

永樂大典

卷二萬四百七十
八

養萬民以生百物冬官國有六職百工與居一焉注天地四時之職疏曰
謂國家之事有六種職掌又曰六職天官冢宰地官司徒之等又曰六職
即經所云或坐而論道或作而行之或審曲面勢以飭五材以辨民器
或通四方之珍異以資之或飭力以長地財或治絲麻以成之是也 八

職

周禮天官宰天掌百官府之徽令辨其八職一曰正掌官法以治要
數五曰府掌官契以治藏六曰史掌官書以贊治
七曰胥掌官叙以治叙八曰徒掌官令以徽令 九 職 周禮天官太

萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三曰虞衡作山澤之材四曰牧
牧養蕃鳥獸五曰百工飭化八材六曰商賈阜通貨殖七曰槨神化治絲
象八曰臣妾聚斂疏材九曰閭民無常職轉移執事劉向說苑君道篇當
免之時舜為司徒契為司馬禹為司空后稷為田疇夔為樂正儀為工師
伯夷為秩宗皋陶為大理益掌飲禽克知九職
之事使九子者各受其事皆務其任以成九功 內 職 周禮女史八人
內治之職以詔后內治內政 彤管疏女史綱管法如圖史主紀后夫人
之過人君有柱下史后有女史內外各有官也西漢會要漢興因秦之稱

永樂大典卷二萬四百七十八

二

號妻皆稱夫人又有美人良人八子七子長史少史之號馬至武帝制復
侍姬執俗華充依各有爵位而元帝加昭儀之號凡十四等云 昭儀位
視丞相爵比諸侯王使侍視上卿比列侯 姬視中二千石比闕內侯
俗華視貞二千石比大上造 美人視二千石比少上造 八子視十
石比中史 充依視千石比左史 七子視八百石比右庶長 良人視
八百石比左庶長 長史視六百石比五大夫 少史視四百石比公乘
五官視三百石 順常視二百石 無涓無和拱靈保林良使夜者皆視
百石已上凡十四等上家人子中家人子視有秩半食此外或侍諸姬諸
姬見高王傳又文紀薄姬注如淳曰姬眾女之總稱漢官儀曰姬妻數百
而外或傳亦曰幸姬或夫人師古曰姬不同之姓貴於眾國之女所以婦
人及號皆稱姬馬史記云高祖居山東時多美姬是也長卿及太子傅長
卿何羊越皇后傳官長李而漢官考云長卿即官長也材人異本傳本夫
建寧甘泉材人各百數藝文志本夫材人師古曰材人天子內官侍詔
掖庭元帝賜單于侍詔掖庭王播為關大應助曰即關材女本卿見須命
於掖庭故曰侍詔中官史許皇后傳貴立學士史許皇后傳貴宮太子有
妃有良婦有孺子凡三等外戚傳太子中人多故女為太子中人皇孫妻

永樂大典

卷二〇四七八

稱夫人史皇孫王夫人皇孫妻無位號皆稱家人子外戚傳 雜錄 元
 帝既垂傳使行及馮使行亦幸生中山孝王上欲殊之於後宮以二人皆
 有子為王上尚在未得稱太后乃更號曰昭儀賜以印綬在使行上昭其
 儀尊之也至成哀時趙昭儀董昭儀皆無子猶稱焉傳昭儀傳昭儀及
 子定陶王愛幸寵於皇后太子康衡上疏曰臣聞室家之道修則天下之
 理得故詩始國風禮本冠婚始乎國風原情性而明人倫也本乎冠婚正
 基兆而防未然也福之興莫不本乎室家之道衰莫不始乎相內故聖王
 必謹妃后之際別適長之位禮之於內也卑不逾尊新不先故所以統人
 情而理陰氣也其尊適而早庶也適子冠乎祚禮之用醴象子不得與列
 所以責正體而明嫌疑也非虛如其禮文而已乃中心與之殊異故禮探
 其情而先之外也聖人動靜無所親物得其序得其序則海內自脩百
 姓從化如當親者既當尊者卑則任巧之姦因時而動以亂國家故聖人
 謹防其端禁於未然不以私恩害公義陛下聖德純備莫不脩正則天下
 無為而治詩云予以四方克定厥家傳曰正家而天下定矣康衡傳孝成
 趙皇后既立後寵少衰而弟昭儀地幸為昭儀居昭陽舍其中庭彤朱而
 殿上繫漆切皆銅皆黃金塗白玉階壁帶柱柱為黃金紅玉藍白璧明

永樂大典二萬四百七十八

三

珠翠羽飾之自後宮未嘗有焉趙后傳建始三年冬日食地震同日俱發
 詔舉方正直言極諫之士谷永對曰明王即位正五事建大中以承天心
 則庶証序於下日月理於上如人居淫溺後宮般樂游田五事失於躬大
 中之道不立則咎証降而六極至凡災異之發各象過失以類告人乃十
 二月朔日食蔡女之分地震蕭牆之內二者同日俱發以丁寧陛下庶答
 不違宜厚求諸身意蓋陛下志在閨門內寵大或女不遵道嫉妬專上妨
 繼嗣效古之王者登五事之中夫夫婦之紀妻妾得意揚行於內執行於
 外至履傾國家或亂陰陽昔哀如周圖宗周以喪周妻驕扇日以不威此
 其效也夫妻之際王事綱紀安危之機聖王所致謹也昔舜勅正二女以
 索至德美莊忍絕丹姬以成伯功幽王惑於褒姒周德降七魯成魯於齊
 女社稷以傾誠修後宮之政明尊卑之序貴者不得嫉妬專寵以絕驕慢
 之端抑褒閹之象賤者咸得執道各得厥職以廣繼嗣之統息白華之怨
 後宮親屬鏡之以財勿興政事以違皇父之類損妻妾之權未有閨門治
 而天下亂者也谷永傳其夏復令方正對策永對曰日食地震皇后貴妾
 專寵所致陛下誠深察愚臣之言平天覆之施使列妾得人更進猶尚
 未足也急復益納宜子婦人母擇好醜毋避會子母論年齒推法言之隆

下得繼嗣於微賤之間乃反為福得繼嗣而已母非有賤也後宮女史使
 令有直意者廣求於微賤之間以過天所問古懸釋皇太后之憂故解謝
 上帝之違怒則繼嗣蓋滋矣吳記息公未傳杜欽對策曰日以戊申餘時
 加未戌未上也土者中宮之部其夜地震未央宮殿中此必通妻將有身
 寵相害而為患者唯陛下深戒之正后妻柳女寵防奢泰去使游如此即
 先帝不足與比隆咎與何足消滅杜欽傳哀帝召董賢女弟以為昭儀位
 次皇后更名其舍為椒風以配椒房云董賢得五官日下葬司馬門外外
 水得東漢會要用禮王者立后三夫人九嬪二十一世婦八十一女御以
 備內戚系并天下多自驕大官備七國爵列八品前書曰漢興因秦之得
 魏王嫡孫皇后去宮攝夫人八官夫人八子七子長使少使之號漢
 興因循其號而婦制莫釐高祖孝文選納尚簡勸玩少華自武元之後世
 增淫費至乃振反三千增級十四使好一極故女容華五元依四已上武
 帝置昭儀五元帝置美人六良人七七子八八子九長使十少使十一五
 官十二嬪帝丁三并消共和攝重任林良使及者十四此六官品秩內為
 一書也妖傳數政之符外國亂邦之逆前史載之詳矣及先武中興斯那
 為朴六宮稱號唯皇后貴人貴人金印紫綬奉不過乘數十斛又置美人

永樂齋卷二萬四百七十八

四

宮人采女三等並無爵秩歲時賞賜充給而已漢法常因八月算人選中
 大夫與掖展巫及相工於洛陽鄉中閱視良家童女年十三以上二十以
 下姿色端麗合法相者載運後宮擇視可否乃用登御所以明謹聘納詳
 求淑哲明帝幸邊先旨宮教願修登建嬪后必先令德內無出閭之言權
 無私溺之投可謂矯其獻矣向使因設外戚之禁編著甲令改正后妃之
 制貽厥方來豈不休哉璽卿已有度而防閑未為故孝章以下漸用色投
 恩隆好合遂恣滿盡皇戶紀鄒太后久臨朝政宮婢出入其者宿者皆稱
 中大人 鄒后侍女尚書 陳善傳注中宮內官也 皇子封王其數無限則乃
 制說正適曰妃取小夫人不得過四十人百官志注南史齊高帝建元元
 年置美人中才人才人為散職 齊高帝建元三年太子宮置卷內職
 良娣比開國侯保林比五等侯才人比駙馬都尉 梁武定令制良娣保
 林為貳職 美人才人良人為三職 婕妤容華充華承徽列榮為五職
 北史後魏高祖置女侍中縣三品 置女尚書縣三品 魏孝文置女職
 以與內司視尚書令僕作司大監女侍中三官視二品監女尚書美人女
 史女賈人女書史書女小書女五官視三品中才人供人中使女生才人
 恭使宮人視四品青衣女酒女饗女食美官女奴視五品魏志畧魏明帝

顏王徽肅宗妃韋氏州郡尚書聖之妹肅宗在儲位選為妃生元妃崔氏
生即王德媛好陳氏生彭王德媛好段氏生祀王德儀裴氏生真王儀
代宗貴妃獨孤氏生昭靖太子邀妃崔氏生韓王妣崔氏生王儀之
女韓國夫人楊氏即貴妃甥也德宗德妃氏賢妃韋氏昭儀王氏僧儀趙
氏昭儀王氏昭容王氏昭媛王氏僧容氏充容崔氏充儀楊氏 順宗德
妃董氏賢妃王氏昭儀王氏趙氏王氏崔氏張氏昭訓閻氏崔氏 憲宗
妃紀氏昭儀何氏有節行進贈穆宗貴氏武氏本才人義聖公主母也大
和十進贈敬宗貴妃郭氏 文宗淑妃王氏德妃王氏賢妃楊氏賢妃劉
氏 武宗德妃劉氏賢妃王氏昭儀吳氏沈氏僧儀董氏婕妤張氏趙氏
宣宗昭儀吳氏趙氏婕妤柳氏 懿宗淑妃郭氏生同昌公主帝在藩
邸常經重疾妃侍醫藥見黃龍出入卧内此開妃以異告帝曰慎勿言之
貴必不相忌婕妤好崔氏王氏 雜錄 正觀十三年二月二十五日尚書
八座議曰謹按王者正位作為人極朝有公卿之列室有嬪御之序內政
脩而家理外教和而國安爰自周代洎乎漢室名號損益時或不同然皆
寤寐賢才博采淑令非唯德洽宮壺抑亦慶流邦國近代以降情溺私寵
振庭之選有乖故實故做賤之族禮訓蔑聞或刑戮之家怨氣充積而溢

永樂書卷二萬四百七十八 六

改名級入侍官閣即事而言竊未為得臣等伏請自今已後後宮及東宮
內職員有闕者皆選有才行死者若內無其人則旁求於外采擇良家以
禮聘納 永徽六年十月武后未立上特號為宸妃侍中韓瑗中書令宋
濟奏言帝王嬪妃自有恒數今若別立妃號臣等切以為不可乃止 正
元六年七月九日太常卿崔縱奏謹按司封今及六與王母為太妃高祖
宇文昭儀生韓王元嘉後為韓國大妃太宗燕妃生越王正後為越國太
妃今諸王母未有封號請遵典故 其月吏部郎中柳冕等狀稱歷代故
事及六與無公王母稱號臣謹約文比義公王母既因公主而貴伏請降
於王母一等命為太儀各以公主奉封加太儀之上勅旨依 元和四年
德宗皇帝妃韋氏卒廢朝三日妃祖濯高宗女定安公主官至衛尉少
卿父會昌中為義王府司馬妃少入宮性敏順善於承奉德宗重之遂冊
為如六宮伏其德行索陵復工畢於園寢終三年之制至是卒實歷元年
四月禮院奏贈梁國夫人尚宮宋氏葬奉勅令所司供繭薄准故事只合
給儀仗詔以彭吹賜之宋氏姊妹五人皆有文學正元中澤潞節度使李
抱貞貢至闕下德宗召入宮試以詩賦兼問經史中文義深加賞歎自後
皇太子及諸王公主等多從文學姊妹中尚宮尤通達人事自憲宗穆宗