



太平三書卷之三

濟南張萬選舉之甫編輯

當塗勝槩二集

東田 入圖畫

謝朓

戚戚苦無悰攜手共行樂尋雲陟累榭隨山望菌閣
遠樹曖阡阡生烟紛漠漠魚戲新荷動鳥散餘花落
不對芳春酒還望青山郭

謝公亭

李白

謝公離別處風景每生愁客散青天月山空碧水流
池花春映日牕竹夜鳴秋今古一相接長歌懷舊遊

題青山館

許棠

境槩殊諸處依然是謝家遺文齊日月舊井照煙霞
水隔平蕪遠山橫度鳥斜無人能此隱來往謾興嗟

遊青山記

陸游

十七日羣集于青山李太白祠堂祠在青山之西北
距山尚十五里墓在祠後有小岡阜起伏蓋亦青山

之別支也祠莫知其始有唐劉全白所作墓碣及近
歲張真甫舍人所作重修祠碑早飯罷遊青山山南
小市有謝玄暉故宅基南望平野極目而環宅皆流
泉奇石青林文篠真佳處也遂由宅後登山路極險
巖凡三四里又里許至一菴老道人出迎年七十餘
姓周濰州人居此山三十年顴頰如丹鬚鬢無白者
又有李媪八十矣耳目聰明談笑不衰自言嘗得異
人祕訣菴前有小池曰謝公池水味甘冷雖盛暑不

太平三書 卷之三
竭絕頂又有小亭亦名謝公亭下視四山如蛟龍奔
走爭赴川谷絕類吾鄉舜山但舜山之巔豐沃夷曠
無異平陸此所不及也亭北望正對歷陽周生言完
顏亮入寇時戰鼓之聲震于山中云夜歸舟次已一
鼓盡矣坐問信伯言桓溫墓亦在近郊有石獸石馬
制作精妙又有碑悉刻當時車馬衣冠之類極可觀
恨不一到也

次采石

許崇

東下經牛渚依然是故關客程臨岸盡鄉思入鷗閒
雨漲巴天浪雲遮楚國山漁翁知未達相顧不開顏

采石磯

王安石

歷陽之南有牛渚一風微吹萬舟阻華戎蠻蜀支百
川合爲大江神所纏山盤水秀不得泄到此乃有無
窮淵朱衣乘車作官府操制生殺非無權陰靈秘怪
不欲露燬犀得禍却偶然

雪中發江寧浦至采石

梅堯臣

泊舟斫枯葭敲火蕪岸傍
冒嶺雲冥濛漫江雪飛揚
拖水修網澀出水朱髻矍
矍然起遠懷風旗轉危檣
千帆共辭浦攙錯逆水翔
落星始前瞻瞬目已後相
魴魚何時來楊花吹茫茫
沙草不可辨雁立知汀長
山頭化石婦忽變素質光
豈復願聞笛莫逢桓野王

遊采石記

陸游

十一日早出夾行大江過三山磯烈洲慈姥磯采石鎮泊太平州江口謝玄暉登三山還望京邑李太白

登三山望金陵皆有詩凡山臨江皆曰磯水湍急篙工併力撐之乃能上然今年閏餘秋早水落已數尺矣則盛夏可知也三山自石頭及鳳凰臺望之杳杳有無中爾及過其下則距金陵纔五十餘里晉伐吳王濬舟師過三山王渾要濬議事濬舉帆曰風利不得泊卽此地也是日便風擊鼓掛帆而行有大舟東下者阻風泊浦淑見之大怒頓足詬罵不已舟人不敢但撫掌大笑鳴鼓愈厲作得意之狀江行淹速常

太平三書 卷之三
也得風者矜而阻風者怒可謂兩失之矣世事蓋多類此者記之以寓一笑烈洲在江中上有小山曰烈山艸木極茂密有神祠在山巔慈姥磯磯之尤巉絕峭立者徐師川有慈姥磯詩序云磯與望夫石相望正可爲的對而詩人未嘗掛齒牙故其詩云離鸞只說閨中恨舐犢誰知目下情然梅聖俞護母喪歸宛陵發長蘆江口詩云南國山川都不改傷心慈姥舊時磯師川偶忘之耳聖俞又有過慈姥磯下及慈姥

山石崖上竹鞭詩極高奇與此山偁采石一名牛渚與和州對岸江面比瓜州爲狹故隋韓擒虎平陳及本朝曹彬下南唐皆自此渡然微風輒浪作不可行劉賓客云蘆葦晚風起秋江鱗甲生王文公云一風微吹萬舟阻皆謂此磯也磯卽南唐樊若水獻策作浮梁度王師處初若水不得志於李氏詐祝髮爲僧廬於采石山鑿石爲竅及建石浮圖又月明繫繩於浮圖棹小舟急渡引繩至江北以度江面旣習知不

六十三書 卷之三 五
謬卽亾走京師上書其後王師南渡浮梁果不差尺寸予按隋煬帝征遼蓋嘗用此策渡遼水造三浮橋於西岸旣成引趨東岸橋短丈餘不合隋兵赴水接戰高麗乘岸上擊之麥鐵杖戰死始斂兵引橋復就西岸而更命何稠接橋二日而成遂以濟然隋終不能平高麗國朝遂下南唐者實天意也若水何力之有方若水之北走也江南皆知其獻南征策或請誅其母妻李煜不敢但羈置池州而已其後若水自陳

母妻在江南朝廷命煜護送煜雖憤切終不敢違厚遺而遣之若水所鑿石竅及石浮圖皆不毀王師卒用以繫浮梁則李氏君臣之暗且怠亦可知矣雖微若水有不亡者乎張文潛作平江南議謂當縛若水送李煜使甘心焉不然正其叛主之罪而誅之以示天下豈不偉哉潛此說實天下正論也

采石懷古

文天祥

不上蛾眉二十歲重來爲墮山河淚今人不見虞允

太平三書 卷之三 六
文古人曾有樊若水長江濶處平如驛况此介然衣
帶窄欲從謫仙捉月去安得燃犀照神物

采石

貢奎

斷磯江上碧嶙峋漠漠蘆花轉岸濱舟小風微猶勝
馬山高石立宛如人美渠釣艇滄波濶老我征途白
髮新寂寞蛾眉在天際遠烟青處晚雙顰

過采石

馬祖常

采石江頭秋月白蛾眉亭下灘聲咽繡衣玉斧曉霜

寒同是天涯苦行客酒僊一去海生塵青天玉尺埋
衣巾清江白鳥自今古岸艸江花秋復春我欲御風
遊八表醉裏高情覓三島闔闔雲深不可攀回首江
南數峰小

采石

貫雲石

采石山頭石頽色采石山下江流雪行客不過水無
跡誰似斷魂招太白我亦不畱白玉堂京華酒淺湘
雲長新亭風雨夜來夢千載相思各斷腸

宿采石驛

薩都刺

客路青山外鄉心落照邊
煥烟浮野樹涼雨過淮天
水調誰家笛江帆何處船
蛾眉亭上月今夜照孤眠
明太祖高皇帝采石磯新秋月色詩

素月澄澄斗轉移銀河一派徹
東西風吹鼓角爭先
應鳥避旌旗不敢啼
志若鳴蟾清絕翳心同碧漢淨
無私雄師夜宿皆英武
氣槩森森采石磯

月夜采石

西江月

楊基

采石磯頭明月蛾眉亭上秋
山古今來往幾人閒
羸得新愁無限不用朱唇低唱
何須纖指輕彈一觴一
咏到更闌驚起數行鴻雁

采石紀游

馬之駿

僑客馬之駿記曰余童子時由江行過采石心領其
勝然僅僅目之而已已未秋赴桐川謫從渡口濟舟
始達山面迫不暇及登覽事其冬以校讐滯姑孰會
新都潘景升自金陵來邂逅驩甚十年意中人一臂

輒昵乃相止度歲因謀曰姑孰固饒名勝遊無大於
采石者然貴遊苦喧旅游苦寂惟閒能衷之客之趣
饒閒以閒府愁可謂不善用長歲除閒無如兩人者
因期以廿九日戊寅與景升暨余客王廸之往晨起
雲重如墨霰淅淅作花景升來策行止余猶爲兩持
午乃決甫登舟十里餘斜輪掛崦嵫間積霾頓豁舟
大不能破風晚僅達山趾姑溪媯媚平駛大類吳中
兩岸皆平林曲隄蕭械掩映受水烟增其冷幻遠峰

如簇相向皆露頂倚肩余及景升廸之時時登艫首
望似饑兒赴王石宴海珍鼎載猶未羅列盤中餽飢
茗菰固已堪一飽也篝燈各賦一詩就寢質早晚霽
甚余笑謂景升使昨日止不來今豈堪惆悵邪步登
岸偕擗太白先生祠下先期李季重郡伯馳使供張
登謫仙樓飯焉樓頗多詩額余一二讀輒罷去夫夫
不畏太白先生神遊至邪樓西北偏正視江日光攝
波爛如素錦俄見江豚出沒風颯然勁南舟皆絡繹

太平三書 卷之三
飛下帆影片黑帖水如羣蜨舞其快可想出樓取道
登山稍上得水部諸神祠神貌悉獐異再上爲五顯
廟卽僞漢陳友諒倉卒僭立處再上爲廣濟寺破廢
不可入景升咨歎者久之余戲舉似不見夫獐異者
赫如魚如乎人世善不可爲古先生亦爾爾景升大
噓再上爲蛾眉亭亭踞崖石突出江濬下視巉巖斗
削卽牛渚磯溫太真爇犀所也亭旁松五章森孳秀
不可狀再上爲問月亭呼酒至爲十餘引滿候人斂

釜滌鐺作下山計矣余及景升曰未也促山輿陟其
巔輿人憊甚爭作語相給誘悉置不聽乃蜿蜒從萬
松間行蒼鱗翠針時來撲人漸高稍欹仄然終不礙
輿可二里許遂造山頂俯江空濶滉瀆始収其全在
蛾眉亭望姑溪一線爾從頂視固自具體向欲斂其
倩以遜江邪傍眺獨望夫磨笄兩山稜稜爭長餘直
培塿爾千家鱗次如萍浮澤中北望隱隱見歷陽浮
屠頂計此是余十日後歸路爲之心飛循故道下復

至謫仙樓向津吏覓小刁溯洄山背石壁峻嶒立波
面無尺寸膚每轉輒得一奇相與大叫蓋山際水者
非純骨理不能久且濤紋雲氣經數千年激射洗濯
故酣其蒼潤陀而盤如虎丘之千人坐者以方計斲
而直如蜀之峽者以堵計突而洞如西湖之呼援者
以口計其峴巒參錯處皆黃鶴山樵白石翁皴墨巨
靈斧綦缺折矣舟歷寶積山已竟西北背乃命返棹
去引右脰歸引左脰酸疲正等揖祠別登大舟入郡

歲除日下春矣漚菴外史曰山游無止法凡游采石
者輿入太白祠登樓看江上蛾眉酌問月歸而韻于
文涎于齒可以止矣不必知山巔也躋巔猶百一遇
山而復舟焉以周其背非僻且貪者法無不止余固
非能貪山水者幸而俛盡之且向來日月窮不肯止
雨雪兆不終止有勇者必有僻差無負閒焉遊凡兩
日子及景升各得記一首詩如干首

過采石懷太白

冒愈昌

九
三
書
卷之三
十一
表馬千金甕底春清平一調醉中親從君死後無狂
客寂寞詞人與酒人

登采石江亭

王崇簡

鬱高古路闕深蒼仄徑危磯上渺茫大日橫江鷹背
紫長松蟠石水根香屐驚巖際嵐光落望斷峰紋烟
影長偶爾停橈來此坐浪花雲葉各荒荒

謫僊樓

白居易

采石江邊李白墳遶田無限艸連雲可憐荒隴窮泉

骨曾有驚天動地文但是詩人多薄命就中淪落不
過君渚蘋溪藻猶堪薦大雅遺風已不聞

謫僊樓

杜荀鶴

氣逸何人識才高舉世疑禍生狂善賦陶令酒能詩
碧水鱸魚思青山鵬鳥悲至今孤塚上荆棘楚江濱

謫僊樓

入圖書

蘇軾

天人幾何同一漚謫僊非謫乃其游麾斥八極隘九
州化爲兩鳥鳴相酬一鳴一止三千秋開元有道爲

少畱縻之不可矧肯求西望太白橫峨岷眼高四海
空無人大兒汾陽中令君小兒天台坐忘真平生不
識高將軍手污吾足乃敢嗔作詩一笑君應聞

月夜采石贈郭功甫

梅堯臣

采石月下逢謫僊夜披錦袍坐釣船醉中愛月江底
縣以手弄月身翻然不應暴落饑蛟涎便當騎鯨上
青天青天有冢人謾傳却來人間知幾年在昔孰識
汾陽王納官貫死義難忘今視郭裔奇俊郎睂目真
似攻文章死生往復如康莊樹穴探環知姓羊

謫僊樓賦

程公許

鞭余馬之虺隤歲云暮以何之屆當塗之古邑俯姑
孰之寒谿聞翰林之僊李晚飄泊而莫歸弔陳跡之
焉在步欲往而意迷每逢人以揖問掩青山其駸駸
徑舍策以荒尋慘一丘其高臥萃霜樹兮變衰啾寒
蟲兮悲吟悵九原之不可復作覽余涕其沾衿王政
不襄六義不陳利莫可以還朴瀛島乎而復醇靡於

魏晉之浮虛蕩於六朝之哇淫非作之命世之哲曷
反之正始之音在唐五葉開元有道皇惠顧於斯文
憫俗尚之桃巧盼冠劍於左右其將命而下埽孰頎
然於帝旁擗稽首以奉詔爛長庚兮孕精挺岷峨兮
毓秀玉爲骨兮氷爲神眉采媚兮目瞳瞭謾謾兮徑
松之風濯濯兮春月之柳翕乃鳴六鸞駕八龍犇列
缺轟豐霽前飛廉以汎埽後望舒以景從文章其耀
光彩開東壁以破蒙馳驟乎屈宋之壘揮霍乎班馬

之鋒建安七子授職以前驅江左諸豪奔命於下風
徐庾褫魄而罔所措沈江眩顧而無以容當斯時也
文命中興竝世而作曰杜少陵聲黃鐘以應大呂撫
寶瑟以和瑤琴追古風於幽眇破一世之聾喑雖或
殊製而異調無非北琛而南金想其眼空四海面濶
青天烏紗白紵兮堂堂風埃之表錦袍玉帶兮昂昂
望夫之前名姬駿馬水涯山巔援北斗以斟酌浩一
吟而百篇清風爲之滌氣明月爲之破顏萬象奪其

巧衆芳失其妍是空清華天子賓以商顏之禮寵以
供奉之班沃以玉杯之水準以金花之牋雖鑑湖賀
老亦撫掌三歎而目之以謫仙也哉跡其始終間世
之偉溢爲詞章特餘事耳縱橫王伯之略義俠燕趙
之氣亦知與世少諧而莫我容寧當放浪終身以行
吾志固應卧元龍百尺樓孰能測北海尊中意不然
何以友子微於方外鑒尚父於風塵絕識超乎畛域
水境炯乎虛明彼以昭陽之譏而含怒脫鞞之傲而

高臺出煙空曾是樂遊苑草樹帶清香猶疑奉雕輦
雲韶九奏後春色幾回晚獨有大江流滄波與天遠

凌歊臺

金人捧露盤

賀鑄

控蒼江排青嶂宴臺涼駐絲仗樂未渠央巖花磴蔓
如千門珠翠倚新粧舞闌歌悄恨流風不管餘香繁
華夢驚俄頃佳麗地指蒼茫寄一笑何與興亾量船
載酒賴使君相對兩胡牀緩調清管更爲儂三弄斜

陽

淮流迎春花下看春客春去花飛不可留

尼山百花頭上亭記

盧鉞

當塗襟江帶淮表裏多奇勝青山蛾眉黃山白紵其著者也尼山在城東五六里前未之聞山不在高有景則名其麓古梅數十株乃他山之所無亦江南之所罕有詢之野老證之梅經后望封植幾百餘年蘩幹鱗皴膠枝翔翥奇壯益橫發捷出如列仙之矚盤礴玉峰雲裳月珮飄飄乎欲凌天風而高舉如茹芝

見嗔者吾固怡然不屑况肯污鱗於狂悖之永璘乎蹇一生之落落歷四海其皇皇偶夜郎之生還卽故人以徜徉終焉濁世之不可柰乘白雲而返帝鄉定知骨蛻而神化豈有捉月於淼茫斷碑缺剗千古烝嘗彼食方丈之雋永腰萬鎊之熒煌混古今其有幾人曷知其存亾公雖失職而遠逝柰何聲采之彌彰松吟風兮蕭索露晞艸兮慄慄空遺塚兮人世停騎鯨兮超遙酌天瓢兮浩蕩企霞佩兮沈寥契神交兮

太平三書 卷之三
如在想逸氣兮橫秋吾將誦大鵬之賦歌半輪之月
追公於八極之外以息俗調之啁啾而無徒以楚人
只些之招也嗚呼

李翰林祠

張伯玉

嗚呼太白之精列仙之英氣爲人豪辭命世生浩浩
源流包括杳冥播蕩鬼神驅叱風霆大彌宇宙細入
無形醉峩山立筆響天聲銀潢倒注百川東傾皆不
勉而自得不思而混成縱之在天人非所能堂堂布

衣來趨漢殿金鑿容與玉宸宴見寶床命席御手調
膳僕奴奄刃妾婢飛燕冀人主之一寤豈沉迷於荒
宴嗚呼稻梁易畜扶搖難馴放情江海嘯傲煙雲咳
唾珠玉散漫無垠乃形留而神住咽喬松而返真彼
不知先生之遐躅徒誦醉骨於丘墳高風未泯薄醜
斯陳嗚呼寂寞千載繼者何人

謁太白祠

張治

太白山魂何處招蛾眉亭下草蕭蕭青山舊宅自春

雨落日寒江空暮潮朱瑟遺音三歎絕炎方歸夢一
身遙玉魚金盃終塵土紫極丹丘謾寂寥

謫僊樓

陳孚

昔年李白身翻然袞裏明月飛上天罡風吹落瑤圃
奔雪兔跳落千丈泉白也已去八百年明月猶向江
中圓我行萬里擁使旃柳根偶繫東歸船三生似結
明月緣銀光射牖窺我眠夜深忽夢羽衣仙神如碧
河浮疎蓮脚踏赤鯨跨紫煙問月何在搖玉鞭聳身

忽滅鳴翩翩覺來試鼓朱絲絃起誦國風月出篇開
蓬視月月滿川魚龍吐浪聲濺濺

謫僊樓

楊士奇

謫僊祠下杏花殘歸客孤舟倚暮寒相好相思不相
見滿江風雨夜漫漫

謫僊樓

丘濬

采石江頭黃土一坏東有蛾眉亭西有謫僊樓謫仙
僊去不復返惟有江水日夜流人生一世幾何久不

如眼前一杯酒饑來文字不堪餐死後虛名竟何有
請君看此李謫仙掀揭宇宙聲轟然長安市上眠不
足長來采石江頭眠百世光陰一大夢衾天枕地無
人共寧知浩浩長江流不是糟生春酒甕此翁自是
太白精星月自合相隨行當時落水非失脚直駕長
鯨歸紫清至人雖死神不滅終古長庚伴明月

謫僊樓

李東陽

江天日暮雲蕭蕭城邊野亭春寂寥浮雲東來蔽江

色明月墮地誰當招我懷古人坐不寐鯨背之子神
僊標風髻霧鬣事恍惚豈有赤脚凌雲霄舉杯問天
天不語予亦沉吟俯江渚縱有神仙亦妒才不然豈
謫來中土昭陽殿前牝雞午老鳳低飛入簾戶網羅
橫空鍛其羽雖離和鳴竟何補燕雀之輩安足數平
生豪氣隘九區寸地未可容公軀有才如此不得意
自古非一誰當吁杜陵野老憐才客思君不負青山
色千古波濤十丈深至今猶恐蛟龍得英豪一去俱

陳迹楚水吳山眼中碧鳳去龍飛不復還仗劍悲歌
竟何益

謫僊樓

王守仁

攬衣登采石明月滿磯頭天礙烏紗帽寒生紫綺裘
江流詞客恨風景謫仙樓安得騎黃鶴隨公八極遊

謫僊樓

王寵

秋月出海珊瑚明舉眼忽見太白精雲光錯落照顏
色艸堂拂拭蛟龍驚修眉玉頰桃李春虬鬚如戟真

天人屋梁落月想像真髣髴猶得交其神我聞王孫
帝子皆如龍天然不與凡骨同江湖落魄黃金盡昂
霄吐氣成飛虹蓬萊閩苑在掌上長覺兩腋生清風
天子不能屈四海不足容飄飄九華山自有青芙蓉
獨畱神采照天地令人萬古如相逢

謫僊樓

王世貞

苔堦擁立壁遺像挂螭螭誦爾天門句不風江自濤
千秋無正始一代見詩豪三山雲作供姑孰水爲醪

霞明銅棺日天墮宮錦袍那能不相待空自躡金鰲

謫仙樓四絕

宗臣

聞闔天門夜不關酒星何日謫人間爲君五斗金莖
露醉殺江南千萬山

憶君乘月下金陵何處雲山不夜登一曲瀟湘秋萬
里至今疑在白雲層

楚水秋風薜荔高千山明月大江濤蛾眉亭下芙蓉
色猶似當年宮錦袍

楚江南折是天門江上蛟龍日夜喧爲爾片帆開幕
雨至今秋色鎖雲根

夜登采石

沈明臣

采石千秋地青蓮萬古名獨憐江月白不照錦袍行
帶得魚龍氣兼收山水情匆匆一夜宿誰與訊平生

登采石太白樓

盧純學

翠嶽青峰入紫霄千株霜樹莽蕭蕭孤臣祠廟還今
古大曆山河寄寂寥夜靜忽驚秋月墮波迴疑是酒

星搖蛾眉亭畔長江水不盡愁心萬里濤

采石謫仙樓

湯賓尹

雲寒益石出秋瘦尚松肥江畔月明明空濶照蛾眉
萬里澄彩色當年宮錦衣併命爭魚龍得意豈爾爲
狂潮卷天吼夜半叩蓬圍波上似人立髣髴捋鬚髭
呼酒對飲酌太息三致詞欲殺衆何意千秋某在斯
薄態從古然我行將焉之生有嚴陵灘死有李白磯

采石舟中時值大雪

袁中道

纖塵不到小舟邊天賚餘生簡澹緣有寺有樓何異
宅非官非隱亦空仙愛山恰好添鮮色作客同忻兆
稔年鳥跡人踪都滅盡攜筇一拜李青蓮

泊采石謫僊樓下

林枝橋

僊豈燒丹覓名疑供奉垂行藏詩卷在心事酒杯知
樓迴江仍抱亭虛月不遲江東行蹟遍千載有餘思

登太白樓醉歌

韓上桂

太白太白我以一杯未乾之濁酒酌爾萬古不盡之

英魂人生去住初何定蓬萊再換碧桃根太白之星
緣何來采石之沒胡爲哉始胡醒而遽降今胡醉而
忽迴獸錦宮袍能有幾高才磊落心徒哀心徒哀思
未已上有千尋之石壁下有不測之江水水蕩蕩以
成波山蒼蒼而結綺布錦繡于空中散烟霞於萬里
羅浮之頂恍逢君天台之外標紅雲當年綵筆今何
在草木縹緲輪靈文鷓鴣杓鸚鵡杯汝生酌盡幾多
酒一斗百篇枉自雄諷誦遺文空在口君不記沉香

亭北花發時醉中立取清平詞一曲未罷一曲進徒
然白壁售毀青蠅緇又不記華陰縣裏騎驢日長吏
執之使勿失任爾霜蹄歷塊奇咫尺困蹶何能逸曾
說蜀道難何地非太行太真旣善怨力士更多讒終
身承寵澤不過供奉班一應永王召骨銷膽易寒不
如去逐月踪跡青冥間霓光吐萬丈六鰲相往還念
此往事懷太惡把酒灑空相對嚼日月經天彩未休
天賦汝生旣不薄何必懸名麒麟閣燕然鐫功亦銷

鑠後庭玉樹今寂寞有美一人不可作浩浩長江天
際流蘆花落盡楊花浮此江若可化醺醪與爾長消
萬古愁

泊牛渚

劉禹錫

蘆葦晚風起秋江鱗甲生殘霞忽改色遠雁有餘聲
戍鼓音響絕漁家燈火明無人能詠史獨自月中行

牛渚

許棠

東下經牛渚依然是故關客程臨岸盡鄉思入鷗閒

雨漲巴天浪雲遮楚國山巖翁知未達相顧不開顏

泊牛渚

潘閔

扁舟不復見袁宏故壘猶連謝尚城潮落潮來知旦
暮雲收雲出辨陰晴騎鯨仙子千年恨化石佳人萬
古情牛渚磯前浪如屋區區名利與生輕

泊牛渚

梅堯臣

落帆牛渚前便爲牛渚宿波搖殘照中采翠浮巖谷
巖谷足幽篁石上羅寒玉裁作媧氏笙堪吹鳳凰曲

楚客夕無眠獨將清籟續更看江月來還想燃犀燭

蛾眉亭

霜天曉角

韓元吉

倚天絕壁直下江千尺天際兩蛾凝黛愁與恨幾時
極 怒潮風正急酒醒聞塞笛試問謫僊何處青山
外遠烟碧

蛾眉亭記

吳澄

姑孰之水西入大江其汭有山突起曰采石橫遏其
衝江之勢撞激齧射浩蕩而不可禦山之骨峻削刻

露巉絕而不可攀其下有磯曰牛渚晉溫常侍嶠爇
犀燭怪之所也其上有亭曰蛾眉宋熙寧時張守瓌
之所創也俯眺淮甸平睨天門一水中通三山旁翼
修曲如蛾眉狀亭之所以名也據險而臨深凭高而
望遠水天一色景物千態四時朝暮變化不同雖巧
繪莫可殫也瀕江奇觀未能或之雙者熙寧至今餘
二百年亭之嗣葺蓋亦屢矣延祐五年秋予舟過之
又得寓目而慨亭之將敝也明年夏畱金陵姑孰郡

侯命其客持書抵予曰采石鎮距郡三十里自古號
爲重地多事之際英雄豪傑鷹揚虎鬪承平之世韻
人勝士醉陰醒賞流風概可想見蒙恩守此土幸與
千里之民相安境內凡有前代遺蹟不敢坐視其廢
壞峨眉亭三門櫂之朽者易矣瓦之缺者補矣壁之
塹者今已甃矣塗之以堊纒之以楮肇謀於歲初訖
工於春杪一時聞者樂趨其事中朝達官大書其扁
亭與名額煥然一新重修歲月不可以無述敢徵一

言惟侯嘗仕江西行省綽有令譽其牧郡也廉正如
江西時聲實孚於上下郡事治而心思靡所不周一
亭之微可以觀政它日郡民思之觸目皆遺愛也豈
特四方來遊來觀之人喟喟勸羨而已哉嗚呼近年
氣習日異仕而無媿耻者十八九也旦夕繭絲其民
苟獲盈厭則翩翩而高翔官府猶傳舍耳事之當爲
者有不暇爲况可以不爲者而肯爲之乎如侯之爲
其識慮遠矣然侯之聲不待今而著也侯之寔又豈

以久而渝哉侯名鐵柱亞中大夫太平路總管翰林
學士承旨司徒公之子也是歲五月丙辰記

蛾眉亭

水調歌頭

盧摯

亭榭踞雄勝杖屨踏烟霏山靈聽足春雨忙遣暮雲
歸我欲天門平步消盡江濤餘怨嘗試問馮夷何物
兒女子剛道似蛾眉雁行斜松影碧艣聲微一齊
約下風景莫是爲湘纍政有玉臺溫嶠未暇爇犀下
照貪著芰荷衣好在初明觀重與故人期

蛾眉亭

楊基

蛾眉亭下看秋山輕蹙深顰淺淡間雨過微雲添一
抹晚來新月鬪雙灣不愁商女行相妒常恨離人去
未還我亦蛾眉亭下客偶因西眺憶鄉關

晚登蛾眉亭

前人

亭子憑虛好登臨似鏡臺江從萬里至山作兩眉開
濃愛秋烟隔顰疑暮雨來短歌聊共寫深媿謫僊才

爇犀亭

劉垓

煠犀亭子采江頭煙樹蒼蒼隔歲秋
晉代風流仍在
眼碧空搖森水明樓

月夜登煠犀亭

王思任

帝抽嶽脊控臬洋峭磯欲絕倒石梁老猿悲鳴巫峽
長行人過此心肝傷我來睨歎千仞岡滾滾崕岨促
濫觴濤飛赤岸掄紫桑有聲閭閻載碾碾直奔山脚
怒猖狂騰起駢馬騫奇鷁揚鬣掉尾魚龍忙石華海
月壁上僵雲精丹礫寶氣煌前有巨靈排闥闥屹立

雲際天蒼蒼蓬萊閣畔豆渺茫翔帆呼吸是餘皇棋
枰爭道折雁行何減代人攬絲韁月上露寒夜未央
江妃含淚斂珠粧曾聞此處逸犀光牛神蛇鬼哭遯
藏幽明卽見胡相妨鮫人毋乃太分章我歌子舞共
頡頏江聲月色神正王千頃不言何汪汪

江山好處亭記

倪謙

太平爲郡在南京之南百里而遠右枕江有山焉曰
采石下有磯曰牛渚江自西南來合沅湘漢沔之水

直走磯下姑孰之溪則自東折西而橫入于江驚湍
駭浪晝夜衝齧有聲磯之南直走天門東西二梁中
束一水蒼翠修曲宛若蛾眉舊嘗爲亭磯上以占其
勝矣去蛾眉之左下坡數級地勢頗卑而坦夷幽曠
山益近而奇江益近而駛其地尤勝有非蛾眉所得
而擅者舊亦爲亭於此名江山好處元監府弘吉刺
氏易名觀瀾歲久傾毀景泰三年豐城李侯若虛來
守是郡政平訟理民安物阜嘗考尋遺跡以爲是亭

乃郡之絕景自昔騷人韻士若晉溫嶠袁宏謝尚唐
李白崔宗之諸賢皆嘗於此登眺而吟嘯者也豈惟
政餘吾輩可以藉是消煩而適意邦人歲時亦得以
遂遊觀之樂也容可坐視其廢乎乃與同知任能讓
通判陳清推官何哀捐俸貲爲倡命廣濟寺僧修惠
募材重建亭成諸公與客攜酒餽登而落之憑高遠
望則烟嵐之杳靄雲濤之洶湧風帆沙鳥之往來長
鯨巨鼉之出沒僊梵之廬漁樵之居舉接於欄檻之

外千態萬貌景象無窮有以使人心開目明而神爽
飛起于是揚袂引觴曰樂哉斯亭因復其名爲江山
好處徵記于余予以花鳥本平時可娛之物也然感
時恨別者見之適足以驚心而飛淚郡之江山信可
樂矣使爲守者政未能敷於下爲民者政未能安於
上外有責於人內有媿于已則登亭也觸物興懷無
非悲傷感慨之境孰見其爲可樂哉今諸公函煦休
養措斯民於衽席而民親愛之不翅父母上下之問
心孚惠洽蓋無適而非可樂者况目當江山之好處
哉是宜樂其樂而使民同其樂也亭之復古詎不空
乎

陪族叔當塗宰游化城寺升公清風亭

李白

化城若化出金牕天宮開疑是海上雲飛空結樓臺
升公湖山秀粲然有辯才濟人不利已立俗無嫌猜
子見水中月青蓮出塵埃閒居清風亭左右清風來

當暑陰廣殿太陽爲裏回茗酌待幽客珍盤薦雕梅
飛文何灑落萬象爲之摧季父擁鳴琴德聲布雲雷
雖遊道林室亦舉陶潛盃清樂動諸天長松自吟哀
畱歡若可盡劫石乃成灰

重建清風亭

周忱

唐時化城寺實自升公開寺邊清風亭爽塏臨高臺
謫仙每來遊題詠誇天才醉披宮錦袍笑傲令人猜
事去亭已廢滄波變浮埃功甫出宋代記環念重來

復與新上人結亭共徘徊遺址亦荒穢松竹交寒梅
惠公真好古爲我起殘摧傑構依采石法鼓轟春雷
景仰長庚魂時時酹霞盃清風邈千古過客徒興哀
祀典自茲復熱燄生寒灰

清風亭二絕

童軒

扁舟依采石悵望謫僊人我獨船頭坐江流月色春
扁舟依采石牛渚浩風波不見錦袍客滿篷涼月多

謝尚賞詠亭

曹學佺

太平三書 卷之三
寄語貴顯士勿輕估客船恐此江之側或有諷詠賢
明月照共語清夜亦可延彥伯固已遠鎮西良足傳

暮雲亭記

汪綬

余治郡之二年防禦使王侯明護軍犀渚江波不動
烽燧不驚鎮以無事顧瞻唐翰林墓下祠宇卑陋弗
稱揭虔三年春撤而新之築亭其傍高明顯敞足爲
游觀吟眺之勝聞與見知咸咨嗟歎異謂侯能爲人
所未暇爲之事是可喜也余曰太白聲名在天地間

猶青天白日鳳凰芝艸孰不知爲美瑞何待騷人墨
客始知敬邪又世之論太白者徒知錦繡心口明月
肺肝才思清新歌詞婉麗獨步當時然此餘事耳方
高力士驟貴公卿大夫爭相取容惴惴然恐失其意
而太白使脫鞵殿上奴視弗顧可謂氣蓋天下矣士
以氣爲主脂韋媵熟脅肩諂笑同流合汚者氣之不
足也富貴不能淫威武不能屈偁大丈夫者氣之所
克也使太白得時行志寄命託孤臨大節而不可奪

非斯人吾誰與昔畢文簡以王佐期之豈過論哉晚
歲脫屣軒冕縱情詩酒樂天知命遺形釋智澹乎若
深淵之靚泛乎若不繫之舟飄然超世之志曾不以
生死動其心未可以清狂少之也余遂書其事俾刻
諸石且撫杜少陵春日憶白之句名其亭曰暮雲宋
紹定六年

廣濟寺

梅堯臣

船從山下過直上見僧軒繫纜當磯石緣崖到寺門

短籬遮竹澆危路踏松根却看滄江底帆歸烟外昏

草堂集序

李陽冰

李白字太白隴西成紀人涼武昭王暉九世孫蟬聯
珪組世爲顯著中葉非罪謫居條支易姓與名然自
窮蟬至舜七世爲庶累世不大曜亦可歎焉神龍之
始逃歸於蜀復指李樹而生伯陽驚姜之夕長庚入
夢故生而名曰白因以太白字之後世偁爲太白之
精得之矣不讀非聖之書耻爲鄭衛之作故其言多

太平三書 卷之三
似天僊之辭凡所著述言多諷興自三代以來風騷
之後馳驅屈宋鞭撻揚馬千載獨步惟公一人故王
公趨風列岳結軌羣賢翕習如鳥歸鳳盧黃門云陳
拾遺橫制頽波天下質文翕然一變至今朝詩體尚
有梁陳宮掖之風至公大變埽地併盡古今文集遏
而不行唯公文章橫被六合可謂力敵造化歟天寶
中皇祖下詔徵就金馬降輦步迎如見綺皓以七寶
牀賜食御手調羹以飯之謂曰卿是布衣名爲朕知

非素畜道義何以及此置於金鑾殿出入翰林中問
以國政潛草詔誥人無知者醜正同列害能成謗格
言不入帝用疎之公乃浪跡縱酒以自昏穢詠歌之
際屢徧東山又與賀知章崔宗之等目爲八仙之遊
謂公謫仙人朝列賦謫仙之歌凡數百首多言公之
不得意天子知其不可留乃賜金歸之遂就從祖陳
畱採訪大使彥允請北海高天師授道籙於齊州紫
極宮將東歸蓬萊仍羽人駕丹丘翕陽水試弦歌於

太平三書 卷之三
當塗心非所好公遐不棄我扁舟而相顧臨當挂冠
公又疾亟草檄萬卷手集未修枕上授簡俾余爲序
論關雎之義始媿卜商明春秋之辭終慙杜預自中
原有事公避地八年當時著述十喪其九今存者皆
得之他人焉時寶應元年十一月乙酉也

唐左拾遺翰林學士李公新墓碑并序

范傳正

騏驥筋力成意在萬里外歷塊一蹶斃於空谷唯餘

駿骨價重千金大鵬羽翼張勢欲摩穹昊天風不來
海波不起場翅別島空留大名人亦有之故左拾遺
翰林學士李公之謂矣公名白字太白其先隴西成
紀人絕嗣之家難求譜牒公之孫女授於箱篋中得
公之亾子伯禽手疏十數行紙壞字缺不能詳備約
而計之涼武昭王九代孫也隋末多難一房被竄於
碎葉流離散落隱易姓名故自國朝已來編於屬籍
神龍初潛還廣漢因僑爲郡人父客以逋其邑遂以

客爲名高臥雲林不求祿仕公之生也先府君指天
枝以復姓先夫人夢長庚而吉祥名之與字咸所取
象受五行之剛氣叔夜心高挺三蜀之雄才相如文
逸瓌奇宏廓拔俗無類少以俠自任而門多長者車
常欲一鳴驚人一飛冲天彼漸陸遷喬皆不能也由
是慷慨自負不拘常調器度弘大聲聞於天天寶初
召見於金鑾殿玄宗明皇帝降輦步迎如見園綺論
當世務草答蕃書辯如懸河筆不停輟玄宗嘉之以

寶牀方丈賜食於前御手和羹德音褒美禍衣恩遇
前無比儔遂直翰林專掌密命將處司言之任多陪
侍從之遊他日泛白蓮池公不在宴皇歡旣洽召公
作序時公已被酒於翰苑中仍命高將軍扶以登舟
優寵如是旣而上疏請還舊山玄宗甚愛其才或慮
乘醉出入省中不能不言溫室樹恐撥後患惜而遣
之公以爲千鈞之弩一發不中則當摧撞折牙而永
息機用安能做碌碌者蘇而復上哉脫屣軒冕釋羈

韁鎖因肆情性大放宇宙間飲酒非嗜其酣樂取其
昏以自晦作詩非事於文律取其吟以自適好神僊
非慕其輕舉將不可求之事求之欲耗壯心遣餘年
也在長安時祕書監賀知章號公爲謫仙人吟公烏
栖曲云此詩可以哭鬼神矣時人又以公及賀監汝
陽王崔宗之裴周南等八人爲酒中八仙朝列賦謫
僊歌百餘首俄屬戎馬生郊遠身海上往來於斗牛
之分優游沒身偶乘扁舟一日千里或遇勝境終年

不移時長江遠山一泉一石無往而不自得也晚歲
渡牛渚磯至姑孰悅謝家青山有終焉之志盤桓利
居竟卒於此其生也聖朝之高士其往也當塗之旅
人代宗之初授羅俊逸拜公左拾遺制下於彤庭禮
降於玄壤生不及祿歿而稱官嗚呼命歟傳正生唐
代甲子相懸常於先大夫文字中見與公有潯陽夜
宴詩則知與公有通家之舊早於人間得公遺篇逸
句吟詠在口無何叨蒙恩獎廉問宣池按圖得公之

墳墓在當塗邑因令禁樵採備灑埽訪公之子孫欲
申慰薦凡三四年乃獲孫女二人一爲陳雲之室一
乃劉勸之妻皆編戶疇也因召至郡庭相見與語衣
服邨落形容朴野而進退閒雅應對詳諦且祖德如
在儒風宛然問其所以則曰父伯禽以貞元八年不
祿而卒有兄一人出遊一十二年不知所在父存無
官父歿爲民有兄不相保爲天下之窮人無桑以自
蠶非不知機杵無田以自力非不知稼穡况婦人不

任布帛糲食何所仰給儷於農夫救死而已久不敢
聞於縣官懼辱祖考鄉閭逼迫忍耻來告言訖淚下
余亦對之泫然因云先祖志在青山遺言宅兆頃屬
多故殯於龍山東麓地近而非本意墳高三尺日益
摧圯力且不及無如之何聞之憫然將遂其請因當
塗令諸葛縱會計在州得諭其事縱亦好事者學爲
歌詩樂聞其語便道還縣躬相地形卜新宅於青山
之陽以元和十二年正月二十三日遷神於此遂公

太平三書 卷之三
之志也西去舊墳六里南抵驛路三百步北倚謝公
山卽青山也天寶十二載敕改名焉因告二女將改
適於士族皆曰夫妻之道命也亦分也在孤窮旣失
身於下里仗威力乃求援於他門生縱偷安死何面
目見大父於地下欲敗其類所不忍聞余亦嘉之不
奪其志復并稅免徭役而已今士大夫之葬必誌於
墓有勲庸道德之家兼樹碑於道余才術貧虛不能
兩致今作新墓銘輒刊二石一寘於泉扃一表於通

路亦峴首溪川之義也庶芳聲之不泯焉文集二十
卷或得之於時之文士或得之於宗族編緝斷簡以
行於代銘曰嵩嶽降神是生輔臣蓬萊譴真斯爲逸
人晉有七賢唐偁八仙應彼星象唯公一焉晦以麴
蘖暢於文篇萬象奔走乎筆端萬慮泯滅乎罇前卧
必酒甕行惟酒船吟風詠月席地幕天但貴乎適其
所適不知夫所以然而然至今尚疑其醉在千日寧
審乎壽終百年謝家山今李公墓異代詩流同此路

舊墳卑庳風雨侵新宅爽塏松柏林故鄉萬里且無
嗣二女從民永於此猗歟琢石爲二碑一藏幽隧一
臨岐岸深谷高變化時一存一毀名不虧

青山太白墓歌

周紫芝

世間尤物如異人青山不入諸山羣晚來濃翠欲成
滴雨後數鬢高插雲人言前山下埋玉太白祠扉落
巖谷至今樵牧無斧斤餘潤曄然歸草木往歲小生
來酌公秋山未霜葉尚綠是時落月在屋梁彷彿如

照公睂目今我不樂湖水濱青山在眼無朝昏更欲
再攀望拱木公已乘鸞上天門帝鄉渺渺不知處誰
能爲我招清魂死生夜旦何足道不敢復作湘纍文

太白墓

尤袤

嗚呼謫仙一世之英乘雲御風捉月騎鯨來遊人間
蛻骨遺形其卓然不朽與江山相爲始終者則有萬
古之名吾意其崢嶸畢落決不與化俱盡或吐爲長
虹而聚爲羣星青山之下埋玉荒塋祠貌巍然斷碑

誰銘

太白墓

白 珽

出城得佳山兩峰特奇詭一如執圭躬一峰拱而侍
我見猶愛之而况謫仙子孤墳在其下醉魄疑未死
謫仙真天人出處見諸史豈敢傲吾君辛苦植唐祀
嗟余侃侃者塵土正如此停車不忍發載拜顙有泚
仰止青山高清風與終始孰謂千載人不在天地裏

太白墓

王思任

秀骨冷青山行人望禾黍生乘明月來死賸清風去
陽冰篆尚存力士鞞何處夜臺無酒家還起共我語

望夫磯

白居易

終日望夫夫不歸化爲枯石表相思望來已是幾千
歲無異當時初望時

望夫石

王 建

望夫處江悠悠化爲石不回頭山頭日日風和雨行
人歸來石應語

望夫石

孟郊

望夫石夫不來兮江水碧行人悠悠朝與暮千年萬
年色如故

望夫山

梅堯臣

亭亭千古質曾是念征夫一作山頭石畏看天際途
猶如託蘿蔓不似采麋蕪時有江雲近仙衣挂六銖
雲鬟烟鬢與誰期一去天邊更不歸還似九疑山上

望夫石

王安石

女千秋長望舜裳衣

望夫石

陳師道

積戍人何在秋霜志不移無言息嬌怨有淚舜娥悲
山靜雲盤髻江空月印眉誰將望遠意歌作送征詩
江干佇立計歸途淚灑江流眼已枯寄語天涯望婦
客堅心莫作薄情夫

望夫山

郝綱

慈姥磯

沈括

大平三書
卷之三
碧山叢叢遮落暉蒼石萬丈涵蒼漪西風隔江動高
樹山前過帆如鳥飛朝發銅陵暮楊子年年白浪江
中歸江人收身苦宦早一生却向江中老

慈姥竹

李白

野竹攢石生含煙映江島翠色落波深虛聲帶寒早
龍吟曾未聽鳳曲吹應好不學蒲柳凋貞心常自保

慈湖夾阻風三首

蘇軾

此生歸路愈茫然無數青山水拍天猶有小船來賣

餅喜聞墟落在山前

我行都是畫中詩真有人家水半扉千頃桑麻在船
底空餘石髮挂魚衣

卧看落月橫千丈起喚清風得半帆且并水村欹側
過人間何處不巖巉

登黃山凌歊臺送族弟溧陽尉濟克泛舟赴華

陰

李白

鸞乃鳳之族翱翔紫雲霓文章輝五色雙在瓊樹棲

六平三書 卷之三
一朝各飛去鳳與鸞俱啼炎赫五月中朱曦爍河堤
爾從泛舟役使我心魂悽秦地無草木南雲喧鼓鼙
君王減玉膳早起思鳴雞漕引救關輔疲人免塗泥
宰相作霖雨農夫得耕犁靜者伏草間羣才滿金闈
空手無壯士窮居使人低送君登黃山長嘯倚天梯
小舟若鳧雁大舟若鯨鯢開帆散長風舒卷與雲齊
日入牛渚晦蒼然夕烟迷相思在何許杳在洛陽西

夜泊黃山聞殷十四吳吟

前人

昨夜誰爲吳會吟風生萬壑振空林龍驚不敢水中
卧猿嘯時聞巖下音我宿黃山碧溪月聽之却罷松
間琴朝來果是滄州逸酤酒提盤飯霜粟半酣更發
江海聲客愁頓向杯中失

凌歊臺送韋秀才

許渾

雲起高臺日未沉數村殘照半山陰野蠶成繭桑柘
盡溪鳥引雛蒲稗深帆勢依依投極浦鐘聲杳杳隔
前林故鄉迢遞故人去一夜月明千里心

登凌歊臺

許棠

平蕪望已極况復倚凌歊江截吳山斷天臨楚澤遙
雲帆高出樹水市迴分橋立久斜陽盡無言似寂寥

凌歊臺

羅鄴

高臺今日竟長閒因想興亡爲慘顏四海已歸新雨
露六朝空認舊江山翹槎獨島沙汀畔風遞連檣雪
浪間好是輪蹄來往便誰人不向此躋攀

凌歊臺

張伯玉

之老龐眉皓鬢衣冠甚偉傲睨漢聘方嵬岸而容與
含章之閣白玉之堂揚之月觀杭之孤山未必若是
美且都也然斯梅專美一丘不求人知鴻軒鄭公以
龍圖直卿來兼麾節咨訪民風之暇因及景物之盛
命二三子物色得之亟白于公公曰俟盛開吾將觀
焉至正月中澣約鉞同遊一見稱奇曰山之靈梅之
英其待我而興乎遂捐金買山築亭而臨其上幽名
驟出邦人爭觀踰月田父以瑞麥來獻鉞隨公往觀

太平三書 卷之三
巧衆芳失其妍是空清華天子賓以商顏之禮寵以
供奉之班沃以玉杯之水準以金花之牋雖鑑湖賀
老亦撫掌三歎而目之以謫仙也哉跡其始終間世
之偉溢爲詞章特餘事耳縱橫王伯之略義俠燕趙
之氣亦知與世少諧而莫我容寧當放浪終身以行
吾志固應卧元龍百尺樓孰能測北海尊中意不然
何以友子微於方外鑿尚父於風塵絕識超乎畛域
水境炯乎虛明彼以昭陽之譏而含怒脫鞞之傲而

高臺出煙空曾是樂遊苑草樹帶清香猶疑奉雕輦
雲韶九奏後春色幾回晚獨有大江流滄波與天遠

凌歊臺

金人捧露盤

賀鑄

控蒼江排青嶂宴臺涼駐絲仗樂未渠央巖花磴蔓
如千門珠翠倚新粧舞闌歌悄恨流風不管餘香繁
華夢驚俄頃佳麗地指蒼茫寄一笑何與興亾量船
載酒賴使君相對兩胡牀緩調清管更爲儂三弄斜

陽

凌歊臺

楊傑

大明七年暮冬月宋武南巡立雙闕鑾輿先幸凌歊
臺雲中簫鼓轟春雷六龍一去杳無迹山花野鳥空
相憶翠羽鳴鞭來不來景陵芳草年年碧

凌歊臺

韓元吉

山到江西勢却回倚山樓殿更高臺天容水色望中
見帆影車塵空際來桑柘棋分千里迥波濤壁立兩
峰開登臨擬問興亾事白塔亭亭鎖翠苔

凌歊臺

陳埴

蛾眉亭下路舟楫幾經過晚識黃山面新添白髮多
學仙徒化鶴病僂喜名駝四上江湖請金章許換蓑

黃山凌歊臺記

馬之駿

黃山在姑孰城北是采石入郡道山趾爲東嶽廟赴
林陽仲招已曛黑坐雷神殿中背屏面屏如墮簪井
亟呼炬登山行蒙茸磳硿間足繭而睫快巔爲凌歊
臺劉宋故蹟許丁卯詩所謂三千歌舞宿層臺此其

處也地圓而平定是臺趾荒蕪冷烟巢鷹穴兔想昔
日笙鏞黛綠之勝令人腸結雲斂月出前視羣山後
視大江田畦邨落俱自了了月被山爲薄雪殘粉如
美人處輕容中旣不礙觀而轉益其嫵友人潘景升
方輯黃海備新安掌故茲山亦同名不詳所繇始然
凌歊臺戴首自可千古予暇語景升汝黃爲海此黃
爲勺有天人焉斷不分芥子須彌觀也

極目亭

陳壇

誰知極目名亭意不在登臨與品題天地兩間同汗
漫江淮一水自東西驚棲何日能歸雁霧異當年任
照犀萬境盡從心上化靜叅飛躍寤端倪

廣福寺

鍾爇

行春詩興入烟霞猶有遺題護碧紗芳草古臺閒夜
月春風啼鳥落藤花六朝伯業隨流水千古青山幾
暮鴉塵夢偶隨僧入定竹間又報煮新茶

深雲館

林枝橋

孤亭窈窕貼山椒萬樹松濤警次寥小割稠青分葯
戶暫排豐靄結芝寮切峰似隱三天竺入案從深九
派潮路取楊園還曲折幾曾一盼盡凌敲

深雲館

冒愈昌

謾謾濤生數里間長松千樹擁黃山欲知風氣何當
聚領取岡巒抱以環結構丘中雲冉冉經營物外意
閒閒他時作賦仍懷古悵指荒臺夕鳥還

天門山

余闕

揚子博地志名山屢出王但言隱彌岡崇冠峙嵩梁
井絡通遙甸天經列鉅障羣峰如茵萑歷亂發金塘
玉壺旣嶇嶮天門迥開張宛蟲連紫葢母泉濺石牀
入門蔭修竹中夏若寒霜靈鳥多異色中林皆妙香
耀真啓幽室積石構瑤房萬里秘冥奧千秋阻秩望
惟應學仙侶結桂共相羊

天門山

解縉

牛渚風烟接二梁山形如黛立當江人家避火爲輓

屋釣艇拋魚上竹窓萬里波濤天意在幾多豪傑壯
心降卽今野草開花地故有幽香撲酒缸

天門山

于謙

天門山峙近西偏屹立芙蓉翠插天六月岡巒飛雨
雪四時林木吐雲烟鳥飛不過巖頭石人渴難尋澗
底泉安得六丁施斧鑿滔滔車馬信平川

題天門山

李裕

巨靈穿破碧崔嵬中瀉洪流去不回獨有天光與山

色時時隨雨下江來

白紵山亭

郭奎

四望亭前姑孰溪道人種玉住山西古松數株秋滿
屋青山月明時一啼

景山

入圖畫

李觀

石磴崎嶇一徑通洞門常是白雲封陳羅仙子知何
在惟有青山不改容

景山

馮昇

三月城東風景好粉粉朱朱花滿道月盤擁出青芙蓉望之儼若神仙島詩朋邀我遊上頭緩策輕蹄踏芳草一路松陰綠到門滿地落紅風自掃琳宮金碧炫晴霞香霧空濛人祀禱高升絕頂望堪與眼空萬里舒懷抱一觴一詠不停流東君莫惜金尊倒人生不用苦奔忙饑寒富貴皆天造百年此樂能幾何綠鬢明朝便成老東風沉醉歸去來霞天數點昏鴉小

雷峰

李若訥

乘暇空舒目峰高俯見城嵐將林去擁堞向水來迎古蹟因姑孰今遊出太平始知烟市裏未盡水鄉清

秋日汎舟登凌雲山

林枝橋

落日興餘罷放船移尊還訪碧霞巔山川指畫閒談裏城郭無多在眼前古塢刺天先到月僧寮買地好棲烟微茫空外半規出猶記叅軍落帽年

凌雲山記

潘之恒

出郭東里許有迎春菴正對凌家山一剎刺天近年

新建長軒三楹居其左余以元旦看春至庵中瞥見
之屢造景山不遑分歷二月九日將之于湖與友人
周元修釋克明兒亮賈勇一上經北趾黠石高丈餘
兀然如臺敷襟危坐而月已出三松上奇之躋其亭
下瞰老鬣蒼鱗雲濤聲震地陰森且蔽山腹矣目逆
而送者盡姑溪九曲達於江而吳亭下引溪入市河
當西麓繞塔三匝見城郭隱約空烟萬縷結成盤帶
縹紗于有無間而景山楚山若避而不顧遙望龍山

青山拍浮波上不相凌迫惟黃山塔相向峙耳元修
乘輿染烟綃一幅各賦詩一首而歸笑語冲玄上人
公具此研山空爲吾兩人詩畫所馮藉也

春杪同周元修釋克明兒亮過迎春菴晚登凌
雲時將還黃海各賦一詩紀別

前人

目送姑溪水盡頭獨將孤塔表丹丘鶴歸城郭仍如
舊人歷烟波易起愁地肺可容通句曲天門聊以控

淮流迎春花下看春客春去花飛不可留

尼山百花頭上亭記

盧鉞

當塗襟江帶淮表裏多奇勝青山蛾眉黃山白紵其著者也尼山在城東五六里前未之聞山不在高有景則名其麓古梅數十株乃他山之所無亦江南之所罕有詢之野老證之梅經后望封植幾百餘年蘚幹鱗皴膠枝翔翥奇壯益橫發捷出如列仙之臞盤礴玉峰雲裳月珮飄飄乎欲凌天風而高舉如茹芝

見嗔者吾固怡然不屑况肯汚鱗於狂悖之永璘乎蹇一生之落落歷四海其皇皇偶夜郎之生還卽故人以徜徉終焉濁世之不可柰乘白雲而返帝鄉定知骨蛻而神化豈有捉月於淼茫斷碑缺剗千古蒸嘗彼食方丈之雋永腰萬鎊之熒煌混古今其有幾人曷知其存亾公雖失職而遠逝柰何聲采之彌彰松吟風兮蕭索露晞艸兮慄慄空遺塚兮人世停騎鯨兮超遙酌天瓢兮浩蕩企霞佩兮沈寥契神交兮

登凌歊臺

許棠

平蕪望已極况復倚凌歊江截吳山斷天臨楚澤遙
雲帆高出樹水市迴分橋立久斜陽盡無言似寂寥

凌歊臺

羅鄴

高臺今日竟長閒因想興亡爲慘顏四海已歸新雨
露六朝空認舊江山翹槎獨鳥沙汀畔風遞連檣雪
浪間好是輪蹄來往便誰人不向此躋攀

凌歊臺

張伯玉

之老龐眉皓鬢衣冠甚偉傲睨漢聘方嵬岸而容與
含章之閣白玉之堂揚之月觀杭之孤山未必若是
美且都也然斯梅專美一丘不求人知鴻軒鄭公以
龍圖直卿來兼麾節咨訪民風之暇因及景物之盛
命二三子物色得之亟白于公公曰俟盛開吾將觀
焉至正月中澣約鉞同遊一見稱奇曰山之靈梅之
英其待我而興乎遂捐金買山築亭而臨其上幽名
驟出邦人爭觀踰月田父以瑞麥來獻鉞隨公往觀

兩岐之秀聯轡梅所綠陰青子尤勝花時相來斯亭
吟嘯竟日凡山中一草一木皆被光潤而大晶采豈
惟梅哉公謂作成斯景非侈宦遊一時適實開此邦
千載之榮爰采昔先諸公梅詠以百花頭上名亭請
紀其實鉞謂盤谷以韓公顯環滁以歐公傳於山川
之遭可以觀氣數子猷愛竹淵明愛菊濂溪愛蓮於
草木之遭可以觀氣類今尼坡以梅重梅以公重非
氣數乎公復以賁斯梅者造此亭非氣類乎斯亭斯

名實穎實好雖然梅有似乎君子不徒冠倫魁登鼎
席而已清不受垢滋薰不爲蕪奪諸公雖志不在溫
飽勇足拔巨奸故勲業光明照映宇宙有志之士以
諸公之名位自期又能以諸公之名節自勉庶幾仰
副賢師帥培植人材之盛景定甲子五月旣望

尼坡梅月

陶均

孤根開遍此坡頭薄暮登臨泊小舟寶鑑懸空殘雪
霽瓊枝無迹暗香浮山空樹古春回早骨冷人清景

自幽詩就推蓬搔白首爲花重惜舊時遊

龍山

張伯玉

桓侯慕清躅登山宴重九疊鼓出烟雲落帽醉寮友
我來亦嘉節風物皆依舊高客安在哉躊躇睠芳酒
詔問山中何所有賦詩以答 陶弘景

山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君

山中答謝中書書

前人

山川之美古來共談高峰入雲清流見底兩岸石壁

五色交輝青林翠竹四時俱備曉霧將歇猿鳥亂鳴
日夕欲頽沉鱗竟躍實是欲界之僊都自康樂以來
未復有能與其奇者

答虞中書書

前人

栖六翮於荆枝望綺雲於青漢者有日于茲矣而春
華來被艸木開鮮辭動情端志交衿曲信知鄰德之
談無虛往牘夫子雖迹纏朱閣而心期岱嶺豈但散
髮乎高岫似將飛霜於絕谷良爲欽哉野人幸得託

形崇阜息影長林每對月流歎臨風軫慨徒事累可
豁而髮容難待自非齊生死于一致者能不心熱者
乎舉世悠悠孰云同此倘遇知己相與其憂竭來虞
公茲焉可邁何爲棲栖空勞鼓缶迨及暇日有事還
童不亦皎潔當年無忸前修也

陶隱居故址

張伯玉

昔有山中相宅此開三徑鍊石曉寒烟彈棊秋日靜
孤雲多野意遺老諳藥性猶喜松風樓蕭颺入幽聽

橫山澄心寺

李之儀

山雲自往來人事多蕭索誰爲插小松記此常棲泊
坡陀披淺麓窈窕帶遠壑著書方呻吟誰與會所樂
鸞鳳渺莫追歲月儼如昨隱約玉簫聲憔悴金七藥
風來萬籟奏一笑竟誰約尚友徒此心相期在寥廓

九井山

殷仲文

四運雖鱗次理化各有準獨有清秋日能使高興盡
景氣多明遠風物自凄緊爽籟驚幽律哀壑叩虛牝

歲寒無早秀浮榮甘風隕何以標真脆薄言寄松菌
哲匠感蕭辰肅此塵外軫廣筵散泛愛逸爵紆勝引
伊余樂好仁惑祛吝亦泯猥首阿衡朝將貽羣黎哂

過褐山阻風 入圖畫

梅堯臣

山口風偏急磯頭水似煎喧聲殊勸聽逆上正難牽
暗石唯愁礙長途未擬前江心看白浪卷起大於船

褐山磯上港中泊

前人

風惡舟難進聊依浦裏邨岸潮生蓼節灘浪聚蘆根

日脚看看雨江心漸漸昏篙師知蟹窟取以助清樽

夏日陪司馬武公與羣賢宴姑孰亭序

李白

通驛公館南有水亭焉四薨翬飛巉絕浦嶼蓋有前
構令河東薛公棟而宇之今宰隴西李公明化開物
成務又橫其梁而閣之晝鳴閒琴夕酌清月蓋爲接
輜軒祖遠客之佳境也製置旣久莫知何名司馬武
公長材博古獨映方外因據胡床岍憤獻詠而謂前

長史李公及諸公曰此亭跨姑孰之水可稱爲姑孰亭焉嘉名勝槩自我作也且夫曹官絨冕者大賢處之若游青山卧白雲逍遙偃傲何適不可小才居之窘而自拘悄若桎梏則清風朗月河英嶽秀皆爲棄物安得稱焉所以司馬南隣當文章之旗鼓翰林客卿揮辭鋒以戰勝名教樂地無非得俊之場也千載一時言詩紀志

姑孰溪

前人

愛此溪水閒乘流興無極漾楫怕鷗驚垂竿待魚食
波翻曉霞影岼壘春山色何處浣紗人紅顏未相識

姑孰溪二首

沈括

豹堂春水綠泱泱謝市雲深柳線長睡熟不知潮信
過船頭晚雨打菰蔣

新晴渡口百花香石子池頭鴨弄黃捲幔夕陽畱不
住好風將雨過梅塘

姑孰溪

米芾

下與照澗數星星一世還如隔世經不見山東李十
二青山青色只青青

橫江詞六首

李白

人道橫江好儂道橫江惡一風三日吹倒山白浪高
於瓦官閣

海潮南去過尋陽牛渚由來險馬當橫江欲渡風波
惡一水牽愁萬里長

橫山西望阻西秦漢水東連揚子津白浪如山鄴可

渡狂風愁殺峭帆人

海神來過惡風迴浪打天門石壁開浙江八月何如
此濤似連山噴雪來

橫江館前津吏迎向余東指海雲生郎今欲渡緣何
事如此風波不可行

月暈天風霧不開海鯨東蹙百川迴驚波一起三山
動公無渡河歸去來

月夜過采石江詩

李 洞

空江偃仰見明月月向天心散冰雪捫天恍忽與天
語桂樹瓊枝紛糾結倏挺枯槎泛河漢又似山陰理
歸楫美人不來江水深獨對風烟正愁絕欲愁絕今
柰此懷征帆茫茫江上開黃蘆風起鳥聲至千里一
望銀山來銀山巖峩隔滄海海上羣仙復誰在巨鰲
已謝三山沈扶桑蕭條生光彩丹砂不逐兒童歸曠
懷更爲秦人悲丈夫去國彼其志想像金闕空葳蕤
咲呼白雲觴我酒翠壘連山作窗牖狂風吹月落西
去水氣冥冥淡星斗夜深忽到蛾眉亭紫鱗欲去江
潮生只愁新詩幻出金碧龍虎文翻然將我日月元
氣歸滄溟

采石寒潮送廬陵郭彞

周述

憶昔扁舟過采石大江東流去無極潮頭如山天際
來奔濤怒噴聲若雷素練風翻忽飄灑似挽銀河向
天瀉當時停棹客心驚寒徹重裘夢不成一從東作
兩京客潮落潮生幾朝夕只今歸去大江東帆掛寒

潮逐晚風欲作鄉書託潮水潯陽向上恐難通

丹陽湖

王思任

一片迷天水翻成倒海霞客帆移扇影漁網曬袈裟
蓮醉三秋社蘆愁薄暮笳稻梁何日厭慚愧野人家

楊家渡二首 入圖畫

楊萬里

春跡無痕可得尋不將詩眼看春心鶯邊楊柳溪邊
草一日青來一日深

兩日山尋盡野花今晨早眺始桑麻春風嬌得千垂

柳恰似身才箇箇斜

大信河

徐俯

南人北人朝暮船東梁西梁但如舊此去家山尚千
里茲地何時復回首

大信晚泊呈舟中諸公

揭傒斯

千家楊柳江當門東梁西梁兩岬躡連檣大艦集日
昏縱金伐鼓海上聞小江更出采石後前人立功後
人守大信花采石酒陌上相逢莫回首

梁山港

薩都喇

題詩蘆葉雨斑斑底事詩人不耐閒
滿泊荷花開欲遍
客程五月過梁山

黃池渡

程敏政

黃池鎮上曉揚舲扶出肩輿尚見星
草結鮮紅鴉眼栗竹搖蒼翠鳳尻翎
人家愈覺園林密郵舍初分道里停
已過江南三百里鄉音入耳漸中聽

廣濟圩

入全圖

楊萬里

圩田歲歲鎮逢秋圩戶家家不識愁
夾路垂楊一千里風流國是太平州

過黃山崦經杜塘小憇

孫旭

嶺路分雲樹山塘足水風人方行處倦
暑似到來空村巷軒騶少田家俗尚同
壺漿兼茗椀畱客勝新豐無相寺

無相寺

郭奎

尚書塘上寺寶樹雨花多說法龍曾聽
談經鹿更過燈影懸晴堦香烟散曉坡
空門真樂國浮世欲如何

太平州早梅詩 入圖書

王安石

大梁春費寶刀催不似湖陰有早梅今日盤中看剪
綵當時花下就傳盃紛紛自向江城落杳杳難隨驛
使來知憶舊遊還應見西南枝上月徘徊

舟次當塗

方岳

一似餘杭路寒洲半是蘆客依秋泊岸漁帶晚收
眾遠樹齊於薺平蕪襍以鳧不憐沙上月相見又當塗

聖