

COLLEGIUM MUSICUM

ОСНОВАН 11. МАЈА 1925
ГОД. У ЦИЉУ ДА НЕ-
ГУЈЕ МУЗИКУ КАМЕР-
НОГ СТИЛА И ДА ВАС-
ПИТАВА МУЗИЧКИ
УКУС УНИВЕРСИТЕТ-
СКЕ ОМЛАДИНЕ

УНИВЕРСИТЕТСКО КАМЕРНО-МУЗИЧКО УДРУЖЕЊЕ
COLLEGIUM MUSICUM

Година VII.
Јаван час 2. (26.)
Серија А

Понедељак 15. фебруара 1932. године. у 18¹,
Коларчев Народни Универзитет

ДРУГИ ЈАВАН ЧАС

И з в о ђ а ч и :

Солистѝи: Г-ђа М. Жежелъ (виолина) и Г-ђица Л. Фаркаш (клавир).

Гудачки кваришеѝ: Г-ђа М. Жежелъ (виолина), Г-ђа К. Душановић (виолина) и Г. г. Б. Кнежевић, (виола) и А. Тот, члан оркестра Београдске Опере, као гост (виолончело).

Оркестѝар Collegium Musicum-a:

Диригент: Г. Др. М. Милојевић

Солисти: Г. г. Др. М. Фотић (виолина), М. Момчиловић (виолина) и А. Тот (виолончело),

Виолине: Г. Др. М. Фотић, Г-ђа Жежелъ, Г-ђа К. Душановић, Г. г. Д. Дорјан, И. Русо, Н. Ђокић; М. Момчиловић, А. Франићевић, Д. Поповић, М. Влајковић, Н. Петровић и М. Павловић.

Виоле: Б. Кнежевић, В. Крстић, С. Настасијевић и Б. Драгутиновић.

Виолончела: А. Тот, Др. Б. Д. Милојевић и И. Обрадовић.

Контрабаси: Г. г. А. Симић и Ф. Вањик.

Клавир: Г-ђица Л. Фаркаш.

ПРОГРАМ

I.

Уводна реч г. Др. Милоја Милојевића, доцента Университета,
о композицијама на програму

II.

1. W. A. Mozart:
(1756—1791) Streichquartett in Es-dur. K. V. № 428.
I. Allegro non troppo; — II. Andante con
moto; — III. Menuetto (Allegro); — IV. Alle-
gro vivace.
*Г-ђе М. Жежель и К. Душановић и Г. з.
Б. Кнежевић и А. Тэй.*
2. W. A. Mozart: Sonate in D-dur. K. V. 576.
I. Allegro; — II. Adagio; — III. Allegretto.
Г-ђица Л. Фаркаш.
3. A. Corelli: Sonata XII „La Follia“.
(1653—1713) *Г-ђа М. Жежель и Г-ђица Л. Фаркаш.*
4. G. F. Händel: Concerto grosso in g-moll, Op. 6. № 6.
(1685—1759) I. Largo affettuoso, Allegro ma non troppo;
— II. Musette (Larghetto, Un poco piu al-
legro, Larghetto); — III. Allegro; — IV. Al-
legro.
Оркестар Collegium Musicum-a.

Клавир „Blüthner“ из музичке куће „ХАРМОНИЈА“.

