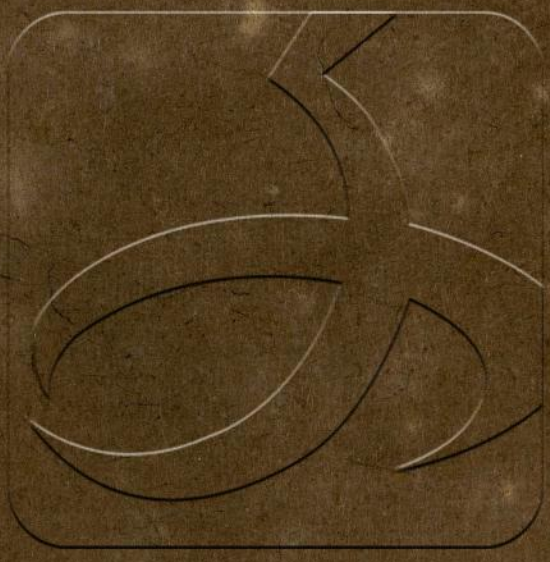




64.193
4437
4/2



TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007

東坡集卷之八十二

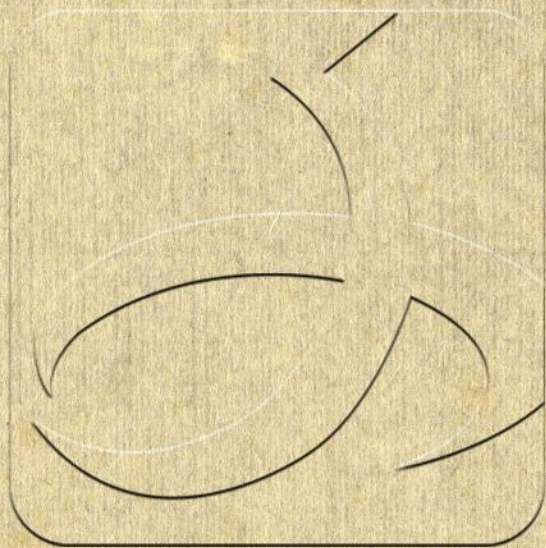
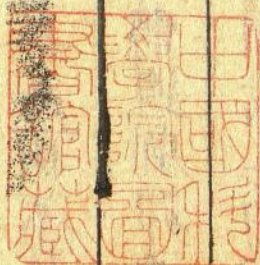
詩

古今體六十首

獨覺

瘴霧三年恬不怪反畏北風生
 體亦朝來縮頸似寒鴉
 焰火生薪聊一快
 紅波翻屋春風起
 先生默坐春風裏
 浮空眼灑散雲霞
 無數心花發桃李
 翛然獨覺午窓明
 欲覺猶聞醉鼾聲
 回首向來蕭瑟處
 也無風雨也無晴

謫居三適三首



且起理髮

安眠海自運浩浩潮黃宮日出露未晞鬱鬱濛濛松老櫛從我久
齒疎含清風一洗耳目明習習萬髮通少年苦嗜睡朝謁常怱怱
爬搔未云足已困冠巾重何異服轅馬沙塵滿風驟珂鞍響珂月
實與杻械同解放不可期枯柳豈易逢誰能書此樂獻與腰金公
午窓坐睡

蒲團盤兩膝竹几閑雙肘此間道路熟徑到無何有身心兩不見
息息安且久睡蛇本亦無何用鉤與手神凝疑夜禪體適劇卯酒
我生有定數祿盡空餘壽枯楊不飛花膏澤回衰朽謂我此爲覺
物至了不受謂我今方夢此心初不垢非夢亦非覺請問希夷叟

夜臥濯足

長安大雪年束薪抱衾裯雲安而無井斗水寬百憂今我逃空谷
孤城嘯鶴鶴得米如得珠食菜不敢留况有松風聲釜鬻鳴颼颼
瓦盎深及膝時復冷暖投明燈一爪翦快若鷹辭鞦天低瘴雲重
地薄海氣浮土無重腿藥獨以薪水瘳誰能更包裹冠履裝沐猴
上元夜過赴儋守召獨坐有感

使君置酒莫相違守舍何妨獨掩扉靜看月窓盤蟬蛸臥聞風幔
落蜘蛛燈花結盡吾猶夢香篆消時汝欲歸搔首淒涼十年事傳

柑歸遺滿朝衣

海南人不作寒食而以上已上家予携一瓢酒尋諸生皆出
矣獨老符秀才在因與飲至醉符蓋儋人之安貧守靜者也
老鴉銜肉紙飛灰萬里家山安在哉蒼耳林中太白過鹿門山下
德公回管寧投老終歸去王式當年本不來記取城南上巳日木
綿花落刺桐開

新居

朝陽入北林竹樹散疎影短籬盡丈間寄我無窮境舊居無一席
逐客猶遭屏結茅得茲地翳翳村巷永數朝風雨涼畦菊發新穎

俯仰可卒歲何必謀二四頃

倦夜

倦枕厭長夜小窓終未明孤村一犬吠殘月幾人行衰鬢久已白
旅懷空自清荒園有絡緯虛織竟何成

用過韻冬至與諸生飲酒

小酒生黎法乾糟瓦盎中芳辛知有毒滴瀝取無窮凍體寒初泫
春醅暖更饒華夷兩樽合醉笑一歡同里閭峩山北田園震澤東
歸期那敢說安訊不曾通鶴鬢驚全白犀圍尙半紅愁顏解符老
壽耳闔吳翁得穀鵝初飽亡貓鼠益豐黃薑收土辛蒼耳斫霜叢

兒瘦緣儲藥奴肥爲種松頻頻非竊食數數尙乘風河伯方夸若
靈媧自舞馮歸途陷泥淖炬火燎茅蓬膝上王文度家傳張長公
和詩仍醉墨戲海亂群鴻

縱筆三首

寂寂東坡一病翁白鬚蕭散滿霜風小兒悞喜朱顏在一笑那知
是酒紅

其二

父老爭看烏角巾應緣曾現宰官身谿邊古路三叉口獨立斜陽
數過人

其三

北船不到米如珠醉飽蕭條半月無明日東家知祀竈隻鷄斗酒
定膳吾

被酒獨行徧至子雲威微先覺四黎之舍

半醒半醉問諸黎竹刺藤稍步步迷但尋牛矢覓歸路家在牛欄
西復西

夜燒松明火

歲暮風雨交客舍凄薄寒夜燒松明火照室紅龍鸞快焰初煌煌
碧烟稍團團幽人勿心富貴總帳芬椒蘭珠煤綴屋角香滿

音請松
瀝也出

本草
注 流銅槃坐看十八公俯仰灰燼殘齊奴朝嬰蠟萊公夜長嘆
海康無此物燭盡更未闌

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數論此今斯言
乃驗

老去仍栖隔海村夢中時見作詩孫天涯已慣逢人日歸路猶欣
過鬼門三策已應思賈讓孤忠終未赦虞翻典衣剩買河源米屈
指新筍作上元

其二

不用長愁挂月村檳榔生子竹生孫海南勒竹每節生枝如竹竿大蓋竹孫也新巢語

燕還窺硯舊雨來人不到門春水蘆根看鶴立夕陽楓葉見鴉翻
此生念念隨泡影莫認家山作本元

追和戊寅歲上元

春鴻社鷺巧相違白鶴峰頭白板扉石建方欣洗滌廁姜龐不解
歎蠮螋一龕京口嗟春夢萬炬錢塘憶夜歸合浦賣珠無復有當
年笑我泣牛衣

澄邁驛通潮閣二首

倦客遙聞歸路遙眼明飛閣俯長橋貪看白鷺橫秋浦不覺青林
沒晚潮

餘生欲老海南村帝遣巫陽招我魂杳杳天低鷓沒處青山一髮
是中原

鉞笙詩并引

庚辰八月二十八日劉幾仲餞飲東坡中觴聞笙簫聲杳杳若
在雲霄間抑揚往返粗中音節徐而察之則出於雙鉞水火相
得自然吟嘯蓋食頃乃已坐客驚嘆得未曾有請作鉞笙詩記
孤松吟風細泠泠獨蠶長繅女媧笙陋哉石鼎逢彌明蚺虬竅作
蒼蠅聲鉞中宮尚自相賡昭文無虧亦無成東坡醉熟呼不醒但
云作勞吾耳鳴

藤州江下夜起對月贈邵道士

江月照我心江水洗我肝端如徑寸珠墮此白玉盤我心本如此
月滿江不湍起舞者誰歟莫作三人看嶠南瘴毒地有此江月寒
乃知天壤間何人不清安床頭有白酒盞若白露溥獨醉還獨醒
夜氣清漫漫仍呼邵道士取琴月下彈相將乘一葉夜下蒼梧灘

送邵道士彥肅還都嶠

乞得紛紛擾擾身結茆都嶠與仙隣少而寡慾顏常好老不求名
語益直許邁有妻還學道陶潛無酒亦從人相隨十日還歸去萬
劫清遊結此因

東坡集卷之三
和孫叔靜兄弟李端叔唱和

病骨瘦欲折霜鬢籊更疎
喜聞新國政兼得故人書
秉燭真如夢傾盃不敢餘
天涯老兄弟懷抱幾時攄

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和荅之

生還粗勝虞早退不如疎
垂死初聞道平生誤信書
風濤驚夜半疾病迭災餘
賴有蕭夫子幽懷得小摭

王進叔所藏書跋尾五首
原本選四

徐熙杏花

江左風流王謝家
盡携書畫到天涯
却因梅雨丹青暗
洗出徐熙

落墨花

趙昌四季

芍藥

倚竹佳人翠袖長
天寒猶著薄羅裳
揚州近日紅千葉
自是風流時世粧

躑躅

楓林翠壁楚江邊
躑躅千層不忍看
開卷便知歸路近
劍南樵叟爲施丹

寒菊

東坡集卷八十二
輕肌弱骨散幽葩真是青裙兩髻了便有佳名配黃菊應緣霜後
苦無花

和黃秀才鑒空閣

明月本自明無必孰爲境挂空如水鑒寫此山河影我觀大瀛海
巨浸與天永九州居其間無異蛇盤鏡空水南無質相照但耿耿
妄云桂兔墓俗說皆可屏我游鑒空閣缺月正凄冷黃子寒無衣
對月句愈警借君方諸淚一沐管城頽誰言小叢林清絕冠五嶺
題馮通直明月湖詩後

墮月湖聞道咩江空抱珥年來合浦自還珠請君多釀蓮花酒準
擬王喬下履舄

次韻鄭介夫

一落泥塗迹愈深尺薪如桂米如金長庚到曉空陪月太歲今年
合守心相與齧瓊持漢節何妨振履出商音孤雲倦鳥空來往自
要閑飛不作霖

昔在九江與蘇伯固唱和其略曰我夢扁舟浮震澤雪浪橫
江千頃白覺來滿眼是廬山倚天無數開青壁蓋實夢也昨
日又夢伯固手持乳香嬰兒示予覺而思之蓋南華賜物也

豈復與伯固相見於此耶今得來書已在南華相待數日矣
感歎不已故先寄此詩

扁舟震澤定何時滿眼廬山覺又非春草池塘惠連夢上林鴻鴈
子卿歸水香知是曹溪口眼淨同看古佛衣不向南華結香火此
生何處是真依

次韻詔倅李通直

一篇瀧吏可書紳莫向長沮更問津老去常憂伴新鬼歸來且喜
是陳人曾陪令尹蒼髯古又見郎君白髮新回首天涯一惆悵却
登梅嶺望楓宸

伯時畫其弟亮功舊宅圖

樂天蚤退今安有摩詰長閑古亦無五畝自栽池上竹十年空看
朝川圖近聞陶令開三徑應許揚雄寄一區晚歲與君同活計如
雲鵝鴨散平湖

贈龍光長老

斫得龍光竹兩竿持歸嶺北萬人看竹中一滴曹溪水漲起西江
十八灘

過嶺

暫著南冠不到頭却隨北鴈與歸休平生不作兔三窟今古何殊

東坡集卷之三
六
貂一丘當日無人選臨賀至今有廟祀潮州劍關西望七千里乘
興真爲玉局游

留題顯聖寺

泐泐疎林集晚鴉孤村煙火梵王家幽人自種千頭橘遠客來尋
百結花浮石已乾霜後水焦坑閑試雨前茶祇疑歸夢西南去翠
竹江村繚白沙

張競辰永康所居萬卷堂

君家四壁如相如卷藏天祿吞石渠豈惟鄴侯三萬軸家有世南
行秘書兒童拍手笑何事笑人空腹談經義未許中郎得異書且
共揚雄說音字清江縈山碧玉環下有老龍千古閑知君好事家
有酒化爲老人夜扣關留侯之孫書滿腹玉函寶方何用讀濠梁
空復五車多圯上從來一篇足

次韻法芝舉舊詩

春來何處不歸鴻非復羸牛踏舊蹤但願老師真似月誰家甕裏
不相逢

夢中作寄朱行中

舜不作六器誰知貴璠哀哉楚狂士抱璞號空山相如起睨柱
頭壁與俱還何如鄭子產有禮國自閑雖微韓宣子鄙夫亦辭環

東坡集卷之三
至今不貪寶凜然照塵寰

送淡公二首

燕本冰雪骨越淡蓮花風五言雙寶刀
聯響高飛鴻翰死錢舍人詩韻鏗雷公識本不識淡仰詠嗟無窮
清韻生物表朗玉傾壺中常於冷竹坐相語
道意冲崧洛興不薄稽江事難同明日若不來
我作黃石翁何以兀其心爲君學虛空

其二

坐重青草公意合滄海濱渺渺獨見水悠悠不聞八鏡浪洗手
浹刻花入心春雖然防外觸眼前遶衣新行當譯文字慰此吟慙慙

上韓持國

韓氏三虎秉樞極中有一虎似偉節端居隱几學無心夙駕入朝
常正色犯時獨行太岷岷回天不忌眞藥石輦致歸來荷二聖推
排使至有衆力吾儕小人但飽飯不有君子何能國西湖醉臥春
水船如何爲人作豐年

黃州

南山一尺雪雪盡山蒼然澗谷深自暖梅花應已繁使君厭騎從
車馬留山前行歌招野叟共步青林間長松得高蔭盤石堪醉眠
祇樂聽山鳥携琴寫幽泉愛之欲忘返但苦世俗牽歸來始覺遠

明月高峰顛

常山贈劉鑑

劉侯年少日駿馬拊便面援弓鴈自落不待白羽貫

古風

精神洞元化白日昇高旻俯仰凌倒景龍行逸如神半道過紫府
弭節聊逡巡金床設寶几璀璨明月珎仙者二三子眷然骨肉親
飲我霞石盃放盃恍如春遂朝玉虛上冠劍班列真無端拜失儀
放棄今自新雲霄難遽返下土多埃塵淮南守天庖嗟我復何人

遊杭州山

山平村塢遊野寺鐘相荅晚陰失林莽落日猶在塔行招兩社僧
共步青山月送客渡石嶠迎客出林樾幽尋本真性往事聽徐說
錢王方壯年此邪事輕俠鄉人都貧賤異類識英傑立石像興王
遺址今岌峩功勳三吳定富貴四海甲歸來父老藏崇高畏傾壓
詩人工譏病此欲恣挑扶流傳後世人談笑資口舌是非今已矣
興廢何倉卒持歸問禪翁笑指浮漚沒

遊三遊洞遊洞之日有亭吏乞詩既爲留三絕句於洞之石
壁明日至峽州吏又至意若未足乃復以此授之

一徑遶山翠縈紆去似蛇忽驚溪水急爭看洞門呀滑磴攀秋蔓

東坡集卷之三
三
飛橋踏古槎三屏迎北吹一穴向西斜歎息煙雲老追思歲月遐
唐人昔未到古俗此爲家洞暖無風雪山深富鹿豨相逢衣盡草
環坐髻應髻竈突依巖黑樽罍就石窪洪荒無傳記想像在羲媧
此事今安有遺蹤我獨嗟山翁勸留句強爲寫槎牙

無題

引手攀紅櫻櫻紅落如線仰首看紅日紅日走如箭年光與時景頃
刻互衰變何當血肉身安得常強健人心苦執迷富貴憂貧賤憂
色常在眉歡容不上面吾今頭半白把鏡非不見惟應花下盃更
待他人勸

古意

兒曹鞭笞學官府翁憐兒癡旁笑侮翁出坐曹鞭復呵賢於群兒
能幾何兒曹鞭人以爲戲公怒鞭人血流地等爲戲劇誰復先我
笑爲翁兒更賢

食檳榔

月照無枝林夜棟立萬礎渺渺雲間扇陰此九月暑上有垂房子
下繞絳刺禦風欺紫鳳卵雨暗蒼龍乳裂包一墮地還以皮自煮
北客初未諳勸食俗難阻中虛畏泄氣始嚼或半吐吸津得微甘
著齒隨亦苦面目太嚴冷滋味絕媚嫵誅彭勳可策推轂勇宜賈

瘴風作堅頑導利時有補藥儲固可爾果錄詎用許先生失膏梁
便腹委敗鼓日啖過一粒腸胃爲所侮雷股臍腎藜藿腐亭午
書燈看膏盡鉅漏歷歷數老眼怕少睡竟使赤背努渴思梅林燕
饑念黃獨舉奈何農經中收此困羈旅牛舌不餉人一斛肯多與
乃知見本偏但可酬惡語

古離別送蘇伯固

三度別君來此別真遲暮白盡老髭鬚明日淮南去酒罷月隨人
淚濕花如霧後夜逐君還夢遶湖邊

一作路
江南

雷州

荔子無幾何黃柑遽如許遷臣不惜日恣意移寒暑層巢俯雲木
信美非吾土草芳自有時鸚鵡何關汝

其二

舊時日南郡野女出成群此去尙應遠東風已如雲
毳毼託絲布相就通殷懃可憐秋胡子不遇卓文君

妬佳月

狂雲妬佳月怒飛千里黑佳月了不嗔曾何汗潔白爰有謫仙人
舉酒爲三客今夕偶不見沈瀾念風伯母煩風伯來彼也易滅沒
支願少待之寒空淨無迹粲粲黃金盤獨照一天碧玉繩慘無輝

玉露洗秋色浩瀚
玻璃瓊瑤和光入胸臆
使我能永延約君爲莫逆
奉和成伯大雨中會客解嘲

樂事難并真實語
坐排用意多乖誤
興來取次或成懽
瓦鉤却勝黃金注
我生禍患久不擇
肯爲一時風雨阻
天公變化豈有常
明月行看照歸路

和公濟飲湖上

昨夜醉歸還獨寢
曉來宿雨鳴孤枕
扁舟小棹截湖來
正見青山駭雲錦
須知老人興不淺
莫學公榮不共飲
與君歌鼓樂豐年
喚取千夫食陳廩

贈僧

道人自嫌三世將
棄家十年今始壯
玉骨猶含富貴餘
漆瞳已吸人天上
去年相見古長干
衆中矯矯如翔鸞
今年過我江西寺
瘦已作霜松寒朱顏
不辨供歲月風中
蒿火湯中雪好問
君家世面翁乞得
摩尼照生滅莫學
王郎與支遁臂鷹
走馬憐神駿還君
畫圖君自收不如
木人騎土牛

次韻黃夷仲茶磨

前人初用茗飲時
煮之無間葉與骨
浸窮厥味曰始用
復計其初碾方出
計盡功極至於磨
信哉智者能創物
破槽折杵向墻角
亦

其遭遇有伸屈歲久講求知處所住者山自衡山窟巴蜀石上強
鐫鑿理疎性軟良可咄予家江陵遠莫致屋土何人爲披拂

西山戲題武昌王居士并引

予往在武昌西山九曲亭上有題一句玄鴻橫號黃榭峴九曲
亭卽吳王峴山一山皆榭葉其旁卽元結陂湖也荷花極盛因
爲對云皓鶴下浴紅荷湖坐客皆笑同請賦此詩

江干高居堅關扃犍耕躬稼角掛經笥竿繫舸菰菱隔笳鼓過軍
鷄狗驚解襟顧景各箕踞繫劍賡歌幾舉觥荆筭供膾愧攪聒乾
鍋更曼甘瓜羹

東坡集卷之八十三

詩

古今體四十五首

揚州以土物寄少游

鮮鯽經年秘醯醢團臍紫蟹脂填腹後春蓴茁活如酥先社薑芽
肥勝肉烏子纍纍何足道點綴盤餐亦時欲淮南風俗事瓶罌方
法相傳竟留蓄且同千里寄鵝毛何用孜孜飲麋鹿

再過泗上二首

眼明初見淮南樹十客相逢九吳語旅程已付夜帆風客睡不妨

背船雨黃柑紫蟹見江海紅稻白魚飽兒女慙慙買酒謝船師千
里勞君勤轉櫓

其二

繫舟淮北雨折軸繫舟淮南風斷橋客行有期日月疾歲事欲晚
霜雪驕山根浪頭作雷吼縮手敢試舟師篙不用燃犀照幽怪要
須拔劍斬長蛟

龐公

襄陽龐公少檢束白髮不髡亦不俗世所奔趨我獨棄我已自餘
彼不足鹿門有月樹下行虎溪無風舟上宿不識當時捕魚客但

愛長康畫金粟杜口如今不復言龐公爲人老翁

華屋

戲書

五言七言正見戲三行五行亦偶爾我性不飲只解醉正如春風
弄羣卉四十年來同幻事老去何須別愚智占人不佳亦不滅我
今不作亦不止寄語悠悠世上人浪生浪死一塵埃洗墨無池筆
無塚聊爾作戲悅我神

食雉

雄雉曳脩尾驚飛向日斜空中紛格鬪綵羽落如花喧呼勇不顧
投網誰復嗟百錢得一雙新味時所佳烹煎雜鷄鶩爪距漫槎牙
誰知化爲蜃海上落飛鷗

初發嘉州

朝發鼓闐闐西風獵畫旃故鄉飄已遠
往意浩無邊錦水細不見蠻江清更鮮
奔騰過佛脚曠蕩造平川野市有禪客
釣臺尋暮煙相期定先到久立水潺潺

是日期鄉僧家一會別釣魚臺下

過宜賓見夷牢亂山

江寒晴不知遠見山上日朦朧含高峰
晃蕩射峭壁橫雲忽飄散翠樹紛歷歷
行人挹孤光飛鳥投遠碧蠻荒誰復愛
禮秀安可適豈無避世士高隱鍊精魄
誰能從之遊路有豺虎迹

夜泊牛口

日落江霧生繫舟宿牛口居民偶相聚
三四依古柳負薪出深谷見客喜且售
煮蔬爲夜餐安識肉與酒朔風吹茅屋
破壁見星斗兒女自咿嚶亦足樂且久
人生本無事苦爲世味誘富貴耀吾前
貧賤獨難守誰知深山子甘與麋鹿友
置身落蠻荒生意不自陋今子獨何者
汲汲強奔走

牛口見月

掩窓寂已睡月脚垂孤光披衣起周覽
飛露洒我裳山川同一色浩若涉大荒
幽懷耿不寐四顧獨彷徨忽憶丙申年
京邑大雨雩蔡河中夜決橫浸國南方
車馬無復見紛紛操棧郎新秋忽已晴

九陌尙汪洋龍津觀夜而燈火亦煌煌新月皎如書疎星弄寒芒
不知京國喧謂是江湖鄉今來牛日渚見月重凄凉却思舊遊處
滿陌沙塵黃

舟中聽大人彈琴

彈琴江浦夜漏永歛衽竊聽獨激昂風松瀑布已清絕更愛玉珮
聲琅璫自從鄭衛亂雅樂古器殘缺世已忘千年寥落獨琴在有
如老仙不歿閱興亡世人不容獨反古強以新曲求鏗鏘微音淡
弄忽變轉數聲浮脆如笙簧無情枯木今尚爾何況古意墮渺茫
江空月出人響絕夜闌更請彈文王

泊南牛口期任遵聖長官到晚不及見復來

江上有微徑深榛煙雨埋崎嶇欲取別不見又重來下馬未及語
固已慰長懷江湖涉浩渺安得與之偕

江上看山

船上看山如走馬倏忽過去數百群前山槎牙忽變態後嶺雜沓
如驚奔仰看微逕斜繚繞上有行人高縹緲舟中舉手欲與言孤
帆南去如飛鳥

黃牛廟

江邊石壁高無路上有黃牛不服箱廟前行客拜且舞擊鼓吹簫

屠日羊山下耕牛苦磽确兩角磨崖四蹄濕青芻半束長苦饑仰
看黃牛安可及

荆門惠泉

泉源從高來走下隨石脉紛紛白沫亂隱隱蒼崖圻榮回成曲沼
清澈見肝膈漉瀉爲長溪奔駛蕩蛙蠅初開不容梳漸去已如帛
傳聞此山中神物懶遭謫不能致雷雨灑灑吐寒碧遂令山前人
千古灌稻麥

涑陽早發

富貴本先定世人自榮枯鶯鷺好名心嗟我豈獨無不能便退縮
但使進少徐我行念西國已分田園蕪南來竟何事碌碌隨商車
自進苟無補乃是懶且愚人生重意氣出處夫豈徒永懷江陽叟
種藕春滿湖

八陣磧

平沙何茫茫髣髴見石苑縱橫滿江上歲歲沙水齧孔明歿已久
誰復辨行列神兵非學到自古不留訣至人已心悟後世徒妄說
自從漢道衰蜂起盡奸傑英雄不相下禍難久連結驅民而無煙
戰野江流血萬人賄一擲殺盡如沃雪不爲久遠計草草常無法
孔明最後起意欲掃群孽崎嶇事節制隱忍久不決志大遂成迂

歲月去如瞥六師紛未整一旦英氣折唯餘八陣圖千古壯夔峽

渚宮

渚宮寂寞依古郢楚地荒茫非故基二王臺閣已鹵莽相東王何高氏

况遠問縱橫時楚王獵罷擊靈鼓猛士操舟張水嬉釣魚不復數
魚鰲大鼎千石烹蛟螭當時郢人架宮殿意思絕妙般與倅飛樓
百尺照湖水上有燕趙干娥眉臨風揚揚意自得長使宋王作楚
詞秦兵西來取鍾簾故宮禾黍秋離離千年壯觀不可復今之存
者蓋已卑池空野迥樓閣小惟有深竹藏狐狸臺中絳帳誰復見
臺下野水浮清漪綠窓朱戶春晝閉想見深屋彈朱絲腐儒亦解
愛聲色何用白首談孔姬沙泉半涸草堂在破窓無紙風颼颼陳
公蹤跡最未遠七瑞寥落今何之百年人事知幾變直恐荒廢成
空坡誰能爲我訪遺迹草間應有湘東碑

出峽

入峽喜巉崑出峽愛平曠吾心淡無累遇境卽安暢東西徑千里
勝處頗屢訪幽尋遠無厭高絕每先上前詩尚遺略不錄久恐忘
憶從巫廟回中路寒泉漲汲歸真可愛翠碧光滿盞忽驚巫峽尾
岩腹有穿壙仰見天蒼蒼石室開南嚮宣尼古廟宇叢木作幃帳
鐵楯橫半空俯瞰不計丈古人誰架構下有不測浪石竇見天困

瓦棺悲古塋新灘阻風雪村落去携杖亦到龍馬溪茆屋沽村釀
玉虛悔不至實爲舟人誑聞道石最奇寤寐見怪狀峽山富奇偉
得一知幾喪苦恨不知名歷歷但想像今朝脫重險楚水渺平蕩
魚多客庖足風順行意王追思偶成篇聊助舟人唱

巫山

瞿塘迤邐盡巫峽崢嶸起連峰稍可恠石色變蒼翠天工運神巧
漸欲作奇偉塊軋勢方深結構意未遂旁觀不暇瞬步步造幽遠
蒼崖忽相逼絕壁凜可憐仰觀八九頂俊爽凌顛氣晃蕩天宇高
崩騰江水沸孤超兀不讓直拔勇無畏攀緣見神宇憇坐就石位

巉巖隔江波一一問廟吏遙觀 如女石綽約誠有以俯首見斜巖
拖霞弄脩帔人心隨物變遠覺含深意野老笑吾劣少年嘗屢至
去隨猿猱上反以繩索試石笋倚孤峰突兀殊不類世人喜神恠
論說驚幼稚楚賦亦虛傳神仙安有是次問掃擅竹云此今尙爾
翠葉紛下垂婆娑綠鳳尾風來自偃仰若爲神物使絕頂三有碑
詰曲古篆字老人那解讀偶見不能記窮探到峰背採斫黃楊子
黃楊生石上堅瘦紋如綺貪心去不顧澗谷千尋縋山高虎狼絕
深入坦無忌洪濛草樹密蒼蒼雲霞賦石竇有洪泉甘滑如流髓
終朝自盥漱冷冽清心胃浣衣掛樹梢磨斧就石鼻徘徊雲日晚

歸意念城市不到今十年衰老筋力憊當時伐殘木牙葉已如臂
忽聞老人說終日爲嘆喟神仙固有之難在忘勢利貧賤爾何愛
棄去如脫屣嗟爾若無還絕糧應不歎

清遠卅中寄耆老

小寒初渡梅花嶺萬壑千岩皆入境清遠聊爲泛宅行一夢分明
墮鄉井覺來滿眼是湖山鴨綠波縹鳳凰影海陵居士無雲梯歲
晚結廬潁水湄山腰自懸蒼玉珮野馬不受黃金羈門前車蓋獵
獵走笑倚清流數鬢絲汀洲相見春風起白蘋吹花散烟水萬里
飄蓬未得歸目斷滄浪淚如洗北鴈南來遺素書苦言大浸沒我
廬清齋十日不燃鼎曲突往往巢龜魚今年玉粒賤如水青銅欲
買囊已虛人生百年如寄爾七十朱顏能有幾有子休論賢與愚
倪生枉却帶經鋤天南看取東坡叟可是平生廢讀書

贈山谷子

黃童三尺世無雙筆頭滾滾懸秋江不憂老子難爲父平生崛強
今心降我來喜共阿戎語應敵縱橫如急雨生子還如孫仲謀豚
犬謾多何足數黃家小兒各拾得眉如長松眼如漆只今數歲已
動人老人留眼看他日笑君老蚌生明珠自笑此物吾家無君當
置酒我當賀有兒傳業更何須

東坡集卷之三
次韻水官詩并引

淨因大覺璉師以閻立本畫水官遺編禮公公既報之以詩謂
某汝亦作某頌首再拜次韻仍錄二詩爲一卷以獻

老泉詩

水官騎蒼龍龍行欲上天手攀時且在浩若乘風船不知幾何長
足尾猶在淵下有二從臣左右乘魚鼉雙鑠相顧視風舉衣袂翻
女子侍君側白頰垂雙鬟手執雉尾扇容如未開蓮從者八九人
非鬼非戎蠻出水未成列先登揚旗旛長刀擁旁牌白羽注強拳
雖服甲與裳狀貌猶鯨鱣水獸不得從仰面以手攀空虛走雷霆

雨雹晦九川風師黑虎囊面目皆塵烟翼從三神人萬里朝六
我從大覺師得此詭恠編畫者古閻子于今三百年見者誰不愛
予者誠已難在我猶在子此理寧非禪報之以好詞何必畫在前

次韻

高人豈學畫用筆乃其天譬如善游人一一能操船閻子本逢掖
疇昔暮雲淵丹青偶爲戲染指初嘗愛之不自已筆勢如風翻
傳聞正觀中左衽解椎髻南夷羞白雉佛國貢青蓮詔令擬王會
別殿寫戎蠻熊冠金絡額豹袖擁旛旛傳人應門內俯伏脫劍峯
天姿儼龍鳳雜沓朝鵬鯨神功與絕跡後世兩莫攀自從李氏亡

群盜竊山川長安三日火至寶隨飛烟尚有脫身者漂流出東關
三官豈容獨得此今已編吁嗟至神物會合當有年京城諸權貴
欲取百計難贈以玉如意豈能動高禪信應一篇詩皎若畫在前

大雪獨留尉氏

古驛無人雪滿庭有客冒雪來自北紛紛笠上已盈寸下馬登堂
面蒼黑苦寒有酒不能飲見之何必問相識我酌徐徐不滿觥看
客倒盡不留濕千門晝閉行路絕相與笑語不知夕醉中不復問
姓名上馬忽去橫短策

寄周安孺茶

大哉天宇內植物知幾族靈品獨標奇迥超凡草木名從姬且始
漸播桐君錄賦詠誰最先厥傳惟杜育唐人未知好論者始於陸
常李亦清流當年慕高躅遂使天下士嗜此偶於俗豈但中土珍
兼之異邦鬻鹿門有佳士博覽無不矚邂逅天隨翁篇章互賡續
開園顧山下屏跡松江曲有興卽揮毫燦然存簡牘伊予素寡愛
嗜好本不篤越自少年時低回客京輶雖非曳裾者庇蔭或率屋
頗見紈綺中齒牙厭梁肉小龍得屢試糞土視珠玉鳳與葵花
碓碓雜魚目貴人自矜惜捧玩且緘櫝未數日注卑定知雙井辱
於茲自研討至味識五六自爾入江湖尋僧訪幽獨高人固多暇

探窈亦頗熟聞道早春時携籬赴初旭驚雷未破蕾采采不盈掬
 旋洗玉泉蒸芳馨豈停宿須臾布輕縷火候謹盈縮不憚頃間勞
 經時廢藏蓄絲筒淨無染箬籠勻且複苦畏梅潤侵暖須人氣燠
 有如剛耿性不受纖芥觸又若廉夫心難將微穢瀆晴天敞廬府
 石碾破輕綠永日遇閑賓乳泉發新馥香濃奪 蘭露色嫩欺秋菊
 閩俗競傳誇豐腴面如粥自云葉家白頗勝中山醪好是一杯深
 午窓春睡足清風擊兩腋去欲凌鴻鵠嗟我樂何深水經亦屢讀
 陸子咤中冷次乃康王谷蠡培頃嘗甌器走 僮僕如今老且懶
 細事百不欲美惡兩俱忘誰能強追逐薑鹽拌 白土稍稍從書蜀

尚欲外形體安能狗心腹由來薄滋味日飯止脫粟外慕既已矣
 胡為此羈束昨日散幽步偶上天峰麓山圃正春風蒙茸萬旗簇
 呼兒為佳客採製聊亦復地僻誰我從包藏置厨麓何嘗較優劣
 但喜破睡速况此夏日長人間正炎毒幽人無一事午飯飽蔬菽
 困臥北窓風風微動窓竹乳甌十分滿人世真局促意爽飄欲仙
 頭輕快如沐昔人固多癖我癖良可贖為問劉伯倫胡然枕糟麴

寄傲軒

先生英妙年一掃千鬼禿仕進固有餘不肯踐場屋通闔何所傲
 傲名非傲俗定知軒冕中享榮不償辱豈無自安計得失猶轉轂

先生獨揚揚憂患莫能瀆得如虎挾乙失若龜藏六茅簷聊寄寓
俛仰亦自足東坡無邊春方寸盡藏蓄醉哦傍若無獨有一樽醪
床頭車馬道殘月掛疎木朝客紛擾時先生睡方熟

孔周翰嘗為仙源令中秋夜以事留於東武官舍時陳君榮

右王君建中皆在郡其後十七年中秋周翰持節過郡而二

君已亡感時懷舊留詩於壁又其後五年中秋軾與客飲于

超然臺聞周翰乞此郡客有誦其詩者乃次其韻二篇以為他日一笑

壞筆題詩已五年故人風物兩依然定知來歲中秋月又照先生

枕翹眠

更邀明月說明年記取孤吟孟浩然此去宦遊如傳舍揀枝驚鵲

幾時眠

觀開西湖次吳左丞韻

備人謀議不求多事定紛紛自唯阿盡放龜魚還綠淨肯容蕭蕭
障前坡一朝美事誰能紀百尺蒼崖尚可磨天上列星當亦喜月
明時下浴明波

荊州十首 原本選五

遊人出三峽楚地盡平川北客隨南賈吳檣間蜀船江侵平野斷
風捲白沙旋欲問興亡意重城自古堅

其二

南方舊戰國慘澹意猶存慷慨因劉表淒涼爲屈原廢城猶帶井
古姓聚成村亦解觀刑勝昇平不敢論

其三

楚地闊無邊蒼茫萬頃連耕牛未嘗汗投種去如捐農事誰當勸
民愚亦可憐平生事遊惰那得怨凶年

其四

沙頭鹿漠漠來往厭喧卑野市分麀闌官帆過渡遲遊人多問卜
愴叟盡携龜日暮江天靜無人唱楚詞

其五

殘臙多風雪荆人重歲時客心何草草里巷自嬉嬉爆竹驚隣鬼
驅儻逐小兒故人應念我相望各天涯

八峽

自昔懷幽賞今茲得縱探長江連楚蜀萬派瀉東南合水來如電
黔波綠似藍餘流細不數遠勢競相參八峽初無路連山忽似龕
縈迂收浩渺威縮作淵潭風過如呼吸雲生似吐含陸崖鳴窸窣
垂蔓綠瑇瑳冷翠多崖竹孤生有石楠飛泉飄亂雪恠石走驚驂
絕澗知深淺懸僮忽雨三人言偶逢郭沙岸可乘籃野戍荒州縣

邦君古子男放衙鳴晚鼓留客薦霜柑聞道黃精草叢生綠玉筴
盡應充食飲不見有彭聃氣候多猶暖星河夜半洒遺民悲昶衍
孟景從此入觀
王衍亦蜀主舊俗接魚蠶版屋漫無瓦崑居窄似庵伐薪常冒
嶮得米不盈甌歎息生何陋劬勞不自慚葉舟輕遠泝大浪回嘗
諸矍鑠空相視嘔啞莫與談蠻荒安可駐幽邃信難姚獨愛孤棲
鶻高超百尺嵐橫飛應自得遠颺似無貧振翮游霄漢無心顧雀
鶴塵勞世方病局束我何堪盡解林泉好多爲富貴酣試看飛鳥
樂高遁此心甘

牛山亭

登嶺勢巍巍蓮峰太華齊凭欄紅日早回首白雲低松栢月中老
猿猴物外啼禪師吟絕後千古指人迷

宋復古畫瀟湘晚景圖三首

西征憶南國堂上畫瀟湘照眼雲山出浮空野水長舊遊心自省
信手筆都忘曾有衡陽客來看意渺茫

其一

落落君懷抱山川自屈蟠經營初有道揮酒不應難江市人家少
煙村古木攢知君有幽意細細爲尋看

其二

夏均集卷之十三
咫尺殊非少陰晴自不齊徑蟠趨後崦水會赴前溪自說非人意
曾經入馬蹄他年宦遊處應話劍山西

荅晁以道索書

閱世真難記如公自不忘其於書太簡正以懶相妨

無題

六袞行當啟區中緣更疎不貪爲我寶安步當君車故國多喬木
先人有弊廬誓將閑散好不着一行書

扶風天和寺

遠望若可愛朱欄碧瓦溝聊爲一駐足且慰百回頭水落見山石
塵高昏市樓臨風莫長嘯遺涕浩難收

二萼牡丹

風雨何年別留真向北邦至今遺恨在巧過不成雙

題李景元畫

聞說神仙郭恕先醉中狂筆勢瀾翻百年寥落何人在只有華亭
李景元

東坡集卷之八十四

詩

眉山蘇軾東坡氏著

古今體一百五首

李委吹笛

元豐五年十二月十九日東坡生日也置酒赤壁磯下踞高峰
 俯鵲巢酒酣笛聲起於江上客有郭石二生頗知音謂坡曰笛
 聲有新意非俗工也使人問之則進士李委聞坡生日作新曲
 白鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘腰笛而已既奏新曲又
 快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒委袖出嘉

紙一幅曰吾無求於公得一絕句足矣坡笑而從之

山頭孤鶴向南飛載我南遊到九嶷下界何人也吹笛可憐時復
犯龜茲

書黃筌畫翎毛花蝶圖二首 原本選一

短翎長喙喜喧卑曳練雙翔亦自奇頗有黃鸝鬪娘好獨依蘚石
立多時

次韻王定國得晉卿酒相留夜飲

短衫壓手氣橫秋更着仙人紫綺裘使我有名全是酒從他作病
且心憂詩無定律君應將醉有真鄉我可俟且倒餘樽盡今夕睡

此已成不須鈎

與道源遊西莊遇齊道人同往草堂為齊書此

桑麻已零落藻行復銷沉園宅在人境歲時傷我心強穿南埭路
遙望北山岑欲與道人語跨鞍聊一尋

送楊奉禮

譜牒推關右風流出靖菴時情任險峻家法故雍容南去河千頃
大水中 餘惟酒一鍾更誰哀老子令得放疎慵
相別

過嶺寄子由二首

七年來往我何堪又試曹溪一勺甘夢裏似曾遷海外醉中不覺

到江南波生濯足鳴空澗霧遠征衣滴翠嵐誰遣山鷄忽驚起半
岩花雨落毵毵

其二

山林瘴霧老難堪歸去中原茶亦甘有命誰憐終反北無心却笑
亦巢南蠻音慣習疑僞語脾病縈纏帶嶺嵐顛有祖師清淨水塵
埃一洗落毵毵

歇日塔舖

甘山廬草鬱長望林隙依稀一作熹微漏日光吳國晚蠶初斷葉占城
早稻欲移秧迢迢澗水隨人急冉冉岩花撲馬香望眼儘從一作窮

飛鳥遠白雲深處是吾鄉

西蜀楊者二十年前見之甚貧今見之亦貧所異於昔者蒼顏
華髮耳女無羨惡富者妍士無賢不肖貧者鄙使其逢時遇合
豈減當世之士哉頃宿長安驛舍聞泣者甚怨問之乃昔富而
今貧者乃作一詩今以贈楊君

孤村漸一作微雨雨逐秋涼逆旅愁人怨夜長不寐相看唯櫪馬愁吟

一作悲歌互答有寒螿天寒滯穗猶橫畝歲晚空饑尚倚墻勸爾一杯

聊復睡人間貧富海茫茫

獄中寄子由二首 原本選一

聖主如天萬物春小臣愚暗自忘身百年未滿先償債十日無歸
更累人是處青山可埋骨他年夜雨獨傷神與君世世爲兄弟更
結來生未了因

出獄次前韻二首

百日歸期恰及春餘年樂事最關身出門便旋風吹面走馬聯翩
鵲啁人却對酒杯渾是夢試拈詩筆已如神此災何必深追咎竊
祿從來豈有因

其二

平生文字爲吾累此去聲名不厭低塞上縱歸他日馬城東不關
少年鷄休官彭澤貧無酒隱几維摩病有妻堪笑睢陽老從事爲

余投檄向江西

子由聞余下獄乞以官
爵贖罪貶登州監酒

第五橋

白露淒風洗瘴煙夢回相對兩淒然雀羅廷尉非當日鳩杖先生
愈少年世事飽諸思縮手主恩未報耻歸田誰憐第五橋東水獨
照台州老鄭虔

次韻完夫再贈之什某已卜居毗陵與完夫有廬里之約云
柳絮飛時筍籜斑風流二老對開關雪芽爲我求陽羨乳水君應
餉惠山竹簟水風眠晝永玉堂制草落人間應容緩急煩間里桑

栢聊同十畝閑

和林子中待制

兩翁留滯各皤然人笑迂疎老更堅其把鵝兒一作一樽酒相逢

柳色五湖天江邊遺愛啼斑白海上先聲入管絃早晚淵明賦歸

去浩歌長笑老斜川

小飲公瑾舟中

青泥赤日午相烘走訪船窓柳影中輟我東坡無限睡賞君南浦

不貲風坐觀邸報談迂粵閑說滁山憶醉翁我去澄江三萬頃只

應明月照還空

鄧綸人也 是坐中觀邸報云 叟已押入門下省

和子由如囊之句可為一噓

平生未省為人忙貧賤安閑氣味長粗免趨時頭似葆和能忍事
腹如囊簡書見迫身今老樽酒聞呼首一昂欲挹天河聊自洗塵
埃滿面鬢眉黃

立春日病中邀安國仍請率禹功同來僕雖不能飲當請成

伯玉會某當杖策倚几於其間觀諸公醉笑以撥滯悶也

孤燈照影夜漫漫拈得花枝不忍看白髮欲簪羞彩勝黃耆煮粥

薦春盤東方烹狗陽初動南陌爭牛臥作團老子從來興不淺向

隅誰有滿堂歡

其二

齋居臥病禁煙前辜負名花已一年此日使君不強喜青春風物
爲誰妍青衫公子家千里白首先生杖百錢曷不相扶來問病已
教呼取散花天

次韻子由彈琴

琴上遺聲久不彈琴中古意本長存苦心欲記常迷舊信指如歸
自着痕應有仙人依樹聽空教瘦鶴舞風鶯誰知千里溪堂夜時
引驚猿撼竹軒

蜀僧明操思歸龍丘子書壁

更厭勞生能幾日莫將歸思擾衰年片雲曾得無心否南北東西
只一天

武昌酌菩薩泉送王子立

送行無酒亦無錢勸爾一杯菩薩泉何處低頭不見我四方同此
水中天

成伯席上贈所出妓州人楊姐

坐來真箇好相宜深注唇兒淺畫眉須信楊家佳麗種洛川自有
浴妃池

壽陽岸下

東坡集卷之四
街東街西翠幄成池南池北綠錢生幽人獨來帶殘雨聞得黃鸝
第一聲

遊中峰盃泉

石眼盃泉舉世無要知杯度是凡夫可憐狡獪維摩老戲取江湖
入鉢盂

懋寂圖

東坡雖是湖州派竹石風流各一時前世畫師今姓李不妨還作

鞦韆詩

寒具乃捻頭出劉禹錫佳語

纖手搓來玉數尋碧油輕蘸嫩黃深夜來春睡濃於酒壓漏佳人
纏臂金

藏春塢

退之身外無窮事子美生前有畫花更有多情君未識不隨柳絮
落人家

謝都事惠米

平生忍慾今忍貧閉口逢人不少陳俸薄身輕趙都事也能作意
向詩人

擷菜并引

吾借王叅軍地種菜不及半畝而吾與過子終年飽菜夜半飲
醉無以解酒輒擷菜煮之味含土膏氣飽風露雖梁肉不能及
也人生須底物而更貪耶乃作四句

秋來霜露滿東園
蘆菔生兒芥有孫
我與何曾同一飽
不知何苦食鷄豚

絕句三首

松柏蕭森溪水南
道人只作兩團菴
市區收罷豚魚稅
來與彌陀共一龕

其二

此身分付一蒲團
靜對蕭蕭竹數竿
偶爲老僧煎茗粥
自携脩纒汲清泉

其三

天風吹月八闌干
烏鵲無聲夜向闌
織女明星來枕上
乃知身不在人間

絕句二首

峩峩疊石立何孤
賴有蕭蕭翠竹俱
日暮無人鷗鳥散
空留遠水伴寒蘆

其二

東坡集卷之四
漠漠秋高露氣清新蒲倚石近溪生夜來雨後西風急靜向窓前
似有聲

破琴詩後

此身何處不堪爲
逸旅浮雲自不知
偶見一張閑故紙
便疑身是

永禪師

侯灘

江邊皎皎過侯灘
更上山腰看打盤
百歲老兒親擊鼓
城中憂患

不相干

春夜

春宵一刻值千金
花有清香月有陰
歌管樓臺聲細細
鞦韆院落
夜沉沉

火星巖

火星巖下石凌壁
閣上相忘止一槽
莫問人間興廢事
門前流水
几前燈

睡起

食罷茶甌未要深
清風一榻直千金
腹搖鼻息庭花落
還盡平生
未足心

琴詩

若言琴上有琴聲放在匣中何不鳴若言聲在指頭上何不於君指上聽

憶江南寄純如五首

楚水別來十載蜀山望斷千重畢竟擬爲僞父憑君說與吳儂

其二

湖日也堪供眼木奴自足爲生若謂三吳勝事不惟千里尊羹

其三

人在畫屏中住客依明月邊游未卜柴桑舊宅須乘五馬扁舟

其四

生計曾無聚沫孤蹤謾有清風治產猶嫌范蠡携孥頗笑梁鴻

其五

弱累已償俗盡老身將伴僧居未許季鷹高潔秋風直爲鱸魚

數日前夢人示余一卷文字大略若論馬者用吃蹶兩字夢中甚賞之覺而忘其餘戲作數語足之

天驥雖老舉鞭脫逸交馳蟻封步中衡石旁睨駑駘豐肉減節徐行方軌動輒吃蹶天資相絕未易致詰

惠崇蘆鴈

惠崇煙雨蘆鴈坐我瀟湘洞庭欲買扁舟歸去故人云是丹青

鳴泉思思君子也君子抱道且殆而時始弗與民咸思之鳴
泉故基煙圮殆盡眉山蘇公搔首踟躕作鳴泉思以思之

鳴泉鳴泉經雲而潺湲拔其毛骨者脩竹蒸爲雲氣者霏煙山藂
莫能隱其恠野翟詎敢藏其研茅蘆蕭蕭昔有人焉其高如山其
清如泉其心金與玉其道砥與礪執德沒世落月入地英名皎然
陽曦麗天舊隱寂寂新篁娟娟思被君子我心若懸谷鳥在上巖
花炫前鳴泉鳴泉使我宛結而華顛

輓轡歌

新繫青絲百尺繩心在君家輓轡上我心皎潔君不知輓轡一轉
一惆悵何處春風吹曉幕江南綠水通珠閣美人二八顏如花泣
向花前畏花落臨春風聽春鳥別時多見時少愁人一夜不得眠
瑤井玉繩相對曉

襄陽樂府三篇

原本選二

野鷹來

野鷹來萬山下荒山無食鷹苦饑飛來爲爾繫絲絲北原有兔老
且白年年養子秋食菽我欲擊之不可得年深兔老鷹力弱野鷹
來城東有臺高崔嵬臺中公子着皮袖東望萬里心悠哉鷹何在
嗟爾公子歸無勞使鷹可呼亦凡曹天陰月黑狐夜嘯

上堵吟

臺上有客吟秋風悲聲蕭散飄入宮臺邊遊女來竊聽欲學聲同
意不同君悲竟何事千里金城兩稚子白馬爲塞鳳爲關山川無
人空自閑我悲亦何苦江水冬更深鱖魚冷難捕悠悠江上聽歌
人不知我意徒悲辛

和陶詩四十二首

追和陶淵明詩引 子由作

東坡先生謫居儋耳寘家羅浮之下獨與幼子過負擔度海葺
茅竹而居之日嚼藟芋而藜屋玉食之念不存於胸中平生無
所嗜好以圖史爲園囿文章爲鼓吹至是亦皆罷去獨猶喜爲

詩精深華妙不見老人衰憊之氣是時輒亦遷海康書來告曰
古之詩人有擬古之作矣未有追和古人者也追和古人則始
於吾吾於詩人無所甚好獨好淵明之詩淵明作詩不多然其
詩質而實綺癭而實腴自曹劉鮑謝李杜諸人皆莫及也吾前
後和其詩凡一百有九篇至其得意自謂不甚愧淵明今將集
而併錄之以遺後之君子子爲我志之然吾於淵明豈獨好其
詩也哉如其爲人實有感焉淵明臨終疏告儻等吾少而窮苦
每以家貧東西遊走性剛才拙與物多忤自量爲已必貽俗患

龜勉辭世使汝等幼而饑寒淵明此語蓋實錄也吾真有此病而不早自知半生出仕以犯世患此所以深愧淵明欲以晚節師範其萬一也嗟乎淵明不肯爲五斗米一束帶見鄉里小兒而子瞻出仕三十餘年爲獄吏所折困終不能悛以陷大難乃欲以桑榆之末景自托於淵明其誰肯信之雖然子瞻之仕其出處進退猶可攷也後之君子其必有以處之矣孔子曰述而不作信而好古竊比於我老彭孟子曰曾子與子思同道區區之迹蓋未足以論士也轍少而無師子瞻旣冠而學成先君命轍師焉子瞻嘗稱轍詩有古人之風自以爲不若也然自其斥居東坡其學日進沛然如川之方至其詩比李太白杜子美有餘遂與淵明比轍雖馳驟從之而常出其後其和淵明轍繼之者亦一二焉丁丑十二月海康城南東齋引

和勸農六首

海南多荒田俗以質香爲業所產秔稌不足於食乃以諸芋雜米作粥糜以取飽余旣哀之乃和淵明勸農詩以告有知者
茗爾漢黎均是一民鄙夷不訓夫豈其真怨忿劫質尋戈相因欺
謾莫訴曲自求人

其二

天禍爾土不麥不稷民無用物怪玆是殖播厥薰木腐餘是穡貪
夫汚吏鷹鷂狼食

其三

豈無良田膻膻平陸獸蹤交縮鳥喙諧穆驚磨朝射猛狺夜逐芋
羹諸糜以飽耆宿

其四

聽我苦言其福永久利爾鋤耜好爾鄰偶斬艾蓬藿南東其賦父
兄措梃以扶游手

其五

天不假易亦不汝置春無遺勤秋有厚冀雪舉雨決婦姑畢至我
良孝愛祖跣何愧

其六

逸諺戲侮博奕頑鄙投之生黎俾勿冠履霜降稻實千箱一軌大
作爾社一醉醇美

和歸田園居四首

三月四日游白水山佛迹巖沐浴于湯泉晞髮于懸瀑之下浩
歌而歸肩輿却行以與客言不覺至水北荔枝浦上晚日蔥朧
竹陰蕭然時荔子纍纍如茨實矣有父老八十五指以告余曰

及是可食公能攜酒來游乎意忻然許之歸臥既覺聞兒子過
誦淵明歸園田居詩六首乃悉次其韻始余在廣陵和淵明飲
酒二十首今復爲此要當盡和其詩乃已耳今書以寄妙總大
士參寥子

環州多白水際海皆蒼山以彼無盡景萬我有限年東家著孔丘
西家著顏淵而爲不二價農爲不爭田周公與管蔡恨不茅三間
我飽一飯足薇蕨補食前門生餽薪米救我厨無烟斗酒與隻雞
酣歌餞華顛禽魚豈知道我適物自閑悠悠未必爾聊樂我所然

其二

窮猿既投林疲馬初解鞅心空飽新得境熟夢餘想江鷗漸馴集
蟹叟已還往南池綠錢生北嶺紫笋長提壺豈解飲好語時見廣
春江有佳句我醉墮渺莽

其三

老人八十餘不識城市娛造物偶遺漏同儕盡丘墟平生不渡江
水北有幽居手插荔支子合抱三百株莫言陳家紫甘冷恐不如
君來坐樹下飽食携其餘歸舍遺兒子懷抱不可虛有酒持飲我
不問錢有無

其四

坐倚朱藤杖行歌紫芝曲不逢商山翁是此野老足願同荔支社
長作雞黍局教我同光塵月固不勝獨霜飈散氛祲廓然似朝旭

和移居二首

原本選一

余去歲三月自水東嘉祐寺遷居合江樓迄今一年多病寡歡
頗懷水東之樂也得歸善縣後隙地數畝父老云古白鶴觀也
意欣然欲居之乃和此詩

昔我初來時水東有幽宅晨興烏鵲朝暮與牛羊夕誰令遷近而
日有造請設歌呼雜閭巷鼓角鳴枕席出門無所詣樂事非宿昔
病瘦獨彌年束薪誰與析

和郭三簿一首

清明日聞過誦書聲節閑美感念少時悵然追懷先君宮師之
遺意且念淮德二幼孫無以自遣乃和淵明二篇隨意所寓無
復倫次也

今日復何日高槐布初陰良辰非虛名清和盈我襟孺子卷書坐
誦詩如鼓琴却念四十年玉顏如汝今閉戶未嘗出出爲鄰里欽
家世事酌古百史手自斟當年二老人喜我作此音淮德入我夢
角羈未勝簪孺子笑問我君何念之深

和荅龐參軍六首

周循州彥質在郡二年書問無虛日罷歸過惠爲余留半月既
別和此詩送之

我見異人且得異書挾書從人何適不娛羅浮之趾卜我新居而
非之德三顧我廬

其二

旨酒荔枝絕甘分玳雖云晚接數面自親海隅一笑豈云無人無
酒酤我或乞其隣

其三

將行復止眷言孜孜苟有于中傾倒出之奕奕千言粲焉陳詩觴

行筆落了不容思

其四

妙侍側兩髦了分歌舞壽我永爲歡欣曲終悽然仰視浮雲此
曲此聲何時復聞

其五

擊鼓其鐙船開鵬鳴顧我而言兩泣載零子卿白首當還西京遼
東萬里亦歸管寧

其六

感子至意託辭西風吾生一塵寓形空中願言謙亨君子有終功

名在子何異我躬

和連雨獨飲二首 有引原本選一

吾謫海南盡賣酒器以供衣食獨有一荷葉盃工製美妙留以
自娛乃和淵明連雨獨飲

阿堵不解醉誰歟此頽然誤入無功鄉掉臂嵇阮間飲中八仙人
與我俱得僊淵明豈知道醉語忽談天偶見此物真遂趨天地先
醉醒可還酒此覺無所還清風洗徂暑連雨催豐年床頭山雅君
此子可與言

和癸卯歲始春懷古田舍二首

僖人黎子雲兄弟居城東南躬農圃之勞偶與軍使張中同訪
之居臨大池水木幽茂坐客欲為醜錢作屋余亦欣然許之名
其屋曰載酒堂用淵明始春懷古田舍韻作二首

退居有成言垂老竟未踐何曾淵明歸屢作敬通免休閑等一味
妄相生愧覲 淵明本用細字聊將其同音字 聊將自知明稍積在家善城東雨黎

子室邇人自遠呼我釣其池人魚兩忘返使君亦命駕恨子林塘 淺
茅茨破不補嗟子乃爾貧菜肥人愈瘦竈閑井常勤我欲致薄

少解衣勸坐人臨池作虛堂雨急瓦聲新客來有美載果熟多幽
欣丹荔破玉膚黃柑溢芳津借我三畝地結茅為子隣鳩舌儻可

學化爲黎母民

和飲酒二十首 選七

蠢蠕食葉蟲仰空暮高飛一朝傳兩翅乃得粘網悲啁啾厭巢雀
沮澤疑可依赴水生兩殼遭閉何時歸二蟲竟誰是一笑百念衰
幸此未化間有酒君莫違

其二

小舟真一葉下有暗浪喧夜棹醉中發不知枕几偏天明問前路
已度千金山嗟我亦何爲此道常往還未來寧早計既往復何言

其三

頃者大雪年海派翻王英有士常痛飲饑寒見真情床頭有敗榼
孤坐時一傾未能平體粟且復澆腸鳴脫衣裹凍酒每醉念此生

其四

盤輿兀醉守路轉古城隅酒力如過雨清風消半途前山正可數
後騎且勿驅我緣在東南往寄白髮餘遙知萬松嶺下有三畝居

其五

民勞吏無德歲美天有道暑雨避麥秋溫風送蠶老三咽初有聞
一漑未濡稿詔書寬積欠父老顏色好再拜賀吾君獲此不貪寶
頽然笑阮籍醉几書謝表

其六

醉中雖可樂猶是生滅境云何得此身不醉亦不醒癡如景升牛
莫保尻與領點如東郭魏東縛作毛頰乃知嵇叔夜非坐虎文炳

其七

何人築東臺一罷坐可得亭亭古浮圖獨立表眾惑無城閣興廢
雷塘幾開塞明年起華堂置酒弔二國無令竹西路歌吹久寂默
和丙辰歲八月中於下濕田舍穫

聚糞西坦下鑿泉東垣隈勞辱何時休宴安不可懷天公豈相喜
雨霽與意諧黃松養王羔老楮生樹雞未忍便烹煮繞觀日百迴

跨海得遠信冰盤鳴玉哀茵點膾縷照坐如花開一與蜚蜚醉

蒼顏兩摧頽齒根日浮動自與梁肉乖食菜豈不足一作呼兒折

雞栖

和雜詩十一首

斜日照孤隙始知空有塵微風動眾竅誰信我忘身一笑問兒子
與汝定何親從我來海南幽絕無四隣耿耿如缺月獨與長庚晨
此道固應爾不當怨尤人

其二

故山不可到飛夢隔五嶺真游有黃庭閉目萬兩景室空無可照

火滅膏自冷披衣起視夜海濶河漢永西窓半明月散亂梧楸影
良辰不可繫逝水無留騁我苗期後枯持此一念靜

其二

真人有妙觀俗子多妄量區區勸粒食此豈知子房我非徒跣相
終老懷未央兔歿縛淮陰狗功指平陽哀哉亦何羞世路皆羊腸

其四

相如偶一官嗤鄙蜀父老不記犢鼻時滌器混傭保著書曾幾許
渴肺灰土燥琴臺有遺魄笑我歸不早作書遺故人皎皎我懷抱
餘生幸無愧可與君平道

其五

孟德黠老狐姦言嗾鴻豫哀哉喪亂世梟鸞各騰翥逝者知幾人
文舉獨不去天方斲漢室豈計一郗慮昆蟲正相齧乃此藺相如
我知公所坐大名難久住細德方檢微豈有容公處旣往不可悔
庶爲來者懼

其六

博太古真人老聃關尹喜獨立萬物表長生乃餘事稚川差可近
儻有接物意我頃登羅浮物色恐相值徘徊朱明洞沙水自清駛
滿把萑蒲根歎息復棄置

其七

藍橋近得道常苦世褊迫西游王屋出不踐長安陌爾來寧復
鳥道度太白昔與吳遠游同藏一瓢窄潮陽隔雲海晚歲儻見家
伐薪共養火看作栖鳳宅

其八

南榮晚聞道未肯化庚桑陶頑鑄強犢枉費塵與糠越子古成之
韓生教休糧參同得靈籙九鎖啟伯陽驚城見諸孫貧苦我為傷
空餘焦先室不傳元化方遺像似李白一奠臨江鴈

其九

餘齡難把玩妙解寄筆端常恐扣永歎不及丘門遷覲友復勸我
放心餞萃顛虛名非我有至味知誰餐思我無所思安能觀諾綠
已矣復何歎舊說易兩篇

其十

申韓本自聖陋古不復稽巨君縱獨愆借經作巖崖遂令青衿子
珠壁人人懷鑿齒井蛙耳信謂天可彌大道久分裂破碎日愈離
我如終不言誰悟角與羈吾琴豈得已昭氏有成虧

十一

我昔登胸山出日觀滄涼欲濟東海縣恨無石橋梁今茲黎母國

何異于公鄉蠓浦既黏山暑路亦飛霜所欣非自罔不怨道里長

和擬古九首

有客叩我門繫馬門前柳庭空鳥雀散門閉客立久主人枕書臥
夢我平生友忽聞剝啄聲驚散一杯酒倒裳起謝客夢覺兩愧負
坐談雜今古不荅顏愈厚問我何處來我來無何有

其二

酒盡君可起我歌已三終由來竹林人不數濤與戎有酒從孟公
慎勿從揚雄崎嶇頌沙麓塵埃汗西風昔我未嘗達今者亦安窮
窮達不到處我在阿堵中

其三

客去室幽幽鵬鳥來坐隅引吭伸兩翮太息意不舒吾生如寄耳
何者爲我廬去此復何之少安與汝居夜中聞長嘯月露荒榛蕪
無問亦無荅吉凶兩何如

其四

少年好遠遊蕩志隘八荒九夷爲藩籬四海環我堂盧生與若士
何足期杳茫稍喜海南州自古無戰場奇峰望黎母何異嵩與印
飛鴻萬仞舞鶴雙低昂分杯未入海膏澤彌此方芋魁儻可飽
無肉亦奚傷

其五

馮洗古烈婦 翁媪國于茲策勳梁武後開府隋文時三世更險易
一心無磷緇 錦傘平積亂屣渠破餘疑廟貌空復存碑板漫無辭
我欲作銘誌 慰此父老思遺民不可問偃句莫余欺犧牲菌雞卜
我當一訪之 銅鼓壺盧笙歌此迎送詩

其六

沉香作庭燎 甲煎紛相和豈若注微火縈煙嫋清歌貪人無饑飽
胡椒亦求多 朱劉兩狂子隕隊如風花本欲竭澤漁奈此明年何

朱平劉詛欲冠帶黎
初人以取水沈耳

其七

雞窠養鶴髮 及與唐人游來孫亦垂白頗識李崖州再逢盧與丁
閱^世東流斯 人今在亡未遽掩一丘我師吳季子守節到晚周一
見春秋末渺焉不可求

其八

城南有荒池 瑣細誰復採幽姿小芙蓉香色獨未改欲為中州信
浩蕩絕雲海 遙知玉井蓮落盡不相待攀躋及少壯已矣那容悔
矣一作失

其九

黎山有幽子 形槁神獨完 負薪入城市 笑我儒衣冠 生不聞詩書 豈知有孔顏 翛然獨往來 榮辱未易關 日暮鳥獸散 家在孤雲端 問荅了不通 歎息指屢彈 似言君貴人 草莽栖龍鸞 遺我吉貝布 海風今歲寒

和東方有一士

餅居本近危 甌墜知不完 夢求忘楚弓 笑解適越冠 忽然反自照 識我本來顏 歸路在脚底 般撞失重關 屢從淵明遊 雲山出毫端 借君無絃物 當我非指彈 豈惟舞獨鶴 便可躡飛鸞 還將嶺茅瘴 一洗月關寒

此東方一士正淵明也不知從之游者誰平若了得此一段我即淵明淵明即我也

和桃花源詩 伊引

世傳桃源事 多過其實 攷淵明所記 止言先世避秦亂來此 則漁人所見 似是其子孫 非秦人不灰者也 又云 殺雞作食 豈有仙而殺者乎 舊說南陽有菊花水甘而芳 民居三十餘家 飲其水皆壽 或至百二三十歲 蜀青城山老人村 有見五世孫者 道極險遠 生不識鹽醢 而溪中多枸杞 根如龍蛇 飲其水 故壽近歲 道稍通 漸能致五味 而壽亦益衰 桃源蓋此比也 歟 使武陵太守得而至焉 則已化爲爭奪之場 久矣 嘗意天壤之間 若此者 甚衆 不獨桃源 余在潁州 夢至一官府 人物與俗間無異 而

山川清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都
氏故地楊難當所保余何爲居之明日以問客客有趙令時德
麟者曰公何爲問此此乃福地小有洞天之附庸也杜子美蓋
云萬古仇池穴潛通小有天神魚人不見福地語真傳近接西
南境長懷十九泉何時一茅屋送老白雲邊他日工部侍郎王
欽臣仲至謂余曰吾嘗奉使過仇池有九十九泉萬山環之可
以避世如桃源也

凡聖無異居清濁共此世心閑偶自見念起忽已逝欲知真一處
要使六用廢桃源信不遠藜杖可小憩躬耕任地力絕思子抱天藝

臂雞有時鳴尻駕無可稅苓龜亦晨吸杞枸或夜吠耘樵得甘芳

斲齧謝炮製子驥雖形隔淵明已心詣高山不難越淺水何足厲

不知我仇池高舉復幾歲從來一生歎近久等癡慧蒲澗安期境

在廣州羅浮稚川界夢往從之游神交發吾蔽桃花滿庭下流水在

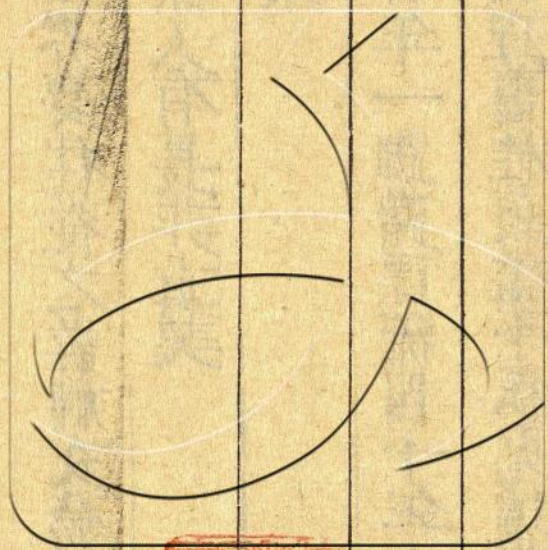
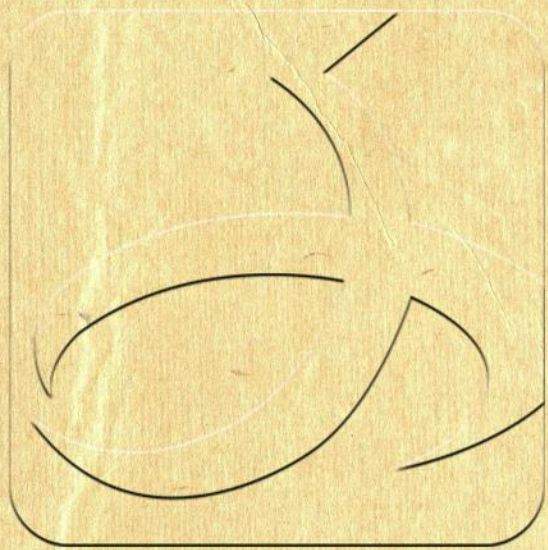
戶外却笑逃秦人有畏非真契

和劉柴桑

萬劫互起滅百年一跼踖漂流四十年今乃言卜居且喜天壤間

一席亦吾廬稍理蘭桂藁盡平狐兔墟黃綠出舊枿紫茗抽新畚

我本早衰人不謂老更劬邦君助畚鍤鄰里通有無竹屋從低深



山窓自明疎一飽便終日高眠忘百須自笑四壁空無妻老相如

東坡集卷之四

