



紺珠集卷之六

列仙傳

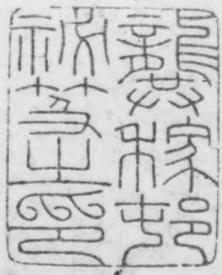
鳳女祠

蕭史秦人善吹簫秦王有女名弄玉好
之遂妻焉教弄玉吹簫作鳳鳴有鳳來
止其室乃作鳳臺居之一夕吹簫鳳集
乘之仙去遂作鳳祠以事之

偃月子

許碣遍遊名山所至題字云尋偃月子

劉向



到此忽作一詩云
閬苑花前是醉鄉
誤翻王母九霄觴
群仙拍手嫌輕薄
謫向人間作酒狂
於醉樓乘雲而去

金牀玉几

代宗石室中上下懸絕中有金牀玉几

魏丘君

魏丘君秦山下道士曾謂漢武帝東巡

擁琴朝謁

負局先生

謂隱於磨鏡

玉女洗頭盆

華山絕頂有石曰
號玉女洗頭盆中有

碧水未嘗增減

鬢髮如鴨

太玄女行玉子之術
鬢髮如鴨

錦帳墮故宅

許真君拔宅上升
惟車轂錦帳墮故宅

青鳥啣符

吳真君嘗遇大風書符置屋上有鳥啣
去風即止

昭回之河

舜遊南方有國曰揚州八十龍之門泛
昭回之河有玉城瑤淵曰九疑之都

颯車羽輪

王母所居玉樓十二瑤池翠水非颯車

羽輪不可到

酉陽雜俎

段成式

蝸跡成文

睿宗為冀王寢室壁間蝸跡成天字毀
去復成後即位雕玉鑄金為蝸形分置

道釋像前

女媧携鯉

肅宗以太子起兵討祿山至靈武一日
黃昏時有婦人携鯉手臂皆鱗甲詣軍
門曰皇帝安在衆異而叱之即失所在
後虢州奏女媧墳像一夕大雷雨失之

至曉如故計其日正靈武見異婦疑即其神也

玉符

古者安平用璧兵事用圭成功用璋邊鄙用珩戰鬪用璜城圍用環災亂用璩大旱用龍：即節也大喪則用琮

却鬼丸

梁武每歲旦賜群臣歲旦酒辟惡散却邪丸

納采九物

近世婚禮當迎婦以粟填臼以席覆井以泉塞窻婦上車壻騎而遠之三匝婦入門先拜灶成禮之明日作黍臠世倍相傳莫究其義惟納采九物義乃可見膠黍取其合蜜綿絮取其溫柔蒲葦惟心可屈可伸也嘉禾分福也双石兩固之義也

嘉禾分福

見上

吳剛斫桂

舊傳月中有桂高百丈其下有人斫之
創痕即合其人姓吳名剛斫仙有過或
言月中桂地景也空處即水景也本無
物此理差近

甕藏北斗

僧一行長於數所善王生其子以殺人
繫獄求救于一行一行曰吾數推之當

有赦矣翔日遣其徒授以布囊七戒令
往某處廢園伺之有物來其數七共捕
之以囊携來勿脫也其徒如言而往至
晡時七豕入園盡獲之一行填之大瓮
中密覆封以六一泥朱書大梵字誌之
詰朝明皇御便殿問曰太史奏昨夜北
斗不見此何祥也一行奏曰此古所無
惟後魏時常失熒惑亦其比也惟施惠
可以應之釋氏云瞋心壞一切善惡心

降一切魔臣謂莫若大赦從之其父太
史奏一星見七日如故

闡編郎

太極真仙中莊周為闡編郎

三尸

上尸青姑伐人眼中尸白姑伐人五臟
下尸紅姑伐人胃命又曰一居人頭令
人多思欲好車馬一居人腹令人好飲
食輕恚怒一居人足令人好色喜殺凡

庚申日言人過古語云三守庚申三尸
伏七守庚申三尸滅

木鑽穿石

傅先生修行在山遇異人授之木鑽一
盤石：厚五寸許云此石穿當得道積
四十九年石乃穿穴下得丹服之果仙
去

八人過

翟天師乾祐峽中人常預言事一日大

呼於夔州市曰今夕當有八人過可善
待之人莫能曉是夕遭火數百家方悟
八人乃火字也

月中樓閣

嘗於江上望月坐客或問曰此中果何
有天師曰可隨吾指觀之恍忽見月規
半天瓊金樓閣滿焉數刻乃如故

紙月

長慶初楊隱之訪道人唐居七因留宿

是夜月暗而不設燈唐呼其女曰可將
一弦月子來其女以片紙作月形貼之
壁門祝之曰今夕有客可賜光明須臾

滿室朗然

碧筩杯

魏穀守濟南夏日率僚佐避暑于城北
使君林下以大蓮葉酌酒以簪刺其心
令与柄通屈柄飲之名碧筩杯

點字法

晋法奴始亡黥兩眼再亡黥兩頰三亡
横眼下皆長一寸五分梁法凡盜未斷
先刺面頰上作奴字

借霹靂車

介休縣百姓嘗宿于晉祠夜半聞人叩
門曰介休王借霹靂車某日縣界收麥
祠內即有應者遂見數持一物如幢環
綴旛旗曰可點領數其幡十八葉有光
如電百姓者翌日告於村落曰可速收

麥將有風雨至果然人以為妖訟之于

縣事見按讀中

辱金

金曾在丘墓及為釵釧者謂之辱金不
可合鍊陶隱居說

覺元

腦神名

玄華

髮神名

虛監

目神名

冲龍

鼻神名

始梁

舌神名

天鼓

孝道必叩又數以召衆神謂上下蓋相

叩又左叩為天鍾遇不祥叩之右為天

磬遇邪僻叩也

天鍾

見上

天磬

自然灰見上

凡雕刻琉璃先以自然灰煑令軟其灰

出於南海間

湖目

袁翻嘗於歷城蓮子湖上宴集膳夫告

於作血羹不成翻乃令從他所汲水乃
成時清河王在坐問之公曰可思湖目王
不喻歸問其主簿房叔道房曰藕能散
血湖目蓮子也

屠馬避火

徐敬業年十餘歲時善騎英公歎曰此
兒相不善將赤吾族一日遊獵令獨入
窮谷逐獸因縱火欲殺之敬業火逼即
屠所乘馬剖其腹踰伏其中火過浴血

而出英公由此奇之

爭先術

一行師本不能爽因會張燕公宅觀王
積薪一局遂与之敵手語燕公曰此但
爭先術尔若念貧道四句除語則人人
尽皆為敵手矣

壁疥

大歷中玄覽禪師住荊州陟岵寺張璟
嘗於寺壁間畫古松符載為讚衛象為

賦名士謂之三絕師見曰何為疥吾壁
命如墜焉

顧非熊再生

顧况只生一子年十七歲暴卒作詩哭
之云老人喪愛子朝暮泣成血老人年
七十不作多時別其子精魂不離其家
見其父泣誓再作顧字氏子而果然至七
歲能呼其族人小名後字非熊生其家

柏歐罔象

周官方相氏歐罔象說者罔象好食亡
者肝而畏柏与虎故植柏于墓琢石為
虎所以歐之

崔子洪

元魏時菩提寺僧因瘞故塚得一生人
言自然姓崔字子洪在地下百餘年嘗如
醉人時遊行不甚辨了畏日光及水
火兵刃等物又言見地下瘞鬼兵惟柏
棺者皆得免

蝦麻油

長安宣平坊嘗有市油者張帽歐駝而行或與爭道擊之在手而倒乃一大團已折駝負二油囊遽馳去眾逐之一廢園至大樹下乃發地求之下有大穴有蝦麻如數斗盆大背有二箇木津皆滿旁有大菌成叢蓋變而為恠也所貨油價賤而味甘食者多嘔

白元通

開元中長安東市有民喪父乘駝入市款易之以办喪駝忽作人語曰我姓白名元通負君家力已足惟欠錢四千五百足可以某處某家易之如其言而往果如前數因易之後數日往問之駝已死矣

物食不同

食草者多力而愚食肉者多勇而悍齧吞者八竅而卵生咀嚼者九竅而胎生

食葉者有絲食土者不息食而不飲者
吞飲而不食者蟬不飲不食蜉蝣也

物鳴不同

蜩屬旁鳴蜻蛉注鳴蒼皇者翼鳴蚣蟻

股鳴榮原胃鳴鳳皇雄鳴節：鳴鳴足：

行鳴曰歸嬉止鳴曰提袂麒麟鳴曰逝

勝鳩鳴曰歸和春鳴曰扶助夏鳴曰莽

綏初聞杜鵑鳴不詳宜作犬声應之

物不同鳴

蔡邕以反舌為蝦蟬淮南子以蜚：為

蟬詩阮義以蟬為蛄高誘以乾鵲

為螳螂

物有知

鵲巢背太歲燕伏戊己虎奮衝破乾鵲

知柔狸：知往

物化為人

世傳蟬化齊后鳥化杜鵑

室苗

山上有葱下必有銀有薤下必有金有
薑下必有銅錫山下有玉者木旁枝下
垂謂之宝苗

芝

屋柱無故生芝者白為喪赤為血黑為
賊黃為喜其形如人面者亡財如牛馬
者遠役如蛇龜之類者田蚕耗

烏賊

貞元中田緒李納境內群烏啣木為城

高二三尺方十餘里焚之信宿如旧烏

口皆流血啣木不息

鶻子為鶻

世傳鶻生二子若三子則為鶻

虎威

虎脇兩旁皮下及尾端有骨如乙時名
虎威宜佩以臨官

犀

犀尾一孔三莖其角通者乃其病然其

有正揷有倒揷有腰鼓揷正者一半已
上通倒者一半已下通腰鼓者中斷不
通南人云有鳩必有屏

黑暗白暗

海賈以象牙為白暗以犀為黑暗

明駝

世傳鳴駝千里脚鳴當作明謂駝卧屈

足腹不着地而漏明者最能遠行

狼狽

狼亦狼之類前足絕短每行必駕兩狼

無狼則不能行故世傳言事乖者謂之

狼狽

蒙貴

猫一名蒙貴一名烏員其目睛旦暮圓

日午前如一線凡洗面過耳則有客至

耳

赤鯁公

唐律捕魚得鯉即放号赤鯁公輒殺者

杖八十斷罪以識者言鯉為李也
一木五香

海南有木根旃檀節沉水花鷄舌葉藿
香膠為薰陸

昔耶

博祖云在屋者昔耶在垣曰垣衣廣志
又謂之蘭香生於久屋瓦上俗之瓦松
魏明帝愛之命於長安故宮殿擇取并
瓦載入洛以覆屋梁簡文帝薔薇香詩

云緣堦覆壁綺衣簷映昔耶崔融作賦

云謂之木也訪仙客而未詳謂之草也

驗農皇而罕記又曰煌特秀狀金莖

之產雷震虛懸若星榆之種天間紫苔
而浥露凌碧瓦而含煙崔公弭博洽豈
不知瓦松有說

垣衣

見上

水粟

武陵記兩角曰菱三角四角曰芰謂之水

栗

牡丹

前史無說謝康樂集有竹水際多牡丹
之語非珍玩也隋種法七十卷亦無名
至開元末裴士淹為郎官奉使出冀過
汾州衆寺得白牡丹一株移置長安
私第天寶中為都城奇賞當時名士皆
有裴給事看牡丹詩至德中馬僕射總

鎮太原又得紫二色者今則至多与戎
葵比矣與唐寺昔有一株開花至一千
二百朵有正暈倒暈紅紫白黃之色各

自不同

歷歷電懸

落蘇

茄子一名落蘇又名崑崙瓜沈隱侯行
園詩云紫茄紛爛熳綠羊躑參羞嶺南
多茄有宿根成樹花時取葉布路人踐
之則實多

崑崙瓜

見上

虱卜

嶺南人有病以虱卜之向身為吉背身

為凶

祀用梟鏡

傳玄賦云薦祀破鏡膳用一梟西漢春
祀黃帝用一梟破鏡以梟食毋破鏡合
父黃帝恩之故每祀必用多殺以盡絕

其類

果恩

世呼殿榱桶護雀網為果恩誤矣禮記
曰既屏天子之廟飾鄭注云屏謂之樹
今果恩也刻為雲氣鳥獸之狀如今之

湖

蟻城

有冉端者因營築殿地遇蟻城方數丈
城壘皆具立若雕刻城內分次街徑小

埕各有蟻居之中有樓閣二大蟻居之
皆長寸餘一紫色其足如金一翅有金
脉端思而掩之

石橋圖

李涿性好古常於保壽寺庫得一舊圖

裝治以眎柳公權曰此乃張萱所画

石橋也後日仇士良至果以勅取去矣

物膽

象膽隨四時在其足熊膽春在首夏在

腹秋在左足冬在右足蚺蛇長十丈可

吞麋鹿上旬在頭中旬在心下旬在尾

鼠膽殺則有自死則無

瓦龜

術士王瓊取一瓦片畫作龜甲懷之少

頃取出置地則成真龜循行庭下徑數

日仍成瓦

滕王蝶圖名

滕王画蝶圖有數名江夏班大海眼小

海眼村裏菜花子

河伯從事

世傳烏賊魚為河伯從事以其含墨也
又曰烏賊魚墨為書歲久尽脫如空紙
無行以用為券

數凡

生江岸如彭蠡取泥作凡數至三百則
潮至舟人以為候因名之曰數凡也

論蒲萄

庾信謂魏使尉瑾曰昔在鄴食蒲萄殊
美陳昭曰作何狀徐君房遽曰有類軟
枣信曰君殊不寐物不言似生荔枝

舞草

出雅州獨莖三葉引人歌動搖如舞

王清本

有人伐枯木有大黑蛇蟠其下奉首曰
我王清本也其人畏而掩之後王清往
伐得錢盈笕後因致富焉

人面瘡

有人膊上生瘡如人面口鼻皆具以酒飲之則面赤以食物与之則膊脹因歷以諸藥試之至貝母則面聚口閉不納因決口灌之數日成痂遂愈

五鬣松

松言兩粒五粒者粒當言鬣自有一種名鬣皮無鱗甲而核實多新羅^多此種世傳松千歲方頂平偃蓋然有數年偃者

乃命根下遇石則偃

構楮

穀舊久廢必生構楮葉有辨曰構無力

曰楮通謂之穀書言桑穀即此也

夢草

漢武帝時異國獻夢草似蒲云懷其草則如所思而夢每思李夫人因懷之輒

夢

書帶草

鄭康成居不其城南山中教授所居山下生草如薤長而紐謂之書帶草

乾雨

徐州一士人暴卒復生云初吏石云天使行雨隸右落隊雨有兩種一瓶貯水作人間雨一如銷石末名乾雨

糝岳將軍

梁王林作鮓表云伏覩除書以臣為糝岳將軍油莖校尉臯州刺史

色訣

周長史善画得色訣當理采色於雷下旋取飛研之

鼻中樂神

王布有女甚美鼻兩孔各有息肉甚大百治不瘥有一梵僧來治之即以少藥吹鼻中須臾摘去相繼一少年造門曰適有胡僧來否布具其事少年曰上帝失二樂神我奉命來取今遂為此人先

得當獲重譴矣

金背蝦蟇

有人八月十五日夜望林中白氣如疋
練就眎之乃一金背蝦蟆疑月中物也

修月戶

鄭仁本與其中表遊山迷路見一人枕
一襍物而坐因問之乃云君知月七室
合成乎常有八萬二千戶備之我其一
也因問襍視之乃有斤谷數事玉屑飯

矣兩果分遺鄭曰人食此畢世可以無病

上帝戲臣

邢和璞嘗延一客鼓然大咲吻角侵耳
與邢劇而去或問之曰上帝戲臣也

喫壁成象

有術士合五色為一器飲喫壁成象維
摩問疾經日乃滅

辟塵巾

處士皇甫玄真以辟塵巾遺高瑀因出
郊風埃大作高眎馬及左右驥卒並無
纖塵

白舍人行詩圖

荆中街子葛清自頸以下皆刺白舍人
詩如花中偏愛菊即一人持盃賞菊乞
三十餘事号白舍人行詩圖矣

月點錢點

嬾人面飾用花子因上官昭容用以掩

其誌人皆效之有士人妻妬其妾灼面

成點令用花子掩謂之月點錢點

紅沫

鍊丹砂金色研以染筆書木石皆透謂

之紅沫

湯湖

句容有湯湖其熱可淪雞亦湯泉也

逐鼠丸

王肅以銅為逐鼠丸晝夜自轉

化生人

大食西有國樹上生人首如花不語能
笑人視之輒笑：則落謂之化生人

麒麟函

韓公曾令人徧錄州界碑內一碑詞義
筆法最高常歲枕中韓公小字麒麟因

以名函

忽雷駁

秦叔宝所乘馬名

肉机

明皇時有矮奴頗警慧帝常凭之謂之
肉机後因出外陵朝士帝杖殺之

夢墨

王穀夢人遺一丸墨盈袖自是文章日
進

太白八月

李白別祿山反作胡無人詩云太白八
月敵可摧後祿山死日果見太白蝕月

長鬚國

有士人泛海吹至一處問之云長鬚國也其王以公主妻之公主亦有鬚士人賦詩云花無蕊不妍女無鬚亦醜夫人試遺摠無不如摠有後驗之乃群蝦所聚

七宝砂

龍王所居岸砂皆七宝也

舞袖弓腰

有人卧見古屏上所画婦人悉於床前踏歌曰長安女兒踏春陽無處春陽不新腸舞袖弓腰渾却蛾眉空帶九秋霜一人問曰如是弓腰歌者反首至地腰如規烏叱之皆不見耳

碧鏤牙筩

景龍中賜北門李士口脂盛以碧鏤牙

筩

丹山竟

雄黃

青腰女

空青

北帝元珠

消石

東華童子

青木香

靈黃

硫黃

風狸杖

南方有獸名風狸穴有木名曰風狸杖

可以蔽形及指禽獸極難得

海神鏢山

齊郡歷山上有小山錢鏢纏繞世傳此

峯本海中好移徙海神鎖之挽索斷飛

于此

冰夷

河伯乘兩龍一日冰夷一日馮夷

形天舞干戚

形天黃帝臣與帝爭神帝斷其首乃曰
吾以乳為目臍為口操干戚而舞不止

莫才人轉

明皇時莫才人善秦聲号莫才人轉

射必溢的

徐敬業射必溢的

越三毡

秦叔宝所乘馬名忽雷駁者每月夜設

三領毡當前躍而過

寒骨白

單雄信幼時植一枣年十八琢為鎗幹

質堅重無與比者号寒骨白

鳳條

謂枝

奇寒

梁遺明少遐宴魏使崔劼曰今歲寒江
淮亦冰

奇快

梁徐君度勸尉酒一飲而尽称奇快

楓腑

楓腑入池為琥珀

冰為頗梨

千歲積冰結為頗梨

昆吾月鹽

昆吾陸鹽週十里月滿如積雪月虧如

薄霜月晦則無

烽火樹

漢宮有珊瑚高一丈柯四百餘枝每遇

夜有光焰號烽火樹

袞衣倚槐

廣唐陽夢袞衣倚槐元稹占之曰死後

當作三公槐本木傍鬼後果然

鱗缺星鐔

鄭雲遠得一劍鱗缺星鐔有時鳴吼

四明公

夏啟為東明公文王為西明公邵公為
南明公季札為北明公

天漿

石榴甜者天漿

千人捏

人面蟹無螯極堅硬名曰千人捏

撩風掠草

鷹兩翅各有復翎左名撩風右名掠草

具兩翅者獵必多獲

蝦姑

蝦姑狀如蜈蚣

蓬山忌鼠金子忌虱

蓬山金子二枚右一忌鼠一忌虱後嘗

因夜會共徵鼠蟲事多至百條

築糠拔鼻

新羅泛海漂墜鬼國群鬼執之曰汝能

與我築糠三版乎汝欲鼻長一丈乎其

人請築糠久不成乃為鬼拔其鼻如象

駝峯灸

將軍曲良翰作駝峯灸甚美

木飲州

朱雀境內有一島民居甚衆地無井泉

海水特醜取草木汁飲之号木飲州

餽餽湯瀾茗

長安蕭家餽餽湯可瀾茗庾家粽子瑩

如玉粒韓家櫻桃鐸羅色味不變皆珍

食也

獻婆羅木狀

西國獻婆羅木狀隣月中之丹桂對天

上之白榆

鶴井

江淮間鶴群飛盤旋謂之鶴井俗曰採

取觀天則淦以鶴能飛搏霄漢激散雲

兩

蝗腹梵字

蝗腹有梵字云自西天來驗其字作夬

天垓法可穰

吏致蝗

世傳蝗食苗由吏貪殘所召所農語云
身黑頭赤者武官蝗頭黑赤者文官蝗

竈馬

竈馬狀如促織穴於竈側俗謂曰竈有

馬食必足

馬留

馬伏波南征十餘年卒於嶺外壽洽縣

後為二百餘家號馬留鄉

婆侯伎

周時西域貢幻伎能與雲噴火或謂獅

子巨象龍蛇之狀中國頓效之其國本

名扶婁語訛為婆侯伎尔

人腊

李章武有人腊長三寸許百骸皆具云

是焦僂國人

連錢草

南方谿间生草葉圓而相連名連錢草
草龍珠帳

具丘之南有葡萄谷有僧遊谷食葡萄
因折一枝為杖以歸挿地遂活明年結
食繁盛號之曰草龍珠帳也

木威

橄欖獨根東向枝曰木威南向枝曰橄

欖

冷蛇

明皇以中王畏暑賜之冷蛇白色而不
傷人冷如冰雪玩之不復有煩熱也

辟寒金

魏時昆明國獻嗽金鳥常吐金屑鑄之
成器名曰辟寒金此鳥不畏寒也

通宵畫

有人牽馬訪醫稱患脚醫曰大似韓幹
所畫者忽值幹曰真吾設色歸跡所
畫脚有一點黑缺信矣醫所得錢成

泥

吐女子

續齋譚志云許彥山行遇一書生共坐

吐一女子容貌絕倫女復吐一男子明

悟可愛又吐一錦行帳日晚復相吞吐

而去

螢火芝

常山有螢火芝食一枝心中一孔明食

至七枝七竅洞徹能夜書

水精鹽

白鹽崖有鹽如水精名君王鹽

桃核扇

常見市人以桃核量米一升云於九竅

溪中得

牝牡銅

鍊銅時与一童一女俱以水灌銅當令

分為兩段凸者牡銅凹者牝銅

鳥獸長短

崔劾云鵲巢避風雉去惡政乃是鳥之
一長狐疑猶豫亦是獸之一短

瓊胎宮

老君母曰玄妙玉女天降玄黃氣入口
而孕凝神三千七百年誕生

青廬

北朝昏禮青布為屋廬在門內外

河伯小史

烏蟻魚名河伯小史

金衣素裏

陳昭問庾信蒲萄味何如橘柚信曰津

液奇勝芬芳減之尉謹曰雖金衣素裏

見苞作負向蓋消良不及

勝風

明皇令裴顥隨哥舒西征常得勝風

北夢瑣言

孫光憲

連字句格

杜荀鶴曾得一聯云舊衣新絮：荀詞

之曰不如吾印將金鎖：簾用玉鉤。

東川市令

西川人謂東川乃我之草市時柳印為
東川節度謂參佐曰吾立朝三十年始
得東川市令耳

悔讀南華

今狐綯問事於媪岐對以事出南華經
因言相公變理之暇時宜覽古綯大怒
故岐有詩曰用知此恨人多積悔讀南華

第二篇

朱耶赤子供我之筆

盧汝弼為檄云致赤子之流離有朱耶
之板蕩謂人曰天生朱耶赤子供我之
筆此為梁檄言李

自是吾家文字

吳融為常昭度作文常不如意曰此自

是吾家文字非干老天改之乃愜意

破天荒

荆州奉人多不成名曰天荒劉琨以荆
州解及第蹄破天荒

鼠燒尾

竇璠久不第晚取字文翊女遂登科時

杜尚書宅遺火云因鼠尾曳火而作韋

說因謂璠曰魚將化龍雷為燒尾近日

老鼠亦有燒尾者璠甚慚

乞食歌姬院

裴休常披毳衲於歌姬院持鉢乞食曰

不為俗情所染可以說法為人

摘樹葉試草制詞

李堪每流坐石橋摘木葉試草制詞

朱梁時果為翰林李士

屬對可以衡稱

鄭榮作老僧詩甚得意云此屬對可以

衡稱言其輕重之不偏也

詩思在灞橋

或問榮近日有詩否對曰詩思在灞橋

風雪中駟子上此處何以得之

李程賦在

李程賦曰五色賦登第後試有奉人浩

虛舟卷中行此賦程盧其軌已取讀至

末韻云浸晚水以芒動俯寒山而秀發

程乃笑曰李程賦且在瑞日何得言晚

秀發

一片宮商

沈光有洞庭樂府韋岫謂賢曰此賦乃

一片宮商也

紅篆

李滾醮詩云一封紅篆為奏塵寰事

潤氣布衣

皮日休傲誕自號間氣布衣

星辰可摘

顧雲為高駢草醮詞云天靜則星辰可

摘

賈島禱

李洞慕島常欲鑄其像頂戴之常念賈
島佛

山中子

包賀詩云雲是山中子舩為水鞞鞋

船掠鬢

又曰棹搖舩掠鬢風動水槌膏

祝雞翁

李德裕與段成式書云自到崖州幸且
頑健居人多養雞往往飛入官舍今且

作祝雞翁也

手汗模糊

嚴遵美與一紫衣僧來謝以所謝語書

置掌中及取致手汗摸糊文字莫辨但

云伏以軍容而已

累、繭栗祖龍藏

楊敬之華山賦云蜂窠聯、構阿房矣

小星奕、焚咸陽矣累、繭栗祖龍藏

矣

周禮庫

李浩博季禮樂之事多咨之人號曰周

禮庫

李像前披刺

師鸞自於百尺大像前披刺不肯師常

僧也

鴉挽鈴

溫璋為京兆尹有鴉三挽鈴璋曰此必

詐寃遣吏隨至城外果有探其鴉追其

人詣府決之

天帝召棊客

滑能善奕忽有小子自云姓張請与能

對奕思甚精敏能異而詰之曰我非世

人天帝召公着棊能忽奄然

蘆三節

李全忠所居忽有蘆生一枝盈丈而三

節後其家三人秉節鉞者

聚六州四十三縣錢鑄不成一箇錯

羅紹威帥魏博以牙軍驕恣尽殺之由
以勢弱為梁祖所制竭帑歲以奉之恐
其圖已乃謂所親曰聚六州四十三縣
錢鑄不成一箇錯也

見李思戒

明宗不豫馮道入問因曰寢膳之間宜
思調衛因指御前食果實曰如食棗不

康他

日見

李思戒

有絃即彈有孔即吹

溫庭筠善鼓琴吹笛曰有絃即彈有孔

即吹不必柯亭及夔桐故也

罷櫛綴文

庭筠理髮思耒即罷櫛而綴文

夢傳天樂

王氏女夢授天樂曲名有玉震宮玉震
羽紅綃商玉仙商之類

六甲行厨

備道功深者自然享六甲行厨有所須

奉意即至

檢譜角觥

顏雲論兵必奮袂叱咤若對大敵人謂

之檢譜角觥

五綵梯

文士馮涓臨終以五綵纏梯具冠帶歷

梯一級而逝

詩思二百里

蜀士唐求有詩名然詩思遊歷不出二

百里間

龍巢翻

夷陵江或浮大木蔽塞水面土人謂龍

巢翻

涓縷未伸

朱朴自博士為相殊無所成云涓縷未

伸勃敵已至

書鎮

天祐中造巨艦名齊山截海

喜見未聞新書策

或問李德裕所為好對以此

吉吊

龍生三子一為吉吊多出水與鹿合或
遺精水際浮槎遇之即生花如蒲桃名
紫稍花大益陽事可以入藥

燒睡龍

江南沿江多蘆荻冬月縱火焚之多燒
起睡龍

雷公籙

世傳雷公籙可受而不可曉畫一壯夫
以拳扞地為井号拳扞井又畫一人負
大束薪号一谷柴又一人以七手撮大
簸扇之号七山簸其他率類此

造榜天

陸扆奉進士屬僖宗幸梁洋是年六月
狀頭及第後在禁林時暑頗盛甚同列
戲之曰好造榜天

紺珠集卷之六

辛卯十二月廿四日燈下

