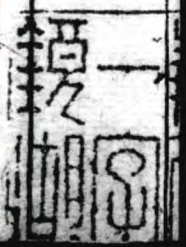




水曹清暇錄卷五



古歎詛莽汪啓淑述

山陽侯樹菴家鉅富人稱為百萬侯君其尊人

艱於子嗣晚乃得之賓客賀者絡繹飲醪燕會

者十餘日迨樹菴十歲召客演劇踰匝月及三

十歲時甌笥中所弄金銀忽化蝴蝶從封鏑間

出緣窻一一飛去樹菴第坐觀歎息無可如何

既而貨財之滋生於外者亦日以零落不四十

而貧七十誕日寄寓老僧房中僧為設齋致祝

樹菴低頭拜媿謝無以答卒貧死無斂具山陽人至今爲之嘆息程晉芳太史爲予述

眼鏡前明人始用之別名靛隸詠者甚少同學徐蒼林有五排六十四韻甚典麗齒未中年候昏花眼就盲問醫慳秘術名匠發丹誠煉石天能補披沙地欲傾水皮凝激灑山骨斲崢嶸刮待金篦剗劊教玉斧瑋爬羅窮絕島梳剔遍深阮片片琉璃薄層層玳瑁輕探奇曾鐵網表異豈銅鉦鋸屑霏霏落磨稜霍霍鳴琢冰光滑漣

修月響鏗鉤製仿連環就形模合壁成桐圭頌禁籟竹琰出嚴祊窈窕弓彎缺團圞瑣底盈端相求酷肖比喻費閒評肩鐳胚胎孕開緘礮礮驚熊魂含炁肅虎魄發光瑩散彩輝雲母騰芒耀日兄波澄三寸碧電閃十分明爛爛看牛背焱焱睽鶴睛截肪珍楚殿照膽陋秦京淨洗朦朧態爭標靛隸名西洋鮫客獻南海蜃人迎創制遐方擅流傳遠道征載來紛越賈販去遍吳僮街賣逍遙市招徠傀儡棚居奇誇照乘諧價

力曹清明金一 卷五
擬連城齧齧嬉相攫鯢鮓喜結盟姿憐蒲柳悴
性謝李桃榮銘佩金人固論文石友貞取攜手
版並什襲指彊并肘後囊垂錦胸前珮雜瓊全
身懸的的半面露英英瞥見腰閒掛旋看掌上
擎愛他塵不染笑我垢將萌抖擻停揮塵摩挲
罷舉觥傳觀僚佐集取用僕僮令欲試先攘袖
纔安更結纓整齊肩並聳屏當臂交撐蟻線雙
輪繫蟬紗兩角縈巧抽思乙乙幻出理庚庚鼻
觀莊嚴正看峯妥帖平雪飄髯縷縷霜覆髮莖

莖繚繞眊邊互週遭頰上橫四圍祛障翳一握
發光晶隙裏山河現規中洲島呈霧濛披十里
月朗豁三更水剪瞳人湛星輝眸子瞪蝨心參
入細蚊睫鑑偏精稱葯君臣配分瓜子母爭檮
蒲區勝負持掩較輸贏若輩逢場戲吾儕利筆
耕雕蟲勤校勘刻鵠費經營押字丁年便編詩
丙夜清烟昏披斗帳火燄閃燈檠讀書延朝爽
鈔書趁午晴露凝和墨黝霞暈點朱頰小楷蠅
頭揚高談麈尾撻隨時尋妙趣卽事寫閑情覩

月跣趺坐障風跣跣行無猜余與汝莫逆我兼
卿習慣神原淡生疎意或怍升階妨策杖排闥
礙簾旌卸去衣船挂閑來硯匣盛賦成窮刻劃
別調有誰賡蒼林名薌坡江蘇青浦明經腹笥
博雅才筆斐然名噪江南北惜中年早卒

乾隆三十七年開四庫館徵訪天下遺書武英
殿移取九百種在京各官進呈九百八十三種
直隸總督進呈二百三十八種奉天府尹進呈
三種兩江總督進呈一千三百六十五種安徽

巡撫進呈五百二十三種江蘇巡撫進呈一千
七百二十六種浙江巡撫進呈四千五百八十
八種福建巡撫進呈二百零五種江西巡撫進
呈八百五十九種河南巡撫進呈一百十三種
山東巡撫進呈三百七十二種山西巡撫進呈
八十八種湖南巡撫進呈四十六種陝西巡撫
進呈一百零五種湖北巡撫進呈八十四種廣
東巡撫進呈十二種雲南巡撫進呈四種兩淮
鹽院進呈一千五百七十五種共採訪得書一

萬三千七百八十一種永樂大典重纂修得三百二十一種

禮部大堂後夙夜匪懈匾額前明嚴相國嵩所書大門左劉必通筆舖招牌筆法甚佳相傳爲董香光所書

慶公子蘭號似村文端公尹中堂繼善第六子也入泮後一赴棘闈卽棄去舉子業肆力於詩古文辭築精舍栽花種竹琴書自娛間作寫意水墨杜門取閒脫去朱門華胄之習所著詩其

已梓者有絢春園詩鈔予頗愛其西園晚步詩云乘興邀同人散步西園裏小坐傍清池芙蓉映綠水偶上採蓮舟閒鷗見人起落日滿空山蟬鳴猶未已山房詩云山房寂靜隔囂塵寄跡多年意倍親鳥弄數聲驚午夢花飛幾點報殘春雲遮曲徑渾疑雨風動疎簾似有人獨卧小窗饒逸興琴書一榻伴閒身小院詩云小院烟初散青留石蘚痕捲簾通燕子鋤草讓龍孫客久渾如主籬疎却似村低階遙映處花下別開

水曹清野金 卷五
門晤葑菴僧云詩懷岑寂向誰開極目園林翠
作堆千竹響時山雨過松風吹得一僧來殊饒
韻致

彰義門內長椿寺明孝定后時鑄造方銅多寶
塔宮繡千扇圖屏風智上菩薩像一軸按智上
菩薩者卽懷宗太后也三物至今尙存

關東鳳凰城桃花嶼山中近年亦產流黃聞之
進貂皮人云

皇甫冉暝色赴春愁赴字宋王荆公極稱獎之

然王昌齡已先有寒鳥赴荒園之句

本朝大祭必以山楂作棕色紅味微帶酸見毛
西河詩話詢之內務府及光祿寺信然

虎坊橋眼藥菴有銅觀音大士一尊高幾五尺
相傳前明萬歷時欽工造以祈福者

常州趙申喬大司馬容貌奇古性峭氣岸京師
呼爲冷廟龍王蘇州何焯太史短小精悍多髯
足智時人稱爲袖珍曹操

崇文門外有舊園址相傳 國初益都文定公

種柳千株築涼堂煖閣月榭風廊頗華麗常聚
鉅公朝士文人墨客極一時之盛今柳盡髡惟
一亭存亦屬拈花寺矣

吏部文選司求賢科石魁星最靈應會試之年
每每出現十餘年前石像毀於火又一古井天
生硃砂魚司官有得見者必膺選擢司門內有
明趙邦清行書穹碑其文云借銓衡之權而私
厚親戚鄉黨寧不媿此心乎仗清要之勢而暗
通關節苞苴誠得罪於君也萬歷庚子歲真寧

趙邦清書至今尚存

高文照號東井浙江武康人甲午孝廉洽聞強
記青年而著作等身乙未公車北上客死都門
集遂散失甚可歎惜予從友人案頭搜羅數篇
附錄以傳其聞邵二雲晉涵周林汲永年戴東
原震余秋室集諸君蒙名與修四庫全書却寄
次比部方昂韻詩云 丹綉旁求石穴書普天

光氣吐蟬魚洽聞端賴終軍豹薄技空慚黔地

驢亡去篇增安世篋

時奉 詔徵覓 皇史宬
失去永樂大典一千冊

載來學富惠施車諸公袞袞承天詔一夜都

空風雨廬太室香凝古俎尊弦弦清折映春溫

六經到底難高閣八覽居然在國門此日桓

榮方得力舊時董子絕窺園百川派別同歸海

休問江河清濁源跋扈飛揚定孰雄搶飛斥鷃

讓冥鴻席曾累坐詞休難經到縱橫文也工後漢

書周舉傳京師語曰得解義喆三易外成名符

五經縱橫周宣光宋余良弼教子詩云功成欲懸知遇

讀一詩中自殊頭角記取韓公訓阿符合關天數咫尺驂騮北地空萬函都聚大清藏

四部騰來策府光未惜裊蹠償竹素儘容麟筆

掃縑緗校從藜閣香開帙貯以巾箱玉識章元仁

宗遣使四方旁求經籍識多少人傳中秘事畧

以玉刻印章命近侍掌之如名將募龍驤漢廷講德會諸儒劍氣驚看動

鹿盧漬墨磨丹分几硯同和異器奏笙竽雍容

揖讓周三雅班駁文章夏六瑚回首青熒燈火

地荒江風景不堪圖屈指浮生幾甲寅孤身天

地一微塵魏收木榻經穿久劉勰雕龍自鬻頻

曠典千秋遭聖世空山四壁有逋臣大官厨

味寧多羨珍重青藜照讀人又方坳堂比部自
 杭買舟來湖出示西湖游作并訂交於鄙人行
 將之京口秣陵北渡而還拉雜成此誌感詩云
 吹來好語過西冷傾倒尊前眼共青名士不虛
 生歷下賭詩曾識畫旗亭 辛卯夏入都先于箭
 鋒坡酒家壁讀公題
 句 點開睂目妝逾澹洗出峯巒驚亦靈格是湖
 山要擡舉蘭舟又繫白蘋汀仙曹署冷且休嗤
 回首科名摘領髭暫乞身隨頽鯉釣不由官是
 白雲司鵷鸞北闕應求侶鷗鷺南湖未可期姑

讓君家三拜客綸竿穩榜子陵祠 公詩有一笠
 一簑一艇子

辨香獨拜
 子陵祠句 雲天誼肯照蓬蒿敢說磁針結契牢

青紫勳名慵覓芥丹鉛事業鎮焚膏看花小隊

霜蹄騁說劔中宵夜月高但許為龍共追逐孟

窮須不棄韓豪分龍雨過水漫漫送去江行五

月寒烟柳六朝留建業文章千古屬都官曾憐

鮑照真才子 雅堂
 舍人 况有袁絲老將壇 隨園
 先生 料得

登臨同話我舊遊一一認憑闌又樊公子右民

招集六客堂餞送方比部旋東酒半率成長句

水曹清明金 卷五
云飛霜莫解焦陽燥平原忽憶東頭好人與秋
風不約來涼堂一个開林杪此閒六客後先聞
此地從無車馬塵池上花猶蘇守種簾楹月照
宋時人百年主又逢公擇公子風流尤好客善
釀傾來觴十旬隨陰展出牀三尺鎮心可賴鄭
瓜功隆熾難燒不熱衷水帛龍皮都屏却松枝
一握夕陽中須臾日落金波委碧天高捲湘簾
水銀河院落奏笙歌小部珠喉次第起別有林
亭燈火深一聲長笛劃龍吟正憐黃鶴吹梅調

忽動斑駁折柳心斑駁且繫青絲縷中岳遽飄
元放雨君不見幾許相逢襍穢過主人頻蹙奈
渠何

琉璃廠遼時城外海王村也同部郎中補亭孟
澔提督琉璃廠時掘地取土得見李內貞墓誌
銘因爲遷葬且乞大興朱學士筠重爲撰碑並
樹墓前予聞亟爲跡之而內貞原石不數年間
已經遺失金石文字尙不能久良可歎也爰錄
朱學士碑以冀流傳焉其辭曰乾隆庚寅三月

工部營繕司郎中太谷孟君濬時奉命督視
京師琉璃窑廠會工人取土於廠中隙地地穴
下數丈啓石見骨節甚鉅來告君疑古墓所在
親臨瞰之有風自穴中起若焚輪旋轉十餘圍
直上撲人沙石與之俱人皆狂走辟易仆地君
儼立不動風旋轉至君立處咫尺忽上冲决雲
際散去君曰此穴中骨尚有靈卽之命工轉石
石有字命拭字誌文見讀之有曰大遼故銀青
崇祿大夫檢校司空行太子左衛率府率御史

大夫上柱國隴西李公諱內貞字吉美媯汭人
後唐莊宗時舉秀才除授將仕郎試移書省校
書郎守鴈門縣主簿次授儒林郎試大理寺守
媯州懷來縣丞亂後歸遼太祖一見器之加朝
散大夫檢校工部尙書兼御史中丞賜紫金魚
袋兼屬珊都提舉使太宗初改銀青光祿大夫
檢校尙書右僕射兼御史大夫世宗加檢校尙
書左僕射故燕京留守南面行營都統燕王牒
蠟以公才識具深委寄權要補充隨使左都押

衙中門使兼知廳勾次攝薊州刺史次授都舉
銀冶都監景宗改檢校司空兼御史大夫上柱
國次行太子左衛率府率保寧十年六月一日
薨於盧龍坊私第享年八十其年八月八日葬
於京東燕下鄉海王村孟君讀誌訖嘆曰公故
晉產也藏於燕自遼迄今八九百年予以晉人
遭之而顯乎其重藏之乃命工人遷骨于高阜
大樹之左坎環以石石覆之向南起冢建誌石
於前走乞大興朱筠記其事筠按公薨在景宗

保寧十年景宗以宋太祖開寶二年己巳卽位
改元保寧其十年當宋太宗太平興國之三年
戊寅公享年八十追數之實生于唐昭宗之光
化二年己未也又按燕王牒蠟字述蘭遼史有
傳世宗紀天祿二年十月以中臺省右相牒蠟
爲南京留守封燕王誌所謂燕京留守南面行
營都統燕王是矣又天祿五年六月遣燕王牒
蠟册劉崇爲大濮神武皇帝又太宗紀會同元
年七月遣中臺省右相耶律述蘭迭烈哥使晉

又趙思溫傳思溫會同初從耶律牒蠟使晉行冊禮文字畧異實一人也至所稱南面行營都統者牒蠟本傳失載而誌獨詳之誌又有云攝薊州刺史使民由惠御衆在寬然則李公固茲土之循吏也筠喜此誌旣足以證遼史而重惜李公之名不見于史而賴誌以見于後世又嘆宋謝惠連之于冥漢君唐薛稷之於杳冥君大歷中蘇州觀察使李道昌奏虎邱寺有鬼作詩隱於石壁敕令致祭山兆二墳稱幽獨君並載傳記然其姓名卒不可考今李公之未近千年無知者而忽顯于孟君孟君之厚德過昔人矣且其葬處云京東燕下鄉海王村當今之琉璃廠爲都人士市肆輻輳之區冠蓋之所旁午也又以知遼之燕京在今京師之西北則夫地里之變遷書傳之闕畧皆可感也於是乎悉其顛末而爲之記時在乾隆三十六年辛卯九月十五日也

郭元釘字于宮江蘇江都縣諸生康熙中供奉

內廷甲午京兆鄉試第二場表皇誤書黃挖
補被貼因作挖孔詩四首一時傳播第一首云

吾道真堪一喟然仰高未已忽鑽堅第一場首題仰之彌

高似餐脈望三枚字未補媧皇五色天眼底金

篋昏待刮年來玉楮刻將穿海山伴侶飛騰盡

慚愧偏為有漏仙今一壑風烟集不載是詩世

罕知者後特授中書科中書舍人卒于官

半塘閒筆云西山僻處一古廟內相傳有怪人

莫敢宿旗人某素以膽氣自負隻身入廟宿焉

夜半有物劈門而入青面頰髯目光如炬黑毛

長尺許寒氣凌逼以兩手按旗人將鼻噓其左

臂冷不可當如置身冰雪中移時怪去天明旗

人回家左臂力增千筋右臂幾幾一羽莫舉如

癱瘓然

拂珊申副憲甫江都名宿著有集惜未壽梓頃

偶得快讀緣摘錄二篇於此其初夏偶作云早

是黃梅細雨時旅愁離恨共絲絲錐無置處貧

如此帶漸寬來病可知小檻獨憑人散後重簾

水曹清印金 卷五
不捲燕歸遲心情大比常年減硯篋塵封嬾作
詩其旅思云二月天涯旅思交輕寒側側雪纒
消一庭芳草客惆悵幾點杏花春寂寥何處借
風吹好夢有時聽雨度清宵自從江令魂銷後
縹渺雲山不可招殊清新可誦

玉田縣有藍水水旁藍土如靛蓄靛而射利者
嘗取土和靛以貨賣

占城國人睡非至午不起非至子時不睡緬匪
常兩三日不食食惟炒野麥麩澗水調之閒亦

洩爲丸掛諸頸下同一天所覆者而賦性之殊
若此徑庭

頃閱黃太史之雋唐堂集有詠危危日詩一律
頗新奇漫錄於此其詩云豚蹄猶可祝汙邪諷
吉明禋望更奢上直五連元武宿下逢八次建
除家告虔語秘錢神享飲福筵開酒伴譁在昔
良方人未試聖門淵憲一咨嗟

京城有三海子衆水所歸處也水涸則藏麀兔
在城南者名南海子在城中者名中海子

水曹清册金二卷五
北者名北海子蓋元時近處獵場也勝國及
本朝皆仍其舊

唐六臣注昭明文選者李善呂延濟劉良李周
翰張銑呂向也

長春宮元邛真人處機歸老處也有徒孫張志
敬品行修潔亦封真人至元二年就長春宮設
金錄大醮有羣鶴翔舞壇前去而復來者累日
詞臣作瑞應記勒之石

王戎鑽去李核而售防人奪其利也然能却友
賄其父渾錢數百萬

劉知遠有二其一爲後漢高祖其一唐李密變
名姓稱劉知遠

新疆巴里坤烏魯木齊葉爾羌庫車等處凡客
死者親屬扶櫬回籍例給執照但墨筆標判鬼
方得進內地其文云爲給照事照得某處某人
年若干歲以某年某月某日病故某處今有親
屬扶櫬歸籍合給執照牌仰沿路把守關門鬼
卒驗明該魂放入毋得勒索致干未便故曉嵐

水曹清明金 卷五
紀侍郎昀烏魯木齊雜詩中有幽魂未往隨官
牒原鬼昌黎竟未聞句也

粉坊琉璃街有一宅多怪異人無敢賃者一部
郎某貪其租廉僦居之有戚某坐書室挑燈夜
讀忽承塵上窅窅作聲俄而掛下一半截尸然
解行直撲人身急以手推之而起疾呼求救家
人叢集更許始蘇述所見乃如此急勸其主人
他遷焉

萬事不如杯在手百年幾見月當頭明朱存理

詩洪光時王鐸曾書以爲內庭楮帖

嘉靖間一醫人置當歸入京時價騰貴可獲利
五倍醫曰必如直而賣醫家束手不敢用何以
救人命遂散之各舖取其半價全活甚多已而
有一中貴病延醫治之立愈謝以大厦并室中
器皿夜夢白鬚翁謂之曰此當歸報也

水曹清暇錄卷六

古歛詎莽汪啓淑述

德安府崇正辛巳歲祲治西鐵石墩一民家婦
拾蔬於野忽值一白鬚老人語曰爾所孕吾子
也可善護之婦怖而歸告其夫夫曰流賊之後
白骨填野鬼出爲祟後慎勿徃然其家待蔬以
活饑不能忍越數日結鄰婦以出比及野白鬚
老人在焉白曰忽見星月刃其脇取子以去諸
婦止聞兒啼聲婦已卧地矣呼家人扶之歸半

日始蘇刀口後亦漸合竟不知為何妖也事見府志

毛大可有賦得起晚誦經遲嘲小尼詩云西院女沙彌春眠曙不知聽迷傳板候起失誦經期慢卷身還倚壇深步嬾移漱唇看上日開卷立多時記慢成篇少心慵下字遲忽然思夜夢手弄念珠兒讀之恍然如見小尼可與義山驕兒詩并傳也

薊州獨樂寺觀音閣盤山雲罩寺定光佛舍利塔通州孤山破塔每歲除夕皆有佛燈互相往來漏盡各返原處年年不爽好事遊客常託宿以求見焉

料估所係本部堂官所派定例千兩以上工程六堂輪辦千兩以下工程司員辦理然恐浮濫先令料估所司員料估再派承辦工竣另委司員查收蓋欲慎重之也

琉璃廠在正陽門西蓋造內用琉璃瓦窰也廠門樓名瞻雲閣廠內有官署廠外餘地頗廣樹

木茂密有石橋度橋而西土阜高數十仞足供登眺街長里許百貨畢集玩器書肆尤多元旦至十六日遊者極盛奇景異觀車馬輻湊

三塔寺有二其一在浙江秀水縣今名茶禪寺其一在滇南大理府名崇聖寺

嘉興魏孝廉攀龍號松濤機穎博洽早年掇高第方成童時清明掃墓莘溪時有中表王姓患邪症是日狂言蛇太爺來急匿牀下瓶中家人異之伺竟日薄暮松濤往探巾表素知松濤已

年所生恍然觸悟挽松濤封其牀下之瓶投諸水而邪病遂痊

毘陵孫孝廉星衍詩才敏捷而室人王玉瑛名采薇吟筆古峭學長吉頗得三昧著有長離閣詩惜未得見友人傳抄數篇頗有健句如春眠曲怨土成雲葬玉京虛簾燕落相思淚次韻答季述夢聽啼鳥亂愁與落花深離居曲一聲涼破楚天碧去雁叫影思離鴻山空鶴隨雲到戶蟲與葉棲亭夜坐五更霜月欺燈影一樹風鴉

續雁聲三月三日吹夢夜風先到樹弄愁寒雨不妨花山夕月滿無人地鐘殘有雁天皆清新不蹈前人窠臼可喜

浙江長興縣有鄉民王某者豪富而橫武斷鄉曲每買人產立契後僅與半價放債還訖勒其原券異時復索習以爲常人畏其勢莫敢與爭惟有飲恨而已無何暴卒隣家偶生一牛主人視之牛忽作人言曰我卽王某也陰司以我設心不善且負汝田價故罰爲牛以償爾煩喚我

子來子亦凶暴聞呼大怒入門問牛所在隣人指示之問曰爾能言耶牛奮起呵之曰爾父在此汝何問牛所在因歷述某產短價某債重索皆須補償方脫我罪言畢牛死其子以錢贖歸瘞之而清其所侵鄉里因徧傳焉事具載見聞記訓

裂帛湖儲蓄玉泉山水深而廣雖備戰船操演之需設有七閘然其勢甚汗漫殊可慮

沈萬三名富字仲榮行三元末富甲江南其弟

名貴以詩諷之曰錦衣玉食非爲福檀板金樽
可罷休何事子孫長久計瓦盆盛酒木綿裘殊
堪玩味

康熙甲午歲薊州民某妻郭氏二月二十七日
辰時一產三十六男官給乳母十五人且飭地
方官著量賞賜云初產時甚小見風輒長事見
邸報

安肅縣產大黃芽菜其尋常者二三十觔一株
每年必有菜王重至七八十觔產菜王之家演

戲酬神以爲祥瑞

一幕友就館山左僻縣其廨後土垣已半圯矣
暑月乘涼皎月當空遙見野中老樹數株下停
一棺蓋驀自啓殭屍蹶然而興垂袖蹯肩迤邐
他去鷄號始歸入棺幕友思以制之潛儲易經
殘頁待其去遠踰垣糊棺蓋縫及天將曙殭屍
歸不得入旁皇無措嗅得生人之氣立趨而前
幕友驚遁殭屍循垣缺處直至幕友卧所幕友
急掩雙扉盡力頂戶殭屍怒撞不休會曉倒地

水曹清暇金
而幕友亦憊卧署中人聞從內出救半响始蘇
因命地方亟焚其殭屍其尤幕友好事幾蹈不
測也

曲阜孫國學四木偕友同賦綠牡丹詩次日交
卷詩云雲衣花貌殿春殘秋水凝妝國色寒薜
荔墻邊烟漠漠藤蘿石上月團團扶持肯惹黃
裳妬富貴長留青眼看最是垂楊低覆額蕊珠
仙子碧霞冠味頗雋永同人疑而詰之知係侍
姬代作一時傳誦然孫堅不使人知其姓氏殊

屬可怪

娑婆子赤色如小荷包可療心疾下氣吾歛只
巖鎮有二十大樹其他惟北京卧佛寺有數株木
紋理細致可翫

薤露歌相傳以爲田橫門人所作按文選宋玉
對楚王云其爲陽阿薤露國中屬而和者數百
人蓋戰國時已有之矣

近聞揚州有游孝女年纔十七垂簾市中測字
所得青蚨以養父母名頗藉甚趙觀察翼曾賦

五古援典賅博因漫錄之其詩云相字古未聞

相傳始唐末玉局崔道士北千止剽奪見北夢瑣言

宣和謝潤夫聲名徹禁闈御書朝字來知十月

十日問官得請字謂未全言責問孕得也字謂

腹有虵疾見夷堅志及寓商迨乎南渡後專家益輩出

土加畫為王杭移點成木權相書退字日與人

甚密知其糾結深至老不罷黜權闈書囚字國

內大人一共如四無依懸縊兆可必見說斯皆

擅絕技巧申百不失至今江湖閒往往習其術

大抵游食徒星卜同一律何哉游氏女亦復矜

弄筆設案闐闐中風吹面如漆波磔或拆離偏

旁或配匹卜者信手拈輒為判凶吉問女年幾

何何不處在室有嫗坐其旁一一為縷述幼小

讀詩書今年十有七親老鮮兄弟藉此養衰疾

街頭字一个堂上米一溢嗟哉女何賢曾閱出

巾櫛豈惟夙慧深託業良可卹揚州銷金窩動

擲千萬鎰厨有臭酒肉途有墜鈿舄何不涓滴

分憫此嬋媛質免使傍路塵含羞對囂聒我欲

竟此語或已笑迂闊

三河縣在通州東七十里蓋因地近七度河鮑
邱河臨洵河三水而得名也有新舊二城元丞
相脫脫將赴三河陞辭元主賜宴至夜分脫脫
奏曰臣明日早行矣半醉半醒過夜半元主咲
曰卿明日行亦不必早三更三點到三河脫脫
叩首謝恩盡歡而罷縣西北有泉名聖水能治
目疾

唐韓文公張徹墓銘用也字結句蓋師法易經
之雜卦故宋王荆公葛源墓誌歐陽公醉翁亭
記皆從而效之

昌平州西有龍虎臺地勢平厰如臺非人所築
近居庸關背山面水頗具形勝又駐蹕山巖下
有仙人碁枰碁子皆具但可移而不可取又中
山口有仙人洞可容二百人洞西壁門有石鐘
下垂長數尺

唐李商隱字義山號玉谿詩派名西崑宋李義
山字後林亦能詩

前明大內後門有丹漆巨梃一爲支門具由來
久矣成化年間墮地中折乃髹竹爲之中藏卷
三然非奇書乃王維畫見國史唯疑

敝縣會館在順成門外有蘭心軒未經改造中
多鬼魅然頗幽靜含川胡太史珊恃其膽量孟
浪下榻隨侍家人時遭鬼侮太史終以小疾遽
亡未幾予偕公車諸君入都一聞太史惡耗隨
同至館哭之族弟杜參隨哭隨拜卽殞香案之
下及舉殯後枸亭族姪錫魁移居軒中亦時見

鬼乃遷居於他室焉

王安崑字平圃宛平縣人頗有工詩善書之名
交遊甚廣惜未見其全集

中心臺在順天府西繚以短垣臺上有碑刻中
心臺三字蓋京城之中心也又有中心閣元時
所建興廢屢矣亦可供吟眺

南沙蔣中堂溥賜第在內城李廣橋左堂室宏
麗廊房曲折有平臺更爽礴高柳碧梧環列墻
垣春時桃李盛放每置酒延夢堂英協辦諸公

觴詠焉

明因寺在正陽門外三里河東香光董宗伯因僧永舜之請爲書釋迦成道記筆法遒勁勒石嵌寺壁上惜已剝蝕

憲宗年間內城一宦族娶兒婦親家住沙河門外彩輿歸經古墓下陡起怪風飛砂走石燈燭幾滅輿夫樂人只得少駐移時乃息及到家啓輿門則有兩新人出並肩而立衣裙一色宦家不解其故姑同結花燭新郎年少紈袴私喜娶

一得雙遂攜兩美同卧賀客酣飲未散俄聞新房慘叫翁姑亦疑而遣人來偵探急排闥入則新郎僵卧地下新人僵卧床間鮮血淋漓椽燭騰輝恍如白晝並無他故仰見承塵惟一大鳥長喙利爪目光閃閃猙獰可畏亟呼取弓矢纔啓戶而鳥已奪門飛去細詢新婦云入帳時同形之人變而爲鳥先抓新郎之目繼來撲伊雖傷頭面眼幸未損醫治半年雖皆得生而新郎則竟成瞽矣高秀才青疇爲予說

慈仁寺在彰義門內寺後有毘羅閣極高聳遠
眺殊暢西山蒼翠直撲窻櫺閣下龕供瓷大士
像法相端嚴手捧梵字一輪甚奇巧非俗工所
能造相傳是窑變乾隆初年迎入 大內曾經
御覽

夢樓王太守文治聞予選 國朝閨秀詩以同
邑蒞香鮑之蕙詩一卷見寄頗有健句畧載數
聯於此其詠晚烟云度水一痕疎復密隨風千
縷斷猶連其詠柳絮云輕於粉蝶飄無倦細若

冰花暖不銷其深秋夜坐云簾影高低分燭影
漏聲迢遞雜蟲聲其遊平山堂云千尋松落雲
中籟十里波明鏡裏天其春暮閒居云午院柳
烟迷夢蝶晴窻花氣醉遊蜂皆清俊可誦
熱河一帶蝴蝶大有五六寸對心者絕類羅浮
所產流螢火光可燭二三尺蜥蜴長有四五寸
色如翡翠

今人出門歸家送人物件稱人事已見裴松之
三國志又唐韓退之奏狀韓宏寄絹五百疋與

臣充人事又杜牧謝狀云聖旨令臣領受江西觀察使許子泉所寄韋丹碑文人事綵絹三百疋蓋此名其來久矣

寶摩先生徐侍郎石麒麟築室名曰可經堂後殉國難竟雉經於其堂中金駕部鉉謂其弟曰我每過玉河覺戀戀不能舍何也甲申死節亦竟投玉河中可見人死皆有一定之處

九門提督銀印虎紐重八十餘兩三寸對方順天府銀印把紐重四十餘兩予曾目擊

保明尼寺在宛平縣西黃邨卽俗稱皇姑寺也蓋前明尼呂氏陝西人正統年間叩馬曾諫阻英宗北征復辟後追念之封爲御妹建寺敕賜寺額至今香火尙盛人不得隨喜故人罕知之予偶偕旗員得遊覽焉尼稱老爺設有公案似僧綱司之類居然戴頂穿靴儀從甚偉而西堂班首支客所派執事亦井井有條也

陰鏗詩水田飛白鷺夏木囀黃鸝王右丞維僅加漠漠陰陰四字攘爲已句人不以爲剽竊而

水曹清暇錄 卷六
反貴其風致

京師五城設有兵馬司指揮正五員副五員專司捕盜打架其制蓋起於元世祖至元九年改千戶所爲大都路兵馬司掌京城捕盜事見元世祖本紀近時知縣丁憂服闋不能卽選得缺願就者亦准補外而可陞府同知內而可陞六部主事

松化石不獨浙江永康縣所產黑龍江康干河亦皆有焉第路僻人罕知之

燕地天星分野屬箕尾北方黑色類水其上應又爲辰星歷代有名幽陵幽州幽都幽洲者然皆是燕地也

辛丑長安元夕厲孝廉鶚同王雪子金江聲集家西亭水部齋中調寄慶清朝慢詞甚清新爰錄於此其詞云埽雪燈樓障風酒幕千門春散京華閑情似夢小歡深醉銷佗莫趁走橋人去故園伴侶在天涯當杯有一般好月燭影初斜簫鼓隔墻未厭况水曹詩俊淡墨棲鴉疎香共

水曹澤明金 卷六
三
憶窗外應少梅花從此滿城鬪草細娘催上卓
金車心期遠鶯邊古寺雁外晴沙

家語上少正卯正字人閒有讀作征字殊誤蓋
少正官也卯名也李陽水人閒有讀作水字亦
誤冰蓋凝字也

象房在宣武門西城墻象初至京伴送象奴交
於象房總管先行演習象有名位品級食祿亦
有等差遇大朝會則用象多馱寶瓶監門駕輦
之類若只常朝僅需六隻該班皆有一定如該

班象有病不能應差則自解煩他象充當象奴
貧窘向乞借糧預爲說明則草束糧減去亦食
否則不肯受欺頗有性靈有人欲觀象者給象
奴錢象奴引入俾吹鬻栗則伸鼻長吟俾打銅
鼓卽卷鼻擊地冬冬宛如鼓聲若山性發則耳
中出油象奴遽以巨繩繫之並掣老象防守每
年六月初伏官校用鼓吹旗幟迎赴御河洗浴
然並不見水中交媾也

噎症多由胃腕乾枯內經云三陽結謂之隔結

水曹清暇錄 卷一
熱也熱甚則乾枯不納穀矣大都思慮過度結熱致病然亦有挾蟲挾痰挾血者宜細審詳結熱久痰堅如脆骨卽難治香祖筆記用生鵝血能消亦是一法聊廣其傳

康熙年間取秋時絡緯交奉宸苑畜養每設宴則置繡籠中懸宴所唧唧有聲遂以爲例羿妻竊不死仙藥而奔月宮名嫦娥遂主月宮然七聖記又載有二女一名鬱華一名結璘皆奔月而居月宮不信月宮乃逋逃之藪耶

王阮亭云古時箋啓劄子多至十幅卽前明之簡牘亦皆用朱絲闌大副啓今人日趨簡便易爲寸楮而古意無存矣殊忘漢晉人尺牘寥寥數語者多卽王右軍極尙詞華而過百字者甚少此時正是復古至於連篇累牘蕪詞贅語甚屬無味

宛平敬哉王相國怡園跨米市爛麪兩衢衢今其子孫貧窶割裂出售與人其在米市衢衢者已歸雲坡胡少冠季堂開池重建水亭傑閣頗

水曹清暇錄 卷六
稱幽雅雖未有園名然方興未艾數年後定然成一勝境

常朝五十之期進大清門先投職名班齊東西相向用品級墊席地而坐毋許交談巡班御史來查察後王爺起身方可站立

西漢樊將軍噲雖出屠狗不可以堯牟中人視之能以口舌與項王爭辯終脫高祖於瀕危而又能犯顏直諫高祖其功業殊偉哉

崇正駙馬都尉鞏永固墓在永定門外聞有盜欲啓竊之會大風雨霹靂遂止其玉印無永字另有帝甥引首今在上元嚴太史長明處

吳門友人知予選

國朝閨秀詩頃以康熙時

人符受徵百果詩刻本見寄只家武曹一序惟稱金子颺天以其賢尊受徵氏詩乞序而不詳載所適及平生事畧然詩頗佳其詠白果詩寓規勸意尤可取漫錄於此其詩云隨他堅白易緇磷小玉偏能固本真卸却黃袍心似雪披將素甲色如銀敢云碌碌成何事自爾硜硜絕點

塵寄語守身勤取法滌除舊染漫逡巡

曲江董太史元度山左平原人也乾隆十七年
登進士第入翰林散館改知縣官移疾歸曾語
予曰少年時夢人贈扇一柄上有三截句醒後
了了其詩云曹公飲馬天池日文彩西園感故
知至竟心情終不改月明花影上旌旗尺五城
南並馬來垂楊一例赤鱗開黃雲屈戍雕胡錦
不信陳王八斗才簫鼓冬冬畫燭樓是誰親按
小涼州春風苴苴知多少併作秋江一段愁殊
不可解

孔子曰土之怪鑽羊也故北人於土中能種羊
蓋其性似相近

和州有蔣氏女父乃縫皮匠夫業箍桶女却通
文墨有過昭關詩云潰楚復親仇當年氣吐不
英雄知父子臣道失春秋山自無今古祠誰定
去留不知經此者又白幾人頭

水曹清暇錄卷七

古歙詠莽汪啓淑述

南海子有螞蟻墳每歲清明日羣蟻必聚成邱於此中一邱最高旁數邱高亦尺許竟日始散歷來不爽

戊子夏毘陵一帶大荒米價騰貴鄉間有名九女塘者水素澄徹從不得涸一夕龜坼泥中產大芋如鳧茈土酥之類人爭取之以療饑久亦不竭甚得一時之濟農部主政榮圃徐大榕爲

子述

時俗遇金危危日貪夫多具牲牢酒食笙歌香
燭以媚財神然詠之者甚少前見雲菘一律已
經採錄頃見江右萬廷蘭七古並錄之詩云金
危危雞鳴盥漱待朝曦男肅衣冠女塗脂堂上
燈燭光陸離堂下結綵璫瑜施大戶剗羊血淋
漓羅列肴核豐盛棗龍井之茶惠泉醅梅檀香
爇陌錢隨霏烟不辨戶與墀小戶豚肩煮豆箕
餽飢餒糝雜羹糜老夫拈香妻屢屢泥首百拜

周四陞伏地細語同一祈神之格兮黃金遺連
城之壁十朋龜如遊寶山爭攜持予求予取不
予疵此月失驗彼日宜神之聽之不我欺典衣
脫珥營盤匱前者瓦缶後玻瓈幣重言甘身忘
疲霜華在戶秋風吹皚皚朔雪堆敝帷手足凍
裂皸膚皮無米何以爲朝炊憲書買得呼兒披
明年幾度金危危廷蘭號梅臯壬申進士館選
改授知縣因人連累久幽犴戶有才無命良可
惜也

城南松栢菴東有龍爪槐僧言已三百餘年矣
前輩詩文惜不多見徐電發菊庄詞話白門紀
伯紫曰王子季夏僕與合肥龔宗伯山陽陳黃
門階六同飲龍爪槐樹下填詞則此地在當時
名流勝侶卽常雅集矣現存無恙

乾隆戊子歲黔中秋闈貴州鎮寧牧山左王石
潤給事外場至薦卷期忽傳內場火起驚詢其
故知非真火也蓋緣房官某嗜飲于日夕時闌
入醉鄉秉燭閱卷中得一卷文頗佳酒後興狂

輒用墨筆圈批旣醒知爲誤用深惜而悔然違
于場例置之案頭弗敢薦也次日主考晚飯罷
與各簾官論文之頃而此公房內突然火起羣
奔而救至則寂然環相詫異視之案頭有一卷
主考閱之竟可中元詢以因何不薦始悉前故
主考曰何妨卽作吾圈批者竟領解及拆封填
榜知爲廖某人皆以爲廖生陰德之報然中後
廖生不認房師而以鬼爲師噫廖生其亦謬矣
兩山王牧云

南旺河永樂九年尙書宋禮開會通河用汶上老人白英策築壘城及戴村壩遏汶水導之西南流出鴛河口南旺湖中設三十八閘以蓄水論漕渠功爲第一萬歷元年宋公賜謚康惠立祠于分水龍王廟之側老人亦賜冠帶生像至今尙然

都水司河防科貯有木龍成規一冊乃江蘇泰州州同李炳所輯卷首恭錄御製木龍詩云刊木遺來天用奇淤沙禦水兩兼宜密芟奚事

拳橫浦曲岸居然漲遠涯鱗次常令波浪靜蟠拏未許蜈蛟馳陳堯佐創高斌繼績奏安恬制永垂繪圖箋釋亦頗詳悉而獨不載宋時陳堯佐創始原尾

天寧寺在彰義門卽隋宏業寺也有十三層塔高二十七丈五尺五寸明嘉靖壬寅五月塔頂出烟三日

冬時關東來物佳味甚多如野鴨鱒鯉魚風乾鹿野鷄風羊哈拉慶猪風乾兔哈實墓遇善庖

手調其五味洵可口也其他石花魚灤河鯽寶
邸銀魚更不勝僂指矣

明宣宗時曾賜閣老象棊一副於內閣見震
澤長語

蜜狗產于盛京烏喇山中其形如狗尾黑可用
爲纓

徐孝子萬侯江蘇興化縣張家莊人力田養母
暇則操舟爲活母病無力延醫邑中華神廟素
靈應求籤得烈馬真心丹詳解不得一夕忽悟

已生丙午肖屬馬或剖心可療于是持刃入廟
拜禱而剖取心慌恍神語之曰無傷去前心有
後心歸加天南星一錢薑一片飲母當卽愈萬
侯袖所剜心歸撫其創處不血不痛而已結痂
如法煎以飲母果尋愈復孝養數載終其天年
此乾隆甲戌年事也本縣竹樓王君國棟有徐
孝子傳贊皇孔源社生洙有徐孝子剜心說江
寧耐愚陳森有徐孝子論吳縣豹全朱煜有徐
孝子記全椒棕亭金兆燕甘泉蔚堂陳常荆溪

錦元王兆犀俱有詩紀其事

乙未冬吳門有丐者斃于道懷中得詩一卷蓋其平生所作也邑人奇之聞于太守韓青田因爲治葬而鐫其詩予惜未之見僅得其辭世一詩云心性偏驕似野牛也曾扶杖過揚州飯籃趁曉攜殘月歌板臨風唱晚秋兩脚踏翻塵世路一生歷盡古今愁從茲不食嗟來食村犬何勞吠不休

翰林院門前積土高于門限聞形家云不宜去

前明迄今故終無動之者

頃從方比部昂案頭見含山黃羽士鶴雲墟詩草五言古頗清峭漫附數篇于此含山浙西仁和人歸雲洞云危樓接天半啓牖侵樹杪嵐聳借作簾花影織叢篠暫至卽沉冥心覺絕紛擾湖光豁遠眸日色靜更皎此中多幽人與譚皆了了觀音巖云攬衣陟險巖浩視千萬里積滯已豁然所悟在止止摩壁見古字靜言有至理蘿曜非白雲森森江光起潮聲南海來補陀良

可擬我實有遐度嘯譟驚天地青牛似螭蛄我
身亦螻蛄瞿曇同此出大士更無異物化證觸
因一體人同豕笑撐白華傘慧光燎鬱壘德生
菴云清曉離清涼孤筇破烟靄行行裏湖盡望
望西山外孤塔卓我劍長堤解我帶奴僕使風
雲幢節籍松檜菴中西竺人邂逅稱良會陶然
遊氣初匿跡避塵害遊仙云昔我皈虛無學道
固其難靜居安息煉直造鴻濛端仙人不可見
靈儔伴亦難策我九頭獅高游青華壇躑躅扶
桑岸金烏琢玉冠曉霞浸東井涼風起微瀾廻
首抗炎堂須延縱日觀素月翳猶明白雲飛復
止瑤窗靈露濕幽人清不寐焚香誦九章生神
漸八會幽關迥長掩乘暇空翹企掣開黃金鑰
方覩元皇氏閒披七豕衣誠揖九皇子小兆難
洞達請宣鴻濛理搗衣曲云良人從軍久妾夢
不離邊一片搗衣月相照不相憐子客錢塘最
久惜未與之締方外交也

喇嘛打鬼者卽古鄉人儼之意耳喇嘛最尊者

爲呼必辣吉人稱之曰胡圖克土漢說再來人也次爲朝爾吉次爲勺撒次爲喇木占巴次爲噶卜處次爲濫則忒次爲德穆齊次爲哈楞次爲哈絲規次哈素爾次班第次哈由巴次戳由巴次骨捻爾次顛嗎女喇嘛爲尺巴甘赤打鬼喇嘛話曰部勺每歲打鬼有數次是日喇嘛廟中殿上燃燈數百盞豎大旗于殿之四角旗畫四天王像命戳由巴鳴金傳執事者齊集設大喇嘛座于殿之東朝爾吉以下皆列坐一喇嘛

名茶勃勃氣散淨水于衆喇嘛手上名曰打淨几案上設胡郎八令蓋以醍醐拌麩像人獸形以供鬼食左右二甲士監之甲士以帛束口防人氣觸八令上則鬼不食耳班第裝二鬼跳躍一夜叉側睨之向其一呼則潛匿諸喇嘛隊撒麩以眩人眼殿上隨吹鋼凍其聲甚慘鋼凍者以人骨爲之似簞箎類諸樂器皆奏大鈸柄鼓聲震屋宇哈素爾十二人戴假面裝天神天將雙雙跳舞出殿庭而下又哈楞十人裝十地菩

薩花帽錦衣繼之洋洋而出手執天靈蓋盃鬻
饅棒叉杵等物旁立喇嘛數百人各持鼓鈸敲
擊鼓鈸之疾徐隨跳舞之節奏跳訖溫則忒宣
開經偈衆喇嘛朗誦秘密神咒吽聲如雷鈴聲
如雨喇木占巴以胡郎八令擲于地二喇嘛裝
牛鹿假面持刀斫地作殺鬼之狀一喇嘛戎裝
持方天戟吐火吞刀云有神附于身觀者皆膜
拜奉界單于神以問休咎界單者絹巾也又名
哈塔跳舞畢哈由巴以糖一鉢候于戶外抹衆
喇嘛之口而打鬼佛事終焉

恆山有草名神護置之門上每夜叱人見神農
本草

白塔寺乃廣寒殿舊址建自金朝元好問遺山
集已載之明人遊西苑諸作多指爲元址殊失
攷據至毛西河詩話稱白塔寺址乃係遼后梳
粧臺舊基則尤有辨今之白塔山卽元之瓊華
島宣宗廣寒殿記以爲宋之艮岳金人遷之於
此析津志謂金人運畏吾兒土以爲壓鎮者是

此山也至金朝始有之遼安得豫于此建粧臺
耶日下舊聞亦未免誤引近閱廼賢金臺集南
城雜詠中有粧臺詩益知遼時粧臺原不在此
近今復因李空同秋懷詩更稱為洗粧樓是又
訛中之訛矣

韓昌黎公送李愿歸盤谷序或謂盤谷即今之
盤山然不應曰太行之陽而李愿有二其一為
李晟之子其一見於元和御覽詩中未知昌黎
公所送者為誰也

無患子核黑如墜可以去垢又名櫨木相傳此
木衆鬼所惡取為器用可以厭鬼歸愚沈宗伯
贈予詩曾有涉世木如無患子句

欽天監候氣臺在順天府署東北隅有石刻前
明申時行記今尚存

高麗即朝鮮國聞其取士之制有大小二科小
科試以詩賦經義四書疑入式則復會試成進
士大科試以表策論賦入式則復會試為及第
又有明經科暗誦三經四書便可中式

水曹清暇錄 卷七
釋異目號長菴湖南南昌縣人靈隱和尚之法
孫也巡撫周召南請居上封寺道行高潔且工
詞藻侍郎王澤宏給事車萬育暨諸名士與之
酬和著有語錄及上封寺志

闖闖貿易暗號一曰扁担二曰缺工三曰眠川
之類總名市語其他尙有鑠子語紐語葫蘆語
練語惜無暇考證之

萬歷十五年四月陝西有大鳥高八尺赤喙黑
身集西鄉縣邨墅數日飛去見省志

順治庚子歲廣州有白鏹數萬錠飛於空中自
南而北一官焚香拜求之鏹飛下近簷仍復飛
去有爲之賦飛鏹行者見嶺南雜記

桃花米出寧古塔叢生數寸莖端結果色紅味
甘而酸置器中少刻成水俗呼高麗果清語一
兒哈木克

詩云可以漚紵紵卽芎也叢生宿根在地春晚
自榮刈而再長歲可三焉葉有白毛刮莖取裏
皮浸水中則色白故曰漚紵續之可爲絺蓋麻

屬耳

涿州有靈椿寺寺中古椿大數十抱枝幹繁盛予所見古樹大無踰於此者

晚唐聶夷中二月賣新絲蓋絲未出而已預得八價形容賤售之苦宋史繩祖學齋帖嗶疑二四字云二月蠶尙未生嗶嗶致辯所爲癡人前說不得夢也

祖逖墓在易州南十五里劉琨墓在東安縣東二十里

大獅子丸又名七粒丹用馬前子一味揀大而光彩者不拘多寡將淘米水浸一百日逐日一換浸過百日再以井華水每日淘洗三次用木棍攪洗洗完用清水浸之如是者又七日將銅刀刮去有毛粗皮務要淨盡最忌鐵刀剝開去其仁內外俱洗滌至潔再以銅刀切成細絲晒極乾取羅過細黃土拌藥入銅鍋內細炒如古銅色爲度太過則藥性失若不及則性太猛火候最要合宜用銅心石磨磨成細末羅過另用

數觔羊肉熬極濃湯原方係用全羊湯今多用
羊肉熬極濃湯亦可用濾湯調蕎麥粉成糊拌
前藥末爲丸如高粱米大小夾飯服之每于飯
時先吃飯一碗隨服藥七粒再吃飯壓之服至
三五日卽有效一兩月後則飯量大加精神頓
異步履輕健百病不生此方主治健脾胃益氣
力去風濕痼疾凡有病疾者皆愈如本無疾則
精神更佳但忌螃蠏鱔魚燒酒雄鷄服七粒至
三日若不甚見效則加至九粒如又不效加至
十一粒爲止比部周員外位庚所傳據云屢驗
神効

燕窩人詠之者甚少頃閱吳梅村集見一律云
海燕無家苦爭銜白小魚却供人采食未卜汝
安居味入金齏美巢營玉壘虛大官求遠物早
獻上林書

嘉靖時西內有白狐畜之籠中萬歷年間有白
燕巢翰林院

紙神曰尙卿墨神曰回氏筆神曰佩阿又曰昌

化硯神曰泮妃見致虛雜組

山東滕縣陳令與邑紳某構難鍛煉成獄闔邑
公憤具控司院兗州守唐辰衡承審袒護屬員
訊諸紳時輒施三木先夾某武舉後來某生俱
堅供不移有某生者性至孝羸弱善病唐意刑
求可得飭其五伯嚴行夾訊生極呼天涕泣一
時木折繩斷唐大怒脫帽露頂拍案厲聲意在
以結黨抗官通詳治罪可以一網打盡忽從屋
後脊墮一巨蝎長幾四寸恰落唐首螫其頂心

唐痛不禁卽時昏迷吏胥尋蝎所在俄而黑烟
迷目蝎忽不見唐頭面浮腫如斗延醫調治數
月方痊因將此案開釋皆蝎之力也山左姚明
府學甲爲子說

同司蔡主政泰均江右上猶縣人其孀母彭孺
人崇義縣人秉性嫻靜雅善詞藻著有翠筠山
房詩鈔今錄其哭夫二章云悲風颯颯正斜曛
天末秋聲不可聞生死自來皆有命顛連未必
盡如君飛殘紅雨心腔血愁絕青春嶺際雲無

主花神終夜哭。園臺水榭草紛紛。全受全終古
訓垂。一擔枯骨強支持。腸迴燭影鷄聲後。門掩
山城木落時。剪紙招魂惟有淚。撫棺啼父竟無
兒。可憐薄幔黃昏月。戀戀詩樓不忍離。

滄洲舊城有大鐵獅子於今尚存相傳捕役追
數強盜于此忽焉不見因疑鐵獅腹下虛可容
人遂搜而擒之景州有窳堵波高聳入雲正定
府有銅佛身高十餘丈故直隸俗諺云滄洲獅
子景州塔正定府大菩薩

寶源局在內城石大人衚衕卽石亨舊居入官
後被仇鸞買得仇敗遂爲鑄冶之所

喬文衣夜半過午門前萬籟俱寂猛思日中百
億生靈今歸何處人世升沉不過如此而已洵
是名言

以者字爲號者甚少金陵張明府敬字菑園號
木者又號雪鴻曾任湖北某縣令善真草隸篆左手畫山
水人物亦工緻

王無異與李天生初未相識一日邂逅於長安

水曹清明金
茶肆中隔座遙擬爲某某及詢的實傾益便如
舊雨

婁兜明李武清園中橋名也武清侯園總名清
華廣有十里牡丹最多有綠蝴蝶一種尤妙絕
今失其種園中有高樓五楹樓上復築一臺望
玉泉諸山如在几席額曰清天白日明某宗所
書又亭名清雅明某后所書惜皆鞠爲茂草荒
烟矣

治眼生赤障者將田螺一枚去掩以黃連末糝
入露一夕瀝出其液以滴眼中則障自消此方
見養疴漫筆予用以治人頗有驗

楚王好細腰有二說一靈王好細腰國有餓死
人見於墨子又莊王好細腰一國皆有饑色見
於尹子

康熙年間河間府資勝寺無雲和尚終日默坐
禪牀人與語概不答如是數十年忽一日以界
尺拍案作聲泊然而化衆徒奔視案有偈云削
髮辭家淨六塵自家自了自家身仁民愛物無

水曹清明金
窮事原有周公孔聖人至今河間府僧家每多
道之

魯魚人但知解以流傳訛舛如帝虎抵牾之類
不知亦魚名也產天津見畿輔通志

明楊忠愍公椒山先生在獄曾畫梅花一卷自
題長歌其上山東輝縣冀家至今寶藏之

明年次年也明日次日也人皆習而用之殊不
知明月亦可言也左傳云國人愈懼其明月子
產立公孫洩及良止以撫之

山西代州妓蔡閏字小秋閏七夕生故名與一
守汎武職交好其人移駐同人餞別分韻閏得
葉字詩云銀燈燄短金疊歇欲語離情舌如結
今夜蕭蕭一陣霜明朝馬上看黃葉

水曹清暇錄卷八

古歛認莽汪啓淑述

康熙三十九年滿洲一刑部司官偶患時疫死去二日惟胸口尙有熱氣家人環守未忍遽殮忽然甦醒長嘆曰幸而此案我還記得不然此命休矣家人問其故云被人具控在東嶽案下差拘赴質入殿果見一幼女手持血頭跪于階下號泣索命心初甚怖東嶽云此女之父弑主夫婦凌遲不枉其女年僅十一並未同謀如何

亦坐駢首現據訴寃汝爲司官應此辦否某因
記憶此案尙能了了回稱此女雖非同謀但伊
睡于主人臥室是日其父囑令夜開開門女果
夜半聞响啓戶放入伊父致主夫婦俱被殺死
是某人得以逞兇者由於潛身入內而某人得
以入室者實由此女開門所以定擬大辟東嶽
乃云有此情節夫復何寃隨叱退其女得令回
家親族聞之莫不欣喜然其人以此遂告病事
佛不復出仕

謝良琦號石矐全州人也博學能文傲睨一切
恃才好異通判江蘇常州時江陵默齋胡在恪
官江南提學過常特召見之時謝已丁艱纒經
而往默齋怒却之謝亦不屑大咲而歸
看蠶時有鳥鳴聲曰灼山曰看火曰葉貴了鳥
程安吉歸安等處皆有之

大興閨秀方芬號采芝予友種園方維翰之女
也幼卽聰穎十一齡時阻風卽有句云江間白
浪青山動著有紅蕙山牕學吟稿

太倉南城一窺人間倚城樓俯視見地下一錢
趨下拾之乃柿蒂復登樓望實錢也默識四旁
而下求之仍是柿蒂因坐而思忽一人行過拾
去就視則是真錢夫一錢之細而不可俸得其
生妄念者可以冰銷矣見斯友堂日記

唐時宰相稱爲堂老今誤稱母少府乃縣尉也
今誤稱爲縣佐

德安府田隴閒產秧鷄山溝中產遯鷄小於雉
見人則避又有一種風鴉似烏而小腹毛白好

羣飛

已巳秋宣武門外酒家早起數錢半皆紙剪慈
溪葉天樂有詩云美酒零沽斗十千當爐少婦
夜深眠曉來不信逢魑魅驚探囊中半紙錢又
高樓明月集華裾誰料青蚨屬子虛市有醉人
稱瑞兆市多酒鬼更何如見竹半閣詩話
釋氏諸經凡佛號上加以南無二字翻譯卽皈
依也皈依卽俗言投順之意

開封周崑來名尋號湛園善畫人物尤精工龍

水曹清暇錄 卷八
馬每靛一粉本必潛心體究毫髮不苟故其神
采生動無不臻妙而筆致閒雅都無俗派甲寅
春過浙時先君子曾留下榻園中蒙贈墨龍二
燈後聞客鄂渚自懸墨龍一軸於黃鶴樓上索
價千金一制臺慨然解囊易之并延入署相得
甚歡獲數千緡而歸

元夕婦女聯臂出遊曰走百病過橋謂之度厄
周恭肅公用走百病行詩云都城燈市由來盛
大家小家同節令諸姨新婦及小姑相約束粧

走百病俗言此夜鬼穴空百病盡歸塵土中不
然今年且多病臂枯眼暗兼頭風踏穿街頭雙
繡履勝飲醫方二鐘水誰家老婦不出門折足
蹣跚曲房裏今年走健如去年更乞明年天有
緣蘄州艾葉一寸火只向他人肉上然去年同
伴今希有幾人可卜明年走長安主人肯居停
寂寂關門笑後生但願中秋不見月博得元宵
雨打燈又向正陽門上摸索銅丁云宜男也相
習成風不知何據

江右合巵贊禮多用黃冠朔望酬神惟以爆竹
爭勝而無鷄豚其風尤惡劣

杜少陵詩香霧雲鬟濕清輝玉臂寒韓昌黎詩
銀燭未銷牕送曙金釵欲醉座添春俗子疑不
類其爲人然殊不知如來具三十二相相相尊
嚴也

巡撫見王子安春思賦寧知漢代多巡撫翰林
見楊子雲長楊賦問於翰林主人

昔人有題嚴子陵釣臺云好個嚴子陵可惜漢
光武子陵有釣臺光武無寸土又有人題西湖
云西湖女兒鄉六橋花草地本無英雄心但有
媚人致豪邁超絕縱有議其粗率者然終移易
他處不得

嘉興一富室大廳廂房素貯什物一日其中忽
作絃管聲啓視之寂如也掩門後則仍然其家
駭異盡移所貯之物埽除塵垢以覘其源而杳
無踪迹及封閉則吹彈之聲愈清越每日必奏
數曲久則習慣迨後衆樂齊作聲備金石客有

精十番者聽之則皆南北曲調兼雨夾雪花鑼鼓非混敲也然苦喧鬧一日有正事而煩擾不休主人反喜成嗔劈門突進翻其地泥惟見古錢一枚絕無他物後遂寂然

詩貴翻新又貴脫却窠臼如文震孟和沈景倩贈楚霞較書詩深得唐賢三昧其詩云烟姿月格競求親微步何如擁畫輪強似道生初說法祇將頑石聚爲人

製造庫監造金銀冊寶宮殿門神簾子各宮教習四季衣服祭器軍器事繁故額設郎中三員司庫司匠庫使及筆帖式數十人

前明宮中需用物件皆取給於工部本朝除修宮殿凡辦器皿悉令內務府製造矣

月河寺東朝陽門南首寺首有三亭皆圮亭下有石天生似琴名石琴

雍正五年春二月江都縣司徒廟後佃農袁必榮母死已厝之中野矣閱三日其女歸徃哭諸墓聞有呼欲出聲聽之琅琅母語也因呼必榮

其啓其棺則母復活掖歸問故曰被錄入陰司
主者謂仍當活二十七日故放還一時驚傳爲
異遠近多往視之飲食坐立如常人惟面頰爲
石灰所瀑有癢損耳其復活在二月二十五日
至三月二十二日復死死卽終不復活計之恰
二十七日也

前明世廟年間涿州樓桑廟傍田間一古石碓
相傳已數世矣一日有賈胡過而昵之購以十
金田主疑駭未售後其兄責怨并擊破以觀其
異中涵空水一盂置神堂前被一小婢竊飲膚
潤面腴髮黑如漆并能知未來事近傳巨馬河
楊家籬下一搗衣砧泰西國貢使歸途見之亦
願以銀番錢十枚相易鄰里譁笑遂未成交楊
姓持鎚碎石亦惟清水一窩傳言頗甘未知誰
何有緣得飲之耳事大相類

莫太史瞻菴字青友別號鞠人河南盧氏縣人
壬辰進士館選學問賅博善畫墨蘭交友亦極
誠篤

豐潤縣靈應山有二石洞洞中有天生大石硯巖溜時滴於硯池之中金窩山有雙石門上朱書字數行惟縱有黃金人不見七字至今尙可辨識

古人製裘尙貂及狐貉今之元狐卽黑貂也今之灰鼠卽古所爲青鼠也惟近日所珍洋貂洋灰鼠暨香貂香鼠似古時所無

國朝向例除夕前數日工部堂官委司員滿漢二人進大內照料懸掛對聯其對皆係白綾

白絹多半楷書掛用銅絲拴繫於上

乾隆年間修南昌府志一夜有段將軍見夢於心畚蔣太史戎服兜牟形貌偉然自述姓段披其頸曰吾頭豈白砍耶太史次日閱新志無其人及查舊志始悉乃史閣部麾下副將楊州死難者亟爲補入忠義傳中又夢來謝

拜斗殿在西直門外 憲宗晚年所建今以松江婁真人主之頗嚴肅

吳明府世賢號古心江蘇南匯縣人善畫蘭詩

力書清非金 卷八
筆幽峭數年前借予暨沈上舍大成游龍井分
韻有五古一篇頗近選體頃因丁艱起復來京
偶談及詠物難得大雅古心誦賦皮蛋一聯云
個中偏蘊雲霞彩味外還餘松竹烟甚佳
寶和殿門外東邊有傑閣顏曰天祿琳瑯蓋藏
宋板善本書之處

藥王廟在海岱門東北角殿宇宏壯前明魏監
忠賢所建然無豐碑紀事地鄰海子萬柳籠門
清池碧藻炎月頗有蕭疎涼爽之趣

得天張司寇照舊居在崇文門外屋宇宏深有
楠木廳樓多鬼怪薈林徐明經薊坡曾暫寓薄
暮突見廳角一鬼七孔流血薈林大聲喝之尙
挺立不動移時始滅薈林急遷居焉

德勝門門額乃元趙松雪所書月城內有真武
廟靈應幾同於前門之關帝

湘雲王郎名桂湖北人久客京師雖隸樂部然
不染習氣能背誦唐人詩百餘首兼工畫蘭筆
墨楚楚有致一時騷人韻士頗垂青眼

晉陽菴去宣武門二里許舊有唐尉遲敬德監
造銅佛一尊今已失或云卽稽山會館銅佛也
菴額舊傳黎秘書民表隸字今亦不存菴素寓
客地頗幽靜予因答友小憩菴中有詩云訪友
便隨喜花龕駐吟筇舊題重黎書銷沉惜難蹤
於時快雨餘乾坤肅秋容天宇無纖雲濕翠森
喬松爐香裊金縷旛影搖蒼龍惜哉古銅佛他
徙安可逢惟聞怖鴿聲啾啾雜涼蛩閒拓西面
牕遙見青芙蓉勗眼爲之豁况復聞齋鐘心曠
神頓怡一洗塵俗胸我本山澤人豈宜好爵從
計日抽朝簪退耕縱疎慵

曩年最行擋子益選十一二齡清童教以淫詞
小曲學本京婦人妝束人家宴客呼之卽至席
前施一瓊璫聯臂踏歌或溜秋波或投纖指人
爭歡咲打彩漫撒錢帛無算爲害匪細今幸已
嚴禁矣

曩年仁和堇浦杭太史世駿官翰林時偶賦方
鏡八律同人和韻頗極一時之盛畧載數家於

此其原倡云塵海何人不毀方苦心良冶見鋒
芒輝煌素壁真無翳較量元珪惜少光巧製薛
家籠玳匣新磨茗水汲銀塘修眉廣額分明畫
京兆風流舊姓張修月吳剛別有方巧裁雲匣
瀉寒芒瑤臺對影當窗直粉碓摩棱著手光十
幅遠山開畫冊一泓秋水剪迴塘背銘不用循
環讀斲就銀屏四堵張

列女傳畫之屏風四堵見七畧別錄銀華

鉛水耀難方膚寸棱棱露彩芒海上仙壺歸一
照地中陰澤有輝光金輪春老空開殿鑑曲波
澄未滿塘珠祓著來知穩稱回身應向玉臺張
昆吾切後玉成方細截輕冰未頓芒對劍看移
三尺水隔簾仍透四分光長疑虛白能通曙不
信空青竟溢塘銅樹寂寥珠網閉花開曾作畫
圖張曲檻常懷水一方觚棱偏愛射寒芒堂襟
納月三條影壁帶捎金二等光秋露有情飄玉
井東風無力解冰塘苔孃苔子紛投贈攜向紅
樓鎮日張逢占射覆笑東方賦物還能極眇芒
照水比犀分後色印階如日正時光繁星散彩

掠書幌秋雪作花迷野塘
讒語刀環渾不象
含輝雖破莫分張
箇中清艷世誰方
象外頻煩露穎芒
四際不知春似海
兩間真見日重光
苦無圓態難循格
恃有澄懷冷挹塘
昔昔秋風刮塵起
不曾先乞錦帷張
嶽嶽丰裁峻抱方
寒空作作漸生芒
清容不改冰霜性
丈室恆依日月光
萬頃銀濤歸尺幅
一天青氣吸橫塘
題詩好繼千秋鑑
橐筆家聲未數張
南華張鵬翀和詩云
誰引雙瞳古鑑方
初開塵匣露晶芒
全摹大地山河影
不借層霄璧月光
倒映菱花疑藻井
平量玉水湛銀塘
臺前漫學秦宮照
恐有蛾眉怯膽張
漫爲圓製強爲方
依撓盤龍耀角芒
寶殿四阿爭散彩
靈臺一寸欲交光
丰稜峻作千秋鑑
品量宏開半畝塘
長價近來憑薛燭
錦奩繡篋憶分張
心羅周天庭和詩云
青銅巧製出炎方
端正窺人溢彩芒
卦位金行占兌澤
坤輿井絡湛輝光
石樓曉霽霞凝闕
桂國秋空月滿塘
好與軒轅聽廣樂
通明仍向洞庭張
飛廉營作

偶隨方丈室，宵看艷紫芒。槃水全沉蚪，蚪跡劍
花橫。翦鷓鴣，光星搖太白。涼穿牖，鐵躍麤賓影。
到塘若許水，精爲近侍清。朝還向玉臺，張及甫
申甫和詩云：祥金躍冶賦形方，出柙應騰四照
芒。肝膽稜稜增壯氣，鬚眉歷歷有餘光。霜明鴛
瓦臨高閣，日射堅冰裂淺塘。盡愛薛家新製好
碧湖春浪片帆張，一室空明映四方。揩磨几席
靜，含芒數稜。清氣開詩境，幾折寒波潑硯光。琢
月有才輝，玉宇鏤冰無迹出。金塘不嫌太白呈
圭角，好醜分明要主張。葭林梁啟心和云：愛他
不矩自然方，尺幅中涵萬丈芒。底用磨礪去圭
角，要從剛健發輝光。雨過雲破天垂宇，潦盡潭
清秋滿塘。未許妝臺照梳裹，玉堂高處好鋪張。
瓦合由來總毀方，偏餘冷面對寒芒。中邊界住
青空色，表裏平分熨帖光。無垢飛精依曲檻，不
波止水浸橫塘。憑君虛室能生白，儘拓窗疏稱
意張。其他繁不及載。

廣東河源縣藍口司巡檢王學貢康熙戊寅年

卒於官有女在室哀毀暴亡將就木時蹶然起坐索冠履呼其子曰我爾父也陽壽未終誤於醫冥曹見憐故借汝妹之軀以託餘年壯行之志尙熱於衷速稟上司還我微秩越數日自往見令跽求復職聲音舉止宛然學貢令含咲諷之鬢髮弓鞋可得見諸上司耶因痛哭挈眷屬而歸

半翅卽突厥雀又名沙鷄爾雅云鷄鳩寇雉是也大如鴿形類雉鼠脚岐尾後指則無京師宴客亦用之產盤山者更佳

古人詩多複韻如曹子建美女篇重押難字木難蓋鳥名一是難易之難原有兩意如杜子美飲中八仙歌重押船字一是衣領一是舟楫亦是兩意但謝靈運述祖德詩押二人字阮籍詠懷詩重押歸字江淹雜體詩重押門字王粲從軍詩重押人字皆無二義蓋古人興之所到不拘拘也唐人則更多甚不勝枚舉矣
內外城皆尙擊太平鼓蓋以鐵條作腔糊繭紙

用箸擊之綴鐵連錢隨擊隨搖錚錚有聲新歲
尤甚在處聞蓼蓼故海寧查慎行鳳城新年詞
云繭紙輕敲作鼓聲啣環絡索鐵錚錚踏歌連
臂同兒戲何限年光付送迎

戲法雖不足重然酒酣吟倦亦可一醒耳目藥
法南省擅長手法北地爛熟至於近日拋彈弄
盤尤爲都門絕技惜詠之者甚少毘陵耘菘趙
觀察翼曾有幻戲詩漫錄於此詩云飛鳥作鳧
石成羊蹇驢摺疊收巾箱古來仙人徃徃弄狡

獐豈知能事乃竟出馭僧髀而向客露禰禡此
中安得複壁藏妙手空空向空撮斯須現出般
般活膽瓶風暖花霏香甕盃泉清魚唼沫或設
看核釘盤匱巨棗如瓜藕如雪觀者不知何處
來傳有鬼運如輿僮問渠擅此驅使百靈訣何
不搬取銅山奪金穴竊鈞應可積滿籛肱橐不
須持寸鐵答言此技貽自漢左慈非已所有莫
致之乃知雖具神仙彈指術只供寒乞餬口資
至於拋壘弄盤則未見於吟詠

後漢書和帝紀南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候死者繼路因臨武長唐羗上書言狀乃詔罷之蓋貢荔枝非唐楊玉環作備也

鐳直角切音濁說文鉦也从金蜀聲軍法司馬執兩鐳周禮地官封人以金鐳節鼓今人誤以臂釧爲鐳簫先彫切樂器風俗通舜作簫其形參差似鳳翼廣雅云簫大者二十四管小者十六管卽聖廟中之排簫今人誤以長笛爲簫又名洞簫故云無底又弓末亦謂之簫曲禮凡遺

人弓者右手執簫左手承附注簫弭頭也梭私閏切玉篇且泉切音梭木名集韻須閏切音濬木也今人誤以爲行緯機杼之屬錠丁定切音砮說文鐳也廣韻豆有足曰錠無足曰鐳鐳卽燈字今人誤以銀錠子作錠子答得合切正韻音浴前漢書貨殖傳答布皮革師古注答布麤厚之布也答者厚重之貌今人誤以回畚作答且有作草頭者更謬甚櫓郎古切韻會籠五切音魯說文櫓大楫也禮記禮義爲干櫓三國時

力曹清昨金 卷八
卽誤爲進船具今人相沿而不覺也似此古今
同字而義各別者頗多茲畧舉之

紀曉嵐侍郎嫡母張太夫人武清縣曹氏甥也
曹氏堂柱忽生牡丹花二朶一碧一紫經數日
始萎親戚見者甚多張太夫人幼時目所親擊
人皆稱瑞太夫人尊公雪峯先生卽云物反其
常其後曹氏家遂凋落

元朝海運始於張瑄朱瑄得南風十數日卽可
抵直沽交卸若無覆溺之患信是利便脚費較
之於今內運定省多多矣

秀水朱太史彝尊性嗜鴨少時曾夢遊郊野見
一大池聚鴨無數有童子守焉詢之答曰此公
之一生食料也後年臻八秩偶抱疴復夢遊前
處池內僅存二鴨寤時戒家人毋饌鴨適女歸
視疾烹二鴨以獻太史歎曰食祿其盡此乎不
久下世

九曹清册金
卷八

