

日本樂府

昭和十五年十二月
手録之一



特別
14
1919
729





時
44
1919
119
729

(一) 日出處 (四体の冠位)

日出處、日沒處、南極天子降天、
天震扶桑、雞
卵朝已盈、長安洛陽天未曙、
羸顛劉蹶趁
日沒、東海一輪依舊出、

(三) 三韓末 (三韓征伐)

東征海冥勃、吾妻先我沒、
西伐入峽岨、吾

兒先身沒、何如娘子攝軍持業宏、而社稷
昌其後、志難持家有健婦、胎中天皇脫由、有
乃父祖非肖世、龍顏垂淚、侍臣哀、先皇不目三
韓東、

(三) 炊煙起 (仁德天皇)

烟未淡、天皇愁、烟已起、天皇長、漏屋敵衣、而
赤子、子富、父貧、無此理、八洲傳、百萬烟、簇擁

皇後長攝天、

(四) 四天王 (聖德太子)

皇子頭戴四天王、大連之箭、不得傷、梨酒宅建我
寺、伽藍連、雲七寶光、四天王外、無天王、

(五) 大兄靴 (天智天皇、中臣鎌足)

大兄靴、靴脫鞠墜、足蹉跎、鞠墜、亦可捨、社稷、豈可

如何手捧君靴納君足。君足一踢斃妖底。臣手再拉扶
柰木。

(六) 後百濟 (朝鮮法皇の詔反)

唐欲取百濟。吾於後百濟。怕婦男子。是皇帝臣賊。
為將。遣吞嚙。資西兵。食漢河。以李西白。壞萬里威。
唐與吾。孰得失。忠義。孫子。踏海來。長為王臣護。
王室。

(七) 放虎南 (壬申の乱)

放虎南。虎眠酣。虎視眈。大瓜一起。虎生翼。聞西柰木。
皆與色。當初被席。以製。製瓜。牙。皆。露。可。亦。何。

(八) 和氣清 (和氣清唐)

和氣清。改清為穢。不損清。清氣。浩々。塞天地。後得赤日天。
中明。臣舌可拔。臣語不可食。三寸舌。其古日。

(九) 遣唐使 (阿部仲麻呂)

遣唐使、留學生、臣法河、臣朝衛、所使何命、幸何道、有
顏能、後李家、總、猶知、回顧、望、出、月、月、出、安、即、日出、安、日
光明、法、光、潤、

(十) 倭伊洋 (桓武天皇)

朝城伊洋、暮成伊洋、將軍馳天下役、天子明見萬里外、
督責將軍不容懈、聞有朝臣進、謹言、即日下詔、息、吾、
詔書、未、何、晚、平、安、城、在、後、日、也、

(十一) 磐亂天皇 (藤原氏の攝政)

磐亂天皇古未有、負、廢、而立、是、元、賢、父、如、王、鳳、子、雷、光、寸、指、三、
神、惠、綬、當時、誰、解、明、王、問、大、政、大、臣、有、職、否、

(十二) 賢聖降子 (菅原道真)

賢聖降子、列聖賢、衣冠濟、欲拜跪、可惜無精神、何時獻可否、
畫龍求龍、真龍出、呼、空、驟、而、未、起、逐、龍、入、湫、龍、窮、死、畫、
龍、依、舊、侍、天、子、

(十三) 脫御衣 (醍醐天皇)

深宮宵寒脫赤衣、朕身聊驗代凍飢、一事喧傳未民補、何如
祖澤滄海手、朕衣稅、朕食租、民不足、朕有餘、曷曰干先祖、水舍
雨、兵役蠲、疫厲除、君不見三十二丈外有史、冊、總如漢文紀、

(一四) 大信急 (朱雀天皇)

大信急、小信絕、君王馭下自有訣、誰知朕死不自由、小信大
信皆失節、朕身一用敢欲效、

(一五) 檢非違使 (承平天慶の乱)

檢非違使不可獲、吾為天皇汝則白、誓報東西未如前、懸堂朱紫

不復惜、嗟乎朝廷安置英雄、窺不相新皇、迎舊帝、握手拾飯笑

叩、

(一六) 主殿寮 (村上天皇)

主殿寮前好火、率合堂外春竹生、滿報文章、疊珠玉、輪着
朱吏法太精、日晏傳餐、日没天子、不聞求凍到香吏、君不見他
夜、烟流如山、緩漏刻、主殿寮、地如墨、

(一七) 七日閑白 (嵯峨天皇御流亡の歎末)

宮門月の宮漏屋、天子欲出狩途疑、微中敵月君速出太又

門前促君馳，君先薤髮臣辭父，父梅堂子起舞，表姪為
帝奔營回，吾情七日闕白職。

(二八) 月無缺 (蘇東道長)

月無缺，日有缺，日完太冷月光熱，批把策中銀沙酒，金液之丹
利如鐵，既生魄，為方死魄，日月並缺天度別，別有大星光殊絕。

(二九) 赤白符 (前九年、後三年の役)

世用赤符用白符，白符有憑赤符無，五侯第宅連雲起，不省東

征絕運輪，將軍何賴擊點胡，君不見他年赤符不肯刻，路旁空草
二箇首。

(三〇) 劍不可傳 (後三條天皇)

劍不可傳不傳可，吾不恃劍吾恃我，太子即身即龍泉，龍躍在湖
五雲裏，倒持之柄每收奪，跨天老霓手一截，光芒欲遍大八洲，
可惜劍身忽自折，嗚呼可惜劍身忽自折。

(三一) 朱黑甚弊 (保元の亂)

君家朱葛盤，奪彼共此分。為難自有品，為難得安。
小兒覆鉢大兒美，與涕四海捲狂瀾。火攻先着欺食
肉，流箭到喉如星落。不從君王吸晨粥。

(三二) 藻壁門 (平治亂)

藻壁門中車考鄉者，白龍魚服却脫網。龍逃將艾雉，
忍遺老龍刀姐危。誰送北謀而虺蛇，姑舌陰吐瀉天毒。
惡斷門監却不惡。

(三三) 烏帽子 (平重盛)

八條草中放慨翻，相回探鏡馬裝鞍。烏帽子未誰氏，何
不曹。國無寇，能使阿爺起。龍縷，襟吐鱗甲愧吾兒。
欲隨公為待吾頭墜，烏帽子上有青天。帽子猶在天不墜。

(三四) 鼠巢馬尾 (平治盛)

萬頭鵝鷄曠目語，相公馬尾巢點鼠。當年悔釋仇家
兒，放虎於嶋真誤奉。撲大凌小激衆怒，鬼武小豎未必武。
天下誰不鼠化虎。

(二五) 我鳥鴨起 (平軍富士川敗之)

我弓弱、君弓五夫張、我箭短、君箭十扶長、赤幟如枝、伏白
幟揚、我鳥鴨起、未傲奇、白幟不追、却東遷、我鳥鴨代君一
出力、君不欲、我唯卷翼、

(二六) 鼓擊我余 (木曾義仲)

使鼓擊余、寧余擊鼓、法住寺前、箭如雨、五萬士馬屯京
師、官不恰糧、唯掠肉、兒拳一試、猛虎牙、中軍之鼓、借渠
搥、

(二七) 逆櫓 (源義經の平氏追撃)

海瓜舟、船腹穿、東兒慢馬、不慣航、前設前櫓、卻逆櫓、公
唯直前是、結武、猶邪鹿、却君矣、疑、為鬼、為賊、君不知、

(二八) 大天狗 (改権武門の移)

上皇宮下、朝衙、鼓箭、在籠、三集、由蠟、許、沙、募、兵、討、同、氣、一、行、詔、
出、無、計、貫、貫、以、六、十、州、追、捕、使、換、檢、下、垂、搜、諭、吼、誰、把、玉、細、自、解、
紐、自有第一大天狗、

(二九) 獅子身中蟲 (大江廣元)

獅子威百獸、草木靡腥風、咬盡百獸啖己肉、不咬自家身中蟲、
此蟲寄居金毛裡、獅子已斃蟲不死、

(三〇) 保絲 (義任の毒靜)

二孫銅拍秋父鼓、幕中奉酒觀西舞、一尺之布猶可縫、况此編草百
尺綫、田波不回阿哥心、市山之宮終古深 保

(三一) 尼將軍 (源氏將軍の末路)

尼將軍、手中念珠鈴風雲、小兒犬、大兒豚、屠宰狼藉血肉紛、乃弟狼、
乃姪虎、喉煙食飽飽今古、尼將軍、九世祖、不教萬變之兒姓是武、

(三二) 吾妻鏡 (北條政子の夢物語)

吾妻鏡、將為禱祝、將為乘、小兒將軍、故易姓、一姓常執兵馬柄、君不見
阿好鏡、愛河妹、黃鳩御舍、函鳳、得鳳、萬事長、吾妻鏡、吾妻鏡、明、吾妻鏡

圖、

(三三) 君好戰 (承久の乱)

子行留父、父行留子、十九萬人、即日起、大男法道、小男越、硬
方快馬、直指關、君好戰、敵戰士、君猶不飽、觀、更二十萬

坐在此吁哉乎誰謂王臣子

(三四) 補寇紙 (北條時賴)

窓勿移糊破輒補老婦剪紙親辛若我窓有格自父祖及
時猶膠誰敢無何知它日狂童手壞裂凡孰而搖不可綴

(三五) 蒙古來 (文永、弘安の役)

筑海颶氣連天黑敵海而來者何幾蒙古來來自北東西
次第朔吞食嚇得趙家老寒婦持此來擬男兒國相摸太郎

勝如虎防海將士人各力蒙古來吾不怖吾怖聞東令如山直前
斫賊不許顧倒吾楫登危艦擒危將吾軍賊可恨東風一
驅附大海不使鱸魚盡言日本刀

(三六) 南木夢 (楠木正成)

夢南木夢免君王心自卜四外羽書雜冠鍬擁衛萬乘一不足南木
興帝座寧南木覆帝座感送帝座已安邊所庇獲康訣處真
尋寐老根暗地發病龍猶有由藥戰北風

(三七) 十字詩 (兒島高德)

君勾踐、臣范蠡、一樹花、十字濟、南山為樹花如雪、重埋寶劍、與墨、期、蠡也、自許亦徒為、誰使越王忘會稽、吳無西施、越有西施、

(三八) 東魚西魚 (四天王寺の未來記)

東魚坐吞四海、日没西天三百七十日、西鳥吞海、海宇、何國更有猴、猴黑、猴猴何能、暹羅、君王、四、韜、策、用、無、策、術、

(三九) 龍馬來 (蘇友藤屋)

龍馬來、龍顏、龍鱗、一批天震雷、天仗、到有馬、惡、道、尚、方、

之劍不可乞、運笏而近、猶惡、咽、忍、聞、萬、蹄、再、蹀、血、龍、馬、驚、天、步、蹀、徒、從、誰、如、元、弘、際、房、精、皇、無、精、日、月、晦、冥、臣、身、在、外、心、在、君、化、為、赤、電、導、君、行、

(四〇) 土窟 (葎良親王)

土窟窄幾尺、何如徑、區、區、身、時、徑、區、土、窟、皆、廣、大、無、奈、君、心、不、容、兒、寬、魚、指、天、不、得、違、穿、地、到、泉、泉、九、沸、誰、能、日、月、出、萬、姓、再、視、却、造、此、兒、土、中、死、

(四一) 魏覆手 (建武中興の失敗)

執手予、覆手奪、抗關志、如飢渴、血戰不及、歌舞兒、薄海無復
他主、銜、莫道、此地是、是有、天子、天奪、執覆手、

(四二) 劉截箭 (新田義久)

腰間雙劍繞、頭舞、電光橫、截箭如雨、臣身自許、係安危、臣曹容
受賊箭集、下馬授公、且奔、報回、不唯報公恩、與大志、重睡却驚
空、不庇、克用、底朱溫、君不見、天子、雖碎、天不碎、商孫、却受
此天地、

(四三) 烏頭白 (宮方と武家方)

烏頭白、白頭北、望、唐京路、烏冠、可判、唯咫尺、南山北山、君笑、揮、七
道山、河皆、王逆、王子、手握、征、東軍、蓋、擊、鴉、巢、復、巢、宅、烏頭、誰
向、烏尾、不白、唯見、山花、葉、盡、白、

(四四) 吾是重 (孫原良基の放言)

公是劍、吾是重、不妨、白板、拍、天子、天潢、今流、誰認、津、目
與、宗廟、有、柱、臣、借、州、君、重、刻、何、文、

(四五) 六分一 (足利義滿)

天下六分吾居一、百計與如背叛古、汝負天子吾負汝、有唐軍法
度吾勝、嗟々勿慢而世不用戈、將軍生歲在戊戌、借問幕中誰
謀主、禪榻呼起老阿父、

(四六) 兩塊肉 (上杉憲定)

影前抽刀哭聲長、臣服可居無化腸、不果為汝腹、却居哀
哀兩塊肉、乳媪無刀在手裡、猶能即時啞舌死、

(四七) 烏鬼舞 (嘉吉の妻)

將軍持前舞烏鬼、舞曲酣、伏兵起、吐者興、興者死、杯盤共血
而狼藉、踰垣走者足跡赤、吾身雖短三回主、今日之事、公自取、誰
知天數復乃祖、今、賊、昔日父、

(四八) 頭戴脚 (石仁文の乱)

衛佐頭、衛督脚、頭宜戴、脚宜踏、拜恩不唯、內宴音、我有瓜兮
彼有牙、細川之水非深弱、足爪血逆十萬家、人頭果、八輪車、西陣
東陣日數戰、大海以內裂如瓜、將軍獨開東山茶、

(四九) 新國君 (足利末期の世相)

新國君、舊家元、新舊有辨、勝我早、三家合國、建為君、莫
尤此語太顛倒、舊管領制、新將軍、從未有此樣、樣好、君不問
足利之實、由尾大、尾端有尾、更不揮、

(五〇) 蘆荻節 (三好長慶)

蘆荻節、菅節邪、澤國成邪、邪、聯句、終成羽書至、呼報而起
筆、趣、撰、亂、極、陪、諷、出、英、雄、用、兵、何、減、改、庫、公、陵、谷、變、化、流、品、

新、誰、辨、荻、茅、同、一、蓋、何、至、撰、柄、授、空、堅、兒、遺、毒、姓、受、盡、

(五一) 攪英雄 (北條早重)

主將務攪英雄心、一語於我是金錢、汝勿復說吾會、意人相終
陽八州利、君不見兒孫唯恃、豈山、

(五二) 破戒頭陀 (大内元之滅亡)

破戒頭陀、流竄播仲、四救富君、吾殺凶、大義法親、真純、臣、何、職、
螟蛉不類、蝶、蠶、毒、如、萬、毒、尾、欲、如、火、大、亨、奇、光、島、祠、樹、大、肉、供、英、雄、
資、嗚、呼、生、子、當、如、毛、利、兒、

(五三) 胡蝶軍 (倭寇)

胡蝶軍、元寇聚、起去元末江南路、蝶來洲是、聞東風、西人自
誇捕提切、東風却吹朱氏火、扶桑產出、可憐蟲

(五四) 筑摩河 (川中島合戰)

西條山筑摩河、越公如虎、峽公如蛇、四欲整、吾已噉、八千騎、夜衝路、
曉露晴、大破梨、為軍博、山欲裂、快劍斫、陣膠瓜、生虎吼、蛇過河、
噴雪、傍有、毒龍、待、艾、磨、。

(五五) 皮履兒 (上杉湯信)

振鞞橫槊北海月、一撥高堆膽破烈、公能得志皮履兒、北人之技、
公未如、談我明春雪解南去師、吾師必捷身先死、不向中原一試技、
蹂躪北海却皮履。

(五六) 吉法師 (備田信長)

吉法師、無所師、墮地技、鑑不披、經心悟、不參古兵法、楚刈羣豪、聞
九達、敵手日荆榛、底、再挂杖桑枝、衣帶劍、輝妙法、旗、莫恨盤根、
錯節、利劍折、後、西朝盡、師、吉法師。

(五七) 桶子峽 (今川義元の戦死)

士銜枚、馬結玄、桶峽如桶雷聲裂、驍龍喪元敗鱗飛、撲面腥
風雨邪血、一戰始開撥亂枝、萬古法道戰氣滅、唯見血痕紅絞
纒、

(五八) 古雄頭 (淺井、朝倉両氏の滅亡)

發二匣血糝糊、擊去古雄首、有此好下物、誰舞滿酌酒、百戰終
得共一觴、醉時及戰時長、

(五九) 天目山 (武田勝頼の最後)

天目山鼓鼓為死、萬槩招天竿亂矢、乃爺有志豈子繼、送頭送
向京成市、個兒猶被敵手屠、君家賊犬死家奴、

(六〇) 喰飯頭 (織田信長と三木村重七)

外男兒、桶津十三郡、任汝剪取之、既取殺河山豈與辭、知吾喰飯
頭、不知喰攝抄、擬劍向喉械已伏、有人擬劍向君腹、

(六一) 本陣寺 (明智光秀の反逆)

本陣寺、溝泉尺、吾就大市在今久、艾糝在手併艾食、四暮梅向

天如墨老改西去備中道揚鞭東指天猶早、吾敵正在本
能寺、敵在備中河能備、

謝英雄

（卷之二一增）

陣雲壓水不流、敵城如鬼釜中起、中原別有狂瀾倒、巨鯨漏
珠何類條、先鞭不許別人著、離首如輪快劍斫、羣豪環視足逆逆、
莫怪奔鹿被君獵、歎血交綫豪汝弓、唯有英雄謝英雄、

(六二)

掣鞋奴

(皇臣秀吉)

掣鞋奴而如狙、金鞋執旋從風呼、掌心逆理貫中插、六十六州手卷舒、
馴龍玩市有餘力、却向冥海知子鯤魚、何如金甌缺且破、當言得
失皆自吾、嗟哉予操持奧術君無怪、鞋與天下無小大、

(六三)

罵龍王

(小田原征伐)

吐沙海龍王敢拒王師東運糧、吐河北條膚比我平家白面豎、
天子印力在手中、陸居猾賊海房詭、莫嗟相公面假如、猱獍
猶存無人奴、奴握四海誰奴力、祖宗生國河匡王國、

復眼鷹

(彷彿此伊古以宗の此一鷹也)

復眼之雀化為鷹、橫擊濟類太慈陵、誰敵羽翮不得逞、猶自
劍魄思飛騰、凡腦已息迷、血迹四十餘、鄰春草綠

(六四) 碧蹄驛 (小早川隆景の雪戰)

平壤城、碧蹄驛、羽軍乘勝如捲席、一隊壓尾萬力撲、斫人如
羊刀有勢、擡報海外借願指、老臂一擡聊復爾、咳不使
此為執鼓旗、而度都付乳臭兒、

(六五) 夜叉來 (和蘇侍心)

夜叉來、兒勿帝、王子王孫供菹繫、夜叉去、心如佛、雷鼓過、致琿
典璋、何知夜叉有冤流、如雨、君前盡地地震怒、汝亦夜叉吾^龜泥虎、
虎兮虎兮真教吾、鷄林敢恨失雙雛、精物不暇此短狐、

(六六) 裂封冊 (未吉明使と卻)

史官讀到日本王、相公怒裂明冊書、欲王刺王五目了、朱家小兒敢尋
余、吾國有王誰覬覦、叱咤再踏八道與、鴨綠之流報可絕、地上河
釣不相見、地下室唾茶獻面

跋

漢魏歌謡短節助音，至勅勒歌，繼之者，
唯杜共韓，而張主揚武，其餘大抵不過和襲
陳套，元明間，楊詹夫、張光弼、李賓之諸人，用
以補史，新異可矣，然張揚聚典而已，或挾牛
鬼蛇神以眩人，其實淺易，此二十一史強詞，如

去無幾，唯李本才外不贅多語，而暗花隱
論見，實最真，最近於古所為，當日與理語
近儉年，然連篇累什，勢或至此，後來尤
展成，明史樂府，亦續李而作者，雖氣魄
不及，亦是覽一代為衰，要之，是等詩有
益學者，不為徒作也，今首臘尾，人忙我閑，
就園東中，撮取題目，得六十六闕，如我如

數我國風氣人物，何免減西土，恨余詞部
俚率，亦不遠漢，遙見，然人尚耐讀，其歌
私尾，於治亮之樹，窾，名，表之，是，飛，或可
以小喻大，客曰：然，則是，摸，擦，李，尤，耶，余，晒
不，答，見，研，僂，銅，瓶，插，蠅，梅，指，以，客，曰：染
香，色，固，讓，梅，矣，然，天，地，所，置，日，月，所，照，各
令，一，造，化，乃，曰：西，擦，梅，也，染，當，肯，否，曰：不，肯。

戊子嘉禾月二十八日

山陽外史賴襄識

序

客冬賴子成詠史樂府成或獲其自書稿
本來示余為題之曰後子成樂府如舟
行霧中、茫乎不見津涯、潑眸審說
而後稍、分山新樹、每遇勝處、輒欣
然拍掌歎賞、然余惜國史、竟不能悉

解今就所解誦之、其快而雅者、昌黎
臣弔當誅天王、聖明之流、正而勁者、
亦不落少陵、情莫近前、丞相嘆之
下、蓋子成若他、率出特見、以氣乃
之、故唱喊豪放、時令沖澹之趣、而
繼刻襍纖、取媚時流者、則以無之、

要之、在他人則窮年兀兀、不能得其一二、
子成乃以膺尾探梅、餘興、作此六十六
首、求諸古人、亦宜少比焉、昔范陸瑞
公不與東坡、曰時、以其詩難注、為恨、余
則為子成友、遇、而若絕隔、一、他時
涿、油、從、抄、叩、以、所、未、為、因、少、微、意、

訪在則不亦生涯之一大樂事哉既而
又見一人收信侯為之注解余矜其能
予成之意乎抑面受之也曰特注其
事而已余曰善矣我邦讀史者多得
於後而略於此此篇上自人皇下至近
世其間君臣之邪正世道之污隆逐次

羅列巨細略備乎史者不可不讀焉
不獨其涉起越時調足範後學也而
其讀焉者如余猶不能悉解者蓋十八九
而不可無注也若夫欲德誅奸嫉閭草
之得志恨英雄之不振抑揚權衡訪
謂出其特見者亦多矣是亦可盡注也唯

因注以語其事、玩詞以思其意、凡予成
所賦、其美刺皆能似詩人之比興、吾其取
余皆能、不唯辨、經之褒貶、吾其推馴焉、
我將誦而習焉、其可終焉、我將就而正
焉、果然則學者之得益於是、此自詩
進於史、自史進於經、此鮮少也、乃怨史信

差刊而行之世、書此言於書首、以告讀者、
文政己丑嘉平月畏堂篠崎新撰

日本樂府後序

橫濱讀心亭主人今名公匡匠詩集、大
抵多近體、而少古風、偶或為之、亦
有似強作、倚聲、冗漫無法者、是也

所以遊漢士大夫、豈以器器乎
其間台、易以娛目、而碧海制手、難
於措手乎、然亦有勢使然者焉。
夫老杜以詩為史、韓蘇以詩助文章
新未利、而皆感遇、敘述、非古體
莫以盡其所說言、爾來諸大家、

概无不然、若我邦人、則盡於詩者多
矣、即其否者、亦以詩為嘲哂風月之
具而已、其之變化生茂、不足以感
費人、亦生茂、至今日、乃有我輩翁
去、翁有用世之才、不得一試、而發
諸史、某文章者、泉源濶、翻溼為

韻語、弔古、敘事、輒用古韻、長篇尤
極變幻、沈鬱、豪放、魁奇、雄杰、蓋
此為老杜、韓、蘇、詩為者也、然及進
不唯不敢於學、即讀亦所以未
竟、篇而久、伸從之、莫能詳其所體、
何事、况遑尋、得其法、度音、節字、

棧、嘗病焉、近得翁評、史、樂方、喜曰、
是足以誘後進矣、蓋此固乘中、
掇其可勸懲者、評之、不必擬漢、魏、而
古、朴、琅、鏘、又切事、情、篇、雖、皆、短、意、
則、長、矣、其、一、韻、者、轉、韻、者、韻、之、似、
複、者、句、之、單、者、長、短、者、莫、不、皆、有、

似肆實嚴似粗實精後進以《易》經易
讀、讀而玩之、審其用闡括摺之法抑
揚疾舒之節、更取翁語大作讀之、
皆以此法推之、則必感其奧奧起、如古
風之易心、而不見其難焉、自今以往、邦
人之詩、庶幾不減西土、而詩不為無用之物、

則翁為之倡也、倡自此什、始極常侍
分修史、而與有校焉、其敘近古英
雄爭戰之蹟、其篇章有長者、有
短者、短者促、長者潤、其敘
事用筆、始非有二法也、然先敘其
短似促者、可以覓其法、今於觀

此樂方亦云

文政十二年己丑冬月

美清後藤棧世張謹題

于浪華僑居

