

T9297/2334a(2)

2

Y43-769

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
OCT 9 1959



事類賦卷之二

宋博士渤海吳淑

撰註

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

天部

星 風 雲

星

萬物之精上為列星

出說文

亦曰庶民之象

尚書曰庶民惟星

又為元氣之英

三五歷口英者元氣之

梁沛見曹公之起

魏志曰桓

帝時有黃星見楚宋之分殷墟言後五十年曹公破袁紹人起梁沛間其鋒不可當其後五十年曹公破袁紹

天下莫敵矣

東井識漢祖之興

漢書曰高祖初入關五認

約約兮攬捨爾雅云流星也彗亦為之彗星言其攬捨形字

如婦 瞻瑤光兮玉繩 張平子西京賦曰上飛闥以仰

第七星 玉衡北兩星 歌既稱於重耀 崔豹古今注曰漢明帝

詩曰星重耀也 太子 傳常聞於夜明 左傳云常星瞻彼

比德故云重也 服箱詩曰以服箱牽識茲在戶 夕詩三星在戶何辰參既主

其商晉 沈不傳曰昔高辛氏有二子長曰閼伯季曰實

遷閼伯于大夏主參唐人是因故參為晉星箕畢更

占於風雨 尚書曰星有好風好雨為張華而曾坼

晉書曰張華為司空中待之俄為趙王倫所誅 位感

仲弓而嘗聚 子異苑曰陳仲弓聚太史奏五百里內有賢

人定之方中作于楚宮 出詩注云宿離不忒 禮曰宿

無紀三五在東 星詩三五在彼 刺子韋識宋公之德 春秋

日宋景公時熒惑守心 公召子韋問馬子韋曰百姓

君可移於相公曰相所以治國家也曰可移於百姓

公曰百姓死寡人將誰為君曰可移於歲公曰歲飢

人餓必死子韋曰君有至德之言三天必二賞君是

夜熒惑舍 史墨知吳國之凶 越史墨曰昭三十二年吳伐

退三舍 吳乎越得歲而 軒轅則大電繞樞 氏世紀曰神農

其伐之必受其凶 軒轅則大電繞樞 氏世紀曰神農

虹華渚 女節意感生白帝 若夫觀有爛 夜明星有爛

瞻嗟彼上注 驚嚴光之共臥 後漢書曰嚴光字子陵

詐忘之 然帝是時太史云天上有客星 恨帝曰

豈非朕故人 嚴子陵乎 遽命徵之夜與子陵共臥 帝曰

以脚加帝腹 縮脚 客星 尋退 笑戴逵之求死 秋曰會稽

謝敷字慶緒 隱若耶山 月犯少微星 少微一云處士

士求死不得 息夫指之而獲罪 夫躬免官就國 未

教躬祝盜方以桑東南指枝爲也畫北十其上躬自

被髮立庭中向北斗持七招指祝盜人有上書言躬

怨恨候星宿視天子吉凶與巫共祝詛於是死獄中

巫馬戴之而爲治家語曰巫馬期爲單父至於南箕

翕舌詩曰維南有舌北斗挹漿詩曰維北有斗向曙而

猶能落落古詩曰兩頭雞初鳴磊磊落落向曙星

拱北而常見煌煌論語曰衆星拱之詩曰明明如北居其

騎尾已驚於傳說莊子曰夫道可傳而不可得而

天而下乘東維騎箕策馬更見於王良史記曰漢中四

星曰王良王良策馬更見於王良史記曰漢中四

策馬車騎滿野爾其耀連璧輝貫珠命吹曰星纒

若連西陸爲昴爾其耀連璧輝貫珠命吹曰星纒

壁連西陸爲昴爾其耀連璧輝貫珠命吹曰星纒

虛虛也陸之助夜明者天精孫氏瑞應圖曰景星者天

助月爲明上者運中央者帝車天官星占曰北中央北

不私人則見者運中央者帝車天官星占曰北中央北

斗天官之喉舌後漢書曰李固對詔陛下有尚書

下之喉舌謂酌元氣運平四時東壁上帝之圖書

出納王命所謂制氣之臣也東壁上帝之圖書

日東壁天子圖書之秘府也明則圖書集道術行小

人退君子入若不然天子好武賤文士賢人隱邪曲

進至若爛然散錦映壁繁星如散錦燦兮連貝古辨

仰觀天形如車蓋周騰豫知其不出豫章列士傳曰

御史相帝欲南郊平明將出叔達仲首曰今官京房

中策馬星不動帝何出焉四更皇太子卒遂止京房

自明於無罪謝承後漢書曰吳郡周廠曰吾死後四

日客星必入市即吾無辜及夫隨二使之入蜀後漢

之驗也房死果如其言及夫隨二使之入蜀

書曰益帝分遣使李郃舍郃曰二君發京師時知朝

當到益帝分遣使李郃舍郃曰二君發京師時知朝

云前有二使使問益州分野郃觀五老之遊河論語尼

日吾聞堯與舜等遊首山觀河者有五老遊河一老

日河圖將來告帝期二老日河圖將來告帝謀三老

日河圖將來告帝符龍銜王苞金泥玉檢封盛書五

老飛入為流職在保章以周禮保章氏掌天之變命之義和

尚書云乃命羲和欽若昊天歲則降靈於方朔故武

歷象日月星辰敬授人時天觀則降靈於方朔故武

日西王母使者至東方朔死以觀天下非陛下臣也昂

木帝精為歲星下游人中以觀天下非陛下臣也昂

則淪精於蕭何春秋佐助期而生蕭亦聞味謂之柳濁

謂之畢出爾雅注味朱烏口也掩兔之既訝如雨傳

魯莊公七年夏四月辛卯夜復驚隕石于宋五隕星

也瞻天錢於北落錢象列星圖曰天指老人於南極

史記曰南極老人又云房為天駟氏為天根天駟房

也天根底也注龍為天馬故房四星謂大火中而寒

暑退左傳曰火中寒暑乃退注云心以季斗柄東而

天地春鶡冠子曰斗柄指河鼓謂之牽牛爾雅注云

呼牽牛星為擔織女謂之天孫星經曰織女也梓慎識其

淫者於左傳曰梓慎曰今茲宋鄭其饑乎歲在星紀淫

星也鄭必饑也梓慎曰今茲宋鄭其饑乎歲在星紀淫

耗名也鄭必饑也梓慎曰今茲宋鄭其饑乎歲在星紀淫

龍尾伏辰天策焯焯火中成軍師公其奔其九月之辰

交然而妖不勝德亦何勞於具陳

大塊噫氣其名為風莊子曰大塊噫氣其名為風是

既破萌而開甲西京雜記曰董仲舒曰太平之亦

養物以成功禮說曰風萌也養物成識樹頭之少女

魏志管輅傳曰輅過清河倪太守時大旱輅言樹上

已志管輅傳曰輅過清河倪太守時大旱輅言樹上

暮來此若乃詠其涼風詩曰北稱有隊詩曰大

猶如此風詩曰北稱有隊詩曰大

袷袖而留香而起張袖受之則瀛州時有香風冷然

軟回桂椒而振氣振氣玉風賦曰桂葉以應廣莫以

脩刑春通卦驗曰冬至小罪出稽留春分有罪斷大刑立

至辯脩大將封有夏清明風至出幣帛禮諸侯夏至景風

完闕風至解懸垂琴瑟不張立冬不周風至脩宮室

生王政當八順八卦風則明庶而施惠庶風至明庶郵曰明

以注云春分衆物而生之陽待闔闔而藏庶物異郵曰

邊備見空穴潛應土囊暴起並凡寒復有應尹喜之

占神風逆知老子將去周出關以升崑崙關今尹喜

喜命應得道乃授之被葛玄之指過神廟乘車不下

下史有長生之事授之被葛玄之指過神廟乘車不下

日小邪敢爾即舉手指風便止大怒乘之既聞於宗

懸問慈所志慈字元幹少時從父徵上炳御之亦傳

於列子蓋旬有五日而後返賦宋王之蘭堂味

風賦曰蕪襄王遊於蘭臺之宮宋下景歌荆軻之易

水山記曰荆軻入秦燕太子丹送別易水上歌施晉

武之瑠璃世說曰瑠璃屏實密似疎奮有寒色帝笑奮答曰臣

如吳牛見置宋明之令史宋書口明帝體肥憎風夏

人為司輒先啓風南海何由而雀化六風上則有東南

起方輒先啓風南海何由而雀化六風上則有東南

魚變為黃雀因為名也海恨山何神而薤靡荆山圖曰

風吹制其分齊隨偃而翦不得過越則清清冷冷愈

病折醒風賦宋下才驚虎嘯注淮南子曰虎嘯而俗風至

復訝為鳴載禮記曲禮口前則有塵埃則驗鳥雀之移巢

淮南子曰鳥雀識歲之多風也識雞犬之無聲南越志

去喬木而巢扶枝注扶旁也

常以多颶風颶者具四方之風也一日懼風言怖懼也

若乃瞻臺上之銅鳥相征銅鳥或長安宮南靈臺上有

勃搖廚中之翼脯薄如翼搖則風生使食物寒而不

臭名曰既為天地之使風者天地之使亦是陰陽之

怒陰陽怒為風來時而或能動捷衝乃動捷曰求

處而每因焚羽致疾風災雞羽欲啓金滕而明日

金滕曰同公居東二年為詩以貽王名斯曰鴟鴞人秋

大熟未獲夫大雷電以風禾盡偃大木折人秋

恐王與大夫盡弁以啓金滕之書乃得周公請代武

王出知郊天乃動威以彰周公勤勞王家唯予冲人弗

鳥曰爰居止於魯國東門之外滅文仲使國人祭之

展禽曰今茲海鳥有災乎夫廣川鳥獸常知避其災

也是歲也或徵自蚩尤雨與帝爭強帝滅之風召或

感由庶女財而殺母以告寡婦寡婦不能自解以究告

襲而大風飛車初駭於奇肱為飛車從風遠行湯時

西風吹齊肱車至於豫州湯破其車門四萬里曲蓋

始因於周武蓋崔豹古今折蓋之形而製曲蓋折至若

稱離合陸機要覽曰列子御風至草木發生去則搖落謂

合風雜號焚輪北風謂之涼風謂之西風謂之泰風焚輪謂

為之類扶搖謂之為霖風與火為疇迴風為飄日出而風

焮熾盛也飄旋風也穴在宜都宜都弘之荆州記曰

入風之穴時吹拂左右常淨暑月經之凜然有衣裘想

門傳九真風交州記曰風頂上常有風駭法獄之逢獸

山海經曰法獄則天下有獸其名曰山驚鞠陵之見人

草論德草也君子之德風也小人颯爾祛塵遺記曰豈

若衣有塵風又有祛塵之風常聞順物而布氣揚理

論曰風者陰陽氣激發而起也怒則飛沙揚礫發

之亦復曠目而眇唇為瘡得風為曠中層爾其悠揚轉

蕙轉蕙泛崇蘭飄搖吹棘吹彼棘風自南號怒萬竅上見

大塊意退飛六鷁左傳曰六鷁退扇授袁宏曰表陽秋

為東郡守謝安執宏手授扇宏衣飄賈謐晉書曰賈

妖異蛇出袂中後果及禍百戒寒每當於火見口國語

尺大蛇出袂中後果及禍百戒寒每當於火見口國語

風戒而寒應類或聞於酒溢淮深微論辨不能解故東

風至而酒沉溢注酒沉清酌而沉者沸調調刁刁莊

下沈木味酸酸風入酒故酌而沉者沸調調刁刁莊

日地籟則衆竅是以調調乎刁刁乎羊角扶搖雖負下

風則小籟則衆竅是以調調乎刁刁乎羊角扶搖雖負下

注大翼才能獵葉周生列子口大節殊不鳴條論曰

風不平鳴條雖負大翼若垂天之鵬之背若大山鵬翼

力上者九萬里則風斯在亦矣扶搖羊角風也今旋風

羊角如幾詎能終朝朝風不終朝至於習習和習谷風

以春風以扇微和詩依依解凍之日東風解凍當大麓

之弗迷書曰烈風雷雨弗迷豈庶人之所共宋玉賦曰

得而共之安有虞與解慍之歌帝王世紀曰舜彈五絃

兮可以慍兮解吾黃帝得吹塵之夢潛夫論曰黃帝得夢大

民之相亦復便人寧體宋玉風賦曰發明動草搖枝上見

為相亦復便人寧體宋玉風賦曰發明動草搖枝上見

順物布或歌豐沛以為樂漢書高祖過沛擊筑自歌

海內兮歸故鄉安或濟汾河而有詞漢武帝秋風起兮雲

雲飛草木黃落兮南歸汎樓占已聞於師曠日楚傳

師曠曰甚雨楚師多凍後徒幾盡晉人聞有楚師塵或

惡於元規晉書曰庾亮出鎮江州以帝舅故內執朝

日元規奔厲而那堪拔木之黃帝風經曰折傷奔厲天之

怒氣也漢書曰燕王都薊大祥和而抵可披衣祥也

上注宋土風賦曰蓋君聖而時若自均調而得宜尚

雲

夫雲者蓋川澤之氣而陰陽之聚也說文也春秋元命

駟曰陰陽若乃凄然而興滄然而雨起也滄雨雲貌

也詩曰有滄凄杳鳴從龍從龍雲悠揚干呂東方朔

入律天漢三年月氏國獻神香連川不散意中國將有好

道君故搜奇異瞻黃帝之花葩鞞丁涿廣帝與蚩尤

五色雲氣金枝玉葉止於帝識漢皇之龍虎范增說

頂羽曰吾令人望沛公其上有雲皆為爾乃取象於

坎為雲曰坎觀系於需易曰雲上於天需或申歌於虞

舜尚書大傳曰舜時卿雲見于時百

生而神異常有黃雲覆上白起薊生之迹

洛後見公卿數十處香隨王母之車

去後皆白雲起母乘紫雲輦出符陽以聚散

雲所出怪去蒼梧而卷舒野水還江漢流

郊不雨之象雨曰密雲不閱南山朝齊之義

覆西方之隱士大京房易飛候曰視西方不

霧形稱似禽獸客吉主人之忌

火而雲水氣無不化類其所以

仙馭千歲曰華封人謂堯曰天下有道與物皆昌

唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽

立廟視之如言故為鳳翥鸞翔高翔重按

起熊厲虎戰鸞翔鳳翥鴻鶴驚奮蛟龍申蠖

治平觀於河堯則呈祥於沈璧尚書中候曰堯沈璧

落至於濯魚待雨疾者立雨遲者雨少難至江漢雲

疾者即燃石聞香燒之有香煙聞數百里煙氣升天

則成香雲香雨金枝玉葉花葩注繡文錦章

通潤則成香雲香雨金枝玉葉花葩注繡文錦章

則成香雲香雨金枝玉葉花葩注繡文錦章

則成香雲香雨金枝玉葉花葩注繡文錦章

則成香雲香雨金枝玉葉花葩注繡文錦章

或繡文錦章依微要眇或見飛鳥或瞻羣羊飛房易

綿邈凌虛輕翔漂渺或見飛鳥或瞻羣羊飛房易

凡候雨有黑雲如羣羊保章驗吉凶之稷章氏以五

色雲物辨吉凶之稷象占視日旁雲氣觀臺書啓閉

之祥而左傳曰凡分春分至啓閉必書雲物遂登觀臺以望

冬別有縹緲赤繒翻翻白鵠出箕如樹木之狀立春

青陽雲出房如積水春分正陽雲出張如積白鶴數

雨大陽雲出參如車蓋立夏常陽雲出巛如赤珠夏

至少陰雲出如冠縷霜降太陰雲出上如羊下如璠石

正陰雲出如冠縷霜降太陰雲出上如羊下如璠石

露彼菅茅雲露彼菅茅見玆珠玉浮雲者珠玉之氣如

也蒸既潤礎雲蒸柱礎雨當待族謂黃帝曰廣成子

不待黃雲而落奚足語至道漢皇興豐沛之歌敲祖過

沛擊筑自歸及鄉安得孟上守守四方王母奏瑤也

之曲為謠曰白雲在天丘陵自出道理悠遠山川間

之宋觀松上宋書曰五色雲芳香四滿又五彩雲在松

車蓋漢紀封中漢書郊祀志曰武帝封泰山驚林木

之為狀見冠纓之儼容緡白鵠注靚青天觀青天之樂廣

日樂廣有風姿衛韞曰此見白日之姜公徐幹中論

人若披雲霧而靚青天見白日之姜公徐幹中論

如披雲見白灼然映雉免於晴碧吳範占候風氣秘

兔臨城營駐車蓋於遙空魏文帝詩曰西北有復有

膚寸而合觸石而起不崇朝而徧乎天下者其泰

山之手紀黃帝之官師而雲名以有景雲之瑞故為雲美

仲容之器類延年五君詠阮咸白作湯祥春秋孔演

興白雲黃為舜瑞將興黃雲升於堂雖無出岫之心

五頁武卷三

陶潛歸去來詞曰雲無心亦有思山之意張孟陽詩

舊浦行雲觀其崔魏龍從狎獵參差淮南子曰周雲

賦曰舒則彌輪覆四海卷則消液入無形狎獵亂走

鱗次參差交錯狀崔魏其不安吁可畏而欲落亂走

丹地隨星後大戰殺將輕飄絳衣布趙雲如牛楚

雲如美人魏雲如鼠齊雲如馬衛雲如犬周雲如輪秦

如困或見夾日之赤鳥左傳曰魯哀公五年有雲如

倉問周太史太史曰其當王身若禁之可移於令尹司

馬王曰除心腹之疾而真諸股肱何益終不榮孔子

矣不楚昭王知天道或觀園軫之蒼霓楚有蒼雲如霓

遺軫而雲滅故曰唐史之人策上滅蒼雲宋均注曰軫

氣分遺災故雲滅也斯所以垂災異之譴警政令之

虧豈從誦漢武秋風之句翫湯休日暮之詩漢武帝

歸曰秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南

歸湯休詩曰日暮碧雲合佳人殊未來

事類賦卷之二

事類賦卷之三

宋博士渤海吳淑

撰註

天部

雨

霧

露

霜

雪

雷

雨

夫雨者蓋陰陽之和而宣天地之施者也

春秋元命苞曰陰陽

和而為雨天地之旋也

若乃滄然淒淒霏霏焉祁祁

有滄淒淒淒納于大麓而弗迷烈風雷雨弗迷自我公

田而及私詩曰遂及我私五政無差

管子曰論孤幼救有

罪二曰賦爵列授無殺靡卵無絕華萼五政得時春

雨乃十日為期論衡曰太平之日一雨五未能破塊西京雜記

之董仲舒云太平才堪濯枝有附處風上名濯枝雨六月微

若草間委露拾遺記曰甘露則滴灑雨也似密似空中散絲

烟密雨如散雲似酒飲酒方觀於御叔如晉傳曰滅御叔

在其將飲酒而已兩行假蓋寧聞於仲尼家語曰不

假蓋短於子夏若夫月方離畢畢詩曰滂沱於雲初觸石

尚書大傳曰五嶽皆觸紆灌壇之神馭公博志曰太

武海神童今為灌壇夜哭門之曰吾是東海神女嫁於

疾雨之果有疾雨是毀君之德也武王覺召太儼高唐

之驟質襄陽傳曰高唐神女雖潤不崇朝解石碑曰

子庸大下者唯太山之雲雨而暴難終日老子曰暴風

其驂屏翳廣雅曰雨駕玄冥風俗通曰歎室中之思

婦濛濛鶴鳴于垓婦歎于室集水上之焦明樂動聲儀

為雨備焦蜀道淋鈴明皇雜錄曰道上初入斜谷屬霖

應上悼念貴妃因采其恨周郊洗兵宜生曰伐紂言乎

車不吉鑽龜龜不兆數著不交而折將行之日兩輜

可舉事太公進曰重車是非子之知也罷陞楯於秦殿

史記曰秦始皇時置酒而天雨陞楯者皆沾寒優旃

見而哀之謂之曰汝欲休乎陞楯者皆沾寒優旃

優旃大即呼曰汝疾應曰諾居有頃殿上壽呼萬歲

於是使得半相代候奏簫鼓於壘城述異記曰廬山

山上有城號為劉城天每欲雨輒或以占中國之聖

尚書大傳曰成王時有越裳氏來朝曰久矣或以伐

天

無道之邪左傳曰昔周飢克殷而年豐於山邢方無道莊子

之師與而邪及夫舟運度中成公綏陰霖賦曰沉

衣生堂上張孟陽詩曰雲根臨上水衣生喜其泉

之巴飛劉楨詩曰和風從東來玄雲起伊百穀而是

仰左傳曰魯季武子如晉范宣子賦黍苗武子亦有

洞中鞭石絕弘之荆州記曰狼行山百步許二大石其

石相去為災鞭陰石則其雨鞭陽石則晴為陰鞍上飛雲

宋馬初雲出於鞍中崇朝而雨山形煩河伯之使神興

西馬西海有人如飛名曰馬朱鬣白衣玄冠從之童水

也滂沈籍無為之君無道甲開山圖曰鄭有不毛山上有

則有諒輔聚艾後漢書曰諒輔仕郡為五官掾時

無所降輔乃自暴庭中博慨呪曰輔為股肱不能進

諫納忠和調陰陽至令天地否隔萬物焦枯咎盡在

積薪聚艾茅以自環搆火將自焚未及中時天雲晦

合須史戴封積薪華令其年大旱禱請無獲乃積薪

坐其上以自焚火起而大漂麥已稱於高鳳曰後漢書

好學不休其家曝麥令鳳守雞以竿授其手中鳳執

亦不愧鳳流粟仍傳於買臣鄒子曰朱買臣致粟隨景

山之行車謝承後漢書曰百聖嵩字景山為徐州刺

姓合鄉等二縣父老訖口人等是公百折林宗之角巾

後漢書曰郭林宗於陳梁間行遇雨巾一角墊亦聞

文侯期獵而守信戰國策曰魏文侯將出左與虞人期獵是

真喜曾送兄征西葬還日暮遇雨人聲色甚厲或勤閱

公乃於車中手取車柱撞馭人聲色甚厲或勤閱

而求也穀梁傳曰春正月書不雨者勤雨也或霖淫為苦

爾雅曰暴之謂之淫淫謂之霖淫謂之霖忤羅浮之神龜羅浮

曰山有龜洲淵此有神龜鼻貫雨鳴武昌之石鼓武昌

城西有石鼓山上有三復見商羊奮躍家語曰齊

石鼓鼓鳴天必雨也復見商羊奮躍家語曰齊

鳥飛集幾前舒翅而飛齊侯異之訪諸孔子孔子曰

此鳥名曰商羊昔童兒有屈一腳振迅兩臂而跳且

諺曰天將大雨商羊告童兒有屈一腳振迅兩臂而跳且

防果大將大雨諸國傷害人民唯齊有備堤石鸞飛翔

遇風雨即飛還止為石鸞王女披衣萍鄉西城津有

王女岡天當雨輒先涌五色雷君出裝雷君出裝隱

氣於石間俗為玉女披衣五色雷君出裝雷君出裝隱

隱西行霖雨不認天河之浴豨北黃子發雨書唯四方

止流為江河不認天河之浴豨北黃子發雨書唯四方

有雲三枚相連如觀卯日之羣羊候西止有雲如群

浴豬豨三枚相連如觀卯日之羣羊候西止有雲如群

羊者雨利物為神尸子曰神農治天下欲雨則至五

至矣雨利物為神尸子曰神農治天下欲雨則至五

故謂之神雨零雲有香石見雲賦燃霈則喻宣尼之相

魯鹽鐵論曰孔子大聖也嘗居小位相魯三月不令

而鹽鐵論曰孔子大聖也嘗居小位相魯三月不令

霖則為傳說之輔商尚書說命曰若霖雨又云藥巴巽

酒南巽傳曰藥巴巴蜀人徵尚書郎大朝得酒不飲西

雨從北來有酒氣云樊英嗽水山嘗有暴風從西南

起英謂學者曰成都市火甚盛因含水向西向嗽之乃

命記其時日後有從蜀來者云是日大火有雲從東

起須臾大浮朱鼈於波上淮南子曰朱鼈浮躍黑蟻

於水底潛泉而居將雨則躍陰陽脗合而風多雜記

董仲舒曰陰陽二氣之初蒸也若無風多日月

則合速故雨大而踈風少則合遲故雨細而密日月

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

蔽虧而雲細如杼軸蔽日月五日必雨或因掩骼而

降謝承後漢書曰周暢性仁慈為河南南尹夏旱久禱
 或為省冤而致至五月和熹鄧太后幸洛陽省獄舉
 冤未還宮考於犧易悵西郊之未零易曰密雲不翫
 樹雨大降考於犧易悵西郊之未零易曰密雲不翫
 彼麟經睽北陵而可避墓其北陵文正之陵夏后皋之
 也

霧

夫霧者地氣發而天不應者也爾雅曰地氣發

蒙冒霑霑釋名曰霧冒也氣蒙冒霑霑物也昏暗之時則

以注冥冥曉敷禮曰仲冬行冥冥玄豹潛藏而炳蔚

列女傳曰夫子陶谷子化陶二三年名譽不興家富三倍其

謂積殃交開南山有玄豹霧雨七日不下食者何也

後患手無騰蛇游泳而紆餘雷務雲羅霧散與蟻蟻同矣

馬援既居於浪泊後書書曰馬援從容謂官屬曰吾從

才少乘下澤車御款段馬為郡掾吏守墳墓鄉里稱

善人斯可矣當吾在浪泊西里間虜未滅時下潦上

霧毒氣薰蒸仰視飛鳥墮水中以念少將平生時

得也何可戀巴方還於蜀都善郎正旦天大霧對坐不

相見失巴所與後問其故乃劉猗之負國壘燕書烈

曰元壘六年蔣幹遣侍中繆嵩太子詹事劉猗齋傳

進乃還易取軒轅之得大魚帝王世紀曰黃帝時天

上見大魚殺五牲以醮之天乃甚雨七日魚沉

始得圖書焉今之河圖即其書也世傳大霧三日魚沉

此甚雨也若夫祖和半天祖和南陽人劉備遣軍取

道術人居華陰亦能作五里霧時占彼羣狷

關西人裴優亦能作五里霧時占彼羣狷

少起多故羣狷起推其隱士

丘之神井陳留風俗有記曰雍丘縣有祠識茂陵之芳

氣漢武帝故事曰武帝葬茂陵如大霧且憂陰盛

帝建始中黃霧四塞上問揚俄聞雨至

有甚雨行也淮南被遷而不還

死袁盜諫曰王為人名上弗聽長至雖病死雄鳴弗迷

而遠逝魏略曰劉雄因謂能行雲霧則有結同行

而飲酒博物志曰王爾張衡馬均者昔俱冒霧行

空賭逢仙客之乘龜路中忽遇雲霧縣中有一人乘

龜隨去人曰汝無仙骨請嗟王侯之見封漢書曰王侯

封其口塞黃憂漢高之被圍漢書曰高祖至平城為匈

人還往胡不覺後譬諸善人行抱朴子曰通天犀角有白

有置以文犀抱朴子曰通天犀角有白理如線自本

終濡宜都則飛煙縹緲忽有霧起迴轉如煙天晴時

必降雨曲江則積素霏微銀州常多素霧生或以困虫

尤之術志林曰黃帝與虫皆惑黃帝乃令風后法

機方遂擒虫尤馬或以傳玄女之機黃帝與虫尤

九戰九不勝黃帝稽首再拜伏不敢起婦人曰吾玄

女也子欲何問黃帝曰小子識夏桀將亡之兆曆中

欲萬戰萬勝遂得戰法焉

祭無道地想伊尹既卒之時帝有餘歲天霧三日沃

吐黃霧想伊尹既卒之時帝有餘歲天霧三日沃

丁親臨喪三年以禮報太德文王得姜公而共載中論

年親臨喪三年以禮報太德文王得姜公而共載中論

王遇姜公於渭陽執竿而釣文王得之灼衛瓘見樂

若披雲而見白日霍若開霧而觀青天亦有竟寧白

廣而稱奇廣晉書曰衛瓘稱樂廣曰觀青天亦有竟寧白

樹竟寧元年今注曰漢元帝德陽驕日宋書曰後漢正

陽化受賀舍利從南方來戲於殿前激淮南仙客神

傳曰淮南王聞有道人能坐土致風雨立起雲霧東海

奇術公西京雜記曰東海人黃河猛獸吐嗽以往來東方

崑崙或生玄武圍立起風雲吐嗽霧露百邪迸走因名

猛獸鄧公呼吸而除疾蘇子吸成霧郡登斯輕霧之侵淫

蓋騰水之上溢上莊子曰騰水為霧

夫露者蓋陰陽之氣盛則凝為霜雪陽氣盛則散為

雨神靈之精瑞之澤其疑如脂其非如也神靈之精

一名酒淪軒轅之積粹軒轅之精儀曰君治政則含天乳

之純英主列星圖曰天乳則其露降北承以漢宮之仙

掌漢武故事曰帝作銅承露盤上九莖如金集朱

實夜中有擢以魏室之金莖魏志曰明帝鑄承露盤

根立於芳林或感至孝於趙郡相鄉人性至孝趙郡

憂單練徒洗其露降或表善政於零陵曰沈豐為零

陵太守至官一年若夫色媿渥丹拾遺記曰崑崙山

甘露降膏潤草木蜜論衡曰其露味如既號天酒

皎然如霜雪味侔勺蜜蜜王者太平之應既號天酒

也亦名陰液陰液也釋為露結為霜者取自方諸淮南

問相去朔神異經曰西飲天酒五斗張華云天酒其露

方諸取飲聞姑射莊子曰姑射之山有神人承木蘭

之曉墜楚辭曰朝飲木蘭之落英挹吉雲之五色洞冥

東方朔遊吉雲之地漢武問之曰其國俗常以雲氣

昔成玄黃青露露味其帝曰可得不朔乃東走至夕而

還得玄黃青露盛之琉璃器以授帝帝徧賜羣臣得

露嘗者老者皆湛湛露斯匪陽不晞詩出詎能綴冕

集曰薄冰凝池非綴冕之飾猶堪飲龜洞冥記曰元封

寶零露垂林非綴冕之飾猶堪飲龜洞冥記曰元封

能言龜東方朔曰履怵惕而見禮禮曰春雨露既濡

心惕之行厭浥而聞詩多露注道露行露多故不行

不肯故婦人亦有其凝如脂其甘如飴晉中興書曰王

年露降於澤也其凝如脂其甘如飴子遐壽於楮

山氏其露是飲不壽者野搖山歲零其液於三危

危之露注三危者西極國也至若盛在囊中記述

八月一日作五明囊盛取取雲於表後漢故事曰帝

以承雲既溥博以增海張衡奏事曰飛座亦露濡而

潤草以殺木露潤草若乃被蒹葭之蒼蒼詩曰蒼

白露零蔓草兮灑灑草零露灑灑為瑞既聞於如雪

未書曰文帝元嘉中因寒常見於為霜詩含神霧曰

其露頻降狀如細雪因寒常見於為霜詩含神霧曰

霜若夫貯之寶器拾遺記曰崑崙其露則下承之瓊爵

曹植魏德論曰玄德洞幽飛化上蒸其露以降蜜遠

淳冰凝觀陽弗晞瓊爵是承獻之帝朝以明聖徵遠

遊始訝於騰蛇霧死曰騰蛇遊於宵驚仍聞於白鶴

周處風土記曰白鶴性警至八月子胥豫見其沾衣

於捕雀劉向說苑曰吳欲伐荆懷王彈於後園露沾其

衣如樹其端有蟬蟬高居悲鳴吸風飲露不知對日園中

其後曲附欲取之而螳螂又不知黃雀居其後延頸

欲啄之然黃雀又不知此者為貪其丸在其下臣但捕其

利而不思後患王聞之遂不伐荆亦有著水凝素

皎如霜注下地騰文耀景露下地而騰文而傳美味

於仙丘露山海經曰常飲之丘降識運氣於崑崙徐整長曆

崑崙則為露運注天下春爾其畢勒含丹洞冥記曰勒

寸有翼善言語戲笑因名語國飲丹露為揭雲布紫

露之露揭雲之露其色紫終陽氣而斯凝詩含神霧

為白露凝應立秋而下委易通卦驗曰唱薤歌以申哀

露何易注曰薤露喪歌也其一章曰薤上宴諸侯而有

禮詩曰燕諸侯也嘉零露之漙兮含滋廣被詩曰野有

兮漙兮禮詩曰燕諸侯也

霜

兼葭蒼蒼白露為霜詩出物當收縮詩曰九月肅霜注

物也義取喪亡考異曰霜喪也其氣慘毒物皆喪也

庭樹槭以落潘岳秋賦曰霜落桑葉鬱其黃古豔歌曰

鬱為桑葉非宜介樹唐書曰寧王憲疾時寒甚凝霜封

也樹介言樹介胃也憲歎曰此俗謂樹嫁者無為檻羊

後漢書曰光武崩廣陵王荆作飛書與東海王彊構

制於動感時之悽愴禮曰霜露既降君子履之必有

親念增正月之憂傷詩曰正月夏四月正陽之月爾其

時也增正月之憂傷注曰正月夏四月正陽之月爾其

皎潔疑條何瑾悲秋夜賦曰霜凝條紛披殺木春秋元命

包曰霜以殺草皚然皓白雪之白曰皚霜凜乎慘毒已見

義取喪伯奇被逐以援琴琴操曰尹吉甫聽後妻之

伯奇清朝履霜自傷無罪鄒衍遭讒而慟哭淮南子

乃援琴而鼓之作履霜操既聞地升義曰經通

獄仰天而哭夏五月天為之下霜既聞地升義曰經通

從地升也霜還知露凝蔡邕月令章句房星見而衣

裘具而國語曰馴見而實霜實霜百工休而膠漆停禮

霜始降則百工休至於嶮州味甘嶮州雪賦西母貢廣

延色碧拾遺記曰橫延鴻鴈厲翼而南飛五經鈞沈

落葉而鴻鷹隼順時而始擊秋霜始降鷹隼擊王者順

肅行誅以威於是行冬令考異轉代霜者陰精冬令

成婦功家語曰霜降而婦覆員嶠之寒嶠拾遺記曰

環丘有水蠶以霜雪覆之然後作繭其色五彩織為

散振豐山之洪鍾山海經曰豐山有亦聞鷓鴣散葉

古今注曰鷓鴣常向山而飛崑崙連氣見露賦識運

知馬蹄之所踐莊子曰馬蹄可以禦風寒思葛履之曾履

詩曰糾糾葛當陰氣之始凝勝則禮曰陰氣至堅冰

而馴致易曰履霜堅冰陰始凝或應候而挫物契曰

霜物以或當春而大摯禮曰孟春行冬令則若其神為

青女淮南子曰至秋三月青女乃出降以雪威立侯

文漢書曰孫寶為京兆尹以立秋日署侯文東部督

成嚴雪故不殺知其失政霜不殺草臣威疆也隕夏

隕表其暴君無道歷序曰桀然則道義得則時令順夫復何云

雪

雪之時義遠矣哉蓋陰氣之凝元命苞曰陰五穀之

精泥勝之書曰取雪汁漬原蠶屎五六日待釋手始

布同雲之影詩曰上天同雲霧俄飄六出之霏韓詩外傳

花多五出雪花獨六謝女之風中絮起謝安書曰太傅

降欣然曰白雪紛紛何所似兄子客兒曰散鹽侍臣

之衣上花明宋書曰大明中元日雪花降殿庭右將

雪皆謂若夫雪苑創於梁主悅遊於兔園俄而微霰

命於司馬大夫乃歌此風於衛詩詠南山於周雅稱簡

賦易人雪宮建於齊國孟子曰賢者亦有此樂乎孟子曰

為同樂者非也應時而不必封條

不封條可以為瑞而每聞盈尺惠連雪賦曰盈尺則

表於角哀道窮而併衣見琴賦隣窮東郭復穿而

留迹有上無下東郭先生久待認上道中人笑之武

王之五車兩騎金匱曰武甲子平旦有五日夫乘五

車從先兩騎止門外王使尚父謝五丈夫曰賓幸臨之

告武先王曰客大見矣五車對王四海之神與河伯

師楚子之翠被豹馬左傳曰楚子次于乾溪雨雪以

出注秦復陶焦先露寢而自若高士傳曰野火燒先世莫

秦遺羽衣也焦先露寢而自若

不移寢人以為死就視如故臥表安高臥而不出

大雪無餘洛陽令身出案行見民家皆除雪入戶見安疆臥

問何不出安曰大雪至於秦鶴髦晉書曰王恭衣鶴

謂之神曹國麻衣如雪注蟬蛻掘深麻衣也覆見相如之

賦見雪苑注皓如姑射之肌神在子曰藐姑射之山有

綽子約若楚客之歌陽春國陽春注楚周文之諺來思曰詩

揚柳依依采薇今我來思雨雪霏霏曾子梁山之操

曰歸思父母作梁山操穆滿黃竹之辭曰穆天子傳

山北風雨詩三章以哀人天訪戴逵而乘興語歎居山

子作黃竹詩三章以哀人天訪戴逵而乘興語歎居山

安道時在夜間乘興棹舟宿方至既造門而返或憶戴

畫澗返何必見戴興葬滕文而弛期卒葬有口勝文公

大季雨至牛之尾群臣請弛其墓太子不許惠子諫曰先

君欲先見君欲少留而撫社稷故使雪甚弛期而更為

日此文王善詩雲南於五月猶積雪皓然代郡陰山

也太子曰善詩雲南於五月猶積雪皓然代郡陰山

八月末復雪恠空桑於四時成之山經曰山之首之山小

夏有爾其玄陰晦女司馬相如美人賦曰時既西夕朔

風厲素方被蒼庭曲室寒兮朔風厲川陸涸兮百籟

鳴當空而初認散鹽中絮起注風入夜而猶能映字齊

記曰孫康家貧青雨廣延之國扶桑常雨青雪冰霜

如絳碧赤布河陰之地晉朝雜事曰太康七頃周王駭

昆明之唱拾遺記曰周靈王起昆明上席酣醉時赤旱地

裂其一人能以歌召霜雪於西母貢嶸州之味拾遺

穆王東至大地嶽之谷西王母來進嶸州甜雪嶸州去

以為菓注擬反音亦嘗見蘇武之持節漢書曰蘇武持

奇嶮音丘嶮反音亦嘗見蘇武之持節漢書曰蘇武持

于幽武置大窖中絕不與飲食天雨雪武卧齧明漢

女之無罪於漢書曰漢女者居東海養姑女下讒之悞

晏子之流恩之晏子春秋曰景公時雪三日公被狐白

晏子曰古之賢君飽而知入飢溫而知寒者感負薪而施

惠孫子問曰昔衛君重裘累袖而坐見路有負薪而哭

我為君於是顏色曰為君而不知民孰以哭之於是衛

而為樂黃竹注滿獲玉馬而稱瑞云爾而已哉諷積雪賦

之消亡注

夫動萬物者莫疾乎雷者也易曰動萬物者莫疾乎雷

方來來易曰虩虩未已陰虩虩其雷挺出萬物曰雷

震餘聲所以震驚百里易曰震驚百里既明罰而勅法

易曰雷雷噬嗑先亦驚遠而懼邇驚遠而懼邇也若

夫名之天鼓河圖帝通紀曰主以軒星轅星主雷雨

神驗雉雉之先覺洪範五行論曰惟正知玉虎之晨鳴

晨鳴雷聲也君子所以作樂崇德先王以作樂崇德

殷薦之折獄致刑君子以折獄致刑敬天之怒雖夜

必興者也禮曰君子若疾風而注敬天之怒必興爾

其天地大駭莊子曰陰陽錯行天地陰陽相薄轍梁

陰陽相薄感而為或入夜推車搜神記曰義興人周

雷激而為霆也

傍有女子留宿一更後有呼阿香者云官喚汝推雷

車女遂辭周云有官事去俄而大雷既明周自異

其處返尋惟見一或先時奮鐸雷見春賦注至夫地中

新塚塚口有馬跡為復日閉關商旅不行后不省方澤中則隨中有雷

隨君子嚮息納大麓今弗迷善舜典曰納于大澤在南山

而殷其在詩曰殷其雷徒聞蓋醬之為忌風俗通曰雷

令雷鳴豈容掩耳而先知不及掩耳疾雷隱耳發聲洪

五行志曰發聲轟然急激爾雅曰疾雷為霆霓注或

以歌梁子之引漸水操之臺張鳳置畧於荆山臨曲池

而漁疾風實雷雷電掩冥玄鶴引其或以破高禘之石

晉朝雜事曰元康七年霹靂破城南高禘石賈后將

誅應也高禘中宮求子祠也賈后妬忌將殺愍懷故

怒則有蔡順環塚汝南先賢傳曰蔡順母平生畏雷

順在樊重置室荆州記曰樊陽縣樊重母平生畏雷

存今猶會稽曾擊於羊羣論衡曰建武四年夏六月雷

陰過而雷之乎俗以為天取龍也殺人臨賀嘗觀於

斧迹孟與北征記曰臨賀有石方二丈既為長子洪

論曰雷於天還喻人君洪範論曰夫雷人君象觀系

嘗聞於噬嗑觀法上明罰考象亦著於經綸易曰雲

論撞八荒千里之鼓神異經曰八方之荒有石鼓其

此為喜威為折衝拒難之臣京房易傳曰五星占云雷

節之臣也君承用節度即雷以亦有食飛魚而不懼海

經曰飛魚如豚赤文無服嘉榮而靡畏石山海經曰半

不畏嘉榮服之去不祥而弗陰淮南子曰陰不祥指石

室而云避孟與北征記曰陵雲臺南角至其成於積

百步有白石室名避雷石

風物理論曰起自金門師曠占曰雷從金傷王哀之

繞墓晉書曰晉人王哀每畏雷母終嘉竺彌之伏墳

孝子傳曰竺彌字道綸父生時畏雷每至太初焦衣

而自若世說曰夏侯玄嘗倚柱讀書將暴雨霹靂諸

葛倚柱而無聞曹嘉之晉紀曰諸葛誕以氣邁稱亦

云其聲出地易曰雷出其形連鼓始古今注曰成帝建

天雷如擊連鼓音可絕四五擊東海之菑丘韓詩海外傳

有勇士曰菑丘訢以勇遊於天下過神淵飲馬而雷神

隨而擊其左目感齊臺之庶女寡養姑曰淮齊庶女

雷庶女以冤叫天至於碎滕放之石枕異苑曰滕放

莫雷震其枕四解傍人震王導之栢樹營為王導作

井曰公石震厄可命駕西出數里當得一栢樹截既

如公長至寢處災可消數日中果震栢樹粉碎既

觀作解解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼還

聞奮豫見稟精已聞於黃帝以雷圖曰黃帝感氣仍傳

於子路論衡曰子路感雷精而雷鳴則中心慄涉衛

仰乎一震之威無忘恐懼華陽國志曰曹公嘗與劉

天下英雄唯使君與操爾本初聖人言不足雷風烈必

乃變良有以也一震之威

乃可致此公亦悔失言

三
類
財
三
三





