

# TIMOS ARTÍSTICHES



Publicat pel *Chips* de Londres, 24 Juny 1899, pág. 1.



Timat per en Cornet. Vegis LA ESQUELLA, 28 Desembre 1900, pàgina 824.



Publicat pel *Chips* de Londres, 24 Juny 1899, pág. 5.



Publicat pel *Jugend* de Munich, 11 Febrer 1899, pág. 1.



Timat per en Cornet. Vegis LA ESQUELLA, 31 Octubre 1901, pág. 730.



Timat per en Cornet. Vejis las Hores Selectas de Barcelona, Maig 1902, pág. XII.



Publicat pel *Chips* de Londres, 24 Juny, 1899, pág. 1.



Timat per en Cornet. Vegis LA ESQUELLA, 23 Agost 1901, p. 570.

A titul d'informació y com á mida de desinfecció artística publicuem avuy aquesta plana. Molt temps feya que sabíam que l'Sr. Gayetá Cornet es un ignòcent plagiari, tan admirador de 'n Caran d'Ache y altres artistas que ab molta freqüència la devoció que per ells sent se li transforma en esperit d'anxió. Ho sabíam y callavam, perque ipobre xicot en una cosa ó altra ha d'entretenir-se; pero avuy, en vista de que hi ha qui té l'humorada de proclaimar al din minut Cornet el *primer caricaturista de la terra*, creuriam faltar al nostre deber si no demostressim al públic els punts que l'*gran caricaturista* calsa, donant una mostra de las enginyosas manyas de que l'noy se val pera compondere 'ls seus genials dibuixos.

No publicuem més plagis del *eminent* artista, á pesar de que 'n tenim un arsenal, perque ni *LA ESQUELLA* pot malgastar l'espai en semblants insignificancies ni la cosa val la pena. Ab lo reproduhit n'hi ha prou: ara, 'l públic jutjará.

