



斡運造化章

三五飛步罡品

師曰三五之秘夫豈易知自

籍生

二

生三蓋三氣分而三光明三光明而三才具自太極生
兩儀兩儀生四象四象備而五行全五行全而五星明
五星明而五嶽峙是以在道則為三清在世則為三才
在神則為三元在人則按三部又在道則為五老在天
則為五星在地則為五嶽在人則為五臟人有天地貌
分陰陽氣道備一身而兼有之自不能使三田孕秀五
臟納靈則去道始遠矣能修之者三田聚寶五氣朝元
魄制魂拘神全氣滿是謂仙道貴生也不修之者使三
魂為三尸五氣為五賊五賊為五苦是鬼道貴終也是

以天地之間人為萬物之靈故手指足履莫非合真步
罡之法所由生也夫步罡者飛天之精躡地之靈運人
之真使三才合德九氣齊并一切鬼神轉旋天地一步
一指一轉一旋造化中全神明在左故一步象太極二
步象兩儀三步象三才四步象四時五步象五行六步
象六律七步象七星八步象八卦九步象九靈乃萬罡
之祖也

師曰禹步之法世皆失其真也蓋世人多能言之不能
得之得而不行行之不專故多不驗今世所行豁落斗
乃三五禹步之樞要總河圖錯綜之數豈可輕視為尋
常但所傳差誤而不能變化通靈余今特正其訛以傳
其真

師曰一氣分三號玄元始三氣分判則立三才人身象
之清濁之體分為三部部各有神亦曰三丹田各有寶
故一而二二而三吾身之真也總謂之三元元者大也
首也故易乾卦謂元者善之長也

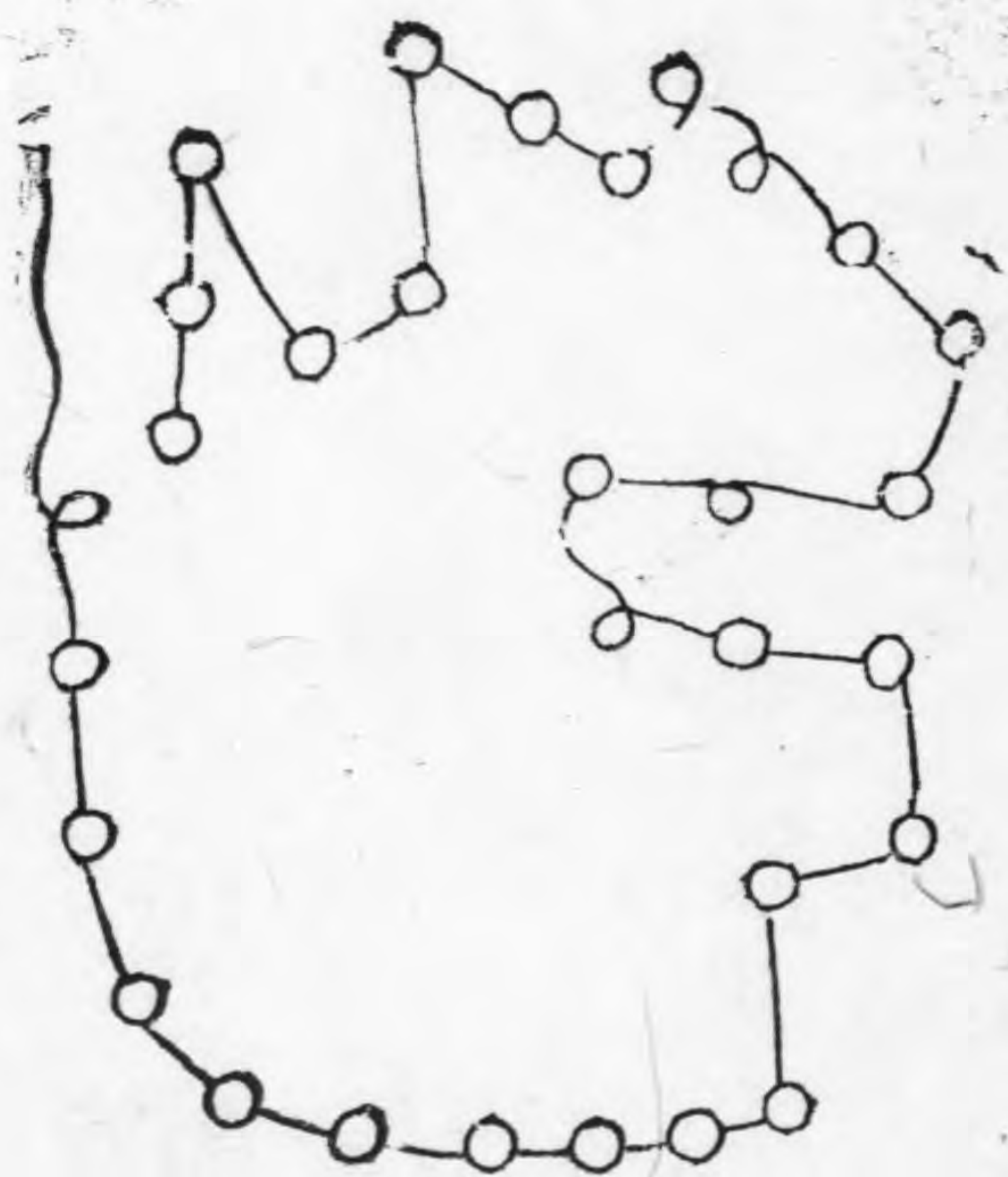
師曰三五之神貫通天地總歸一身運用之間有生剋
制伏之法應祈求禳謝則相生制伏驅治則相剋凡步
罡之際先運出三元五行之神然後跡履也

師曰五行之祖氣是為五老者始也祖也引五老之
精分為五星流五星之精峙而為五嶽配人之身是曰
五藏上應五星中應五嶽故神住其間

五行五德相生 木生火

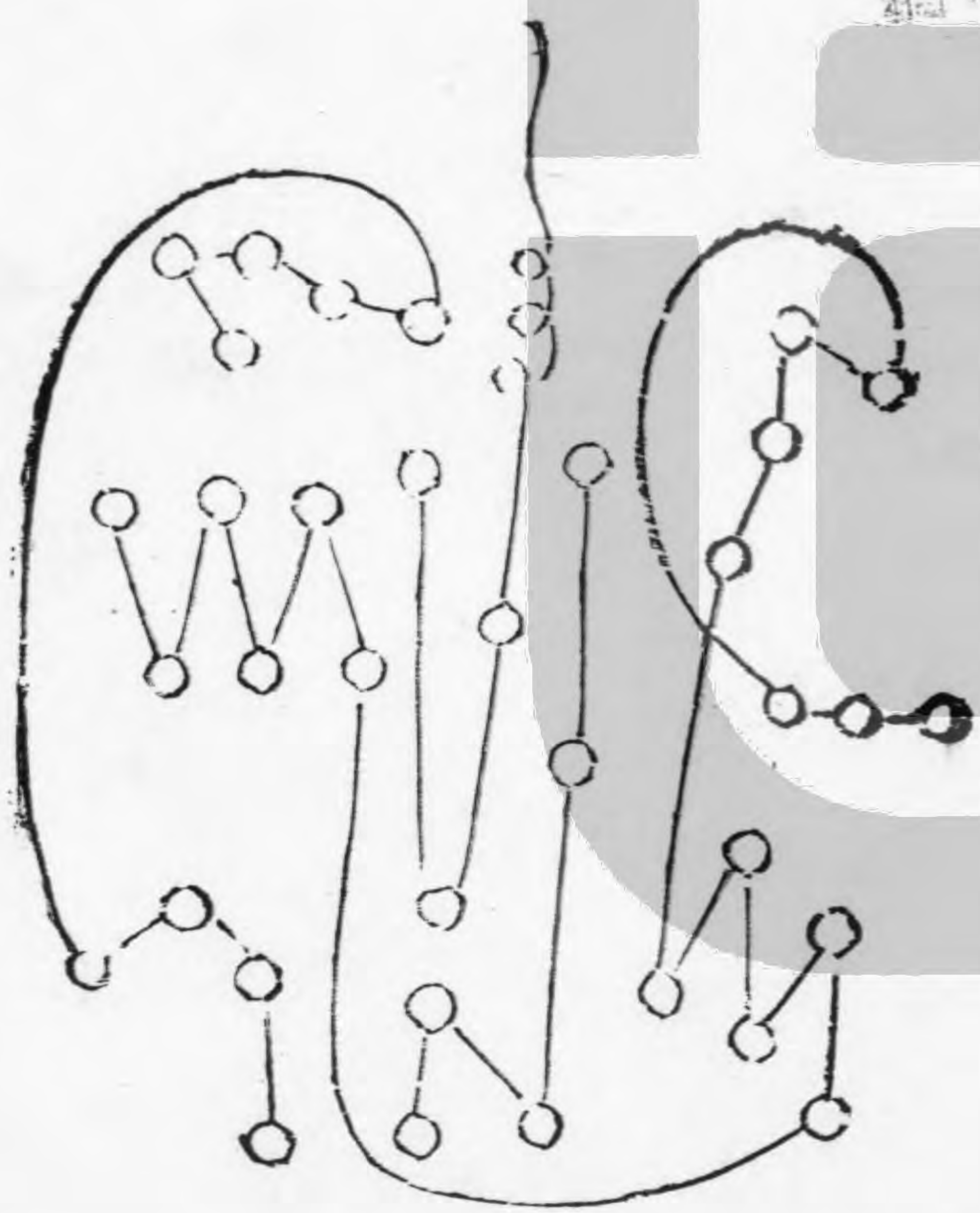
五行五氣相殺 金剋木

上元屬天罡



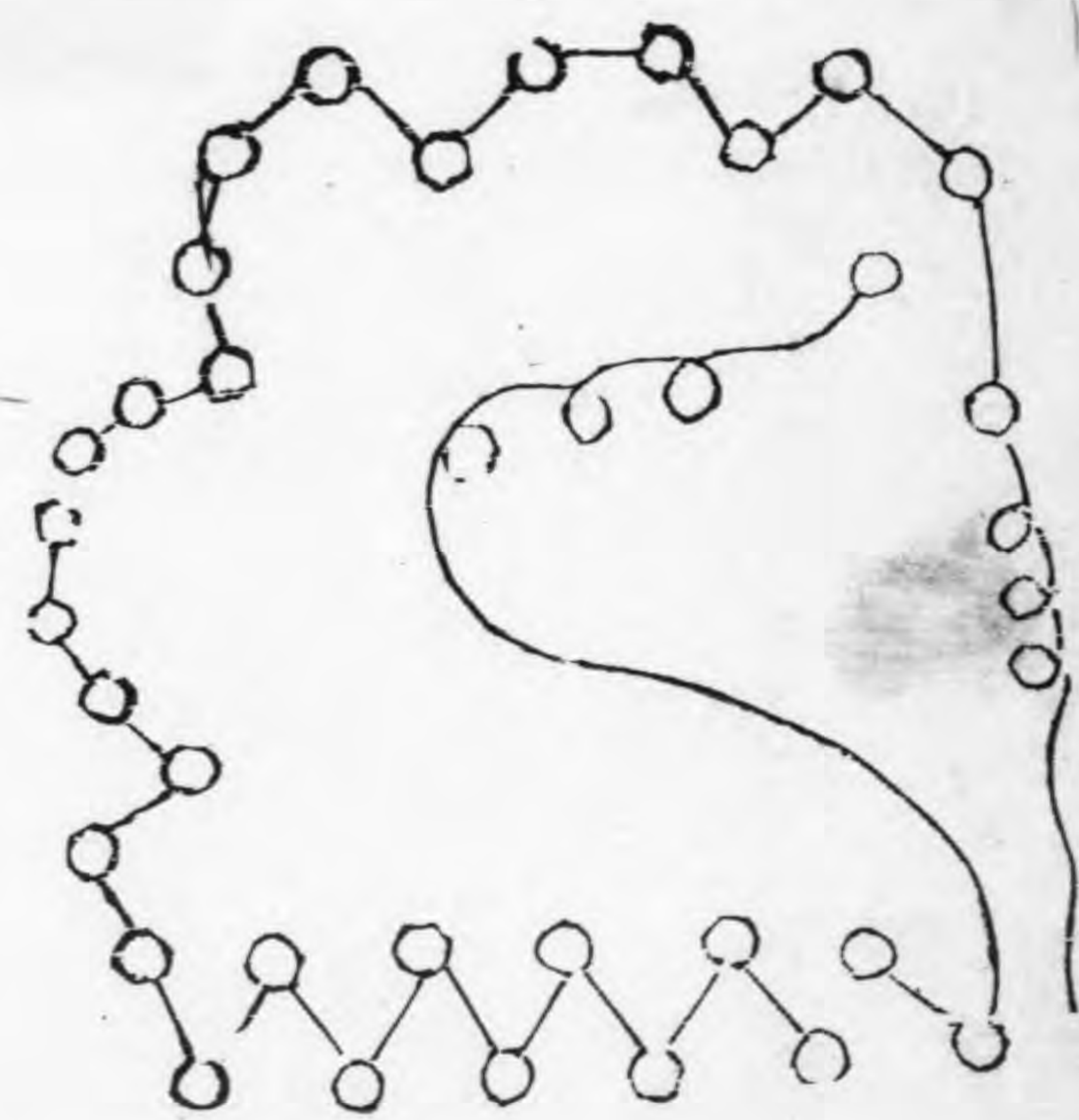
步上元罡呪 步天之精役使萬神上元救身唐宏將軍
輔吾正氣辟伏魔神敢有害我還着本人邪魔見者化
作微塵急急如律令

中元屬人罡



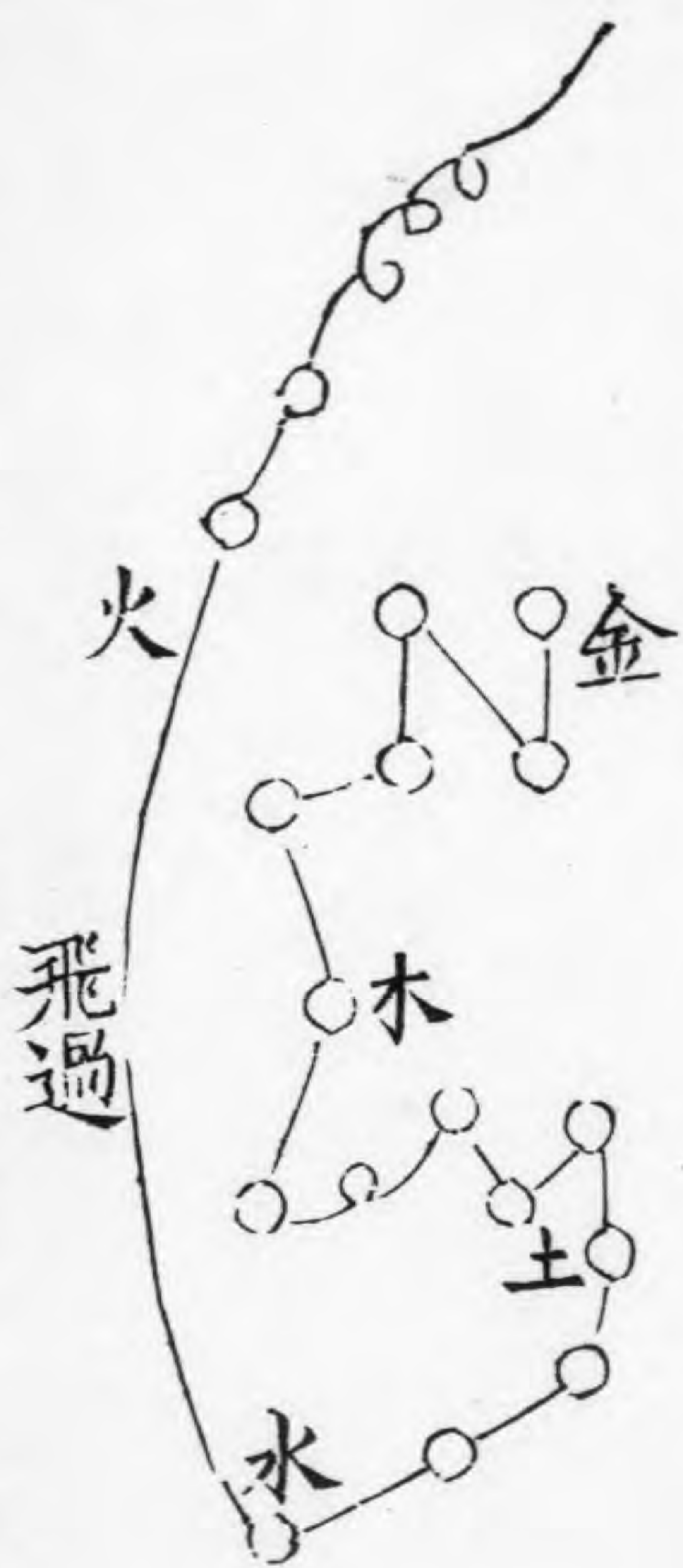
步中元罡呪 步人之精長陽消陰強我三魂滅鬼除精
禍不能及災不能侵中元隱影葛雍將軍領兵千萬來
衛吾身急急如律令

下元屬地罡



步下元罡呪 躡地之靈人道安全天回地轉上魁下乾
 陰闔陽開正氣綿綿鬼不能害人不能傷天為我蓋地
 為我載敢有加害押送魁罡下元箴形周武將軍隨吾
 所到速為吾真急急如律令

師曰凡有制伏凶惡剋伐災危當先步上元罡順倒返
 畢再入中元罡次變為下元罡若有制伏凶惡則又變
 五行相殺罡剋制天龍鬼神隨心感召萬無失一秘之
 五行相殺罡

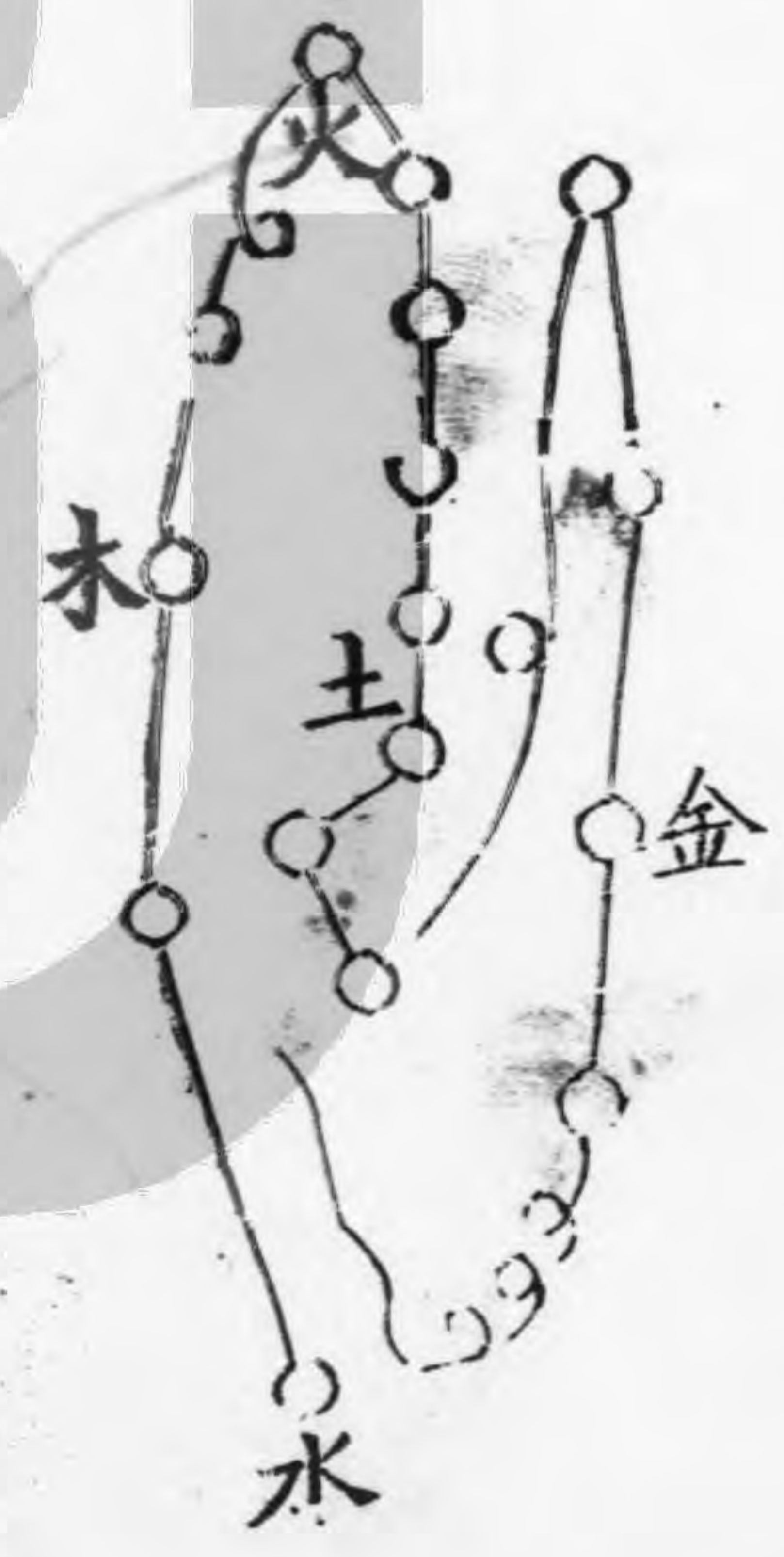


師曰凡有制伏凶惡剋災危則步此罡謂水剋火之類
 故臨時加治也如制伏火殃則步金金步木至火制之
 餘皆做此如後學未曉則准式步成罡而已不必增損

呪曰 五行相滅土水相絕水火相滅金木相伐鬼妖見者斬頭截脚魔王恐懼上下摧裂敢有犯者永沉幽穴急急如律令

此罡是金剋木木剋土土剋水水剋火火剋金也此制伐則用之

五行相生罡



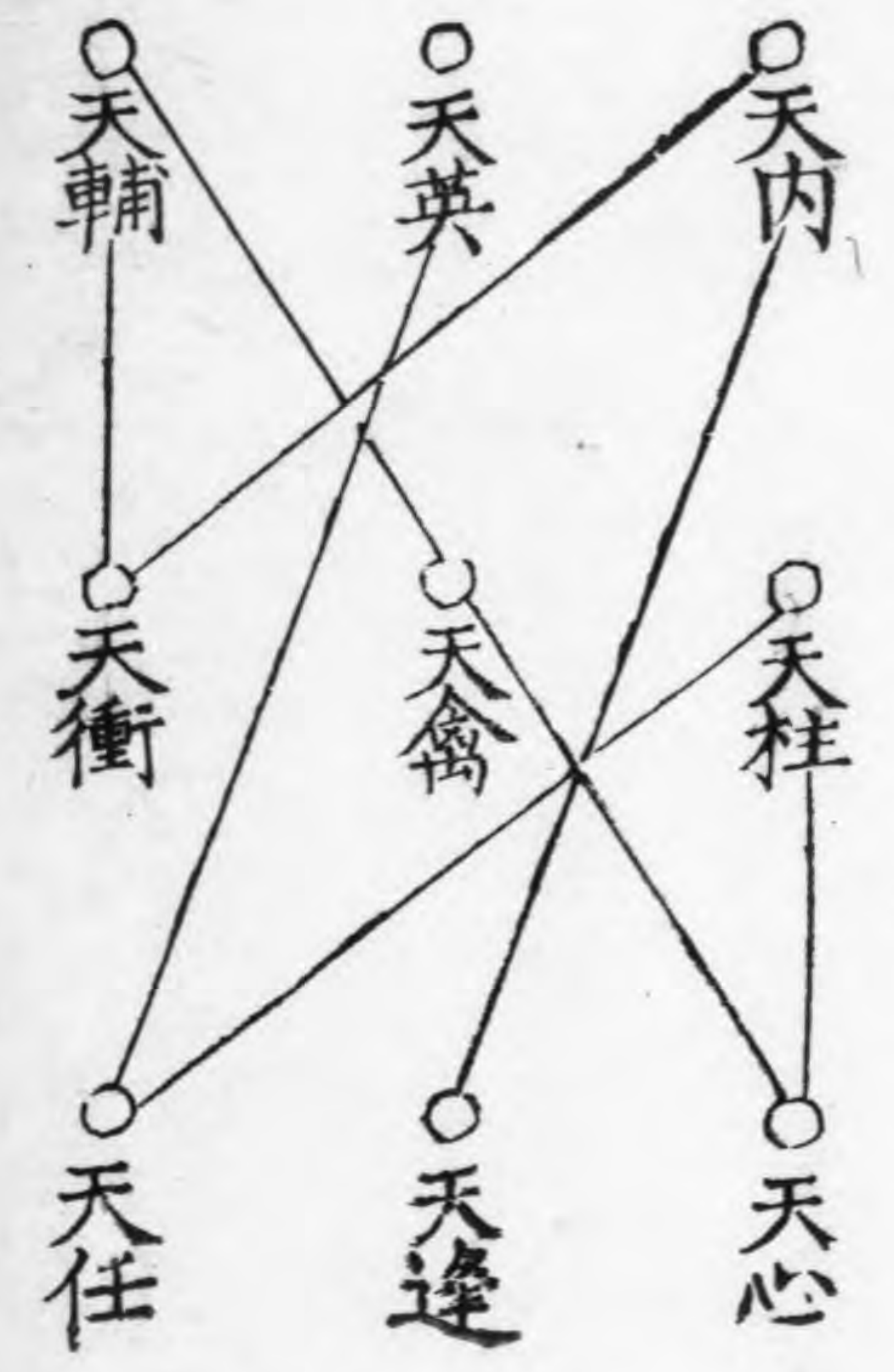
師曰相生罡是木生火也一生一煞皆按水一火二木

三金四土五計一十五步三五之道也

呪曰 五行相生萬事吉昌水木成就火土相得金水同行禍變為吉鬼不能害人不能侵死者復生枯者復榮

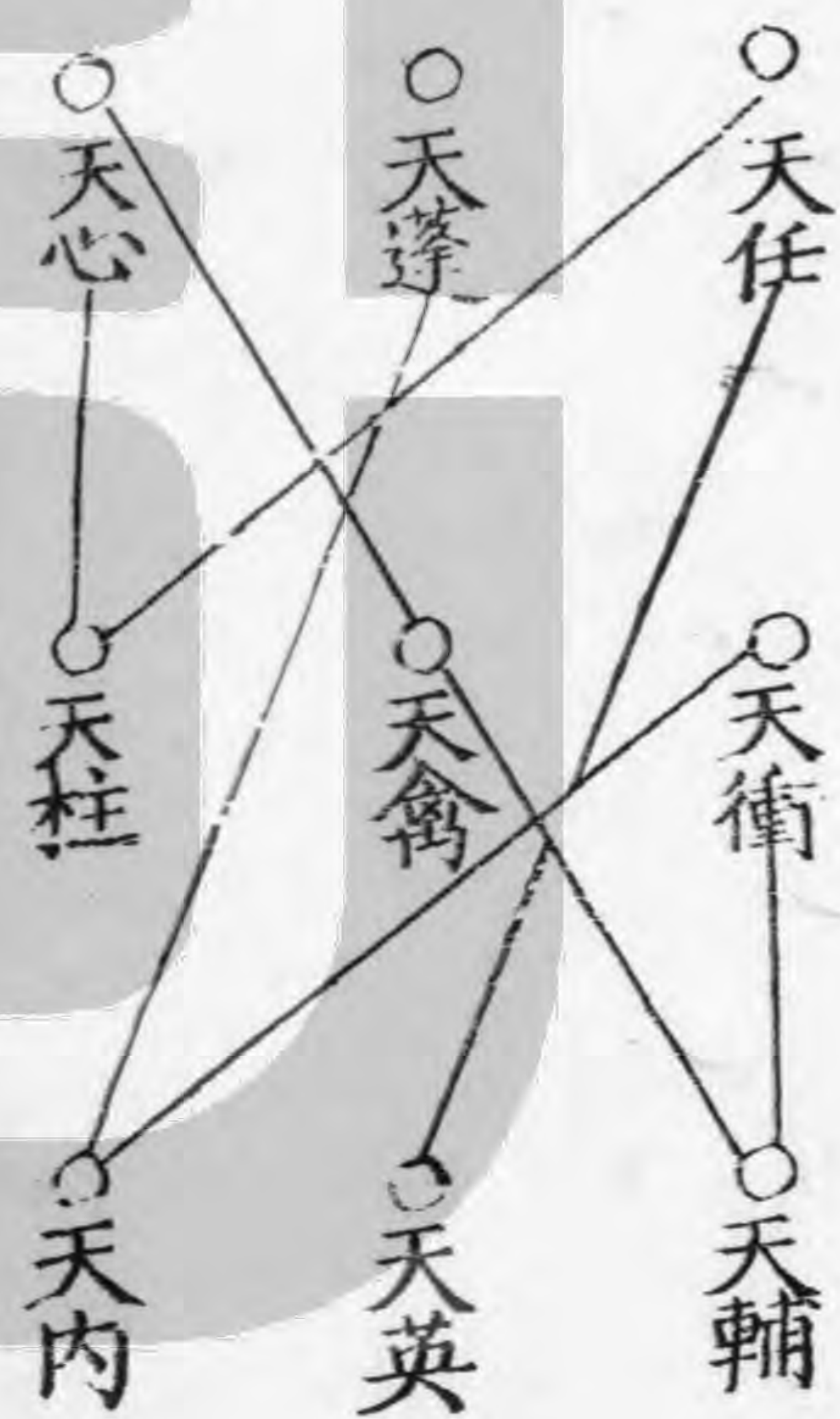
急急如律令

禹步九靈斗罡



日月明乾坤配吾從天蓬入天內畧過天衝逢輔退反
歸天禽與心對抱天柱兮任英會斗道通兮鬼道潰急
急如律令

師曰豁落斗也乃謂之小三五罡世多不知其詳亦以
習見為常不知其玄妙也此罡可伏狂邪指揮鬼神破
廟等用世多返用之今正誤矣

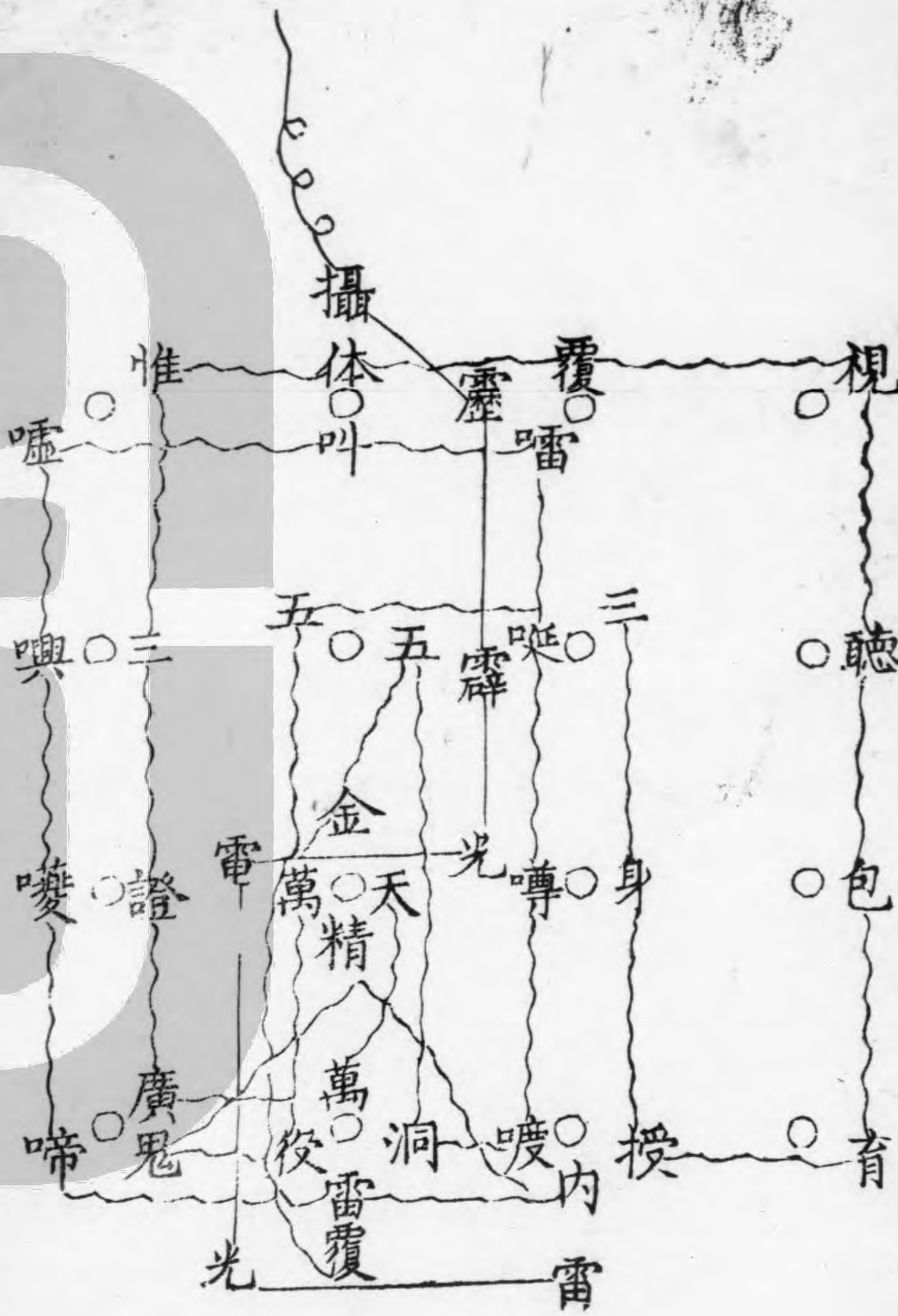


斗要妙兮十二辰乘光明兮威武陳氣鬚鬚兮如浮雲
七星變兮上應天知變化兮有吉凶入天宿兮度天門
合六律兮持甲乙履天英兮乘天任清泠淵兮可陸沉
倚天柱兮擁天心從此過兮登天禽倚天輔兮望天衝
入天內兮出天蓬斗道通兮剛柔濟添福祿兮留後世
出幽冥兮千萬歲千鬼萬神自回避急急如律令
師曰此罡世所行以出斗入斗相反用之所以不應今
特正之則可以役使鬼神驅降魔道秘之秘之

金光範圍罡

師曰凡登壇闡事存己身為神禹口念呪手掐訣後玉
文起午文終足步罡遍覆天地之內金光繞身化形制
魔口作唵吽吒唎之聲存面前虛空中有紫炁一團須

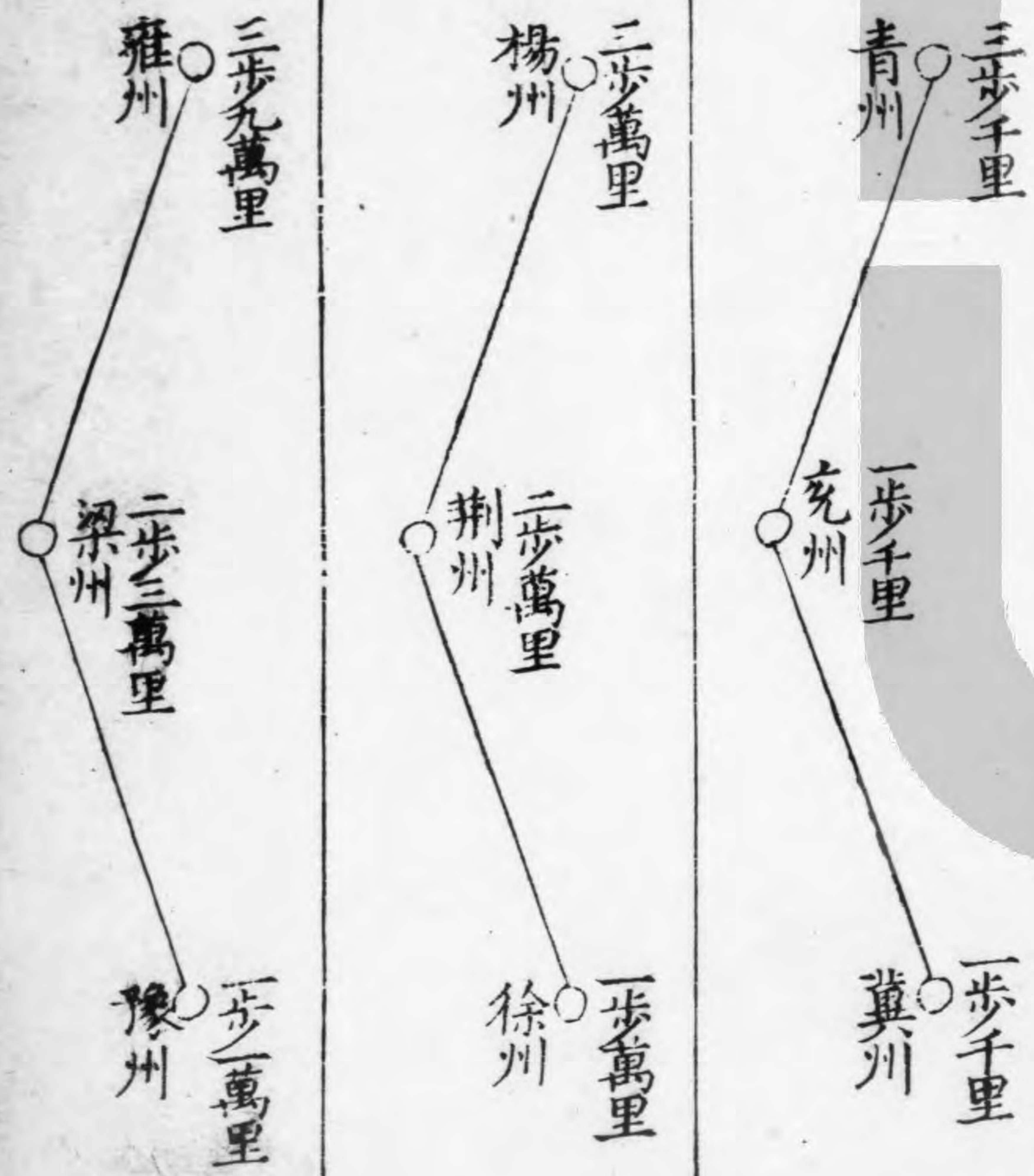
史見青炁自天而下冲開紫炁忽見雲中有金殿樓閣
 心叩頭三禮朝謁請奏如儀



步此罡當念金光咒一句一步咒畢仍加斗罡

禹王三步九跡罡

師曰存已身立在禹鑿龍門之上在風霆雲氣之中承
 上帝命左手玉訣右手劍訣勅召萬神隨事發遣



掐訣 師曰掐訣者所以通真制邪役將治事訣各不一
罡訣有七百餘目今所用者不多四維八方自四指根
逐節數共十二目以按十二辰於內又分出八卦七星
九宮三台各主其所行之事又當約而言之惟中指中
文為玉清訣側左為北帝訣名大煞文此二訣總三界
萬事宜按行之

叩齒訣 師曰凡叩齒者是集真而集神凡人體炁散心
炁耗真炁不應須用集之所以叩齒者擊動天門而神
炁應故左叩為鳴天鍾右叩為擊天磬凡制伏驅降用
之至於當門齒上四下四共八齒相叩謂之鳴法鼓者
所以通真格上帝凡朝奏用之上下三叩成二十四通
謂之鳴法鼓常當知此

入戶訣 師曰凡立壇有戶在東南乃巽位地戶若靖中
入戶則以靖門為戶舉步從此入先於巽上叩齒十二
通心三拜右足先進左足隨之先存功曹使者四人龍
虎君二人立左右又存滿室青黃白三色雲炁次存香
烟成五色氣直上至金闕前次九拜或心拜亦可

燒香訣 師曰先以左足入戶勿得回顧回顧則致邪當
一念寂然存左青龍右白虎前朱雀後玄武功曹玉女
乘吾五臟五色之炁竟上三天當一舉思之更無滯礙
覺身中燠燠然微煖是真炁合德也凡燒香並令烈火
次多捻香入爐中謂之豐香豐者多也令烟炁猛一舉
上達無留滯若香烟斷滅火力微眇不能超真達靈矣
應捻香尚左手左手者淨手也右手親穢不可拈香也

奏香訣 師曰當存心無外思內無雜想只見目前皆是
真光梵炁紫碧之炁彌滿前後一切不思直上十方香
十方真炁下映與香烟接於炁中彷彿見無鞅真聖官
君細雨密霧來降各方次至洞案前見香成五色功曹
符吏在空中已身恍如升上三天親見三清玉帝叩齒
三十六通嚙液九過然後依科行事師曰初階入道性
易流蕩則心疑不可示以繁文也於簡易中存觀妙在
不言之表矣若能進品升玄自此而至嗣宗神仙不難
學也

啓奏訣

師曰凡啓奏治病行符先存上丹田元始中丹

田道君下丹田老君次三宮三真並如已形先存下丹
田內君與心中道君合而為一立在頂中如金殿中坐

已身跪拜密奏所行之事立有感應

朝真謁帝訣

師曰小兆凡人也飲食男女其欲與人

異今乃得佩籙行法稱為法師或星冠霞裾欲似仙聖
蓋心未寧一氣仍着亂淫愛觸穢葷污臊腥當知若何
可以謁上帝於虛無之表也苟無清明之法則不能感
格反以招愆耳故曰雖有惡人齋戒沐浴亦可以事上
帝此之謂也

齋醮對越訣

師曰凡醮中朝謁須按儀式及身與心混

融常存見金闕於高穹之上已身不覺在壇惟覺在九
霄之上凡口誦心存絕一切妄想如此則大有感格非
止外儀也

祈請訣

師曰宜於常時數數點檢已身入靖默坐不思

凡俗之事氣宇既定頂中虛闕有金樓玉殿見天尊金容坐其中久久存之覺真炁映頂門響內微熱此常時訣也有事之時亦如此存運已身恍然跪于天尊前默禱所祝之事萬無不應此宗師節文訓後學之士初階此乃升堂入室妙訣宜秘之毋泄凡俗也

書符訣 師曰書符者惟要心定不思外事又要點記散形庶幾下筆時神不走炁不亂若對本念誦下筆成符眼動意随心馳筆亂必不能感應須心與符一符與心俱取炁不必回顧吹炁不得作聲下筆書符謂之自傳喜神蓋言心定而端的也後品亦言之甚詳凡初階先宜知此

玉堂直指

師曰玉堂乃天心祖法之內秘萬法之所宗

三界所仰自漢天師以來獨傳心印別無雜術惟正而已正者不邪之謂歟天以正而覆燾地以正而載持炁以正而運行鬼神以正而役使人以正心而正身心不正則邪念生六慾起流為禽獸沉為鬼爽在世不正身為姦邪為悖逆道不可入真仙之閭域也今玉堂大教之出世原於正一天師正則不邪一則不二嗣吾教者有五等凡在世厭塵希真之士初入壇受天心正法十卷行之三年無輕師慢道之心無始勤終怠之念則許再詞受初階七品行及無過進二品佩玉壇正品印受高奔玉京行及一紀驗得即非編庶市井庸流及不是輿臺皂隸刻胥虐吏及非是宮觀愚蠢竊食方許傳付無上宗旨二十四品并三奔寶錄玉堂三景之印玉景

陞堂之印為嗣教支師支者分派別流之謂也此傳不限名數但係有官君子儒墨俊士皆可佩持禁傳市井道流也今世道流多是無告困極四民不收始投名進納黃冠蓋非本心入道恐輕賤玄文遺失秘旨罪罰不赦已上係四等傳度獨於第五等係的傳系代嗣師惟正傳一人付二十四禁典玉書付宣和斬邪劔降真制魔之印經三十年方許傳代今以初品初階傳度其文省其用簡人人皆可奉行亦可望洋於玉堂也登壇之日弟子肘步齋信誓詞雖官高位貴不得慢真侮道當九拜盟壇而受也從此佩玄旨不違師旨自此登神仙路入希夷之門也若或不遵此訓妄傳輕授則三官糾愆四司錄過天司示憲七祖受報於風刀考身充役於

長夜萬懺不洗千真難贖在謹於傳付而已夫行初品宗旨口傳心印計二十事

一曰當虔謹修習漸與世事相踈不得混同塵俗作諸不軌事又戒行昭著當次第傳度也

一存服鬱儀結璘之炁惟勤於存運又而真炁灌注嘘呵成真不待容心而鬼神畏服矣既受法已畢當以大

道為宗祖動心正念勿起邪心

一每旦習誦真經秘呪蚤作奏香默而存之不得出聲惟心相應不可以事奪而失其常規也

一遇有凶邪惡崇害民者當一准正教務在必行若有畏心及有諂心反求告於鬼神者是執心不專得罪至大三官糾罰不赦不原

一當以正念役使天神將吏不得稍用血食以雜靈炁
違者三官罰罪

一當以三光為主蓋三光者天地之眼目陰陽之根本
造化之宗祖當存心運真與帝真三景相混為一不惟
制伏三界束縛魔靈則自己身有光明萬神畏服辟尸
逐病得道長生以入仙真矣

一日存三光而服炁夜間存斗以步罡使身與神為一
神與身同炁神炁混融方可為嗣教之士矣

一當先行三八謝罪之法凡半月一節氣當出身中官
將拜表存修如本法行之不急則身為無過之人始可
言嗣玄教

一每日服三光符以俟感應

一戒在淫怒常以慈善應世割已周人不得攻師伐本
妬賢嫉能口是心非詈訟爭鬪素或有之截自今日改
行率德常以一念遠財利去姦諂寡色慾持齋守戒為
心也

一凡奏香時存五色炁自五藏出結為華蓋上通空玄
上帝在空中彷彿瞻見如此則所奏必達也

一凡書符當入室存定染筆成符閉息心呪不得作聲
握固勃然有勿犯之色身正而心正心靜而神應矣

一當以一真合道當離一切外事勿得干心見物莫生
貪念當思世事無常惟道長久當存一真則虛無當應
一靈矣

一每出入當存天丁將吏功曹玉女左右羅列座下邪

不敢侵正。罔縱私動。止存之如故。

一 如每月十直庚申甲子本命三元三會朔望八節五

臘當異寢思真常能各居敬如賓友則尤為至妙

一 不得內蘊狡賊之心外示慈詳之態不得貪非已之

物應營求當以義合得之違者許自省愆改行謝過不

許重犯忌之

一 事父母以孝不以貧富易其心順奉常令喜悅一拂

所親之意是謂不孝不孝罪大無所貸原

一 父母歿當隨力精思祈告上帝拔度出幽上生天堂

若父母不出幽陰自己仙功亦不能成矣

一 兄弟宗族外親遠戚待以和好不許各黨其一而生

事生嗔怨以失骨肉之恩違者三界鬼神不伏役使宜

謹之

一 當行規矩準繩之內存心一有不合宜事隨心改正

期與聖賢比肩不可自卑常萌妄作之心

醮事儀範章

太乙齋 帝王修之以展禮配天也

九天齋 金籙齋 國家建之祝延國祚也

玉籙齋 修之以保佑后妃六宮也

黃籙大齋 皆有品第要當參考成法勿得妄為之其士

庶所建止可謂之醮儀

河圖玄靈等醮 總有數十名目皆醮也古謂醮者祭之

別名也降天帝致萬神莫大於醮

一國家建醮有三日七日之儀按靈寶經齋法凡二十七目杜光庭醮品有七十二等皆國家所用如三洞品格俱有定式

一官民士庶之家設齋醮止以一晝夜為則亦有建三晝夜七晝夜者不無褻瀆反為招譴如官長尚不至於士庶之家經宿久留況上帝高居九重下臨凡俗豈有三七日經晝夜而不返乎今定醮例凡修醮先一日陳設至期則以黎明肅啓深夜解散庶幾不致瀆聖也其科儀品格載諸玉宸玄範行移等書臨事取而觀之可也

一開壇建大醮必須洞天福地宮觀之中為上其立壇須是方位端正坐北向南如宮觀元有壇處坐向方位或偏別淨宇下依式立壇行事亦可

一凡建醮須是量力所為富則備物貧則隨宜所市齋需毋用非義之財及與人爭較價直之物及力有餘而苟且營辦力不及而勉強經營者皆為不誠難其感格如齋主係忠孝之家誠殫力乏師為代出龍繒之屬凡事從省應干文字醮獻等亦自然感徹矣

一醮儀中修用存思訣法並載幹運造化章其樂具仙仗見天樂儀仗章更不於此詳註

一文字行遣俱依玉宸玄範行移所行及參酌古式檢日用之如奏帝尊用奏狀餘並用申狀神司用公牒之類

一奏狀並稱臣申狀稱名天樞院狀稱本司前用司額關帖牒等稱當司

一奏申狀前空一掌後空兩掌紙高一尺四寸餘則用展

割紙為佳。雕請獻狀，止用狀紙如式。

一奏狀內聖位並用黃簽貼。臨時書填。

一奏狀前貼黃高三寸二分，濶二寸四分，或高三寸六分，濶三寸為則。分單行寫，貼黃後合縫處書臣名用印。

一奏狀內倚黃用小黃簽側貼太歲下。古式如此，今少用。

一奏狀可漏單聖位者用黃簽側貼兩位，三位四位者用稍濶黃簽當中貼三位五位，以中為尊，兩位四位以右為尊。聖中寫御前及聖前，或止寫最前一位，亦可下界神祇狀用白簽在人審而行之。

一奏申方函面上並不用貼黃，亦不稱臣，止書姓名章詞表外。函同此。如申狀內聖位多者，方函止題最前一位。

一奏申狀 上帝狀稱道慈勅旨，帝尊稱聖慈睿旨，二后

稱宸慈聖旨，三清四帝稱陛下，二后稱殿下，諸帝尊稱御前，諸真稱聖前，下界神祇稱神前，治前之類。

一牒關劄後並批朱公牒書名押字，關劄只押字，牒皮正面上書謹字，中印法階書名押字，下書封字，用三印。背書司額牒上書王者用二印，關劄正面印法階只押字，下書封字前用一印，後用二印。

一奏申狀並半年用印，合縫者書臣名，後用一印，可漏下用一印。方函正面上下通用三印，凡牒關帖榜等押字並用印。公牒并榜太歲一行用四印，前用三印，關劄半年用一印。凡用印並從後起。

一符簡告文年月用一印，可漏正面用二印，後用一印。

一符文作方函發者，依方函式用印。

一奏狀及上界申狀用三炁飛玄玉章或用都天大法主印方函兩頭一同或用通章印正面用靈寶大法司印中下界申狀用靈寶大法司印

一長生符用元始一炁印救苦符用青玄救苦印玉札用玉魁司主印凡符文屬玉清者並用元始印屬東極者並用救苦印屬上清者並用三天太上印

一章表並用九老仙都印青詞用三炁玉章外函同奏狀式用印當中用三炁玉章兩頭或用三天太上印或通章印亦可

一書章每行十七字相去二寸四分乃為一行紙高一尺二寸書表每行二十四字為則紙數及行數要合奇數為佳前空兩行後空三行依常式書

一書青詞與章表同格不拘字數前空一掌後空兩掌為則可漏用黃紙三寸套封外用方函

一書奏申章表等專擇僻靜一室中設香案毋令外人得入書寫人須令沐浴更衣入室凡書章奏等並用紙遮護兩頭毋令衣着其上務在至誠嚴潔

一寫奏申文字不得以人姓名與鬼字為首不得垂生露死抽破人姓名

一齋官上奏有官位具官無官稱奉道弟子若父母之喪則稱孤子哀子是不忘古人之規範也

一寫文字之人到局日便令沐浴浣濯衣服務在清潔方可立局下手繕書寫人并幹局人不許歸家宿食別委一人與之供備飲食宿臥去處仍專委一人掌管書寫

如有錯誤不許別補並要寫換一幅毋得苟且

一高功法師須備受三五都功錄正一盟威錄靈寶中盟
五法錄靈寶十部妙經及行靈寶大法方可依科修建
如止受都功盟威二錄靈寶衆經及行天樞天心追攝
鍊度等法亦許攝行奏申儀中稱靈寶大法司去處及
齋科稱盟受三洞寶文玉字金書等皆合隨文換易
一法師止受都功職錄及昇玄陽光洞淵等錄却不受盟
威錄或止受都功職錄及中盟五雷法錄不受盟威錄
或止受都功錄及上清錄不受盟威錄或止受都功錄
不受盟威錄或止受盟威錄却不受都功錄並不許開
建靈寶齋科蓋出三五正一官吏二錄不備受則出官
有礙皆不可行齋事

一都講以下之職亦須備受三五正一靈寶陽光等錄方
可同預壇席

一請同齋道衆須是平日耐於拜跪甘於淡泊專修香火
不貪貨財方可結立誓盟俾登壇席要與醮主各殫誠
懇祈叩穹旻以招感格若只務聲音韻美注念不專非
惟枉役精神虛費財寶切恐反遭咎責勞而無功修建
之法全在擇人不可不謹

一執威儀道童須要先習步虛詞舉唱華夏吟令熟登壇
旋繞時隨聲讚詠

一建醮當竭誠恪營辦龍繒壁劍之類務在精好香花油
燭一一所需並要潔淨不使穢觸若臨用有缺則反招
譴矣凡設醮以精專為先龍繒為上香燭虔潔次之苟

有一闕亦醮之瑕玷也修奉之士尤宜謹守

一若停柩在室不宜開壇建醮如屋宇深濶喪在別處不干壇界亦可修奉若有生死厭穢未經解除者亦不敢於家庭建立醮壇深宜戒之

一燒香不得用竈中灰火焚燎錢幣等不得用油燭燈火點發

天心玄秘章

昔元始天王懸黍珠於黎土命皇人以演洞章太上老君陞玉局於成都張道陵而受經訣道法四十二壇醮科七十二等流布塵寰宣揚教化後之歷代嗣教之士積功累行與道合真心動神隨法靈教闡是以道法符章分枝異派延蔓繁多流傳于世法術有三千餘階不能備載今以一二畧舉其大槩耳

天醮一十四壇

黃帝醮告章曰凡世人禳禱祭告薦拔祖禰及禳災救病除道家奉天之士有祈天醮告之儀其後非奉道教者若有禳禱薦拔之事止許召請城隍社令土地地府冥官毋得奏請天帝神祇是以雷霆乃立斬勘之司敢有非道教奉天之士而冒干天帝者斬神誅魂奪算滅壽可不畏乎

金籙普天大醮三千六百分位

玉籙周天大醮二千四百分位
黃籙羅天大醮一千二百分位

太乙醮 九天醮

河圖三十六天醮

玉匱盟真醮 靈寶自然醮

洞淵三昧醮

消災醮 祿馬轉案醮

九幽醮

遷拔醮 報孝追薦醮

按道門定制云金籙玉籙黃籙三醮聖位醮狀
分數已有定式其常醮有四十八壇奏獻錢狀
或設二十四分三十六分四十二分六十分七
十二分一百二十分二百四十分三百六十分
位醮事之禮像世威儀道在人弘不可拘執
道法三十九階

靈寶度人上經大法 無上三天玉堂大法 清微元降大法

清微神烈大法 上清天心正法 北極天心正法

靈寶六丁秘法 魁罡六鎖秘法 三辟五解秘法

六甲祈禱秘法 貫斗武侯秘法 玄一五雷秘法

協神五應秘法 梵氣雷 上清靈寶大法

玉清真王紫宸大法 淨明忠孝道 五雷考召大法

玉清總攝法 五雷斬勘法 洞玄祈禱法

先天一氣大法 回車畢道正法 九老伏魔法

天地教燈水法 混元攻氣法 紫庭追勞法

飛神謁帝法 通章大法 六丁六甲遁法

掌心雷法 祈晴禱雨祈雪法 鑿蓋法

五雷法 靈寶法 天蓬法

天樞法

趙侯南法

結幡祈禱法

考之道法各有傳派不一今以世人多行者錄之及有天雷豐嶽諸將之法其名繁多難以盡述

鍊度法七階

清微鍊度法

太極祭鍊內法

玉陽祭鍊法

淨明一陽鍊度法

靈寶鍊度法

玉宸經鍊法

三光鍊度法

告斗法一十四階

清微玄樞奏告

太乙火府奏告

灌斗五雷奏告

玄靈解厄奏告

神霄火鈴奏告

淨明奏告

璇

璇璣九光奏告

先天奏告

孫真人竈告

開雲現斗奏告

擁雲現斗奏告

天髓靈章大法一十二階

混天法

此法能開天門役使天神住日留月變晝為夜

夏雪冬雷

移地法

此法能指地地動指山山摧指海海竭畫地成

河移山寨海降伏鬼神

萬勝法

此法能令決勝無窮變化草木金石皆能化人

隱體藏形

降龍法

此法能乘龍飛空變物成龍騰雲入霧躡氣凌

虛

伏虎法

此法能伏虎豹一切猛獸蛇虫

起雲法 此法能興雲起霧化生五色祥雲駕雲昇天遊日官月府去住自然

生風法 此法能生萬里威風行舡遇寇起塵迎敵吹砂走石障蔽太空隨機而應

伏刃法 此法能使刀劍自碎入兵不傷萬刃不干如遇賊寇能禁止刀劍不能出鞘弓弩及折不能為害

變物法 此法能生一切草木及乘駕空中能使用木人木獸

從波法 此法能使山陵變湖漲溢江河滔天之濤拍山之浪興雲致雨躡波渡江入水不溺

烈陽法 此法能生烈火巨焰燒天焚營燹蕩滅妖邪神火一過萬禍俱消

長春法 此法能頃刻生一切草木五穀瓜果蔬菜之類能變土成金化石為玉隱身入土

前十二法上天秘傳之靈文出世離塵之妙法必遇天人授受方能行之縱得其書紙上虛文枉勞心力

玄圃山靈區秘錄大法三十六階

發籟 震霽 歪覆星 决雲

壅水 凝河 滅火 馭雲

震陣 伏甲 出泉 火箭

結華陰 草木化人 坐馭 水行

起光 隱質 變物 附夢

祛毒 禁唇 斬妖怪 金剛札

無礙通

神行

無盡丹

不竭壺

水火瓢

盆取魚

煮水石

佯死

飛空住

紙鶴飛

鐵其身

入壺

玉虛天書大法一十八階

隱形藏體

驅神入室

遊魂三界

超脫生死借屍

火假屍體

水假

金假

火假

木假

土假

木牛流馬

不用火湯餅自沸

喝石石行

煎泥成金

化銅鐵為寶

移樹移物可至千里

木雞報曉

泥犬吠夜

通靈秘術大法一十六階

變化

附夢

變形

空中飛行

入石壁

隱形

救死回生

夜行不照燭

長生不死

呆賊不去

縛賊自至

役五通追萬物

招神

穿地尋戶

神恠

耳報

通天寶籙大法三十三階

長生久視

延年益壽

昇天入地

出幽入明

神遊月宮

一葦渡江

千里神會

借潮生風

其舟日可至萬里

投胎奪舍

日行萬里

躡鴻毛騰空

騎草龍飛空

煎泥成金

九轉靈丹

乾汞成銀

點銅鐵化金銀

養砂澆淋

湧泉丹頭

縮貨成寶

糝制點化

靈砂寶鼎

點辛為庚

召鶴

圓光

附體

舞仙童

過陰

追攝

降筆

太極鸞

筆架鸞

懸絲鸞

封匣鸞

道門官制章

國朝品級

正二品 嗣漢天師真人

正六品 道錄司左右正一

從六品 道錄司左右演法 官觀提點

正八品 道錄司左右至靈

從八品 道錄司左右玄義

從九品 道紀司都紀

未入流 道紀司副都紀 道正司道正

道會司道會

真人 漢張道陵以天師賜號真人唐李泌以承相歸道

賜號真人加正一品

祭酒 周成王時以彤伯為祭酒以主親屬後宣王時大

祀南郊以仲山甫為祭酒以主祀事故後世以道士為

祭酒之職以主郊天祀事之禮以統道教此道門有祭

酒之職自此始

道官 周穆王以道士高拱宸為祭酒祀元始天王於尹

真人草樓此道官之始也

道錄 宋太宗增道副錄都監首座通舊為八員已上總

知教門公事

道封 後周武帝時衛元嵩封蜀郡公蓋道士受封之始

也葉法善玄宗時亦封越國公

道贈 唐王知遠贈昇玄先生葉法善贈金紫光祿大夫

越州都督道士之褒贈盖自王知遠始也

道謚 陶弘景羽化梁帝賜謚正白先生此其始

道紀 老子曰能知古始是謂道紀故以僧官設僧綱

道號 黃帝稱牧馬童子曰天師始也漢張道陵亦有天師之稱道家立名立號皆取老子道德經中之旨道字玄字妙字今非中國之教外夷皆竊取之

衣紫 唐李泌生而神靈自孩童時身輕能舉母嘗聞空中絲竹之聲恐飛昇而去母以葱蒜為汁洒其首後代宗時拜相時李輔國專政常妬之泌知其不可久處其位乃告歸隱乞為道士帝乃賜紫衣金帶之服道士賜紫自泌始也

黃冠道士 黃帝內傳曰凡奉天道者曰道士周穆王於

尹真人草樓之觀召幽逸人祀其香火以奉天帝謂之道士此道士於宮觀祀天帝自此始

盖道家之衣冠皆黃帝之衣冠故名黃冠所行者黃帝之事所言者老子之道故名道士不異服非先王之法服不敢服不異言非先王之言不敢言不去姓不忘親也不毀形不忘孝也以道為教不悖天也不事外教不悖土也以中國人奉中國之道是體天之道因地之利以修身也故能飛昇冲舉憑虛御風神超物外上朝太清得造化之妙與天為徒可以通天地之靈格神明之德役鬼神驅雷電致風雨握星辰斬邪精消疫癘致太平此自三皇開闢以來試之驗者也道之為教見於此都監 隋文帝始以玄都觀主王延為威儀之官如今之

監齋之職是也周避諱改為道錄

監義 宋真宗時置首座監義分領本階事

上座 宋太宗始之

法官 漢張道陵始有驅雷役鬼之事行其法者曰法官

赤文天律章

止取生人所犯天條者錄之其鬼神所犯者不錄

見女青天律

一法官四季天地赦日不得行符呪水看閱條律違者先減一身後殃九祖

一法官行法並陽行陰報不得始勤終怠違者滅身殃及九祖

一行法官補奏弟子銜位籍注左判官方許補左大判官

次許補右大判官違者並各徒九年知而保奏者並各

除名滅身罪殃三代

一法官及道士俗人六戊日而燒香進章上表關申天曹

者滅身知而故犯者殃及九祖風刀萬劫不原非佩錄

者減三等

一行法官非斬鬼而口中非時稱急急如律令者減壽半紀

一行法官篆符而以筆頭指左者徒九年知而故犯者減

壽一紀

一行法官勅水而以水盂左轉者徒九年知而故犯者減

壽一紀

一行法官妄以正法示之非人者減壽半紀

一行法官不得私祀鬼神惟二月八月祭竈違者徒三年
故犯者加一等

一行法官所在去處見水旱盜賊若為害於民者狡猾之
人許令立便申奏待天譴誅戮違者徒三年若差官誅
戮而其人不如所申狀內之意者加一等若其人果如
申狀內坐說者加二官

一行法官行持不精到處行役神吏不擇紙筆便寫符勅
水者天司奪養道之資令使見身窮窘

一行法官非時妄動神吏侵害生民者減壽半紀

一行法官無故不得妄入正神廟宇及持正法而妄擒正
神者徒二年如是法官出入正廟前後不迎送加辜者非
一行法官受民間詞狀而不能即時行遣者徒一年如狀

不合格式者非

一行法官出入見民間私祀邪神淫鬼者仰即時遣神吏
擒縛依律斷罪如或見聞而不根治者徒三年

一行法官持科奉戒而或犯者徒七年

一行法官被人陽病而故意行陽符陰病而行陰符或左
煞而右生有傷於人徒九年如未有昭報不辨陰陽非

一行法官妄以行法增崇一言毀及同寮應行法者徒三
年如辨論公事曲直及探正法而爭者非

一行法官妄以正法傳之非人意求財利者減壽一紀

一行法官職列七品者錄功不書過若能進章表知其官職
恃而作過者減壽半紀

一行法官以正法而為戲者徒三年

一行法官被民間請符乞水而妄以人情艱阻者徒六年
被請符而反輕正法不給付者非

一行法官篆符故意倣書橫寫及朱書不從左墨書不從
右者徒一年

一行法官奏弟子傳法度師北院出官者令從北院計銜
南院出官者令從南院計銜違者徒八年

一行法官奏弟子傳法看其人心術正方可保奏如或入
情或以勢力而亂奏者並各徒三年若得其人者補三官

一行法官奏弟子名姓用庚申甲子二日保奏不論有無
品人並得參佩正法及便宜申請令入四五品官者聽

一行法官非庚申甲子日而輒欲申請非次遷擢者並各
徒九年再三申請者減壽半紀

一行法官傳弟子正法者須得已身佩受一千日外方許
保奏違者除名落職徒三年

一行法官傳授弟子正法須得給統兵印并都攝符令其統
制神吏驅役鬼神統兵印文仙都總攝之印作兩行疊
篆都攝符即三元符也以黃絹篆之於符兩節寫墨勅
給付某人收執驅斬一切神鬼後度師寫姓名僉押違
此者神吏不聽傳法人驅使遂為虛設非徒行法無益
又且天譴必臨

法官傳授弟子有始而無終者不盡其所學者徒九年
如弟子學而有始無終者亦如之知而故犯者加一等
若弟子而不問師而不傳者非

法官傳授弟子不問男官女官並須得人而傳不得妄

泄違者徒三年

一法官說話口是心非者徒二年如事出不得已者非諸

一法官妄以己身尊崇斥叱弟子者徒三年

一法官見世間有異常人者許令上章表或申狀被坐此人所為外函上寫朱表不下天曹直進太上御前以待差官超擢填上元八品仙官見缺如是常日章表申狀而不經諸司檢驅者徒八年

一法官傳授弟子秘訣而隱真出偽或傳而留一字或呪是而訣非或訣是而呪非者徒六年知而故犯者加一等

一法官職列仙卿者許奏斬伏魔等使違者准前律

一法官職列帝君品者許辟奏五嶽四瀆等官及充替應有司仙官鬼官者許

一法官職列高真者許奏洞陽等帝君違者准前律

一法官職列上章典者許進章表違者徒六年

一法官不受都功籙者不得申黃刺及進章表違者徒三年知而故犯者減身或不知者積罪愆貫盈差三官追取令使萬劫受罪或入石炭等獄

一法官職列七品不許牒天曹并五嶽及六品官方許違者減壽半紀知而故犯加一等

一法官職列南司及品官者許令便宜申奏

一法官職列北司及品官者許遷入南司從別計銜違者除名落籍舉過不論功

一法官職列九品者不許牒地司及八品方許違者徒二年

一法官職列八品者許奏左大判官違者准前律

一法官職列五品者許奏七品官職違者准依前律論罪

一法官職列四品者許奏從六品官職違者准前律

一法官職列四上仙者許奏上宰違者准前律

一法官職列真人者許奏使違者准依前律

一法官職列四相者許奏仙卿違者准前律斷罪

一法官職列九天諸使者許奏仙卿違者准依前律

一法官職列諸司君者許奏上宰及真人并判酆都等使違者准依前律

一傳法人見度師純懷精粹不以師禮相待者徒三年說

謾師保者徒八年知而故犯者加二等

法官不能相思於人責望弟子補報其功徒二年

法官有功於人不自稱說者徒一年

一弟子妄罵師保者減壽半紀知而故犯者加一等

一法官以勢而欺辱下賤及不孝父母者減壽半紀

一法官行符呪水符篆未曉者須得務求勝己之師問之

如或未曉為曉未通為通妄以已勝他人者徒三年

一法官進章上表朝禮而失儀減三官官卑者徒九年

一法官道士俗人為入設醮衣冠不整肅而輒登壇者減

壽半紀茹葷酒者永入酆都七祖受罪如未開壇而登

壇者非

一法官道士行持滅裂為人關奏進上表章而不如式希

求財利及不至誠者減壽半紀知而故犯者加一等

一法官道士入壇關白章表言語重疊及朝禮非儀存念

雜真并以手觸天門先以右足登壇者徒三年

一行法官道士申狀內坐說某時拜上朱章而非其時者
徒九年

一法官道士受三洞大洞籙經者不論天下極品仙官及鬼神並可指揮驅使或受經而無籙或受籙而無經者同
一法官道士能以秘文呪法而身歷天曹進章上表朝禮上真者須得經諸司取稟然後方得前往如官及七品者非得經歷諸司者聽違者除名

一法官道士能以太上秘文呪訣進章拜表得報應而泄人者減壽一紀

一法官道士進上章表惟天樞院申狀玄都黃刺章表頭上醮意不得差錯一字違者醮為虛設章表不達上醮官關奏名各徒五年

法官道士列銜差錯及冒稱官位者減壽半紀

法官道士俗人受正一籙者方許關行文牒及申黃刺違者徒九年

一法官道士拜表上章而不五重下封者徒四年

一法官道士申狀不合稱臣而稱者減壽半紀知而故犯者加一等

一法官道士申狀合稱臣而不稱者徒三年知而故犯者徒九年

一法官道士進章表醮意不得過一百七十六字違者並各徒四年醮詞冒瀆聽者同知而故犯者加一等

一法官道士為人申章進表須得如法其餘醮筵隨力建功請行法事如或貧窮下賤力所不及一燈一花亦自

足矣但不至誠者徒五年

一法官道士設醮登壇而不恭謹及語笑誼譁斜目曲視背立唾痰呼童叫僕不以臣禮者減壽半紀知而故犯者加一等

一法官道士進章上表而不合格式者徒二年錯二字者加一等錯三字者不達高功醮一並徒九年

一法官道士進遷拔章只奠金錄白簡八十副黃錄齋只得奠簡八十副進八十一說章只得奠八百副過此數副者並不執用醮主關奏並各徒九年知而故犯者加一等

一法官道士不及五品已上並不受都功錄而關行女青詔書追魂者減壽半紀知而故犯者加一等

一法官道士官及五品而行詔書者須得朱書牒內云伏觀混洞赤文女青詔命許令告下十方無極世界禱官之庭遷拔亡人進入道官以副太上好生者如違此語詔書陰界並不執用關奏醮主各徒三年

一奠簡每面長九寸厚二分闊二寸四分正面寫呪背面篆符外用青絹或紗盛之如力不及紙亦可用違此式者南昌地府並不執用遂為虛設關奏醮主並各徒二年一民間設醮不得燒檀香安息香乳香但只以百和香則上真降鑒有力者燒降真香足矣違者三代家親責罪已身受殃法官道士減壽三年

一生民毀謗正法背正向邪者誅五代已身萬事不遂父母妻子咸受其殃身歿之後送下酆都萬劫不原

一生民以正為邪以邪為正謾罵法官如此之人身歿之後考入酆都七祖九先咸受其禍已身見在必多殃咎如佩籙者加二等已甚者校罪多寡減壽

一生民恃勢損壞宮觀毀經罵道侵剋良民者減壽已甚者減身殃九祖

一生民狡猾為害於人者九祖受殃身謝之後淪沒陰司萬劫不原法官道士見滅已身

一生民於觀宇名山及經書符篆所在之處腥言穢語者徒二年法官道士加一等

一生民妄效法官步履星斗者徒二年履真人星者減壽三年法官道士加一等

一生民呪詛天地日月髀露三光呵風指雨怨咎天地者徒九年法官道士加一等

一生民以竈內火燒香對此小遺破人持戒者徒三年法官道士加一等

一生民茹葷飲酒登上三清殿及對上真者徒六年知而故犯者加一等法官道士加二等

一生民妄祀淫鬼及不干祀典神鬼者徒二年

一生民病苦求覓符水而不至誠者徒二年

一生民建齋設醮及不至誠者徒三年

一生民將經書文字秘訣符篆入污穢之處者徒二年行法官道士加一等

一生民不奏名姓傳受秘法盜視靈文者徒三年

一生民不行正法若家盜藏秘法者徒二年

一生民怨望君主不孝尊親不友兄弟不信師友不睦夫婦不恤貧窮反憎凌辱者徒七年甚者滅身

清規儀範章

太極法師曰夫齋醮清規威儀至重凡此禁制皆玄都上官明科舊格戒其惰慢檢其愆違察其行箴觀其誠志若有過失隨事糾舉蓋不欲使其因齋獲罪故開糾罪之門知過能改罪亦消焉庶得弘整紀綱恢宣玄化登壇之士勉而戒之

醮壇職名

高功

一名左闡道

其職也道德內充威儀外備天人歸向鬼神共瞻躡

景飛章承領宣德惠周三界禮絕衆官

都講

一名右闡道

其職也洞輔該通法度明鍊讚唱儀矩領袖班聯玄壇步趨陞座講說昭符人望默契天心

監齋

一名左輔教

其職也總握憲章典領科禁糾正壇職振肅威儀周密察非從容授簡有嚴有翼毋濫毋隳

侍經

一名右輔教

其職也嚴潔几案整齊卷軸開函啓奏收牘敷陳調和衆音表儀庶職觀聽允睦幽顯交歡

侍香

一名左拱宸

其職也精飾鼎彝潔嚴案席巡行焚炷始終芬芳玄

鑒昭彰丹誠露達母獲中絕有越初忱

侍燈 一名右拱宸

其職也整辦釭篝嚴潔燈燭高下照徹內外輝華際夜續明華晨收燄上明道境下煥幽都

鍊師

其職也內外貞白心若太虛德體好生誠推惻隱致坎離之妙用合造化之元功煉質升真超凡入聖

攝科

其職也嚴格威儀宣揚玄範端臨几席密邇道前音傳金玉之聲響答琳琅之韻必敬必戒以謝以祈

正儀

其職也通貫科儀整肅玄綱務在老成之士方嚴中

正之規高功對越之有虧尤資輔協監齋糾舉之或失必藉考稽

監壇

其職也激濁揚清攝邪輔正陞壇隸事先須嚴潔之功通真達靈必假監臨之力事須虔恪毋令差遲

清道

其職也肅清雲路蕩滌塵氛祛魔鬼不侵於黃道斥妖邪勿近於仙班毋或後貽屆期先導

知爐 一名左司儀

其職也玄教威儀仙班領袖從容禮節持誠必在於端莊嚴整規繩臨事勿違於先後禮宜周備事勿參差

知磬 一名右司儀

其職也吟詠洞章歌揚玄範調和氣宇步虛聲徹於雲霄清淨身心華夏音傳於壇墀弘敷至道會感真靈

詞懺 一名左直籙

其職也宜堅正念對越天皇通誠意於上穹懺愆愆於下庶真儀嚴重勿致怠荒

表白 一名右直籙

其職也奏陳虔恪注念精專宜罄竭於一忱庶誠通於三界威儀敬慎規矩宜遵

醮壇清規

登壇失儀者清規有例當罰香油以贖其過止

拜以准之

若登壇之士各賫巾褐簡履不得臨時交換彼我公事有闕勿得牽引非已之服

若登壇起居皆當關白法師一拜禮香三拜而去還入如之

若陞壇履履不整罰二十拜

若坐起不庠序罰五拜

若倚斜不正坐罰五拜

若臨壇唱讚法事與外人交言罰二十拜

若翻覆香火罰十拜

若講及世務罰二十拜

若語言戲笑罰十拜

若綺言互聒罰五拜

若翻覆燈油罰五十拜

若巾褐不整罰十拜

若都講讚唱失儀罰二十拜

若執糾見過不彈私隱罰六十拜

若侍經不整飾高坐觸物有闕罰十拜

若侍香香煙中絕罰四十拜

若侍燈燈火中滅罰二十拜

若醮主內外不相檢叱音聲高厲罰五十拜

若聽經倚據不執簡罰十拜

若不注念清虛心想意倦為衆所覺罰三十拜

若出入醮壇不關白監齋二十拜

若垂髮馳步罰二十拜

若誦經或亂請問敗句罰三十拜

若唱讚聲不齊罰二十拜

若陞壇不洗手漱口罰二十拜

若坐起揖遜失儀罰五拜

若旋行不依次第及逆行罰十拜

若起行來及還坐不禮經罰三拜徑去者罰二十拜

若臨燒香突行罰十拜

若醮主供辦觸事有闕罰二十拜

若受關不啓上罰三十拜

若醮次擅自下壇罰一百拜

若犯威儀彈罰不伏者逐出醮壇不用

若下坐衆官法事有虧後一至三依科彈罰後三已上
退出齋次執糾不彈與犯同罪

若上坐法師於事有虧自取愆失送簡監齋後一至三
依科彈罰後三已上斷功三百日不得又在法座

宮觀職名

古制宮觀道士之職

真人 祭酒 道錄 道紀 道統

道正 道會 觀主 提點 提舉

副官 副觀 講師 都監 玄義

知事 書記 諫議 監臨 戒師

上座 掌籍 都表 監齋 法師

副表 直歲 表白 知庫 司鑰

南極長生宮新增十五職

歲史 管歲殿經籍

知院 管道院一切事

僉院 同前

主翰 職專修撰文章教授道童讀書

訓師 管教訓道童齋法科教

司籍 管錢糧簿籍一應文書

直殿 管殿宇廊廡一應房屋

直堂 管齋堂飲饌之事

知賓 管陪迎鸞儔鶴侶之士

司廩 管一應糧儲

司戶 管門戶出入之事

司工 管修造之事

司圃 管藥圃菜園果園之事

司牲 管犧牲畜養之事

社主 管庄田春種秋收之事

宮觀清規

禁言道化賢釋化愚

晉成帝咸和間雲門等郡有學佛者八十人告入寺為僧
嵩山等處有道士二百人告除名入道帝謂王導曰嘗
謂人身難得中土難生今中國之人反棄中國之道願
往生西方為胡人不願生於中國何愚之至也昔漢章
帝所謂道化賢釋化愚是乎王導曰誠實言也可為萬
世之戒故世方有道化賢釋化愚之說自此始雖世常

有是言其道士切不可言恐生函矢大宜忌之

按皇甫真人曰聖人設教各隨風土稟受之性所立性
識愚鈍者本乎地則以死為樂性識聰慧者本乎天則
以生為樂周易所謂本乎天者親上本乎地者親下是
也以死為樂者涅槃經佛謂生滅滅矣寂滅為樂以生
為樂者老子謂我命在我不在於天死生之道賢愚皆
有其樂又何必究其賢愚哉

此篇極說得有理故取之

忌爭論

一大忌與人爭論其教道德經曰夫惟不爭故天下莫能
與之爭清靜經曰上士不爭下士好爭或有橫逆而來
於言談中用言詆毀則應之曰嘗謂人身難得中土難
生既生中國正道難遇我中國人也生於中國奉中國

聖人之道是不敢悖所生之天又不敢悖所生之土以中國人奉中國之道理也若是背了所生之土而奉別教便是畜生一般忘了天地生成之德了豈是修行之人教之高下吾不知也只這等回答理出於人上矣

道釋坐次

凡釋氏至於宮觀道士當讓釋氏坐於上道士至於寺院釋氏亦讓道士坐於上是以主客賓禮之待也如或他處相遇道釋皆以年長為尊讓坐於上雖教有夷夏之別其理以和為貴在人謙退為德

僧道之稱

唐高宗永徽五年因胡僧與道士爭稱其名曰只聞人叫僧道未聞人叫道僧胡僧反列於道士之上帝曰道士

乃朕中國人也爾胡人也豈可以夷狄之人列於中國之上乎中國禮制之所尊外夷冠履之不加貴賤分也帝謂于志寧曰且如世之稱夷夏者夏是中國反居於夷狄之下可乎如言陰陽陰是小人也不吉也陽是君子也吉慶也反居陰之下乎言禍福者何不先言福而後言禍豈是禍為吉乎如言鬼神鬼是下鬼也神是天神也何下鬼反在天神之上乎如言曲直邪正者正之與直皆善事也斜之與曲皆是不善之事也反以不祥之名而為先乎凡世之所稱必用先凶而後吉是以不吉不祥之事在先言之其僧之與道高下之先後亦猶是而論也其吉凶之名貴賤之分夷夏之別可得而知矣舉此例知道之尊貴何嘗污焉

禁說因果

唐武宗曰昔在梁武天監間立義學生之名每人要編捏地獄因果之事十篇誑惑世人以化愚俗而求布施共八百餘條散在法苑珠林等胡書之內原其經教之傳肉袒跣足持鉢乞食而為修行之事豈有誑惑世八而求財利者其世之愚夫愚婦莫不懼之乃傾財蕩產而施之者有之而道家乃中國聖人之道切不可言神鬼妖異地獄因果之事沿街抄化玷辱宗風此乃無籍小人無耻之徒非中國人之所為大宜禁革

禁止陽精舍利

道士陶元素者遇一道士自稱皇甫昕領至一松下見一白髯者捫其頂曰此子頂有奇骨異日可學道父母遂

捨於昊天宮與道士滕碧霄為徒十九遇一老者授以天髓靈經之書後遊崆峒復入太華而居之至梁天監十三年甲午年一百八十二歲矣帝聞有超神太虛之道遣使以璽書迎之不就乃作詩曰歷晉齊梁將二百不妨塵務猶相隔今朝脫却這皮囊走入大羅天帝側遂囑其徒曰吾今逝矣當以火化勿留遺骸乃解衣跣坐而逝時天監十四年乙未正月之一日也其徒遂焚之其骨上皆有紅白二色之珠大如豆粒者光瑩耀目其堅如石得三百九十九顆使者奉獻于朝范雲曰西胡房中秘密之法以合氣而採陰者得之其色紅紫而體重也胡言舍利西胡有堅固石與之無異多有以堅固石用血竭鉛於骨者無辯中國善修養者以童體全

陽之精結而成者有紅白二色名曰陽精即舍利皆是
死人之穢物豈可獻于朝耶既言得道必飛昇於天不
以枯骨遺於人間既有其死焚其尸穢物尚在何為得
道其庶人之家凡有一死人枯骨於宅謂之伏尸故氣
不祥之物必用巫祝以驅之況持之入朝使者可斬帝
遂不納於是天師移文天下宮觀曰中國聖人自黃帝
立教未嘗以死為得道若言得道何又有死不免為下
鬼之稱况留死尸枯骨之上結成陽精誑惑世愚今後
敢有以陽精舍利惑人者當以妖論

焚修警語

按焚修宗旨云其職也朝暮焚香燃燈酌水獻花誦經禮
懺以求福力常使殿內聖像器物潔淨齊整勿令一塵

所染時時拂拭不缺洒掃殿宇房屋勿令有塵垢積地
是謂勞心於天帝之前委身於清高之境此道士之職
也苟能如是必蒙福報缺此一事天必殃之尤當盡力
於蔬圃竭心於炊爨採薪汲水苦其身心勞其體膚是
謂打勤勞之功者所以報天地生成之恩也使其功大
則福報不淺若此二者無一於身則虛負道士之名暗
受天人之福身謝之後受畜類報不免刀砧之苦拷罰
之殃可不懼哉今以潭州白謹微所著警語應驗附示
于篇末其畧曰昔寇謙之謂凡人生於世值遇晦星命
當貧夭者皆由夙世業根深重稔積過譴應當捨身出
家奉事天帝以求福力然後得免貧夭此焚修出家之
說由此盛焉昔有京兆徐謚者自幼多疾術者推曰此

兒非但多疾尤不免貧夭父母且未信至十一歲相者
曰此兒壽不過十五歲父母始驚愕曰願求法以免之
相者曰若欲免死無非出家庶或苟免於是捨於城東
玄元觀為道士謚乃朝暮勤奉香火潔掃殿廡挾箕擁
帚不憚勞於迴廊之間携鎌荷鋤常盡力於園畦之內
夜則誦經拜懺回向端坐焚香稽首致懇常日修墻補
屋勿有虛時手足胼胝皆為龜裂況不食常住之物自
化日糧不燒常住之柴薪自採薪汲水而自食人有憐
其勞苦者曰子何勤苦之多也荅曰修行之士為生死
事大豈可用人服事而自不為乎是以人為我奴反受
天人之福也如此者四十餘年一日遇一道士于松陰
執手謂謚曰子勤義矣天帝賜汝壽錫汝爵未幾名聞

京師朝廷擢為景霄官道錄總領賜號通玄輔化真人
至南齊廢帝鬱林王隆昌元年壽一百有一歲北魏主
聞之皆遣使遣以金帛道將成遇三道士呼之同遊遂
往梁元帝時有棄佛而學道者入茅山遇謚騎巨羊謂
曰汝歸告吾京兆玄元觀諸道眾吾今為玄天幕府內
臺左相由是傳其事于世天下出家奉道者始知勤恪
吁出家之士始因命運刑衝父母慮其難養方捨六親
委身宮觀後世不知因果出家者類多慵惰傲蕩之士
食人饘饌受人恭敬求人施捨不生慙愧不顧殿上香
火之有無不視堦砌塵埃之潔否不顧殿屋垣墻之頽
漏徒知幽閑快樂以優遊不肯勞苦供奉而誠敬以徐
謚之事較之豈不揣于心乎況夫天律嚴峻神目炳窺

暫時得安飽煖不免墮為異類鄴都之考庸可逃乎余
自八歲出家今已白首常對食思恡無補教門恐罪戾
深深殃加九祖是以普告出家之士咸宜猛省毋墮昏
慵庶幾可共躡於仙梯同振於玄綱也大宋建隆二年
三月既望嗣三洞正教清微伏魔使潭州壽星觀出家
道士白謹微拜書

晨昏朝修 道衆凡栖琳宇當以焚修祀事為先宮觀之
住持每日集衆陞殿焚香誦經朝真禮聖當體祀天奉
教之心以罄修真學道之志

朔望 凡遇朔望之辰先日沐浴至期清晨住持領衆衣
道服壇簡陞殿序班誦經一以祝延
聖壽一以敷揚玄範

節屆 凡遇節屆日辰當行朝真之禮朝修既畢宜追上
古之風以禮會筵恪遵宗範莫致怠荒

晨昏啓閉 宮觀門戶最為緊要所以啓閉有時朝則待
明而啓暮則猶光以閉其鎖令所司者掌之其鑰於常
住收掌凡遇啓閉依時關鎖

晨昏鍾鼓 晨鍾暮鼓以召百靈壯宮觀之威儀弘山陵
之氣象每日晨昏不可有缺

清晨會湯 道士道童每日陞殿訖須會方丈擺班請揖
於住持前次分兩班大衆對揖道士依次序坐道童朝
上揖遍湯訖拱立於下住持敘一日之事若有公私等
因該管職事及事干及者稟知住持對衆從公議擬事
畢普揖而退以正清規勿隳玄教

常住 常住者宮觀之綱領必擇碩德寬弘公正之人任之凡錢糧金穀收支耕佈田地山園祇待往來官客一應等事分設各職輪流執掌或一年二年三年更換務使允當必盡心於公堂勿故意於私已玉蟾真人有云常住金穀有神司之捨者取者各獲果報斯言不虛直當戒慎

齋堂宴會

赴堂宴會坐依次序其尊卑上下之禮

何

差互

齋堂日食

每人一日常住給米一升蔬菜魚肉隨其豐

儉三食依時擊雲板會衆赴堂食之如遇雲遊客道照依古例止管飯七日若坐鉢過冬過夏者常住管飯百日若於本宮觀參管職事者與本宮觀道士支

何不

在是例京師及上清名山有大德有道之士至本宮觀款留倍加其禮供給所需不拘歲月

齋庫

日支已有定例不許私為人情擅自支出與人食

用或有粗俗無耻之士索要酒食其管常住者當執法謹守清規違者罰設齋一席自出已財合宮之衆禮皆要到

收養徒弟

凡收有徒弟必擇喬木故家聲名昭著鄉里

崇道積善之人子孫無惡疾違碍者取之以禮結為道親方可與進若慵俗伎藝之人子孫及有惡疾胡臭噪臭瞎眼疤面六指癩跛殘疾之人不可為徒

請給度牒

凡道童自幼入於玄門習本教經書長立果

有道器者如遇該年請給預先呈稟道司申送請給庶

不乏人使代代相承悠久之意

醮事 若有施主費香詣宮觀建醮事干常住差委該管道衆分幹一應等事務要虔恪宜遵祀天之禮莫負施主之心

化緣 宮觀興修須憑檀越常住請能事者持疏化緣金谷以助修造之用先宜訪問遠方殷實有德之家能結善緣果有歡喜布施之心敬叩題緣若雖有資財慳吝不捨者免過其門若不拘高下多助寡助隨緣布施者尤佳

修造 修造一事常日不可廢弛委數人時常巡察殿宇墻垣溝渠路道但有損壞即便修理其磚九竹木釘鐵石灰等件俱於常住關領化緣金穀預先準備

貯以備修造之用

洒掃 各殿堂去處若欲洒掃必先以水洒之俟片時以帚掃量濶方圓五尺攢灰壓一堆不得遍亂混掃不然使灰塵飛蒙蔽聖像播花切宜戒之

納糧 宮觀有錢糧者干於糧里會計或兌運或起運或存留必先請議定奪不得遲誤輸納之時委老誠之人管運赴倉須先完納免致催徵

守庄田 田土有離宮觀遠者須立庄屋倉房收貯谷米農具等件必要本土誠實之人看守不得用外郡無籍之人住居不免鼠竊狗偷日久必有異事累及宜先詳察免後招愆

收田租 凡宮觀有田地廣多須召無田之人佃佈必先

立約議定還淨租谷若干秋收之時委人臨田眼同收割管押登場照約依數趁時取討先禁佃人不得私自刈收如此則租糧無虧

放穀 常住穀積有多餘者宜放借鄉間本分之人食用秋收之時照例起息收取非求利於常住實周急於鄉民

倉庫 積收常住器用之所須與住居間隔不得連薨接棟以避風燭之侵掌其事者必須嚴謹

園圃 日用家常蔬菜不可有缺常宜栽沃一切菜皆可食但不宜栽葱蒜韭薤芡謂之五葷菜修道之士不可食爾雅云持齋不食葷者即此五葷也非魚肉類修道持齋者察之

告假 凡省親訪友出外雲遊必須請假務要詢問所止之處果無違碍方允其請不得托故非為夾帶他人牽引是非玷辱教門各宜慎之

雲遊 道家出遊尋真問道謂之雲遊道士奉天之士也謂本乎天者親上故曰雲遊其雲遊之士必會祈晴禱雨祛邪斷恠拯災拔難及善風水能風鑒會星命能吟作會書畫方可出遊不然則凡俗之士也不取

舉薦 凡宮觀之主直事之人務要擇其有德有道行者以主其事不肖者不可以私恩保之有德者不可以私隙妬之務在從公可以服衆

叅職事 不論遠方近處有道行能管辦事務者當以禮請入宮觀以叅職事

觀主 凡宮觀之首領如有過衆皆舉之三舉不悛當退堂以薦有德者繼之

道衆有犯 當會衆發落輕則面諭其非使之改過遷善有法所難容者必以清規治之紀其過於簿籍犯三次者凡敘坐列於末席如建大醮不許登壇有惡極重者難以於宮觀共處會衆逐出後以帚隨步掃其地絕其踪跡使不復再入宮觀故也

教戒法 自古宮觀齊教之法立規矩有之其制法論過擬罪比常人犯笞杖律者減半論之如常人犯不應罪笞四十者道家清規止笞二十使之改過修省而已若有他犯則量其罪過輕重比律議擬此道家教戒之法也若罪犯到官比常人有犯律加一等何也以其修道

之士當積行累功卑體賤身含垢忍辱是其職也故有犯者為無修道之心處於華屋不耕而食以享天人之福故比常人罪加一等可不懼乎

清規戒尺式 用木造濶一寸四分厚四分長二尺

正面

清規戒尺 ○清以潔其道 規以範其衆 戒以戒其過 尺以量其罪

背面

清規戒尺 ○法非此不行 禮非此不齊 德非此不修 人非此不耻

違犯法律

唐高宗乾封二年戒諭爭論勅

朕承天命奄有萬方敢不欽崇天道以宣天德比者昊天
觀祭酒揚太玄華嚴院僧人宗敬爭論後先亦嘗戒諭
尚不遵行朕嘗稽之古典乃命儒生校其優劣詳知道
佛之後先見夷夏之輕重準今酌古貫理窮源且以天
人論之道乃天地萬物之母佛乃修道而成道以天稱
佛在人列孰敢以人加於天之上哉以夷夏斷之開道
教者朕中國之黃老始佛教者彼西胡之屬賓黃老中
國之大聖佛乃西胡之善人以夷夏論之豈可以外夷
加於中國之上哉又以先後論之道乃先天而先地佛
乃後出而後興道始於盤古之先佛生於周莊之世上
下相距三百萬七千餘年孰敢以周莊加於盤古之前
哉又以朝代斷之道闡於軒轅之世佛出於漢明之時
道在龍馬之初佛來於卯金之末孰敢以後漢為尊而
以黃帝為卑哉又照僧家舊例首明後先先入寺者雖
幼必列於上後入寺者雖老必列於下此清規不易之
理天地自然之勢也況道先佛後又何疑焉朕今敷諭
之後二教咸體朕言敢有不遵仍前爭論重則加以極
刑輕則罰為城旦之春令下有司俱從朕斷

弘道元年禁絕黨惡勅

朕以菲德祇紹鴻圖常謂立教不明弊流萬世知弊不革
厥罪惟鈞旁求輿論之詳大建扶綱之議昔在軒黃之
世已有道統之傳迨乎漢季之時始有佛法之說原其

為教本以化暴歸仁誘惡為善夫何自漢靈帝中平初
鉅鹿人張角初以符水治病救濟疾苦無不應效可為
理矣及乎期年之內四方之人雲轆而歸之角乃頓發
侈心欲希大位因是作亂自稱大賢良師天公將軍弟
寶稱地公將軍梁稱人公將軍聚眾千餘人皆以黃巾
為號擾亂天下漢之國本幾動兵敗被擒黨眾伏誅至
若僧徒之弊梁天監間僧法慶等與其徒李歸伯作亂
自稱大乘皇帝以歸伯為十住菩薩平魔軍司定漢王
兵火連亘數千餘里干戈遍野數年不止民遭塗炭社
稷動搖幾至殞國又若魏太武時奉佛人蓋吳與長安
寺僧眾僭號稱帝而反事覺伏誅隋大業年間羣盜數
十人自稱彌勒佛皆戴毘盧之帽焚香持花入建國門

奪衛士兵器驟然為亂兵交闕庭血流殿陛幾至大劫
其可畏歟至我朝高祖武德元年僧高曇晟與僧五二
人反自稱大乘皇帝以尼淨宣為耶輸皇后改元法輪
攻破州縣殺戮官軍近者又有僧志覺娶陶氏之女以
應桃李之讖與契丹結謀自稱天子又有事佛之徒鐵
余等為亂曰聖佛出世自稱光明大聖皇帝殺官軍焚
民居以是觀之其二教之為天下患蓋不細矣朕歷考
古典自開闢至於今日上下百千萬年道之所犯者惟
一其禍乃淺自漢明至於今日不千年而其禍非一而
亂且大朕欲追上古之風復義農之治中國之人則奉
中國之教夷狄之人則奉夷狄之教欲使中國絕其踪
跡以杜前禍使道有邪正之辯人有夷夏之別奈何以

聖人之心而行外夷之教豈可以姑息之意不忍以廢之也歟今後道釋之徒已有定額敢有私蓄門徒藏匿逃亡誘惑良善聚為黨類更相倣效者許諸人執赴法司推究其故苟有不軌誅族無赦故勅

朝謁禮 凡朝會天師當衣法服冠俯仰之冠執簡履舄如臨上帝凡為道士者勿論少長皆當衣金襴之服正一之冠執簡常日見帝王不執簡素服不拘全真褐衲如常譬如僧人勿論少長貴賤皆衣金襴袈裟況道士入朝見君反不為禮乎自漢以降大忌雷巾小衫小衫乃流俗之衣也雷巾乃野人之巾山中幽隱之士以護短髮大槩修道之士存神聚氣會三華於泥丸以避泥丸之開恐風邪之所襲也豈宜戴雷巾入朝謂之無禮

出家以簪戴為名不戴簪冠而戴雷巾禮乎謏薄好矜飾者為之有純德者必不失其簪戴之禮昔鄭莊公殺子臧以其冠之不正故也是以孔子作春秋首載其事凡為道流者不可不知

又見冠服儀制章

按元中統四年中書省劄行下諸路行省云自宋季喪亂天下初定禮法未行其梗化者獨僧道也考之僧人以髡首為修行道士以簪戴為出家今僧徒見僧官及師長入其寺皆去帽及入朝門反不去帽見君方去其帽有是禮乎且僧道之官自古例無冠帶止以髡首簪冠為職其三公六卿見君尚皆免冠叩頭況出家修行之士以卑弱為先謙退為德反不去帽而高抗自尊今後僧道凡見官長不去帽者笞十七歸俗入朝不去帽

者杖七十徒吐蕃其服制也道士不當用蒙古出袖比甲之衣當用軒黃之冠服僧人不當唐扮用武氏之嫔衣毘盧之帽教僧當用西番之紅毯衫禪僧當用梁武之皂布衲不得衣絲蚕紗羅綾段之衣尼姑止許照依女冠在家出家不許羣居立院因而蔽匿男僧雌雄不辯媼風大扇以致嬰孩枯骨積於後園事發者數矣致使濁亂風化悉宜禁革敢有仍前違犯者斬

一晨昏上殿當鳴鍾鼓早在昧爽之時晚在日沉之後道士先擊聚衆之鼓以齊道衆焚香焚經一過三禮乃退不到罰油五斤准拜五十造言不服者罰油十斤准拜一百不聽拜者會衆答四十不許共食住支糧一年一道士有過者輕則罰之或香燈之屬重則鞭之鞭之不

改罰之以供炊爨飯堂之役或園圃之勞又不改再犯罰為直廁之奴罰削廁杖以供廁內之用或一年二年以待更過乃免

一道士有累惡不悛罪之重者莫大於不服教訓不守清規及偷盜賊害為兇暴不仁之事者黜之永不許再入本宮觀其本宮觀籍冊以紀其罪傳於不朽

一四方雲水有慕山川之勝福地之靈欲修道於宮觀者供給所需與本宮道士同不可分別敢有嫁言謗訕毀是非而相間諜者答二十貶往守庄不許入宮觀一雲遊道士至宮觀陪留十日供給飲饌不可有缺如欲過冬過夏者聽如要居住不去者聽果有能事者許參職事若非有淳德性剛躁者勿許恐惹禍端

一遊方僧人至宮觀如欲挂搭結夏過冬供給飲饌常住館穀不可有缺亦當驗其有無度牒真假明文方可安下

一凡宮觀當置一簿名曰雲水籍如遇四方雲遊道士至主宮觀者驗其度牒紀其簿曰某州某處道士某人幾年月日至如起單紀其幾年月日起單恐有逃亡罪人隱名逸姓者以累宮觀如無度牒者或有公據帖文亦當辯驗不可久留當紀簿籍恐言中揆捕逃亡罪人以憑查照庶得無累

天白至道太清玉冊

上卷終

