

卷十

書名 山谷詩集注二十卷 日本據宋刊本刊
 撰者 宋 任淵 撰
 卷 卷十
 內容分類 集 別集 北宋
 索書號 貴重- 37
 編號 D7251600

山谷詩集注卷第一

豫章黃庭堅

魯直

庭堅字魯直 號山谷老人

古詩二首上蘇子瞻

前篇梅以屬東坡。東坡報山谷書云。古風二首託物引類得古詩人之風。其推重如此。故置諸篇首云。

江有佳實託根桃李場
文選古詩云

此句倣其體老杜有江梅詩又
發照江梅吳淑事類梅賦云亦

實文選趙景真與嵇茂齊書曰
難實文選趙景真與嵇茂齊書曰

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7251600

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重- 37

漢籍善本文影像資料庫文本山谷詩集注二十卷 日本據宋刊本刊

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上の注意事項



真相按王維畫思入神至山水水平遠雲勢石色繪工以為天機所到學者不及補注吳沈筆妙天機可並時揚曰杜詩劉侯天

友善屬文有口辯兼武事時蘇仙激墨作言其筆之妙恬之妙力之妙

蒼石應解種花開此詩補注借用仙傳蘇

山谷詩集注卷第九

山谷詩集注卷第九

山谷詩集注卷第十

次韻答曹子方雜言

醜池寺湯餅一齋孟曲肱懶著書寰宇記

在開封府浚儀縣西北古大梁城內梁孝

主作按浚儀後更名祥符東哲餅賦曰充

虛解戰湯餅為最時山谷持戒律甚嚴故

有齋孟之句曲肱用邊韶晝眠意史記虞

卿傳曰非窮愁亦不能著書○論語飯

蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣馬天津看逝水滿船風月憶江湖按東京

元祐三

見坡詩卷

坊西有天漢橋橋南朱雀門與宣德門相

直此詩云天漢蓋唐之洛都有天津橋因

借用爾○傳燈錄船子和

尚詩云滿船空載月明歸

往時盡醉冷卿

尚詩云滿船空載月明歸

酒侍兒琵琶春風手

冷卿如因話錄以廣

文為冷官之類以下句考之謂光祿少卿也

按實錄元祐三年七月文及為光祿少卿也

及蓋潞公之子此詩所指豈其人耶漢書

爰盡傳注曰侍兒婢也王介甫明妃曲曰

黃金捍撥春風手豫章外集又有和竹間

子方雜言亦及此事或云冷姓也

聲也錄異傳曰大雪丈餘洛陽令至表安

門無有行路退之詩藍田十月雪塞關

當年聞說冷卿客黃須鄴下曹將軍

威王彰太祖之子大破烏丸歸功諸將太

祖喜持彰鬚曰黃鬚兒竟大奇也老杜有

觀曹將軍畫馬圖引此借用曹植挽弓

居鄴下一時從其游者名鄴下之學

石八不好武讀書即看三峯雲

兩石弓左傳顏高之弓六鈞注云六鈞百

八十斤老杜詩挽弓當挽強又詩將軍不

好武稚子總能文蘇子美詩卧看青天行

白雲華山記云其三峯直上晴霽可觀

誰憐相逢十載後金裏生魚鮓生塵

酒相逢十載後我為壯夫君白首後漢書

范丹字史雲為萊蕪長所止單陋有時絕

粒窮居自若閭里歌之曰鮓中冷卿白首

生塵范史雲釜中生魚鮓萊蕪

太官寺樽前不復如花人

按通典太官掌

祿卿太白詩金

曹將軍江湖之上可相忘

屏笑坐如花人

春鋤對立鴛鴦雙無機與游不亂行何時

解纓濯滄浪

莊子曰魚相忘於江湖爾雅曰鷺春鋤文選江淹擬張綽

詩曰：壘壘玄思清。曾中去機巧。物我俱忘懷。可以狎鷗鳥。蓋用列子事。莊子山木篇曰：孔子逃於大澤。入獸不亂。喚取張侯來。

群入鳥不亂行。濯纓見上注。

平章草茶煮餅坐僧房

張侯似是張仲謀言欲與之共往僧

房商略歸計也。按外集有送曹子方兼簡張仲謀詩。唐書郭正一傳曰：平章事自正

一等始。此借用其字。老杜詩：隨意宿僧房。

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋

有感 王適字子立蘇子由婿從其婦翁學

婦翁不可過王郎非嬌客

後漢第五倫傳光武戲謂倫曰

聞君為吏勞婦翁寧有之耶。魏志武帝紀曰：第五伯魚三娶孤女。謂之過婦翁。按

今俗間以十年為從學苦淡共陘危。漢書

婿為嬌客。十年為從學苦淡共陘危。

通傳曰：呂后與陛下攻苦。燕雀虫鴻漸犬。

食淡左傳曰：困窮陘危。燕雀虫鴻漸犬。

羊睨麟獲。此以下指子由。漢書陳勝傳曰：燕雀虫鴻漸犬。

于木春秋袁公十。遇逢涇渭分昨夢春冰。

四年西狩獲麟。十。遇逢涇渭分昨夢春冰。

釋涇渭春冰並見上注。○東坡亦有此詩。釋字韻云：我琴終不絃。無攪故無釋。各

極其平生五車書才吐二三策。莊子曰：惠妙也。平生五車書才吐二三策。施多方其

策見五車二三。已作謗薰天。金朱果何益。由

在臺諫數論事不為當世所喜。老杜詩：北

里富薰天。按揚雄甘泉賦曰：燎薰皇天。此

借之樂不如顏氏子之樂君窮一窻下風

兩更削跡此以下述子立莊子山木篇孔

詩工知學進詞苦見意道哀江

俗情傲秦贅婦舍不

暖席漢書賈誼傳曰秦人家貧子壯則出

南治從東家不聞被嘲劇論

南容三復白圭孔子以其兄之子妻之又

見上注蜀都賦曰劇談戲論南史謝靈運

師儒並世難日月過箭疾師周禮天宮曰

儒以道得民史記仲尼弟子列傳曰孔子

數稱藏文仲柳下惠然皆後之不並世樂

六籍後漢班超傳注曰公今未有田把筆耕

嘲小德

中年舉兒子漫種老生涯晉書王羲之傳

來傷於哀樂史記孟嘗君傳曰君所以

語嘖春鳥塗葱行暮鴉書窻秋鴈斜○老

杜詩驥子好男兒前年學語時樂府柳

氏仲春羅春鳥劉禹錫詩小兒弄筆不能

案上翻墨汁塗抹詩書欲噴王母惜稍慧

如老鴉行音胡剛反女兒誇時爾雅父之妣為人無恙解著潛夫論

不妨無外家一作待渠能小艇伴我釣煙

鄙庶孽而符無外家為鄉人所賤隱居著

論潛夫書以譏當世失得不欲章顯其名故號曰

戲答張祕監饋羊

細肋柔毛飽卧沙煩公遣騎送寒家同州

監有佳羊俗謂之細肋卧沙曲禮羊曰柔

毛老杜詩大官喜我來遣騎問所須○文

世說魏文帝書曰今遣騎到子忍令無罪充

庖宰留與兒童駕小車孟子曰若無罪而

擇焉韓孟闢雞聯句曰義肉耻庖宰晉書

衛玠傳搃角乘羊車入市見者以為玉人

漢書車千秋傳朝見得乘小車法華經火

宅喻長者語其子有鹿車羊車大白牛車

戲答王定國題門兩絕句

非復三五少年日把酒償春頰生紅薛逢

語新進士曰老婆三五少年曰直把春償酒都將

西抹來退之嘲少年曰直把春償酒都將

命乞花○又華山女白鷗入羣頗相委不

未賓陽洛神賦翩若驚鳴



當是山谷往見定國不遇而姬妾有避之者來鴻或是其名字

頗知歌舞無竅鑿我心塊然如帝江山海經曰

天山有神狀如黃囊赤如丹火六足四翼渾沌無面目是識歌舞實惟帝江或作鴻

又曰彫琢復撲塊然獨以其形立花裏雄

蜂雌蛺蝶同時本自不作雙李義山柳枝詞曰花房與

蜜脾蜂雄蛺蝶雌同時不同類那復更相思老杜詩並帶芙蓉本自雙此反其意不

上注雙見

清人怨戲效徐庾慢體三首

秋水無言度荷花稱意紅選詩曰涉江采芙蓉王介甫詩

荷花稱意紅按漢書倪寬傳奏事稱意主人敬愛客催喚出

房籠杜詩遣人向市賒香粳喚婦出房親

自饌梁元帝巫山詩無一斛明珠曲何時

因謝神女一為出房籠

落塞鴻一斛明珠見上注禮記曰歌者累累

塞鴻莫藏春筍手且為剥蓮蓬杜牧之微吟

裏手拈無因得見玉纖纖東坡樂府曰指尖露春筍纖長

翡翠釵梁碧石榴帶褶紅庾信蕩子賦珮

鈿樂府黃門歌曰點黛隙光斜斗帳香字

斗帳勾厨一
小帳也形如覆斗

冷薰籠樂府魏收永世樂曰綺窻斜影入

光隱西壁暮雀上南枝又長樂佳曰紅羅
複斗帳四角垂明璫香字謂香篆薰籠見

上注王建宮詞曰紅顏未老聞道西飛燕

恩光斷斜倚薰籠坐到明飛伯勞西飛燕

將隨北固鴻古樂府曰東飛伯勞西飛燕

飛鳥鵲北飛鴻弄玉蘭香時會同按寰宇

記北固山在潤州丹徒縣北此云北固鴻

未詳恐字誤駕鴛會獨宿風雨打船蓬終上句

山詩敦彼獨宿老杜詩雨來霑席上風急

打船頭杜牧之詩春半平江雨圓多破蜀

羅聲眠蓬底客寒過釣來叢○老

杜詩合歡尚知時鴛鴦不獨宿

障羞羅袂薄承汗領巾紅南史劉瑀傳曰

何益玉臺新詠雜詩曰舉袖且障羞回梳

理亂髮文選洛神賦曰抗羅袂以掩涕方

言曰帟裱謂之被巾注云婦人領

巾○退之詩曰布長衫紫領巾晚風斜

蠶髮逸艷照憲龍都人士詩曰卷髮如蠶

似婦人髮末曲上卷然文選鮑胡琴抱明

照詩娥眉蔽珠櫳玉鈎隔瑣窻

月寶瑟陣歸鴻劉禹錫秦娘歌曰低鬟緩

風言其善琵琶也此借用文選沈休文詩

曰象筵鳴寶瑟劉禹錫傷秦姝行言其善

箏曰玫瑰寶柱秋雁行按瑟亦倚壁生蛛

有柱文中子謂膠柱調瑟是也

網年光如轉蓬淹擬張司空詩曰蘭徑少

行迹玉臺生網絲淮南子曰聖人觀轉蓬

而為車此借用以言年運而往如車轂之

轉傷美人之遲暮也

呈外舅孫莘老二首

九陌黃塵烏帽底五湖春水白鷗前三輔舊事

曰長安城中八街九陌退之詩子雲祇自守奚事九衢塵又詩雖有九陌無塵埃樂府讀曲歌曰不知烏帽郎是誰越語曰范蠡遂乘輕舟以泛於五湖老杜詩時危兵甲黃塵裏日短江湖白扁舟不為鱸魚去

收取聲名四十年晉書張翰傳齊王囹辟為掾因見秋風起乃思

吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸俄而四敗人謂見幾老杜詩夫子獨聲名又贈鄭虔詩才名四十年

璧社湖中有明月淮南草木借光輝沈存中筆

談曰嘉祐中揚州有一珠甚大天晦多見初出于天長縣陂澤中後轉入璧社湖後又在湖中九十年餘年居民行入常常見之珠大如拳爛然不可正視十餘里間林木皆有影如日初照此詩引用以比華老按華老高郵軍人高郵本屬揚州云漢書鄒陽傳曰明月故應剖蚌登王府不若

行沙弄夕霏秦宓奏記曰剖蚌求珠周禮

鄉大夫曰登于天府又天府掌共王之佩玉珠玉書曰王則有歐公鸚鵡螺詩曰紅螺行沙夜生光又曰一螺千金價誰量豈若泥下追含漿文選謝靈運詩曰雲霞收夕霏李善注霏日氣也

以天壇靈壽杖送莘老

王屋千霜老紫藤扶公休沐對親朋異時
駟馬安車去挂到天壇願力能王屋山在絳州垣曲

戲答俞清老道人寒夜三首王立之詩
話山谷云金華俞清老字子中二十年前與余共學於淮南元

豐甲子相見於廣陵自云荆公欲使之脫逢掖着僧伽梨奉香火於半山寺予之僧名紫琳字清老無妻子之累云去作半山道人似不為難事然生龜脫筒亦難堪忍後數年見之儒冠自若也因嘗戲和清老詩云云接山谷跋此詩云子瞻屢哦此詩以爲妙也

索索葉自雨月寒遙夜闌樂天詩乾葉不待黃索索飛下

來又云葉聲落如雨月色白似霜楚詞曰觀杪秋之遙夜老杜詩夜闌更秉燭○雨當如春秋雨蝨之兩從去聲非葉聲落如雨故前輩論深院無人杏花雨非四雨數馬嘶車鐸鳴群動不遑安趙晉書荀勗傳逢



其聲淵明詩曰日日入群動息文有入夢超

選東晉南陔詩曰心不違安

俗去髮脫儒冠平明視清鏡政爾良獨難

言其未能忘形也超俗見上注退之詩猶

思脫儒冠又詩脫冠翦頭髮項羽傳平明

漢軍乃覺之樂夫詩晨興照清鏡形影兩

寂寞曹子建集怨歌行曰為臣良獨難

聞道一稊米出身縛簪纓道百以為莫已

若者我之謂也又在北海若曰計四海之在

天地不以稊米之在太倉乎音義曰小米

也一曰稊草也北山移文曰今見解懷我

蘭縛塵纓○文選詩云出身蒙漢恩懷我

伐木友寒衾夢丁丁見詩小雅丁丁富貴但如

此百年半曲肱退之詩人生但如此朱紫

安足惜下句用耶鄂夢事

見上注曲早晚相隨去松根有伏苓唐趙

肱見魯論早晚相隨去松根有意來同煮

早晚粗酬身事了永邊歸去一閑人老杜

詩知子松根長伏苓遲暮有意來同煮

牧羊金華山早通玉帝籍神仙傳曰皇初

牧羊有道士將至金華四十餘年其兄初

起見之問羊何在初平叱白石皆起成羊

數萬頭皇字他書或作黃山谷先世居金

華故云漢元帝紀令從官給事宮司馬中

者得為大父母父母兄弟通籍樂天詩但

恐長生須有籍仙臺試為檢名看○漢書

通籍至冬風低草觶觶見白石樂府敕勒

金閨蒼野茫茫風吹草低見牛羊無羊詩曰爾

戰羊來思其角觶觶音阻立反角壑兒亦作

金華風煙下亦有君履迹何為紅塵裏

頷鬚欲雪白

金華屬婺州清老亦金華人班婕妤賦曰思君兮履綦注云綦履迹也西都賦曰紅塵四合樂天詩滿頷白鬕鬢

秘書省冬夜宿直寄懷李德素

山谷

有題薛醇老家李西臺書云德素舒城李棠也浮沉於俗操行如古人往時隱龍眠山駕青牛往來皖公三祖自燒古松作墨云云故此詩末句有占少微之語

曲肱驚夢寒皎皎入牖下

文選古詩明月何皎皎又詩安

寢北堂下明月入我牖

出問問何祥岑寂省中夜

左

信十六年傳隕石于宋五六鵠退飛過宋都宋襄公曰是何祥也吉凶焉在文選舞

鶴賦去帝鄉之岑寂漢書昭帝紀共養省中注引蔡邕云本為禁中孝元皇后父名

禁改曰姮娥携青女一笑粲萬毫

李商隱詩青女

素娥俱耐冷月中霜裏鬪嬋娟王充論衡曰羿請不死之藥於西王母羿妻姮娥竊以奔月託身於月是為蟾蜍淮南子曰至

秋三月青女乃出降以雪霜注曰青女天神青嫫玉女主霜雪也穀梁傳曰軍人粲然皆笑注云粲然盛笑貞宋景文筆記云

粲明也知萬眾皆啓齒

懷我金玉人幽獨

秉大雅晉書王戎傳戎目山濤如璞玉渾

曰幽獨處乎山中天雅見上注古來絕朱弦蓋為知音者

注見上同床有不察而况子在野文選張華女史箴曰

荀無斯義則同衾以疑此句略采其意言

丑谷作羅漢贊又曰我觀閻浮提衆生同

山猜忌若冰炭史記田叔傳曰田仁與任

安二君同床野獨立沾少微長懷何由寫

書論曰他日又獨立隋書天文志少微四

星在太微西士大夫之位也一名處士明

大而黃則賢士舉楚詞曰情慨慨而

長懷文選張茂先詩寫心中誠

歲寒知松柏知松柏之後凋也

群陰彫品物松柏尚相相書曰品物流形

尚武貌相注云相老去惟心在相依到歲寒

寒木之心歐公詩老去自憐心尚在霜嚴

文選陸機演連珠曰勁陰殺節不彫

御史箴曰簡上霜凝筆端風起文選嘯賦

曰騁羽則嚴霜夏彫應劭漢官儀秦始皇

封太山逢暴雨賴得抱樹因封其樹為五

大夫松史記滑稽傳優旃曰陛楯郎汝雖

長何益犧象溝中斷微弦爨下殘莊子曰

幸雨立犧象溝中斷微弦爨下殘百年之

木破為犧尊青黃而文之其斷在溝中美

惡有間矣其於失性一也左傳曰犧象不

出門謂犧尊象尊也後漢蔡邕傳吳人有

燒桐以爨者邕聞火烈之聲知其良木請

而為琴時號焦尾琴晉書陶潛傳畜素琴

一張絃微不具莊子曰純樸不殘孰為犧

尊○退之木居士詩為神詎光陰一鳥過

比溝中斷遇賞還同爨下餘光陰一鳥過

翦伐萬牛難往來杜牧之詩長空碧杳杳

翦伐萬牛難往來杜牧之詩長空碧杳杳

翦伐萬牛難往來杜牧之詩長空碧杳杳

翦伐萬牛難往來杜牧之詩長空碧杳杳

萬古一飛鳥選詩人生瀛海內忽如鳥過
目老杜詩身輕一鳥過甘棠詩曰勿翦勿
伐老杜古柏行大厦如傾春日輝桃李蒼
要梁棟萬年回首丘山重春日輝桃李蒼
顏亦豫觀言老成坐閱新進也太白詩松
翁亭記曰蒼顏白髮顏然乎其間

東觀讀未見書

後漢黃香傳京師號曰天下無雙江
夏黃童肅宋詔香詣東觀讀所未嘗見書

漢規群玉府東觀近宸居

穆天子傳曰群玉山先王之所謂策府通典曰後漢圖書在東觀按和帝紀永元十三年幸東觀覽書林閱篇籍文選曰景屬宸居漢書東詔許無雙士來觀方朔傳曰今規以為苑

未見書

見題

皇文開萬卷家學陋三餘

魏略

曰董遇字季真善左氏傳從學者云苦渴無日遇言當以三餘或問三餘之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者又月之餘

繞直廬

文選曹子建求自試表曰名稱書於竹帛李善注字出墨子漢書藝

文志注引七略曰內則有延閣廣內祕室之府外則有大常太史博士之藏老杜詩聽履上星辰又云乾坤繞漢宮西諸生起

孤賤天子自吹噓

後漢班超傳相者曰祭酒布衣諸生耳而當封

侯萬里之外黃香上疏曰江淮孤賤愚蒙小生老杜詩唯待吹噓送上天漢魏志鄭吹生○孔公緒能清談高論噓枯願以多聞

力論思補帝裾

說命曰王人求多聞時惟
建事班固西都賦序曰朝
夕論思日月獻納補帝裾用
補衮意魏志
辛毗傳言冀州民不可徙帝
不答起入內
毗隨而引其裾
此借用其字

被褐懷珠玉

文選阮籍詩懷珠玉顏闕相
與期按家語子路問孔子有
人於此被褐而懷玉何如孔
子曰國無道可也國有
道則衮冕而執玉

國士懷珠玉通津不易扛

國士見史記豫
讓傳不易扛言
其重慎之至也禮記曰執玉不趨又曰受
珠玉者以掬淵明詩彈冠乘通津但懼時
遺我續藏心有待褐短義難降
子貢曰有美
玉於斯韞匱



而藏諸求善賈而沽諸子曰沽之哉沽之
哉我待賈者也義難降言不可屈○孟子
雖褐寬博吾不惴焉甯
戚歌短布單衣長止斝

寶唾歸青簡晴虹

寶唾拾未盡按
貫夜窻後漢趙壹傳曰歔唾自成珠又果
祐傳父恢守南海欲殺青簡以寫經書
禮記曰君子於玉比德氣如白虹天也直

言方按劍豈是故迷邦

按劍見上注魯論
其寶而迷其彈雀輕千仞連城買一雙
邦可謂仁乎
曰以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之選
詩曰連城既偽往荆玉以真還謂秦以十
五城易趙璧也史記虞卿說
趙孝成王見賜白璧一雙安知藍縷底

明月弄寒江

左傳曰莫敖箠路籃縷以啓
山林明月珠見上注漢志曰

日月如合璧莊子曰藏珠於淵左傳曰子犯投其璧於河

款塞來享

元祐三年夏人遣使謝封冊故以命題按漢書

宣帝紀曰款塞來享注云叩塞門來服從也

前朝夏州守來款塞門西

五代史李仁福傳唐僖宗時有

拓跋思敬者為夏州偏將後以與破黃巢功賜姓李氏拜夏州節度使思敬卒弟思諫立思諫卒子彝畧立彝畧為其將所殺軍中迎仁福立之不知其於思諫為親疎也其子彝超彝興繼立世有夏銀綏宥靜等五州之地至元祐元年夏國主秉常卒子乾順承襲聖主敷文德降書付狄鞬乃誕敷承襲舞干羽于兩階七旬有苗格禮記王制曰西方曰狄鞬北方曰譯注云狄之言

也知疆表瞻日月勢面帶金犀

史記蘇秦傳曰燕必致旂

表狗馬之地後漢耿秉傳匈奴聞秉卒舉國號哭或至黎面流血注云黎即勢割也

音力私反此借用以言祈哀請命漢書匈奴傳文帝遺單于黃金犀毗注云要中

大帶也○法言被我純殿陛鞬于羽邊亭繪帶我金犀不亦享乎

息鼓擊不羽見上注後漢書祭彤傳論曰臥鼓邊亭樂記曰君子聽鼓擊之

帥則思將永輸量谷馬不作觸藩羝貨殖傳曰至用谷量牛馬此借用以言夏人入

貢易大壯卦曰羝羊觸藩羸其角此借用

以言不聲勢常相倚今聞定五溪淮西碑犯塞

曰凡叛有數聲勢相倚吾強不支汝弱奚特定五溪謂南夷底定也後漢馬援傳劉

尚擊武陵五溪蠻夷注云武陵有五溪謂雄溪蒲溪酉溪撫溪辰溪

憶邢惇夫

惇夫本末具上注有呻吟集行於世東坡云惇夫自為童子所與交皆諸公長者百不一見遂與草木共盡

詩到隨州更老成江山為助筆縱橫

惇夫父恕

為起居舍人坐教高公繪為書忤意元祐元年正月謫知隨州惇夫待焉老

杜詩毫髮無遺恨波瀾獨老成唐書張說傳謫岳州而詩益悽惋人謂得江山助云

老杜詩凌雲眼看白壁埋黃壤何況人間

健筆意縱橫

父子情晉書庾亮傳將葬何充歎曰埋玉王愨期謂陶侃曰賢子越騎酷沒天下為公痛心况慈父情耶漢書張禹傳曰不勝

父子私情

次韻秦少章晁適道贈答詩

二子論天地陰風雪塞廬

後漢表安傳注曰大雪積地洛

陽令至表安門無有行路

寧穿東郭履不

遺子公書

史記滑稽傳東郭先生貧困飢寒行雪中履有上無下足盡踐

地莊子曰衣敝履穿漢書陳萬年傳子咸予陳湯書曰即蒙子公力得入於帝城死

士固難推挽時聞有詔除

當時推轂

士之意退之誌云無相知有氣力得位者推挽漢書谷永曰免不正之詔除劉禹錫

詩金門通籍真多士黃紙除書每日聞左傳襄十四年職武仲見衛侯曰二子者

或輓之或推之欲無入得乎又晉書鄧負
僕挽不來謝令推不去蓋參而用之
暄真得計獻御恐成踈列子曰宋有田父
春東作自曝於
日碩謂其妻曰負日之暄獻之吾君將有
重賞莊子曰於魚得計退之詩食芹雖云
美獻御
固已癡

次韻答秦少章乞酒

朝事鞍馬早吏曹文墨拘文選鮑明遠詩
曰日晏罷朝歸

鞍馬塞衢路劉公幹詩曰職事相填委文
墨紛消散漢書司馬相如傳曰豈特委瑣
齷齪拘初無尺寸補但於朋友踈廣傳曰
終無尺寸功諸葛豐傳曰獨恐未有
云補魯論曰朋友數斯踈矣此借用**豈如**

篋瓢子卧起一床書篋瓢見魯論漢書蘇
武傳曰杖漢節牧羊

卧起操持寒山子詩曰家
中何所見惟見一床書**灸背道堯舜雪**

注引列子曰宋有田父負日之暄
云云孟子道性善言必稱堯舜**步出城**

東門野鳥吟廢墟梁甫吟曰步出齊東門
遙望蕩陰里里有三

墳累累**頗知富貴事勢窮心亦舒**因見廢
墟知富

正相似**頗知富貴事勢窮心亦舒**因見廢
墟知富

貴之不可常故雖處窮而其心休然也退
之王承福傳曰吾操鋤以入於富貴之家

有年矣有一至者焉又往過之則為墟矣
又曰雖勞無愧吾心安焉楚辭哀郢曰聊
以舒吾憂心老杜**詩來獻窮狀水餅嚼冰**

疏左傳曰晉文公使曹入獻狀南史何斗

酒得醉高帝好水引餅賦每設上焉

腹如瓠漢書揚惲傳曰烹

種非杜詩百年渾得醉莊子曰魏王大瓠之

見上亦可為西舍侯羸非博徒

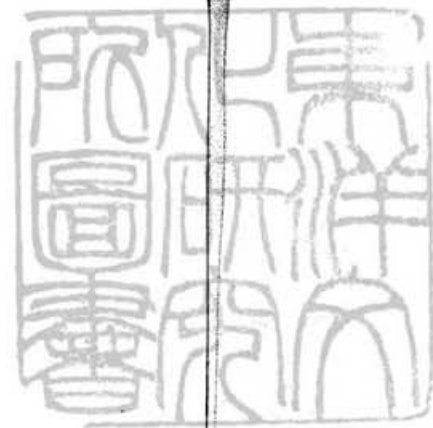
魏有隱士曰侯羸年七十家貧為大梁吏

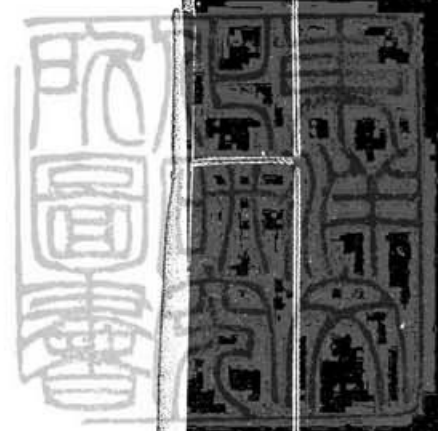
門監者公子從車騎虛左自迎侯生又曰

於賣漿家公子乃閒步往從此兩人游甚

詩集注卷第十







不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所