然𦣻或從
人面實禽獸也會意聽銑反𦣻甫聲臣錯

通釋卷十一

五

按易以下十三字朱
本但存四字注同
雖多存後朱本亦
注此者

凡人以下十七字朱本
朱本在割字後
字七列于刀部割

之何 注並同

注此

按易曰咸其輔頰輔
與輔義相近浮甫反
面焦枯小也從
面焦聲前昭反

文四

重一

𠂔 不見也象壅蔽之形凡𠂔之屬皆從𠂔臣錯曰
左右擁蔽面不分也沔𠂔麴字從此彌件反

文一

𠂔

百同古文百也𠂔象髮謂之髻髻即𠂔也凡𠂔
之屬皆從𠂔臣錯曰禮謂亂髮為髻式九反

𠂔

下𠂔也從𠂔旨聲臣錯曰今書傳猶𠂔𠂔截也從𠂔
有作此者大約多作稽也溪禰反

𠂔 曰凡人有割制若人首一斷
不可復續也會意職件反

𠂔 或從刀
專聲

文三

重一

𠂔

倒𠂔也賈侍中說此斷𠂔倒懸𠂔字凡𠂔之屬
皆從𠂔臣錯曰漢律有𠂔𠂔多借𠂔字堅簫反

𠂔

繫也從系持𠂔臣錯按顏師古匡謬正俗云古書縣
邑皆作寰此直縣挂字引說文為證也懸今人加心

胡涓

第本此川也白

文二

須

面毛也從頁彡凡須之屬皆
從須臣錯曰會意四于反

頰

口上須也從須
此聲即宜反

額字及說
本義 汪同

半白也從須
卑聲賓而反
額短須髮兒從
須否聲甫友反

文五

毛飾畫之文也象形凡多之屬皆從多臣
錯曰古多以羽旄為飾象多然所成反

彤 象形也從多干聲臣錯曰多以
其母弱委曲象之也賢星反
稠髮從多人聲
詩曰多髮如雲

羽也從几殪音同而體小異也支允反
臣錯曰從人物之人今詩作鬢又一氣鳥
或從彤
眞聲

修 飾也從彡攸聲臣錯曰
尚書曰簡厥修息抽反
文章也從多章聲臣錯
曰文章飾也周良反

彫 瑑文也從彡
周聲覩挑反
聲寂逞反
細文也從多崇
省聲臣錯曰崇

弱字及說
本義 汪同

音卻穆從
此莫叔反
物并故從二身臣錯曰指事如約反
橈也上象橈曲多象毛釐橈弱也弱

文九 重一

彡 臧也從彡凡彡之屬皆從彡臣
錯曰論語曰臧臧文哉無云反

彥 美士有文人所言也從彡厂聲臣錯曰爾雅美士為
彥人所言詛春秋左傳曰子太叔美秀而文孔子言

之無文行之不遠人所言詛若詩曰叔于田
又曰彼雷子嗟又曰張仲孝友之類擬線反

文二

文 畫也象交文凡文之屬皆從
文臣錯曰通論詳矣無云反

易曰去之也廿六字朱
本古白注同
按度易及說朱本
注同

此下三行朱本自端以
下彭望以下彭望以下彭
望白注同

朱本編不音注同
所從髮髮作若
今髮髮勿注同

斐 分別文也從文非聲易曰君子豹變其文斐也臣
錯按論語曰斐然成章成章分別之也斧尾反
辨 駁文也從文辨聲臣錯
曰今作斑也不攀反
𦘒 微畫也從文
彗聲利之反

文四

𦘒 長髮森森也從長從彡凡
𦘒之屬皆從𦘒所成反

𦘒 根也從𦘒友
聲飛伐反
𦘒 或從
𦘒 古
𦘒 頰髮也從𦘒
賓聲比刃反

𦘒 髮長也從𦘒肅聲
讀若蔓沒團反
𦘒 髮長也從𦘒
監聲讀若春

𦘒 髮好也從𦘒
差聲干可反
𦘒 髮好也從𦘒
且鬢臣錯曰髮柔好也衢員反

𦘒 髮也從𦘒毛
聲門高反
𦘒 髮兒從𦘒
鼻冰田反
𦘒 髮多也從𦘒周聲
臣錯曰詩曰綢直

如髮陳
收反
𦘒 髮兒從𦘒爾聲讀若江南謂酢母
為鬢臣錯曰酢母酢糟盪洗反
𦘒 髮兒
從𦘒

音聲步
矛反
𦘒 髮至着也從𦘒
攷聲詩曰紈彼
或從攷

有髮長臣錯曰髮羌
地名髮地之長也
𦘒 女髮坐兒從𦘒前聲臣錯按
楚辭曰盛鬢不同制即連反

𦘒 兼聲讀若慊連鹽反
𦘒 束髮少也從𦘒
戠聲臣錯
按張衡西京賦曰朱鬢鬢

髮即
血反
𦘒 髮也從𦘒易聲臣錯按周禮追師掌王后之首
服為副編次注云副覆首以為飾其遺象若今

步搖服之從王祭祀編編列髮為之若今假紒服之以桑也
次次第髮長短為之所謂髮髡服以見王燕居則纏笄總

形付以下三象及說治
白注同

而已詩所謂鬢髮如雲不屑鬢也臣以為副若今之釵先
 為髮鬢覆首上釵為鳳雉形口銜步搖者也編若今編梳
 次第卷髮編列為之次即今髮也劉熙釋名鬢剔荆
 人之髮為之髮則以續鬢則全假為之也思益反 **𦘒**
 鬢或從𦘒也聲臣錯曰春秋左傳衛 **𦘒** 鬢也從𦘒皮
 公出見呂氏之妻髮美以為呂姜鬢 **𦘒** 聲平義反 **𦘒**
𦘒 用梳比也從𦘒次聲臣錯曰此即 **𦘒** 潔髮也從𦘒
 周禮所謂次今作次假借七恣反 **𦘒** 昏聲臣錯曰
 禮所云組括鬢作括假借儀 **𦘒** 臥鬢也從𦘒般聲讀若
 禮鬢用組注古作括古括反 **𦘒** 槃臣錯曰古今注所謂
 槃桓鬢 **𦘒** 鬢也從𦘒付 **𦘒** 帶鬢飾從𦘒 **𦘒** 屈髮也
 別安反 **𦘒** 聲方娶反 **𦘒** 莫聲悶亞反 **𦘒** 從𦘒貴
 聲區 **𦘒** 簪鬢也從𦘒介聲臣錯曰 **𦘒** 髮鬢鬢也從𦘒
 帥反 **𦘒** 簪鬢即假鬢也苟差反 **𦘒** 鼠聲律捷反

𦘒 或從 **𦘒** 或從 **𦘒** 鬢也從𦘒盧 **𦘒** 鬢也從𦘒立
 毛 **𦘒** 豕 **𦘒** 聲論孤反 **𦘒** 聲盤浪反

𦘒 鬢若似也從𦘒弗聲臣錯曰 **𦘒** 亂髮也從𦘒茸
 毛髮鬢鬢然似之分勿反 **𦘒** 省聲乳逢反

𦘒 髮墮從𦘒墮 **𦘒** 鬢髮也從𦘒 **𦘒** 髮秃也從𦘒
 省聲直坐反 **𦘒** 春聲失閏反 **𦘒** 鬢聲苦間反

𦘒 鬢髮也從𦘒 **𦘒** 鬢髮也從𦘒 **𦘒** 鬢髮也從𦘒
 別聲他狄反 **𦘒** 兀聲苦敦反 **𦘒** 元 或從 **𦘒** 鬢髮
 也從

鬢弟聲大人曰髡小兒曰 **𦘒** 鬢也忽見從𦘒彖聲彖籀
 鬢盡及身毛曰鬢他計反 **𦘒** 文魅亦忽見意芳未反

𦘒 喪鬢禮女子鬢衰吊則不鬢魯臧正仲與齊戰
 于狐鮑魯人迎喪者始鬢從𦘒坐聲鄒茶反

文三十八 重七

后 繼體君也象人之形施令以告四方故厂之從一口發號者君后也凡后之屬皆從后臣錯曰通論詳矣

旱斗反

后 厚怒聲從口后后亦聲臣錯曰東方朔十洲記扶木聲若牛后蒿厚反

文二

司 臣司事於外者從反后凡司之屬皆從司息茲反

司 意內而言外也從言司聲臣錯曰通論詳矣夕茲反

文二

厂 作厂 是心加下 又解一

注如右

辰 園器一名鉏所以節飲食象人月在其次也易曰君子節飲食凡厄之屬皆從厄臣錯曰尸象人月節也一專言也 章移反

牌 小厄有耳蓋者從 厄專聲殊剗反 牌 小厄也從厄耑聲讀 若挫擊之挫職件反

文三

卩 瑞信也守國者用玉卩守都鄙者用角卩使山邦者用虎卩土邦者用人卩澤邦者用龍卩門關者用符

卩 貨賄用璽卩道路用旌卩象相合之形凡卩之屬皆從 卩臣錯曰周禮掌守邦節而別其用以輔王命注邦節璽圭牙璋穀圭琬圭也玉節之制如王以命數為大小角卩犀角為之山多虎平地多人澤多龍符卩如今官中官詔

注同朱

瑞信也及說牛牛

注如右

符璽節令之印章旌月令使者所擁月令皆作節字
月象半分之形守國者其月半在內半在外即血反

令 發號也從令節臣錯曰號令者 比聲虞書曰叩
集而為之節制會意力聘反

成五服臣錯曰令 有大度也從月多 宰之也從
尚書作弼皮密反 聲讀若移真避反 必聲彼

至 高也從月召 科厄木節也從月厂聲賈侍中
反 聲食要反 說以為厄裏也一日厄蓋也臣

錯曰厂音移厄 脛頭也從月黍聲臣錯曰今
從此五果反 俗作膝膝人之節也恩一反 膝

也從月尖聲臣錯曰詩 節欲也從月 二也與
有卷阿曲阿也俱充反 谷聲期灼反 從此闕助

箭 舍車解馬也從月止午聲讀若汝南
反 人寫書之寫臣錯曰御從此蘇夜反 則濟反

却以下本在 同

文十三

受 執政所持信也從爪從口凡印之屬皆從
印臣錯曰爪手爪以持印也會意伊鎮反

印 按也從反印臣錯曰印者外向而印
之反印為內自抑也會意憂仄反 俗從
手作

文二 重一

色 顏氣也從人從月凡色之屬皆從色臣
錯曰顏色人之儀節也會意疎憶反

色 古 色艷如也從色弗聲論語曰色艷如也臣錯
文 曰盛氣色也孟子曰會西艷然其字如此步

咄 縹色也從色并聲臣錯按宋玉神女賦縹
反 薄怒以自持兮會不可乎犯干匹廷反

灑 灑也 灑也 灑也

灑也

文三

重一

事之制也從尸凡卯之屬皆從卯闕臣錯曰反覆尸之也起明反

卿章也六卿天官冢宰地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官司空從卯自聲臣錯按白虎通曰卿

章也章善明理也反覆節其事也自又音香起明反

文二

辟法也從尸辛節制其臯也從口用法者也凡辟之屬皆從辟臣錯曰口以理之會意卑僻反

辟治也從辟井周書曰我之不彛臣錯曰辟卑僻反辟又聲

虞書以下十五字朱本各注同

虞書曰有能俾嬖臣錯曰今尚書作乚偶喙反

文三

裏也象人曲身形有所包裹凡勺之屬皆從勺臣錯曰此文起於人字曲包也北交反

𠂔 曲脊也從勺籀省聲牽六反 𠂕 裏也手裏行也從勺甫聲盆乎反 𠂖 伏地也從勺畠

聲蒲 𠂗 在手曰𠂗從勺米臣錯曰手北反 𠂘 掬米會意籀鞠從此居逐反 𠂙 少也從勺二

之少也會意與因反 𠂚 聚也從勺九聲讀若鳩臣錯曰今爾雅有此字飢酬反 𠂛 徧十日為旬從

勺日臣錯曰周市十日而會意續倫反 𠂜 覆也從勺覆 𠂝 也

朱本稿下共一校差是問字誤經典傷

說文示係本有獨
其獨云注之爰
榮注刻本有獨
其獨朱鈔本無
所說然亦云復

汪亦任下同

說文及說朱本
汪亦

人自以不四十一字朱
本自白注同

從勺凶聲
許容切
或從
肉作
舟聲隻雷反
聲後閣反

飽也從勺設祭祀曰厭餽臣錯曰禮有
陰厭陽厭厭餽也今禮作飫於據反
重也從
勺復聲

伐六
反
或省
高墳也從勺豕聲臣錯曰地
高起若有所包也知棟反
說文

文十六

重三

象人裹妊已在中象子未成形也元氣起於子子人
所生也男左行三十女右行二十俱立於巳為夫婦

裹妊於巳巳為子十月而生男起巳至寅女起巳至申故
男年始寅女年始申也凡包之屬皆從包臣錯曰任懷妊
也巳為四月萬物含實故象人懷子也子在北方冬至夜
半一陽所起故曰子人所生男自子左數次寅次卯為左

行凡三十得巳女自子右數次亥次戌次酉凡二十亦得
巳至此會合夫婦懷妊之義巳為子謂所生子也巳初懷
子男左行自午次未凡十月而得寅女右行自巳次辰次
卯凡十月得申寅在東北為夏正月物徹于甲而出陽初
出故為男年之始申在西南為夏七月陰
氣至此始出故為女年之始也北交反

兒生裏也從
肉包浦包反
瓠也從夸包聲取其
可包藏物也步交反

文三

自急救也從羊省從包省從口口猶慎言也從羊羊
與義善美同意凡苟之屬皆從苟臣錯按羊美物也

人自美其身故自倣敕云與善同意包者自束斂春秋左
傳張骼輔躒曰公孫之亟也當作此苟作亟假借巳力反

善 古文 不省 敬 肅也從支苟臣錯 曰會意居競反

文二 重一

鬼 人所歸為鬼從人象鬼頭鬼陰氣賊害從人凡鬼之屬皆從鬼臣錯按爾雅曰鬼之言歸也韓詩外傳曰

人死肉歸於土血歸於水骨歸於石也魂氣升于天其陰氣薄然獨存無所依也凡竟陽氣使人興行強梁發越陰

氣制人使人止息湫底壅閉既死魂氣歸于天無陽故純陰底滯之氣著人為害賊者有所傷也人音私矩毀反

鬼 古文從示臣錯曰周禮 神也從鬼申聲臣錯按 享大鬼之神者故從示 山海經有魑 示申

反 陽氣也從鬼 陰神也從鬼 厲鬼也從鬼 云聲戶昆反 白聲潘客反 失聲敕釋反

汪六西

耗鬼也從鬼虛聲臣錯曰張衡東 京賦曰捐夔魑而扶猶狂忻余反 友聲周禮有

赤魑除牆屋之物也詩曰旱魃為虐臣錯按周禮赤友氏 掌除牆屋謂除自埋之物若鼃及蝎之屬今周禮作友步

將 老精物也從鬼彡 彡 鬼毛密至反 彡 籀文魑從彡 首從尾省聲

或從 鬼服也一曰小兒鬼從鬼從支韓詩 傳曰鄭交甫逢二女魃服臣寄反 鬼兒

虎聲虎 鬼俗也從鬼幾聲淮南傳曰 烏反 吳人鬼越人魃也居希反 魏不止也

從鬼需聲 鬼變也從鬼 見鬼驚詞從鬼難省聲 奴詬反 化聲呼吟反 讀若詩受福不儻臣錯

按歲終大儻侘子口 鬼兒從鬼賓 可惡也從鬼 呼魑魑也奴何反 聲婢民反 酉聲稱肘反

鬼似也下朱本七 白五格

魁等及說等本系

魁

神獸也從鬼
佳聲杜回切

此字乃大徐所補凡此之依大徐所
此必自... 不知此字何切也

文十七

重四

由

鬼頭也象形凡由之屬皆從由
臣錯曰面髣髴之兒分勿反

由

惡也從由虎省臣
錯曰會意透胃反

由

古文

由

母猴屬頭似鬼從
由從內臣錯曰內

禽獸迹也
疑預反

文三

重一

𠂇

姦邪也韓非曰蒼頡作字自營為公凡公之屬
皆從公臣錯曰此公公字今皆作私先茲反

算

逆而奪取曰篡從山算聲臣
錯曰漢書曰篡取之測慣反

𠂇

相誅呼也從山𠂇
臣諧曰誅誘也夷

酒
反音

言秀

或從

𠂇

或如

𠂇

古文

文三

重三

嵬

高不平也從山鬼凡嵬
之屬皆從嵬五枚反

魏

高也從嵬委聲臣錯曰又音愚衛反古謂闕為象魏
象者縣法象之書也魏者言高巍巍然也故譙周謂

魏為當塗高
也元歸反

文二

此部朱本潤 注同

式注四字朱本白 注

說文解字通釋卷第十七

說文解字通釋卷第十八

繫傳十八

文林郎守祕書省校書郎臣徐鉉傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十部 文 重

山

宣也宣氣散生萬物有石而高象形凡山之屬皆從山臣錯曰山出雲雨所以宣地氣山海經曰積石之

山萬物無不有張華博物志曰山有水有石有金木火故名山含魄五行具也象山峯竝起之形色闕反

注作土

注之于

豈

注同

本音
改刻痕

嶽 東岱南霍西華北恒中秦室王者之所以巡狩至從
山嶽聲臣錯按白虎通嶽确也王者巡守确功德也

尚書曰王乃時巡守考
制度于四嶽逆捉反
𡵈 古文象
高形
岱 太山也從山代
聲臣錯按白虎

通東山萬物更代
之處也徒再反
島 海中往往有山可依止曰島從山
鳥聲讀若搗詩曰鳶與女蘿臣錯

曰釋名曰島到也人
所奔到也得早反
嶧 山在齊地從山狂聲詩曰
遭我乎嶧之間兮能刀反
嶧

葛嶧山東海下邳從山畢聲夏書曰嶧陽孤桐臣錯
曰即秦刻石處也在魯山積石絡繹而成也移尺反
嶧

封嶧之山在吳楚之間從山禺聲臣錯按國
語孔子曰防風氏守封嶧之山者也元無反
嶧 九嶷山
舜所葬

在零陵營道從山疑聲臣錯曰
言山九峯相似可疑也銀着反
岷 山在蜀湔氏西徼外
從山散聲臣錯曰徼

在西南所以徼隔蠻夷湔
水名今俗作岷音均反
岷 山也或曰弱水之所出從
山几聲臣錯曰山海經曰

女几山
謹美反
嶽 嶽薛山在馮翊池陽從山截聲臣
錯曰截薛亦山短而峻形才葛反
嶽 嶽薛

從山薛聲
顏過反
嶽 山在弘農華陰從高
山華省聲戶化反
嶽 山在鴈門從山
章聲昆霍反

嶽 嶽山在遼西從山易聲一曰嶽鐵嶽谷也臣錯曰漢
高祖所隱亦曰嶽山尚書曰宅嶽夷嶽谷古文尚書

夷作鐵古文鐵金旁作夷作鐵故
與夷相亂後人訛作鐵猶良反
嶽 山有草木也從山
古聲詩曰陟彼嶽

今桓
土反
嶽 山無草木也從山已聲
詩曰陟彼岵兮今乞以反
嶽 山多大石也從山
學省聲遐岳反

嶽 山多小石從山
敖聲偶毛反
嶽 石戴土從山且聲詩
曰陟彼嶽矣且渠反
嶽 山脊
也從

通釋第十八
二

作錄之錄朱詞
本末初校校
本末初校校
本末初校校
本末初校校
本末初校校

江心反流等乃大溪
地也

巖作峯
注在左

巖作峯
注在右

山岡聲 **岑** 山小而高從山今聲臣錯曰

格康反 **岑** 張協七命曰陵黃岑助吟反 **峯** 峯危高也

津宜 **巘** 山小而銳從山 **峯** 山如堂者從山 **岫** 山穴

反 **巘** 巘聲魯劍反 **峯** 宓聲美弼反 **岫** 也從

山由聲臣錯曰自岫已 **岫** 籀文 **巘** 高也從山陵聲臣

下皆見爾雅席又反 **岫** 從穴 **巘** 錯曰巘音浚子閏

反 **岫** 或從 **巘** 山之墮者從山情省聲讀若相推落之

墮山喬嶽 **岑** 山之岑峯從山金聲臣錯曰張 **嶽** 尤高

特妥反 **岑** 協詩曰周文走岑岑銀欽反 **嶽** 也從

山棧聲 **岫** 山短高也從山屈聲臣錯曰靈光殿賍 **巘**

助眼反 **岫** 曰隆岫岫乎青雲岫音九物反瞿弗反 **巘**

巍高也從山萬聲 **巘** 山崑也從山 **巘** 岸也從山巘聲

讀若厲里曳反 **巘** 峯聲敷容切 **巘** 臣錯曰古言巘

廊者殿旁高 **巘** 山巖也從山品聲 **巘** 巖也從山象

廡也語醜反 **巘** 讀若吟五監反 **巘** 聲落浼反

巘 山兒從山聿 **巘** 山告聲古奧反 **巘** 巘聲昨按

反 **巘** 巘也從山 **巘** 嶸也從山青聲臣錯

我聲偶和反 **巘** 曰今俗作崢測亨反 **巘** 兒從

山榮聲 **巘** 谷也從山至聲臣錯按驪 **巘** 山壞也從山

戶庚反 **巘** 山下谷秦阮儒處賢星反 **巘** 朋聲補弘反

巘 古文 **巘** 山脅道也從山弗聲臣錯曰 **巘** 山名從

從自 **巘** 山半腹旁山而行也分勿反 **巘** 山名從

臣錯按顏之推家訓魏郡有小山名嵯又名 **巘** 高兒從

嶠古碑云上有嶠嵯王喬所僊也勿赴反 **巘** 焦嶠山

山堯聲 **巘** 山陵也從山 **巘** 九嶷山在馮翊谷口

研鼻反 **巘** 戕聲賤忘反 **巘** 從山變聲子紅反 **巘**

通釋第... 巘

巘作嵯
注在左
本意

山崖及後本
不收故崖下云今
仍作崖心

陬隅高山之節從山卩讀若隅臣錯
曰按山之陬隅高處曰岳卽血反

嵬高也從山
宗聲助弓反

隄山兒從山陸
聲徒果切

崖大高也從山
佳昨回切

文五十三

重四

二山也凡山之屬
皆從山闕所臻反

余山會稽山一曰九江當塗也民以辛壬癸甲之日嫁娶
也從山余聲虞書曰予娶余山臣錯按尚書傳禹方

治水以辛日娶甲日復往治水在家三日耳余山民其先
俗以辛日嫁娶亦或後人見禹之聖其後有天下因以成
俗也若巫之禹
步然田吾反

文二

岸高也從山厂厂亦聲凡岸之屬皆
從岸臣錯曰厂音罕會意顏過反

岸水涯而高者從岸干聲臣錯按爾
雅重厓岸注兩厓累者也偶旰反

崖高也從岸佳聲臣錯曰崖嵬
高也今俗作崖省厂也都魁

崖崩也從岸配聲
聲匹鄙反

文六

厂因厂為屋象對刺高屋之形凡厂之屬皆從厂讀若
儼然之儼臣錯曰因厂為屋故但一邊下也今字書

有廊字按漢書董仲舒云游巖廊之上借字不從广也牛儉反

府 文書藏也從广付聲臣錯曰周禮曰府若干人史若干人注曰府治藏史掌書也芳武反

廡 寄也秋冬去春夏居從广盧聲臣錯曰似陽反 **廡** 周禮注廡賓客行道所舍也連於反

廡 禮官養老夏曰校殷曰庠周日序從

廡 中庭也從广雷聲臣錯曰屋簷滴雨為雷其地謂之廡春秋左傳三進及廡禮

廡 樓牆也從广屯聲徒本反 **廡** 廡也從广牙聲周禮曰夏庠馬臣錯

廡 借雷字良秀反 **廡** 曰周禮注廡以涼馬牛賈反 **廡** 堂下周廡屋從广無聲臣錯曰大屋四邊坐檐春秋左傳曰君之廡下勿

廡 撫 籀文 **廡** 廚也從广包聲步交反 **廡** 庖屋也從广封聲纏區反 **庫** 兵

廡 藏也從車在广下寬步反 **廡** 馬舍從广段聲周禮曰馬有二百十四匹為廡有僕夫臣錯按周禮馬四匹為

廡 乘乘馬一師四圉三乘為阜阜一趣馬三阜為繫一馭夫六繫為廡廡一僕夫凡二百十六應乾之筴此二百十四

廡 傳寫誤 **廡** 古文 **廡** 東西牆也從广予聲臣錯按見岫反 **廡** 從九 **廡** 書傳所以序別内外夕與反 **廡**

廡 牆也從广辟聲臣錯曰所謂廡廡卑僻反 **廡** 殿之大屋也從广黃姑沈反 **廡** 廡也從广虜聲讀若

廡 鹵勒 **廡** 芻藁之藏從广會聲臣錯按史記趙孝成王時邯鄲廡燒古最反 **廡** 廡也從广水槽倉

廡 聲一曰倉無屋者臣錯按 **廡** 蔽也從广并聲臣錯曰蔽詩傳露積曰庾勻取反 **廡** 屏也呂氏春秋趙簡子立

廡字未同也
年已改

三十七

於屏蔽之
下比郢反
廓 清也從广則聲臣錯曰此溷廁也古多謂

字書或作
圍測吏反
塵 一畝半一家之居從广里八土臣錯曰古

里里八土八半分
也 會意茶連反
庀 屋牝瓦下一曰維綱也從广閱省

反 廡 屋階中會也從广恩聲臣錯曰階東
西階也會者其中階相向處麤中反

春秋國語曰俠溝而庀我臣錯曰
庀我牽曳之使勢分廣也昌妓反

反 廡 開張屋也從广秝聲濟陰有廡縣臣錯曰秝音丈
加反濟陰廡縣金日磾所封今音丁故反又著巴

反 廡 高屋也從广
龍聲貧雙反
廡 山居一曰下也從
广氏聲的米反

聲知
疾反 廡 安止也從广嬰聲鉅
鹿有廡陶縣伊請反

禮仲夏治兵為芟舍草止也
詩周禮皆借芟字步將反

低小屋也
頻旨反 廡 陰也從广比
聲必至反

矣失
著反 廡 行屋也從广異聲臣錯
曰晉有王廡以即反

屬麗廡猶玲瓏也
漏明之象勒兜反 廡 屋從上傾下從
广佳聲都魁反

廡 久屋朽木從广酉聲周禮曰牛
夜鳴則廡臭如朽木夷酒反

能居也春秋傳衛有治廡漢書
董仲舒傳作僅字用伎殷反

廡 尊先祖兒也從广朝
聲臣錯按古今注廟

廡字固通於本古亦
據大徐刊改

見也所以仿佛先人之容見美少反
厠 古文臣錯 曰苗聲
厠 人相依厠也從广且聲津於反

屋迫也從广曷聲臣錯
曰猶言擁遏也憂歌反
厠 卻屋也從广帝聲臣錯
按史記曰漢武時西夷

邊關益席至沫
若水也昌夕反
厠 陳輿服於庭也從广欽聲讀若歌臣
錯曰周禮曰欽大裘若尚書先輅在

左塾之前之
類卻林反
厠 空虛也從广
膠聲梨桃反
厠 儲置屋下也從
广寺聲直里切

磨字以下若牛
是也磨字已結
却尾矣

文四十九 重三

山石之崖巖人可居象形凡厂之屬皆從厂臣錯曰
广儼其上隆起如有所因附此厂則直象山厠也享

反早

此行朱古白

厠 籀文
從干
厠 山邊也從厂圭聲臣錯按班固西都
賦曰仍增厠而衡闕此厠字五佳反
厠

歷屨山顛也從厂坐聲臣錯按爾雅
率者歷屨注謂山峯頭巉巖津互反
厠 歷屨也從厂
義聲虞為反

崙也一曰地名從厂設聲
臣錯曰巖字從此銀欽反
厠 厠出泉也從厂晷聲
讀若軌臣錯按爾雅

沈泉穴出厠出注從旁出也
作沈水醮曰唇如此俱水反
厠 柔石也從厂氏聲臣錯
曰可以為礪故詩曰周

道如砥砥平也謂若
磨之砥也職美反
厠 或從
厠 發石也從厂歛聲臣
錯曰歛音厥俱越反

旱石也從厂蠆聲臣錯曰旱石麤
悍石也詩曰取厲取礪里曳反
厠 或不
厠 諸

治玉石從厂僉聲讀若監臣錯曰亦見
淮南子作監諸石可以切玉也籠三反
厠 治也從厂秝
聲臣錯曰歷

若作見 注同

從此連
石利也從厂異聲
讀若臬辛子反
美石也從厂
古聲後古反
唐

石也從厂犀
省聲敵圭反
石聲也從厂
立聲勒沓反
石地惡也從厂兒聲
臣錯曰覓不煩易意

倪激
石地也從厂金聲
讀若給巨金反
石間見從厂甫聲
讀若敷甫夫反

厲石也從厂昔聲詩曰他山之石可以為磨
臣錯曰今詩借錯孝經借此為措字操各反
石大也

聲臣錯按詩曰為
下國駿厖免江反
岸上見也從厂從之省聲讀
若躍臣錯曰滑從此崖略反

側傾也從厂人在厂下臣錯曰人在
厓石之下不得安處也會意齋食反
籀文從厂
夫大亦聲

仄也從厂辟聲臣錯曰春秋左傳
曰辟陋在夷當此辟字篇石反
隱也從厂非聲臣
錯按楚辭曰隱思

臣錯九字朱本
厥多及說朱本
注通如右

君今非側儀禮曰
非用席符既反
筴也從厂獸聲一曰合也
臣錯曰筴鎮也伊葉反
從人在厂上臣錯曰危
聲胡甲切
也仰

文二十七
重四

圓傾側而轉者從反仄凡丸之屬皆從丸臣錯曰仄
一向敬而不可回也是故仄而可反為丸丸可左可

右也戶
寒反
鷲鳥食已吐其皮毛如丸也從丸高聲讀若翫臣
錯曰言鷲隼之屬既食鳥雀必吐其皮毛醞累反

而聲奴戈反
關從丸女
聲鳥萬反

六鷹以下十一朱
本無注同
魁等及說朱本
注如右

文四

危 在高而懼也從厃自卂止之凡危之屬皆從危臣錯
曰孝經曰在上不驕高而不危制節謹度滿而不溢

故從卂 虞為反

廠 敝隘也從危 支聲牽宜反

文二

厃 山石也在厃之下口象形凡石之屬皆從石臣錯曰口音圍神隻反

礦 銅鐵朴石也從石黃聲讀若穰臣錯曰銅鐵之生者多連石也周禮作𤥎古猛反

𤥎 古文礦周

設原省廿篆別

整全何曰周礼作

非字茂堂之說於

此可激

出原以下卅五字朱

本七白 汪同

段作段之文 汪作段

礩石篆及說者忘白

𤥎 禮有 𤥎 文石也從石 𤥎 石次玉者從石 𤥎 聲臣錯按
𤥎 人 𤥎 易聲度浪反 𤥎 相如上林賦 𤥎 石武夫爾件
反 𤥎 石可以為矢鏃從石 𤥎 聲夏書曰梁州貢 𤥎
丹春秋國語曰肅慎氏貢楛矢 𤥎 石 𤥎 內都反 𤥎
毒石也 出漢中從石與聲臣錯按本草生漢中及少室
有毒不鍊殺人及鳥獸注云漢川有礪石谷羊如反
礪 特立之石東海有礪石山從石 𤥎 聲
礪 聲臣錯曰礪高舉之兒其熱反
礪 色從石兼聲讀若鎌臣錯按管子 礪 礪石也從石 𤥎 聲
曰不赦者痊疽之礪石連鹽反 礪 春秋曰鄭公孫礪
字子石臣錯按木華海賦 礪石詭兖是礪石文也 礪 礪石
今春秋左傳書公孫礪作公孫段誤也痕加反 礪 礪石
也從石樂 礪 水邊石從石 𤥎 聲春秋傳曰關礪之甲臣
聲連的反 礪 錯按關礪古國名今作鞏假借矩竦反

汪同竹君本

此一石朱本僅存
亦、七字 汪同

噴 水階有石者從石青聲千僻反 **碑** 豎石紀功德從石卑聲臣錯按

後人因於其上紀功德則此從石碑字秦以來製也或難

臣曰古七十二家封禪勒石便應有碑何以言秦以來有

碑臣應之曰古雖七十二家封禪勒石不言碑七十二家

之言起於管仲不言碑穆天子傳曰天子乃紀丌迹於弁

山石上亦不言碑又難曰劉熙釋名何以言起於縣棺之

碑臣對曰起於縣棺者蓋今之神道碑而銘勒功德當始

於宗廟麗牲之 **墜** 墜也從石豕聲臣錯

碑也披移反 **墜** 曰今作墜徒佩反 **員** 落也從石

傳曰碩石于 **碎** 碎石隕聲從石 **石** 石聲從石告

宋五雨牝反 **炙** 炙聲史伯反 **石** 聲刻學反 **石**

石聲從石良聲臣錯按相如上林 **石** 石聲也從石學

賸礪石相擊礪礪礪礪當反 **石** 省聲遐岳反

石 石堅也從石吉聲 **石** 石聲從石盍 **石** 餘堅者從

一曰突也起八反 **石** 聲苦盍反 **石** 石堅省聲

墾耕 **石** 磊砢也從石麻聲臣錯按 **石** 礪石也從石斬

反 **石** 吳都賦玉石磊砢勤娜反 **石** 聲臣錯按詩曰

漸漸之石當作 **石** 石山也從石 **石** 堅也從石

此字士銜反 **石** 巖聲五監反 **石** 聲措革反 **石**

擊石也從石角聲臣錯曰 **石** 或從 **石** 擊石也從石

所謂磽确之地遐岳反 **石** 散作 **石** 堯聲口交切

石 石巖也從石 **石** 擊石也從石 **石** 樂石也

不齊也 **石** 礪也從石卒 **石** 石碎也從石 **石** 樂石也

五監反 **石** 聲蘇內反 **石** 皮聲鋪臥反 **石** 從石

聲象縣虞之形也及擊之 **石** 籀 **石** 古文 **石** 止也從

古者母句氏作磬牽甯反 **石** 文 **石** 從 **石** 石疑聲

汪同朱本

凡子家字以下十字及
却以下十字及朱

通釋卷一

本草書曰 注曰

朱本周禮有曰 注曰

曰二衍文

偶代 石 上摘山巖空青珊瑚墮之從石折聲周禮曰有

反 石 哲族氏臣錯曰吳都賦曰縹碧素玉哲侈山谷

周禮哲族氏掌覆 石 確也從石龍聲天子之

天鳥之巢恥列反 石 檣椽而礮之來充反

也從石延聲臣錯曰今 石 確也從石开

俗所謂碾也尺戰反 石 聲御堅反 石 豈聲古者

公輸班作磴臣錯按晉 石 春也從石佳

書王戎有水磴五對反 石 聲得悔反 石 春已復搗

石沓聲 石 亦見吳都賦又礮豕山名補陀反 石 之曰礮從

道合反 石 箸聲臣錯曰爾 石 見石滑也從石見聲臣錯按江賦

雅作鐻張略反 石 曰綠苔參沙于硯上魚見反 石

以石刺病也從石乏聲臣錯 石 石地惡也從石

按南史所謂石鍼逼廉反 石 鬲聲閑隔反 石 衆

礮 石 礮 說 朱 注 云

注 水 石

隸 篆 石 說 朱 注 云

注 水 石

也從三石臣錯 石 確也從石

曰會意落浼反 石 靡聲模臥切 石 磊砢也從石

化宙 良反 石 久遠也從兀從匕兀者高遠意也久則變化匕聲斤

者倒匕也凡長之屬皆從長臣錯曰兀高遠也匕音

古文 亦古 極陳也從長隸聲臣錯按春

或從 久長也從長爾聲臣錯

通釋第十八

上

文四

重三

勿

州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿凡勿之屬皆從勿臣錯曰今周禮作物

假借無

弗反

物

或從於作臣錯曰旂旌故從於音偃

易

開也從日一勿一曰飛揚一曰長一曰強者眾見臣

錯曰日所以開明勿旌旗得風開展一所以開也會意猶良反

日所以下十七字朱本在注同

文二

重一

𠄎

毛丹丹也象形凡丹之屬皆從丹臣錯曰丹弱也象毛細而下坐柔檢反

文一

而

頰毛也象毛之形假借為語助周禮曰作其鱗之而凡而之屬皆從而臣錯曰象頰毛連屬而下也忍伊

反

𠄎

罪不至髡也從彡從而亦聲臣錯曰但鬢其頰毛而已彡猶芟也會意奴代反

法度字從寸

文二

重一

豕

彘也竭其尾故謂之豕象毛足而後有尾讀與豨同按今世字誤以豕為彘以彘為豕何以明之為豕豕從豕彘從彘為取其聲以是明之凡豕之屬皆從豕臣錯曰竭舉也書爾反

彘毛也而十七字臣錯曰一字豕也白注以也

豕豕注以十七字朱本在注同

朱本古白作兩
南

反 媾

豕

古文

豕

籀文

豕

豕屬從豕

曰豕音忽呼骨反

豕

籀文從豕

臣鉉等曰

豕

今俗別作毫非是

豕

豕鬣如筆

管者出

郡從豕高聲臣錯曰所謂豪豬行高反

豕

從豕冒省

豕

或從豕

聲于貴反

豕

虫作

豕

豕屬從二

豕

古文豕虞書曰豕素次反

錯曰今尚書作肆

豕

豕

豕之頭象其銳而上見也凡豕之屬皆從豕讀若蜀居例反

文五

重五

豕

豕

豕也後

蹠廢謂之彘

從豕

矢聲從二

彘

足與鹿足同

臣錯曰後蹠頓廢直例反

豕

豕也

從豕

從豕讀若

豕

豕也從豕

下象足

讀若

豕

豕走也

從豕

聲吐半

反

豕字彖說汪初朱鈔法字一

文五

汪六四

豕

小豕也

從豕省象形

從又持肉以給祠祀也

凡

豚之屬皆從豚

臣錯曰禮豚曰臄肥徒昆反

豕

篆文從

豕

豚屬從豚

衛聲

讀若闕于歲反

文二

重一

衛豚字及說朱本在汪同

豕 豕本如此與大 豕 後同是之段 豕 狀形頁大吠豕何 可耐也 豕 豕之說與鉉氏 所據本同朱鈔本 則但在文而字與 汪初同

獸長晉行豸豸然欲有所伺殺形凡豸之屬皆從豸
臣錯曰豸豸背隆長兒欲有所伺殺謂其行綴也池

倚反

豹 似虎園文從豸 勺聲晡效反 **羆** 羆猯似狸者從豸 區聲丑殊反 **羆** 羆屬也從豸 單聲特

丹 **豹** 豹屬出貉國從豸 毘聲詩曰獻其貔皮周書曰如
反 **貔** 虎如貔貔猛獸臣錯按爾雅貔白狐毘即毗字鼻

宜 **豺** 或從豸 犭聲從豸才聲臣錯按爾
反 **豺** 比作 **豺** 雅豺狗足注脚似狗蟬齋反 **豺** 豺

似羆虎爪食人迅走從豸 兪聲臣錯按山海經猯豺身
人面為貳負臣所殺淮南子曰堯之時冥窳鑿齒皆為民

害乃使羿上射十日下殺冥窳注云狀 **貳** 似熊而黃黑
若龍首一曰似狸善走食人勻取反

臣錯豸及竹廿六字
及韻字多後書法
七白注同

豸莫聲臣錯按爾雅貍白豹注似熊而小 **貍** 猛獸也從
頭庫脚黑白散能嗜食鐵銅及竹没白反

封 **獬** 獬豸也從豸 夬聲臣錯按爾雅獬豸善顧
反 **獬** 注似彌猴而大蒼黑能攫持人王若反 **獬** 獸

前足從豸出聲漢律能捕豺豸購百錢臣錯
按爾雅注似狗豹文或云似虎而黑胡劫反 **豺** 似狐善

豸舟聲論語曰狐貍之厚以居臣錯按此音下 **豺** 胡地
各反而云從舟聲此古音當有異也閑縛反 **豺** 野狗

從豸干聲臣錯按爾雅 **豺** 豺或從犬詩 **豺** 鼠屬大而
注羆之大者也偶盱反 **豺** 曰宜犴宜獄 **豺** 黃黑出胡

丁零國從豸召聲臣錯按古今注侍中 **豺** 北方豸種從
冠以貂為飾取其和潤而有文觀挑反 **豺** 豸各聲孔子

曰貉之為言惡也臣錯 **豺** 貉之類從豸 豆聲臣錯
曰古音鶴也沒白反 **豺** 按爾雅貉子也戶寒反 **豺**

籀以下本在

伏獸似貍從豸里聲臣錯
曰貍善藏伏也利之反
土鑿 獾 野豕也從豸
反 獾聲呼寬反 狎 鼠屬善旋從豸穴聲臣錯
按所謂暖狎也羊狩反

文二十 重三

𧇧 如野牛而青象形與禽离頭同凡𧇧之屬皆從𧇧
臣錯按爾雅𧇧似牛注一角青色重千斤徐美反

𧇧 古文
從儿

文一 重一

𧇧 蜥易蠃蜓守宮也象形祕書說曰日月為易象陰陽
也一曰從勿凡易之屬皆從易臣錯曰祕書謂下為

月字日月為易言陰陽晝夜
相變易也惕從此移尺反

文一

豸 長鼻牙南越大獸三年一乳象耳牙
四足之形凡象之屬皆從象似獎反

𧇧 象之大者賈侍中說不害於物從象予聲
臣錯曰以其不害於物故言豫養遇反 𧇧 古文

文二 重一

此本在

說文解字通釋卷第十八

說文解字通釋卷第十九

繫傳十九

文林郎守祕書省校書郎臣徐鉉傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

十八部 文八百二十 重九十三

𠂔 怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆從馬

𠂔 古𠂔 籀文馬與𠂔 𠂔 牡馬也從馬𠂔聲臣錯曰按

通雅第一九

日 **馬** 馬一歲也從馬一絆其足讀若 **馬** 馬二歲曰駒

反 **馬** 紘一曰環臣錯曰指事戶刪反 **馬** 三歲曰駉從

馬句聲 **馬** 馬八歲也從馬 **馬** 曰魚從馬間聲臣錯按

卷于反 **馬** 八聲北拔反 **馬** 馬青驪文如博棊也從

詩曰有驪有魚注曰似魚目 **馬** 馬其聲臣錯曰博棊子

臣錯以為今馬環目候艱反 **馬** 也相如賸曰射 **馬** 馬深黑色從馬麗聲臣錯按爾雅小

遊騏虞知反 **馬** 領盜驪臣以為盜驪淺黑鄰之反

馬 青驪馬從馬肩聲詩 **馬** 馬淺黑色從馬鬼聲臣錯

曰駉馬 **馬** 馬蒼黑雜毛從馬佳聲 **馬** 馬赤白雜毛從馬段

痕加反 **馬** 臣錯曰蘆離色專唯反 **馬** 也從馬各聲臣

自府歸也 **馬** 赤馬黑毛尾從 **馬** 馬赤白雜毛從馬段

矩遂反 **馬** 馬留聲里求反 **馬** 聲謂色似鰕魚臣錯

錯曰詩曰嘽嘽 **馬** 馬青白雜毛也從 **馬** 馬陰黑喙從

駱馬勒託反 **馬** 馬恩聲倉紅反 **馬** 馬因聲伊倫

反 **馬** 驪馬白跨也從馬喬聲 **馬** 馬面頰皆白從馬尢

馬 步 步

馬 步 步 江同

駱駝 說文 天傷作駱

駮

讀若簞 馬白州也從馬燕聲臣錯

定嚙反 駮 按爾雅州窳也於釗反 駮 馬習聲臣錯

曰豪駮馬膝脛多長 駮 馬毛長也從馬軫聲臣

毛若今胡馬似集反 駮 錯曰軫音盱侯玩反 駮 逸

足也從馬飛聲司馬法曰飛衛斯 駮 駮馬以壬申日死

輿臣錯按史記曰騁六飛甫肥反 駮 駮馬忌之從馬敖

聲臣錯曰避不 駮 千里馬也孫陽所相者從馬莫聲天

祥也五號反 駮 水有驥縣臣錯曰孫陽即伯樂也亦

曰王良國語謂之郵無恤善御馬者舊多云 駮 馬之良

驥長鳴於蒲坂伯樂見而識之也訖示反 駮 材者從

馬交聲 駮 良馬也從馬坐 駮 馬小兒從馬坐聲 駮 籀

子閏反 駮 堯聲堅蕭反 駮 讀若筮職累反 駮 文

從 駮 馬高六赤為驕從馬喬聲詩曰 駮 馬八赤為龍

駮 我馬唯驕一曰野馬斤消反 駮 七赤為駮從

馬來聲詩曰駮 駮 馬名從馬隹 駮 馬名從馬僉聲臣

牝驪牡婁才反 駮 聲呼寬反 駮 錯曰今亦云效也

魚空 駮 馬名從馬此 駮 馬名從馬休 駮 馬赤鬣編

反 駮 聲七里反 駮 聲喜彪反 駮 身目若黃

金名曰媽吉皇之藥周文王時犬戎獻之從馬文文亦聲

春秋傳曰媽馬百駮畫馬也西伯獻紂以全其身臣錯按

山海經一名吉量藥之壽千歲淮南子謂之飛黃亦曰藥

黃太公六韜紂拘文王牖里散宜生之徒求吉黃以獻紂

而免無 駮 馬疆也從馬 駮 馬飽也從馬必聲臣錯

分反 駮 支聲章移反 駮 曰駮彼藥黃頻必反

駮 馬盛肥也從馬炎聲詩曰四牡 駮 馬盛也從馬旁

駮 駮駮臣錯曰今詩作彭居屏反 駮 聲詩曰四牡駮

駮 駮駮馬怒兒從 駮 馬之低仰也從馬襖聲臣

亨反 駮 駮駮我亢反 駮 錯按潘岳藉田賦龍驥騰

駮 駮駮馬印聲我亢反 駮 錯按潘岳藉田賦龍驥騰

四牡駮 注同 駮 駮駮

駮 駮駮 注同 駮 駮駮

特馳三及反
朱古白注同

駟及反朱古白
注同

駟及反朱古白
注同

駟及反朱古白
注同

駟及反朱古白
注同

注同

駟及反朱古白
注同

驥脩 上馬也從馬其聲臣錯曰
翽反 左思賦曰驀六駮沒白反 跨馬也從馬

駟 駟中從馬加聲臣錯曰博物志
黃帝臣相土作祭馬于乍反 從馬非

駟 駕二馬從馬羿聲臣錯曰顏延
之赭白馬賤紫燕駢衡屏堅反 從馬參聲

駟 一祭也從馬四聲臣
錯曰四馬也素次反 副馬也從馬付聲一

駟 馬和也從馬皆聲臣錯曰詩曰六
轡如組兩驂如舞和也痕皆反 從馬我聲

駟 駮賊也從馬
皮聲鋪妥反 馬行兒從馬音聲臣錯曰猶

駟 馬行頓遲從馬竹聲臣錯曰詩曰篤公劉論
語曰行篤敬皆當作竺假借此篤字得酷反

馬行威儀也從馬癸聲詩曰四牡騤騤臣錯按傳
毅舞賸曰馬材不同矜容愛儀洋洋習習權雖反

徐而疾從馬學
省聲乙卓反 詩曰載驟駿驤子林反 馬行相

馬及聲讀若爾雅曰小山駮臣錯曰漢
有駮娑殿駮娑參差透遲兒速沓反 馬行疾也從

曰欠皮冰反
又房忠反 馬步疾也從馬
取聲女懾反 馬行佺佺也從

馬疾步也從馬聚聲臣錯按白虎通
曰三皇步五帝驟三王馳鉏狃反 馬矣聲偶指反

馬疾步也從馬風聲臣鉉等曰舟船之
反 馬疾步也從馬

馬區聲
器于反 古文 大驅也從馬
也聲陳知反 亂馳也從馬務

從支 也聲陳知反 亂馳也從馬務
省聲勿赴反

古文 也聲陳知反 亂馳也從馬務
省聲勿赴反

駟 次第馳從馬劉聲臣錯曰
次第就行列也里曳反
駟 直馳也從馬
粵聲丑靜反

疾來兒從馬兌聲詩
曰昆夷駟矣吐外反
駟 馬有疾足從馬
失聲移七反
駟 馬突也從
馬早聲臣

錯曰馳突也漢書刑法志
曰以羈鞿御駟馬侯玩反
駟 馳馬洞去也從
馬同聲頭貢反
駟 馬駭
也從

馬敬聲
駟 驚也從馬亥
己英反
駟 聲侯楷反
駟 馬奔也從馬
兪聲忽充反
駟 馬腹熱
也從馬

寒省聲臣錯曰腹病騫損詩曰不
騫不虧古人名損字騫豈虔反
駟 馬立也從馬
主聲陟具反

馬順也從馬川聲臣錯曰
易曰馴致其道續倫反
駟 馬載重難也從
馬彡聲章引反
駟 駟
也從

馬亶聲易曰蔡馬驢如臣
錯曰今易作遄陟連反
駟 馬重兒從馬
執聲陟利反
駟 馬曲脊
也從馬

駟騫二字及說
朱只白注曰

臣錯以下十字朱只
白注騫及說亦只
白注注同

駟

鞠聲堅
祝反
駟 馬尾也從馬
介聲苟差反
駟 擾也一曰摩馬從馬蚤聲
臣錯曰詩曰徐方騫騫素

反
駟 絆馬也從馬
○其足春秋傳曰韓厥
執馬前讀若軌臣錯曰指事知習反
駟 或從
執系

馬銜脫也從馬台聲臣錯曰銜脫即放
散故古謂春色舒放為駟蕩田台反
駟 牴馬也從馬且聲一曰馬躡
廐御也從馬
芻聲側丘反

聲食
陵切
駟 牡馬也從馬且聲一曰馬躡
廐御也從馬
芻聲側丘反

駟 置騎也從馬
畢聲移尺反
駟 驛傳也從馬日聲臣錯曰春
秋左傳楚子蔡駟而質反
駟 廐聲側丘反

傳也從馬舛聲一曰
騰騫馬也徒朋友
駟 苑名一曰馬白額
從馬雀聲閑博反
駟 牧馬苑
也從馬

同聲詩曰在駟
之野居屏反
駟 馬衆多兒從馬
先聲所臻反
駟 獸如馬鋸牙食
虎豹從馬交聲

臣錯按書傳多以爲麒麟字
訛變古或假借也里神反
鹿麋也從鹿更聲讀
若便弱之便奴贊反

麋 鹿迹也從鹿速聲臣錯
曰今爾雅作速孫卜反
麋 鹿子也從鹿
弭聲民泥反
麋 鹿之
絕有

力者從鹿干
聲激賢反
麋 仁獸也麋身牛尾一
角從鹿其聲度之反
麋 北麒麟也從鹿
吝聲臣錯曰

今爾雅作此
麋 鹿屬也從鹿米聲麋
冬至解其角閩之反
麋 牡麋也從鹿
辰聲植鄰切

大麋也狗足從鹿旨聲臣錯按爾雅麋
大麋旄毛狗足注旄毛獯長也謹美反
麋 或從

麋也從鹿困
省聲矩貧反
麋 籀文
不省
麋 麋屬也從鹿
章聲周良反
麋 麋牝
者從

鹿咎聲
矩負反
麋 大鹿也牛尾一角
從鹿置聲已京反
麋 或從
麋 麋屬從鹿
粟省聲薄

交
麋 麋屬也從鹿
主聲拙庚反
麋 狻猊獸從鹿兒聲臣錯曰即今
獅子國語曰獸長鬣麋應作麋

擬西
麋 山羊而大者細角從鹿咸聲臣
錯按山海經出月氏國顏咸反
麋 大羊而細
角從鹿需

聲連
丁反
麋 鹿屬也從鹿
圭聲古今反
麋 如小麋臍有香從鹿朕聲臣
錯按爾雅麋父麋足嵇康論

曰麋食柏而
香時卸反
麋 似鹿而大也從
鹿與聲玄恕反
麋 旅行也鹿之性見
食急則必旅行從

鹿麗聲禮麗皮納聘蓋鹿皮
也臣錯曰所謂儔儷婁惠反
麋 古下篆
從鹿牝

省聲臣錯曰詩曰
麋鹿攸伏伊虬反
麋 或從
幽

自爾以下朱注
同江

植鄰切朱本空白

鹿咎聲
矩負反

文二十六 重六

鹿行超遠也從三鹿凡麕之屬皆從麕村呼反

鹿行揚土也從麕從土 臣錯曰會意值辰反 鹿行揚土也從麕從土 臣錯曰會意值辰反

文二 重一

合大德本鹿頭上多一木去取以是意如

獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同凡兔之屬皆從兔臣錯曰象形丑略反

狡兔也兔之駿者從兔兔臣錯曰詩曰趯趯兔會意岑岳反

獸也似狴狴從兔 臣錯曰會意符萬反

文四 重一

獸名象踞後其尾形兔頭與兔頭同凡兔之屬皆從兔土路反

失也從兔兔謾訛善逃 失也從兔兔謾訛善逃 屈也從口兔兔不得走益屈折臣錯曰獸

善屈折會 兔疾也從女兔 疾也從三兔弗孺反

文五

山羊細角者從兔足首聲凡兔之屬皆從兔讀若丸寬字從此臣錯按本草注兔羊似麕羊角有文俗作

寒反 獬戶

文一

兔字及說牛年 兔字注同

兔以下朱本兔同注

犬 狗之有懸蹠者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也
凡犬之屬皆從犬臣錯曰蹠足趾高象犬之長體坐

耳也睽
吠反

狺 孔子曰狗叩也叩氣吠以守從犬句聲臣錯曰叩
者聲有節若叩物論語曰仲尼之畜狗講吼反

狻 南越人名犬獲狻
從犬交聲色會反 犬之多毛者從犬多詩曰無
使尤也吠或曰尤狗也臣錯

犬 曰多毛長也 少狗也從犬交聲句奴地有狡犬巨口
會意免江反 而黑身臣錯曰淮南子曰狡狗之死也

犬 割之有濡言血 犬惡毛也從犬農聲臣
脈潤也根卯反 錯曰濃而亂也奴聰反 短喙犬
也從犬

犬 曷聲詩曰載獫狁爾雅
曰短喙犬謂之獨軒謁反 長喙犬一曰黑犬黃
頭從犬僉聲香貶反

獨獫也從犬 黃犬黑頭從犬主
喬聲許嬌反 聲讀若注支處反 短脰狗從犬卑

左傳人名史 犛 犛犬也從犬奇聲臣錯曰犛
狎鷲解反 刑之也借為美也於奇反 犬視
犬目聲臣錯曰 竇中犬聲從犬從音音亦聲

會意涓寂反 犬從艸出逐人也從
逐人也從犬黑聲讀若墨臣 犬卒聲臣錯曰令人言

錯曰犬默無聲逐人沒墨反 犬卒聲臣錯曰令人言
猝暴村 狴 狴狴犬吠聲從犬星聲臣錯曰又爾雅狴

訥反 狴 狴小而好唬太玄曰交于鸚猩息形反
犬吠不正也從犬兼聲讀若檻一曰兩犬爭

也臣錯曰謂小犬學吠聲未正也下斬反 犬
吠從犬設聲南陽新亭有猧鄉 犬吠聲從犬

臣錯曰小犬聲未暢也荒檻反 犬吠聲從犬
畏聲塢賄反

犬 犬吠聲從犬

汪六扣 汪和許說叩
字亦本作扣

有仰若 汪同

猩多及設 朱忠白

犬 犬同

將家及說多白

汪九石

門作關二文 汪同

妻抄十小字朱忠白
將家及說多白
汪汪如石

犯狗字說清只
白汪同 大往狗在後

也從犬憂聲臣錯。犬容頭進也從犬參聲一曰賊疾
曰擾雜也獐交反。也臣錯曰言犬進狹處山檻反。

𤝵 嗾犬厲之也從犬將省聲。臣錯曰勸助之也子兩反。𤝵 齧也從犬彘聲初簡反。健 惡

犬也從犬刪。吠鬥聲從犬。省聲史患反。犬 吠鬥聲從犬。犬鬥聲也從犬。番聲復喧反。犬 犬怒息從犬示聲一曰犬難得代郡有狝氏縣讀若

銀臣錯按魯靈光殿賦曰徒脈脈而标标銀着反。犬吠聲從犬斤聲臣錯。犬吠不止也語殷反。犬 犬獠不附人也從犬鳥聲

犬畏人也。犬 獠犬獠獠不可附也從犬廣聲漁陽有。犬形也從犬引聲臣錯。犬 獠平縣臣錯曰史云獠狄古猛反。犬 壯聲在郎反。犬 犬如人

曰當言牀省側上反。犬 壯聲在郎反。犬 犬如人。犬 犬如人。犬 犬如人。

者從犬敖聲春秋傳曰公嗾夫葵。犬 犬食也從犬舌聲讀若比目魚鰈之。犬 犬可習也。臣錯按爾雅狗四赤為葵顏叨反。犬 怒犬兒從犬需聲

臣錯曰獸之可習者。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。

唯犬甚也俟甲反。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。

騷之役。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。

女有反。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。犬 犬性快也從犬丑聲臣錯曰快。

精 恨賊也從犬青聲臣錯。犬 犬性多猜害七開反。犬 健犬也從犬孟聲梅冷反。犬 健犬也從犬孟聲梅冷反。

犬亢聲。犬 犬性多猜害七開反。犬 健犬也從犬孟聲梅冷反。犬 健犬也從犬孟聲梅冷反。犬 健犬也從犬孟聲梅冷反。

看浪反。犬 犬性多猜害七開反。犬 健犬也從犬孟聲梅冷反。犬 健犬也從犬孟聲梅冷反。犬 健犬也從犬孟聲梅冷反。

從犬奔聲詩曰盧獐獐臣。犬 疾跳也一曰急也。犬 疾跳也一曰急也。犬 疾跳也一曰急也。

錯曰今詩作令里神反。犬 疾跳也一曰急也。犬 疾跳也一曰急也。犬 疾跳也一曰急也。

從犬攸聲讀若叔臣錯曰倏忽也張衡賦
曰儵眩眩兮返常閭字作儵假借尸竹反
書曰尚狙狙臣錯曰狙過弗取也從犬𤝵
今尚書作桓戶寒反 𤝵聲讀若字步咄反
犬易聲 𤝵 犬張斷怒也從犬來聲讀又若
知白反 𤝵 銀臣錯曰愁𤝵字從此牛吝反
ノ之曳其足則刺友也臣錯曰
被芟度跋從此指事蒲撥反 𤝵 曲也從犬出戶下戾
犬善出卑戶也 𤝵 犬相得而鬥也從犬蜀聲羊為群犬
會意婁惠反 𤝵 為獨也一曰北踞山有獨狝獸如虎

白身豕鬣尾如馬臣錯曰
北踞山出山海經陀谷反 𤝵 獨狝獸從犬
聲臣錯按經義獠少也 𤝵 或從豕作宗廟
取禽獸少也息衍反 𤝵 田也故從豕示 𤝵 逐禽也

從犬鼠聲 𤝵 獵也從犬𤝵聲臣錯按
良涉反 𤝵 爾雅宵田為獫力照反 𤝵 犬田也從犬
夷于南狩 𤝵 禽走臭而知其迹者犬也故從犬
詩救反 𤝵 從自臣錯曰自鼻也會意赤狩反 𤝵 獵
獲也從犬隻 𤝵 頓仆也從犬敝聲春秋
聲戶麥反 𤝵 傳曰與犬犬斃避制反 𤝵 或從
宗廟犬名羹獻犬肥者以獻從犬𤝵聲
膚聲臣錯曰禮犬曰羹獻希建反 𤝵 一曰逐虎犬也臣
錯曰獠猶獠 𤝵 獠犬也從犬
也魚見反 𤝵 堯聲五叫反 𤝵 狂犬也從犬折聲春
氏之門 𤝵 獠犬也從犬
正曳反 𤝵 坐聲倦匡反 𤝵 古文
聲臣錯曰類 𤝵 犬獲獲咳吠也從
音未戀位反 𤝵 犬琴聲火包反 𤝵 赤狄本犬種狄
之為言淫辟也

從犬攸聲讀若叔臣錯曰倏忽也張衡賦
曰儵眩眩兮返常閭字作儵假借尸竹反
書曰尚狙狙臣錯曰狙過弗取也從犬𤝵
今尚書作桓戶寒反 𤝵聲讀若字步咄反
犬易聲 𤝵 犬張斷怒也從犬來聲讀又若
知白反 𤝵 銀臣錯曰愁𤝵字從此牛吝反
ノ之曳其足則刺友也臣錯曰
被芟度跋從此指事蒲撥反 𤝵 曲也從犬出戶下戾
犬善出卑戶也 𤝵 犬相得而鬥也從犬蜀聲羊為群犬
會意婁惠反 𤝵 為獨也一曰北踞山有獨狝獸如虎

猶及說朱白
豸氏說多考亦
豸字今作猶之說
謬也

從犬亦省 **狻** 狻麀如競貓食虎豹者從
聲田溺反 **狻** 犬交聲見爾雅素攢反

雅云獲父善顧獲 **狻** 獲屬從犬會聲一曰隴西謂犬子
持人也俱縛反 **狻** 為猷臣錯曰又可止之言今作狻

延秋 **狻** 獲屬從犬且聲一曰狻犬也 **狻** 獲人者一曰犬
反 **狻** 不齧人也臣錯曰莊子狻公食群狻親去反

狻 憂也從犬侯 **狻** 犬類晉已上黃晉已下黑食母猴
聲何溝反 **狻** 從犬殼聲讀若構或曰殼似祥羊

出蜀北鄙山中犬 **狻** 似犬銳頭頰高前後
首而馬尾呼屋反 **狻** 廣從犬良聲勒當反 **狻** 如狼善
驅羊從

大白聲讀若櫟甯嚴 **狻** 狼屬從犬曼聲爾雅
讀之若淺泊普惡反 **狻** 曰羆猥似狸舞販反 **狻** 妖獸
也鬼

所禁之有三德其色中和小前豐 **狻** 小狗也食魚從
後死則丘首從犬瓜聲魂徒反 **狻** 犬賴聲他割反

獮 獮屬從犬扁聲臣錯按博物志頭如馬頭晉
已下似蝙蝠毛嫩大可五斤俗作獮辟涓反 **獮** 或
賓 **犬** 走兒從三犬臣錯曰

犬 走兒從三犬臣錯曰
麤旒從此會意必遙反

文八十三 **重五**

狻 兩犬相齧也從二犬凡犬之屬
皆從犬臣錯曰會意語殷反

狻 司空也從犬臣聲復說獄司 **狻** 确也從犬言聲二
空臣錯曰臣頤同息茲反 **狻** 犬所以守也元旭

反

文三

朱文書用
汪同此

狻及說朱白
汪同

鼠 穴蟲之總名也象形凡鼠之屬皆從鼠臣錯曰上象齒下虫象腹爪尾鼠好齧傷物故象齒叔呂反

鼠也從鼠番聲讀若樊或曰鼠 婦臣錯曰爾雅作蟠復喧反 鼠出胡地皮可作裘從鼠各聲

臣錯曰狐 地行鼠伯勞所化也一曰偃鼠從鼠 謁閑博反 分聲臣錯曰伯勞百舌也敷粉反

或從虫分臣錯 謁令鼠從鼠 鼠也從鼠虎聲臣 曰漢有田蚡 平聲頻寧反 錯按爾雅注曰夏

小正曰鼯鼯 竹鼠也如犬從鼠聃聲臣 則穴辛茲反 錯曰鼠齧竹者里由反 五技鼠 也能飛

不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身 能走不能先人從鼠石聲臣錯曰按古今注以為今螻蛄

也神 鼠又注云未詳疑此說文本脫誤隻公反 隻反 鼠又注云未詳疑此說文本脫誤隻公反

籀文從 鼠之屬也從鼠 益聲晏索反 或從 小鼠也從鼠

舛作 春秋左傳鼯鼠食 精鼯鼠也從鼠句聲臣錯曰 郊牛角賢迷反 爾雅注小鼯鼯也群吁反

鼯也從鼠兼聲臣錯按爾雅 讀若含侯貪反 注鼠以頰內藏物也丘點反 讀若含侯貪反

赤黃色尾大食鼠者 胡地風鼠從鼠 鼠屬也從 從鼠由聲羊狩反 勺聲真若反 鼠穴聲臣

錯曰穴如勇 鼠似雞鼠尾從 鼠出先零胡皮可 反而擁反 鼠此聲即宜反 作袋從鼠軍聲戶

鼠 獫狁鼠黑身白鬣若帶手有長白毛似握版之狀 反 類媛蜚之屬從鼠胡聲臣錯曰西京賦曰獲獫胡

版手版也 魂徒反

魂徒反

朱本如此
考作
朱本如此
朱本如此
朱本如此

文二十 重三

熊屬足似鹿從肉吕聲能獸堅中故稱賢能而彊壯
稱能傑也凡能之屬皆從能臣錯曰骨節實也柰登

反

文一

獸似豕山居冬蟄從能炎省聲凡熊之屬
皆從熊臣錯曰熊陽物故冬蟄于戎反

如熊黃白文從熊
罷省聲彼移反

文二 重一

燬也南方之行炎而上象形凡火之
屬皆從火臣錯曰通論詳矣呼朵反

後漢章帝名也臣錯以為
火盛也從火旦聲多柝反

火也從火毀聲春秋
傳曰衛侯燬吁委反

周禮曰遂炊其煖煖火
在前以焯焯龜翠卒反

敬慎也
力照反

臣錯按春秋傳曰
藝僖負羈儒拙反

火猛也從火剝聲臣錯曰
詩曰如火烈烈良舌反

崇仰崇

崇祭天也從火春春古文慎
字祭天所以慎也臣錯曰慎

或從
艸難

聲式遙反

火亮也從火出聲商
書曰予亦爇謀讀若

巧拙之拙臣錯曰今**燁**燁燻火兒從火
尚書作拙燭悅反 **燁**畢聲畢聿反 **燻**燻燻也從

古文悖字 **燻**火氣也從火丞聲臣
分勿反 錯曰蒸從此振承反 **燻**乾兒從火蒸聲
爾件 **燻**火兒從火弗 **燻**火兒從火琴聲逸周書

反 **燻**聲普末反 **燻**曰味辛而不燻利挑反 **燻**
火兒從火雨省聲 **燻**火色從火雁聲讀若鴈

讀若奔里刃反 **燻**臣錯曰雁音鴈迎諫反 **燻**也從
火頃聲 **燻**火飛也從火龠聲一曰藝也臣錯

居迴反 **燻**曰東京賤曰遺炆煜燻亂略反 **燻**也從
火與聲讀若 **燻**火熱也從火高聲詩 **燻**交木然也從

爍彼消反 **燻**曰多將煇煇火酷反 **燻**火交聲臣錯
曰架而燒之 **燻**小熱也從火干聲詩曰憂心

也根卯反 **燻**炆炆臣錯曰頽從此長廉反 **燻**然持

火也從火焦聲周禮曰 **燻**燒木未灰也從
以明火藝燻也煎昭反 **燻**火炆聲他旦反 **燻**東炭從

聲讀若蠶 **燻**交灼木也從火教省 **燻**火氣也從火
楚宜反 **燻**聲讀若狡根卯反 **燻**灰聲步將反

燻灰餘燼從火又又手也火既滅 **燻**灰食煤也從
可以執持臣錯曰會意呼廻反 **燻**火台聲臣錯

曰火煙所生 **燻**盆中火也從火 **燻**畜火也從火息聲
也田哈反 **燻**畏聲塢枚反 **燻**臣錯按史多用為

息字消 **燻**行竈也從火圭聲讀若回臣錯
式反 **燻**按爾雅注今三隅竈也烏攜反 **燻**炆炆也從

氏吟 **燻**炊也從火單聲春秋傳 **燻**爨也從火吹
反 **燻**曰燻之以薪昌善反 **燻**省聲叱為反 **燻**

燻也從火其聲詩曰 **燻**炊舖疾從火 **燻**炆也從火孚
印烘于燻呼弓反 **燻**齊聲寂帝反 **燻**聲詩曰炆之

燻也從火其聲詩曰 **燻**齊聲寂帝反 **燻**聲詩曰炆之

焯焯臣錯曰蒸氣上出呂氏春秋有佚氏
得嬰兒命焯人養之焯人庖人也附柔反
喜聲忻宜

反 炙 炙肉也從肉在火上臣錯曰繪意之射反又按炙
字別有部注云炮肉也從月肉在火上凡炙之屬皆

從炙之石反 此疑誤收 炙 炙也從火夕 聲旨石反 炭 熬也從火前聲臣錯
按楚辭曰煎鴻鵠即

然 煎 乾煎也從火 煎 煎聲顏叨反 煎 煎聲顏叨反 煎 煎聲顏叨反 煎 煎聲顏叨反

反 步交 炮肉也微火温肉也 煎 煎聲顏叨反 煎 煎聲顏叨反 煎 煎聲顏叨反

福 以火焙肉從火福聲臣錯按周禮注鮑 福 福聲臣錯按周禮注鮑

反 蒲速 炙燥也從火彡聲臣 錯曰暘也亂亮反 熯 灼也從火隹聲臣錯

熯 熟也從火蘭 熯 或從 熯 熯也從火靡 熯 熯也從火隹聲臣錯

也從尼又持火所以尉繚也臣錯 熯 熯也從火隹聲臣錯 熯 熯也從火隹聲臣錯

曰尼音夷安平也此會意迂胃反 熯 熯也從火隹聲臣錯 熯 熯也從火隹聲臣錯

熯不兆讀若焦臣錯曰今春 熯 熯也從火隹聲臣錯 熯 熯也從火隹聲臣錯

秋左傳作焦會意煎昭反 熯 熯也從火隹聲臣錯 熯 熯也從火隹聲臣錯

勺聲眞 煉 鑠治金也從火 煉 鑠治金也從火 煉 鑠治金也從火

若反 煉 鑠治金也從火 煉 鑠治金也從火 煉 鑠治金也從火

蒸也從火息 煉 鑠治金也從火 煉 鑠治金也從火 煉 鑠治金也從火

表煎字說生

焯焯麻字說朱
六曰注同

通釋第九

七

通釋第九

七

錯曰今作... 焚復喧反... 禮曰輶牙外不嫌力鹽反... 燧 從火祭

聲臣錯曰春秋左傳若... 燧 火飛也從火... 燧 與農晨同意

曰晨從日取其共捧以... 燧 聲祖叨反... 燧 從火轟聲

上之意此會意力么反... 燧 省或... 燧 天火曰裁從火戈

臣錯曰轟音雜旁紐所謂... 古字音與今小異煎昭反... 走該... 或從火臣錯

反... 曰六室屋也... 曰出音灾也... 才聲... 燧 火氣也從火

才聲... 燧 燧煙見從火... 燧 鬱煙也從火盍聲臣錯按易

燧 望火見從火自聲讀若駒類... 燧 火熱也從火

之駒臣錯曰自音粒都歷切... 燧 覃聲似獸反... 燧

明也從火草聲春秋傳... 燧 燧也從火卓聲周書曰... 燧

曰燧燧天地他門反... 燧 燧也從火... 燧

聲部永反... 燧 燧見三有俊心真若反... 燧

反... 燧 盛赤也從火韋聲詩多... 燧 盛火也從火

火習聲詩曰... 燧 燧也從火昱... 燧 照也從火翟

燧 燧逸入反... 燧 聲以六反... 燧 聲異召反... 燧

光及二古子多說
聲曰曰同

燧 燧心小信病
作燧是五音
韻後作燧為
近之

燧 燧亦巨餘皆似
巨次立
燧篆及說未本
此注同

燧 燧篆及說未本
此注同

焜 焜也從火昆
聲狐損反

炎 明也從火在人上光明意也
臣錯曰通論備矣國昌反

炎 炎也從火

古 炎 溫也從火覲
聲爾絕反

燿 盛也從火戠
聲昌意反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲臣錯按爾

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

燿 燿也從火
聲呼遠反

文一百十二
朱本
重十五
朱本

炎

火炎上也從重火凡炎
之屬皆從炎延占反

燿

火行微燿燿也從炎白聲臣錯曰
尚書曰無若火始燿燿羊滌反

通釋第十九

朱本

𤇀

侵也從炎𠂔聲讀若桑椹字施甚反

𤇁

火行也從炎𠂔聲占聲羊染反

𤇂

於湯中爇肉從炎熱

省聲臣錯曰儀禮有司曰乃燧于俎似獸反

𤇃

或從炎𠂔聲炙作

𤇄

大熟也從又持炎辛辛者物熟味也

臣錯曰辛音新相聶反

𤇅

兵死及牛馬之血為𤇅𤇅鬼火也從炎人馬血積年化為𤇅𤇅箸地及草木皆如霜露不可見有觸者著人體便有光拂拭便散無數又有吒聲如燭豆舛者人足也言光行著人里勿反

火所熏之色也從炎上出四凡黑之屬皆從黑臣錯曰四古窻字亨勒反

文八

重一

𤇆

齊謂黑為𤇆從黑盧聲臣錯曰尚書曰𤇆弓借旅字論孤反

𤇇

深黑也從黑音聲臣錯曰黯然銷魂言思深下也歐減反

𤇈

沃黑色從黑會聲烏最反

𤇉

晉史墨字小黑子從黑

𤇊

白而有黑也從黑旦聲

𤇋

雖白而色

𤇌

雖哲而黑也從黑箴聲

𤇍

赤黑也從黑易聲讀若煬

𤇎

滋多幹反

𤇏

古人名職字哲干咸反

𤇐

易聲讀若煬

𤇑

亂亮

𤇒

淺青黑色從黑參聲臣錯按陸機

𤇓

青黑也從黑奄

𤇔

聲歐

𤇕

微青黑色從黑幼聲爾

𤇖

黃濁黑從黑

𤇗

減反

𤇘

雅曰地謂之黝伊糾反

𤇙

屯聲他衮反

𤇚

黃黑也從黑

𤇛

黑有文也從黑冤聲讀若飴登字臣

𤇜

錯曰色經溽暑而變斑色迂厥反

𤇀 𤇁 𤇂 𤇃 𤇄 𤇅 𤇆 𤇇 𤇈 𤇉 𤇊 𤇋 𤇌 𤇍 𤇎 𤇏 𤇐 𤇑 𤇒 𤇓 𤇔 𤇕 𤇖 𤇗 𤇘 𤇙 𤇚 𤇛 𤇜

算 黃黑而白從黑算聲一曰短黑讀
若以芥為權名曰芥荃也算刮反

黠 小黑也從黑吉聲堅黑也從黑吉聲痕札反
謂黑色周謂之黎民易曰為黔喙

黠 不鮮也從黑尚聲臣錯曰黠黑淺黑帶黃勤潛反
臣錯曰黠黑淺黑帶黃勤潛反

黠 中久雨青黑從黑微省聲臣錯按楚辭顏黛黎以沮敗閩

黠 黠姍一色從黑般聲別安反

黠 畫着墨也從黑朕聲

黠 青黑繒發白色也從黑攸聲尸竹反

息者作急 汪同

黠者及說者本其 汪同 亦去全同 大德知是顏氏語

羔 裘之縫從黑或聲臣錯按詩曰羔羊之黠以黑為縫也于抑反

黠 桑甚之黑從黑甚聲臣錯按詩曰食我桑黠徒坎反

黠 墨荆在面也從黑京聲臣錯曰墨涅面也虔京反

黠 或從黠黠者忘而刀作

黠 淺黃黑也從黑甘聲讀若染繒中東

文三十七 重一

黠 在牆曰牖在屋曰囟象形凡囟之屬皆從囟臣錯曰象交疏形楚尤反

四 古 窗 或從宀臣 錯曰會意 息 多遽息也從心 凶亦聲麤中反

文二 重二

焮 火華也從三火凡焮之屬皆從 焮臣錯曰火盡所生也羊染反

熒 屋下燈燭之光從焮門臣錯曰秦嘉詩 曰熒熒華燭門猶室也會意玄經反 熒 盛兒從 焮在木

上讀若詩莘莘征夫莘古文佃一 曰焮一曰役臣錯曰會意所臻反

文三

炙 炮肉也從肉在火上凡 炙之屬皆從炙真石反

爨 籀文臣錯曰今 爨 宗廟火熟肉從炙番聲春秋傳 東京文作此字 爨 曰天子有事饗焉以饋同姓諸

侯臣錯曰詩曰饗炙芬芬 爨 炙也從炙祭聲讀若與燎 今春秋左傳作膳復喧反 臣錯曰後漢書光武於竈

下燎衣令人 作燎力照反

文三 重一

炎 南方色也從大火凡赤之屬皆從赤臣錯曰南 方之星其中一者最赤名大火會意昌夕反

𤇀 古文從炎土臣錯 𤇀 赤色也從赤蟲 曰尚書厥土赤埴 𤇀 省聲杜紅反 𤇀 日出之 赤從赤

穀省聲 𤇀 面慙赤也從赤反聲周失天下於赧王臣錯 呼屋反 𤇀 曰赧王入秦為家人無諡為其慙故謂之赧

經部彙說朱白

被竊鉄之言也及音經赤色從赤至聲詩曰貞或從

女展反會意尼縮反經棠棗之汁或從水赤也從赤軫聲讀若從正聲臣錯曰張衡

賤赭聖流黃煮也反赤也從赤軫聲讀若臣錯曰會意歇

反宅

文八 重五

說文解字通釋卷第十九

說文解字通釋卷第二十

繫傳二十

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十一部 文三百六十八 重三十四

大天大地大人亦大馬象人形古文人也凡大之屬皆

為人字也 特柰反

奎

兩髀之間從大圭聲臣錯按爾雅釋草云莖藪盆奎亦人缺盆骨天文奎亦取象也穹圭反

爽

持也從大俠二人苟指反

奄

覆也大有餘也又欠也從大申申展也臣錯按詩奄有鳧繹會意依漸反

夸

奢也從大于聲臣錯按老子曰服文采帶利劔是謂盜夸苦瓜反

歲

空大也從大歲聲讀若詩

施罟泆泆歡活反

𡗗

大也從大或聲讀若詩載載大猷臣錯曰今詩借秩又按山海經海外東有戴國又

曰民不績衣不耕食也鐵從此遲匹反

查

奢查也從大查聲戶寒反

𡗗

𡗗大也從大瓜聲烏瓜反

𡗗

大也從大𡗗聲臣錯曰又地名漢公孫賀封南𡗗侯匹孝反

𡗗

大也從大云聲讀若齧于惛反

𡗗

大也從大𡗗聲讀若氏的齊反

𡗗

大也從大介聲讀若蓋苟差反

𡗗

𡗗大也從大此聲七

里反 **𡗗**

大也從大弗聲讀若予違汝弼臣錯曰此尚書之言也皮密反

𡗗

大也從大屯聲讀若鶉是

倫反 **𡗗**

大約也從大切聲易曰後代聖人易之以書契臣錯按周禮司約掌萬民之約大約劑書於宗彝注

大約邦國約也劑即券契也春秋左傳王叔氏不能舉其契韓子宋人得契密數其齒謂以刀分之有相入之齒縫

也刀判缺之故曰契劑亦分也券猶辨也義亦同切口八反溪細反

夷

平也從大從弓東方之人也臣錯曰

老子曰大道甚夷會意寅支反

文十八

𡗗

人之臂亦也從大象兩亦之形凡亦之屬皆從亦臣錯曰人之掖也八其處也移赤反

盜竊懷物也從亦有所持俗謂蔽人俾夾是也弘農陝字從此臣錯曰人入字也收儼反

文二

𠂇 傾頭也從大象形凡𠂇之屬皆從𠂇 矢臣錯曰𠂇傾其首也齊食反

𠂇 頭傾也從𠂇吉聲讀若子臣錯按春秋左傳齊有慶莫字繩亦用此為結字也經節反 𠂇 斜頭

𠂇 旣美態也從𠂇圭聲臣錯曰旣音委羊截反 𠂇 姓也亦郡也吳大言也從𠂇

聲也詩頌曰不吳不揚不告于訕今寫詩者擅改吳作吳又音作華其謬甚矣會意阮孤反 𠂇 古文

𠂇 日西也從𠂇日聲臣錯按易曰日昊之離作此字會意齋食反

𠂇 屈也從大象形凡𠂇之屬皆從𠂇 臣錯曰天矯其頭頸也依少反

文五 重二

𠂇 高而曲也從天從高省臣錯曰按爾雅木上句曰喬上曲也故詩曰南有喬木不可休息會意伎昭反

𠂇 吉而免凶也從𠂇從夭夭死之事故謂死為不𠂇臣錯曰國語曰偷居幸生春秋左傳曰幸而不死猶可

悅𠂇反也反天不夭也故 𠂇 走也從天卉聲與走同意 曰𠂇𠂇音逆會意恨耿反 俱從天臣錯曰天曲也走

則天其趾故走從天卉非 聲疑奔走於艸端布坤反

則天其趾故走從天卉非 聲疑奔走於艸端布坤反

文四

汪本不取死... 不...

交脛也從大象交形凡交之屬皆從交加肴反

𠂔 衰也從交韋聲臣錯曰所謂僻違字歸反 𠂔 縊也從交系聲臣錯曰春秋左傳絞縊以戮會意根

反卯

文三

𠂔 跛曲脛也從大象偏曲之形凡允之屬皆從允臣錯曰允一足跛曲也烏光反

𠂔 古文從圭臣錯曰春秋左傳焚巫尪圭音皇 𠂔 膝病從允骨骨亦聲胡兀反 𠂔 蹇

從允皮聲臣錯曰春秋公羊曰晉使尪俗作跛瞞顯反 𠂔 尪行不正從允左聲

允作大 此得由一 足跛曲而 為尪也 招字取而 字當得而足跛曲 即不為允字

𠂔 行不正也從允目聲讀若 𠂔 曜臣錯曰目音杏力照反 𠂔 兼聲干咸反 𠂔 尪

也從允介 𠂔 行脛相交也從 𠂔 尪不能行為人所引 聲苟差反 𠂔 允勺聲力照反 𠂔 曰尪尪從允爪是聲

臣錯曰詩曰言 𠂔 尪也從允從 𠂔 股尪也從允于 提其耳的齊反 𠂔 爪嵩聲勺迷反 𠂔 聲臣錯曰股曲

也況 𠂔 膝中疾也從允 于反 𠂔 羸聲魯坐反

𠂔 羸及說字本在 注水石

文十二 重一

𠂔 昆吾圓器也象形從大象其蓋也凡壺之屬皆從 𠂔 壺臣錯曰昆吾紂臣作瓦器大掩之也魂孤反

𠂔 壹壺也從凶從壺不得泄凶也易曰天地壹壹 臣錯曰氣壅鬱也今易作網縕會意迂分反

文二

壺

專壹也從壺吉聲凡壹之屬皆從壹
臣錯曰從壺取其不泄也伊吉反

壹

專久而美也從壹從恣省聲臣錯
曰春秋左傳曰不廢懿親乙器反

𠄎

疾利口也書
曰相時惡民

臣錯曰今皆作儉冊所言衆也會意先
廉反臣次立曰疑此誤收已見心部

文二

汪同仍不計惡字

𠄎

所以驚人也從大從羊一曰大聲也凡𠄎之屬皆從
𠄎一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止為𠄎讀若爾臣

錯曰羊音
鈺女懾反

圜作圜 汪同

𠄎

司視也從橫目從𠄎今吏將目捕罪人也
臣錯曰澤釋憚釋驛圍從此會意移赤反

從𠄎𠄎亦聲臣錯曰𠄎
音掬持也會意之習反

𠄎

圜所以拘罪人從口
𠄎臣錯曰會意疑舉反

𠄎

引擊也從𠄎支見血也扶風有𠄎座縣臣
錯曰支音撲擊也𠄎字從此會意陟求反

𠄎從𠄎及服罪也臣錯曰尚書曰報以庶尤史記
曰張湯爰書論訊鞠報及音展服也會意補號反

罪人也從𠄎人言竹聲臣錯曰以言
籀之也漢書音義籀窮也居遠反

文七

重一

奢

張也從大者聲凡奢
之屬皆從奢申嗟反

窮字上六極一

𠄎 或省

言

解家注朱本無同注

籀單當解解兒從奢單聲臣錯曰
文重謂重而重也當去聲兜果反

文二

重一

六 人頸也從大省象頸脈形凡亢之屬皆從亢臣錯曰
亢喉嚨也故鮑昭舞鶴賦曰引員吭之纖婉本作此

字格 康反

頤 或從人直項莽頤兒從亢從交
頁作交 交倨也亢亦聲解黨反

文二

重一

本 進趣也從大十大十猶兼十人也凡本之屬皆從
本讀若滔臣錯曰大奄有之義也會意偷勞反

本 全本註同不
本本心朱
本本心朱

暴 暴後朱本白同

暴 疾也從本卉聲 疾有所趣也從本
攴從此呼兀反 曰暴曬暴字與此別盆操反 臣錯

覲 進也從少從本允聲易曰覲升
大吉臣錯曰今易作允與準反 奏進也從本從
艸從中中上進

義臣錯曰史記曰藺相
如前奏曰會意則漚反 古上亦古
文半文 氣皋白之
進也從白

從本禮記曰皋登謠曰奏故皋奏同從本周禮曰
詔來鼓皋舞皋告之也臣錯曰皋猶皦也家豪反

文六

重二

介 放也從大而八分也 介之屬皆從介
臣錯曰大人也分施散也會意姦皓反

瞿 舉目驚瞿然也從目從介臣錯曰
禮曰見似目瞿本此字九遇反 媯也從百從
介亦聲虞

曰朱本出登岳字
禮記以下卅三字朱
本無注同

通釋卷二十一

五

書曰若丹朱稟讀若傲論語稟盪
舟臣錯曰今文尚書作傲五號反
臣錯曰舒和廣大
見會意候抱反
曰雖背也今文尚
書作囧具往反

文五

籀文大改古文亦象人形凡大之屬皆從
大臣錯曰中作八字象與大殊也他未反

大也從大亦聲詩曰奕奕梁
山臣錯曰新廟奕奕移亦反
臣錯曰亦見爾雅

助決
反
臣錯曰澤和潤也會意姦皓反
大腹也
從大絲

朱文之隱本二下亦亦

朱文之隱本二下亦亦
內字註同

省聲絲古文系字臣
錯曰亦羌名賢迷反
從大盪聲或曰拳勇字讀若
馮臣錯曰願字從此其獻反
也一曰迫也讀若易處義氏詩
曰不醉而怒謂之巽辨利反

文八

大夫也從大一以象簪也周制以八寸為尺十尺為
丈人長八尺故曰丈夫凡夫之屬皆從夫臣錯曰通

論詳矣

甫及反
步在注同

有法度也從夫見聲臣錯曰言為可聞
行為可見言有規矩也會意堅隨反
並行也
從二夫

輦字從此讀若伴侶之
伴臣錯曰會意步滿反

文三

立 住也從大立一之上凡立之屬皆從立臣
錯按周禮注云古借此為位字里汲反

隸 臨也從立隸聲臣錯曰春秋左傳如齊
隸 隸盟今俗作泣借也隸音逮柳嗜反 **立** 聚也從

立辜聲臣錯曰 **立** 直也從立端聲臣錯曰春秋左傳曰
辜音純都罪反 **立** 太伯端委端委禮衣之幅正者顛歎

反 **立** 等也從立專聲春秋國 **立** 敬也從立東東自申
立 語曰 **立** 亭安也從立爭聲臣錯 **立** 東也亦聲臣錯曰立

自疎也會 **立** 亭安也從立爭聲臣錯 **立** 青立埒也從立
意思奉反 **立** 曰亭孤直也寂逞反 **立** 青聲一曰細

隸作泣 注同

聲作隸 注同 立部

人垣

立白朱作昆 注同

立 隸 聲 考 作 隸

兒寂 **立** 待也從立矣聲臣錯曰 **立** 或從 **立** 健也一
逞反 **立** 立而待之也牀史反 **立** 已 **立** 曰匠也

從立句聲讀若齠逸周書有均 **立** 不正也從立鬲聲臣
匠臣錯曰蒟從此也俱取反 **立** 錯曰鬲音過 柴反

立 負舉也從立曷聲臣錯 **立** 待也從立須聲臣錯曰
立 曰負而立也其熱反 **立** 立而待也春秋左傳寡

君頤矣 **立** 或從 **立** 痿也從立羸 **立** 偃竣也從立交
四于反 **立** 芻 聲魯坐反 **立** 聲國語曰有司

已事而竣臣錯曰 **立** 見鬼魁兒從立彖聲籀文魁字讀
退立也七賓反 **立** 若慮義氏之慮音伏臣錯曰彖音

祿伐 **立** 驚兒從立管 **立** 短人立婢婢兒從 **立** 北地
六反 **立** 聲七削反 **立** 立卑聲傍把反 **立** 高樓

無屋者從立會聲臣錯
曰立為高也作滕反

文二十九 重二

𠄎 併也從兩立凡竝之屬皆從竝也頻靜反

𠄎 廢一偏下也從竝白聲臣錯曰竝立而一下也白音自他計反 𠄎 或從日臣錯曰白音越

𠄎 或從 𠄎 或從

文二 重二

𠄎 頭會啣蓋也象形凡凶之屬皆從凶臣錯曰頭凶也思震反

𠄎 古文 𠄎 或從 𠄎 毛鼠象形髮在凶上及毛髮鼠凶字 𠄎 鼠之形此與籀文𠄎字同臣錯

此象說朱本無

曰獵躡從 𠄎 人臍也從凶凶取氣通也從比聲臣錯此律捷反 𠄎 曰毗輔字本作比多借此字鼻宜反

文三 重二

𠄎 容也從心凶聲凡思之屬皆從思臣錯曰通論詳矣息茲反

𠄎 謀思也從思虎聲臣錯曰虎音呼畱御反

文二

𠄎 人心土藏在身之中象形博士說以為火藏凡心之屬皆從心臣錯曰心星為大火然則心屬火也昔任反

苦衷 反 福 誠志也從心 畱聲坡式反 愿 謹也從心原聲臣錯曰 尚書愿而和魚怨反 慧

儼也從心慧聲臣錯 曰儼敏也迴桂反 儼 詩曰佼人儼兮呂曉反 儼 儼也

從心交聲臣錯曰佼 人本此字根卯反 儼 靜也從心疾聲臣錯曰列 女傳曰后婉嫵伊閉反 折

敬也從心折聲臣錯曰古 以此字為哲字知舌反 肅 樂也從心宗聲臣錯曰謝 惠連詩曰瞻涂意小悰存

公 反 恬 安也從心甜省聲臣錯曰 莊子曰以恬養志亭嫌反 恬 大也從心灰聲臣 錯按老子曰天網

恢恢庫 推反 肅 肅也從心共聲臣錯 曰通論詳矣矩容反 敬 敬也從心敬 亦聲己皿反 敬

如 仁也從心如 聲失箸反 古 和也從心台 聲寅之反 愛也從 心茲聲

若依部大...

志作智 汪志非心 以恒若智 其安守信能慮之語

慈 牛也以此 大德同本

秦思 反 氏 夢也從心氏聲臣錯按 爾雅氏氏夢也翹移反 全 謹也從心全 聲七公反 恩

惠也從心因 聲夢根反 高也從心帶聲一曰極也一曰困 困 劣臣錯按禮曰音沾憊笛計反 來

問也謹敬也從心秋聲一曰說也一曰甘也春秋傳曰昊 天不憖又曰兩君之士皆未憖臣錯曰秋音牛吝反皆未

憖皆未甘也言意 未甘止也魚晉反 廣 闊也一曰廣也大也從心廣廣亦 聲一曰寬也臣錯按漢書武帝詔

曰庶僚久慮 會意困益反 有虞氏械於中國苟差反 謹也從 心雪聲

臣錯曰爰穩隱 字從此於斬反 擊臣錯曰文行也會意丘病反 會意困益反 心雪聲

寬 寬嫻心腹兒從心宜聲 順也從心孫聲唐書曰 詩曰赫兮喧兮呼遠反 五品不慈臣錯曰今文

媚 汪同 貞 朱子書中同

尚書作遜 實也從心塞省聲虞書曰剛而寒臣錯按蘇困反 詩曰其心寒泉今皆作塞借也四再反

信心也從心旬聲臣錯曰詩恂忱誠也從心允聲美且都信美也今借洵息寅反 詩曰天命匪忱

是吟 思也從心佳 念思也從心裏聲臣錯 聲與追反 曰裏音懷抱也尸埋反

欲知之見從心 冀思也從心相聲臣錯曰希冀所思 倫聲勞存反 之故史記司馬遷曰讀其書想見其

為人息 深也從心豕 起也從心畜聲詩曰能不 仰反 聲夕位反 我愔臣錯曰與起同許郁

反 滿也從心音聲一曰十萬曰 意臣錯曰憶從此依色反 籀文 憂也

官聲古 慘然也從心 敬也從心客聲春秋傳曰 翰反 琴聲梨桃反 以陳備三憲臣錯曰經義

憂 憂 憂

三恪在二王後之上其禮轉降 示敬而已今皆作恪客各反 懼也從心雙省聲春

按漢書刑法志曰 恐也從心瞿 秋傳曰駟氏懼臣錯

惟之以行思奉反 聲健芋反 文 恃也從 桓土 賴也從心寺 慮也從心曹 吾聲頑呼

反 古文 憂也韓鄭曰憮一曰不動從心無 悟 聲臣錯曰今爾雅作憮勿撫反

惠也從心无聲臣錯曰愛 古足 知也從心胥聲臣 字從此无音既晏再反 文 錯曰有才智也仙

呂 安也從心叔聲一 謹也從心敷聲讀若毳臣 反 曰恚怒也迂胃反 錯曰敷音山芮反此芮反

悲回思慮之也陳收反 由 朗也從心由聲詩曰 憂心且怵長宥反

憂 憂 憂

某

謀撫也從心某聲讀若侮臣錯曰撫愛之也勿撫反

強也從心文聲臣錯

曰自強也省均反

勉

勉也從心莫聲臣錯按爾雅注自勉強也莫度反

勉也從心面

聲彌件反

從心曳聲

勉也從心

懋哉臣錯曰懋音茂莫透反

或

省

習也從心莫聲臣錯

曰通論詳矣莫度反

止也從心

聲七公反

肆也從心

聲他沒反

趣步與懋從心與聲臣

說也從心

音聲臣錯按

春秋左傳曰日不悛以

安也從心

詹聲臣錯

樂惱憂

安也從心

厭聲詩曰

慤慤夜

安也從心

詹聲臣錯

曰梁有蕭愴梁

武兄弟徒撤反

無為也從心

白聲臣錯曰

按相如子

虛臆曰怕乎

無為愴乎

自持潘客反

懽

憂也收也從心

血聲臣

錯曰通論詳矣

相聿反

極也從心

干聲

喜款也

從心

聲骨安反

從心

喜款也

爾雅注賢者愛懼無所告也古翰反

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

無

也詩曰怒如朝

飢尼覓反

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

反

也從心

僉聲七廉反

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

精慧也從心

精聲呼骨反

疾利口也從心

册聲詩曰相時懽

民臣錯曰今皆作

懽册所言眾也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

會意先

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

重見己力反

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

懽懽也

通釋第二十一

十一

反 **急** 急也從心弦聲河南密縣有慈亭形先反 **疾** 疾也從心與聲匹眇反 **驚弱** 者也

從心需聲 **下齋** 也從心任聲臣錯曰 **沈** 反 **心代聲他** 輒區反 **下齋** 也從心任聲臣錯曰 **沈** 反 **心代聲他**

反 **且** 驕也從心且聲臣錯曰 **嵇** 反 **臣錯曰憂悒也殷** 康詩恃愛肆驕且即處反 **臣錯曰憂悒也殷**

反 **念** 忘也譚也從心余聲周書曰 **念** 有疾不念念喜也立遇反 **念** 聲他得反

反 **愉** 愉也從心間聲臣 **愉** 錯曰愉樂候艱反 **愉** 曰以相陵憐名噎反 **愚**

反 **采** 茲也從心采 **采** 者臣錯曰通論詳矣元無反 **史記云汲黯之驚誅巷**

反 **采** 茲也從心采 **采** 者臣錯曰通論詳矣元無反 **史記云汲黯之驚誅巷**

愚義說第只白注

慢急義說第只白注

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

也羊 **禮** 愚也從心春聲臣錯曰周 **禮** 亦聲一曰惶臣

忽也從心介聲孟子曰孝子之心不若是念也臣錯曰忽畧不省也宜介反 **勿** 忘也從心勿聲呼兀反

忘 不識也從心 **𢇇** 忘也滿兜也從心滿聲臣錯 **𢇈** 不曉了之意也沒團反 **𢇉** 聲勿強反 **𢇊** 曰不曉了之意也沒團反

縱也從心次 **𢇋** 放也從心易聲一聲則四反 **𢇌** 曰平也徒廣反 **𢇍** 童聲臣錯曰易

曰憧憧往 **𢇎** 謝也從心里聲春秋傳有孔悝一曰病來赤重反 **𢇏** 也臣錯曰今人言恢恢諧也庫摧反

𢇐 權詐也從心 **𢇑** 誤也從心狂 **𢇒** 狂之兒從心況 **𢇓** 番聲賜穴反 **𢇔** 聲句唱反 **𢇕** 省聲詡上反

𢇖 變也從心危 **𢇗** 有二心也從心嵩聲臣錯 **𢇘** 心 **𢇙** 聲句委反 **𢇚** 曰猶言攜貳也勻迷反 **𢇛** 動

也從心季聲臣錯曰魯靈光殿 **𢇜** 幸也從心敷聲臣錯 **𢇝** 賤曰心惔惔而發悸岐季反 **𢇞** 曰今多作傲傲要也

金

非此字 **𢇟** 善自用之意也從心銛聲商書曰今女氏 **𢇠** 堅簫反 **𢇡** 銛銛臣錯曰今尚書作聒聒古活反 **𢇢** 今亦

古文 **𢇣** 貪也從心元聲春秋傳 **𢇤** 河之北謂貪曰林 **𢇥** 從耳 **𢇦** 曰忼歲而愒日五翰反 **𢇧** 從心林聲臣錯曰

春秋左傳狄固 **𢇨** 不明也從心 **𢇩** 過也從心行 **𢇪** 貪憚婁參反 **𢇫** 夢聲莫贈反 **𢇬** 聲豈虔反 **𢇭**

或從 **𢇮** 籀 **𢇯** 疑也從心兼聲臣錯曰今 **𢇰** 亂也從 **𢇱** 寒省 **𢇲** 文 **𢇳** 人又音口檢反賢兼反 **𢇴** 心或聲

胡國 **𢇵** 愾也從心民聲臣 **𢇶** 亂也從心奴聲詩曰 **𢇷** 反 **𢇸** 錯曰亂也喧盆反 **𢇹** 以謹愾愾交反

𢇺 亂也從心春聲春秋傳曰王室日蠢蠢焉 **𢇻** 不愾 **𢇼** 一曰厚也臣錯曰今左傳借蠢字川準反 **𢇽** 也從

心昏聲 **𢇾** 癡兒從心气 **𢇿** 寢言不慧也從 **𢈀** 喧盆反 **𢈁** 聲許意反 **𢈂** 心衛聲于歲反 **𢈃** 從心

或恨家從者只曰 **𢈄** **𢈅**

江

西征二句朱本誤入
怒下而失恨也一
汪初同

賢聲臣錯曰蜀志云作事
憎惡也從心
已聲健侍反
心分聲

臣錯按潘岳西征賦曰方鄙吝之
恨也從心
勳聲迂券反

忿悁忿悁悁介而恨也敷粉反
恨也從心
圭聲臣錯曰
於棄反

也故為怠
恨也從心
奴聲乃布反
怨也從心
敦聲周書曰
凡民罔不慙徒佩反

里西反
怒也從心
盪聲臣錯
曰通論詳矣過泊反

惡也從心會
恨怒也從心
市聲詩
怒也從心
刀聲讀若顛臣

聲走稜反
曰視我怖怖滿會反
疑脫誤偶喙反
讀若朕侯反

錯曰當言刈省
怨恨也從心
彖聲
怨也從心
良聲遐良反

對
怨也從心
對聲臣錯按國語曰
每聲虎配反

小怒也從心
壹聲臣
忿也從心
肩聲一曰憂臣

錯曰壹音駐唱曳反
錯曰悁猶狷也於旋反

籀
不服對也從心
煩也從心
滿聲免困反

賁聲臣錯曰孔子曰不憤不
啓俟其邁乃啓之也符訓反
聲免困反

心周聲
望恨也從心
太息也從心
氣氣亦聲

丑羞反
長聲丑向反
詩曰愾我寤嘆許意反

對
怒也從心
對聲臣錯按國語曰
每聲虎配反

朱本口望口恨也

日當汪作怒

七上白朱作敘
汪作叙

替 痛也從心替 毒也從心參 毒也從心參 痛也從心妻 聲七感反 聲此噴反 聲七低反

同 痛也從心同聲一曰呻吟臣 錯按詩曰神罔時恫土蒙反 悲 痛也從心非 聲府省反 也

痛也從心則 普 痛也從心管 痛聲也從心敗 痛 聲蔡色反 聲思益反 聲省引反 也

從心殷聲臣錯按詩曰憂 心殷殷本作此字意斤反 恸 痛聲也從心依聲孝經曰 哭不恸臣錯曰聲之曲引

也今孝經作 簡 簡存也從心簡省聲讀若簡臣錯曰 儗殷豈反 若尚書云簡在上帝之心良限反

動也從心蚤聲 感 動人心也從心咸聲臣錯按易 曰無感我悅兮 不動也從心尤聲 感也苟坎反 讀若祐延救反 也從心虎聲

感也苟坎反 讀若祐延救反 也從心虎聲

念字注朱古白

一字朱古白

讀若移 怨仇也從心咎聲臣錯曰若春 書爾反 秋左傳楚人以咎子上伎酒反 憂見也 聲羽 憂見從心幼 憂也從心羊 憂也從心 文反 聲伊糾反 聲亂亮反 介聲宜介

反 憂懼也從心 憂也從心鈞 憂也 丙聲詩曰憂心 曰惴惴其慄支瑞反 聲常倫反 從心 丙聲詩曰憂心 憂也從心炎聲詩曰憂心如惓臣錯 恹恹兵永反 曰如火熱也憂而心熱也狄南反

憂也從心秋 憂也從心 憂也從心 憂也從心 聲輝按反 與怒同泥覓反 省聲庶錫反 也

憂也從心秋 憂也從心 憂也從心 憂也從心 聲輝按反 與怒同泥覓反 省聲庶錫反 也

憂也從心秋 憂也從心 憂也從心 憂也從心 聲輝按反 與怒同泥覓反 省聲庶錫反 也

憂也從心秋 憂也從心 憂也從心 憂也從心 聲輝按反 與怒同泥覓反 省聲庶錫反 也

憂也從心秋 憂也從心 憂也從心 憂也從心 聲輝按反 與怒同泥覓反 省聲庶錫反 也

悠字注朱古白

讀與易萃卦 **𠄎** 憂也從心困聲一曰擾臣錯按 **𠄎** 楚

同秦醉反 **𠄎** 春秋左傳曰主不恩賓胡頓反 **𠄎** 憂也從心于聲 **𠄎** 憂也

之間謂憂曰愁從心夊聲 **𠄎** 讀若吁況于反 **𠄎** 從心 **𠄎** 憂也從心肖聲詩曰憂心

中聲詩曰憂心忡忡臣錯 **𠄎** 憂也從心肖聲詩曰憂心 **𠄎** 憂而心動也敕戎反 **𠄎** 悄悄臣錯曰憂思低下也

千眇 **𠄎** 憂也從心戚聲臣錯曰春秋左傳晉人戚憂 **𠄎** 反 **𠄎** 以重我憂近心之切也今作戚同干僻反 **𠄎** 愁也從心頁聲息心形於顏面故從頁臣 **𠄎** 錯曰一本愁憂字憂從此與憂別衣仇反 **𠄎** 憂也

上貫叩叩亦聲臣錯 **𠄎** 古文從 **𠄎** 亦古文 **𠄎** 怯也 **𠄎** 曰通論詳矣戶慣反 **𠄎** 關省 **𠄎** 從曰心 **𠄎** 從心

匡匡亦聲 **𠄎** 思兒從心夾頁 **𠄎** 失气也從心聶聲 **𠄎** 區王反 **𠄎** 聲去涉反 **𠄎** 一曰服也真聶反 **𠄎**

忌難也從心單聲 **𠄎** 懼也從心卓聲陳楚 **𠄎** 懼也從 **𠄎** 一曰難也徒岸反 **𠄎** 謂懼曰悼徒號反 **𠄎** 心珉聲

臣錯曰恐猶 **𠄎** 古 **𠄎** 懼也從心習聲 **𠄎** 恐也從心 **𠄎** 兇勸重反 **𠄎** 文 **𠄎** 讀若疊真聶反 **𠄎** 尤聲臣錯

曰枚藥七發曰怵怵惕 **𠄎** 敬也從心易 **𠄎** 或從 **𠄎** 惕臥不得瞑敕密反 **𠄎** 聲他狄反 **𠄎** 狄作 **𠄎**

戰慄也從心 **𠄎** 苦也從心亥 **𠄎** 王恐也從心皇 **𠄎** 共聲古聰反 **𠄎** 聲侯耐反 **𠄎** 聲戶荒反 **𠄎** 惶

從心甫聲 **𠄎** 或從 **𠄎** 補也從心執 **𠄎** 補也從心 **𠄎** 判庫反 **𠄎** 布 **𠄎** 聲之習反 **𠄎** 聲溪細反 **𠄎**

𠄎 慙也從心甫聲臣錯 **𠄎** 或從 **𠄎** 毒也從心其聲 **𠄎** 曰今俗作僣步介反 **𠄎** 疒作 **𠄎** 周書曰來就其

甚健 **𠄎** 辱也從心耳 **𠄎** 青徐謂慙曰悞從心典聲臣 **𠄎** 侍反 **𠄎** 聲敕以反 **𠄎** 錯曰左思魏都賦曰悞墨而

急篆從朱古白 **𠄎** 汪同

自憚以下自憚以上

朱本以在朱子落 **𠄎** 曰六頁脫是知朱 **𠄎** 字游都遊空而本 **𠄎** 皆脫也 **𠄎** 汪同

謝聽 **𠄎** 辱也從心天 聲透點反 **慙** 媿也從心斬 聲昨三反 **𠄎** 慙也從心 而聲臣錯

曰心挫衄 **𠄎** 慙也從心乍聲臣錯 **𠄎** 哀也從心 聲落妍反 也而叔反 **𠄎** 曰心作動也自莫反 **𠄎** 聲落妍反

連 泣下也從心連聲易曰泣涕連如臣錯 **𠄎** 能也從 曰心悲而泣下也今易作連鄰延反 **𠄎** 心刃聲

臣錯曰能音 **𠄎** 厲也一曰止也從心 **𠄎** 懲也從心又 耐耳引反 **𠄎** 弭聲讀若沔彌件反 **𠄎** 聲臣錯曰懲

改也今經傳皆借 **𠄎** 忒也從心徵 **𠄎** 不覺寤也從心景 又及艾字偶喙反 **𠄎** 聲纏陵反 **𠄎** 聲詩曰憬彼淮

夷居 **𠄎** 遲也從心重 **𠄎** 此篆必依氏安堵如回大孫朱五孫 迴反 **𠄎** 聲直隴切 **𠄎** 云脫十一頁者此字如九及所無

文二百六十

重二十一

𠄎 心疑也從三心凡 **𠄎** 之屬皆從 **𠄎** 讀若易云旅瑣 瑣臣錯曰疑慮不一也故從三心會意津宜反

𠄎 坐也從 **𠄎** 糸聲臣錯曰春秋 左傳曰佩玉繫兮如毀反

文二

說解中 **𠄎** 字作 **𠄎** 其本部而 **𠄎**

說文解字通釋卷第二十

