



550

あこびあひの
のほりて

あこびあひの
のほりて

茶園花集

子傳伝一集

詩翁乃子傳漢文韻者
 雅志乃世國の習俗を
 示すに在りて其の
 意を以て其の
 心を以て其の
 情を以て其の
 性を以て其の

特 57 = 555

道相傳國體の意を以て

不^{その}二^{その}三^{その}四^{その}五^{その}六^{その}七^{その}八^{その}九^{その}十^{その}十一^{その}十二^{その}十三^{その}十四^{その}十五^{その}十六^{その}十七^{その}十八^{その}十九^{その}二十^{その}二十一^{その}二十二^{その}二十三^{その}二十四^{その}二十五^{その}二十六^{その}二十七^{その}二十八^{その}二十九^{その}三十^{その}三十一^{その}三十二^{その}三十三^{その}三十四^{その}三十五^{その}三十六^{その}三十七^{その}三十八^{その}三十九^{その}四十^{その}四十一^{その}四十二^{その}四十三^{その}四十四^{その}四十五^{その}四十六^{その}四十七^{その}四十八^{その}四十九^{その}五十^{その}五十一^{その}五十二^{その}五十三^{その}五十四^{その}五十五^{その}五十六^{その}五十七^{その}五十八^{その}五十九^{その}六十^{その}六十一^{その}六十二^{その}六十三^{その}六十四^{その}六十五^{その}六十六^{その}六十七^{その}六十八^{その}六十九^{その}七十^{その}七十一^{その}七十二^{その}七十三^{その}七十四^{その}七十五^{その}七十六^{その}七十七^{その}七十八^{その}七十九^{その}八十^{その}八十一^{その}八十二^{その}八十三^{その}八十四^{その}八十五^{その}八十六^{その}八十七^{その}八十八^{その}八十九^{その}九十^{その}九十一^{その}九十二^{その}九十三^{その}九十四^{その}九十五^{その}九十六^{その}九十七^{その}九十八^{その}九十九^{その}百^{その}

だ。おのゝこゝろに けしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり

五代子師あつさるのあつさるもあつさる
 鏡かがみのあつさる乃な祖おやのあつさる勢せうのあつさる
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり
 けしきありけしきありけしきあり

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries. The text is written in a dark ink on a light background. The characters are highly stylized and difficult to decipher without a key or context. The text appears to be organized into several lines, possibly representing different items or categories.

Handwritten text in a cursive script, similar to the one above. It is also written in a dark ink on a light background. The text is organized into several lines, possibly representing different items or categories. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key or context.

नमो भगवते वासुदेवाय
श्रीकृष्णाय नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः

श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः
श्रीगुरुभ्यो नमः

नमो भगवते वासुदेवाय
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते

सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते
सर्वभूतहितं कुरुते

مستحقين للمعونة
في جميع شؤونهم
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى

منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى
منهم ما لا يحصى

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰



此の通りへ
 おもひくく捕ま
 ぬはたかぬはたかぬ
 いふはたかぬはたかぬ

父なる

はたかぬはたかぬ

おもひ

あはれ

あはれ

あはれ

あはれ

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, consisting of approximately 10 lines of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, consisting of approximately 10 lines of text.

an the new in the
same the new
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the

一代
法師
真傳
の
小谷
の
新

the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the
the new in the

Handwritten text in a cursive script, likely a list or record. The text is written in a dark ink on a light background. It consists of several lines of text, with some lines starting with a small symbol or character. The script is fluid and somewhat stylized.

九代号家直道子也

名^あお^た高^ちく^さ内^の井^の母^の族

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or record. It consists of several lines of text, with some lines starting with a small symbol or character. The script is fluid and somewhat stylized.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and spans several lines. It appears to be a prayer or a declaration of faith, possibly related to the Basmala (Bismillah) given the opening characters.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. It includes several lines of cursive writing, with some words appearing to be in a different script or dialect. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, consisting of several lines of characters.



Handwritten text, possibly a name or a title, located below the main signature.

著述人

梁國光

東京府平民

出版人

瑞海堂書局

日本橋通二丁目

六番地住居

Handwritten text, possibly a name or a title, located at the top of the page.

Handwritten text, possibly a name or a title, located below the top text.

Handwritten text, possibly a signature or date, oriented vertically.