



10073

諸儒箋解古文真寶後集目錄

第一卷

表類

出師表

後出師表

陳情表

第二卷

賦類

弔屈原賦

阿房宮賦

秋聲賦

前赤壁賦

後赤壁賦

憎蒼蠅賦

古文真寶後集目錄

說類

師說

雜說 三首

捕蛇者說

名二子說

稼說

愛蓮說

第三卷

解類

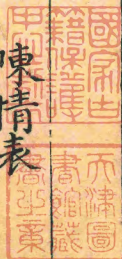
獲麟解

進學解

文類

北山移文

弔古戰場文



第四卷

序類

春夜宴桃李園序

集昌黎文序

上巳日宴太學詩序

送孟東野序

送文暢浮屠序

送李愿歸盤谷序

送薛存義序

六一居士集序

滕王閣序

第五卷

古文真寶後集目錄

二

記類

蘭亭記

獨樂園記

醉翁亭記

畫錦堂記

喜雨亭記

岳陽樓記

嚴先生祠堂記

黃州竹樓記

待漏院記

諫院題名記

袁州州學記

義田記

思亭記

豐樂亭記

諸儒箋解古文真實後集目錄

表類

出師表

東坡曰孔明出師一表簡而且盡直而不肆大哉言乎與伊訓說命相表裏非秦漢以下事君為悅者所能至也

齊夜話

李格非善論文章嘗曰孔明出師表李令伯乞養親表皆沛然肺腑中流出

殊不見斧鑿痕是知文以氣為主氣以誠為主

近曰規模正大志念深遠詳味乃見吳魏二國未知有此人物有此文章否

諸葛孔明

先帝創業未半。先帝稱蜀先主也。姓劉氏諱備字玄德。涿郡涿縣人。漢景帝子中山靖王

古文真寶後集卷一

勝之後稱帝。而中道崩殂。即帝位僅三年而崩。今天下三分。

據蜀成都。受獻帝禪。國號魏。孫權於魏太和三年即皇帝位。國號吳。據江東之地。與蜀三分天下。

益州涪

救。此誠危急存亡之秋也。然侍衛之臣不懈於內。忠

志之士忘身於外者。蓋追先帝之殊遇。欲報之於陛

下也。誠宜開張聖聽。以光先帝遺德。恢弘志士之氣。

不宜妄自菲薄。引喻失義。以塞忠諫之路也。宮中。府

中。官中。宦官女子所出。府中。大臣宰相所居。俱為一體。陟罰臧否。臧。善者。升。陟之。否。不然。不宜異同。若有作奸犯科。及為忠善者。宜付

者。罰之。

有司論其刑賞。以昭陛下平明之治。不宜偏私。使內

外異法也。侍中侍郎郭攸之。費禕。董允等。侍中。官名。比四百石。

掌侍左右。贊導眾事。顧問應對。車駕出。則駢乘。侍郎亦官名。比四百石。掌守門戶。出充車騎。郭費董皆姓。

攸之。禕。皆名。此皆良實。志慮忠純。盡已之謂忠。不貳之謂純。是以先帝

簡拔以遺陛下。愚以為宮中之事。事無大小。悉以咨

之。然後施行。必能裨補闕漏。有所廣益。將軍向寵。將

職掌征伐。姓向。名寵。性行淑均。曉暢軍事。試用於昔日。先帝稱

之曰能。是以眾議舉寵為督。愚以為營中之事。事無

古文真寶後集卷一

二

大小。悉以咨之。必能使行陣和睦。優劣得所。親賢臣。

遠小人。此先漢所以興隆也。親小人。遠賢臣。此後漢

所以傾頽也。先帝在時。每與臣論此事。未嘗不嘆息

痛恨於桓靈也。桓帝。靈帝。後漢無德之主。侍中尚書長史。叅軍。此

悉忠貞死節之臣也。陛下親之信之。則漢室之隆。可

計日而待也。臣本布衣。躬耕南陽。在襄陽城西二十里隆中。屬鄧縣。

苟全性命於亂世。不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑

鄙。猥自枉屈。三顧臣於草廬之中。先主三次往顧草廬之中。諮臣

以當世之事。由是感激遂許先帝以驅馳。後值傾覆

獻帝建安十三年。先主敗於當陽之長坂。受任於敗軍之際。先主遣亮結好孫權。權遣

周瑜等兵數萬與先主并奉命於危難之間。自後先主南征

武陵長沙桂陽零陵廬江皆降。會荊州刺史劉璋卒。羣下推先主為荊州牧。後先主入於益州。留亮據荊

州。爾來二十有一年矣。自建安十二年。自建興五年。先帝知臣謹

慎。故臨崩寄臣以大事也。章武三年。先主於永安病篤。召亮於成都。屬以後事。

謂亮曰。君才十倍曹丕。必能安國。終定大事。若嗣子可輔。輔之。如其不才。君可自取。入為詔。勅後主曰。汝

與丞相從事。事之如父。受命以來夙夜憂慮恐付託不效以傷

先帝之明。故五月渡瀘。瀘水出牂牁郡。深入不毛。不

生草木之地。今南方已定。時南中已平。亮乃治兵。講武。以俟大舉。建興五

年。率諸軍北駐漢中。臨起發。上疏云。兵甲已息。當獎率三軍北定中原。

庶竭駑鈍。攘除奸凶。以興復漢室。還于舊都。此臣所以

報先帝而忠陛下之職分也。至於斟酌損益。進盡

忠言。則攸之。禕允之任也。願陛下託臣以討賊興復

之效。不效則治臣之罪。以告先帝之靈。責攸之禕允

等之咎。以彰其慢。陛下亦宜自謀。以諮諏善道。察納

雅言。深追先帝遺詔。臣不勝受恩感激。今當遠離。臨表涕泣。不知所云。

後出師表

按本傳。時亮聞曹休敗。魏兵東下。關中虛弱。欲出兵擊魏。羣臣多以

為疑。亮乃上表言云云。此篇說天下事勢。成敗相因。利鈍相禪。非意料臆度之所能

前定。惟當公爾忘私。國爾忘家。先危後安。

不可以苟偷為便。讀此。可以見其忠肝義

氣。誠欲圖報於先主之知己者也。

迂齋曰

此篇首尾多是說事不可已之意。不可已

者。則漢賊不兩立。王業不偏安。故也。血脉

聯屬。條貫統紀。森然不亂。宜與前表相兼

看

諸葛孔明

先帝慮漢賊不兩立。

漢謂先主。賊謂曹操也。

王業不偏安。故託

臣以討賊也。以先帝之明。量臣之才。故知臣伐賊。才

弱敵彊也。然不伐賊。王業亦亡。惟坐而待亡。孰與伐

之。是故託臣而弗疑也。臣受命之日。寢不安席。食不

甘味。思惟北征。

北討曹操

宜先入南。故五月渡瀘。深入不

毛。

詳見前篇

并日而食。臣非不自惜也。顧王業不可得偏

安於蜀都。故冒危難。以奉先帝之遺意。而議者謂為

非計。今賊適疲於西。

疲。困也。後主五年。亮攻祁山。南安。天水。安定。三郡皆叛。魏應亮。

關中又務於東。曹休東與吳陸遜戰于石亭大敗兵法乘勞。此進趨

之時也。謹陳其事如左。高帝明並日月。謀臣淵深。然

涉險被創。危然後安。今陛下未及高帝。謀臣不如良

平。而欲以長策取勝。坐定天下。此臣之未解一也。劉

繇王朗各據州郡。劉繇字正禮。據曲阿。王朗字景興。守魏郡。論安言計。動

引聖人。羣疑滿腹。衆難塞膏。今歲不戰。明年不征。使

孫策坐大。孫策乃孫權兄。遂并江東。此臣之未解二也。曹操

智計殊絕於人。其用兵也。髣髴孫吳。然困於南陽。操與

古文真寶後集卷一

五

張繡戰於宛。為汎矢。險於烏巢。袁紹拒操於官渡。紹輜重萬餘。在故市烏

巢時。曹公糧少。危於祁連。西域國名。黎陽屬河朔。袁譚據

之。曹公用兵。吳蜀。幾敗北山。即伯山也。夏侯淵敗。曹公爭漢中。運米北山。下

數十萬囊。趙雲遇之。乃入營閉門。曹公引去。雲播

鼓震天。以大弩射之。曹公軍驚駭蹂踐。墮漢水中。殆

死潼關。曹操討馬超。韓遂於潼關。操將北渡。與許褚留南岸斷後。超將步騎萬餘人來奔。操軍矢

下如雨。褚白操云。賊來多。乃扶上船。微褚。幾危。然後偽定一時爾。時暫况臣

才弱。而欲以不危而定之。此臣之未解三也。曹操五
攻昌霸不下。昌霸地名。未詳所出。四越巢湖不成。魏以合肥為重鎮。江東南

巢湖在馬。孫權圍合肥。魏自渦入淮。出淝水。軍合肥者數矣。操降張魯。留夏侯淵屯守。任用李服而李服圖

之。委任夏侯而夏侯敗亡。北還。後先主擊之。淵授首。

先帝每稱操為能。猶有此失。况臣駕下。何能必勝。此

臣之未解四也。自臣到漢中。章武五年。北駐漢中。中間暮年耳。

然喪趙雲陽羣馬玉。閻芝。丁立。白壽。劉郃。鄧銅等。喪謂

死亡也。自趙雲而下。凡八人。及曲長屯將七十餘人。突將無前。實

叟青羌散騎武騎一千餘人。夷稅曰實。亮南征。南守既平。皆即其渠。率而用

之。實叟青羌。皆此屬也。散騎武騎。皆騎兵。以上。乃計其士卒物故也。此皆數十年之內

古文真寶後集卷一

六

所糾合四方之精銳。非一州之所有。若復數年。則損

三分之二也。當何以圖敵。此臣之未解五也。今民窮

兵疲而事不可息。事不可息。則住與行。勞費正等。而

不及蚤圖之。欲以一州之地與賊持久。此臣之未解

六也。夫難平者事也。昔先帝敗軍於楚。先主十二年。劉璋降。先主

乃將其眾過襄陽。荆州人多歸之。比到襄陽。眾十餘

萬。曹公曰。江陵有軍實。恐先主據之。乃追之。先主棄

妻子。與諸葛亮張飛等數十騎去。當此時。曹操拊手

謂天下已定。然後先帝東連吳越。及到夏口。遣亮結好孫權。權據江東

國號吳。其地亦越所屬。西取巴蜀。十九年。先主進入成都。舉兵

北征。北伐曹魏。夏侯授首。斬夏侯淵。此操之失計。而漢事將成。

也。然後吳更違盟。關羽敗。先主二十四年。權襲殺羽。取荊州。穉歸

蹉跌。穉歸。今歸州。言失措也。○同年。權既取荊州。徙劉璋為益州牧。駐秭歸。曹丕稱

帝。凡事如是。難可逆見。臣鞠躬盡瘁。死而後已。至於

成敗利鈍。非臣之明所能逆覩也。一篇大意。皆在結末數語。

陳情表

蜀志李密。父早亡。母何氏。更適人。密見養於祖母。以孝聞。侍疾。日夜未嘗解帶。蜀亡。晉帝徵為太子洗馬。密上表。帝嘉其誠。賜奴婢二人。使郡縣供祖母奉

古文真寶後集卷一

七

膳服。遷漢中太守。蜀人安子順曰。讀諸葛孔明出師表而不墮淚者。其人必不忠。讀李密陳情表而不墮淚者。其人必不孝。

李密

臣以險釁。夙遭愍凶。生孩六月。慈父見背。行年四歲。

舅奪母志。祖母劉。閔臣孤弱。躬親撫養。臣少多疾病。

九歲不行。零丁孤苦。至于成立。既無叔伯。終鮮兄弟。

門衰祚薄。晚有兒息。外無期功強近之親。內無應門

五尺之童。茆茨力立。形影相弔。而劉夙嬰疾病。常在

牀蓐。臣侍湯藥。未嘗廢離。逮奉聖朝。自言當蜀亡歸晉。沐浴

清化。前太守臣逵察臣孝廉。後刺史臣榮後刺史顧榮舉

臣秀才。臣以供養無主。以密就舉。則祖母無人主供養之事辭不赴。辭不

赴會詔書特下。拜臣郎中。尋蒙國恩。除臣洗馬。猥以

微賤。當侍東宮。東宮。即太子宮非臣墮首所能上報。臣具以

表聞。辭不就職。詔書切峻。責臣逋慢。郡縣逼迫。催臣

上道。州司臨門。急於星火。臣欲奉詔奔馳。則以劉病

日篤。欲苟順私情。則告訴不許。臣之進退實為狼狽。

伏惟聖朝以孝治天下。晉武帝之朝凡在故老。猶蒙矜育。

古文真寶後集卷一

八

况臣孤苦。特為尤甚。且臣少事偽朝。言少年嘗仕於蜀。今按李密本

蜀人。先主帝室之胄。紹漢正統。名正言順。大非曹操漢賊之比。密又在孝子順孫之列。國亡歸晉。尤當不

忘舊君。何忍自稱蜀為偽朝乎。歷職郎署。本圖宦達。予每讀至此。為之不滿。惜哉。

不矜名節。今臣亡國賤俘。至微至陋。過蒙拔擢。豈敢

盤桓有所希冀。但以劉日薄西山。氣息奄奄。人命危

淺。朝不慮夕。臣無祖母。無以至今日。祖母無臣。無以

終餘年。母孫二人。更相為命。是以區區不能廢遠。臣

密今年四十有四。祖母劉今年九十有六。是臣盡節

於陛下之日長。報劉之日短也。烏鳥私情。願乞終養。臣之辛苦。非獨蜀之人士及二州牧伯所見。明知皇天后土實所共鑒。願陛下矜憫愚誠。聽言微志。庶劉
僥倖。卒保餘年。臣生當隕首。死當結草。他日九泉下死而有知。尤當報國。
○史記魏顆。武子之子。武子有妾。病謂顆曰。我死。嫁此妾。病亟。又曰。殺以殉葬。及死。顆曰。寧從治時言而嫁之。及秦晉之戰。魏顆見老人結草以抗杜回。回躡而顛。遂獲之。後顆夢老人云。我乃所嫁婦人之父也。尔從先人之治命。余是以報耳。臣不勝怖懼之情。謹拜表以聞。

諸儒箋解古文真寶卷之二

後集

賦類

弔屈原賦

弔屈原者漢長沙王太傅賈誼之所作也誼以謫去意不自得及過

湘水時屈原沉汨羅江百餘年矣誼追傷之投書以弔而因以自喻後之君子蓋亦

高其志惜其才而狹其量云

賈誼

恭承嘉惠兮。埃罪長沙。仄聞屈原兮。自沉汨羅。造托

湘流兮。敬弔先生。遭世罔極兮。迺墮厥身。

極止也。罔護人罔

嗚呼哀哉兮。逢時不祥。鸞鳳伏竄兮。鴟鴞翱翔。闕

古文真寶後集卷二

茸尊顯兮。讒諛得志。賢聖逆曳兮。方正倒植。謂隨夷

溷兮。謂跖躄廉。莫邪為鈍兮。鉛刀為銛。

闕茸不才也。植肖之人也。植

立也。隨讓天下而不受。伯夷讓國而餓死。跖盜跖。躄

莊躄。秦楚之大盜也。莫邪寶劍名。銛利也。○鴟史記作梟。闕吐盍反。茸人勇反。植音值。

吁嗟默默兮。生之亡故兮。幹棄周鼎。

寶康瓠兮。騰駕罷牛。驂蹇驢兮。驥垂兩耳。服鹽車兮。

章甫薦屨。漸不可久兮。嗟苦先生。獨離此咎兮。

默默不自

得意也。生謂屈原也。言其無故而遭此禍也。幹轉也。康瓠瓦盆底也。蹇跛也。驥駿馬也。服駕也。章甫冠名。

薦屨反在屨下也。嗟咨嗟離雁同用。○默史作嘿。幹音管。罷讀曰疲。或曰苦當作若。易曰則嗟若。此

節。字皆在句。誅曰。誅。告也。即亂辭也。終。實上有而字。誅。○誅音碎。史作訊。已矣。國其莫

吾知兮。子獨壹鬱其誰語。鳳縹縹其高逝兮。夫固自

引而遠去。襲九淵之神龍兮。沕深潛以自珍。倂蝮獺

以隱處兮。夫豈從蝦與蛭蝻所貴聖之神德兮。遠濁

世而自域。使麒麟可係而羈兮。豈云異夫犬羊。壹鬱猶拂

鬱也。縹。輕舉貌。襲。重也。九淵。九旋之淵。言至深也。倂

背也。蝮。獺。皆水虫害魚者。蝦。蛭。蝻。亦水虫之小者。言

龍自絕於蝮獺。况肯從蝦與蛭蝻乎。○吾史作我語。去聲。縹。匹遙反。史作漂。逝。史作遁。引。史作絕。沕。音勿。倂。音面。蝮。音臬。獺。音捷。三字史作彌。蝮。輪。又作彌。蝮。輪。蝻。音引。叶平聲。域。古藏通。殷紛紛其

古文真寶後集卷二

二

離此郵兮。亦夫子之故也。歷九州而相其君兮。何必

懷此都也。鳳凰翔于千仞兮。覽德輝而下之。見細德

之險微兮。遙增擊而去之。彼尋常之污瀆兮。豈容吞

舟之魚。橫江湖之鱣鯨兮。固將制於螻螳。股。反也。離。遭也。郵。過也。歷。經過也。七尺。曰仞。增。重也。八尺。曰尋。倍尋。曰常。污。瀆。不泄之水也。鱣。大魚。無鱗。口在腹下。鯨。魚長者。數里。○股。音班。字從丹。青之丹。郵。與尤同。史作尤。故。叶音孤。史作辜。歷。史作臚。視也。其君。史無其字。螳。與

蟻同叶

五居反

阿房宮賦

始皇三十五年。以為咸陽人多。先王之宮庭小。乃營作朝宮。渭南上

林苑中。先作前殿。阿房東西五百步。南北五十丈。上可以坐萬人。下可以建五丈旗。周馳為閣道。自殿下直抵南山表。南山之巔。以為闕。為複道。自阿房渡渭。屬之咸陽。以象天極。閣道絕漢。抵營室也。阿山曲也。房房也。乃舊地名。宮成。未更名而燬。故天下只云阿房宮。此篇宏壯。巨麗。馳騁上下。累數百言。至楚人一炬。可憐焦土。其論盛衰之變。判於此矣。末一段。尤含鑒戒。讀之有餘韻焉。

杜牧之

六王畢四海一

秦始皇十七年。攻韓。得韓王。十八年。攻趙。虜趙王。二十一年。取燕。得太子。

丹之首。二十二年。攻魏。魏王降。二十三年。虜荆王。二十六年。攻齊。得齊王。蜀山兀。阿房出。

阿房宮在渭南。獨出。覆壓三百餘里。隔離天日。驪山。○此且言作宮之由。

古文真寶後集卷二

三

北構而西折

自三山北。結屋直至。直走咸陽。陽殿為西面。回折而委曲焉。

大宮。二川溶溶。流入宮墻。五步一樓。十步一閣。廊腰縵。

迴簷牙高啄

簷牙尖彎如牙。各抱地勢。鈎心鬪角。屋中。

心聚處。其勢如鈎。盤盤馬。盤環之貌。困困馬。輪困之貌。蜂房水。

屋角自相鬪。湊馬。蝸。遠望天井。如蜂窠馬。蠹不知其幾千萬落。瓦溝蠹。

知簷溜之落。長橋卧波。自阿房渡渭。屬之咸陽。以未。

雲何龍

隱居詩話云。牧謂龍見而雨。故用龍。以比橋。殊不知龍者。龍星也。○又洪駒父云。鮑欽止。

謂余言杜牧未嘗何龍。古本作未雲。複道行空。阿房何龍。當以未雲為是。轟音觸。失去聲。

道。自致直抵南山之顛。以為闕。名為樓道。不霽何虹。樓道之長。朱碧相照。有若虹之光彩耳。

高低冥迷。不知西東。歌臺暖響。春光融融。舞殿冷袖。

風雨凄凄。一日之內。一宮之間。而氣候不齊。歌臺暖響。冷袖

風凄。非時候之不定也。妃嬪媵嬙。自皇后而下。次為妃。次為嬪。又其次為媵。為嬙。皆宮女之

在阿房宮中者。王子皇孫。辭樓下殿。輦來于秦。朝歌夜絃。為

秦宮人。明星熒熒。開粧鏡也。粧鏡之多且光。如明星之在天。綠雲擾

擾梳曉髮也。髻髮新縮。如天外綠雲。渭流漲膩。棄脂水也。早朝洗脂

粉之水。入渭。河流漲其膏膩。言其多也。煙斜霧橫。焚椒蘭也。椒蘭之香。氣如煙霧

古文真寶後集卷二

四

雷霆乍驚。宮車過也。官車之聲。若雷霆之驚。輓輓遠聽。車行漸遠。其聲

輓輓杳不知其所之也。一肌一容。盡態極妍。緜立遠視

而望幸焉。望秦王之臨幸其官中也。有不得見者三十六年。始皇在位

者三十六年。有終其身而竟不得一見者。燕趙之收蔵。韓魏之經營。齊楚

之精英。燕。趙。韓。魏。齊。楚。六國之美。人。其收蔵經營。皆精英者。幾世幾年。取掠其

人。倚疊如山。一旦有不能輸來其間。海客云當作不能。有謂幾世所

積而有。若云。取足於一旦。則不能一朝。鼎鑪玉石。視

鼎若鑑然。視美玉若石然。金塊珠礫。言秦人視金如土。塊。視珠如瓦礫。棄擲遷迤。

秦人視之。亦不甚惜。

此截。極言宮人之奢侈。

嗟乎。

上文既叙其奢侈矣。此却

歎惜而

一人之心。千萬人之心也。秦愛紛奢。人亦念

其家。柰何取之盡錙銖。用之如泥沙。使負棟之柱多

於南畝之農夫。架梁之椽多於機上之工女。釘頭磷

磷多於在庾之粟粒。瓦縫參差多於周身之帛縷。直

欄橫檻多於九土之城郭。管絃嘔啞多於市人之言

語。使天下之人不敢言而敢怒。獨夫之心日益驕固。

戍卒叫。

陳勝一戍卒耳。一呼而人響應。

函谷舉。

漢王舉義兵。入函谷關。

楚人一

古文真寶後集卷二

五

炬。項羽燒秦宮室。以一炬之火爾。

可憐焦土。嗚呼。滅六國者六國也。

非秦也。族秦者秦也。非天下也。

此截。極言秦以奢侈自取敗亡之禍。

夫使六國各愛其人。則足以拒秦。秦復愛六國之人。

使秦既併六國之地。又復兼愛六國之人。

則遞三世。可至萬世而為君。誰

得而族滅也。秦人不暇自哀。而後人哀之。後人哀之

而不鑑之。亦使後人而復哀後人也。

此一句。大含規戒。一賦之中。其

意思悠長。蓋無窮。其可咏歌者矣。

秋聲賦

此篇最善形容物象。鋪叙模寫。變態不窮。末歸於人生憂感。與時俱變。使

人讀之。有悲秋之意。迂齋批云：模寫之工。轉折之妙。悲壯頓挫。無一字塵澆。

歐陽永叔

歐陽子。方夜讀書。聞有聲自西南來者。悚然而聽之。

曰。異哉。初淅瀝以蕭颯。忽奔騰而澎湃。如波濤夜驚。

風雨驟至。狀秋聲其觸於物也。鏗鏘錚錚。金鐵皆鳴。又

如赴敵之兵。銜枚疾走。枚。如箸。軍士銜之。禁其語。不聞號令。但聞

人馬之行聲。予謂童子。此何聲也。汝出視之。童子曰。

星月皎潔。明河在天。四無人聲。聲在樹間。四句形容秋聲最妙。

古文真寶後集卷二

六

予曰。噫。嘻。悲哉。此秋聲也。胡為乎來哉。蓋夫秋之為

狀也。其色慘淡。煙霏雲歛。其容清明。天高日晶。其氣

慄冽。砭人肌骨。以石刺病。曰砭。其意蕭條。山川寂寥。故其為

聲也。淒淒切切。呼號奮發。豐草綠縹而爭茂。佳木葱

蘢而可悅。草拂之而色變。木遭之而葉脫。其所以摧

敗零落者。乃一氣之餘烈也。此說夫秋刑官也。周禮秋官司寇

專掌邦國之刑。於時為陰。律歷志陰氣遷又兵象也。秋官大司馬。中

秋教治兵。於行為金。唐樂章金行在節是謂天地之義氣。義者成。

成者方。故常以肅殺而為心。鄉飲酒義云：天地肅殺。此天地之義氣也。天

之於物。春生秋實。又說故其在樂也。商聲主西方之

音。秋曰素商。應西方金行之氣。夷則為七月之律。月令：孟秋之商。律中夷則。

傷也。物既老而悲傷。夷，殺也。物過盛而當殺。又說嗟

夫草木無情。有時飄零。人為動物。歸之於人。惟物之靈。書

為萬物之靈。百憂感其心。萬事勞其形。有動乎中。必搖其

精。而况思其力之所不及。憂其智之所不能。宜其渥

然丹者為槁木。黔然黑者為星星。柰何非金石之質。

欲與草木而爭榮。念誰為之戕賊。亦何恨乎秋聲。董

子莫對。垂頭而睡。但聞四壁。蟲聲唧唧。如助予之歎

息。末段。謂人之憂感。自少至老。猶物之受變。自春而秋。凜乎悲秋之意。溢於言表也。

前赤壁賦

按晁補之續蘇序云：赤壁前後賦者。蘇公之所作也。曹操氣吞宇

宙。樓船浮江。目中已無吳矣。而周瑜年少。黃蓋裨將。一炬以焚之。公適黃岡。數遊赤

壁下。忘意於世矣。觀江濤洶湧。慨然懷古。壯瑜功而賦之云：

賦。學莊騷文法。無一句與莊騷相似。非超然之才。絕倫之識。不能為也。瀟灑神奇。出塵絕俗。如

乘雲御風。而立乎九霄之上。俯仰六合。萬物茫茫。非惟不掛之齒牙。亦不足入其靈

臺丹 府也

蘇子瞻

壬戌之秋

宋元豐五年

七月既望。蘇子與客泛舟遊於赤

壁之下。清風徐來。水波不興。舉酒屬客。誦明月之詩。

歌窈窕之章。

詩月出篇

月出皎兮。佼人僚兮。舒窈糾兮。本刺好色。謂在位不好德而悅美色。

馬章中月出皎兮。喻美色之潔白。窈窕。其姿之舒也。佼人。則美人也。坡老借此而賦。亦譏在位之不好德。

爾

少焉。月出於東山之上。

前言清風。此言月出。一篇張本在此。

徘徊於

斗牛之間。白露橫江。水光接天。縱一葦之所如。凌萬

頃之茫然。浩浩乎如馮虛御風。而不知其所止。飄飄

古文真寶後集卷二

八

乎如遺世獨立。羽化而登仙。

謝云。晉中秋夜。泛舟大江。月色水光與天宇合。

而為一。始知此賦之妙。

於是飲酒樂甚。扣舷而歌之。歌曰。

謝云。學騷。

桂櫂兮蘭槳。

楚辭九歌云。桂櫂兮蘭槳。

擊空明兮泝流光。渺渺

兮予懷。望美人兮天一方。

楚辭云。望美人兮南浦。秋水清見底。月在水中。

謂之空明。月光與波俱動。謂之流光。搖槳。白擊。逆水而上。曰泝。客有吹洞簫者。倚歌

而和之。其聲嗚嗚然。如怨如慕。如泣如訴。餘音嫋嫋

不絕。如縷。舞幽壑之潛蛟。泣孤舟之嫠婦。蘇子愀然

正襟危坐。而問客曰。何為其然也。客曰。月明星稀。烏

鵲南飛。此非曹孟德之詩乎。

魏武帝短歌行。月明星稀。烏鵲南飛。遶樹三

匝。無枝可依。○曹操字孟德。是為魏武帝。

西望夏口。東望武昌。

武昌即鄂州。夏口在

鄂州江夏縣西。

山川相繆。鬱乎蒼蒼。此非孟德之困於周郎

者乎。

曹操詩。識先主之奔走。周瑜吳人呼為周郎。此一既。設為客之言。以發明已意。

方其

破荊州。

劉琮降。

下江陵。

曹公自江陵至赤壁。

順流而東也。舳艫千

里。舳是船尾。艫是船前。面安棹處。

旌旗蔽空。醜酒臨江。橫槊賦詩。

元

曹氏父子。鞍馬間為文。往往橫槊賦詩。

固一世之雄也。而今安在哉。

謝

有感

况吾與子。漁樵於江渚之上。侶魚鰕而友麋鹿。

古文真寶後集卷二

九

駕一葉之輕舟。舉匏樽以相屬。寄蜉蝣於天地。

蜉蝣小蟲。

名渠畧。朝生暮死。

渺滄海之一粟。哀吾生之須臾。羨長江之

無窮。挾飛仙以遨遊。抱明月而長終。知不可乎驟得。

託遺響於悲風。蘇子曰。客亦知夫水與月乎。逝者如

斯而未嘗往也。

此句說水。

盈虛者如彼而卒莫消長也。此句

說蓋將自其變者而觀之。則天地曾不能以一瞬。自

其不變者而觀之。則物與我皆無盡也。而又何羨乎。

且夫。天地之間。物各有主。苟非吾之所有。雖一毫而

莫取。惟江上之清風。與山間之明月。應前清風徐來。月出東山之句。

耳得之而為聲。目遇之而成色。取之無禁。用之不竭。

是造物者之無盡藏也。而吾與子之所共適。謝云此一段全

學莊子情思客喜而笑。洗盞更酌。肴核既盡。杯盤狼籍。相

與枕藉乎舟中。不知東方之既白。

後赤壁賦晉陸機云賦。體物而瀏亮。坡知前

體物。如山高月小。水落石出。皆天然句法。未用道士化鶴之事。尤出人意表。

蘇子瞻

是歲十月之望。步自雪堂。蘇子得廢圃於東坡之角。作堂焉。號曰雪堂。堂以大

雪中為之。因將歸於臨皋。公始至黃。寓定惠院。後二

客從予過黃泥之坂。霜露既降。木葉盡脫。人影在地。

仰見明月。四句。形容景物顧而樂之。行歌相答。已而歎曰。有

客無酒。有酒無肴。月白風清。如此良夜何。客曰。今者

薄暮。舉網得魚。巨口細鱗。狀如松江之鱸。清唐佳話云吳都獻

松江鱸魚膾。煬帝云。所謂金齏玉鱠。東南之佳味。顧安所得酒乎。歸而謀諸

婦。婦曰。我有斗酒。藏之久矣。以待子不時之需。於是

携酒與魚。復遊於赤壁之下。江流有聲。斷岸千尺。山高月小。水落石出。曾日月之幾何。而江山不可復識。

矣。予乃攝衣而上。履巉巖。披蒙茸。踞虎豹。登虬龍。攀

栖鶻之危巢。俯馮夷之幽宮。松清令齋云馮夷華陰人。服八石。得水仙。是為

伯河蓋二客不能從焉。劃然長嘯。草木震動。山鳴谷應。

風起水湧。予亦悄然而悲。肅然而恐。凜乎其不可留

也。反而登舟。放乎中流。聽其所止而休焉。時夜將半。

四顧寂寥。適有孤鶴橫江東來。翅如車輪。玄裳縞衣。

古文真寶後集卷二

士

憂然長鳴。掠予舟而西也。須臾客去。予亦就睡。夢一

道士。羽衣翩躚。過臨皋之下。揖予而言曰。赤壁之遊

樂乎。問其姓名。俛而不答。嗚呼。噫。嘻。我知之矣。疇昔

之夜。飛鳴而過我者。非子也耶。道士顧笑。予亦驚悟。

開戶視之。不見其處。東萊云此賦結處用韓文公石鼎序彌明意。指鶴為道士。亦暗

使高道傳青城山徐佐卿化鶴事。○元豐六年。東坡自書此賦。後云。江漢之間。指赤壁者三焉。一在漢水

之側。竟陵之東。即今復州。一在齊安郡之步下。即今黃州。一在江夏西南二百里許。今屬漢陽縣。予謂江

夏之西南者。攻曹公所敗之地也。按三國志。操自江陵而下。備與瑜由夏口往而逆戰。則赤壁明非竟陵

之東與齊安之步下者也

憎蒼蠅賦

蠅之為物。賦形至微。害物至重。猶姦人邪佞。以敗君德。變黑白以為

物之害。賦此詩。人托物比興

歐陽公

蒼蠅。蒼蠅。吾嗟爾之為生。既無蜂蠆之毒尾。

左傳。蜂蠆有毒。

又無蚊蚋之利觜。

聞見錄。歐陽公云。予作憎蠅賦。蠅可憎矣。尤不堪蚊蚋自要喝來。利

觜咬人也。

幸不為人之畏。胡不為人之喜。爾形至眇。爾欲

易盈。孟孟殘瀝。砧几餘腥。所稀杪忽。過則難勝。苦何

求而不足。乃終日而營營。

青蠅營營

逐氣尋香。無處不

古文真寶後集卷一

五

到。頃刻而集。誰相告報。其在物也。雖微。其為害也。至

要。若乃華榱廣廈。玳簟方牀。炎風之燠。夏日之長。神

昏氣盛。流汗成漿。委四肢而莫舉。眊兩目其茫洋。惟

高枕之一覺。冀煩歎之暫忘。念於爾而何負。乃於吾

之見殃。尋頭撲面。入袖穿裳。或集眉端。或沿眼眶。目

欲瞑而復警。臂已痺而猶攘。於此之時。孔子何由見

周公於髣髴。莊生安得與蝴蝶而飛揚。

語。子曰。吾不復夢見周公。

莊子夢為蝴蝶。翩翩然。蝴蝶不知周也。俄然覺。則蘧蘧然。周也。

徒使蒼頭丫髻。巨扇

揮颺。或垂頭而腕脫。或假寐而顛僵。此其為害一也。

又如峻宇高堂。嘉賓上客。沽酒市脯。鋪筵設席。聊娛

一日之餘閒。柰爾衆多之莫敵。或集器皿。或屯几格。

或醉醇醪。因之沒溺。或投熱羹。遂喪其魄。諒雖死而

不悔。亦可戒夫貪得。莊回難荏青蠅嗜肉汁而忘溺死衆人貪世利而陷罪禍尤

忌赤頭。號為景迹。酉陽雜俎身青者能敗物巨者頭如火一有霑汗。人

皆不食。柰何引類呼朋。搖頭鼓翼。聚散倏忽。往來絡

繹。方其賓主獻酬。衣冠儼飾。使吾揮手頓足。改容失

色。於此之時。王衍何暇於清談。王衍揮玉麈尾終日清談賈誼堪

為之太息。賈誼上書可為痛哭者三。可為長太息者六此其為害者二也。

又如醯醢之品。醬醢之制。及時月而收葺。謹銜罌之

固濟。乃衆力之攻鑽。極百端而窺覷。至於大截肥牲。

嘉穀美味。蓋葺稍露於罅隙。守者或時而假寐。纔少

怠於防嚴。已輒遺其種類。莫不養息蕃滋。淋漓敗壞。

使親朋卒至。索爾以無歡。臧獲懷憂。因之而得罪。此

其為害三也。是皆大者。餘悉難名。嗚呼。止棘之詩。雅小

垂之六經。於此見詩人之博物。比興之為精。宜乎以爾刺讒人之亂國。誠可嫉而可憎。王也。營營青蠅。止于棘。讒人罔極。變亂四國。

說類

師說

梁曰柳子厚答韋中立書云。今之世不聞有師。獨韓愈不顧流俗。犯笑侮。收召後學。作師說。因抗顏為師。愈是以得狂名。余觀退之師說云。弟子不必不如師。師不必賢於弟子。其言非好為人師者也。學者不歸子厚而歸退之。故子厚有此說耳。此篇文字如常山之蛇。救首救尾。段段有力。學者宜熟讀。東萊曰此篇最是結得段段有力。中分三段。有三意說。然大槩意思相承。却不失本意。韓退之

古文真寶後集卷二

十四

古之學者必有師。師者所以傳道受業解惑也。

呂云大意

說兩句起。人不可無師。關鎖好。謝晉山云第一段。先立傳道受業。解惑。三大綱。道者。致知格物誠意正心齊家治國平天下之道。業者。六經禮樂文學之業。惑者。胃中有疑惑而未開明也。人非生而知之者。孰能無惑。惑而不從師。其為惑也終不解矣。

呂云

人不可無師處。應上是第二段。謝云第二段。先說解惑不可無師。

生乎吾前其聞

道也。固先乎吾。吾從而師之。生乎吾後。其聞道也亦

先乎吾。吾從而師之。

呂云承接

吾師道也。

呂云絕

夫

庸知其年之先後生於吾乎。呂云繳是故。發盡上意無貴

無賤無長無少。道之所存師之所存也。呂云承接開合處綱目

云第三段。說無貴無賤無長無少。道之所存。即師之所存。嗟乎。粘上。却立意起師道之不

傳也久矣。呂云上說學。至此却說傳處。欲人之無惑也。難矣。呂云第四

段。慨歎後世師道不傳。人如何無疑惑。古之聖人。其出人也遠矣。猶且

從師而問焉。呂云應前。聖人且從師。此高一等說。翻前人非生而知之之意。今之衆

人。其去聖人也亦遠矣。而耻學於師。是故聖益聖。愚

益愚。呂云結得上意盡。關鎖。聖人之所以為聖。愚人

古文真寶後集卷二 十五

之所以為愚。其皆出於此乎。謝云第五段。說古之聖人。其過人遠矣。尤且從

師。故聖者益聖。今之衆人。其不及聖人也遠矣。而耻學於師。故愚者益愚。聖人之所以為聖。愚人之所以

為愚。係乎從師不從師而已。此是雙關文法。愛其子。擇師而教之。呂云體得親切

於其身也。則耻師焉。呂云抑揚。惑矣。彼童子之師。授之書

而習其句讀者也。非吾所謂傳其道解其惑者也。句

讀之不知。惑之不解。或師焉。或不焉。謝云此是雙關文法

於其身也。則耻師焉。此一段。亦是愛其子擇師而教。句讀之不知。或師焉。與小學相貫。惑之不解。或不焉。

與大遺相貫。此是。小學而大遺。吾未見其明也。呂云結上

文公弄巧作文

一句有力。有關鎖謂云第六段。說今人愛子。則擇師而教之。所謂師者。不過授書習句讀而已。至於其身。則耻於從師。不以傳道解惑為急。童子句讀之不知。則為之擇師。其身惑之不解。則不擇師。是學其小而遺忘其大。可謂不明。巫醫樂師百工之人。不耻相師。呂云就鄙賤處說論。

得士大夫之族。曰師。曰弟子。云者。則羣聚而笑之。問

之。則曰。彼與彼。羊相若也。道相似也。呂云位卑。則足

羞。官盛。則近諛。呂云生。意。說。嗚呼。師道之不復。可知

矣。謝云第七段。說巫醫樂師百工之人。不耻從師。士大夫之族。以弟子從之。則為人所笑。問其所笑者

何事。則曰。弟子與師。羊相若。道相似。或曰。弟子位高。師位卑。則足羞。弟子無官。師官盛。則近諛。此四句。應

古文真寶後集卷二

十六

無長無少無貴無賤八字。巫醫百工之人。君子鄙之。今其智乃反

不能及。可怪也歟。謝云第八段。慨歎後世不知有師道。士大夫之族。耻於從師。是智不

及巫醫樂師百工之人也。聖人無常師。語子張篇夫子馬不

師襄老聃。邾子之徒。家語觀周篇孔子謂南宮敬叔曰。吾聞老聃博古知今。通禮樂

之原。明道德之歸。則吾師也。今將往矣。對曰。謹受教。與俱至周。問禮於老聃。訪樂於萇弘。史孔子世家孔

子學鼓琴師襄子。左昭十七年。邾子來朝。公與之宴。昭公問曰。少昊氏鳥名官。何故也。邾子曰。吾祖也。我

知之。仲尼聞之。見於邾子而學之。既而告人曰。吾聞之天子失官。學在四夷。猶信其賢不及

孔子。孔子曰。三人行。則必有我師。見語述故弟子不

必不如師。師不必賢於弟子。聞道有先後。術業有專

攻如斯而已。

目云說得最好。又應前吾師道處意。綱目不亂。結有力。謝云第九段。說孔子無

常師。問樂於萇弘。問禮於老聃。問琴於師襄。問官名

於邾子。遇有事之精者。即問之。即以師待之。此四人

者。皆不及孔子也。論語孔子曰。三人行。必有我師焉。

擇其善者而從之。其不善者而改之。皆吾師也。以孔

子之事可見。弟子不必不如師。師不必賢於弟子。聞

道在吾前。術業有專攻者。雖聖人亦師之。不以為耻。

况衆人乎。李氏子蟠。年十七。韓云蟠貞元十九年進士好古文。六藝經

傳皆通習之。不拘於時。請學於余。余嘉其能行古道。

作師說以貽之。謝云第十段。收歸李氏子從學之意。作師說之因。貽遺也。

雜說一篇

韓退之

龍之嘘氣成雲。龍能吹嘘自己之氣。以成騰空之雲。雲固弗靈於龍也。

然龍乘是氣。然龍自噓氣成雲。反自乘是雲之氣。茫茫窮乎玄間。茫茫廣大。

窮極乎玄微。薄日月。迫近乎日月。伏光景。龍一升而不可測之間。臨照之光。雲從。則蔽

伏日月。撼震電。神變化。神妙不測。以成變化。水下土。能降兩澤。以潤下土。

汨陵谷。沒浸其山。陵溪谷。雲亦靈。恠矣哉。雲亦可謂有靈異。而可驚恠者矣。

雲龍之所能使為靈也。若龍之靈。則非雲之所能使

為靈也。然龍弗得雲。無以神其靈矣。失其所憑依。信

不可歟。異哉。神異哉。龍之與雲也。其所憑依。乃其所自為也。易

曰。雲從龍。易文言謂雲氣常從於龍之靈。既曰。龍雲從之矣。雲必從之。以助

其龍之神靈也。

雜說二篇

禮山云此篇主意謂英雄豪傑必遇知己者尊之以高爵養之以厚

祿任之以重權斯可以展布

世有伯樂。

莊馬啼伯樂善治馬。伯樂姓孫名陽善馭馬而式星經云伯樂天星名主典天馬。

孫陽善馭故以為名謝以伯樂喻知人者

然後有千里馬。

謝云此喻異材此謂有

賢宰相然後有英雄豪傑為之用

千里馬常有。

異材而伯樂不常有。知人

古文嘉寶後集卷二

十八

者。○謝云此謂英雄豪傑常有。而賢宰相知人者不常有。

故雖有名馬。

異材祇辱於

奴隸人之手。駢死於槽櫪之間。

駢頭而死言多也。謝云高才居下位不

以千里稱也。

謂天下雖有英雄豪傑徒受辱於昏君

不知其為異才。此

庸相之朝沉滯於小官終身不得行其志不以英雄豪傑稱也。

馬之千里者一食或

盡粟一石。

才之異乎人者必尊位重祿以任使之。此謂英雄豪傑能立大事成大功者必得

尊位重祿斯可以展布

今食馬者不知其能千里而食也。

今之養君

子不知其為異才而加禮養。謝云此謂養英雄豪傑者不知其能辦大事成大功而不以尊位重祿養之也。

是馬雖有千里之能。食不飽。

字。位不尊力不足。

一句三字 才美不外見。三句五字。此章法。雖異才亦難展布也。且欲與

常馬等不可得。謝云：祿位不足以安求其能千里也。

安得見其為異才。謝云：此謂英雄豪傑，雖有立大事成大功之才，無尊位，無厚祿，無重權，其才智不可展

布。但欲與庸衆人等而不可得。策之不以其道。食之

不能盡其材。鳴之不能通其意。謝云：此三句，即孟子所謂弗與共天位也。

弗與治天職也。弗與食天祿也。非王公尊賢也。執策而臨之曰：天下無良馬。

謂天下無異材。嗚呼。其真無馬耶。其真無才耶。其真不識馬耶。其

上之人不識人耶。呂云：結好。謝云：此謂任使之不以其道。爵祿之不能盡其材。諫不行。言不聽。而不得以行

其志。為宰相者。操用其權。不能知人。乃曰：天下無英雄豪傑。嗚呼。天下其真無英雄豪傑耶。宰相其真不

識英雄豪傑耶。

雜說三篇

善醫者不視人之瘠肥。察其脉之病否而已矣。善計

天下者。不視天下之安危。察其紀綱理亂而已矣。惟

其國之大綱小紀。或理治亂毀之如何。蓋外證也。猶

曾秉周禮。未可動之類。則紀綱之理治也。又如不及

百年。吾其戒之類也。天下者。人也。安危者。肥瘠也。安

之道。猶人紀綱者。脉也。脉不病。雖瘠不害。脉病而肥

之肥瘠。

者死矣。六脉苟病。而形之肥。故死亡無日矣。亦猶通紀網。苟有亂萌。雖國勢之安。不足恃也。

於此說者其知所以為天下乎。周之衰也。諸侯作而

戰伐日行矣。傳數十世。然夏自太康之後。殷自祖庚之後。周自赧王之後。各得數十餘世。而

不可動搖。而天下不傾者。而天下之勢。不遽至於敗亡者。紀綱存焉。

耳。秦之王天下也。無分勢於諸侯。秦人罷侯置守。是天下大勢。不分主

於諸侯矣。聚兵而焚之。收聚天下兵器。鑄為金人十二。自謂可久安矣。傳二世而

天下傾。秦皇欲一世。傳萬世。乃止於二世。胡亥而天下遂至傾亡。不可扶者。紀綱亡焉

耳。大綱小紀。俱亡焉。是故四肢雖無故。不足恃也。脉而已矣。

古文真寶後集卷二

三

亦視六脉之病否而止矣。四海雖無事。不足矜也。紀綱而已矣。亦視

其紀綱如何爾。憂其所可恃。懼其所可矜。善醫善計者。其扶

持之。善醫人者。善計天下者。其善扶持之。易曰。視履考祥。易之履卦曰。視其所履。行

者而成。其禎祥。善醫善計者為之。善醫人者善計天下者。自為之圖。如視已之所履。以

考祥也。

捕蛇者說。復賦。反以為不幸。此豈人之情也。乃以為幸。更後

我必有甚不得已者耳。此文。抑揚起伏。宛轉幹旋。含無限悲傷悽愴之態。若轉以上

罪。聞之者足以戒。一依迂齋批注

永州之野產異蛇。永州屬荆湖南路黑質白章。觸草木盡死。

以齧人。無禦之者。然得而腊之以為餌。可以已大風。

擊。蹀癘癘。擊。閭緣反。蹀。於遠反。癘。音陋。癘。音利。去死肌。殺三蟲。其始太

醫。以王命聚之。歲賦其二。募有能捕之者。當其租入。

永之人爭奔走焉。有蔣氏者。專其利三世矣。問之。則

曰。吾祖死於是。吾父死於是。今吾嗣為之十二年。幾

死者數矣。言之貌若甚感者。余悲之。且曰。若毒之乎。

古文真寶後集卷二

五

余將告于莅事者。更若役。復若賦。復。供納租賦。則

何如。蔣氏大感。汪然出涕曰。許之以更役復賦。則大感。似非人情。所以如此。

者。有下面許多事。故也。君將哀而生之乎。則吾斯役之不幸。未

若復吾賦。不幸之甚也。嚮吾不為斯役。則久已病矣。

自吾氏三世居是鄉。積於今六十歲矣。而鄉鄰之生

日蹙。殫其地之出。竭其廬之入。號呼而轉徙。飢渴而

頓踣。觸風雨。犯寒暑。呼噓毒癘。往往而死者。相藉也。

曩與吾祖居者。今其室十無一焉。與吾父居者。今其

室十無二三馬與吾居十二年者今其室十無四五

馬非死則徙爾非死於追呼賦役則是遷徙外州矣而吾以捕蛇獨存

為有此所以不願更役悍吏之來吾鄉叫囂乎東西隳突乎南

北譁然而駭者雖雞狗不得寧焉吾恂恂而起視其

歪而吾蛇尚存則弛然而卧謹食之時而獻焉退而

甘食其土之所有以盡吾齒蓋一歲之犯死者二馬

其餘則熙熙而樂豈若吾鄉鄰之旦夕有是哉今雖

死于此比吾鄉鄰之死則已後矣於獨存之中又有所樂是以不願更

古文真寶後集卷二

五

役迂齋云百來字內凡四五轉每轉愈緊又安敢毒耶余聞而愈悲孔子

曰苛政猛於虎也側有婦人哭於野壯而哀使子貢

往問之而曰昔舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死

焉子貢曰何不去乎婦人曰無苛政子貢以告孔子

曰小子識之苛政猛於虎也一篇吾嘗疑乎是今

以蔣氏觀之尤信嗚呼孰知賦歛之毒有甚於蛇者

乎此一句便結了故為之說以俟夫觀人風者得焉太師陳詩以觀

名二子說

老泉先生二子長曰軾次曰轍觀此老之所以逆料二子之終身不

民風蓋採下民之言以觀人風之微惡子厚亦欲上人採之以薄稅歛焉

差毫釐。可謂深於知二子矣。迂齋云字數不多。而宛轉折旋。有無限意思。此文字之妙。

老泉

輪輻蓋軫。圓轉者曰輪。轆於輪曰輻。覆于車者曰蓋。車後橫木曰軫。皆有職乎車。

而軾。音式獨若無所為者。軾在車前雖然。去軾則吾未見其

為完車也。言天下無此人不得軾乎。吾懼汝之不外飾也。深憂

之不合世俗。恐得禍重也。不外飾。與無所為一旬相應。天下之車。莫不由轍。而

言車之功。轍不與焉。不與功亦不受禍。正相乘除。雖然。車仆馬斃

而患不及轍。忌之者少。或可免禍。是轍者。禍福之間。轍乎。吾知

免矣。逆知少公得禍必輕

古文真寶後集卷二

三

稼說。此篇為送張琥作。以稼喻人才。迂齋云觀坡公所作。豈以一世之盛名自居哉。

其朋友兄弟之相切磋者如此。所以名益盛。而學益進也。蘇子瞻

蓋嘗觀於富人之稼乎。其田美而多。其食足而有餘。

其田美而多。則可以更休而地力得完。其食足而有

餘。則種之常不後時而斂之常及其熟。故富人之稼

常美。少秕而多實。又藏而不腐。已上言稼之美今吾十口之

家。而共百畝之田。寸寸而取之。日夜以望之。鋤耰鉅

艾相尋於上者如魚鱗而地力竭矣種之常不及時而歛之常不待其熟此豈能復有美稼哉已上言稼之不美

古之人其才非有大過今之人也引歸古人身上其平居所以自養而不敢輕用以待其成閔閔焉如嬰兒之望

長也弱者養之以至於剛虛者養之以至於充三十而後仕五十而後爵信於久屈之中而用於既足之後流於既溢之餘而發於持滿之末此古之君子所以大過人

此論成才之美而今之君子所以不及也吾少也

有志於學引歸自巳不幸而早得與吾子同年與琥同榜及第吾子之得亦不可謂不早也吾今雖欲自以為不足而

衆且妄推之矣嗚呼吾子其去此而務學也哉博學而約取厚積而薄發吾告語也吾子止於此矣此乃責朋友之

善子歸過京師而問焉有曰轍子由者吾弟也其亦以是語之此乃責兄弟之善

迂齋云結尾兩句非特見朋友相切磋之意亦且知吾之昆季其相勉勵也

蓋如此

愛蓮說濂溪先生愛蓮取其有君子之德異乎衆人之愛也

古文真寶後集卷三

三四

周茂叔

水陸草木之花。可愛者甚蕃。晉陶淵明獨愛菊。

晉陶潛字

淵明。獨愛種菊。其詩有採菊東籬下之句。

自李唐來。世人甚愛牡丹。

舒元

丹賦

序云

天后之鄉。西河也。精舍下有牡丹種。其花

特異。天后歎上花之有闕。因命移植焉。由此京國牡

丹。日日寢盛。今自禁園。洎官署。外廷。士庶之家。瀾漫

如四瀆之流。每暮春之月。遨遊之士。亦上國繁華之

一事

予獨愛蓮之出淤泥而不染。濯清漣而不妖。中

也

通外直。不蔓不枝。香遠益清。亭亭淨植。可遠觀而不

可褻。翫焉。予謂菊花之隱逸者也。牡丹花之富貴者

古文真寶後集卷二

三五

也。蓮花之君子者也。噫。菊之愛陶。後鮮有聞。蓮之愛

同予者何人。牡丹之愛。宜乎衆矣。

諸儒箋解古文真寶卷之二

後集

解類

獲麟解

東萊云字少意多。文字五節。所以甚佳。其抑揚開合。只在祥字。反覆作五段說。○立意精嚴。措辭簡古。鋪叙繳結。句法圓轉。如走盤珠。森然法度之文也。

韓退之

麟之為靈。昭昭也。

禮麟。鳳。龜。龍。謂之四靈。明詠於詩。禮言麟之為靈物。甚分明。詠於詩。

承得上好書於春秋。春秋魯哀公十二年。西狩獲麟。禮云。一句四字。

雜出。一句四字。雜出。

古文真寶後集卷三

於傳記百家之書。

公羊傳麟者。仁獸也。爾雅麟者。含仁懷義。行步中規。折旋中矩。禮蓋元枵之精也。雖婦人小子。皆知其為祥也。

三句九字。此是章法雖婦人小子。皆知其為祥也。

呂云。此是昭昭處。然麟之為物。不畜於家。不恒有於天下。其為形也不類。

麟之形。與尋常山澤之獸。不相類非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然。

見其形。亦難辨認然則雖有麟。不可知其為麟也。

語健角者。吾知其為牛。鬣者。吾知其為馬。犬豕豺狼麋鹿。吾知其為犬豕豺

狼麋鹿。此六者。形狀皆可辨認。出於世間。吾皆知其為犬豕豺狼麋鹿。

呂云。此文大抵兩句短。須

辨認。出於世間。吾皆知其為犬豕豺狼麋鹿。

一句長 惟麟也。不可知。惟麟不常出於天下。吾亦不知其為麟。不可知。

則其謂之不祥也亦宜。野。叔孫氏之車子鉏商獲麟。

以為不祥。以賜虞人。仲尼觀之。曰。麟也。然後取之。則其人謂之不祥也亦宜也。則其人謂之不祥也亦宜也。

雖然麟之出必有聖人在乎位。麟為

聖人出也。呂云。說祥。謝云。雖然。五帝三王之時。麒麟

乎位。麟乃為聖人而出。非無故而出也。聖人者必知麟。麟之果不為不

祥也。聖人如孔子者必能知麟。有聖人知之。可見麟之果不為不祥也。又曰。麟之所

以為麟者以德不以形。呂云。意高。此一轉。尤高。麟乃仁獸。為四靈之一。麟之

古文真寶後集卷三 二

所以為麟者以其有德。若麟之出不待聖人。則其謂

不必論其形之不類。之。不祥也亦宜。若麟之出。不待聖人在位之時。上無

其謂之不祥之物也。亦宜矣。此篇僅一百八餘字。有許多轉換。往復變化。議論不窮。人能熟讀此

等文字。筆便圓活。便能生議論。

進學解

據韓愈本傳。唐貞元十八年。調國子四門

博士。十九年。拜監察御史。元和元年。為國

子博士。二年。分教東都。至七年。復為國子
博士。復為四門博士矣。是為御史之後。又
遷為博士矣。及元和八年癸巳。愈以數黜
官。又下遷。乃作進學解以自喻。發明已意。

執政奇其才。改北部郎中。穆樵曰：韓吏部進學解。王川子月蝕詩。莫不拔地倚天。句句欲活。如赤手捕長蛇。不施控勒。騎生馬。大旨出於揚雄解嘲。東方朔客難。班固賓戲。而公過之。

韓退之

國子先生

時壬辰春。公復為國子博士也。

晨入太學。招諸生立館下。

誨之曰。

迂云：設為國子先生之辭。

業精于勤。荒于嬉。行成于思。毀

于隨。方今聖賢相逢。治具必張。拔去兇邪。登崇俊良。

占小善者率以錄。名一藝者無不庸。爬羅剔抉。刮垢

古文真寶後集卷三

三

磨光。蓋有幸而獲選。

迂云：幸字有含蓄。

孰云多而不揚。諸生

業患不能精。無患有司之不明。行患不能成。無患有

司之不公。

迂云：語健。

言未既。有笑于列者曰。

迂云：設為弟子之辭。

先

生欺予哉。弟子事先生于茲有年矣。先生

以下皆美先生之事。

口不絕吟於六藝之文。手不停披於百家之編。記事

者必提其要。纂言者必鉤其玄。

此二句是讀書法。

貪多務得。

細大不捐。焚膏油以繼晷。恒兀兀以窮年。先生之業

可謂勤矣。

以上稱先生之勤於已業。

觝排異端。攘斥佛老。補苴罅

漏。漢書冠雖敝不以苴履張皇幽眇。尋墜緒之茫茫。獨旁搜而

遠紹。障百川而東之。迴狂瀾於既倒。先生之於儒。可

謂勞矣。以上稱先生之勞於衛道沉浸醲郁。含英咀華。作為文章。

其書滿家。上規姚姒。渾渾無涯。周誥殷盤。殷三盤。即

中。下。三篇。周五誥。即信屈聳牙。聳牙。謂不入牙。難讀也。

春秋謹嚴。一字褒貶。謹而嚴毅左氏浮誇。左傳之文。釋經而修飾。若浮虛而誇大。

易竒而法。易之變易。甚竒。而正當之理可法。詩正而葩。詩之義理。甚正當。而辭之

藻麗實華下逮莊騷。下及莊子。屈原離騷太史所錄。司馬遷太史公史記所錄子

古文真寶後集卷三

四

雲相如。楊雄。字子雲。司馬相如。皆作史同工異曲。先生之於文。可謂

閎其中而肆其外矣。以上稱先生文章之著見少始知學。勇於敢

為。長通於方。左右其宜。先生之於為人。可謂成矣。以上

稱先生為人。之成立然而上四段。稱美。此一轉。辨難。公不見信於人。私不見

助於友。跋前疐後。狼跋其尾。再疐其尾動輒得咎。暫為御史。

遂竄南夷。賤連州陽山令三為博士。冗不見治。命與仇謀。取

敗幾時。冬暖而兒號寒。年登而妻啼飢。頭童齒豁。竟

死何裨。不知慮此。反教人為。先生曰。吁。設子來

為之辭

前夫。夫木為杗。細木為桷。榑。榑。侏儒。侏儒。杗。屋梁。桷。桷。榑。榑。乃柱上附

榑。侏儒。短椽之屬。椽。闌。店。楔。椽。戶。樞。闌。門。柵。店。開。柱。也。楔。栽

也。王札。丹砂。王札。玉屑也。丹砂。朱砂也。赤箭。青芝。四者。貴藥。牛溲。馬勃。

牛溲。牛溺也。馬勃。生於地。如菰。而圓。且輕。二者。賤藥。敗鼓之皮。俱收並蓄。待

用無遺者。醫師之良也。登明。選公。雜進巧拙。紆餘為

妍。卓犖為傑。校短量長。惟器是適者。宰相之方也。昔

者孟軻好辯。孔道以明。轍環天下。卒老于行。史列傳。孟軻。鄒

人也。游事齊宣王。宣王不能用。適梁。梁惠王不樂所言。則視以為迂遠。而闕於事情。荀卿守正。

大論以興。逃讒于楚。廢死蘭陵。史列傳。荀卿。疾濁世

鄙儒。小拘如莊周等。又滑稽亂俗。於是惟儒墨道。是

德之行事。興懷序列。著數萬言而卒。因葬蘭陵。是

二儒者。吐辭為經。舉足為法。絕類離倫。優入聖域。其

遇於世。何如也。史列傳。荀卿。今先生學雖勤而不繇其

統。言雖多而不要其中。文雖奇而不濟於用。行雖修

而不顯於衆。史列傳。荀卿。猶且月費俸錢。歲糜廩粟

子不知耕。婦不知織。乘馬從徒。安坐而食。踵常途之

役後窺陳編以盜竊。然而聖主不加誅。宰臣不見斥。茲非幸歟。動而得謗。名亦隨之。投閒置散。乃分之宜。
此四句。白解之辭。 若夫商財賄之有亡。計班資之崇庠。忘已

量之所稱。指前人之瑕疵。音慈是所謂詰匠氏之不以

杙為楹。而訾醫師以昌陽引年。昌陽乃菖蒲。一寸九節。欲進其

稀苓也。稀苓乃猪苓。前醫師匠氏之說。

文類

北山移文

孔稚圭。字德璋。會稽人也。少涉學。有美譽。仕至太子詹事。鍾山在郡。

古文真寶後集卷三

六

北。其先周顒。字彥倫。隱此山。後應詔為海鹽縣令。欲却適北山。孔生乃假山靈之意

移之。使不許再至。故云。北山移文。行。云。建康蔣山是也。 孔德璋

鍾山之英。草堂之靈。二神。○假山靈而言。馳煙驛路。勒移山庭。

夫以耿介拔俗之標。瀟灑出塵之想。度白雪以方潔。

干青雲而直上。吾方知之矣。若其亭亭物表。皎皎霞

外。芥千金而不眴。屣萬乘其如脫。秦軍引去。平原君乃置酒。以千

金為魯連壽。魯連笑曰。所貴於天下之士者。為人排患釋難。解紛而不取也。即有取者。是高賈之事。而連

不忍為也。遂辭平原君而去。 舉天下而傳之。舜猶却行而脫屣也。堯年衰志闕。芥。草也。

聞鳳吹於洛浦。

文選

周靈王太子晉吹笙作鳳鳴遊於伊洛

值薪歌於延

瀨蘇門先生游於延瀨見一人採薪謂曰子以此終乎薪人曰云云遂為歌二章而去

固亦有

馬。豈期始終參差。蒼黃反覆。淚翟子之悲。慟朱公之

哭。終始參差岐路也。蒼黃反覆素絲也。翟墨翟朱楊朱也。揚子見岐路而哭之為其可以南可以北。墨

子見練絲而泣之為其可以黃可以黑。乍迴迹以心染。暗說或先貞而

後黷。應在何其謬哉。嗚呼。尚生不存。尚長仲氏既往。

仲長山阿寂寥。千載誰賞。世有周子。謂雋俗之士。先

既文既博。亦玄亦史。然而却學遁東魯。莊子魯君問顏闔得道人

古文真寶後集卷三

七

也。使人以幣先焉。顏闔守陋閭。使者至。曰。此顏闔之家歟。闔對曰。此闔之家。使者致幣。闔曰。恐聽繆而遺

使者罪。不若審之。使者反。審之。復來。求之。則亦不可得也。習隱南郭。莊子南郭子綦隱几而坐。

仰天嗒然。似喪其偶。竊吹草堂。濫巾北岳。言顯盜名草堂。濫服幅巾。有如南郭濫吹

也。誘我松桂。欺我雲壑。雖假容於江臯。乃纓情於好

爵。其始至也。將欲排巢父。拉許由。應上先傲百世。蔑

王侯。風情張日。霜氣橫秋。好或歎幽人長往。或怨王

孫不游。談空空於釋部。覈玄玄於道流。務光何足比。

列仙傳務光者夏時人也。耳長七寸。好琴。服蒲萐根。湯伐桀。因光而謀。湯得天下。已而讓光。光遂負石沉

河水而消子不能儔。消子者齊人。餌木。隱於岩山。能風。及其鳴騶入

谷。鶴書赴隴。鶴頭書。形馳魄散。志變神動。爾乃眉軒席

次。袂聳筵上。焚芰製而裂荷衣。抗塵容而走俗狀。上應

後黠風雲懷其帶憤。石泉咽而下愴。下字工望林巒而

有失。顧草木而如喪。至其紐金章。縮黑綬。金章。銅印也。漢書秩

六百石以上。跨屬城之雄。冠百里之首。張英風於海

甸。馳妙譽於浙石。道軼長檣。法筵久埋。敲扑諠囂。犯

其慮。牒訴倥傯。裝其懷。琴歌既斷。酒賦無續。常綢繆

古文真寶後集卷三

八

於結課。每紛論於折獄。籠張趙於徃圖。漢張敞。稍遷至山陽太守。

趙廣漢為陽翟令。以化行有異。遷京輔都尉。架卓魯於前籙。後漢卓茂。遷密令。吏人親

愛而不忍欺。魯恭。拜中牟令。蝗不入境。希蹤三輔豪。馳聲九州牧。漢書

武帝更名京兆尹。左內史。更名左馮翊。主爵中尉。更名左扶風。是為三輔。左傳夏之方有德也。貢金九牧

注九州之使其高霞孤映。明月獨舉。青松落陰。白雲

誰侶。看他磻戶摧絕。無與歸。石逕荒涼。徒延竚。至於

還飈入幕。寫霧出楹。蕙帳空兮夜鶴怨。山人去兮曉

猿驚。昔聞投簪逸海岸。今見解蘭縛塵纓。投簪疏廣也。東海人。

故曰。海岸。摯虞。徵士。胡昭。贊。技。於是南嶽獻嘲。北隴

騰笑。列壑爭譏。攢峰竦誚。慨遊子之我欺。悲無人以

赴弔。故其林慙無盡。澗愧不歇。非林澗之愧。乃周子之愧。秋桂遣

風。春蘿擺月。騁西山之逸議。馳東臯之素謁。今乃促

裝下邑。浪棧上京。雖情投於魏闕。或假步於山扃。豈

可使芳杜厚顏。薜荔無耻。碧嶺再辱。丹崖重滓。言山

木。且羞見周子。周子尚何面目。復見山靈乎。塵遊躅於蕙路。汚淥池以洗

耳。皇甫謐。高士傳。巢父聞許由為堯所讓也。以為汚。乃臨池而洗耳。宜扃岫幌。掩雲

關。歛輕霧。藏鳴湍。截來轅於谷口。杜妄轡於郊端。下

於是叢條賸膽。疊穎怒魄。或飛柯以折輪。乍低枝而

掃迹。請迴俗士駕。為君謝逋客。剪截結掇。俗士。逋客。蓋謂周顒也。

弔古戰場文 形容戰場悽慘之情。溢於言表。 李華

浩浩乎。平沙無垠。復不見人。河水縈帶。羣山糾紛。黯

兮慘悴。風悲日曛。蓬斷草枯。凜若霜晨。鳥飛不下。獸

挺亡羣。亭長告余曰。此古戰場也。常覆三軍。往往鬼

哭。天陰則聞。傷心哉。秦歟。漢歟。將近代歟。吾聞夫齊

魏徭戍。荆韓召募。萬里奔走。連年暴露。沙草晨牧。河
冰夜渡。地濶天長。不知歸路。寄身鋒刃。膈臆誰訴。秦
漢而還。多事四夷。中州耗斁。無世無之。古稱戎夏。不
抗王師。文教失宣。武臣用竒。竒兵有異於仁義。王道
迂濶而莫為。孟子題辭嗚呼噫嘻。吾想夫北風振漠。胡兵

伺便。主將驕敵。期門受戰。野豎旌旗。川回組練。法重
心駭。威尊命賤。利鏃穿骨。驚沙入面。主客相搏。山川
震眩。聲折江河。勢崩雷電。至若窮陰凝閉。凜冽海隅。

上皇皇帝集卷三

積雪沒脛。堅冰在鬚。鷲鳥休巢。征馬踟躕。繒纒無溫。
墮指裂膚。當此苦寒。天假強胡。憑陵殺氣。以相翦屠。
徑截輜重。橫攻士卒。都尉新降。將軍復沒。屍填巨港
之岸。血滿長城之窟。無貴無賤。同為枯骨。可勝言哉。
鼓衰兮力盡。矢竭兮絃絕。白刃交兮寶刀折。兩軍感
兮生死決。降矣哉。終身夷狄。戰矣哉。骨暴沙礫。鳥無
聲兮山寂寂。夜正長兮風淅淅。魂魄結兮天沉沉。鬼
神聚兮雲冪冪。日光寒兮草短。月色苦兮霜白。傷心

慘目。有如是耶。吾聞之。牧用趙卒。大破林胡。開地千里。遁逃匈奴。漢傾天下。財殫力瘁。任人而已。其在多

乎。周逐獫狁。北至太原。既城朔方。全師而還。飲至策

勳。左隱公五年。三年而治兵。入而振旅。歸而飲至。以數軍實。和樂且閑。穆穆棣棣。

君臣之間。秦起長城。竟海為關。荼毒生靈。萬里朱殷。

左成公二年。左輪朱。殷注。朱。血色。久則殷。漢擊匈奴。雖得陰山。枕骸遍野。

功不補患。叶韻。平聲。蒼蒼蒸民。誰無父母。提携捧負。畏其

不壽。誰無兄弟。如足如手。誰無夫婦。如賓如友。生也

何恩。殺之何咎。其存其沒。家莫聞知。人或言。將信

將疑。悄悄心目。寢寐見之。布奠傾觴。哭望天涯。天地

為愁。草木淒悲。弔祭不至。精魂無依。必有凶年。人其

流離。嗚呼噫嘻。時耶命耶。從古如斯。為之柰何。守在

四夷。左傳全句。

