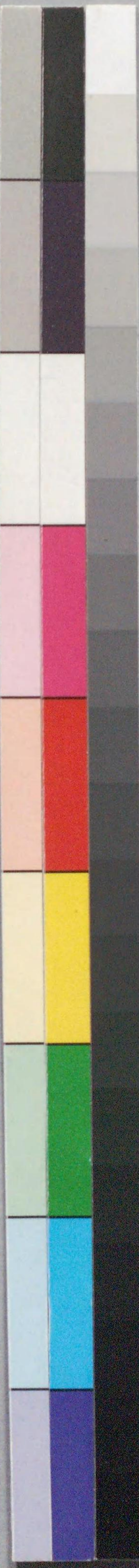


国立国会図書館 街能噂 4巻 208-93



ガラス使用

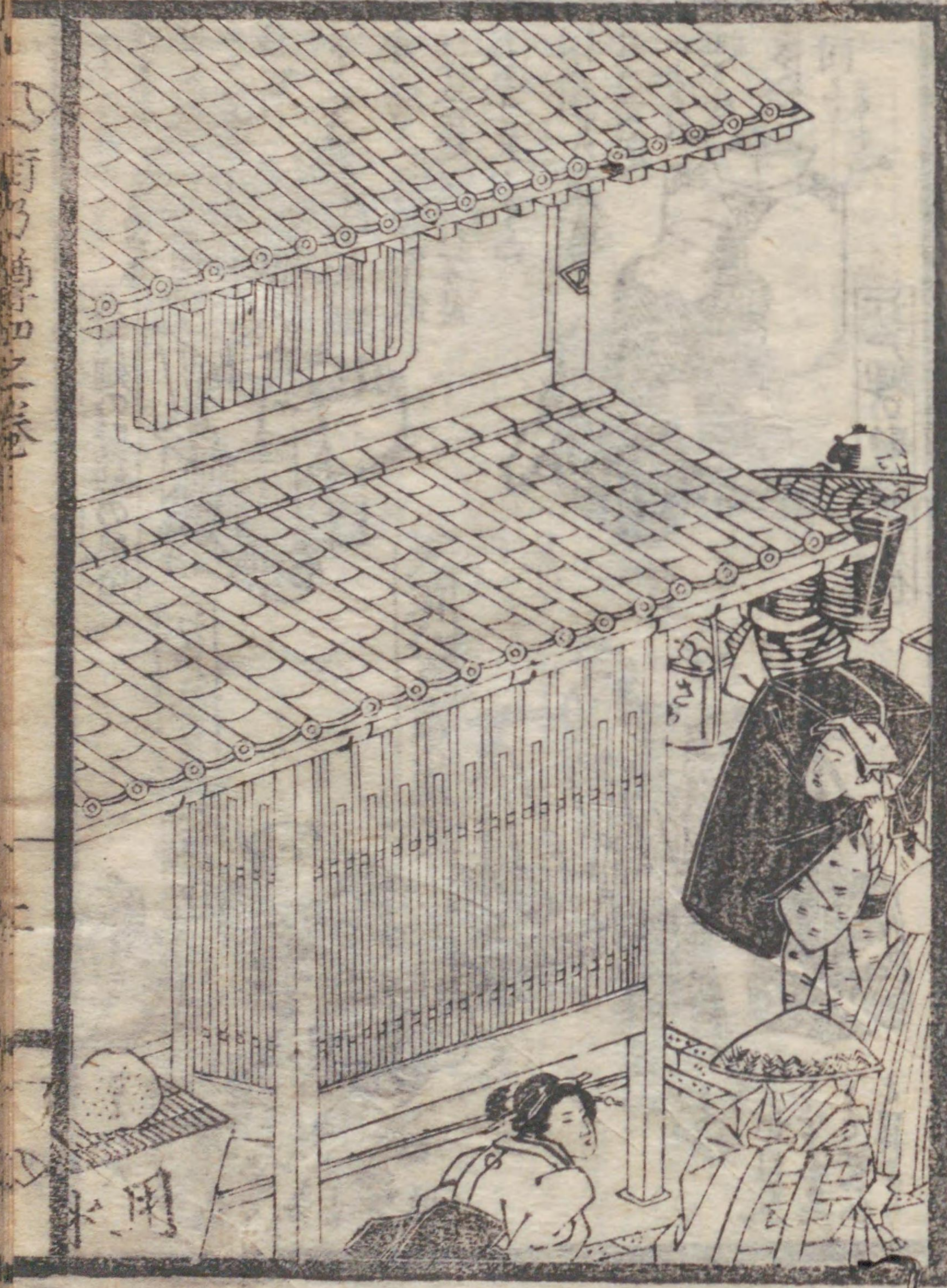


爰こゝふ出い出での諸圖しよづハ卷中まきぢゆう三冊さんさふニ彼か三子さんしハ論ろんする処ところの
 らゞの器物きぶつあり見世みやげの物ものの風俗ふうぶくをこゝ悉しつく
 大江戸おほゑと異ことなりとて出いて好かう妻家さいかハ助すけといふは其その二にを摘つていふは其その因ゆゑ
 と見みえられ氷解ひやうかいなりといふは其その二にを摘つていふは其その因ゆゑ
 大阪普請場おほさかふしやうぢやうの印いんありはカ車くるまハから針箱はりばな等の製作せいさくに至いたるは
 文章ぶんぢやうといふは其その鮮あざと得えるは兒女子こゝれに遅おそ故ゆゑに今画工いまゑの
 筆ふでといふは江戶えど大阪おほさかとのからはかをいるは品しやうといふはそれをよ
 つたへてせて斯かの物ものハいゆるは例れいの好かう妻さいの癖くせをいふは
 御ごせんの 我われまの 燕石樓えんせきろうの主人しゆじん銀鷄ぎんけいのいふ

向の傳口之巻



大坂市中家造之圖



大坂の家造り
 二階は格子多く、一階は又二階へ窓とけり。四角と丸窓を塗り切り、火を用心に至りて、但し料理茶屋敷の家造り大江戸の立ちあがりかゝるとあり。二階は格子ありて、

大坂の家造り



大阪廻の髪結の風俗



ひんぎの横手よ
油と箱
床場まで髪結銭
三十二文廻り一月
百五十文ぐわ

江戸での床場
廿八文定



江戸廻の髪結の風俗

江戸八百屋の風俗

大阪八百屋の風俗



ざんの穴
荒くして
前が
こと
ほ

竹の目至
て小舟
して江戸の
と異なり

大阪の雪踏直

江戸の雪踏直



かのごとく跡先と
箱より
たかも
あり
ま
前
箱と
跡と
あん
こ
後ろあり前
後ろあり前
なかりるも江戸と大い異渡邊と
いふ処より出る市中とあつたに直りくといふ



かのごとく足よりまで大坂と大い異なり
市中とあつたにデイデイ引とよびてある
くそい手と大い異なりといふてあるはさかり
銀難す、デイデイの家さへつた土間よ
居て直れと云ふとて
居居居
と云美り
あつたや
あつた
後人の説
とまう

江戸の雪踏直

三

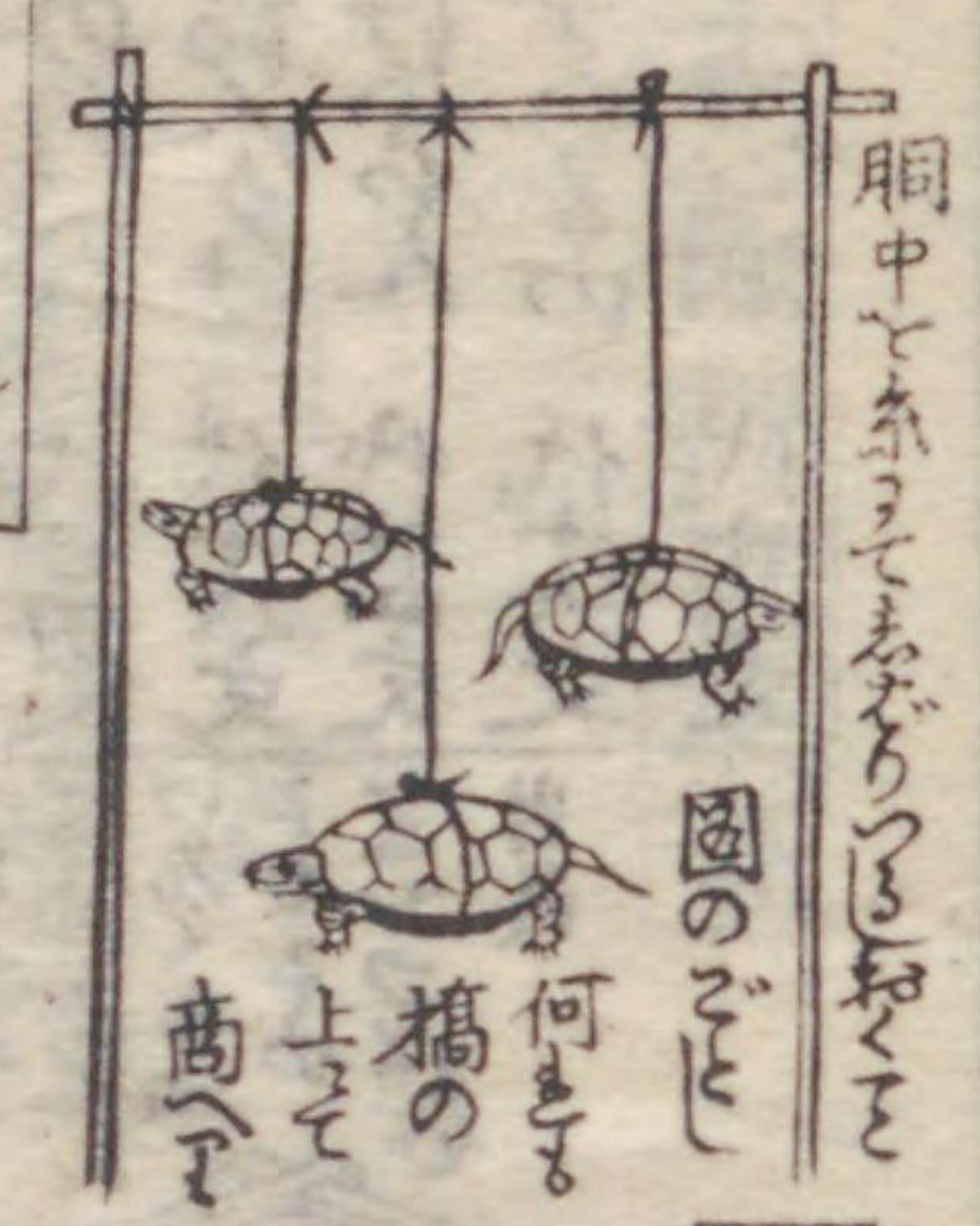
江戸通用の吸物
椀、同じ大ぶりこそ
深きゆ、色内外
あつ、い未、と
ゆる料理種、
ふ、い、あ、れ、い、
先、い、切、身、の、ま、
か、こ、を、推、茸、
松、茸、越、お、を、
菜、せ、う、の、類、
江戸の大平の種と同一

菓子椀



本書の
ゆゑに

江戸の放籠



胸中て糸、と、ま、り、つ、し、知、て

大阪放籠



竹の筒と切て
其上へせ
おくこと、
の、ご、と

鯉



此魚大阪まで至り珍重
せり吸物又ハやき肴
用ふ鯉の骨切
と云製表

大坂常の料理茶屋の行燈

か、の、如、く、行、燈、木、ま、て、筋
と、て、其、中、へ、か、く、と
す、て、料、理、茶、屋、
か、き、何、の、肴、板
も、是、と、類、す、と、勿
べ、肴、板、向、至、て
き、ら、い、る、
こと



三ッ組 鉢肴

かき せせう 焼肴

吸物がわん トの

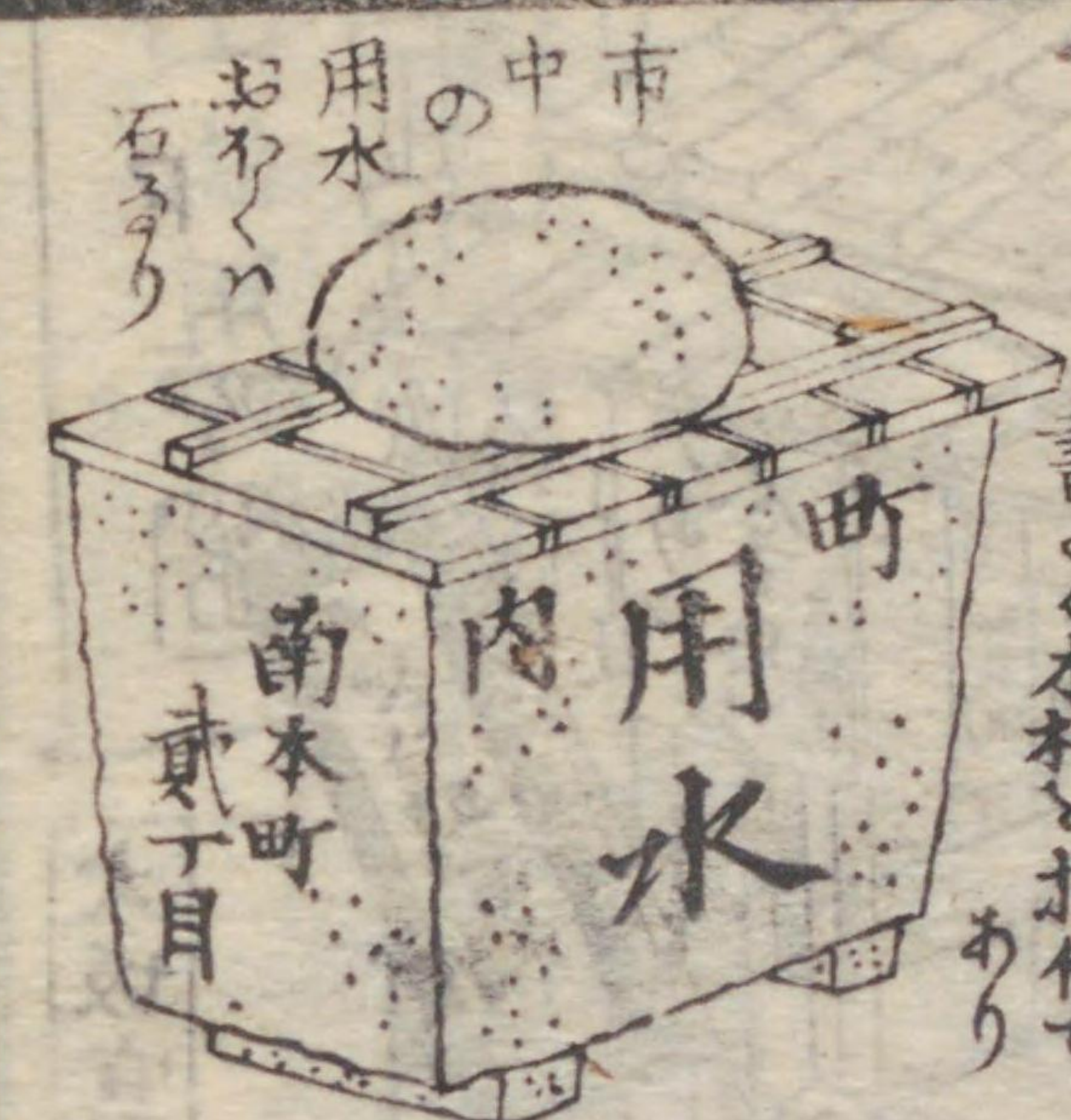
大平 煮肴

かき せせう 焼肴

大坂町は木戸の張札

張札堅無用

南本町貳丁目



町への入口の大木戸はかく、かく、
書、る、木、札、と、打、付、て



大坂市中の天水桶多く、
石、こ、て、作、る、又、町、への、入、口

スハ別、町、名、と、き、り、付
る、四、角、る、大、石、の、用
水、あり、或、大、金、を、出
し、お、く、処、も、あり

天水桶ハ四斗
樽又ハ油、
と、用、ふ



江戸にてい天水桶、町名、と、き、り、
打、付、て、お、く、木、戸、の、柱、へ、ら、ら、る、い



一からん
代二十四文

自身番行燈

一巻心
代三十八文

自身番
南大郎町六丁目

うごん
代十六文

自身番

そむ
代十文

大阪のそむの
ふせもある

のり
代廿文

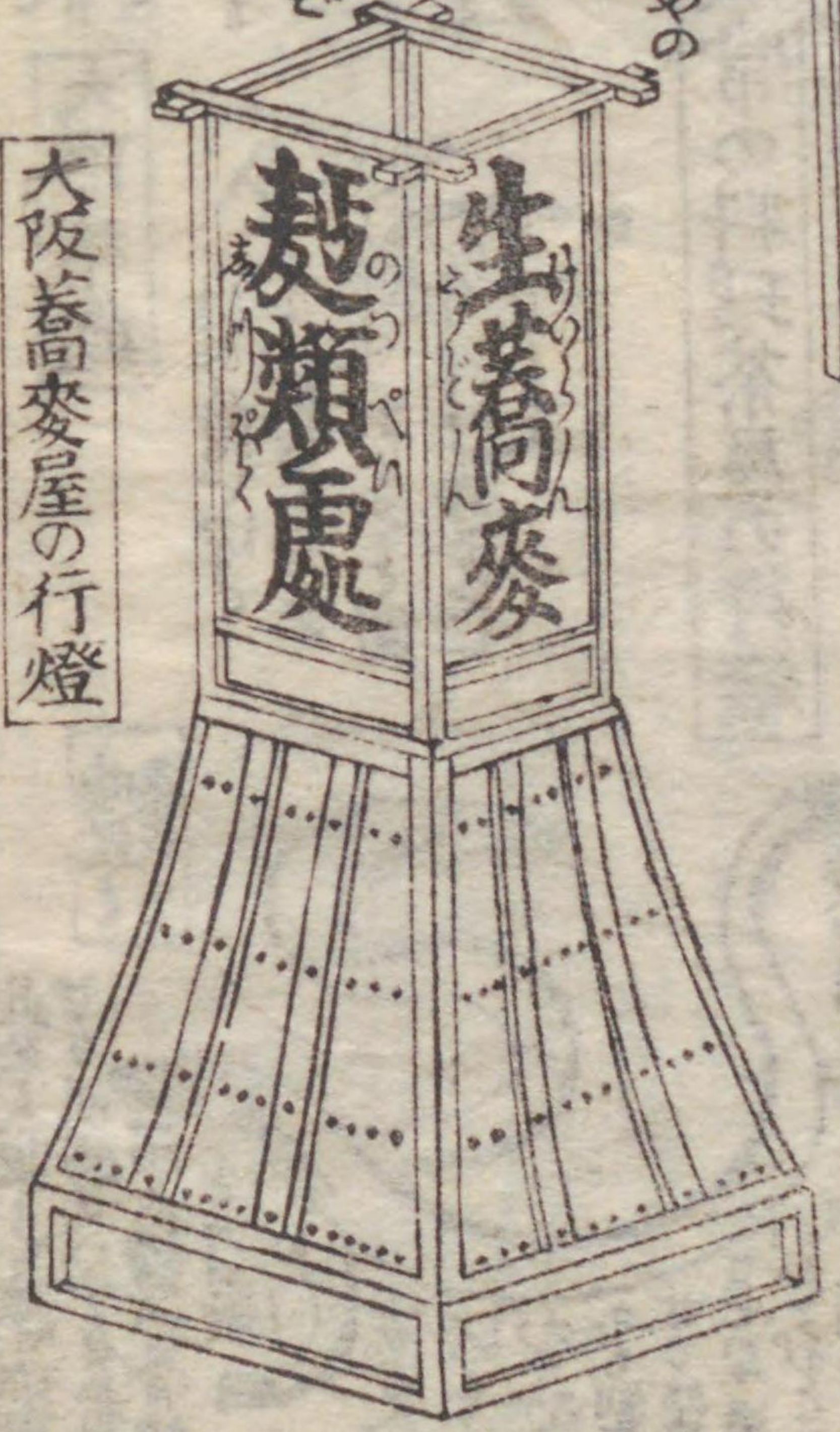
張札此多
つぐあは

はら
代十文

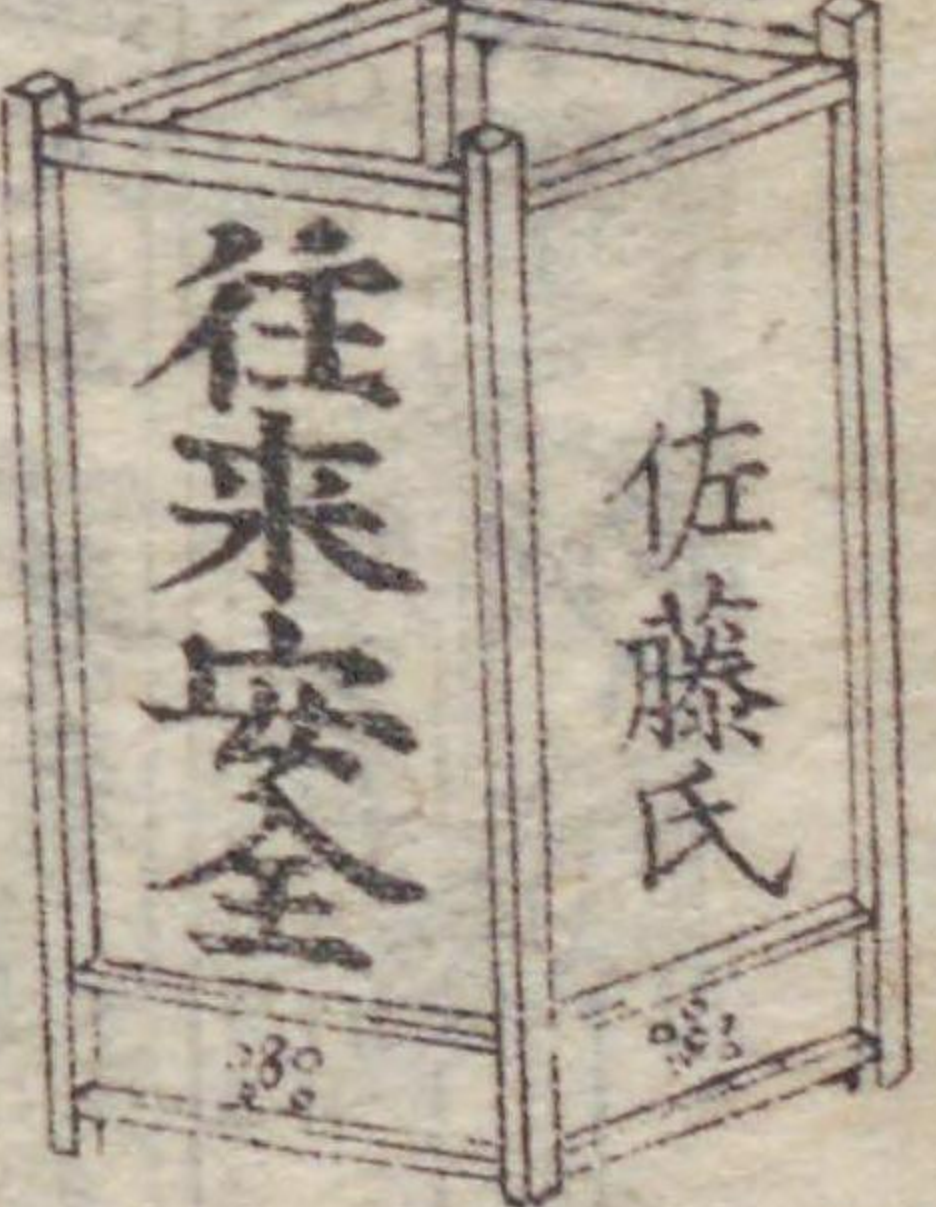
ともその
三つを
出し

上酒
代廿文

大阪着高屋の行燈



往來安全の文字
いしあふとこ
此風諸国へも
せとてはあ
ホヤ



大阪市中の掛行燈

大阪御法度書

御法度

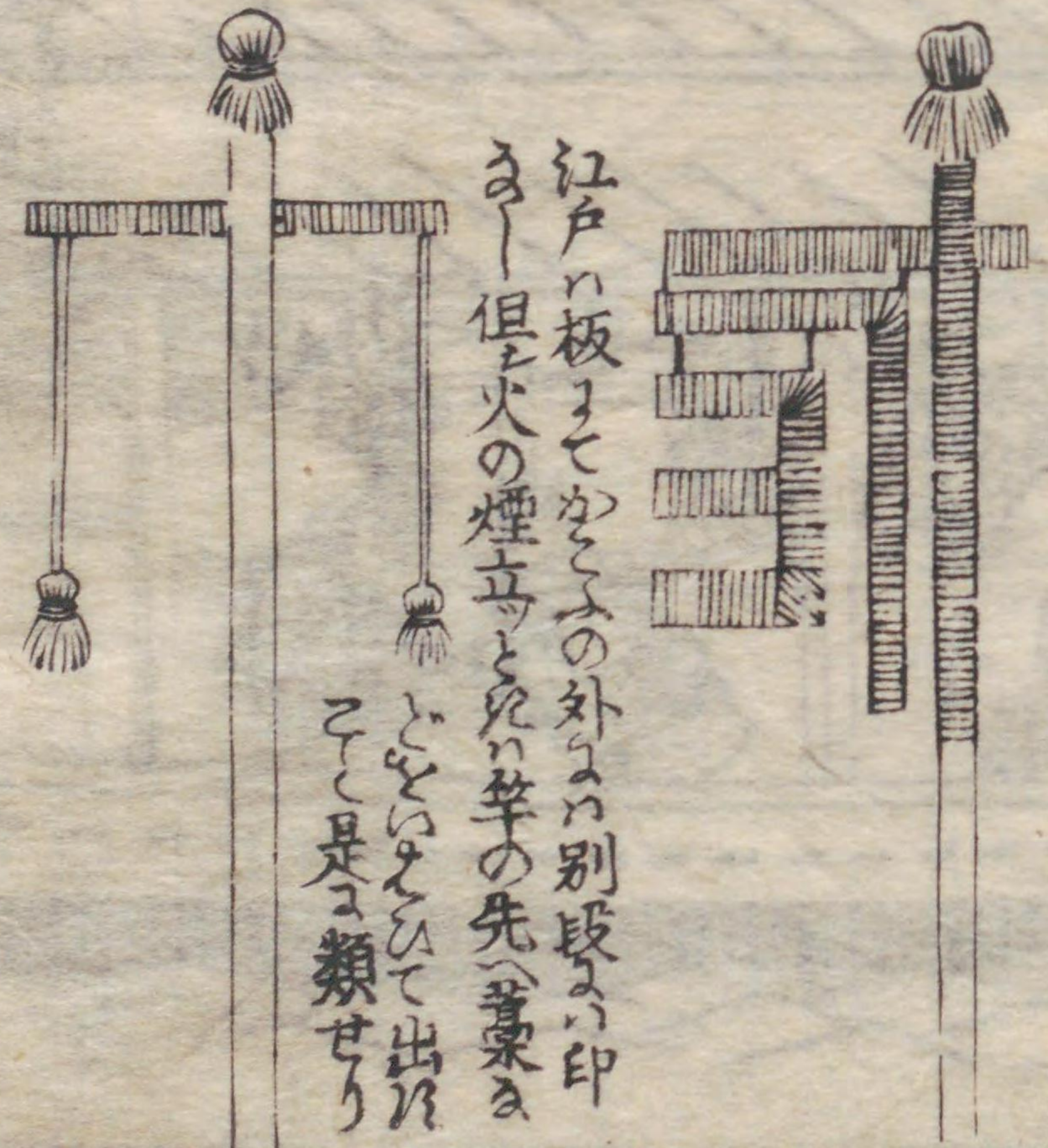
「書」連縄
はら
にう

法度

ろくど
あまいら
けを引
片中双六

御法度書

大阪普請場の印



江戸の板までかきよの外より別段の印
まー但火の煙立と死の竿の先(葉ま
とどいてひて出
こく是類せり

御法度書

六

大改船舳之図



船生洲と
 名物中して園の如き舟中の中
 仕切て客とひらき大なる舟の四方へ
 幕と料理の船中を調味して出せり
 炎天は納涼とて夕暮は汗とぬぐふ
 舟はまきさうらうのほいそんやこの舟へ奴とて
 さへ藝子とつれて遊ばせり舟の楽も
 るらんこれい男さうらの青人草の心の駒の手綱と
 して遊びあふべしとてぞう

舟の造りと江戸と異ふ常の舟は縁は椽側ありて其上へおろして漕ぎ舟中至
 浅くして砂なる場所あり波静くして船中穏なる酒宴を催むるあり

舟の造りと江戸と異ふ常の舟は縁は椽側ありて其上へおろして漕ぎ舟中至

二

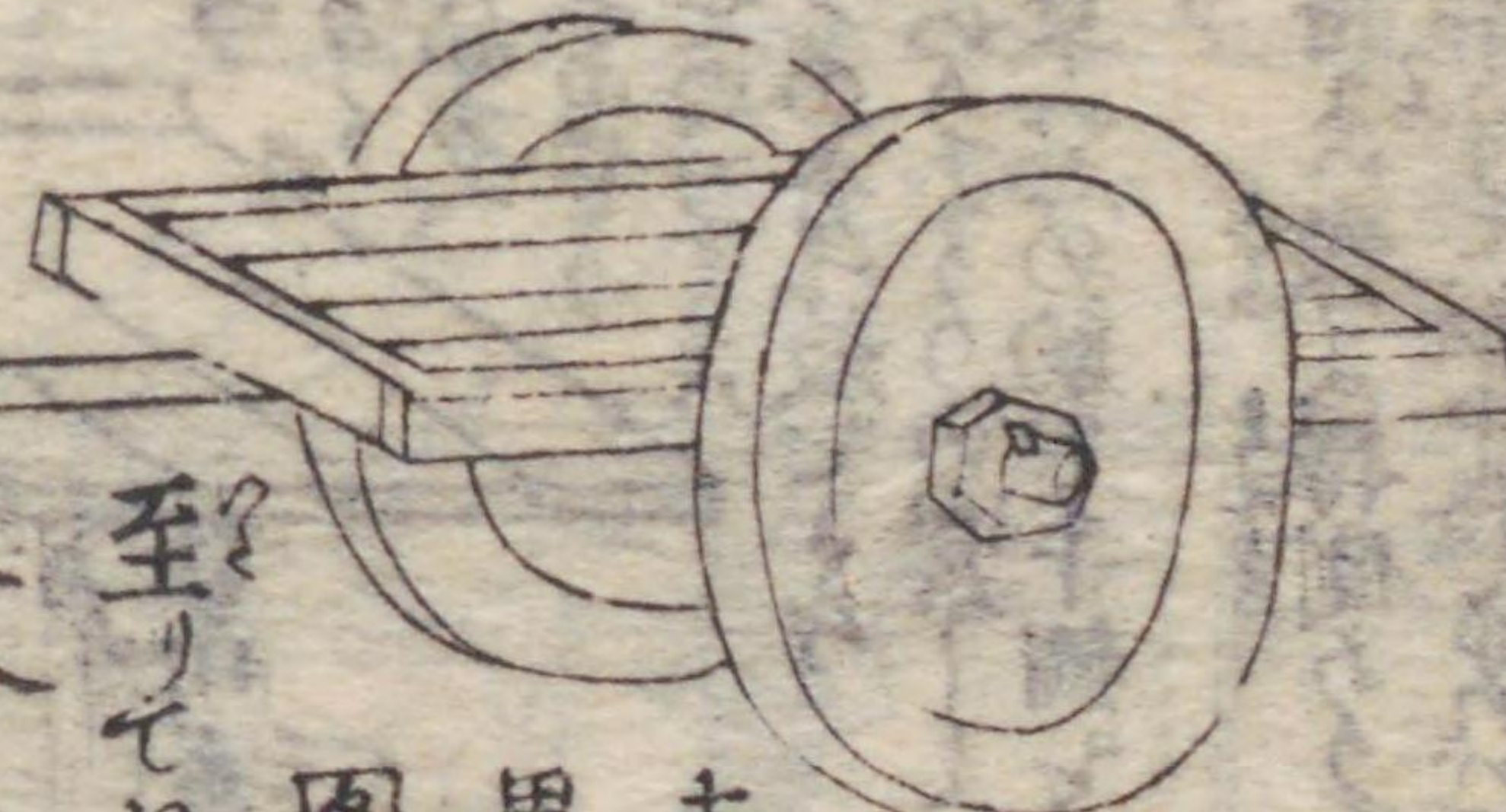
舟



大坂軽車之圖

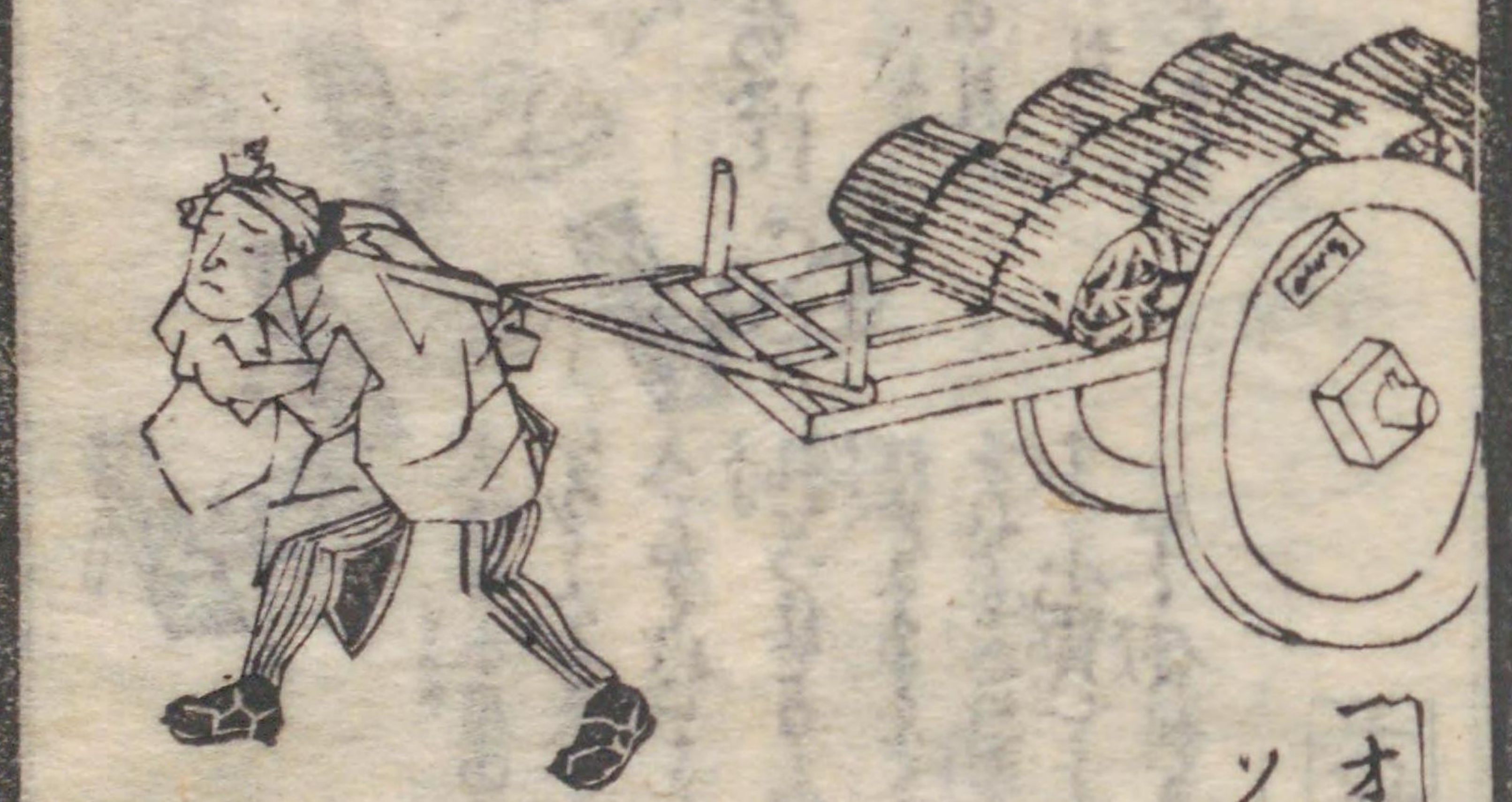


かゝのごとく車の輪は
すしやう先と二人
働いてひくと跡と鐵木
のやうなるものまで押し
けりわり江戸のごとく
掛ごも
すどま
るす
こと
まき

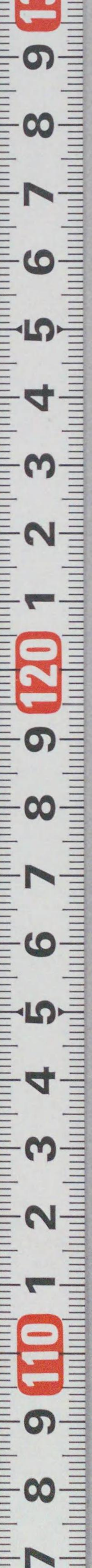
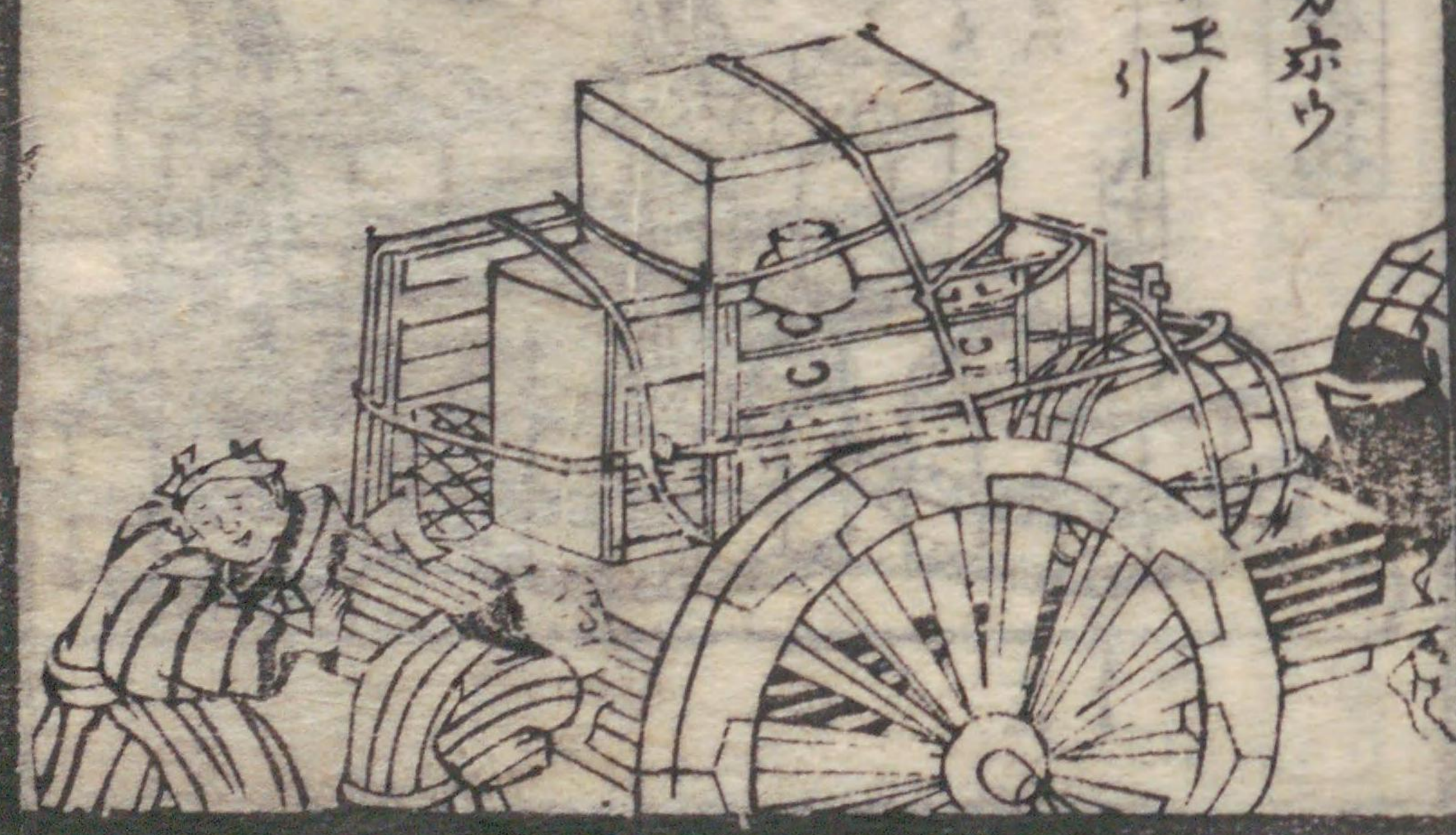


江戸の代八車
車の造りと大坂と異なり
異なり輪はすしやうと
圖にてあらはし買ひ
至りては四入を押し輕
三人にて引たり
車カの
う
ごあ

至って
心妙
るる
こと
まき



オウタカホウ
ソコタカエイ



上等の食物
と入る商標

土器へ多く
うる食物と
盛て見せ

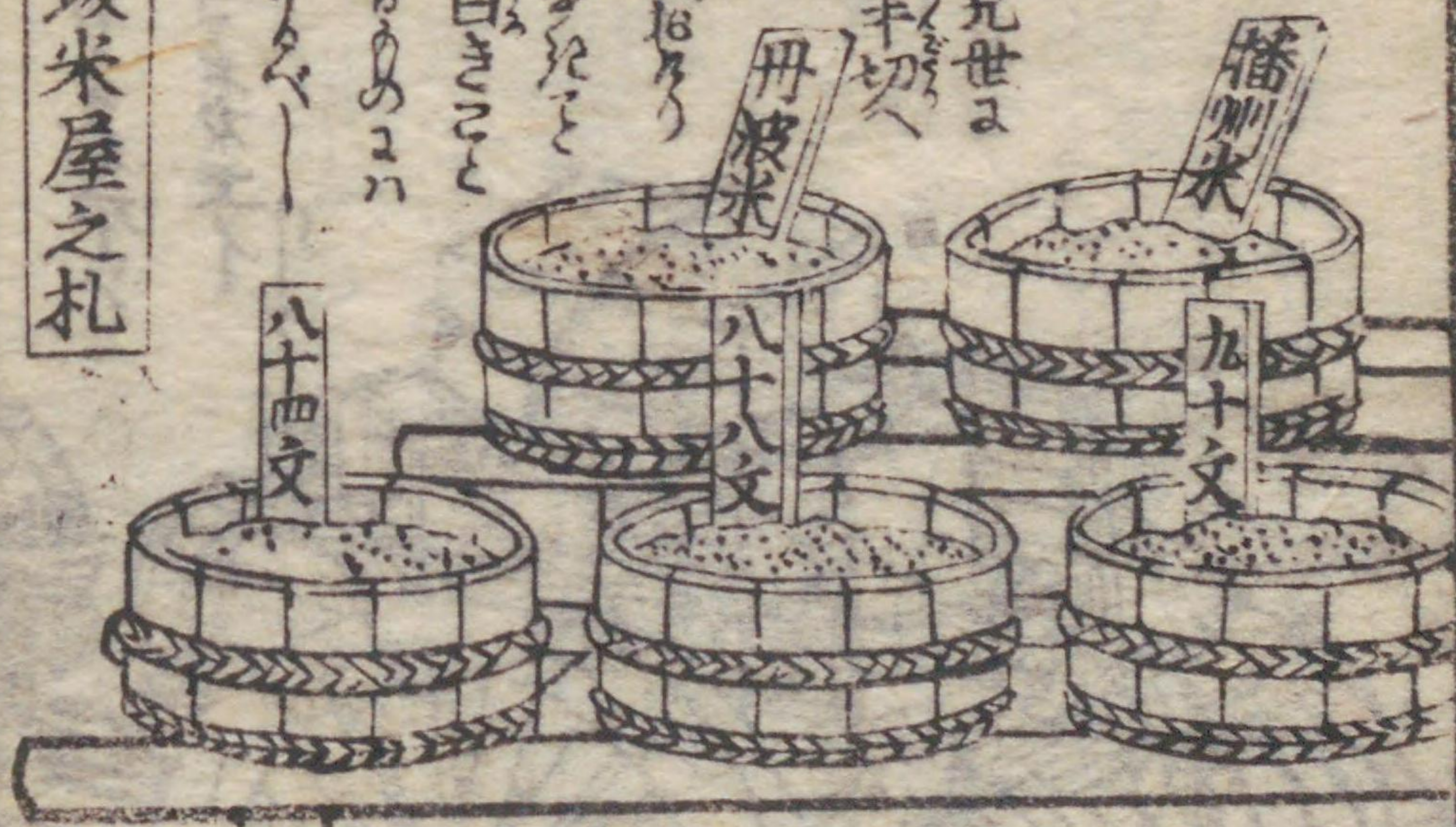


おくこと左のぼ

直段付の札の
黒ゆりの札へ
ごふんごてりく

大坂米屋之札

大坂の米屋の見世は
いりくる米を半切へ
入てかくはごりく
札とつけするべもり
江戸よりあきてるたて
それどもこの面白きこと
まを小買とするめこい
いと便利なるべり



大阪の針箱

江戸より其製大異え
図のごりく針さりの
別段と棒と立て其
上あり



江戸の針箱

大阪より正月の重詰は海山といふあり
海といふ魚類はと山といふ精
進のこととそりも別と海山
とつけておくなり



針箱の
黒春慶

△等なり
木地の色
あえては

江戸の針箱

大阪夜中時廻の圖



江戸よりの夜の時の拍子木
にてあつすこと圖のごとく但
一町くま番太郎といふもの
わりて町役とつとむ此拍子
木も此者の役へ其外町内は非常の
ことわれが皆番太郎が
うらまへ

江戸夜中時廻の圖



大阪よりの夜のときとわすするは大鼓にて
廻る其圖かのごとく此大鼓の役は自身番
りのさうごうにて日雇と出
まり但一大阪よて番太と
さりの下丁里のさぐひえ

大阪よりのかのごとく貸店のもの
札とまがごとの習とて徳利とる名
酒の札も同く
まがご
とるご



江戸よりのかのごとく直まより
来より名酒の札も直まより



貸店

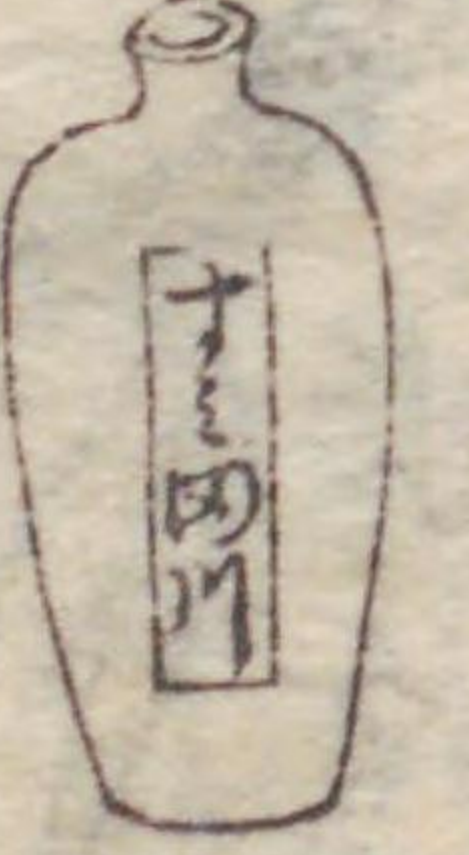
車止

大阪車止之札
かのごとく制札の体裁
も同じ留の字多く止の
字とりけり

○大阪名酒の
札のとり
せう



○江戸名酒の
札のとり
ちう



江戸車留之札
かのごとく記して往
来の真中へ立る止の
字書するは

は用之外車留

は皆留の
字より

大阪八百屋の見世

図の如く品物直段と付て見世先へ



十二文

南番瓜

浪花まそいるん
きんとまきり

廿四文



胡瓜

きりやうの其形江戸より細
長くして風味至りよし

十六文



江戸のいんもつ
みどり入莖の
長さ一尺
五寸あり二尺
はちよひ

大根の江戸の
蕪のごとくで
つみどろえ

茄子の
長なすび
るどつる
りり
江戸の茄子の
ごとう丸さいまれえ



大阪はすのこまごまおとのふの
りり其くまら豆のごとく
して風味至りよし
江戸はえんざるのめえすの
村といふ処ありつるは
この大阪より三里やど
北え



江戸の太く

長
大阪
のごと
か
短るるい



か
長
莖
ト

行

河内傳四ノ巻



同頃得りそひの図

此のとき
七月より
九月
まで



浪花の子供らくと遊びの図

此よりふれり多く
正月よりなる

河内傳四ノ巻

十一



行通傳四卷

大阪の新屋

大阪のてい新と
商ふは買目よ
うけてうらへ江戸の
壹歩よ
何束と
いふてい
其直段の
巻中よ
論せり



往近傳四卷

大阪の漆うき

大阪のてい立て居てかき
まひりまり江戸の坐して
居て抄子けやうあるりり
こと煉ここの益
るたことらら
凡儀のうきると
いふんきらり
出れ



江戸の漆うき



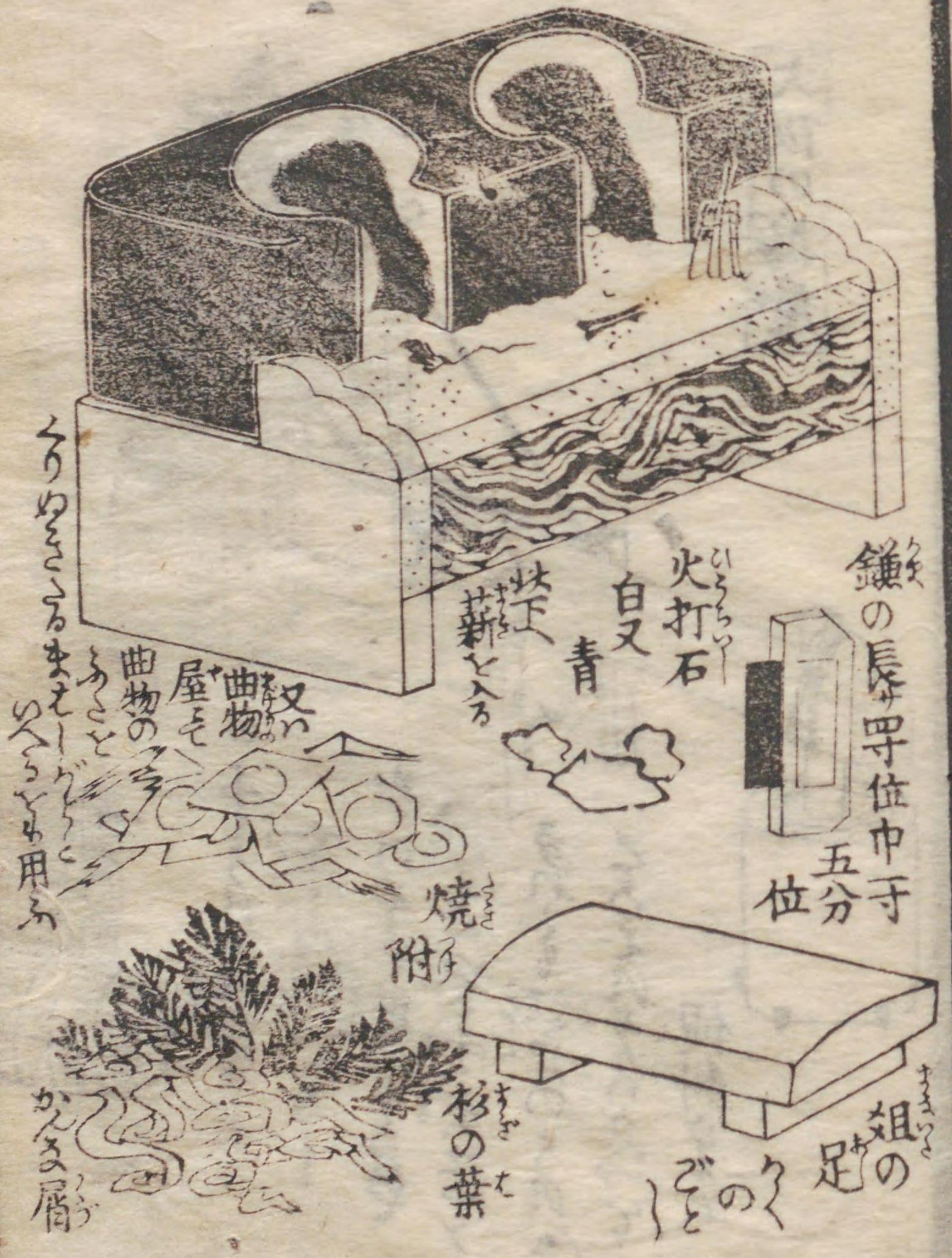
新五郎傳田



待運呼巴之老



江戸の街



くろいぬいなるまをいぐらうに
いんらうも用ふ

十五

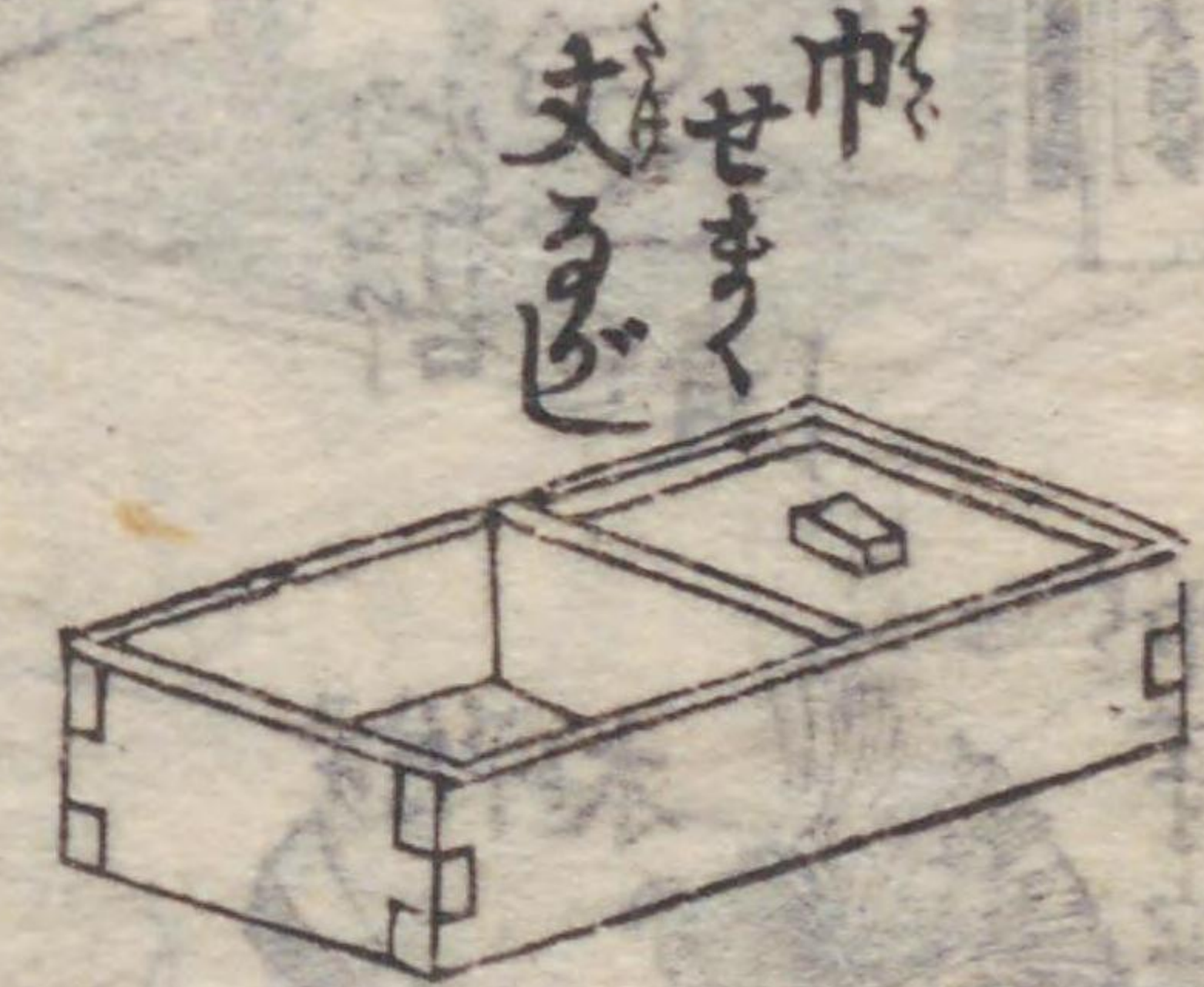
江戸の竈



銅壺をいり黒
漆石灰までぬる



鍋つらあり



火口箱



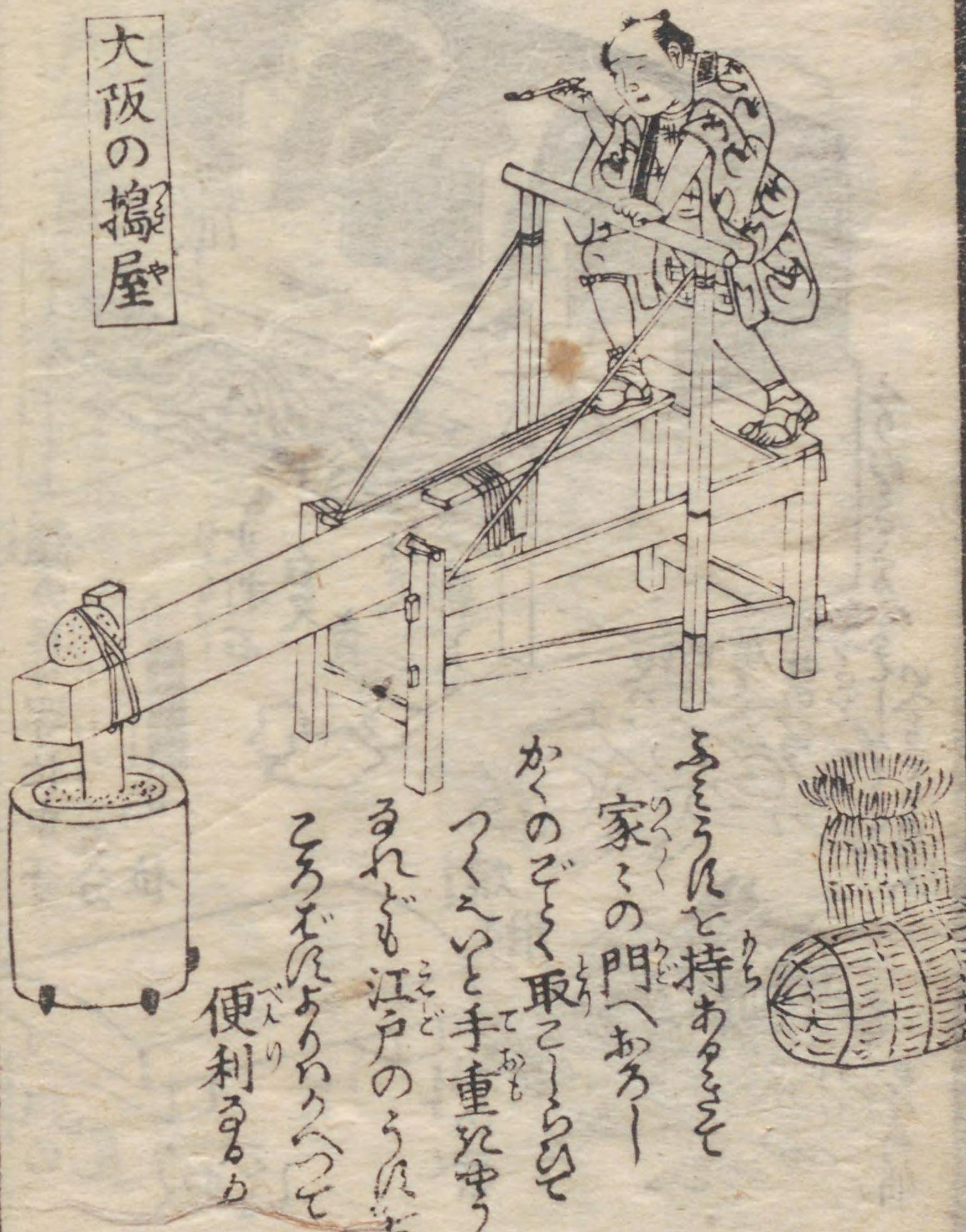
貧乏徳利色黄



附木

街能嘯四巻

十四



樹通の...

乙未秋日寫
於浪花客
舍缺雜卷



銀鷄先生浪花依宿中著述目錄

浪花街廼
雜誌
初編
四冊

廓中
浪花
初編
三冊

至昔今
惡滑稽
酒取物語
全二冊

豈豆半雜記
全冊

此書の江戸と大阪と凡土に於ける
うらやまを麦こやうに論じし
書なり。好事家坐右において
益ありき多し

此書の新町廓中の名をまよ
うと起し。末のくまこら乃
趣向ありきこと古今未嘗
有の工夫なり

此書の竹取物ぐさしの体
裁えさうしてひとあそぶ
おどけ本なり

此書の日毎の心得御代の宝の三篇
目ありき。饑饉に手あてしもの
せむと精く記したまふあ書



208
4
93

林書

江戸通油町

鶴屋喜右衛門

京都寺町通御池上

鉛屋安兵衛

大阪心齋橋通唐物町

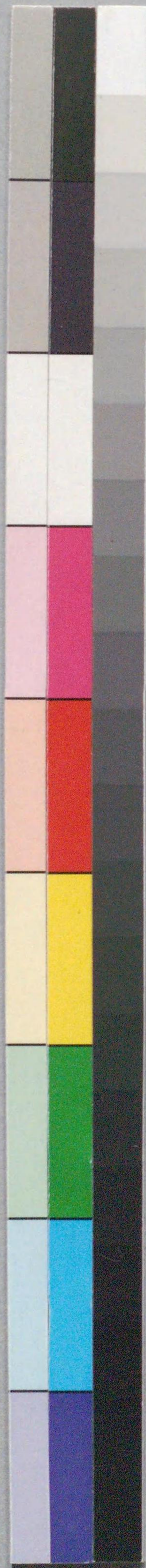
河内屋太助

難波なみの廼花を全冊

此書ハ大阪の戯作者と浮世繪師との姓名住居とあり井ノ傳とくま

飛花ひ落葉らく全冊

此書ハ風来山人の狂文と蜀山人の輯めし書とれどいふ事なく板本稀今古写本とを校合して再校



国立国会図書館 街能嚙 4巻 208-93



ガラス使用

