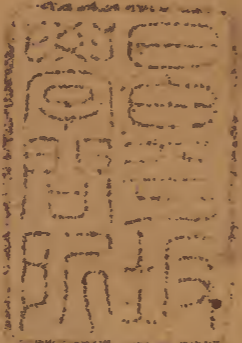


後漢書

傳四十九五十



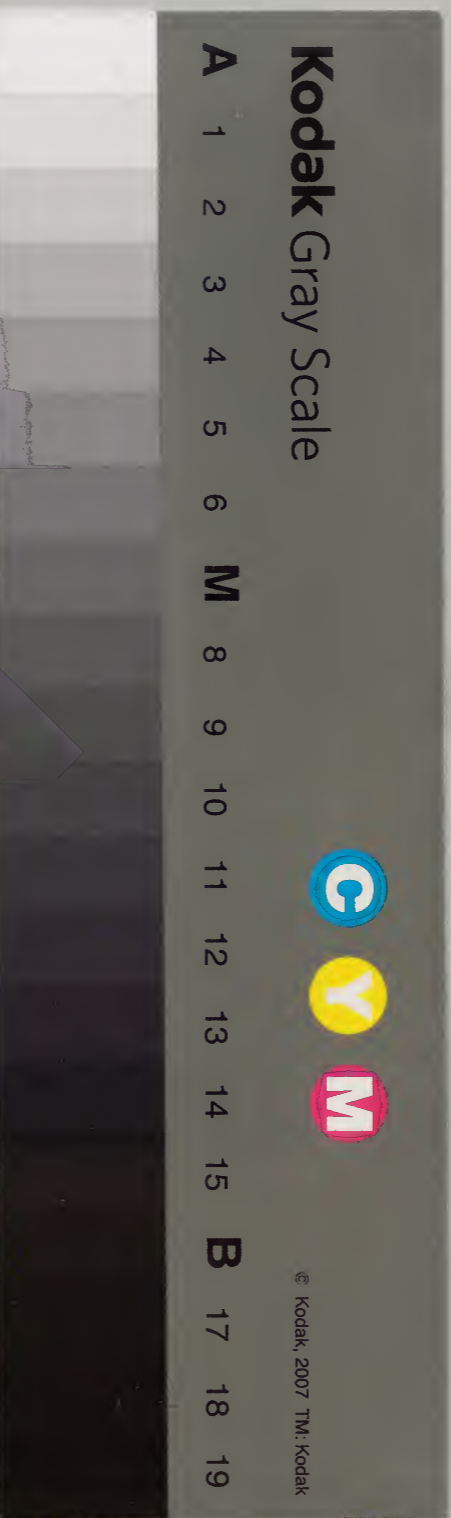
漢書門類			
九〇一	四一八	三三	三三
號	函	架	冊

內閣文庫			
五〇一	三三八	二〇	二九
號	冊	架	函

內閣文庫	
番號	漢 5018
冊數	32(23)
函號	279 69

共世二  
三史世四号

二七三



綴じ部(喉部分)の文字など開きが不鮮明な箇所あり

後漢列傳卷四十九

張衡傳

淺草文庫

張衡字子平南陽西鄂人也

西鄂縣今鄧州

世為者姓祖父

堪蜀郡太守衡少善屬文游於三輔因入京師觀太

學遂通五經貫六藝雖才高於世而無驕尚之情常

從容淡靜不好交接俗人永元中舉孝廉不行連辟

公府不就時天下承平日久自王侯以下莫不踰侈

衡乃擬班固兩都作二京賦因以諷諫精思傳會十

年乃成文多故不載大將軍鄭隲奇其才累召不應

文曰世知  
左思三都  
十年不  
二京亦十  
年乃成

評類曰文  
雖多安可  
不載蔚宗  
豈以已錄  
孟堅無煩  
覆出耶

衡善機巧尤致思於天文陰陽歷算常好玄經謂崔

瑗曰吾觀太玄方知子雲妙極道數乃與五經相擬

非徒傳記之屬使人難論陰陽之事漢家得天下二

百歲之書也子雲當武帝時著太玄經復二百歲始

將終乎自中興至獻帝一所以作者之數必經一世

常然之符也漢四百歲玄其興矣衡則崔瑗安帝雅

聞衡善術學公車特徵拜郎中再遷為太史令漢官

史令屬太常儀太遂乃研覈陰陽妙盡璇機之正作渾天

儀著靈憲笑罔論言甚詳明漢名臣奏口蔡邕曰言

謂二日晝夜三日渾天晝夜之學絕無評法則謂衡

數具有考驗天狀多所違失故史官不用唯渾天者

近得其情今史官所用順帝初再轉復為太史令衡

不慕當世所居之官輒積年不徙自去史職五載復

還乃設客問作應問以見其志云問非也衡集云觀

載而復還非進取之勢也唯衡內識利鈍操志不改

或不我知者以為夫志矣用為同余余應之以時有

遇吾性命雖求因茲以有問余者曰益聞前哲首務

務於下學上達佐國理民有云為也朝有所聞則夕

行之立功立事式昭德音是故伊尹思使君為堯舜

而民處唐虞彼豈虛言而已哉必旌厥素爾陸羽也

素潛志

後漢列傳

孫鑄曰平  
子此作沉  
鍊有調遣  
語絕工且  
運意更圓  
妙遠出崔  
蔡上作點  
乃舍此取  
彼不知何  
辨

也。咎單巫咸。實守王家。咎單巫咸並殷賢臣也尚書曰咎單作明居又曰巫咸保

又王申伯樊仲實幹周邦服袞而朝介圭作瑞。申伯家也

之伯也樊仲仲山甫也為樊侯並周宣王之卿士詩大雅曰維申及甫維周之翰翰幹也服袞謂申伯為

冢宰服袞冕之服也又曰錫爾介圭以作爾寶圭長尺二寸謂之介也

厥跡不朽垂烈後昆不亦丕歟且學非以要利而富貴萃之貴以行

令富以施惠惠施令行故易稱以大業。易繫辭曰盛德大業至矣

歲質以文美實由華興器賴雕飾為好人以輿服為

榮吾子性德體道篤安仁約已博藝無堅不鑽以

思世路斯何遠矣曩滯日官今又原之。日官史官也左傳

有日官而稱雖老氏曲全進道若退然行亦以

日曲則全在則直又曰必也學非所用術有所歸故

臨川將濟而舟楫不存焉徒經思天衢內昭獨智固

合理民之式也故嘗見謗于鄙儒。天衢天道也言徒

儀等也深厲淺揭隨時為義曾何貪於支離而習其孤

技邪。揭褰衣也音器詩帶風曰深則厲淺則揭爾雅

曰由帶以上為厲由膝以下為揭言遭時制宜

遇深水則厲淺則揭也易隨卦曰隨時之義大矣哉

莊子曰朱泚曼學屠龍於支離蓋單子金之家三年

技成而無所用責衡何參輪可使自轉木雕猶能

獨飛已垂翅而還故棲盍亦調其機而銛諸。善趨故

棲謂再

劉歆曰孝  
文者有當

為史官也問者言衡作三輪木雕尚能飛轉也乃垂  
翅故棲何不調其機關使利而高飛邪傳子曰張衡  
能令三輪  
獨轉也  
昔有文王自求多福  
詩大雅文王篇曰永  
言配命自求多福也

作昔者

漢鑿曰渾  
美言以市

也衡集作鳴于喬木乃金聲而玉振之  
詩小雅曰伐  
木丁丁鳥鳴  
嚶嚶出自幽谷遷於喬木  
求任  
遷於高位振揚德音如金玉之聲  
川後勳雪前吝  
姝  
恨不柔以意誰斬也  
吝也戲而  
相懼曰斬  
應之曰是何觀同

而見異也君子不患位之不尊而患德之不崇不恥  
祿之不夥而耻智之不博  
凡物盛而  
多謂之夥  
是故藝可學而

可力也天爵高懸得之在命或不速而自懷  
旃而不臻  
速召也懷來  
也旃之也  
求之無益故智者面而不思

面借貼身以微幸固貪夫之所為未得而豫喪也  
也  
枉尺直尋議者譏之盈欲虧志孰云非羞於心有

猜則簋飧饌餽猶不屑餐旌督以之  
猜嫌也簋食器  
也飧音孫饌音

仕卷反餽音鋪故反並謂食也督猶介也以酒也爰  
旌督餽人也一作爰精日列子曰東方有人焉曰爰  
精日將有適也而餓於道狐丘父之盜日丘見而下  
盃飧以餽之爰精日三餽而後能視日子何為者也  
我狐父之人丘也爰精日曰諱汝非盜邪吾義不食  
子之食也兩手據地而歌之不出喀喀而死之也

意之無疑則兼金盈百而不嫌辭孟軻以之士或解  
袒裼而襲黼黻或委車築而據文軒者度德拜爵量

績受祿也

解經內謂甯戚也委重策謂傳說也祗音常上又方言曰自關而西謂甯倫短者謂

之祗輸力致庸受必有階受或渾元初基靈軌未紀

吉凶分錯人用臆朦臆朦言木也黃帝為斯深慘有風后

者是焉亮之察三辰於上跡禍福乎下經緯歷數然

後天步有常則風后之為也史記曰黃帝迎日推策舉風后力牧以理人順

天地之紀幽明之又曰旁羅日月星辰當少昊清陽之末實或亂德人

神雜擾不可方物重黎又相顛頊而中理之日月即

次則重黎之為也帝王紀曰少昊字清陽國語楚新父曰少皞之衰也九黎亂德

時雜揉不可方物顛頊承之乃命南正重司天

人各有能因藝受任鳥師別名四叔三正官無二

業事不竝濟左傳鄭子曰少皞鳥師而鳥名鳳鳥氏

青鳥氏司啓也丹鳥氏司閉也又晉蔡墨曰少皞氏

有四叔曰重曰該曰修曰熙實能金木及水使重為

句芒該為蓐收修及熙為玄冥晝長則宵短日南則

景北夏至日北極而影短晝六十刻夜四十刻冬至

日南極而影長夜六十刻晝四十刻也易通卦

驗曰冬至晷長丈三尺夏至晷夫玄龍迎夏則陵雲而奮鱗樂時也涉冬

該之該備則淵泥而潛蟠避害也說文曰龍鱗蟲之長能幽能

而登天秋分而入川言出公且道行故制典禮以尹

入有時也淵淵也淵音骨

係鑿曰云  
與祭齊  
印法

天下懼教誨之不從，有人之不理。仲尼不遇，故

論六經以俟來辟。君耻一物之不知，有事之無範。

所考不齊，如何可衡集考字作夫戰國交爭，戎車

競驅，君若綴旒，人無所麗。麗附也。公羊傳曰：君若贅

也。燭武縣，緹而秦伯退師。緹縣繩於城而下也。左

傳曰：秦伯聞鄭伯使魯連係箭而聊城弛柝。齊人也。

時燕將守聊城，仲連為書係箭射聊，從往則合橫來

則離，安危無常，要在說夫。張儀說諸侯連和，秦為

為從，蘇秦往則從，咸以得人為梟，失士為尤。也。魯勝

故樊噲披帷入見高祖。前書曰：樊噲沛人也。

洗以對酈生。前書曰：沛公方踞牀，令兩女子洗足而

無道不宜踞，見長者當此之會，乃龜鳴而鼈應也。君

臣相感也。焦贛易林曰：故能同心戮力，勤恤人隱。病

也。國語曰：勤恤人菴受區夏，遂定帝位。皆謀臣之由

也。故一介之策，各有攸建，子長諫之，爛然有第。音義

日諫譜第也。與騰通司馬遷字子長，作夫女慙比而

史記著功臣等傳，粲然各有第序也。

應龍翔，洪鼎聲，而軍容息。女媧旱神也。北猶退也。應

蘇秦

曰蚩尤作兵伐黃帝黃帝乃令應龍攻之冀州之野  
應龍蓄水蚩尤請風伯雨師從大風雨黃帝乃下天  
女曰妖雨止遂殺蚩尤妖不得復上所居不雨妖亦  
賤也音步末反聲或作聲容或作客衡集容作害

溽暑至而鷄火棲寒水洩而龜鼃蟄棲息也禮記月令曰季夏土潤溽暑

溽暑鷄火午之宿也二月在午六月在酉言當季夏之時鷄火退於西溽暑也

洽游外混同萬方億隗并質共劑若修成之不暇尚

何功之可立質劑猶今分文契也并共猶言交通也周禮曰凡賈買者質劑焉凡市以質小

市以劑鄒玄注六兩書一札同而立事有三言為下

別之長曰質短曰劑劑音子隨反

列下列且不可廢矣奚冀其二哉左傳魯叔孫豹曰太上立德其次

有立功其次有立言杜預注云立德黃帝堯于茲

紳如雲儒士成林及津者風攄失塗者幽僻遭避難

要趨偶為幸世易俗異事執舛殊不能通其變而一

度以揆之斯契船而求劍守株而伺兔也契猶刻也呂氏春秋

曰楚人有涉江者其劍自舟中墜於水遽契其舟曰

是吾劍所從墜也舟已行而劍不行若此求劍不亦

惑乎韓子曰宋人有耕者田中有株兔走觸之目愧

折頸而死因釋耕守株冀復得兔為宋國笑也

逞願必無仁以繼之有道者所不履也越王何踐事

此故厥緒不永史記曰越王句踐先吳與師吳王聞之悉發精兵擊越敗之於夫椒越王

乃以餘兵五千人保棲於會稽此為冒愧逞願自取敗也

捷徑邪至我不忍以投步干進苟容我不忍以歛肩捷疾也歛歛也音翁孟

所請曰子  
知百鍊味  
態自饒



後漢及傳

尊俗之情也。雖有犀舟勁楫，猶人涉印否，有須者也。

音義曰：今俗謂刀兵利為犀犀，堅也。詩：衛風曰：招招

舟子入涉，印否，印須我友，印我也。須待也。

鄭玄注云：人皆涉我友，未至我，獨待而不涉，言室家

之道非壽所適，貞女不行，非得禮義，婚姻不成，喻仕

當以道不姑亦奉順敦篤，守以忠信，得之不休，不獲

求妄進也。姑，且也。休，美也。不齊，也。各耻也。不見是而不懼，居下位而不憂，允

上德之常服焉。帽猶方將師天老而友地典，與之乎。

高睨而大談，孔甲且不足慕焉。稱殷彭及周聃。

黃帝以風后配上台，天老配中台，五聖配下台，謂之

三公，其餘知天規紀地典，力牧常先，封胡孔甲

以為師，或以為將，藝文志：陰陽有地典六篇。

亦直也。與世殊技，固孤是求。子憂朱浮，

無所用，吾恨輪扁之無所教也。

輪扁對齊桓公曰：斲輪之法，徐則甘而不固，疾則苦

而不入，不疾不徐，得之於手而應之心，口不能言也。

臣不能以喻臣之子，臣子亦不能受之於臣，言浮曼

屠龍既無所用，輪扁斲輪亦不能教人也。浮音四，與

反子觀木雕，獨飛慙我垂翅，故棲吾感去鼃附鴟，悲

爾先笑而後號也。

鼃，蝦蟆也。音胡。媯，反。周易：旅

以斃督，燔書禮至以掖國作銘。

左傳曰：晉欒氏之力臣曰

督，我國人懼之。斐豹請范宣子曰：苟焚丹書，我殺督

殺之。杜預注曰：蓋豹犯罪沒為官奴，以丹書其罪。左

傳：衛侯邢禮至與國子巡城掖，以赴外殺之。禮至自

後漢書：卷四十九

孫鑛曰：此非語較諸篇亦獨為一

後漢列傳

卷四

為銘曰余掖殺國子莫余敢止國子邢正卿禮至本  
衛人仕邢為大夫掖謂挾之而投於城外也衡集豹  
字作

隸也弦高以牛餼退敵墨翟以縈帶全城左傳曰秦師襲鄭及

滑鄭商人弦高將市於周遇之以牛十二犒師曰寡  
君聞吾子將出於弊邑敢犒從者秦孟明日鄭有備

矣滅滑而還墨子曰公輸般為雲梯以攻宋墨子解  
帶為城以牒為械公輸般九攻墨子九拒公輸之攻

盡墨子之守有餘楚王貫高以端辭顯義蘇武以禿

日善哉吾請無攻宋矣貫高趙相也端猶正也獨正

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

節效貞貫高趙相也端猶正也獨正貫高以端辭顯義蘇武以禿

灑起元曰  
杜詩禿節  
漢臣歸本  
此後改為  
廉節誤矣

落 藉且以飛贈逞巧詹何以沈鉤致精列子曰藉且  
織 織乘風振之連雙鶴於青雲之際又曰詹何以獨  
蠶 絲為綸芒針為鉤荆蓀為竿剖粒為餌引盈車之  
魚 結織於奕秋以碁局取譽王豹以流聲樂國

碁即所執之子秋名也孟子曰奕秋通國之  
善奕者又曰王豹處於淇而河西善謳也 從進下

能參名於二立退又不能羣彼數子二立謂太上立  
德其次立功也

上云立事有三言為下列下列且不可庶况其二哉  
故言不能參名於二立之流也數子謂斐豹以下也

愍三墳之既頽惜八索之不理左傳曰楚左史倚相  
能讀三墳五典八索

九丘孔安國以為三墳五典三皇之書八索之說謂  
之八索此以下言不能立德立功唯欲立言而已

燕前訓之可鑽聊朝隱乎柱史應劭曰老子為周柱  
下史朝隱終身無患

是為且韞櫝以待價踵顏氏以行止曾不慊夫晉楚  
上也

敢告誠於知己陽嘉元年復造候風地動儀以精銅

鑄成負徑八尺合蓋隆起形似酒尊飾以篆文山龜

鑄之不色

後漢列傳

卷四

七

無蒸飾  
為工妙

精  
工  
微

後漢及傳

鳥獸之形。中有都柱。傍行八道。施關發機。外有八龍。

首銜銅丸。下有蟾蜍。張口承之。蟾蜍蝦蟇也。蟾音時。占反。蜍音時。諸反。

其牙機巧制。皆隱在尊中。覆蓋周密無際。如有地動。

尊則振龍。機發吐丸。而蟾蜍銜之。振聲激揚。伺者因

此覺知。雖一龍發機。而七首不動。尋其方面。乃知震

之所在。驗之以事。合契若神。自書典所記。未之有也。

嘗一龍機發。而地不覺動。京師學者咸怪其無徵。後

數日。驛至。果地震隴西。於是皆服其妙。自此以後。乃

令史官記地動所從方起。時政事漸損。權移於下。

後漢書曰無

其書論而

雖大跡亦

自有遺也

文筆殆不

下孟堅

因上疏陳事曰。伏惟陛下。宣哲克明。繼體承天。中遭

傾覆。龍德泥蟠。傾覆謂順帝為太子時廢為濟陰王。蟠曲也。揚雄方言曰。未。天龍謂之。

今乘雲高躋。磐桓天位。誠所謂將隆大位。必先倮

忽之也。倮音口弄反。忽音于弄反。窮。困也。亦謂順帝被廢時也。親履艱難者知

下情。備經險易者達物偽。故能一貫萬機。靡所疑惑。

百揆允當。庶績咸熙。宜獲福祉。神祇受譽。黎庶而陰

陽未和。災眚屢見。神明幽遠。冥鑒在茲。福仁禍淫。景

嚮而應。因德降休。乘失致咎。天道雖遠。吉凶可見。近

世鄭蔡。江樊。周廣王。聖皆為效矣。故恭儉畏忌。必蒙

社詐奢淫誦慢鮮不爽戮前事不忘後事之師也夫  
情勝其性流遞忘反豈唯不肖中才皆然苟非大賢

不能見得思義故積惡成釁罪不可解也向使能瞻

前顧後援鏡自戒則何陷於凶患乎韓詩外傳曰明鏡所以照形往

古所以貴寵之臣衆所屬仰其有意尤上下知之張

美譏惡有心皆同故怨讟溢乎四海神明降其禍辟

也積罪頃年雨常不足思求所失則洪範所謂僭恒

陽若者也恒常也若順也凡安國注洪範云若懼羣

臣奢侈昏踰典式自下逼上用速咎徵又前年京師

地震土裂裂者威分震者人擾也君以靜唱臣以動

和威自上出不趣於下禮之政也竊懼聖恩厭倦制

不專已恩不忍割與衆共威威不可分德不可共洪

範曰臣有作威作福玉食害于而家凶于而國天鑒

孔明雖踈不失災異示人前後數矣而未見所帶以

復往悔革改也自非聖人不能無過願陛下思惟所

以稽古率舊勿令刑德八柄不由天子周禮太宰以

羣臣一日爵二日祿三日于四日若恩從上下事依

禮制禮制修則奢僭息事合宜則無凶咎然後神望

允塞。災消不至矣。初光武善識及顯宗肅宗因祖述焉。自中興之後，儒者爭學圖緯，兼復附以妖言，衡以

圖緯虛妄，非聖人之法。乃上疏曰：臣聞聖人明審律

歷以定吉凶，重之以卜筮，雜之以九宮。易乾鑿度曰：太一取其數

論起元曰：最為明確，孫贛曰亦曰過緊。

以行九宮，鄭玄注云：太一者，北辰神名也。下行八卦之宮，每四乃還於中央。中央者，北神之所居，故謂之九宮。天數大分以陽出，以陰入，陽起于子，陰起于午。是以太一下九宮，從坎宮始，自此而從于坤宮，又自此而從于震宮，又自此而從于巽宮，所以行半矣。還息於中央之宮，既又自此而從於乾宮，又自此而從于兌宮，又自此而從于艮宮，又自此而從於離宮，則周矣。上遊息於太一之星，而反紫宮，行起從坎宮，始終於經天驗道，本盡於此。或觀星辰逆順，寒煖

由或察龜策之占，巫覡之言。前書曰：齊魯明者，胡歷反。

其所囚者，非一術也。立言於前，有徵於後。

故智者貴焉，謂之識書。識書始出，蓋知之者寡。自漢

取秦，用兵力戰，功成業遂，可謂大事。當此之時，莫或

稱識。若夏侯勝、眭孟之徒，以道術立名，其所述著無

識一言。劉向父子領校祕書，閣定九流，亦無識錄。成

哀之後，乃始聞之。眭弘字孟魯，國蕃人也。昭帝時，以明經為議郎。夏侯勝字長公，東平

人。好洪範五行傳，說宣帝時為太子太傅，又成哀時有詔使劉向父子欲於祕書校定經傳諸子等九流。謂儒家道家陰陽家法家名家。家墨家縱橫家雜家農家。尚書堯使鯀理洪水，九

載績用不成。鯨則殛死。禹乃嗣興。而春秋識云共工  
 理水。凡識皆云黃帝伐蚩尤。而詩識獨以為蚩尤敗。  
 然後堯受命。春秋元命包中有公輸班與墨翟事。見  
 戰國非春秋時也。衡集云班與墨翟並當于思時出仲尼後又言別有益  
 州益州之置在於漢世。前書武帝始置益州其名二輔諸陵世  
 數可知。至於圖中訖於成帝一卷之書。互異數事。聖  
 人之言執無若是。始必虛偽之徒。以要世取資。往者  
 侍中賈逵。識互異三十餘事。諸言識者皆不能說。  
 至於土莽篡位。漢世大禍八十篇。何為不成。則知圖

識成於哀平之際也。且河洛六藝篇錄已定。後

傳無所容纂。衡集上事云河洛五九六藝四九謂八十一篇也。傳音附臣賢案衡集云後人

反傳無所容竄揚。雄方言曰秦晉言非其事。謂之處  
 達皮膚之意。無所容竄。謂不容  
 妄有加增也。莊子曰竄句。藉辭。  
 永元中清河宋景遂

以歷紀推言水災。而偽稱洞視玉版。遜甲開山圖曰禹遊於東海得

玉珥碧色長一尺一寸圓如日月以自照達幽或者

至於棄家業入山林。後皆無効。而復采前世成事。以

為證驗。至於永建復統。則不能知。永建順帝即位年也。復統謂廢而復

立言識家此皆欺世間俗。以昧執位情偽較然。莫之

糾禁且律歷卦候九宮風角數有徵效世莫肯學而

競稱不占之書謂競稱識家也譬猶畫工惡圖犬馬而好作

鬼魅誠以實事難形而虛偽不窮也韓子曰客為齊王畫者問畫孰

難對曰狗馬最難孰易鬼魅最易狗馬人所知也故難鬼魅無形故易也

禁絕之則朱紫無所眩典籍無瑕玷矣後遷條中帝

引在帷幄諷議左右嘗問衡天下所疾惡者宦官懼

其毀已皆共目之衡乃詭對而出闔豎恐終為其患

遂共譏之衡常思圖身之事以為吉凶倚伏幽微難

明乃作思玄賦玄道也德也老子曰玄之又玄衆妙之門以宣寄情

辭曰仰先哲之玄訓兮雖彌高其弗違玄訓道德之訓也論語顏

回曰仰之彌高匪仁里其焉宅兮匪義迹其焉追論語孔子曰里仁為

智里仁為美宅不處仁焉得潛服膺以永覲兮緝日月而不衰

膺膺也禮記曰服膺拳拳而不息覲音倩與靜同伊中情之信修兮慕古人

之貞節修謂自修為善也竦余身而願止兮遵繩墨而不跌

竦余身也禮記曰為人臣止於恭為人子止於孝為人父止於慈與國人交止於信

也志團團以應懸兮誠心固其如結團團重貌也詩曰心之憂矣如

或結旌性行以制佩兮佩夜光與瓊枝旌明也夜光美玉瓊枝玉

樹以喻縞幽蘭之秋華兮又綴之以江離案縞音祖緩反字書

案縞音祖緩反字書

釋讀曰法

一語中佳

受病精神

不甚堅湊

顧起元曰

賦自相如

夫人試來

演而播之

材且浩博

詞致追琢

可謂子雲

並驅並驅

以下勿論

不備也

然終不若

而韻之自

亦纂字也纂繫也諸家音並戶哇反誤也江離一名江離即芎藭苗也美裳

積以酷裂兮允塵邈而難虧製積衣攝也酷裂香氣盛也可馬相如日酷裂

淑郁又曰裳積纂綴允信也塵久也邈遠也虧猶歇也衣服芬芳久而不歇以喻道德著美幽而不屈也

既娉麗而鮮雙兮非是時之攸珍娉音口瓜反娉好也攸所也言德雖

美好而時奮余榮而莫見兮播余香而莫聞幽獨守

此不陋兮敢怠皇而舍勤皇衆也幸二人之選虞兮

喜傳說之生殷尚前良之遺風兮惆後辰而無及八二

八元八凱也選選也音五故反虞虞舜也惆後辰而無及也惆痛也音通辰時也痛已後時而不及也

行之莞莞兮才不羣而介立感鸞鷲之時棲兮鸞鷲

人之稀合山海經曰女牀山有鳥焉其鳴也嗚嗚

淑善也特獨也言靈鳥既獨棲善人亦少合也彼無合其何傷兮患衆偽之

冒真且獲譏于群弟兮啓金縢而乃信且周公也譏

成王立周公攝政其弟管叔蔡叔等謗言云公將不利於孺子周公乃誅二叔秋大熟未獲天大雷電以

風禾盡偃成王與大夫啓金縢之書乃得周公所自以為爲功代武王之策方信周公忠於國家也覽

蒸民之多僻兮畏立辟以危身蒸衆也僻邪也辟法也詩曰人之多僻無

自立曾煩毒以迷或兮羌孰可與言已曾重也羌發語辭也言已

之志無可私湛憂而深懷兮思續紛而不理湛音沈與言之也

願竭力以守義兮雖貧窮而不改執雕虎而試象



今。沾。焦。原。而。跟。止。雖虎有文也。沾臨也。焦。涼原。名。跟。足。踵也。尸子曰。中黃伯。我左執。

太行之優。右執。離。虎。唯。象。之。未。試。吾。武。馬。力。者。則。又。願。為。牛。與。象。自。謂。天。下。之。義。人。也。惡。乎。試。之。曰。夫。

貧窮。太。行。之。優。也。跡。賤。者。義。之。雕。虎。也。吾。日。試。之。矣。又。曰。昔。國。有。名。焦。原。者。廣。尋。長。五。十。步。臨。百。仞。之。谿。

昔。國。莫。敢。近。也。有。以。勇。見。昔。子。者。獨。却。行。削。踵。焉。此。所以。服。言。風。也。夫。義。之。為。焦。原。也。高。矣。此。義。所。以。服。

一世也。衡言躬履仁義而避。庶斯奉以周旋兮。要既。

險難。小足以服一代之人也。周旋不敢失墜。俗遷渝。事化兮。泯規。

死而後已。左傳史克曰。奉以。俗遷渝。事化兮。泯規。

矩之園。大。化變也。珍蕭艾於重笥兮。謂蕙芷之不香。

貴蕭艾喻任小人謂蕙。斥西施而弗御兮。羈要褻以。

服箱。要褻古之駮馬也。服駕也。箱車也。言踈。羈。要。褻。以。

僻而獲志兮。循法度而離殃。僻不正也。惟天地之無。

窮兮。何遭遇之無常。不抑操而苟容兮。譬臨河而無。

航。孫卿子曰。偷合苟容。以持祿。周書。欲巧笑以干媚。

今。非余心之所嘗。襲溫恭之黻衣兮。披禮義之繡裳。

襲重也。周禮黑與青。辨貞亮以為鞶兮。雜技藝以為。

環。說文曰。辨交織也。禮記曰。男鞶。革女鞶。絲。昭。絲。華。

與。雕。琢。兮。璜。聲。遠。而。璠。長。璠。佩玉也。爾雅曰。半璧曰。璠。言佩服之美。喻道德之。

盛。淹。棲。遲。以。恣。欲。兮。耀。靈。忽。其。西。藏。淹。久也。棲。遲。遊。息也。耀。靈。日也。

楚辭曰。耀靈安藏。恃已知而華予兮。趨趨鳴衡不芳。

言年歲之蹉跎也。

後漢列傳

卷四十九

七

楚辭曰。耀靈安藏。

恃已知而華予兮。趨趨鳴衡不芳。

言年歲之蹉跎也。

後漢列傳

卷四十九

七

楚辭曰。耀靈安藏。

恃已知而華予兮。趨趨鳴衡不芳。

已知猶知已也華榮也子衡自謂也鷓鴣鳥名喻讒人也楚辭曰鷓鴣鳴兮使夫百草為之不芳王逸注云以喻讒言先至使忠直之士被罪也言特知已以相榮反遇讒而見害也冀一年之

三秀兮適白露之為霜三秀芝草也楚辭曰采三秀於山間說文曰迺迫也方秀

遇霜喻以時壘壘而代序兮晴可與乎比位壘壘進貌謂四

賢被讒也時更進而代序咨妒嫖之難並兮想依韓以流亡歎

時更進也仇偶也也如忌也嫖美也音胡故反楚辭曰嫖目宜笑言嫉妬者情嫖美人故難與也韓謂齊仙人韓眾也為

王採藥王不肯服終自服之遂得仙楚辭曰羨韓眾而得一流亡謂流遁亡去也恐漸冉而

無成兮留則蔽而不章心猶與而狐疑兮即岐陞而

臆情岐陞山足也周文君為我端著兮利飛遁以

名文君文王也端正也楚詞曰席片端策拂龜周勃

能飛吉歷衆山以周流兮翼迅風以揚聲遁卦艮下

孰大焉山故曰歷衆山從二至四為巽巽為風故曰翼迅風也二女感於崇岳兮或水

折而不營遁上九變而為咸咸感也咸卦艮下兌上

也從三至五為乾易說卦曰乾為冰兌為毀折陽不求陰故曰冰折而不營也天蓋高而為

澤兮誰云路之不平乾變為兌乾為天兌為澤故曰

之不平言天為澤言天高尚為澤誰云路

可行也勗自強而不息兮蹈玉階之嶢嶢

玉故曰玉階嶢嶢高峻勗勉也

貌嶢音堯嶢音十耕反懼筮氏之長短兮鑽東龜以

觀禎左傳晉卜人曰筮短龜長不如從長言筮之未

蓋復以龜卜之也周禮龜人掌六龜之屬東龜

後漢書

卷之八

七

日果屬黃 遇九臯之介鳥兮怨素意之不逞 詩小雅

色青也 九臯自外數至九喻深遠也介耿介也龜經有棲 遊

塵外而瞥天兮據冥翳而哀鳴 瞥視也音普列 鵙鵙

競於貪婪兮我修絜以益榮 鵙鵙驚鳥也 子有故於

玄鳥兮歸毋氏而後寧 子謂衛也 有故於玄鳥謂卜

子和之我有好爵吾與汝縻之言子歸毋氏然後得

占既吉而無悔兮簡元辰而傲裝 悔惡也元辰吉旦

余沐於清原兮晞余髮於朝陽 晞乾也朝 漱飛泉之

水兮咀石菌之流英 瀝液微源也咀嚼也 翺鳥

而魚躍兮將往走乎八荒 翺飛也音許緣反走猶赴

也 過少皞之窮野兮問三丘乎句芒 帝王紀曰少昊

阜故或謂之窮桑帝地在魯城北衡欲往東方故先

過窮桑之野三丘東海中三山也謂蓬萊方丈瀛洲

句芒木正東方之神也 何道真之淳粹兮去穢累而票輕 道真

德之真班固幽通賦曰別沈躬於道真不 登蓬萊而

容與兮鼇雖抃而不傾 鼇六龜也列子曰勃海之東

岱輿二曰負嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊隨波

上下往還不得暫時仙聖訴於帝使巨鼇十五舉首

而戴之迭為三番六萬歲一交焉五山始不動 留瀛

林首皮媛反楚辭曰鼇戴山抃說文抃拊手也 洲而採芝兮聊且以乎長生 東方朔十洲記曰瀛洲

揚慎曰  
手趨楚辭

仙草有玉石膏出泉如酒味  
名之為玉酒飲之令人長生  
憑歸雲而遐逝兮  
宿乎扶桑

扶桑日所出在暘谷  
喻青岑之玉醴兮  
餐

沈瀼以為糧  
爾雅曰山小而高曰岑郭璞注曰言岑

半氣也耀  
發昔夢於木禾兮  
穀崐崘之高岡  
山海經曰崐崘

虛在西北方八百里高萬仞上有木禾長五尋大五

圍昔夜也穀生也衡丘夜夢禾生於崐崘山之上即

下文云梓生咸以及逝代注解皆云昔日夢至木禾今觀在見焉是為

發昔夢也臣賢察衡之此賦將往志乎八荒以後即

先往東方次往南方乃適西方此時在暘谷扶桑

之地崐崘乃西方之山安得已往崐崘

見水木乎良由尋究不精致斯謬耳  
朝吾行於暘

谷兮從伯禹於稽山  
暘谷日所出也孔安國注曰暘

日禹代鯀為崇伯故稱伯

春秋曰禹登茅山大會討理國

之道故更名其山曰會稽也  
集羣神之執玉兮疾

防風之食言  
左傳曰禹合諸侯於塗山執玉帛者萬

國國語仲尼曰昔禹致羣神於會稽之

山防風氏後至禹殺而戮之客曰敢問誰為神仲尼

曰山川之守足以紀綱天下者其守為神食言謂後

至也爾雅指長沙以邪徑兮存重華乎南鄰  
長沙今潭洲也

從稽山西南向長沙故云邪徑存猶問也重哀二妃  
華舜名葬於蒼梧在長沙南故云南鄰也

之未從兮翩儻處彼湘瀕  
二妃舜妻堯女娥皇女英

也劉向列女傳曰舜陟方死於蒼梧二妃死於五湘

之間俗謂之湘君湘夫人也禮記云舜葬蒼梧二妃

不從流目頰夫衡阿兮睹有黎之地墳痛火正之無

懷兮託山陂以孤魂  
衡阿衡山之曲也黎顛頊之子

祝融也為高辛氏之火正葬於

衡山圯毀也盛弘之荊州記云衡山南有南正重

黎墓楚靈王時山崩毀其墳得營丘九頭圖焉

蔚蔚以慕遠兮越卬州而偷敖紀地有九州八柱東

南神州曰晨土正南卬州曰漆土西南戎州曰滔土

正西弁州曰开土正中冀州曰白土西北柱州曰肥

土北方玄州曰成土東北咸州曰隱躋日中于昆吾

今憇炎天之所陶淮南子曰日至于昆吾是謂正中

也東方朔神異經曰南方有火山長四十揚芒爍而

四里廣四五甲晝夜火然陶猶炎熾也

絳天兮水泫泫而涌濤芒光芒也字林曰燦飛火也

反並水音必逢反泫音炫云音戶昆

流貌也溫風翕其增熱兮怒鬱邑其難聊

日南方之極自比戶之外南至委火炎風之韻

而無友兮余安能乎留妓韻獨也音苦骨反不

天而歎息兮吾欲往乎西嬉能留此將復西行也

融使舉麾兮纒朱鳥以承旗顧金

承旗少皞也嬉戲也

也纒繫也音山綺反朱鳥

也鳳也楚辭曰鳳皇翼其

也暉建木於廣都兮拓若華而躊躇

也暉次也拓猶

也折也淮南子

也日建木在廣都若木在建木西木有十日其華照地

也山海經曰廣都之野后稷葬焉楚辭曰折若木以拂

也徘徊也

之千歲兮曾焉足以娛余超軒轅於西海兮跨汪氏之龍魚聞此國

龍魚在其北一日蝦魚有神乘此以行九野一日

也鱉魚在汪野北其為魚也如鱉魚白人之國在龍魚

也思九土之殊風兮從蓐收而遂徂

後漢列傳

往也欲還

歛神化而蟬蛻兮朋精粹而為徒

歛疾貌也音許

中土也

勿反蛻音稅說文曰蟬蛻蟬所解皮也言去故就新若蟬蛻也朋猶侶也精粹美也

蹶白門而

東馳兮云台行乎中野

鄭玄注禮記云蹶行處之貌也淮南子曰西南方曰緇野

之山曰白門台我也

亂弱水之潺湲兮逗華陰之湍

野協韻音神渚反 灑于絕流曰亂山海經曰崑崙之丘其下有弱水之環之注云其水不勝鳥毛逗止也華陰華山之

此號馮夷俾清津兮權龍舟以濟予

號呼也聖賢冢

此農華陰潼鄉隄首里人服八石得水仙為河伯龍

會帝軒之未歸兮悵相佯而延佇

帝軒黃帝也未歸謂黃帝

得仙升天神靈未 咽河林之萋萋兮偉關雎之戒女

咽音許史反爾雅曰咽息也萋萋美盛貌山海經曰

北學河林其狀如菁偉美也詩國風曰關關雎鳩在

仇衡觀河洲而思之也 黃靈詹而訪命兮摻天道

其焉如也訪謀也摻求也詹至 曰近信而遠疑兮六籍

闕而不書曰黃帝答言 神達昧其難覆兮疇克讓而

從諸達道也爾雅曰覆審 牛衣病而成虎兮雖逢昆

其必噬昆兒也淮南子曰昔公牛哀病七日化而噬

令殯而尸亡兮取蜀禪而引世靈始死也禪傳位也

引長也揚雄蜀王本記曰荆人鬻令死其尸流亡隨

帝下至五代有開明尚始去帝號復稱王也 苑生錯

孫鑛曰中 忽挿此一 設禍福天 命語

而不齊兮，雖司命其不晰。

錯交錯也。司命天神也。春秋佐助期曰司命，神名爲

滅黨長八尺小鼻望羊多髭癯瘦通於命運期度晰明也。協韻音之逝反。

竇號行於代路。

今後膺祚而繁廡。

竇謂孝文竇皇后也。繁廡茂盛也。呂太后時出官人以賜諸王竇姬

家在清河願如趙近家遺室者吏必置我趙伍中宦者忘之誤置代伍中姬涕泣不欲徂相強乃行至代

代王獨幸竇姬生景帝後立爲皇后。

王肆侈於漢庭。

今卒銜恤而絕緒。

王謂孝平王皇后莽之女也。前書聘以黃金二萬斤遣劉歆奉乘輿

法駕迎后于第及莽篡位后嘗稱疾不朝會莽誅后自投火中而死恤憂也。小雅日出則銜恤絕緒言無

後尉龍眉而郎潛兮，逮三葉而邁武。

尉謂都尉顏駟也。龍眉眉色也。

也。漢武故事曰上至郎署見一老郎鬢眉皓白

都尉董弱冠而司袞兮，設王隧而弗處。

董賢字聖卿，哀帝時爲大

也。司馬年二十袞三公服也。時哀帝令爲賢起冢至餘無以加及帝崩王莽殺賢於獄中。左傳曰晉侯請隧

日王章也。禮記曰

夫吉凶之相仍兮，恒反側而靡所

穆負天以悅牛兮，豎亂叔而幽主。

穆魯大夫叔孫豹也。謚曰穆牛謂豎

牛豹之子也。幽閉也。大夫稱主。左傳曰叔孫豹奔齊宿於庚宗遇婦人而私焉至其夢天壓已弗勝顧而

見人號之曰牛助余乃勝之。後還魯庚宗之婦人獻以雉曰余子長矣召而見之。則所夢也。遂使爲豎

有寵及穆子遇疾豎牛欲亂之。室曰夫子疾病不欲見人牛不進食穆子遂餓而死。文斷祛而

忌伯兮，闕謁賊而寧后。文晉文公也。祛袂也。忌怨也。伯謂伯楚也。謁告也。賊謂呂

場冀芮等寧安也后文公也初晉獻公使寺人勃鞞伐公於蒲城公踰垣勃鞞斬其袂及公入國呂生冀芮謀作亂伯楚知之以告公公會秦通人閻於好惡伯于王城殺呂郤伯楚勃鞞字也

今豈愛惑之能剖通人謂穆子文公等閻於好惡謂初悅豎牛後以餓死始怨勃鞞終

能告賊剖分也言通人尚闇於羸適識而戒胡兮備

好惡况愛寵昏惑者豈能分之羸適識而戒胡兮備

諸外面發內羸秦姓也穉衡發也謂始皇發識云亡秦者胡乃使蒙恬比築長城以為外備

而不知胡亥竟為趙高所或輦賄而遠車兮孕行產

殺秦氏遂亡是於內也而為對者天帝見而矜之問司命曰此可富乎司命

曰命當貧有張車子財可以借而與之曰車生子急還之田者稍富及期夫婦帶其財以逃同宿有婦

人夜生子問名於其父父曰生車間慎龜顯於言大

今占水火而妄梓慎曰將水叔孫昭子曰旱也後

果大旱又曰宋衛陳鄭將火鄭大夫裨龜請瓘竿玉

瓚攘火子產弗予龜曰不用吾言鄭又將火子產曰天道遠人道邇非爾所

及遂不與亦不復火也梁叟患夫黎丘兮丁厥子而

事刃親所睇而弗識兮矧幽冥之可信梁叟梁國之

也睇視也矧况也呂氏春秋曰梁地有黎丘鄉鄉有老人也丁當

丈人往市醉而歸者黎丘奇鬼效其子之狀而道苦之丈人醒謂其子曰吾為而父我醉女道若我何故

其子泣曰必奇鬼也丈人明日之市醉其真子迎之丈人拔劍而刺之事音劓利反前書

齊義曰江東人以物插地中為事也毋綿孿以淖已

今思百憂以自疚綿孿猶牽制也淖音胡鼎反衡集

於已詩曰無思注云淖引也言勿牽制於俗引憂

百憂祗自重兮彼天監之孔明兮用棗忱而佑仁輔

後漢列傳



也忱誠也佑助也言天之視人湯蠲體以禱祈兮蒙

甚明唯輔誠信而助仁德也

厲禱以拯人蠲索也帝王紀曰湯時大旱七年殷史卜曰當

以人禱湯曰必以人禱吾請自當遂齋戒剪髮斷爪

以已為牲禱於桑林之社果大雨言蒙天大福以拯

救人衡集祈字作景三慮以營國兮熒惑次於宅辰

彷彿祭也禱音斯

景宋景公也三慮謂三善言也景公有疾司馬子韋

曰熒惑守心心宋之分野君當祭之可移於相公曰

相股肱也除心腹之疾而真之股肱可乎曰可移於

民公曰民所以為國無民何以為君曰可移於歲公

曰歲所以養人也歲不登何以畜人魏顆亮以從理

乎子韋曰君善言三熒惑必退三舍

今鬼亢回以敝秦魏顆魏武子之子也亮信也左傳

曰晉魏顆敗秦師於輔氏獲杜回

杜回秦之力人也初魏武子有嬖妾武子疾命顆曰

是妾疾病則曰必以為殉及卒顆嫁之曰

則亂吾從其治也輔氏之役顆見老人結草以亢棧

回躡而顛故獲之夜夢之曰余而所嫁婦人之父也

爾用先人治命咎繇邁而種德兮德樹茂乎英六尚

余是以報也

曰咎繇邁種德注云邁行也種布也英六並國名咎

繇能行布道德子孫茂盛封於英六帝王紀臯陶卒

葬之於六禹封其少子於六桑末寄夫恨生兮卉既

彫而已毓根生謂寄生也言百草至寒皆彫落唯寄

生獨榮於桑之末以喻咎繇封於英六餘

國先滅英有無言而不讎兮又何往而不復言咎繇

六獨存也

在慶流後裔詩曰無言蓋遠迹以飛聲兮孰謂時之

不讎易曰無往不復也

可蓄蓋何不也蓄猶待言何不遠遊以仰矯首以遙

望兮魂儼惘而無疇儼惘猶偏區中之隘陋兮將北

敵愜也

後漢書

度而宣遊偏迫也行積冰之礎礎兮清泉既而不流

淮南子曰北方之極自九澤窮大海之極有凍寒積

冰雪電羣水之野礎音牛哀反世本云公輸作石礎

說文曰礎礎霜雪之貌也蓋古寒風淒而永至今拂

字礎與皦通五音胡故反閉也

穹岫之騷騷玄武縮於殼中兮騰蛇蜿而自糾玄武

蛇也曲禮曰前朱雀而後玄武殼龜甲也爾雅曰蟻

蟻蛇蜿屈也糾纏結也騷騷叶韻音條糾音古由反

魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失條矜鱗也并猶聚也

失條言坐太陰之屏室兮慨含歎而增愁太陰北方

寒也

怨高陽之相寓兮備顛頊之宅幽高陽氏帝顛頊

北海之外附禺之山帝顛頊與九嬪羣焉相視也幽

也幽謂居北方幽都之也

庸織絡於四裔兮斯與彼其何瘳庸勞也織絡糾經

言勞於往來四方經積水望寒門之絕垠兮縱余縹

炎火之地彼此亦何差也

乎不周淮南子曰北極之山曰寒門楚詞曰躡絕垠

也音忍列反不周西北迅颼瀟其滕我兮驚翩飄而

方山也眼或作限也

不禁颼風也瀟疾也音蕭滕送也趨唵之洞穴兮

唵音林亦深貌也既遊四方又入

標通淵之礚礚唵音呼合反唵音呼加

下經重陰乎寂寞兮愍墳羊之潛深重陰地中也國

穿井獲上缶中有蟲若羊馬使問追慌忽於地底兮

仲尼仲尼對曰上之怪曰墳羊

軼無形而上浮慌忽無出右密之闔野兮不識蹊之

形貌也

所由右謂西方也密山名也山海經曰西北口密山黃帝取密山之玉策投之鍾山之陰閻幽隱也

蹊路速燭龍令執炬兮過鍾山而中休速召也燭龍

也山海經曰西北海之外有神人面蛇身而赤其眼及

明燭乃明不食不寢是燭九陰是謂燭龍炬可以照

東曰瑤岸又曰鍾山其子曰鼓其狀人面而龍身是

聘王母於銀臺兮羞玉芝以療饑王母西王母也銀

進也本草經曰戴勝慙其既歡兮又謔余之行遲山

經曰崑崙之丘有人戴勝虎齒有尾穴處名曰張嶺

浦之宓妃詩含神霧曰太華之山上有明星玉女

姣麗以蠱媚兮增嫵眼而娥眉姣好也音古巧反蠱

胡故反舒妙婧之織腰兮揚雜錯之袿徽音野謂妖麗也嫵音

也袿音圭婦人之上服爾雅曰婦人之

笑兮顏的皪以遺光的皪明也遺光

今申厥好以玄黃環琕並玉佩也白虎通曰修道無

黃謂繒綺也尚書曰厥篚玄黃言玉

今志浩盪而不嘉賂或作賂浩盪廣大也言不以玉

之浩雙材悲於不納兮並詠詩而清歌雙材謂玉女

蕩必妃也即上

文所謂二女感於崇岳也歌曰天地烟熅百卉含藹鳴鶴交頸睢

鳩相和處子懷春精魂回移烟熅氣也易擊辭曰天地烟熅也藹古花字處

子處女也懷思也如何淑明忘我實多淑善也詩曰

詩曰有女懷春如何淑明忘我實多如何如何忘

我實將答賦而不暇兮爰整駕而亟行賦譙玉女所

多將答賦而不暇兮爰整駕而亟行歌詩也亟疾

也瞻崑崙之巍巍兮臨滎河之洋洋伏靈龜以負坻

兮巨螭龍之飛梁山海經曰河出崑崙西北蟠紫曲也爾雅曰小汜曰坻謂水中高地

以龜負之可以架橋也巨猶橫登閩風之魯城兮

度也廣雅曰無角曰螭龍也閩風山名在崑崙山上淮南子曰崑崙

不死而為牀閩風山名在崑崙山上淮南子曰崑崙

樹在其西今以屑瑤縈以為猴兮對白水樹在其西今以

不死水為牀也屑瑤縈以為猴兮對白水對白水

也對音居子反謂附也河圖曰崑山出五色流水其白水東南流入中國名為河也

占夢兮適貞吉之元符押使也音普耕反至感神巫也山海經曰大荒之中有靈

山巫咸巫彭巫謝等十巫衡既夢滋令德於正中兮

念嘉秀以為敷滋茂也淮南子曰昏張中則務榘穀說文曰禾嘉穀也至二月始生八月

而蒸得時之既垂穎而顧木兮爾要思乎故居穎穰也本

中故謂之禾既垂穰顧木人所當思故居也淮南子

口孔子見禾三變始於粟生於苗成於穰乃歎曰我

其首禾乎高誘注云禾安和靜而隨時兮姑純懿之

所廬姑且也懿美也廬猶居也戒庶寮以夙會兮僉恭職而蓬逯

僉皆也豐隆軒其震霆兮列缺羣其照夜豐隆雷也軒聲也音

後漢列傳

卷四十九

三十一

普耕反震霆霹靂也霆音雲師讎以交集兮凍爾滹

庭列缺電也畢光華也雲師屏翳也黓陰貌音徒感反爾雅曰暴雨

其灑塗謂之灑沛雨貌也塗協韻音徒故反楚辭曰

使凍雨今麗澤幟瑠與而樹葩兮擾應龍以服輅幟音魚綺

載轡謂之幟郭璞注云幟幟上聲也轡所貫也輅以

玉飾車也樹立也葩華也於車上建華蓋擾馴也廣

雅曰有翼百神森其備從兮屯騎羅而星布屯從振

日應龍也余袂而就車兮修劍指以低昂修長也揚冠号号其

映蓋兮佩緜纏以輝煌号音五各反作及並冠高

貌映蓋謂冠與車蓋相映也僕夫儼其正策兮八乘馳而超驤八

繩音離盛貌輝八龍也氣旋浴以天旋兮蜺旌飄而

音胡水反光貌無軫軹而還睨兮心灼藥具如湯藥

大貌蜺蜺虹也輶間橫木也軹音之是反兩輿也說文云車輪小

也還睨瞻領也藥音鑠然貌言領瞻鄉國而心然也

羨上都之赫戲兮何迷故而不志上都謂大上也赫

四海方欲遊於天上故云何左青瑀以捷芝兮右素

不忘其故居而若迷惑思之威以司鉦青瑀青文龍也捷堅也音三儼反芝

蓋也素威白虎也鉦鏡也似鈴也前長

離使拂羽兮委水衡乎玄冥長離卽鳳也水衡官名

司馬相如大人賦曰屬箕伯以函風兮激洙泗而爲

前長離而後裔皇也清箕伯風師也函猶含也激清也洙音宅典

反忍音乃典反王逸注曰洙泗垢濁也曳雲旗

之離離兮鳴玉鸞之嚶嚶鸞鈴也在涉清霄而升遐

鑣音聲也

後漢列傳

兮浮茂蒙而上征霄雲也茂蒙氣也蒙音莫凡反上征上于天也紛翼翼以

徐戾兮焱回回其揚靈翼翼飛貌戾至也回回光貌王逸注云揚其光靈也叫

帝闕使闕扉兮覲天皇于瓊宮闕主門者天皇天帝也聆廣樂

之九奏兮展洩洩以彤彤史記曰趙簡子曰我之帝所甚樂與百神游于鈞天

廣樂九奏左傳鄭莊公賦大隧之中其樂也融融考理融姜出賦大隧之中其樂也

亂於律鈞兮意建始而思終詩序曰太平之音安以樂其政和亂世之音怨

以怒其政乖律十二律也樂叶圖徵曰聖人承天以立均宋均注曰均長八尺施絃以調五律也建立也

衡言聽九奏之樂考政化之得失而思其終始也惟盤逸之無斁兮懼樂往

而哀來盤樂也逸縱也斁厭也音亦又音徒故反

撫弦而餘音兮大容吟曰念哉素素女史記曰念哉

念哉戒逸樂也既防溢而靜志兮追我暇以翺翺

也迨及也翺翺將遠逝也出紫宮之蕭蕭兮集太微之闐闐紫宮太微

並星名也蕭蕭清命王良掌策駟兮踰高閣之鏘鏘

也闐闐明大也史記曰天駟旁一星曰王良高閣闐道星建罔車之

幕幕兮獵青林之芒芒罔車畢星也幕幕罔貌青林天花也變威弧之

撥刺兮射嶠冢之封狼弧星名也易曰弧天之利以威天下撥音方割反刺音力

達反撥刺張弓貌嶠冢山也封大也觀壁壘於北落

狼星名河圖曰嶠冢之精上為狼星今伐河鼓之磅礴壁東壁也史記曰羽林天軍西為

鼓榜振聲也榜音乘天潢之汎汎兮浮雲漢之湯湯

史記曰王良旁有八星絕倚招搖攝提以低回劉流

漢曰天潢雲漢曰天河也今察二紀五緯之綱繆適皇

之貌二紀日月也五緯五星招搖攝提星名也劉音

也綱繆相次之貌適自舒貌偃蹇天矯嫵以連卷兮

雜沓叢穎颯以方驟姚音乎萬反卷音卷軾汨颯戾

沛以罔象兮爛漫靡靡以迭過軾音六反汨音

音普蓋反並疾貌藐小也凌驚雷之硠礚兮美狂電

音十小入邊音徒匪反踰麗瀕於宕冥兮

之淫裔硠礚雷聲也硠音康礚音踰麗瀕於宕冥兮

貫倒景而高麗麗音古北反瀕音胡孔反孝經援柳

之參說文曰宕過也冥幽冥也貫穿也倒景在日廓

盪盪其無涯兮乃今窮乎天外據開陽而頽盼兮臨

舊鄉之暗藹春秋運斗樞曰北斗第六星悲離居之

勞心兮情悄悄而思歸說文曰悄悄憂也音娟魂眷眷而屢顧

兮馬倚輶而徘徊輶音輶雖遨遊以媮樂兮豈愁慕之

可懷媮音通侯反懷安也出閨闔兮降天塗乘飈忽兮馳虛無

聞闔闔音闔雲霏霏兮繞余輪風眇眇兮震余旟續聯翩兮

紛暗曖倏眩眩兮反常閭倏忽也眩音縣眩音收疇

昔之逸豫兮卷淫放之遐心謂初遊於四方天地之間以自淫放今改悔也

修初服之姿姿兮長余珮之參參修吾初服修吾初始清潔之服也姿

姿衣貌參參長貌文章煥以燦爛兮美紛紜以從風御六藝

之珍駕兮遊道德之平林以六藝為車而駕之也以道德為林而遊之也結

典籍而為器兮歐儒墨而為禽儒家子思孟軻孫卿等墨家謂墨翟胡非

等尹佚玩陰陽之變化兮詠雅頌之徽音嘉曾氏之歸

耕兮慕歷陵之欽祭琴操曰歸耕者曾子之所作也曾子事孔子十餘年其覺眷然

念二親年衰養之不備於是援琴鼓之曰習而不反

者年也不可得而再事者親也歎歎歸耕奉日安所

耕歷山盤乎欽共夙昔而不貳兮固終始之所服也

女惕若厲以省誓兮懼余身之未勅也共音恭易曰若子終日乾

乳夕惕若厲惕懼也厲病也勅整也苟中情之端直兮莫吾知而不忍

惡慙也音女六反墨無為以凝志兮與仁義乎消搖老子曰上德無

為不出戶而知天下兮何必歷遠以劬勞系曰天長

地久歲不留俟河之清祗懷憂系繫也老子曰天長地久左氏傳曰俟河

之清人壽幾何也願得遠度以自娛上下無常窮六區六區謂四

方上也超踰騰躍絕世俗鸞颺神舉逞所欲天不可階

仙夫希相舟悄悄吝不飛階升也仙夫仙人也詩靜風曰相舟言仁而不遇也

其詩曰汎彼相舟亦汎其流憂心悄悄溫於羣小靜言思之不能奮飛鄭玄注云舟載度物者也今不用而與眾物汎汎然俱流水中論仁人不用而與羣小並列悄悄憂貌臣不遇於君猶不忍奮翼而飛去吝

音甚廣吉 啟容



惜也衡亦不遇其時而為松喬高時孰能離結精遠

遊使心攜子神農時雨師服木王教神農能入火自

燒至崑崙山上常止西王母石室隨風上下王子喬

周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮

丘公接上嵩高山三十餘年後來於山上見桓良曰

告我至七月七日待我緱氏山頭果乘白鶴往山巔

望之不得到舉手謝時人數日去字林曰志竭來

時與謂得仙高踞也離附也獲我所未未何異永和初

從玄謀馮去也音丘列反出為河間相河間王時國王驕奢不遵典憲又多豪

右共為不軌衡下車治威嚴整法度陰知姦黨名姓

骨徵拜尚書年六十二永和四年卒著周官訓詁雀

瑗以為不能有異於諸儒也又欲繼孔子易說象象

殘缺者竟不能就所著詩賦銘七言靈憲應問七辯

巡誥懸圖凡三十二篇衡集作玄圖永初中高者僕

射劉珍校書郎劉駒駘等著作東觀撰集漢記因定

漢家禮儀上言請衡參論其事會並卒而衡常歎息

欲終成之及為侍中上疏請得專事東觀收檢遺文

畢方補綴衡表曰臣仰幹史職敢微官守竊貪成訓

思於補闕自忘頑愚願得專於東觀卑力於紀記竭又條上司馬

並光明於日月昭示萬嗣永永不朽也

遷班固所叙與典籍不合者十餘事

衡集其畧曰易稱必戲氏王天

下必戲氏沒神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏作史遷獨載五帝不記三皇今宜并錄又一事曰帝系黃帝產青陽昌意周書曰乃命少皞又以為王莽本傳但

應載篡事而已至於編年月紀災祥宜為元后本紀

又更始居位人無異望光武初為其將然後即真宜

以更始之號建於光武之初書數上竟不聽及後之

著述多不詳典時人追恨之

論曰崔瑗之稱平子曰數術窮天地制作侔造化

瑗

平子研斯致可得而言歟推其圍籥兩儀天地

蘊其靈

擬範天地而周備其理也謂作渾天儀也

運情機物有生不能參

其智

機物謂作候地動儀等

故智思引淵微人之上術記曰德

成而上藝成而下

禮記文也

量斯思也豈夫藝而已哉何

德之損乎

損減也言藝不減於德也

贊曰三才理通人靈多蔽

三才天地人言人雖與天地通為三才而性靈多蔽

罕能知天道也

近推形美遠抽深滯不有玄慮孰能昭晰

玄猶

深也晰音制

初三日

晚兩數點虹見遠晴景如常

農人

後漢列傳卷五十一

馬融傳

馬融字季長扶風茂陵人也

融集云茂陵成懽里人也

將作大匠

嚴之子

嚴援兄余之子

為人美辭貌有俊才初京兆掣恂以

儒術教授隱於南山不應徵聘名重關西

三輔決錄注曰恂字

季直好學善屬文隱於南山之陰

融從其遊學博通經籍恂奇融才

以女妻之永初二年大將軍鄧騭聞融名召為舍人

非其好也遂不應命客於涼州武都漢陽界中會羗

虜颺起邊方擾亂米穀踴貴自關以西道殣相望融

又曰文人稱汚於權貴

孫鑿曰二公既合為

一傳則總

題當六馬

蔡列傳方

君

又曰文人

稱汚於權

貴

顧起元曰  
于此便見  
融終身事  
業矣

又曰乎世  
天抵皆然

六曰賦造  
卷皇林

揚彩猴

既飢困乃悔而歎息謂其友人曰古人有言左手據

天下之圖右手芻其喉愚夫不為莊子曰言不以所名害其生者

以然者生貴於天下也今以曲俗咫尺之差滅無貴

之軀殆非老莊所謂也故往應騰召四年拜為校書

郎中詣東觀典校秘書是時鄧太后臨朝騰兄弟輔

政而俗儒世士以為文德可興武功宜廢遂寢蒐狩

之禮息戰陳之法故猾賊從橫乘此無備融乃感激

以為文武之道聖賢不墜五才之用無或可廢五才金木

水火土也左傳曰宋子罕曰天生五元初二年上廣

成頌以諷諫其辭曰廣成苑臣聞孔子曰奢則不遜

儉則固奢儉之中以禮為界界猶畏也是以蟋蟀山樞之

人並刺國君諷以太康馳驅之節詩國風序曰蟋蟀刺晉僖公也儉不

中禮其詩曰無已太康職思其居毛萇注云已甚也

鄭箋云君雖當自樂亦無甚太樂欲其用禮以為節

也又序曰山有樞刺晉昭公也有才不能用其詩曰

子有車馬弗馳弗驅宛其死矣他人是偷言僖公以

太康貽戒昭公以不能馳驅被譏言文夫樂而不荒

武之道須折衷也樞音謳才當作財憂而不困左傳曰吳季札聘於魯魯為之歌頌季札曰樂而不荒為之歌衛曰憂而不困先

王所以平和府藏願養精神致之無疆韓詩外傳曰人有五藏六

府何謂五藏精藏於腎神藏於心魂藏於肝魄藏於脾志藏於脾此之謂五藏也何謂六府喉咽者量腸

肺志藏於脾此之謂五藏也何謂六府喉咽者量腸

之府也胃者五穀之府也大陽者轉輸之府也小陽者受成之府也膽者積精之府也膀胱者溱液之府也故夏擊鳴球載於虞謨吉日車攻序於周詩也音

古八反形如伏獸背上有二十七刻以木長尺櫟之所以止樂擊祝也象桶中有椎柄連底搖之所以作樂見三禮圖球玉

磬也虞謨舜典也聖主賢君以增盛美豈徒為奔淫而已哉伏見元年已來遭值危運

元年謂安帝即位也危運謂地震大水雨陛下戒懼災異躬自菲薄荒棄禁苑廢弛樂

懸勤憂潛思十有餘年以過禮數重以皇太后體唐堯親九族篤睦之德陛下履有虞烝烝之序外舍諸

家每有憂疾聖恩普勞遣使交錯稀有曠絕時時寧息又無以自娛樂殆非所以逢迎太和裨助萬福也

臣愚以為雖尚頗有蝗蟲今年五月以來雨露時澍祥應將至方涉冬節農事間隙宜幸廣成覽原隰觀

宿麥勸收藏因講武校獵使寮庶百姓復觀羽旄之美聞鐘鼓之音歡欣喜樂鼓舞疆畔以迎和氣招致

休慶小臣螻蟻不勝區區職在書籍謹依舊文重述蒐狩之義作頌一篇并封上淺陋鄙薄不足觀省臣

聞昔命師於鞬橐偃伯於靈臺或人嘉而稱焉鞬以藏箭

鞬以藏箭以藏弓鞬音紀言反橐音高禮記孔子曰武王尅殷例載于戈色以獸皮名之曰建橐鄭注云建讀為

武朝而步

之謂也

陳言務去

猶有此意

獲籙之公

語多自初

觀賦中遺

顧起元曰

步相論古 鍵音其蹇反謂藏閉之也此馬鄭異議司馬法曰古

人立言之者武軍三年不典則凱樂凱歌偃伯靈臺答人之勞

節也靈臺望氣之臺也 彼固未識夫雷霆之為天

常金華之作昏明也 左傳鄭子太叔曰為刑罰威獄

雷震震耀天之威也聖人作刑獄以象類之又宋子

與亂人以廢廢典存亡 自黃炎之前傳道罔記三五

以來越可略聞且區區之鄂郊猶廓七十里之圍盛

春秋之節 鄂周文王所都孟子曰文王之圍方七十

狩詩詠罔草樂奏騶虞 韓詩曰東有罔草駕言行狩

于嗟乎騶虞毛萇注云騶虞義獸也白虎黑文不食

是以大漢之初基也宅茲天邑總風雨之會交陰

陽之和 周禮曰風雨之所會也陰陽之所 揆厥靈圉

營于南郊 揆度也詩大雅曰王在靈 徒觀其坳塲區

宇恢貽曠蕩顏夏勿罔 參谿鬱泱 則反並廣大貌 騁

望千里大與地莽於是周陟環瀆右轡三塗左概嵩

箕背王屋浸以波漾 黃以榮洛 衡陰衡山之北山海

東曰衡山多青腹地里志云雉縣衡山澧水所出在

今鄧州向城縣北王屋山在今王屋縣北周禮曰豫

出黃山在今隨州榮水在榮陽縣東 金山石林殷

孫簡曰大

概規模

繪而極

不知昭明

此固不致

于虛甘泉

然豈詎在

南都景福

下耶

天桃

又曰翠

又曰面據

音音

音音

音音

音音

後漢川傳 卷五十一

孫鑿曰啟  
景初以楷  
落筆驚世

起乎其中峨峨磴磴鏘鏘唯唯隆穹槃回岫峴錯崔

金山金門山也殷音於謹反磴音五來反岫音

音祖回反岫音隅峴音魚軌反並高俊貌神泉側

出丹水涅池怪石浮磬燿焜於其陂側出也丹水涅

石怪異好食似王者浮磬若泗其土毛則摧牧薦草

大中不可以為磬也燿焜光也

芳茹甘茶毛草也莊子曰麋鹿食薦一曰草莊其芸

菘昌本深蒲此音紫其音其爾雅曰菘月爾郭璞注

曰菘菘也其根似茅根可食昌本昌

蒲根也深蒲謂蒲白生深水之中芝菘菘荳襄荷

芋之菘草也禮記曰芝栴菱根菘音而菘菜花紫

菜可食而帶荳音戶官反禮記曰菘荳粉榆鄭

注云荳菘類也蕘荷苗似蕘根色紅紫似芙蓉

可食芋菜即芋魁也一名蕘蕘大葉根可食也桂荏

是葵格菘菘于爾雅曰蘇非在方言曰蘇亦在也爾

雅曰菲是葵葉團似尊生水巾今俗

名水其植物則玄林包竹藩陵蔽京珍林嘉樹建木

叢生玄猶幽也包叢生也爾雅曰大阜曰椿梧栝柏

柎柳楓楊柎木名也柎音短豐彤對蔚峯頷穆爽

木楊協韻音以征反林並

貌翁習春風合津吐榮鋪于布獲唯扈蕘焚惡可殫

形鋪音敷唯音以換反郭璞注爾雅云草木花初出

為筍與唯通扈音戶蕘音胡瓦反字從圭並花葉

蕘說文云蕘黃花也廣雅曰好色也焚光也惡何也音鳥至於陽月陰惡害作百

草畢落林衡戒田焚焚作木爾雅曰十月為陽孫炎

陽故以名云左傳曰唯正月之朔慝未作杜注云慝

陰氣也害作言陰氣肅殺害於百草也周禮曰林衡

後漢書

掌巡林麓之禁令又曰牧師掌牧地凡田事贊焚萊  
除草也作音士雅反邪所木也周禮柞氏掌草木及  
林  
然後舉天網。頓八紘。孳斂九數之動物。纒橐四野

之飛征。孳蒙也子山反周禮職方氏掌九數揚州具  
區荊州雲夢豫州圃田青州孟諸兗州大野

雍州茲蒲幽州獫狁州楊紆并州昭余邠鄭玄注  
云澤無水曰藪動物謂禽獸纒音胡犬反又胡串反

說文曰纒落也國語曰纒於山有罕賈達注云纒  
纒也橐橐也音託四野四方之野飛征飛走也

之乎茲罔之中山敦雲移羣鳴膠膠。駮駮譟譟子野

聽聳離朱日眩。隸首策亂陳子籌昏。為聚也敦音屯  
亦積聚也鄙駮

獸奮迅貌也鄙音普美反駮音侯韓詩曰駮駮侯侯  
或羣或友眩亂也叶韻音玄隸首黃帝時善算者也

陳子陳平善於籌策也昏  
亂也言禽獸多不可算也於時營罔煇靡克斥川谷

學罝羅罔彌綸阮澤阜牢陵山。學音浮維網也罝音  
也羅籠網也音力

官反阮音苦庚反蒼頡篇曰阮壑也阜牢猶牢籠也  
孫卿子曰阜牢天下而制之若制子孫也諸本有作

牢柵者校隊案部前後有屯甲乙相伍戊己為堅。周  
禮

司馬職曰前後有屯甲乙謂相次  
也伍伍長也戊己居中為中堅也乘輿乃以吉月之

陽朔登于䟽鏤之金路六驩駮之玄龍建雄虹之旌

夏揭鳴鳶之脩橦。陽朔十月朔也䟽鏤謂彫鏤也周  
遷輿服雜記曰玉路重較也金路

玉路形制如一六駕六馬也續漢志曰天子五路駕  
六馬驩駮馬名左傳云唐成公有兩驩駮馬周禮曰

馬高八尺曰龍禮記曰孟冬乘玄駮駕鐵驪今此亦  
順冬氣而乘玄也郭璞注爾雅云虹雙出色鮮盛者

為雄左傳六舞師以旌夏杜預注云旌夏大旌也  
揭舉也禮記曰前有塵埃則載鳴鳶為鳴也音緣鳴

後漢書

卷五十一

孫鑄曰天  
子出獵



後漢及傳 卷三十一 六

則風動故畫之於旃旗以候埃塵也極者旗之竿也音直江反

月之太常樓招搖與玄弋注在矢於天狼長庚即太白星音

所交反即旃旗所垂之羽毛也太常天子所建大旗也畫之日月為禮云日月為常招搖玄弋天狼並星

名也相矢妖星蛇行有羽毛紛其影馳揚金髮而拖

玉璫影馳羽旄飛揚貌也影音必由反馳音羊救反

髮前髮音于公反璫屯川車於平原播同徒於高岡

高帶以玉飾之音襄

旃繪慘其如林錯五色以摛光繪本旃也音古會反左傳曰繪動而鼓慘

音所金反清氛埃埽野場誓六師搜雋良野場謂除其荒萊令

與森字同得驅馳也左傳曰天子司徒勒卒司馬平行

同教達戒通禮曰司徒若將有軍旅會同而役之威則受法于司馬以作其衆又曰司馬

狩田以旌為左右和之門前後有屯百步有司巡其

前後郵注云正其士之行列攻堅也同齊也成事齊

力尚強也田獵伐咎鼓撞華鍾獵徒縱赴榛叢咎鼓大鼓

齊足尚疾也也音公刀反周禮也音公刀反周禮

籥鼓長尋有四尺徽媯霍奕別驚分奔騷擾聿皇往

來交舛紛紛回回南北東西媯音呼獲反風行雲轉

甸盭隱甸黃塵勃滃闢若霧長盭音苦蓋反甸音火

反日月為之龍光列宿為之翳昧標役課才勁勇程

氣標役勇捷狗馬角逐鷹鷂競驚驍騎旁佐輕軍橫

厲相與陸梁聿皇於中原緝猓蹠鏃特肩脰完蕪攜

標匹妙反

標匹妙反

標匹妙反

孫鑿曰形  
容獵執亦  
大有色態  
文曰總述  
獵大舉

介鮮散毛族。楷羽羣。絹繫也與眉通音工犬反猥號野馬也猥音昆縱猶撞也楊雄

方言曰吳楚之間或謂牙為縱音楚江反韓詩齊風

曰並驅從兩肩今薛君傳曰獸三歲曰肩胛頸也謂

中其頸也完然後飛鋌電激流矢雨墜各指所質不

祇野羊也。期俱殪窳伏。扔輪發作梧。韞。鋌矛也質正也音征扔音人發反聲類曰扔推

也言為輪所摧也梧支梧也音梧謂支著殺安狂擊

車也轉車軸頭也音衛謂車軸轡而殺之。殺安狂擊

頭陷顛碎。獸不得豫禽不得擊。殺亦艾也顛額也音盧豫走也音丑戀反

警視也。或夷由未殊。顛猥頓躓。蟻蟻蟻充。衢塞遂

葩華。萍布不可勝計。夷由不行也未殊謂未死蟬音而究反說文曰動也蟬音似林

反亦動。若夫驚獸殺蟲。倨牙黔口。大旬哨後。繼巡歌

行。貧隔依阻。莫敢嬰禦。爾雅曰駿如馬倨牙食虎豹黔黑也周禮考工記曰大

音稍繼巡並行貌也繼音於粉反櫻迫也禦拜也。乃

使鄭叔晉婦之徒。睽孤。剗刺。裸程袒。褻弟。太叔段也

詩鄭風曰大叔於田乘乘馬。瞻。暴虎。獻于公。孟

子曰晉人有馮婦者善搏虎。攘臂下車衆皆悅之。睽

離也。孤獨也。謂挺身刺獸。剗亦刺也。音苦圭反。冒

爾雅曰袒。褻內袒也。說文曰程。裸也。其字從衣。冒。概

柘。槎。棘。枳。窮。浚。谷。底。幽。嶮。暴。斥。虎。搏。狂。兕。獄。鬻。熊。祛

封。稀。爾雅曰概山桑也音一染反槎斫也音仕雅反嶮謂山澗也蒼頡篇曰斥大也鬻亦狂也音吉

夷反說文兕似野牛而青。或輕。詆。越。悍。度。疏。屨。領。犯

色。祛音切封大也豨猪也。歷。嵩。巒。陵。喬。松。履。脩。構。踔。躡。枝。杪。標。端。尾。蒼。雉。倚。玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

歷嵩巒陵喬松履脩構踔躡枝杪標端尾蒼雉倚玄

後漢列傳

猿木產盡寓屬單說文曰趨行輕貌度疏猶搜索也

瘦音所由反字林曰婁山巔也音力干反爾雅曰山

大而高曰嵩山小而高銳曰繆繆音莫寒反踔跳也

音勅教反趨音尋謂長枝也杪音亡小反標音必遙

反並木末也雖音以葉反爾雅曰雖卯鼻而長尾郭

璞注曰似獼猴而大黃黑色尾長數尺未有兩岐兩

則自懸於樹以尾塞鼻零陵南康人呼之音餘建平

人呼之音相贈遺之遺也荷音居蠃反說文曰偏引

一足也木產謂巢袖之類也寓屬謂六居之屬也

罕罔合部嘗弋同曲類行並驅罕在鹿屬曹伍相保

各有分局罕亦綱也續漢志曰將軍有部部下有曲

曾魚網也音增弋繳射也分音扶問反

繪蓉飛流織羅絡縠遊雉羣驚晨鳥車作翬然雲起

雪爾雹落繪弋矢也落與礮同音補向反說文曰以

石著繒繳也絡縠張羅貌也縠與幕通翬

雪雨也言鳥中繳如雹之落爾乃蘋觀高蹈改乘

回轅沂恢方撫馮夷策句芒超荒忽出重陽厲雲漢

橫天潢蘋遠也音名小反田獵既罷故改乘回轅也

也荒忽幽遠也重陽天也馮夷河伯也句芒東方之神

雲漢天河也天潢星也導鬼區徑神場詔靈保召

方相驅厲疫走蜮祥靈保神巫也周禮方相氏掌執

行傳曰蜮射人生於南越謂之短狐詩蟲魚

疏曰一名射景如鼈三足今俗謂之水弩也指罔兩

拂游光枷天狗縹墳羊指音所交反指除也國語曰

木石之恠曰夔罔兩游光神

也兄弟八人天狗星名也春秋元命包曰天狗主

守財縹繫也音且列反墳羊土之恠其形似羊然

後緩節舒容裴回安步降集波籛川衡澤虞矢魚陳

劉敬按  
本意當作  
道

後漢列傳

罷波築池籟也前書音義曰籟在池中作室可用栖鳥入則捕之又曰折竹以繩綿連禁籟使人不得往來也周禮川衡掌川澤之禁令澤虞掌國澤之政令也左傳曰魯隱公矢魚於棠矢亦陳也國語曰魯宣公夏濫罷於泗川里革斷其罷而棄之曰古者大寒降水虞於是登川禽而嘗之於廟行諸國助宣氣也今魚方孕又行罷禽無莩也公曰吾之過也籟音圍 茲飛宿沙田開古蠱音治

輦終葵揚關斧刊重水撥螫尸測潛鱗踵介旅則飲

飛也呂氏春秋曰荆人飲飛涉江中流雨蛟繞其船飲飛拔劍赴江刺蛟殺之魯連子曰古善漁者宿沙渠子使漁山側雖十宿沙子不得魚焉宿沙非躡於漁道也彼山者非魚之所生也晏子春秋曰公孫捷田開疆古冶子事景公以勇於子勸景公餽之二桃曰計功而食之公孫捷曰捷持楯而前搏乳虎若捷之功可以食桃田開疆曰吾仗兵禦三軍者再可以食桃古冶子曰吾嘗濟河鼉銜左膝以入砥柱之流矣二子皆反其桃契頓而死古冶子曰二子死之吾獨生不仁亦契頓而死鼉與冶通鼉亦楫也廣雅曰終葵椎也關斧斧名也刊除也踵猶尋也介謂鱗蟲之屬也逆獵湍瀨濟薄汾撓淪滅潭淵左挈夔龍右

捉蛟鬪春獻王鮪夏薦鼈鼈 濟音蒲良反撓奴教反並入木貌也淪滅謂浸於水中也鼈音壇鮪鱸屬也大者為王鮪小者為叔鮪禮記季春之月天子始乘舟薦鮪於寢廟季夏之月淪漁師於是流覽徧照殫變極態上下究竟山谷

蕭條原野嶮嶮上無飛鳥下無走獸虞人植旂獵者効具卓弊田罷旋入禁圍流覽謂周流觀覽也植猶樹也田上樹旗令獲者皆致其禽也嶮音力救反嶮音七救反亦蕭條貌也 棲遲乎昭明之觀休息乎

後漢書卷之九

高光之榭以臨乎宏池宏大也鎮以瑤臺純以金堤樹

以蒲柳被以綠莎瀟瀟沆漭錯紛槃委天地虹洞固

無端涯大明生東月朔西陂純綠也音之尹反蒲亦柳也瀟音胡廣反漭音

養沆音胡朗反漭音莽並水貌也錯紛交結也紛音

也禮記曰大明生於東月生於西鄭注曰乃命壺涿

驅水蠱遂罔螭滅短狐籀鯨鯢禮壺涿氏掌除水蠱涿音丁角反蠱音

公尸及罔謂罔兩也螭龍也短狐即蜮也籀音七亦

反說文曰刺也周禮鼈人掌以時籀魚鼈龜蜃鄭衆

注云籀謂用杖刺泥中搏取之然後方餘皇連舫舟張雲帆施蜺幃

靡颺風陵迅流發權歌縱水謳淫魚出著蔡浮湘靈

下漢女游方猶並也餘皇吳之船名也舫小船也音

浮疇帳也音並山反颺疾風也音楚疑反劉向列女

傳曰津吏之女中流奏河激之歌韓詩外傳曰瓠巴

鼓琴淫魚出聽淮南子野上有叢菁下有伏窟龜出

蔡地故以為名也湘靈舜妃溺於湘水為湘夫人也

見楚詞漢女水禽鴻鵠鴛鴦鷗鷺鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣

鷓乃麥斯寢戢翮其涯鷓鳥屬也爾雅曰鷓鴣今

子異物志云能沒於深水取魚而食之不生卵而孕

離於池澤間既胎而又吐生多者生入九女生五六

相連而出若絲緒焉水鳥而巢高樹之上鷺音步歷

反鷺音梯楊雄方言曰野鳧也甚小好沒水中膏可

以瑩刀劍魴鱖鱒鱣鯉鱠鱖樂我純德騰踊相隨

寢宿也

雖靈沼之白鳥孟津之躍魚方斯蔑矣鱣音緒似魴而弱鱗鱒音



而來王。南徼因九譯而致貢。朔狄屬象胥而來同。入

來助祭也。孔安國注尚書曰：西旅西戎遠國也。葱嶺西域山也。西河舊事曰：嶺上多葱，因以名焉。徼，塞之道也。九譯，謂九重譯語而通中國也。尚書大傳曰：周成王時，越裳氏重九譯而貢白雉。朔狄，北狄也。周禮

象胥，掌蠻夷戎翟之國使傳王之言而諭說焉。以和親之。鄭注云：通夷狄之言者曰象胥。其有才智者也。東方曰寄，南方曰象，西方曰狄，隄北方曰譯。此官正

為象者，周始有南越重譯來貢，隄是以名通言語之官。為象胥。

蓋安不忘危，治不忘亂，道在乎茲。斯周帝王之所以騰神武而折遐衝者也。安，于春秋曰晉平公欲攻齊，使范昭

觀焉。景公觴之，范昭曰：願請君之棄酌。景公曰：諾。范昭曰：飲晏子命徹尊。更之，范昭歸以報。晉平公曰：齊未可伐也。吾欲慙其君而晏子知之。仲尼

聞之，曰：起於尊俎之間而折衝千里之外。方今大漢

收功於道德之林，致平於仁義之淵。忽蒐狩之禮，闕

槃虞之佃。槃，樂也。虞，與娛同。闇昧不覩日月之光，聾昏不聞

雷霆之震。于今十二年為日久矣。亦方將刊禁臺之

祕藏，發天府之官常，由質要之故業，率典刑之舊章。

周禮八法四曰：官常以聽官理天府，掌祖廟之守。藏與其禁令，察羣吏之理，由用也。質要，契券也。采

清原嘉岐陽登俊，築命賢良，舉淹滯拔幽荒。清原地在河東

聞喜縣左傳曰：晉蒐于清原，作五軍。又楚椒舉曰：周武有孟津之誓，成有岐陽之蒐，淹滯有才德而未敘

也。者。察浮侈之華譽，顧介特之實功。聘畎畝之羣雅，宗

重淵之潛龍。華譽，虛譽也。介特，謂孤介特立也。畎畝，謂隱於隴畝之中也。群雅，謂大雅小雅

之人也。潛龍喻賢人隱也。乃儲精山藪。歷思河澤。目矚鼎俎。耳聽

康衢。營傳說於胥靡。求伊尹於庖厨。索膠鬲於魚鹽。

聽甯戚於大車。矚視也。音所解。反鼎俎。謂伊尹負鼎以干湯也。墨子曰。湯舉伊尹於庖厨。

之中。康衢。謂甯戚也。說苑曰。甯戚飯牛於康衢。擊車輻而歌。碩鼠傳說代胥靡。刑人築於傳巖之野。高宗

夢得。俾之昌言而宏議。軼越三家。馳騁五帝。悉覽休

祥。總括羣瑞。俾使也。昌當也。宏大也。前書楊雄曰。宏言崇議。軼過也。三家三皇也。遂棲

鳳凰於高梧。宿麒麟於西園。納焦僥之珍羽。受王母

之白環。韓詩外傳曰。黃帝時。鳳凰上帝東園。集帝梧。桐。食帝竹。實尚書中候曰。黃帝時。麒麟在園。

帝王紀曰。堯時。焦僥氏來貢。沒羽。西王母慕堯之德。來獻白環也。永逍遙乎宇內。與

二儀乎無疆。貳造化於后土。參神施於昊乾。超特達

而無儔。煥巍巍而無原。豐千億之子孫。歷萬載而永

延。禮樂既闕。北轅反旆。至自新城。背伊闕。反洛京。闕也。新城縣屬河南郡。

頌奏忤鄧氏。滯於東觀。十年不得調。罔見

子喪。自劾歸。融集云。時兄位子在融舍。物故融因是自劾而歸。太后聞之。怒

謂融。羞薄詔除。欲仕州郡。遂令禁錮之。融集云。時左將奏融遭兄

子喪。口劾而歸。離署當免官。帝曰。融典校祕書。不推忠盡節。而羞薄詔除。希望欲仕州郡。免官勿罪。禁錮

矣。六年。太后崩。安帝親政。召還郎署。復在講部。出為河

間王廩長史。時車駕東巡。岱宗。延光三年。融上東巡頌。帝

著。融長官名。夫字安。

著。融長官名。夫字安。

著。融長官名。夫字安。

著。融長官名。夫字安。

著。融長官名。夫字安。

著。融長官名。夫字安。



奇其文召拜郎中及北鄉侯卽位融移病去為郡功

曹陽嘉二年詔舉敦樸城門校尉岑起舉融徵詣公

車對策拜議郎

續漢書曰融對策於北宮端門

大將軍梁商表為從

事中郎轉武都太守時西羌反叛征西將軍馬賢與

護羌校尉胡疇征之而稽久不進詔知其將敗上疏

乞自劾曰今雜種詣羌轉相鈔盜宜及其未并亟遣

深入破其支黨而馬賢等處處留滯羌胡百里望塵

千里聽聲今逃匿避回漏出其後則必侵寇三輔為

民大害臣願請賢所不可用關東兵五千裁假

之號盡力率厲埋根行首以先吏士埋根言三旬之

中必克破之臣少習學藝不更武職猥陳此言必受

誣罔之辜昔毛遂廝養為眾所崇終以一言克定從

要毛遂趙平原君趙勝客也居門下三年時平原將與楚合從以毛遂備二十人數其十九人相與笑

之比至楚毛遂果按劍與楚定從楚立發兵救趙廝養賤人也臣懼賢等專守一城

言攻於西而羌出於東且其將士必有高克潰叛之

變左傳曰鄭使高克率師次於河上久而不召師潰而歸高克奔陳朝廷不能用又

陳星孛參畢參西方之宿畢為邊兵至於分野并州

是也參在申為晉分并州之地西戎北狄殆將起乎宜備二方尋

後漢書

七

竊起元曰

三入東觀

楊慎曰

流任遠水

之為難

而隴西羌反烏桓寇上郡皆卒如融言二遷桓帝時  
 為南郡太守先是融有事忤大將軍梁冀旨冀諷有  
 司奏融在郡貪濁免官髡徙朔方自刺不殊得赦還  
 復拜議郎重在東觀著述以病去官融才高博洽為  
 世通儒教養諸生常有千數涿郡盧植北海鄭玄皆  
 其徒也善鼓琴好吹箏達生任性不拘儒者之節居  
 宇器服多存侈飾嘗坐高堂施絳紗帳前授生徒後  
 列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者嘗欲訓左氏  
 春秋及見賈逵鄭眾注乃曰賈君精而不博鄭相博  
 而不精既精既博吾何加焉但著三傳異同說著章  
 經論語詩易三禮尚書列女傳老子淮南子離騷所  
 著賦頌碑誄書記表奏七言琴歌對策遺令凡二十  
 一篇初融懲於鄧氏不敢復違忤執家遂為梁冀草  
 奏李固又作大將軍西第頌以此頗為正直所羞年  
 八十八延熹九年卒于家遺令薄葬族孫日磾獻帝  
 時位至太傅三輔決錄注日磾字翁叔

論曰馬融辭命鄧氏逡巡隴漢之間將有意於居貞  
 乎隴漢之間謂客於漢陽時易既而羞曲士之節惜  
 屯卦初九曰磐桓利居貞

保編自有  
於熊

各兩語  
宛工

後漢列傳卷五十一

不貴之軀莊子曰曲士不可語於道者束於教也終以奢樂恣性黨附

成譏固知識能匡欲者鮮矣識性也夫事苦則矜全

之情薄生厚故安存之慮深老子曰人之輕死者以其求生生之厚也是以

輕登高不懼者膏靡之人也前書音義曰膏相也靡隨也謂相隨受刑之人

也莊子曰膏靡登高也不懼遺死生也此為矜全之情薄也坐不垂堂者千金之

子也前書鼂錯曰千金之子坐不垂堂此為安存之慮深也原其大略歸於所

安而已矣物我異觀亦更相笑也

初四日

晴明風寒為租稅紛擾心不得寧  
昔人讀書必在溪山豈欺我哉

後漢列傳卷五十一上終

後漢列傳卷五十一

蔡邕傳

蔡邕字伯喈陳留圉人也圉縣今汴州六世祖勳謝承書曰勳字

君好黃老平帝時為都令王莽初授以厭戎連率莽子

改隴西郡曰厭戎郡守曰連率勳對印綬俾天歎曰吾策名漢室死

歸其正昔曾子不受季孫之賜况可事二姓哉禮記曰曾

子有疾童子曰華而晄大夫之簣歟曾子曰然斯季

孫之賜也我未之能易也元起易簣曾元曰幸而至

於且請敬易之曾子曰爾之愛我也不如彼也君子

之愛人也以德細人之愛人也以姑息吾何求哉吾

得正而斃焉斯已矣舉扶而易之反遂攜將家屬逃

席未安而沒言雖臨死不失正道也

後漢列傳

卷五十一

十一

入深山與鮑宣卓茂等同不仕新室父稜亦有清白

行謚曰貞定公

鮑祖攜碑云攜字叔業有周之胄昔蔡叔沒成王命其子仲使踐諸侯之

位以周氏姓君其後也君曾祖父勳哀帝時以孝廉

長安郡長及君之身增修厥德順帝時以司空高

遷新蔡長年十九卒長子凌字伯

協於時垂翼華髮人壽不升年五十二

純行不差曰定 邑性篤孝母常滯病三年

暑節變未嘗解襟帶不寢寐者十旬母卒廬於冢側

動靜以禮有兇馴擾其室傍又木生連理遠近奇之

多往觀焉與叔父從弟同居三世不分財鄉黨高其

義少博學師事太傅胡廣好辭章數術天文妙操音

律桓帝時中常侍徐璜左悺等五侯桓恣聞邑善鼓

琴遂白天子勅陳畱太守督促發遣邑不得已行到

偃師稱疾而歸閑居翫古不交當世咸東方朔客難

及楊雄班固崔駰之徒設疑以自通

駰作 乃斟酌羣言避其是而矯其非

是也 作釋詁以

戒厲云爾有務世公子誨於華顛胡老曰

顛頂也華

也新序齊王對問丘甲曰士亦華髮墮顛而後可用

耳左傳宋司馬子魚曰雖及胡耆獲即取之杜預注

日胡耆元 蓋聞聖人之大寶曰位故以仁守位以財

聚人易曰聖人之大寶曰位何以 然則有位斯貴有

守位曰仁何以聚人曰財也

楊雄曰亦

富有辭藻

顧其筆

弱何大駭

經雅有餘

雄勁不足

財斯富行義達道士之司也故伊摯有負鼎之銜仲

尼設執鞭之言摯伊尹名也史記曰伊尹欲干湯而無由乃為有莘媵臣負鼎俎以滋味

說湯致於王道銜自媒銜也論語孔子曰行義以達其道又曰富而可求雖執鞭之士吾亦為之問禮滌

狼氏下士八人韓轅以辟道也甯子有清商之歌百里有豢牛之事

淮南子曰甯戚欲干齊桓公窮困無以自達於是為商旅將車以適於齊暮宿於郭門牛車下望見桓

公乃擊牛角而商歌桓公聞之曰真哉歌者非常人也命後車載之三齊記載其歌曰南山矸白石爛生

不遭堯與舜禪短布單衣適至爵從香飯牛薄夜半長夜漫漫何時旦公悅之以為大夫矸音岸削音尸

諫反百里奚虞大夫也史記趙良曰百里奚自鬻於秦衣褐食牛暮年而後桓公知之舉之牛口之下

夫如是則聖哲之通趣古人之明志也夫子生清穆

之世秉醇和之靈覃思典籍韞積六經安貧樂賤與

世無營沈精重淵抗志高冥包括無外綜析無形其

已久矣曾不能拔萃出羣揚芳飛文登天庭序彝倫

掃六合之穢慙清宇宙之埃塵連光芒於白日屬炎

氣於景雲瑞應圖曰景雲者太平之應也一日慶雲也時逝歲暮默而無

聞小字惑焉是以有云友今聖上寬明輔弼賢知崇

英逸偉不墜於地德弘者建宰相而裂土才羨者荷

榮祿而蒙賜盍亦回塗要至俛仰取容回曲也言履直道則不能

有所輯當世之利定不拔之功榮家宗於此時遺不

猶六經是  
道百中語

漢書卷五十一

滅之令蹤遺猶夫獨未之思邪何為守彼而不通此

彼謂貧賤此謂榮祿胡老傲然而笑曰若公子所謂觀曖昧之

利而忘昭哲之害專必成之功而忽蹉跌之敗者已

公子護爾斂袂而興曰胡為其然也謾然翁斂之胡貌音所六反

老曰居吾將釋汝居猶坐也釋解也昔自太極君臣始基太極

天地之始也易曰易有太極是生兩儀有羲皇之洪寧唐虞之至時大洪

也三代之降亦有緝熙五伯扶微勤而撫之手斯已

降天網縱人紘施王塗壞太極小崩隨日隨君臣土崩上

下瓦解淮南子曰武王伐紂左操黃鉞右執於是

者騁詐辯者馳說武夫奮略戰士講銳講習也電駭風

馳霧散雲披變詐垂詭以合時宜或畫一策而縉萬

金或談崇朝而錫瑞珪連衡者六印磊落合從者

組流離連衡謂張儀合從謂蘇秦並佩六國之印駢並也組綴也流離光彩見也隆貴

習積富無崖據巧陷機以忘其危夫華離蒂而莖條

去幹而枯女冶容而淫士背道而辜人毀其滿神疾

其邪利端始萌害漸亦牙速速方轂天天是加詩小雅曰

速速方轂天天是拯毛萇註云速速陋也鄭玄注云

穀祿也言鄙陋小人將貴而得祿也天殺也祿破之

也韓詩亦同此作穀者蓋謂小欲豐其屋房諸其家

後漢書

茅坤曰語  
二練有也

劉敞曰天  
天案文當  
在天

後漢書卷五十一

易豐卦上六曰豐其屋蔀其家王弼注是故天地否

閉聖哲潛形易文言曰天石門守晨沮溺耦耕顏歆

抱璞遽環保生戰國策齊宣王謂顏歆曰願先生與

非不實也然大璞不完士生鄙野選而祿焉非不貴

也而形神不全歌願得晚食以當肉安步以當車無

罪以當貴清靜以自娛知足矣歸反於璞則終身不

辱論語孔子曰蘧伯玉邦有道則仕邦無道則可卷

而懷之此為齊人歸樂孔子斯征雍渠駟乘逝而遺

保其生也史記曰衛靈公與夫人同車宦者雍渠參乘孔子

輕曰吾未見好德如好色者也於是醜之去衛適曹

遺輕謂若棄輕細之物而去言惡之甚也夫豈傲主而背國乎道不可以

傾也且我聞之日南至則黃鍾應融風動而魚上

糝賓統則微陰萌蕪葭蒼而白露凝月令仲冬律中

風也月令孟春東風解凍魚上冰又仲夏之月律中

蕪賓微陰謂一陰爻生也詩秦風曰蒹葭蒼蒼白露

為霜寒暑相推陰陽代興運極則化埋亂相承今大漢

紹陶唐之洪烈盪四海之殘災隆隱天之高拆絕地

之基組音古鄧反皇道惟融帝猷顯不氐氐庶類合

甘吮滋氐氐檢六合之羣品濟之乎雍熙群僚恭已

於職司聖主垂拱乎兩楹君臣穆穆守之以平濟濟

多士端委縉緹端委禮衣也左傳曰太伯端委以持

音宅鴻漸盈階振鷺克庭易曰鴻漸于陸鴻水鳥也

朝詩曰振振鷺鷺于下注云鷺白譬猶鍾山之玉泗

孫鑛曰不論何山珪

鳥也喻潔白之士羣集君之朝也

璧言德能

取密山之玉策拔之鍾山之陽尚書曰泗濱浮磬注

盈探磬泗

云水中見石可以為磬言鍾山多玉泗水多石喻漢

瘡夫亦安

多賢人索盡曩者洪源辟而四隩集武功定而干戈

能不索諸

也音所格反

殊不佳此

戰獫狁攘而吉甫宴城濮捷而晉凱入辟開也謂禹

幼子雲而

道之尚書曰四隩既宅隩居也音於六反武功定謂

可及崔

武王代紂詩周頌曰載戢干戈詩小雅曰薄伐獫狁

至於太原吉甫燕喜既多受神靈玄注曰言甫既伐

獫狁而歸天子以燕禮樂之也左傳晉與楚戰於城

濮楚師敗績故故當其有事也則簞笠並載擐甲揚

鋒不給於務當其無事也則舒紳緩佩鳴玉以

有餘裕夫世臣門子替御之族替御侍天隆其祿

豐其祿抱膺從容爵位自從攝須理髻餘官委貴其

進取也順傾轉圓不足以喻其便逡巡放屣不足以

况其易夫有逸羣之才人人有優瞻之智童子不問

疑於老成矐矐不稽謀於先生心恬澹於守高意無

為於持盈粲乎煌煌莫非華榮明哲泊焉不失所寧

泊猶賈誼狂淫振蕩乃亂其情貪夫殉財夸者死權鵬鳥

賦之文也言夸華者必死於權執也瞻仰此事體躁心煩闇謙盈之効

迷損益之數易曰天道虧盈而益謙又曰損益盈虛

孫鑛曰當作夫夫乃



後漢列傳

分短者不為不足長者不  
為有餘損益將何加焉  
騁駑駘於修路慕驥驥而

增驪卑俯乎外戚之門乞助乎近貴之舉榮顯未副

從而顛路路音步北反下獲熏胥之辜高受滅家之

誅前書曰史遷薰胥以刑音義云謂相薰蒸得罪也誅協韻音丁注反前車已覆襲軌

而驚曾不鑒禍以知畏懼惟悼哉害其若是也音

天高地厚踰而踰之詩小雅曰謂天蓋高不敢不踰謂地蓋厚不敢不踰怨

豈在明患生不思戰戰兢兢必慎厥尤且用之則行

聖訓也舍之則藏至順也九河盈溢非一四所防九

謂河水分為九道爾雅曰徒駭太史馬類帶甲

非一勇所抗防音音今子員匹夫以清字出庸可

水旱而累堯湯乎懼煙炎之毀燔何光芒之敢揚哉

煙炎煙火之微細者言常懼微細以致毀滅杜預注

且夫地將震而樞星直井無景則日陰食晏子見伯

昔吾見維星絕樞星散地其動乎見晏子春元首寬

則望舒朏侯王肅則月側望舒月也尚書太傳曰

朔而月見東方謂之側匿側匿則侯是以君子推微

達著尋端見緒履霜知冰踐露知暑時行則行時止

則止消息盈冲取諸天紀利用遭泰可與處否樂天

後漢列傳

三

知命持神任已。羣車方奔乎險路。安能與之齊軌。思  
 危難而自豫。故在賤而不恥。方將騁馳乎典籍之崇。  
 塗。休息乎仁義之淵藪。槃旋乎周孔之庭宇。揖儒墨  
 而與為友。舒之足以光四表。收之則莫能知其所有。  
 若乃丁千載之運。應神靈之符。闔闔闔。乘天衢。擁華  
 蓋而奉皇樞。古今注曰華蓋黃帝所作也與蚩尤戰  
 于涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉  
 因而作。納玄策於聖德。宣太平於中區。計合謀從。已  
 之圖也。勳績不立。予之辜也。龜風山翳。霧露不除。踴  
 躍草萊。祗見其愚。不我知者。將謂之迂。龜鳳喻聖人  
 霧露喻卑

也迂 脩業思真。棄此焉如。靜以俟命。不數不渝。數厭

也迂 百歲之後。歸乎其居。詩晉風也毛萇  
 注云居墳墓也 幸其獲稱。天

所誘也。罕漫而已。非已咎也。罕漫猶無所知聞  
 也非君子之咎也 昔伯

翳綜聲於鳥語。葛盧辯音於鳴牛。董父受氏於秦龍。

奚仲供德於衡軸。伯翳即秦之先伯益也能與鳥語  
 見史記葛盧東夷介國之君也介

葛盧脾於魯聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣問之如  
 其言晉太史蔡墨曰昔有董父實甚好龍能求嗜欲

以飲食之以服事帝舜帝賜姓曰董氏曰秦龍氏  
 奚仲薛之祖也世本曰奚仲作車衡軸也軸轅也 氏

氏興政於巧工。造父登御於驥驪。非子享土於善罔。

狼蹕取右於禽囚。倕舜之巧人也造父者秦之先也  
 為周穆王御驥驪耳之乘非子

亦秦之先善養馬周孝王使主馬於汧渭之間馬大蕃息分土為附庸邑之於秦牧圉養馬人也左傳曰戰於殽晉襄公縛秦囚使萊駒以戈斬之囚呼萊駒失戈狼睥取戈斬之遂以為車右睥音舒能反弓

父畢精於筋角飲飛明勇於赴流壽王創基於格五

東方要幸於談優弓工也闕子曰宋景公使弓為弓九年來見公公曰為弓亦

遲矣對曰臣精盡於弓矣獻弓而歸三日而死公張

弓東向而射矢踰西霜之山集彭城之東其餘力逸

勁飲羽於石梁呂氏春秋曰荆人飲飛入江斬蛟前

書武帝時吾丘壽王字子贛以善格五待制格五今

之箠也東方朔以善談笑俳優得上官効力於執蓋

幸班固曰朔應諧似優優謂戲也

弘羊據相於運籌僕不能參跡於若人故抱璞而優

遊前書上官桀武帝封為期門郎從上甘泉太風車

計為侍中於是公子仰首降階怛怛而避怛怛心慚也

胡老乃揚衡含笑援琴而歌衡眉目之間也歌曰

練余心兮浸大清滌穢濁兮存正靈和液暢兮神氣

寧情志泊兮心亭亭嗜欲息兮無由生蹕宇宙而遺

俗兮眇翩翩而獨征太清謂天也和液謂和氣靈液也亭亭孤峻之貌蹕猶越也音

丑效建寧三年辟司徒橋玄府玄甚敬待之出補河

平長召拜郎中校書東觀遷議郎邑以經籍去聖久

遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後學熹平四年乃與五

官中郎將堂谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾

孫鑿曰抱璞重語

後漢列傳

議郎張馴韓說大史令單颺等

堂谿姓也先賢行狀曰典字子度潁川人

為西鄂長

奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書冊於

碑元曰

碑使工鐫刻立於太學門外於是後儒晚學咸取正

皆邑一人

馬及碑始立其觀視及摹寫者車乘日千餘兩填塞

所書也後

街陌初朝議以州郡相黨人情比周乃制婚姻之家

八有謂也

及兩州人士不得對相監臨至是復有三互法謂婚

謂婚

婿之家及兩州人不得交互為官也謝承書曰史弼

遷山陽太守其妻鉅野薛氏女以三五自上轉拜平

原相是也禁忌轉密選用艱難幽冀二州久缺不補邕上

疏曰

伏見幽冀舊壤鎧馬所出鎧甲也左傳曰冀之北土馬之所生比

年兵飢漸至空耗今者百姓虛縣萬里蕭條縣音測

職經時吏人延屬而三府選舉踰月不定臣經怪其

事而論者云避三五十一州有禁常取二州而已又

二州之士或復限以歲月狐疑遲淹以失事會愚以

為三五之禁禁之薄者今但申以威靈明其憲命在

任之人豈不戒懼而當坐設三五自生畱閑邪昔韓

安國起自徒中朱買臣出於幽賤前以才宜還守本

邦前書安國字長孺梁人坐法抵罪居無幾天子使使者拜安國為梁內史起徒中為二千石買臣字翁子吳人家貧負薪賣以給食歌謳道中後拜會稽太守又張闒亡命擢授劇州

後漢列傳

卷之五十一

三

豈復顧循三五繼以末制乎

前書敞字子高河東人也為京兆尹坐與楊惲

厚善制免為庶人從闕下亡命數月冀州部有大賊天子思敞功使使者召拜為冀州刺史

三公

明知二州之要所宜速定當越禁取能以救時敞而

不顧爭臣之義苟避輕微之科選用稽滯以失其人

臣願陛下上則先帝蠲除近禁其諸州刺史器用可

換者無拘日月三五以差厥中書奏不省初帝好學

自造皇義篇五十章因引諸生能為文賦者本頗以

經學相招後諸為尺牘及工書鳥篆者皆加引召遂

至數十人說文曰牘書板也長一尺藝文志曰六

謂小篆蓋秦始皇使程邈所作也隸書亦程邈所獻

主於徒隸從簡易也繆篆謂其文屈曲纏繞所

以摹印草蟲書謂為蟲鳥之形所以書旅信也侍中

祭酒樂松賈護多引無行趣執之徒並待制鴻都門

下熹陳方俗閭里小事帝甚悅之待以不次之位又

市賈小民為宣陵孝子者復數十人悉除為郎中太

子舍人時頻有雷霆疾風傷樹拔木地震隕雹蝗蟲

之害又鮮卑犯境役賦及民六年七月制書引咎詰

羣臣各陳政要所當施行上封事曰臣伏讀聖旨

雖周成遇風訊諸執事宣王遭旱密勿祇畏無以或

楊伯獻奏

所云辟小

造作風說

離於時

謂小篆

蓋非此

顧起元曰

書寫之來

為人所輕

觀此可見

禱鑿山

禱字係

禱或

又曰

禱

禱

禱

禱

禱

禱

禱

禱

禱

亦有書力

後漢列傳

卷三十一

二十一

尚書金縢曰秋大熟未穫天大雷電以風王乃問

加諸史百執事詩大雅雲漢篇序曰宣王遇旱側身

修行欲消去之故大夫仍叔作雲漢之詩以美之密勿祇畏言勤勞戒懼也臣聞天降災

異綠象而至辟歷數發辟音普歷反史記曰霹靂陽氣之動也始刑誅

繁多之所生也風者天之號令所以教人也翼氏風角門風

者天之號令所以謹告人若者夫昭事上帝則自懷多福律遂也宗

廟致敬則鬼神以著國之大事實先祀典天子聖躬

所當恭事臣自在宰府及備朱衣宰府謂司徒橋玄府也朱衣謂祭官

也漢官儀曰漢家赤行齋者絳綺鞞鞞音文伐反迎氣五郊而車駕稀出四

時至敬屢委有司雖有解除猶為疎廢解除謂謝過也故

天不悅顯此諸異鴻範傳曰政悖德隱厥風發屋折

木坤為地道易稱安貞易坤文言曰地道也妻道也其象曰安貞之吉應地無疆

陰氣憤盛則當靜反動法為下叛夫權不在上則雹

傷物政有苛暴則虎狼食人貪利傷民則蝗蟲損稼

去六月二十八日太白與月相迫兵事惡之鮮卑犯

塞所從來遠今之出師未見其利上違天文下逆人

事誠當博覽眾議從其安者臣不勝憤懣謹條宜所

施行七事表左表左謂陳之於表左也猶今云如左如右

一事明堂月令天子以四立及季夏之節迎五帝於

後漢列傳

卷三十一

二十一

二十一

二十一

郊

天子居明堂各依其月布政故云明堂月令四立

其方并祭其方之帝季夏之方祭中央帝也

所以導致神氣祈福豐年清

廟祭也其方并祭其方之帝季夏之方祭中央帝也養老辟雍亦人禮化皆帝者之大

業祖祖宗所祗奉也而有司數以蕃國疎喪宮內產生

及吏卒小汗屢生忌故小汚謂病及死也竊見南郊齊戒未

嘗有廢至於它祀輒興異議豈南郊卑而它祀尊哉

孝元皇帝策書曰禮之至敬莫重於祭所以竭心親

奉以致肅祗者也又元和故事復申先典前後制書

推心懇惻而近者以來更任太史忘禮敬之大任禁

忌之書初信小故以虧大典禮事妻產者齊則不入

側室之所無廢祭之文也禮記曰妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之

夫齊則不入所謂宮中有卒三月不祭者謂士庶人

數堵之室共處其中耳儀禮曰有死於宮中者則為之三月不舉祭豈謂

皇姑之曠臣妾之衆哉自今齊制宜如故典庶答風

霆灾妖之異

二事臣闢國之將興至言數聞內知已政外見民情

是故先帝雖有聖明之姿而猶廣求得失又因灾異

援引幽隱重賢良方正敦樸有道之選危言極諫不

絕於朝。陛下親政以來，頻年災異，而未聞特舉博選之旨。誠當思省，述修舊事。使抱忠之臣，展其狂直，以解易傳政悖德隱之言。

三事。夫求賢之道，未必一塗。或以德顯，或以言揚。頃

者立朝之士，曾不以忠信見賞，恒被謗訕之誅。遂使

羣下結口，莫圖正辭。郎中張文前獨盡狂言，聖聽納

受，以責三司。臣子曠然，衆庶解悅。臣愚以為宜擢文

右職，以勸忠。 右用事之便 宣聲海內 博開政路

四事。夫司隸校尉諸州刺史，所以督察姦枉，分別

黑者也。伏見幽州刺史楊熹，益州刺史龐芝，涼州刺

史劉虔，各有奉公疾姦之心。熹等所糾，其効尤多。餘

皆枉撓，不能稱職。或有抱罪懷取，與下罔疾，綱網弛

縱，莫相舉察。公府臺閣，亦復默然。五年制書，議遣八

使，又令三公謠言奏事。 漢官儀曰三公聽採長史臧 否人所疾苦條奏之是為舉

謠言 是時奉公者欣然得志 邪枉者憂悸失色 未詳

斯議。所因寢息。昔劉向奏曰：夫執狐疑之計者，開羣

枉之門。養不斷之慮者，來讒邪之口。 語見 今始聞善

政旋復變易，足令海內測度朝政。宜追定八使，糾舉

顧起元曰 引口語亦 有違命



非法更選忠清平章賞罰平和也三公歲盡差其殿

最使吏知奉公之福營私之禍則衆災之原庶可塞

矣尚書大傳曰古者諸侯之於天

五事臣聞古者取士必使諸侯歲貢尚書大傳曰古者諸侯之於天

子三年一貢士一適謂之攸好德再適謂之賢賢三適謂之有功注云適猶得也季武之世

郡舉季廉又有賢良文學之選於是名臣輩出文武

並興漢之得人數路而已數路謂季廉賢良文學之類也夫書畫辭

賦才之小者匡國理政未有其能陛下即位之初先

涉經術聽政餘日觀省篇章聊以游意當代博奕非

以教化取士之本而誇生競利作者鼎沸其高者頗

引經訓風喻之言下則連偶俗語有類俳優或竊成

文虛冒名氏臣每受詔於盛化門差次錄第其未及

者亦復隨輩皆見拜擢既加之恩難復收改但守奉

祿於義已弘不可復使理人及仕州郡昔季宣會諸

儒於石渠章帝集學士於白虎通經釋義其事優大

文武之道所宜從之若乃小能小善雖有可觀孔子

以爲致遠則泥君子故當志其大者

六事墨綬長吏職典理人漢官儀曰秩六百石銅章墨綬也皆當以

何異今時  
之土

惠利為績。日月為勞。褒責之科。所宜分明。而今在任。無復能省。及其還者。多召拜議郎。郎中。若器用優美。不宜處之冗散。如有黷故。自當極其刑誅。豈有伏罪。懼考。及求遷轉。更相放効。臧否無章。先帝舊典。未嘗有此。可皆斷絕。以覈真偽。

勸於曰按

交孝三考

多一考字

嚴起元曰

秀文皇帝制喪服三十六日。雖繼體之君。父子至親。公卿列臣受恩之重。皆屈情從制。不敢踰越。今虛偽小人。本非骨肉。既無幸私之恩。又無祿仕之實。慟隱思慕。情何緣生。而羣聚山陵。假名稱孝。行不隱心。無所依。至有姦軌之人。通容其中。恒思皇后祖載之時。東郡有盜人妻者。亡在孝中。本縣追捕。乃伏其辜。虛偽雜穢。難得勝言。又前至得拜後。輩被遺。或經年

顧起元曰

虛偽至元

陵次。以暫歸。見漏。或以人自代。亦蒙寵榮。爭訟怨恨。凶凶道路。太子官屬。宜搜選。令德。豈有但取丘墓。凶醜之人。其為不祥。莫與大焉。宜遣歸田里。以明詐偽。書奏。帝乃親迎氣北郊。及行辟雍之禮。又詔宣陵。孝子為舍人者。悉改為承尉焉。光和元年。遂置鴻都門。

魏元口  
晉張華人  
人知之此

學畫孔子及七十二弟子像其諸生皆勅州郡三公  
舉用辟召或出為刺史太守入為尚書侍中乃有封  
侯賜爵者士君子皆恥與為列焉時妖異數見人相  
驚擾其年七月詔召邕與光祿大夫楊賜諫議大夫  
馬日磻議郎張華太史令單颺詣金商門引入崇德  
殿使中常侍曹節王甫就問災異及消改變故所宜  
施行邕悉心以對事在五行天文志又特詔問曰比  
災變互生未知厥咎朝廷焦心載懷恐懼每訪羣公  
卿士庶聞忠言而各存括囊莫肯盡心括囊喻閉口

尚能  
高能  
此

括結也

以邕經學深奧故密特稽問宜披露失得

指陳政要勿有依違自生疑諱具對經術以卓囊封

上漢官儀曰凡章表皆啓邕對曰臣伏惟陛下聖德

允明深悼灾咎褒臣末學特垂訪及非臣螻蟻所能

堪副斯誠輸寫肝膽出命之秋豈可以顧患避害使

陛下不聞至戒哉臣伏思諸異皆亾國之怪也天於

大漢殷勤不已故出妖變以當譴責欲令人君感

悟改危即安今灾有之發不於他所遠賜門垣近在

寺署其為監戒可謂至切蜺螽難化皆婦人干政之

所致也。前者乳母趙嬈，貴重天下，生則貴藏，侔於天府。死則丘墓踰於園陵。兩子受封，兄弟典郡。續以永樂門吏霍玉，依阻城社，又為姦邪。今者道路紛紛，復云有淫大人者，察其風聲，將為國患。宜高為隄防，明設禁令，深惟趙嬈以為至戒。趙嬈及霍玉也今聖意勤勤，思明邪正，而聞太尉張顥為玉所進，光祿勳偉璋也。璋姓名也。漢有姓偉，有名貪濁。又長水校尉趙瑗，音玄，蔡邕集瑗作玄。屯騎校尉蓋升，並叨時幸，榮富優足。宜念小人在位之咎，是恐引身避賢之福。伏見廷尉郭禧，純厚老成，光

大夫橋玄，聰達方真。故太尉劉寵，忠實守正。並宜為謀主。數見訪問，夫宰相大臣，君之四體，委任責成，優劣已分，不宜聽納小吏。雕琢大臣也。雕琢猶鑄削，以成其罪也。又尚方工技之作，鴻都篇賦之文，可且消息，以示惟憂。詩云：畏天之怒，不敢戲豫。天戒誠不可戲也。宰府孝廉士之高選，近者以辭合，不憤切責三公，而今並以小文超取，選舉開請，托之門廷，同士之典，眾心不厭。莫之敢言。厭伏也。音一葉反。臣願陛下忍而絕之，思惟萬機，以答天望。聖朝既自約厲，左右近臣亦宜從化。人自

抑損以寒谷戒則天道虧滿鬼神福謙矣臣以愚蒙

感激忘身敢觸忌諱手書具對夫君臣不密上有漏

言之戒下有失身之禍易曰君不密則失臣臣不密則失身願寢臣表

無使盡忠之吏受怨姦仇章奏帝覽而歎息因起更

衣曹節於後竊視之悉宣語左右事遂漏露其為邕

所裁黜者皆側目思報初邕與司徒劉郃素不相平

叔父衛尉質質字子文著漢職儀又與將作大匠楊球有隙球

即中常侍程璜女夫也璜遂使人飛章言邕實數以

私事請託於郃郃不聽邕含隱切志欲相中

是詔下尚書召邕詰狀邕上書自陳曰臣被強問以

大鴻臚劉郃前為濟陰太守臣屬吏張宛長休百日

休假也前書音義曰郃為司隸又託河內郡吏李奇

吏病滿百日當免也續漢志曰書及營護故河南尹羊陟侍御

為州書佐佐主幹文書

史胡母班郃不為用致怨之狀臣征營怖悸肝膽塗

地不知死命所在竊自尋案實屬宛奇不及陟班凡

休暇小吏非結恨之本與門姻家豈敢申助私黨如

臣父子欲相傷陷當明言臺閣具陳恨狀所緣內無

寸事而謗書外發宜以臣對與郃參驗臣得以學問

此碑  
碑六有實  
碑近西京

後漢百瑤  
碑六有實

特蒙褒異執事祕館操管御前姓名貌狀微簡聖心  
今年七月召詣金商門問以災異齋詔申旨誘臣使

言齋猶特也與會通

臣實愚戇唯識忠盡出命忘軀不顧後

害遂訊刺公卿內及寵臣實欲以上對聖問救消災

異規為陛下建康寧之計陛下不念忠臣直言宜加

掩蔽誹謗卒至使用疑怪盡心之吏豈得容哉詔書

每下百官各上封事欲以改政恐譴除凶致吉而言

者不蒙延納之福旋被陷破之禍今皆杜口結舌以

臣為戒誰敢為陛下盡忠奉乎臣季父質連見被

位在上列臣被蒙恩渥數見訪逮言事者因此欲陷

臣父子破臣門戶非復發糾姦伏補益國家者也臣

年四十有六孤特一身得託名忠臣歿有餘榮恐陛

下於此不復聞至言矣臣之愚冗職當咎患但前者

所對質不及聞前在金商門對事之時而衰老白首

橫見引逮隨臣摧沒并入阬塹誠實痛臣一入牢

獄當為楚毒所迫趣以飲章辭情何緣復聞趣音促

入代為章卻中口人姓名無可對飲猶隱

戮句質不并坐句乞則身死之日更生之年也惟陛

孫鑿曰飲章似見他

入代為章卻中口人姓名無可對

死期垂至冒昧自陳願身當辜

戮句質不并坐句乞

則身死之日更生之年也惟陛

下加餐為萬姓自愛於是下邕質於洛陽獄劾以仇

怨奉公議害大臣大不敬棄市事奏中常侍呂強愍

邕無罪請之帝亦更思其章有詔減死一等與家屬

髡鉗徙朔方不得以赦令除楊球使客追路刺邕客

感其義皆莫為用球又賂其部主使加毒害所賂者

反以其情戒邕故每得免焉居五原安陽縣即西安陽縣也

今勝邕前在東觀與盧植韓說等撰補後漢記會遭

事流離不及得成因上書自陳奏其所著十意猶前

志也邕別傳曰邕昔作漢記十意未及奏上遭事流

離因上書自陳曰臣既到徙所乘塞守烽燧在侯望

爰怖焦灼無心能復採筆成草故尚闕延誠知聖朝

不責臣謝但懷愚心有所不竟臣自在布衣常以為

漢書十志下盡王莽而止光武已來唯記紀傳無續

志者臣所事師故太傅劉廣知臣頗識其門戶略以

所有舊事與臣雖未備悉麤見首尾積累思惟二十

餘年不在其位非外史庶人所得摠述天誘其衷得

備著作郎建言十志皆當撰錄會臣被罪逐放邊野

恐所懷隨軀朽腐抱恨黃泉遂不設施謹先顛踣科

條諸志臣欲刪定者一所當接續者四前志所無臣

欲著者五及經典羣書宜摺摭木奏詔書所當依據

分別首目并書章左惟陛下留神省察臣謹因臨戎

長霍罔封上有律曆意第一禮意第二樂意第三郊

祀意第四天文意第五車服意第六分別首目連置章左帝嘉其才高

會明年大赦乃省邕還本郡邕自徙及歸凡九月焉

將就還路五原太守王智餞之酒酣智起舞屬邕邕

鮑元曰  
雖有此人  
呂強非常  
輩

不責  
所節取亦  
有實意可  
玩  
六門前疏  
見建曆志  
注

後漢列傳

不為報

屬猶勸也音屬

智者中常侍王甫弟也素貴驕慙於

賓客訴邕曰徒敢輕我邕拂衣而去智術之密告邕

怨於囚放謗訕朝廷內寵惡之邕慮卒不免乃叅命

江海遠跡吳會

張騰文上傳曰邕告吳人曰吾昔嘗

六可以為笛取用果有異聲伏酒長笛賦序云往來

依太山羊氏積十二年在吳吳人有燒桐以爨者邕

聞火烈之聲知其良木因請而裁為琴果有美音而

其尾猶焦故時人名曰焦尾琴焉初邕在陳留適其

鄰人有以酒食召邕者比往而主以酣焉客有彈琴

於屏邕至門試潛聽之曰愔

音愔也

以樂召我而有

殺心何也遂反將命者告主人曰蔡君向來至門而

去邕素為邦鄉所宗主人遽自追而問其故邕具以

告莫不憮然

憮猶怪也音武

彈琴者曰我向鼓絃見螳螂方

向鳴蟬蟬將去而未飛螳螂為之一前一卻吾心聳

然惟恐螳螂之失之也此豈為殺心而形於聲者乎

邕莞然而笑曰此足以當之矣中平六年靈帝崩董

卓為司空聞邕名高辟之稱疾不就卓大怒詈曰我

力能族人蔡邕遂偃蹇者不旋踵矣又切勅州郡舉

壽

壽

壽

孫鑿自意

扶宛然大

有妙致

能遊元

名高而遠

亂世宜

得免

後漢列傳

卷之五

七



孫鑿曰

後漢列傳

卷五十一

三十一

邕詣府邕不得已到署祭酒甚見敬重舉高第補侍御史又轉侍書御史遷尚書三日之間周歷三臺遷巴郡太守復留為侍中初平元年拜左中郎將從獻帝遷都長安封高陽鄉侯董卓賓客部曲議欲尊卓比太公稱尚父卓謀之於邕邕曰太公輔周受命翦商故特為其號今明公威德誠為巍巍然比之尚父愚意以為未可宜須關東平定車駕還反舊京然後議之車從其言初平二年六月地震卓以問邕邕對曰地動者陰盛侵陽臣下踰制之所致也前春郊天

公奉引車駕乘金華青蓋瓜畫兩轎遠近以為非宜

續漢志曰乘輿大駕公卿奉引皇太子皆安阜朱輪青蓋畫轎廣雅轎箱也卓於是改

乘阜蓋車卓重邕才學厚相遇待每集讌輒令邕鼓

琴贊事邕亦每存匡益然卓多自用邕恨其言少

從謂從弟谷曰董公性剛而遂非終難濟也吾欲東

奔兗州若道遠難達且避逃山東以待之何如谷曰

君狀異恒人每行觀者盈集以此自匿不亦難乎邕

乃止及卓被誅邕在司徒王允坐殊不意言之而歎

有動於色允勃然叱之曰董卓國之大賊幾傾漢室

故曰安  
又多自用  
用當依  
多自用

孫鑿曰  
三師論曰

後漢列傳

卷五十一

三十一

君為王臣所宜同忿而懷其私遇以忘大節今天誅有罪而反相傷痛豈不共為逆哉即收付廷尉治罪  
 邑陳辭謝乞黥首刖足繼成漢史士大夫多矜救之不能得太尉馬日磾馳往謂允曰伯喈曠世逸才多識漢事當續成後史為一代大典且忠孝素著而所坐無名誅之無乃失人望乎允曰昔武帝不殺司馬遷使作謗書流於後世凡史官記事善惡必書謂遷所著史記但是漢家不善之事皆為謗也非獨指武帝之身即高祖善家合之言武帝算縉推酤之類是也班固集云司馬遷著書成一家之言至以身陷刑故微文制幾貶損當世非誼士也方今國祚中衰神器不固不可令佞臣執筆在幼主右既無益聖德復使吾黨蒙其訕議日碑退而告人曰王公其不長世乎善人國之紀也制作國之典也滅紀廢典其能久乎邕遂死獄中允悔欲止而不及時年六十一搢紳諸儒莫不流涕北海鄭玄聞而歎曰漢世之事誰與正之兗州陳雷聞皆畫像而頌焉其撰集漢事未見錄以繼後史適作靈紀及十意又補諸列傳四十二篇因李傕之亂湮沒多不存所著詩賦碑誄銘讚連珠箴弔論議獨斷勸學釋誨敘樂大訓篆執祝文章表

箴弔論議獨斷勸學釋誨敘樂大訓篆執祝文章表

書記凡百四篇行於世

論曰意氣之感士所不能忘也流極之運有生所共

深悲也流極皆放也當伯喈抱鉗扭徙幽裔仰日月

而不見照燭臨風塵而不得經過謂迫促之命不其

意豈及語平日侍全人哉及解刑衣竄甌越潛舟江

壑不知其遠捷步深林尚若不密但願北首舊丘歸

骸先壟又可得乎董卓一旦入朝辟書先下分明枉

結信循三遷謂三日之間匡導既申狂僭屢革資同

人之先號得北叟之後易同人卦曰先號咷而後笑

入胡中人皆弔之叟日何知非福居數月其馬引

駿馬而歸人皆賀之叟日何知非禍及家富馬良與

子好騎墮而折髀人皆弔之叟日何知非福居一年

胡夷大入丁壯皆戰死者十九其子獨以跋之故子

父相保見屬其慶者夫豈無懷慶謂恩遇也懷思也

淮南子也左傳鄭伯見獲叔曰夫君子斷刑尚或為之不舉司寇行戮君為之不舉

杜注云不舉盛饌也况國憲倉卒慮不先圖於情變容而罰同

邪黨執政乃追怨子長謗書流後執政謂放此為戮

放音甫往及未或聞之典刑

贊曰季長戚氏才通情侈苑囿典文流悅音伎後謂

女樂之類音伎謂紗帳邕實慕靜心精辭綺斥言金商南

鼓琴吹笛之屬也

鑄百起

亦一

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

又曰亦

徂北徙

謂對事於金商門指斥而言無隱諱也

籍梁懷董名澆身毀

籍

謂融因籍梁冀卓貴幸為作西第頌懷董謂邕懷董卓之恩也澆薄也

劉放曰此卷內詔字多改作制字待詔作待制是也又言詔羣臣各言政要亦本是詔字蓋武去斤諱照此時悉回避照字後人既

已改還本字尚有遺者故爾

後漢列傳卷五十一終

文化甲戌



