

定審部育教

校學範師村鄉易簡及校學範師易簡

史 歷

冊 四 第

道 明 曹
海 繩 吳

者 著 編



行 印 局 書 中 正

第六章 藝術家……………一三三

第一節 墨子……………一二三

第二節 屈原……………一二五

第三節 司馬光……………一二七

第四節 顧炎武……………一二九

第五節 康德……………一三一

第六節 約翰遜……………一三三

第七章 宗教家……………一三七

第一節 玄奘……………一三七

第二節 耶穌……………一四〇

第三節 魯尊者……………一四三

第一篇 中外名人軼事

第一章 政治家

第一節 子產

戰國時，鄭國人在空間的時候，素有到鄉校去閒談當局爲政得失的風氣。然明●怕鄭人的謗議，有一次，便同子產說：「鄉校中時常議論朝政，我以為還是封閉掉的好。你的意思怎樣？」

子產說：「爲什麼要去封閉它們呢？人民做了一天事情，回到鄉校裏休息，



談談執政者的好壞，於我們有什麼不利的地方？他們以為是好的，我們便照他們的意思去做；他們以為是不好的，我們便照他們的意思去改。他們真是我們的良師，你為什麼要主張毀鄉校呢？若是爲了要緩和他們的謗怨，那末，最好的辦法，便在我們執政的人去盡忠爲善。我從未聽見過威虐的手段，可以防絕怨謗的。並且防人之口，真如防川。平日愈是防它，則一旦隄壞，川流大決，溺人必多，那時便一些挽救的辦法也沒有。所以反不如時常疏決，使水流通達，倒沒有多大的危險。民間的議論，也是這樣，反不如時常聽從他們的批評，來做我們的參考。」

然明於是佩服他，說：「今天才知道你是一個有見解而值得敬重的人，我非常慚愧，沒有什麼才幹！假設照你的話去做，鄭國前途，確有希望，豈只是二三個朝臣能得益呢！」

【傳略】

子產，姓公孫，名嚮，春秋時鄭國大夫。因他居於東里（在今河南新鄭縣），所以有人就稱他爲東里子產。博洽多聞，而長於政治。自鄭簡公時當國，歷定公、獻公、聲公，凡四十餘年。當時晉、楚爭霸，他能事大以禮，而不苟徇其欲，晉、楚都很怕他。爲政寬以濟猛，猛以濟寬。孔子稱他爲惠人，又稱他有君子之道四：即「行己也恭，事上也敬，養民也惠，使民也義。」

【註解】

● 然明，名讓蔑，亦爲鄭大夫。

第二節 句踐

吳、越是世仇之邦。有一次，越王句踐與師伐吳，困於會稽。● 文種 ● 對句踐

道：「伯嚭是吳王夫差的寵臣，這人很貪婪，如以財色誘惑他，定能在吳王前面居間調停。吳王如答應我們投降，將來我們便有復仇的機會。」於是句踐選了美女八名，白璧十雙，黃金萬鎰，派文種到吳國去夤緣伯嚭。

伯嚭看見文種帶了許多禮物，便接見他。文種請求道：「敝國國王句踐，這次冒犯貴國大王，很是反悔，現在他情願臣服。先生是大王最信賴的大臣，所以敝國國王特派我來，請求先生在大王前面，排難解紛。」伯嚭驕傲地回答道：「咱們吳國，在一二天內，便能把你們越國完全征服，那時越國的一切都歸吳國所有，你帶了這區區的禮物來，難道便能使我動心嗎？」文種道：「越國雖敗，但還有許多將士，願爲我王犧牲。即使越國完全打敗，國內精華，全歸吳國，但也只歸吳王一人所有；先生如有所得，恐怕也是很少的吧。這次我王叫我特來先拜見你，然後再見你王，我王對你的尊重，諒可想見，還是希望先生考慮一下吧。」這

一段話，說服了伯嚭。於是他便答應文種的請求，接受了越國的賄賂。

翌晨，伯嚭進見吳王夫差，把文種請和的話，告訴了他。夫差起初很動怒，最後也被伯嚭說服了，傳見文種。文種膝行而前，執禮甚恭。他在夫差前面，把句踐願降吳國的意思，用很微妙的口吻遊說着。結果夫差答應句踐投降。

文種返越，報告句踐此行的結果。句踐聽了，便流着淚，整理了行裝，拜辭了祖廟，動身至吳。夫差接見句踐。句踐叩首道：「臣句踐，上次曾不量力，冒犯陛下。幸陛下宏量，赦臣一命。今後願爲陛下之奴，以報聖恩！」

夫差乃令句踐夫婦住在他父親墳墓旁邊的石室內，看守墳墓。有時夫差出行，便教句踐執鞭驅車。吳國的百姓看見了，都帶着嘲笑的口吻說：「這便是越王啊！」句踐便低着頭兒，現出難言的傷感來。

有一天，夫差病重。句踐進去探望，並嚐夫差之糞，以測病狀。夫差這時很感

激他，向人說：「真的，句踐孝敬我，勝過兒子孝敬父親。我病好了，一定送他回越國。」後來夫差的病果然是好了，於是大舉宴慶。句踐仍穿了犯人的衣服前去赴宴。夫差教他沐浴換衣，句踐也順他的意思做了，夫差很歡喜。

翌日，夫差便送句踐回去，且說道：「現在我送你回去，你應該記住我的恩惠，忘記我的仇恨。」句踐答道：「啊！大王，我永遠不會忘掉你的恩德！」

但是句踐回到越國以後，生聚教訓，力謀報仇。二十年後，吳卒爲越所滅。

【傳略】

句踐，春秋時越王。他的父親允常爲吳王闔閭所敗。句踐遂敗闔閭而雪其恥。闔閭的兒子夫差復報越，句踐請和。後來句踐復滅吳，渡淮水會諸侯，受方伯之命，橫行江淮間，名震中國。

【註解】

● 會稽，山名，古防山，又稱棟山，在浙江紹興縣東南十三里，今有越王城故址。

● 文種，越國大臣，與范蠡齊名。

第三節 商鞅

商鞅做了秦國的左庶長●後，竭力主張變法，秦臣都反對他，孝公卻相信商鞅的主張，卒定變法之令●。

在新法頒布以前，商鞅恐怕人民不相信，便在國都的南門，立三丈之木，上面寫着：「誰能搬到北門的，賞他十金。」人民奇怪起來，都不敢去搬。商鞅再在上面寫着：「能搬的人，賞他五十金。」有一個人試去搬了，竟賞他五十金。這時商鞅纔正式下令變法。

行了一年，大家說新法不便。同時秦國的太子駟，也犯起法來。商鞅道：「法

之不行，是因上面的人先不能遵守啊！要處太子之罪。但太子是一國的儲君，不可以施刑的，便嚴罰他的先生。因此，人民都遵行新法，不敢違犯。

【傳略】

商鞅姓公孫，名鞅，號商君，故稱商鞅。戰國衛（今河南淇縣境）人。擅長法律。初仕魏，魏不能用。乃入秦，孝公便寵用他。相秦十年，令出必行，秦因此而強。孝公薨後，即遭秦宗室之忌，卒罹身裂族夷之禍。

【註解】

● 左庶長，秦第十級的爵名。

● 變法要點是：①廢井田，開阡陌，改稅賦之法；②改良軍制；③明定爵秩等級；④革除一切不良風俗與制度。

● 被刑的師傅，是公子虔與公孫賈。

第四節

諸葛亮

(公元一八一—

二三四四年，漢光和四年—

蜀建興十二年)

劉備臨死的時候，曾囑託諸葛亮輔弼他的兒子劉禪，主持蜀國的政治。這時蜀國的地位很嚴重，諸葛亮懷於先主付託之重，乃鞠躬盡瘁，黽勉從政。對外他仍稟着一貫的聯孫拒曹政策。不幸這時雲南等處的蠻人又反叛了，諸葛亮只得率衆南征。他捉了蠻王孟獲，使參觀軍營。孟獲說：「從前不知虛實，所以打敗了；現在看看營陣，也不過如此，這也容易打勝的。」諸葛亮笑着，釋放了他，叫他再來戰。後來諸葛亮屢次捉住孟獲，總是希望他投降，所以每次都是釋放了他。

到孟獲第七次被捉住後，諸葛亮說：「你還可以回去，再來戰嗎？」孟獲說：「七擒七縱，從古不會有過！我們雖然是化外之人，也不能如此無恥！」於是率

了兄弟、妻子、同宗黨人，匍匐在帳下道：「丞相天威，南人不復反了！」

雲南等處，因此盡平。諸葛亮仍用孟獲爲洞主。那時有人勸諸葛亮，用疆臣守着所定的地方。諸葛亮說：「倘若這樣辦，有三件事不容易做到。留官吏一定，要留兵，兵無糧草，這是第一件不容易的事。蠻人傷破，父兄死亡，留官吏不留兵，一定弄成大禍，這是第二件不容易的事。蠻人累有廢殺之罪，便有嫌惡之心，留官吏終不能使他們信服，這是第三件不容易的事。現在我不留人，不用糧，也就相安無事了。」於是大家都佩服。

【傳略】

諸葛亮，字孔明，三國蜀相。隱於隆中（今湖北襄陽縣），劉備三次拜訪始出見。他幫助劉備取荊州（今湖北），定益州（今四川），與魏、吳成鼎足之勢。劉備死了，他受遺詔輔政，被封爲武鄉侯。他整頓官制，修訂法度，志在攻魏，以復中原。乃東聯孫權，南平孟獲，而後出師北伐，與魏相持。

了幾年，後以疾卒於軍中，諡忠武。諸葛畢生長處，在能守謹慎二字。「鞠躬盡瘁，死而後已」的勇邁精神，尤堪後人師法。

第五節

王安石

(公元一〇二一——一〇八六年，宋天禧五年——元祐元年)



第一圖
王安石像

宋朝到了神宗的時候，正是外患日烈，民氣消沉之際。王安石權衡當時情勢，倡議變法，企圖整頓內政，充實對外的力量。

在他變法之初，保守份子都力予反對；但他屹然不動，且曾斬釘截鐵地向人說道：「我認爲這些辦法是有益於國家的，便這樣做了。天變不足畏，祖宗不足法，人言不足恤，我們可因噎廢食嗎？」由此，我們便可以想見他的毅力了。

但他並不是一味專橫的獨裁者。他祇是受了神宗的信託，負責實行他矯世變俗的政策。要是他的政策，不爲神宗所採納，他便潔身引退。所以他在我國歷史上，是唯一富於政治家風度的人。

有一次，王安石上殿進一劄子，要除人。神宗不答應。他就道：「啊！除不得！」不久，他又上殿進一劄子，要除人。神宗又不答應。他又道：「啊！還除不得！」於是下殿來便求告退，再也挽留不住他。這便是他挾政策爲進退的好榜樣。

【傳略】

王安石，字介甫。撫州臨川（今江西臨川縣）人。博聞強記，得神宗信任，力行新政。惜賦性剛復，用人不力，頗遭多方非議，結果身退而新政未完成。死後謚荆國公。後人又稱他爲王荆公。

【註解】

● 王安石的新法分爲青苗、均輸、募役、市易、保甲、保馬等數種，參照本書第一冊第十九章第一節。

第六節

林則徐（公元一七八五—一八五〇年，清乾隆五十年—道光三十年）

當鴉片初流入我國的時候，朝野人士還不知道其流毒之甚。但林則徐早已說：「當鴉片未盛行的時候，爲害祇及於吸食者本身。迨其盛行，則爲害甚大。如不早予嚴禁，那末不到數十年，國家既無可以禦敵之兵，且無可以充餉之銀。」這幾句怵目驚心的話，感動了滿清當局，於是便命他到廣東去禁煙。

當時廣東是英人銷售鴉片的淵藪。林則徐到了廣東後，嚴禁鴉片，頗著成效。但英人陽奉陰違，與當地地痞狼狽爲奸。林則徐於是嚴諭他們道：「鴉片一日不禁絕，本大臣便一日不回去。誓與此事相始終，斷無中止之理。」同時下令

限洋商於三日內，自動繳出鴉片，具結永不販賣。這時英領義律 (Captain Elliot) 權勢很大，一般洋商在這嚴重的情勢之下，都來依附他。但他不敢同林則徐執

拗，便暗自

逃往澳門

去了。

三天

期滿，洋商

們還不肯

繳出鴉片。

林則徐便

下令封鎖

像徐則林 圖二第



虎門港口斷絕洋商飲食的供給。這時義律倉皇自澳門回來，通告洋商，盡行繳出鴉片。林則徐很喜歡，親到虎門，會同當地官員，把洋商船上的鴉片完全沒收。林則徐即將此事，呈報清廷；同時在虎門海灘高處，掘了兩個大池，把所沒收到的鴉片放在池裏，和石灰鹽滷溶在一起，一刻兒便沸煮着，這樣燒了半個多月，才把鴉片完全燒完。當地民衆，都額手稱慶。

【傳略】

林則徐，字少穆，清福建侯官人。道光時官兩廣總督，以禁鴉片致與英人戰（一八四〇年）。迨和議成，他便謫戍到伊犁。旋又啓用，官雲貴總督。太平天國亂起，召爲欽差大臣，中途而卒。諡文忠。

第七節 梭倫（公元前六三八—五五八年）

幾千年前，亞洲有個國王叫做克利薩斯（Croesus）。他的領域並不大，但民殷物阜，素以富饒見稱。克利薩斯自己，據說是那時世界上最富的人，的確，世界上一切足以娛人的東西，克利薩斯王都具有。所以他曾說過，他是世界上最快樂的人。

有一年夏天，梭倫到亞洲來遊歷，聽見克利薩斯的聲名，便特地到他華麗的王宮裏去拜見他。克利薩斯非常歡迎，而且更加自豪，因為世界上最智慧的人，現在居然做他的上賓。他領導梭倫去參觀他所有的華麗珍貴的東西。晚上，他們兩人在一起吃飯的時候，王便問他的貴客道：「梭倫，現在請你告訴我，誰是世界上最快活的人？」他盼望梭倫說：「克利薩斯。」梭倫默想了一會，答道：「我記得從前雅典有一個很窮苦的人，名字叫做推勒斯（Tellus），我想，他是世界上最快活的人。」這種答法，當然不是克利薩斯所希望的。但他仍抑住

他失望的情緒，向梭倫追問其故。梭倫答道：「因為推勒斯是一個誠實的人。他終年勞動，養大他的孩子，給他們很好的教育，成年以後，都能自立。然後自己投入雅典軍隊，爲他祖國犧牲。世上再有誰比他更快樂的呢？」克利薩斯躊躇道：「也許不……但是，你以爲誰是次於推勒斯的呢？」他很自信梭倫這次一定說到他了。但他的貴客卻說道：「我記得希臘有兩個青年，家裏很窮，小時便死去父親。但他們天天勤勞，來供養他們羸弱的老母。老母死後，就一心愛他們的故國，終身爲雅典效勞。」這時克利薩斯怒不可遏地道：「爲什麼你把我的富貴，看作如敝屣，而不把我說上呢？」梭倫道：「王啊！沒有一個人，現在能論定你是幸運或是不幸運的人，除非在你死了以後。因爲沒有一個人能知道將來有什麼不幸或悲慘的事情，來替代你現在的富貴榮華。」

果然，二三十年後，克利薩斯的京都被新興的西魯士（Cyrus）王的兵士

奪去了；富麗堂皇的宮殿園囿，都燒毀了；一切珍貴寶貝也都爲人所有了。克利薩斯自己，還做了西魯士的囚犯。

西魯士因克利薩斯的頑強抵抗，曾受到了不少的阻力和損失，一定要處他死刑。可憐的克利薩斯，在臨刑的那天，只聽到異國的人們對他那種難堪的嘲笑，而沒有一個親友來憐憫他的厄運。這時，他便想到以前梭倫同他講的那幾句話：「沒有一個人能論定你是幸運或是不幸運的人，除非在你死了以後。」於是他悲號着：「啊，梭倫！梭倫！梭倫！」這時西魯士恰在旁邊，便問他：「你爲什麼連呼着梭倫的名字？」克利薩斯才把梭倫以前訪他的故事告訴了他。西魯士大爲感動。他細味着這幾句：「沒有一個人能知道將來有什麼不幸或悲慘的事情，來替代你現在的富貴榮華。」覺得他日之我，也許便是今日之他。於是便把克利薩斯釋放了。

【傳略】

梭倫 (Solon) 雅典政治家，出身高貴。初以詩鳴於時，時人稱他爲「七聖」之一。五九四年，被舉爲執政。當時雅典政治很腐敗，他便大修當時法律，勾消民間債務，禁止奴隸制，限制高利貸，以蘇民困。民主憲法的頒布，尤爲梭倫最大的功績。內根據經濟地位，分民爲四等。徵兵納稅，均依等級爲定。各級人民，均有選舉權。他又創設法庭，法官與陪審員，均由民選。此外，獎勵工商業，整理幣制，功亦不小。但執政不久，爲人所忌，卒被迫離國。在外浪跡十年，歸而雅典已在頻年內戰之中，手創的憲法，亦遭推翻，他便退身民間，不復爲仕。

【註解】

① 克利薩斯爲李底亞 (Lydia) 在現在土耳其國境內的末二代王滿納臺 (Mermadae) 王朝的後裔。

② 西魯士 (公元前六四〇——五二九年)，波斯王名。公元前五五八年，統一波斯，國勢日張。

公元前五四九年，推翻克利薩斯，稱霸於小亞細亞沿海一帶。五三九年，復滅巴比倫。王行仁政，人民很愛戴他。

第八節 亞爾福來（公元八四九——九〇二年）

亞爾福來是英國一位很賢慧的皇帝。但在他任內，丹麥人（Danes）時常來侵犯英國。這種人慄悍善戰，爲害甚烈。有一次，亞爾福來親率英軍，大張撻伐，不幸慘敗。英軍陣線完全崩潰，亞爾福來王自己也只得狼狽而走，以圖身免。那天，天色晚了，亞爾福來王穿林涉沼，找到一戶樵夫人家。這時他是很疲累而飢餓了，於是向那樵夫的妻子討東西吃，並求借宿一夜。這位主婦正在爐上烘麪包，看他那樣寒酸，很是可憐；但決想不到他是皇帝呢。她開言道：「我給你吃好了，現在你就在這裏照顧這些烘着的麪包。我到外面扔牛乳去。但你要留心，不

要讓這些麪包烘焦啊！」

亞爾福來滿口允諾，在爐旁看守那些烘着的麪包。但他的腦海裏卻泛着許多很遠大的計劃。他想：怎樣才能收集已潰散的軍隊？怎樣才能把強暴的丹麥人逐出境外？他忘了他的飢餓，忘了那些烘着的麪包，更忘了他是在一家樵夫的茅舍之中。他的心只忙在打算明日之計。

不一會兒，主婦回來了。爐上烘着的麪包，都燒焦而冒出煙來。這時，她是多麼憤怒啊！她叫起來：「你這懶漢，教你做的事情，你是怎樣做的？你單想東西吃，不想做事情！」亞爾福來王露着微笑，任這主婦謾罵，不作一聲。

【傳略】

亞爾福來(Alfred the Great)是英王愛塞爾荷爾夫(Ethelwulf)的第四子。時丹麥人

常常來侵犯，英人很痛苦。亞氏繼承後，便大修武備。八七六年，丹人又來侵犯了。英軍初大敗，王僅以身免，但旋整軍容，卒勝丹人，訂偉特磨爾條約（The Treaty of Wedmore）。八九二年，丹人又大舉來犯，又被亞氏所敗，此後丹人之患始息。亞氏又釐訂法律，創設牛津大學，並譯著名籍。文治武功，並稱於世。

第九節

大彼得（公元一六七二——一七二五年）



第三圖 大彼得像

大彼得因為要考察荷蘭的造船業，潛赴荷蘭的桑達姆（Zaandam）地方。在這裏，他碰到了以前在莫斯科時所雇用的一個荷蘭鍛工，於是便住在他的茅草屋裏。後來經這個鍛工的介紹，到一家造船廠裏去做工人。大彼得

這時更改姓名，天天到船廠裏去做工。他做工的效能，總比尋常的工人大，很得廠主的稱讚。

大彼得在荷蘭，雖很隱蔽自己的身分；但他一舉一動，終是不類凡人，而引起人家的懷疑。

有一次，他花了三百個盧布，買了一隻小船。當地工人便曉得他不是一個尋常的工人，而懷疑他是俄國的富人。他住的地方，又常有俄國的貴顯出進。因此鄰人們又疑他不僅是個富人，並且還是一個俄國的貴人。全市的人，漸次向他注目了。

有一天，大彼得從廠裏回來，因為討厭市中的煩雜，走了小路。在路上，他買了許多梅子。這時有幾十個小孩跟他討梅子吃，大彼得便分給他們。結果所有的梅子，不夠分配。小孩中沒有得到梅子的便怒了，拿石子來擲他。他受窘，踉蹌

而歸。當地官員知道他並非常人，便下令警戒市人，不許侵辱他，市人因此更奇怪了。他們以爲他明明是造船廠裏的一個工人，爲什麼官廳對他特別優待呢？有許多好奇的人們，便到鍛工的家裏問道：「你家裏住的究竟是個什麼樣的人？」鍛工答道：「只是一個俄國莫斯科的工人罷了，你們何必大驚小怪呢？」但是他們仍不相信。後來被鍛工的妻子露了口鋒，荷蘭市民才曉得他是俄國的皇帝。

【傳略】

大彼得 (Peter the Great) 卽俄帝彼得第一。一六八二年與兄伊凡 (Ivan) 同爲帝，姊索菲亞 (Sophia) 攝政。伊凡卒後，他廢索菲亞而自專政。遊歷歐洲各國，輸入歐洲文化，遷都聖彼得堡 (St. Petersburg)，大行改革。又同瑞典、土耳其交戰，開拓疆土，實爲舊俄羅斯的改造者。

【註解】

● 距荷蘭國都西五里，以造船術有名於時者。

● 俄國幣名。

第十節

華盛頓（公元一七三二—一七九九年）



第四圖 華盛頓像

當北美十三洲正在開會反抗英國的時候，英軍封鎖波士頓（Boston）的消息忽然傳來，華盛頓便起立說：「我打算招募一千人，一切費用由我個人供給，開拔到波士頓，驅逐英軍出境！」這幾句慷慨激昂的話，激動了在場的聽衆，於是一

致選舉他爲美軍總司令。

華盛頓的部下，都是烏合之衆。他們既沒有完備的槍械，又沒有受過訓練；以他們的實力，怎能抵抗堅甲利器的英軍呢？所以不久，華盛頓雖奮勇抗拒，畢竟在英軍猛烈的礮火下被迫後退。退至德拉瓦河（Delaware R.）時，華盛頓的部下祇剩得很少的人了。但他仍勇毅不撓，把殘軍分成三隊，偷渡德拉瓦河，襲擊英軍。這時正值嚴冬，河裏結滿了浮冰。華盛頓的隊伍，更在風雪交作的黑夜中，偷渡到彼岸。中途雖有二個兵士凍死了，但他仍繼續前進。有一個軍官報告華盛頓說：「將軍，槍太溼，不能用了。我們將怎麼辦呢？」華盛頓答道：「用刺刀！」並令部下向英軍陣地猛攻。英軍猝不及防，波士頓便告失陷。

以後華盛頓本其百折不撓的抗敵精神，將北美的英國勢力，次第消滅，完成了北美的獨立大業。

【傳略】

華盛頓 (George Washington) 美洲人，手創北美合衆國的元勳。幼時喜習海軍與測量。獨立戰爭時，被推爲總司令，戰後卽退任。未幾應國民之望，參預制定憲法。公元一七八九年，被選爲第一任大總統。一七九三年再被選。一八八五年，國人爲他立紀念碑於國都華盛頓。

【問題】

1. 子產反對毀鄉校的理由如何？
2. 勾踐屈侍夫差的故事，對於我國國難，有何教訓？
3. 國難時期撫綏邊陲之道宜如何？試舉例以對。
4. 試述政治家的成功條件，並舉例。

第二章 外交家

第一節 晏子

春秋時，齊國派晏子做楚國的使者。當時齊小楚大，楚國很輕視齊國。晏子的外貌又不揚，身體很矮小，楚國人更瞧不起他。所以在他拜見楚王之前，楚人在王宮大門之側，特地開一小門，來延見晏子。

晏子卻不從小門進去。他說：「使狗國者，才從狗門進去。現在我是使楚國，所以不當從此門入。」引導的人只得換路從大門進去。

晏子見楚王，楚王問道：「齊國沒有人嗎？」晏子答道：「臨淄有三百闔

● 人口，張袂成陰，揮汗成雨，比肩繼踵而在，怎麼沒有人呢？楚王道：「這樣說來，爲什麼派你來做使者呢？」晏子答道：「齊國派使者，是看駐在國的國王怎樣。賢惠的國王，便派賢惠的使者。不肖的國王，便派不肖的使者。我最不肖，所以被派到楚國來。」

【傳略】

晏子，名嬰，字平仲。春秋齊（今山東省東部）人。相齊景公，名顯諸侯。

【註解】

- 齊都城，卽今山東臨淄縣。
- 古以二百五十家爲閭。

第二節 魯仲連

趙國的都城邯鄲，已給秦兵包圍了。趙王向魏王求救。魏王表面上答應，暗底裏卻按兵不動，並且還派大將辛垣衍去見趙王和平原君，勸他們尊奉秦王稱帝。趙王與平原君急得心慌意亂，一籌莫展。

這時，齊國的高士魯仲連也不幸在圍城之中。他得到這個消息，大爲不滿，便去見平原君，問辛垣衍何在，願以大義去責他醒悟。平原君便召辛垣衍來見。辛垣衍起初表示拒絕，平原君勉強着他，才來見魯仲連。

魯仲連激昂慷慨地對辛垣衍說道：「現在秦國不講禮義，專事殘殺，真該受大眾的懲罰。假使有人不講公理，反要奉他稱帝，那我情願跳東海而死，決不願厚顏向他稱臣的。所以現在我將使魏國和燕國，助趙抗秦。」辛垣衍冷冷地回答道：「別國我不知道，魏國的情形我很清楚，怎會來救趙呢？」魯仲連怒向他道：「魏國還沒有知道秦國稱帝的害處！假使知道，那就一定要助趙抗秦。」

了。」辛垣衍道：「唉！先生！你沒有看見過做奴隸的人嗎？十多個僕人服侍着一個主人，難道他們的氣力不及主人，智慧不及主人嗎？只是怕他的威權啊！有什麼辦法呢？」魯仲連道：「魏王原來自比於秦王的奴隸啊！所以願意低首下心，去奉他稱帝！那末，我將使秦王來烹醢你們的魏王！」辛垣衍怏然不悅。

魯仲連開始告訴他：「我來講給你聽！從前商朝末年，鬼侯想討好紂王，送自己的女兒來服侍紂王。不料紂王厭惡鬼侯的女兒，竟把鬼侯斬成肉醬。這不是想去趨奉人家，反給人家烹醢的榜樣嗎？還有齊閔王到魯國去，他的手下人夷維子要魯國人用天子禮待齊王。魯國人大怒，遂關了城門拒絕他們。閔王又到鄒國，適逢鄒君死了。夷維子要鄒君的兒子把靈柩向着北面受閔王南面的弔禮，鄒國的臣民盡願伏劍而死，和他一拚。於是齊閔王又不敢入鄒國。現在魏國和秦國都是大國，怎麼看他一勝，便要奉他稱帝？難道堂堂大國的國王，反不

及鄒魯小國的臣民嗎？我恐怕秦國稱了帝，魏王便不能安居宮中，你也不能做你的將軍了！」

辛垣衍聽了，恍然大悟，便向魯仲連拜謝道：「我現在佩服先生的高見，決不主張奉秦稱帝了。」不久，魏王派了軍隊來擊秦救趙，秦軍便完全退去。

【傳略】

魯仲連，戰國齊人。高蹈不仕，喜爲人排難解紛。齊王欲封他，便逃於海上。

【註解】

① 今河北大名縣。

② 平原君，戰國趙武靈王之子，名勝，封於平原，故號平原君。好賓客，至者數千人。

第三節 藺相如

趙王從楚國得到一塊很珍貴的「和氏璧」。秦王聽得了，便差人到趙國去請求道：「秦王願以十五城換和氏璧。」趙王很恐慌，因為假使答應秦國的要求，恐怕秦國食言，而不拿十五城來；假使拒絕，又恐怕秦國用兵，於是便召羣臣商量。結果，派藺相如到秦國去報命。

藺相如到了秦國，秦王在章臺接見他。相如把璧獻上去。秦王大悅，傳給左右觀看，都齊聲稱好。相如看出秦王沒有償城之意，便往前道：「此璧雖好，尚有一點瑕疵，讓臣指給大王看。」秦王將璧授給他。相如拿了璧，退到庭柱旁邊，怒向秦王道：「大王前欲得此璧，遣人到趙國來請求。當時趙王向羣臣商議，大家說秦國貪婪，欲依其國力之強，來空言求璧，償城恐怕祇是騙人而已，都主張拒絕。但臣以為普通朋友尚不致相欺，何況大國之間呢！並且爲了這區區一璧之故，失秦之歡，那又何必。趙王採納臣的意見，齋戒五天，才將璧和文書授給臣，

派臣來報命，禮節是何等的隆重！現在臣到了庭上，大王召見之禮很草率，並且拿璧隨便傳給人看。臣便知道大王是沒有償城的誠意，所以向大王收回此璧。現在，大王假使一定要強迫臣，那末臣的頭情願與此璧俱碎於柱。」此時相如拿起璧來，向柱作投擊狀。秦王恐怕璧碎，馬上婉辭懇求，且令左右拿出秦國的地圖，指示相如那些欲償給趙國的十五城。相如恐怕秦王假誠假意，於是再向他道：「和氏璧，是天下至珍貴的寶貝！所以趙王在送璧的時候，嘗齋戒五日，以昭隆重。現在大王亦宜齋戒五日，設隆重之禮，臣才敢將此璧獻上。」秦王知不可勉強，便答應他的要求。但相如想秦王的答應，出於勉強，遵約償城，仍是不能做到的，暗下便教他的隨從，微服懷璧，從小路逃回趙國。

秦王五天的齋戒期滿了，便在庭上設禮，正式召見相如。相如如禮至，向秦王道：「秦國自從穆公以來，二十餘君，同外國從未有個堅明的約束。臣甚恐大

王欺騙，辜負了本國的使命，所以已差人將璧帶回。現在恐怕已到趙國了。秦強趙弱，大王現在不妨先割十五城給趙，再派一使者至趙，趙王馬上將璧送來，決不敢得罪大王。臣這次欺瞞大王，自知有罪，願受大王任何的處罰。望大王與羣臣充分的考慮一下。」秦王聽了，非常驚怒。左右便有人主張辦相如之罪，秦王阻止道：「現在殺了相如，也不能再得此璧，反而傷了秦趙的邦交。不如放他回去，表示我們的寬大。趙王豈敢以一璧之故，來開罪我們秦國呢？」於是便放相如回去。

【傳略】

蔣相如，戰國趙上卿。相趙王，會秦王於澠池（今河南澠池縣），秦王欲辱趙王，爲相如所阻。廉頗自以功高，妒相如，相如避之，後卒與廉頗交驩。

【註解】

- 韓非子：「楚人和氏得玉璞，楚山中，獻之厲王。玉人相之曰石也，王以爲誑，別其左足。復獻於武王。玉人相之，又曰石也，王又別其右足。文王卽位，和抱其璞而哭於楚山之下，三日三夜，淚盡，繼之以血。王使人問之，和曰：「吾非悲別也，悲夫寶玉而題之以石，貞士而名之以誑，此吾所以悲也！」王乃使人理其璞而得寶焉，遂命曰和氏之璧。」
- 宮名。戰國時秦所建。在陝西長安縣故城西南隅。中有章臺，因名。

第四節 陸賈

漢高祖時，中國初定。尉他 ● 平南越，高祖便封他爲王，同時差陸賈賜尉他 南越王的印。

陸賈到了南越，看見尉他染了夷人的風俗，推髻箕坐，於是勸他道：「你是中國人，你的親戚兄弟和祖上的墳墓，也都是在中國。現在你反了天性，拋棄中國的冠帶，學了夷人的樣子，難道欲以區區之越，同天子對抗嗎？那末，你的末日

不遠了。以前秦失其政，豪傑羣起。那時漢王先入關，據咸陽，項羽背約，自立爲西楚霸王，稱強一時，尙爲漢王所滅。現在天子知道你做了南越王後，將不爲漢朝出力，打算移兵來伐你。不過天子憐惜百姓瘡痍未復，不願再動干戈，所以派我來授君王印。你便該歡欣迎幸，北面稱臣。可是現在，你反想對漢倔強。假如給天子知道，那末，掘掉你的祖墳，殺滅你的宗族，派大軍來征服你，是很容易的事。」尉他於是肅然起立，感謝陸賈道：「登在蠻夷地方長久了，便喪失了許多禮儀，希望足下多多原諒。」於是設宴款待陸賈。

臨別之際，尉他同陸賈道：「越中沒有可以談談的人。你來了，便使我天天聽到從未聽到過的好話。」從此尉他稱臣奉漢，始終不移。

【傳略】

陸賈，漢初楚人，從高祖定天下。善口辯。拜太中大夫。著有新語，崇王道。

【註解】

● 尉他，卽趙佗。初隨任囂爲南海尉，故曰尉他。

第五節

寇準（公元九六一——一〇二三年，宋太祖建隆二年——仁宗天聖元年）

宋眞宗時，遼大舉侵宋，銳不可當。沒有幾時，前鋒已到澶州。天下震驚，羣臣都主張遷都，以避遼兵。

寇準獨排衆議，勸帝親征，道：「皇上假使親征，賊自當遁去。否則便出奇以撓其謀，堅守以勞其師，彼勞我逸，可得勝算無疑。苟棄廟社，逃到楚蜀遠地，則人心崩潰，賊若乘勢深入，國家怎能保住呢？」

眞宗聽從了他的話，便渡河，登澶州北門城樓。宋兵望見了皇帝的車蓋，便

遠近歡呼，軍心大振。遼兵初不料真宗今日親自督戰，一聽見宋朝皇帝親征的消息，一看見宋軍的氣勢踴躍起來，便大吃一驚。於是軍心恐慌，陣容凌亂。同時他們的驍將蕭撻賴又被宋軍射死，氣勢更衰。這時，遼人便來求和，寇準那裏肯答應。真宗卻不願長久用兵，便派曹利用去講和，並且自願每年給遼人百萬以內的幣帛，使其不再寇邊。

寇準覺得真宗既願講和，只得答應停戰。但他不願把這許多中國的錢幣送給外國享用，立即喊曹利用到營帳裏，對他說：「你去議和，只許每年出錢幣三十萬，如果超出了這個數目，我必斬你！」結果利用盡力抗爭，達到目的。他們便班師而回。

【傳略】

寇準，字平仲，宋華州（今陝西華縣）人。太宗時，考取進士。真宗時，累官同平章事。澶淵之盟

後，爲王欽若等所讒，罷相。又爲丁謂等所構，貶雷州。仁宗時贈中書令，封萊國公，謚忠愍。

【註解】

● 今河北濮陽縣。

第六節 加富爾 (公元一八一〇——一八六一年)



第六圖 加富爾像

加富爾在一八五一年做了撒提尼阿 (Sardinia)

(Sardinia) 的商務部長以後，便想拿經濟關係做工具，來買得法國的好感。因爲那時意大利國內，受着奧國的壓迫，不能統一。加富爾知道要統一一意大利，非先把外國的種種壓迫解除不可。要解除外國的壓迫，又非善於運用國際情勢不可。他想同法國聯絡，便是爲了抵制奧

國。

有一次，加富爾便在議會裏提議減輕法國貨物入口稅則，議員們都不贊成。他使用很嚴重的口吻說道：「我們的環境，惡劣得很，說不定有一天發生意外事件的時候，我們須得法國的幫助。我所提出的這個商約，就是爲此。雖然免不了小小的犧牲，但在我看來，經濟問題還是次要，我們應該注意的，卻是在政治方面如何能脫離奧國的束縛。歐陸的國際形勢是非常複雜，將來一定要形成東西敵對的局面。現在同法國訂立優待的商約，來獲得法國的好感，將來正不知有多少好處呢！」

果然，三年以後，歐洲大陸形成東西敵對的局面。英、法兩國，爲了土耳其問題，同俄國開戰了。撒提尼阿因此便加入英、法聯軍。後來在開和平會議的時候，加富爾事前得到法國的援助，在會議席上，把奧國壓迫意大利的情形，公開

宣露，結果獲得國際不少的同情。所以我們由此可以想到：有遠大眼光而能放棄小利的外交家，纔是最好的外交家。

【傳略】

加富爾（Camillo Benso Cavour），意大利外交家，是撒提尼阿的貴族，他曾考察英國政治制度，歸國發行報紙，提倡立憲政治。旋得撒提尼阿王愛瑪紐（Emmanuel）的器重，累任至首相。一八五五年參與克里米亞（Crimea）之戰，使撒提尼阿得列於歐洲強國，奠定意大利統一的基礎。

【註解】

- 地中海第二大島，在科西嘉（Corsica）島之南。一七二〇年，薩發（Saroy）公始建王國，為意大利王國的基礎。

第七節 俾斯麥 (公元一八一五——一八九八年)



第七節 俾斯麥像

俾斯麥是一個普魯士的愛國者。他相信德意志必能統一，但必須實行專制政體。因為德意志的統一，一定需要「鐵」和「血」的政策，然後能收效宏速。所以俾斯麥是一個意志很堅決，眼光很遠大的政治家。他對內勵行專制，對外則專用機巧。但他的專斷陰詐，是爲了要達到統一德意志的目的。

他在做普魯士首相的時候，有一次，他出席議會。有一個議員，在議會席上拚命的攻擊政府。俾斯麥便拔劍大怒道：「是的，你先生是在攻擊我們政府的政策。但是你指桑罵槐，你真正要攻擊的，究竟是誰？除了是我，還有誰呢？我決

不准你這樣放肆，借了攻擊政府之名，來施侮辱於我。」這議員聽了，嚇得咋舌而退。俾斯麥的專制，也可想見了。

在普奧戰爭之前，俾斯麥同法皇路易拿破侖（Louis Napoleon）非常要好，並且結訂同盟，共同對付奧國。但在奧國打敗之後，俾斯麥的外交政策的目標，便轉移到法國。不過表面上他同路易拿破侖仍友好如常，暗底裏卻對法備戰。有一次，法皇派本尼提克特（Benedict）去會見俾斯麥。在一間密室裏，這兩位要人開始祕密的會商。本尼提克特從皮包裏拿出一份草約給俾斯麥看。原來這份草約的內容是要求普魯士贊助法國去併吞盧森堡（Luxemburg）與比利時，法國則幫助普魯士合併日耳曼南部諸邦。老謀深算的俾斯麥知道這種條約是訂不得的。因為盧森堡與比利時是英國在歐洲大陸上的屏障。假使贊助法國的併吞，一定要惹起英國的忿恨。但他並不拒絕本尼提克特的建

議，並且還同他說：「好的，請你把這草約留下一份底稿在這裏，讓我再詳細地考慮一下。」本尼提克特看見俾斯麥很有接納之意，也就毫無躊躇的答應了他。那裏知道他非但沒有誠意，並且很惡毒的藉以離間英、法兩國的感情。他一等到本尼提克特回去，便把法國這份草約的內容，在報上披露。英人看了，於是對路易拿破侖大爲忿恨。這時路易拿破侖才驚悟，但是不久普法之戰便爆發了。但因普魯士軍事上早有準備，且又得到英國的友誼，卒敗法國，而稱霸歐洲。俾斯麥外交手段的毒辣，由此可見。

【傳略】

俾斯麥（Otto von Bismarck）生於勃蘭登堡（Brandenburg）。初任德意志聯邦議員。一八七一年任德意志帝國首相，敝公爵。一八九〇年與德帝威廉第二不合，退職，封勞英堡公爵（Duke of Lauenburg）。世稱「鐵血宰相」。他生平政績最著的，是擯斥奧地利於德意志聯邦

邦之外，打敗法帝路易拿破侖及統一聯邦為德意志帝國。

第八節 白里安（公元一八六二——一九三二年）



第八圖 白里安像

白里安生平最恨戰爭。歐戰以後，他更排斥黷武主義，提倡和平運動。當時法國的對德政策，有強硬與緩和兩派。白里安便是後一派的領袖。但戰後的法國政局，常是強硬派佔優勢。直至一九二五年，白里安始重秉國政。他的和平政策，才有機會實施。

這時歐洲各國在瑞士的羅加諾（Locarno）開會。白里安便趁出席該會之便，和德國外長斯特萊斯曼（Stresemann）說道：「從民族的觀點說，我們兩人，似乎很難和好；但是朋友！我們兩人雖國別不同，卻都是良好的歐洲人。我們

應當相互了解，共謀友善。」這位德國外長，也具同感。因此保障西歐和平的羅加諾公約便成立了。

羅加諾公約完成後，「和平使者」的名號，便加在白里安身上。這時忽有一個美國退伍兵，特地從太平洋跑到這位和平使者前哀訴道：「慈愛的先生！莫使你的工作就此而停頓！還有千萬的傷兵，他們是盲啞着，不能直接表示意見的。現在我便在這裏，替他們全體說句話：先生！把你的和平運動擴張到全世界去吧！」白里安聽了這一席話，異常感傷，於是下了決心，更以保障世界和平爲己任。

在歐戰以後的第九年，這位和平使者便向美國提出非戰公約。美國國務卿凱洛克（Kellogg）立即贊同。不久，世界各國也都同聲附和，陸續加入。「和平使者」白里安的名字，便在世上到處傳揚了。

【傳略】

白里安，法國外交家。初執記者及律師業。一九〇二年，始入下院，屬社會黨，聲名日噪。一九〇九年，始任內閣總理，至一九二九年，連任內閣總理及外長之職，共十二次。一九二九年，以締創羅加諾保安公約（Locarno Pact）之功，獲諾貝爾和平獎金。一九三一年，競爭總統，未當選。

【問題】

1. 魯仲連以何大義，喚醒辛垣衍？
2. 國難時期的外交宜如何辦理？並舉例以對。
3. 加富爾的外交政策如何？試評其得失。
4. 俾斯麥的外交政策如何？

第三章 革命家

第一節 鄭成功（公元一六二四——一六六二年，明天啓四年——清康熙元年）

明亡於清後，鄭成功的父親鄭芝龍在福建擁立唐王，謀復明室。可是不到二年，唐王在汀州被清兵捉去，成功的母親在泉州死節，芝龍又受了清朝的招撫投降了。

這時成功是二十三歲，他的父親更想勸他同降。成功便哭着勸諫父親道：「做父親的應該叫兒子盡忠，不該叫他兒子反叛！而且清朝對父親有什麼好處呢？父親難道忘了明朝的恩惠嗎？」接着成功請他叔父去勸諫他的父親，也

沒有效果。

芝龍降了清朝，便到北方去了。後來芝龍又幾次寫信叫成功去，成功不從。



第九圖 鄭成功像

芝龍於是歎息道：「將來和清朝為難的，一定是成功！」

成功遇到

這樣的危難，心裏非常憤慨。一天，他走到孔廟，

脫下身上的儒服，燒了一邊俯首叩謝孔子道：「我從前是個書生，現在卻是個

孤臣了。各人有各人的志願，應該各走自己的路，此後我不能再做書生了。現在便把儒衣燒還先師。」從這一天起，成功就決意舉兵，反抗滿清。

【傳略】

鄭成功，初名森，字大木，唐王賜姓朱，改名成功。原籍福建南安。母係日人田川氏。他的父親初據海島爲盜，後受明招撫，忠事明室。芝龍降清後，成功乃遁入海島，據南澳（今廣東南澳縣），奉桂王。連攻舟山（今浙江定海縣）及福建諸府，軍勢大振，取臺灣爲根據地，奉明年號。成功卒，子經立。經卒，次子克塽立。康熙二十二年（公元一六八三年）始爲清所破。

【註解】

● 唐王 名 聿鍵。明太祖九世孫。北平城被清軍所陷後，在福州稱帝號，改元隆武。

● 今福建 長汀縣。

● 今福建 晉江縣。

第二節 孫中山（公元一八六六——一九二五年，清同治五年——民國十四年）



第十圖 孫中山像

中山先生在廣州舉事失敗後便逃到英國倫敦，住在附近他先生康德黎（James Cantlie）家的旅館內。這時倫敦中國使館，已奉清廷密令，設法逮捕他。

有一天，中山先生走出旅館，遇到三個中國人。這三人假裝親暱的樣子，邀請中山先生到他們指

定的地方去敘談。中山先生以盛情難卻，也就坦白的答應了。但他一走出門，便被他們監禁起來。這時中山先生才明白自己已被誘捕了。

中山先生被捕以後，非常悲痛。他的悲痛，並不是爲了他個人的生死，而是想到中國革命運動，在他無謂的犧牲以後，將受到怎樣大的打擊。他左思右想，才想出一個解救的辦法。他祕密寫了一封給康德黎的信，揉成一團，從窗口投出去，希望過路人拾得，送到康家去。但這樣投出去的幾封信，都被監視的兵士拾去了。

一天，一個英國僕役走進來，中山先生便向他求援道：「我是中國的國事犯。中國皇帝要殺我，因爲我是一個要改革政治的人。我被捕在這裏，沒有一人曾知道。你如替我送信給我的先生康德黎，我的性命就可保全。」這個僕役很表同情，完全答應中山先生的要求。

第二天，這個英國僕役送一箕炭進來，用手指着這箕子示意。中山先生明白這意，就趕快把寫給康德黎的信放進去。午飯時候，這個僕役便將這炭箕拿出去，將信送到康家。

康德黎得信後，便將這消息在報上發表。英國政府認為密捕國事犯，是侵犯英國的法權，向中國使館嚴重交涉。使館沒法，才把中山先生釋放了。

【傳略】

孫文，字逸仙，廣東香山縣（今已改爲中山縣）人。以亡命日本時匿名爲中山樵，故人多稱他爲中山先生。家世業農，幼貧困，依其兄德彰於檀香山，從此得通曉西文。後回廣州習醫學。時年弱冠，賭清季外交失敗，國事日非，隻身往來廣州、澳門間，鼓吹革命。一時英俊，聞風景從。甲午中日之役，先生年方二十九，赴檀香山創立興中會，謀與海外華僑共事革命。嗣後屢謀襲取廣州，以爲革命根據地，事皆不成。清廷購之急，乃亡命海外，歷遊歐、美、日本諸國。光緒三十一年（一九〇五

年），遂提倡三民主義、五權憲法，組成中國革命同盟會於日本東京，一時加入者數百人。但在潮、惠、廣州等處舉事，皆不利。宣統三年（一九一一年）三月黃花岡之役，死者七十二人。同年十月，武昌起義，清朝遂亡。翌年一月，被各省代表推舉為臨時大總統，就職南京，改元為中華民國元年。未幾辭職，袁世凱繼任，反動勢力復熾。時同黨組織國民黨，分子稍雜，先生另組中華革命黨。民國四年，袁氏稱帝，先生命朱執信等於粵，陳其美等於滬，居正等於山東，分別進行討伐，而蔡鍔等亦自滇興師，卒以倒袁。後以張勳復辟，安福系的專政，曹錕的賄選，先生先後組織軍政府及國民政府於廣州，與之對抗。惟迭經內變，舉師北伐，卒未成功。十三年一月，改組中國國民黨，同時宣布第一次全國代表大會宣言。是歲冬，北方將領，倒曹錕成功，請先生北上，共圖治平。先生即主張對內召集國民會議，解決國事，對外宣言廢除不平等條約。未幾臥病，至翌年三月十二日卒於北平。遺囑中猶以「革命尙未成功，同志仍須努力」等語勸勉黨人。十八年六月，國葬於首都紫金山。

第三節 黃興（公元一八七三——一九一六年，清同治十二年——民國五年）

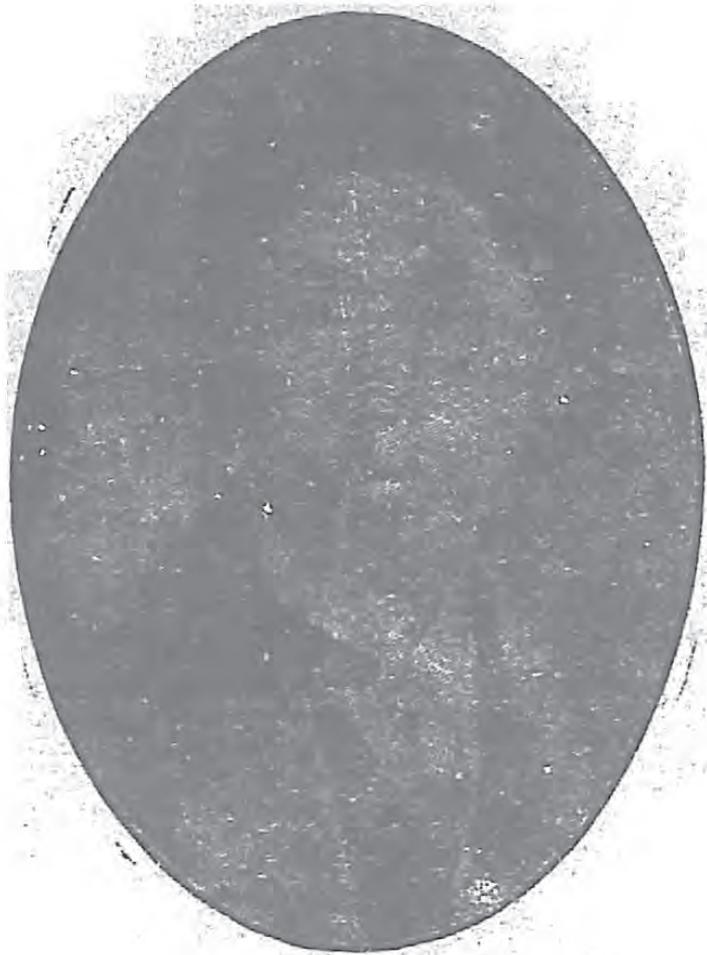
自從新軍之役失敗後，黃興便決定襲取廣東。他令一部分人去運動廣東各地民軍；他自己則在廣州組織敢死隊，擔任攻取兩廣總督署。

這次發難之期原定於三月二十八日（民國紀元前一年），嗣因一部分軍械尚未運到，乃延至二十九日。不料這一次的發動，又給奸細探知。於是有人

主張改期，但黃興卻堅持不可，說：「這次我已決定以一死與清軍相拚，雖明知是犧牲，但非如此，我無以對已死的志士。」

這時廣東戒嚴，形勢非常危險。在黨員方面，不待舉事亦足危及其身，反不如舉事，或可僥倖獲勝，於是

第十圖 黃興像



決定發難。

當天，黃興率領百餘人，直攻督署，與衛隊衝突。他首先擊斃衛隊的統帶，衛兵有的逃散，有的投降。但不久，敵方的援軍到了。黃興身先士卒，上前迎擊。敵軍四面圍合，黃興率領餘衆，奪圍而出。打到後來，祇剩他一人了。他便衝進一家小店，躲在裏面向外面的敵人射擊。迫敵軍退去，黃興才從容地用布將傷指裹好，仍出來救濟戰傷的同志。

【傳略】

黃興，原名軫，字蓮午，又字克強。湖南善化人。體貌魁偉，富於膽智。留學日本時，即組織華興會，鼓吹革命。孫中山先生成立同盟會於東京，他爲集中革命力量計，遂取消舊有組織，加入同盟會。嗣後贊助中山先生，從事革命，頗具助績。於廣州、惠州、欽廉、黃花岡、武昌諸役，厥功尤偉。民國建立後，袁世凱帝制自爲，推翻洪憲，他也躬與其役。一九一六年，積勞病卒。

第四節 秋瑾（公元一八七四——一九〇七年，清同治十三年——光緒三十三年）



第二十圖 秋瑾像

秋瑾女俠，有一次從日本回來，經過上海，和她至友吳芝瑛女士暢談別後情形。女俠取出一柄刀，給芝瑛女士瞧道：「我是個弱女子，隻身走萬里，來來去去已經走了好幾趟。乘船坐車，都買三等票，和一般苦力者混雜，難免發生意外的問題。所以在日本買了一柄寶刀，時常把它

藏在身邊，形影不離，借它做防身之具。」

芝瑛看了一會，說道：「防身固然要緊，可是現在各地戒備得很嚴，萬一給關吏查出，不是要疑你是個女革命黨嗎？」

女俠笑道：「革命也有不同，我的革命，不是現在一般少年的空談革命所可比擬。革命本是一種犧牲事業，有什麼可怕呢？怕了犧牲，還配談革命嗎？我買這把刀，是防意外的犧牲，革命的犧牲，我是不怕的。」

【傳略】

秋瑾，字璿卿，浙江紹興人。家世仕宦。幼卽嫻於詞令，好義俠。長適湘潭王氏。旋入京師，與桐城吳芝瑛女士相友善。時天下喪亂，她蒿目時艱，乃赴日本留學。在日加入同盟會，鼓吹革命，不遺餘力。清廷很忌她，陰嗾日政府予以禁止，她乃潛回故鄉，主持明道女學及大通體育會。暗中則與皖中徐錫麟組織光復軍。皖事敗，爲清兵所捕，被害於杭州古軒亭口。

第五節

宋教仁

(公元一八八二年——一九一三年，清光緒八年——民國二年)



宋教仁像 第三十圖

宋教仁小的時候，常喜和鄰居的孩子们在空地上演習軍操，來做遊戲。因為他比別的孩子智識高，孩子們總是聽他的指揮。

當他帶着羣孩操演的時候，常把那

些較衰弱的孩子當做滿清貴族，而他自己卻帶着那些強壯一些的孩子，當做平民，雙方作戰爭的遊戲，結果總是滿清貴族失敗。他便高聲喊着：「我們勝利了！我們勝利了！」

孩子們那時還不懂得，問他爲什麼要和滿清貴族相打；滿清貴族不是在做着我們的皇帝嗎？他便反問他們道：「你們看我們這裏的滿清貴族多兇狠，動不動就要凌虐人民。我們同是中國人，爲什麼要給他們凌虐呢？所以我們現在應該演習軍操，等到年齡大了，便好打倒他們。」

【傳略】

宋教仁，字遜初，別號漁父，湖南桃源縣人。在湘與黃興等組織華興會，密謀起事。未幾事洩，乃亡命日本，與孫中山先生組織同盟會，創辦民報，鼓吹革命。嗣又返滬，創辦民立報，繼續宣傳工作。

辛亥革命後，他便被任爲法制院院長。袁世凱執政時，又任爲農林部長。但不久因與袁氏政見不同，卽辭職下野，在長江流域一帶，鼓吹政黨內閣制。因此甚爲袁氏所忌。一九一三年三月二十日，便被袁氏暗殺於上海北站。

第六節

蔡鐸（公元一八八二——一九一六年，清光緒八年——民國五年）

袁世凱在準備做皇帝的時候，看見雲南都督蔡鐸，抱負不凡，倘若任他在外邊，不大妥當，就以會商組織內閣問題爲名，把他召進北京。

蔡鐸到了北京，袁氏就給他高貴的官銜虛職。名義上雖然加了官，實際卻削了他的兵權，把他軟禁在京城裏，使他不能反抗。



第四十圖 蔡鐸像

同時，袁氏又派了許多暗探，偵查他的一舉一動，如有可以生事之處，就把他害死。

蔡鐸知道袁氏的用心。他想「大丈夫能屈能伸」，就將計就計，天天飲酒作樂，表示已把國事置之度外。有時還故意和他的夫人爲難，不是口角，便是相打，以致鬧出離婚的事情。袁氏看他這般模樣，以爲這人沒有大志，就不加防範了。蔡鐸見防範一疏，就祕密逃往雲南，首倡起義。不滿一年，就把袁氏打倒，恢復了中華民國。

【傳略】

蔡鐸，字松坡，湖南寶慶縣人。幼卽勵志好學。留學日本時，已入革命黨。回國後，擢爲雲南協統。辛亥革命，他便起而響應，被推爲雲南都督。民國二年袁世凱帝制自爲，他在雲南，首創討袁之師。

(民國四年十二月二十五日)各地風從，卒敗洪憲帝制，恢復中華共和。蔡氏體質羸弱，討袁之役後，以勞瘁過度，竟於民國五年十一月七日，病逝於日。

第七節 白魯司 (公元一二七四——一三二九年)

白魯司是蘇格蘭一位智勇雙全的國君。當時英格蘭國王時常出師征伐他，欲驅逐他出蘇格蘭境。

有一次，白魯司抵抗英軍，屢次失敗。到了第六次時，他率了少數殘兵，作最後一次的困鬪，但又告失敗，他的人馬完全潰散了。白魯司自己也逃到荒野地方，躲在一間幽僻的破屋內。

一天，外面下着大雨。白魯司橫臥在地上，獨聽那傾盆的大雨，打擊那屋頂的聲音。這時，他心灰意懶，一切的希望，都完全丟掉。他以爲境遇潦倒，使他無能

爲力。當他默思的時候，他看見樑上一隻蜘蛛，正在開始結網。那蜘蛛小心地，繼續不懈地工作着，它想把一根蛛絲從一根樑上，牽到別一根上去。它連試六次，六次都沒有成功，但它仍不灰心，反而更加努力，預備把第七次的嘗試做成功。白魯司看得很出神，幾乎把他自己的困苦都忘了。他看那蜘蛛自身掛在一根很細的絲上，向左右擺動着，終於安然地把蛛絲帶到了另一根樑上。白魯司於是叫了一聲：「我一定也要來試一個第七次。」

白魯司離開了這幽僻的地方，召集他以前的部下。他告訴他們這一次的反攻計劃，同時教他們回去宣傳，喚起失望的民衆。不久，忠勇的蘇格蘭人都來投到，於是第七次戰爭爆發了。果然，這次戰爭結果，把英軍完全逐出。

【傳略】

白魯司 (Robert Bruce) 蘇格蘭民族英雄。他是諾曼 (Norman) 族人。祖父兩代，先後爭求蘇格蘭王位，都沒有或功。及長，乃決心從事蘇格蘭獨立運動。一三〇六年，他為蘇格蘭愛國黨人擁立為王。英王愛德華 (Edward) 一世征之，白氏失敗。但旋於翌年，白氏起而驅逐英人。愛德華二世立，始棄征蘇之謀。但白氏在蘇聲勢，與年俱長，愛德華二世卒，率大軍至蘇。時白魯司部下，不及英軍三分之一，反獲大勝。嗣後十三年間，戰事屢起，至一三二八年，始訂諾陣潑敦條約，承認蘇格蘭獨立，白魯司為王。

第八節

加里波的

(公元一八〇七——一八八二年)



第五十圖

加里波的像

加里波的少時，曾經跟着他的父親，到羅馬遊歷過一回。他想起從前羅馬統一的盛況，心裏很羨慕。到了二十七歲時，他已做了艦長，往反羅馬數次，時時念及國家不統一，人民受專制的苦。

痛。他以為國家不統一，必不能獨立；非先共和，必不能自由。

有一天，他又航行到羅馬，看看斷壁頽垣，故宮幽草，零落在夕陽殘照裏，十分淒涼。他不禁感慨地歎道：「羅馬啊！你從前的光榮，現在在甚麼地方呢？你那莊嚴華麗的遺跡，還留在人間！你願意任憑志士們經過此地空作憑弔呢？還是要他們光復你的舊觀？羅馬啊！假使我捨棄了你，我將歸宿於甚麼地方？」接着，他又很激昂慷慨地道：「羅馬！我誓必恢復你的舊觀！」從此以後，加里波的日以恢復意大利為己任，專心壹志地進行着。

【傳略】

加里波的（Giuseppe Garibaldi），意大利舟人之子。慷慨好俠義，以國事為己任。初為少年意大利黨黨員，與瑪志尼（Mazzini）謀倒撒提尼阿政府，事洩被捕，潛逃至南美。羅馬教皇庇護（Pius）即位，倡自由獨立之說，乃與瑪志尼俱歸。入羅馬，謀建新羅馬共和國，不成。但他的愛

國熱誠，全國皆為感動。及加富爾為相，聯法拒奧，以加氏為軍團長，大破奧軍。意大利的統一，始告成功。他與瑪志尼、加富爾並稱為意大利的建國三傑。

第九節 甘地 (一八六九年——)



第十六圖

甘地像

甘地在南非洲時，有一次，搭火車到某處去。那時有個乘客進來，注視了他幾眼，默然出去了。

不久，那乘客又和火車員一塊進來。火車員拍了甘地的肩頭說：「你不可到這裏來！」甘地答道：「那到什麼地方去？」火車員道：「請你到貨物車去。」甘地道：「我拿着頭等票，為什麼要到貨物車去呢？」說畢，他從袋子裏拿出頭等票

給火車員看。火車員搖搖頭說：「不是車票的問題，是規定了你們印度人須坐

貨物車的。甘地發怒道：「有那種法律嗎？我一定要澈底主張我的權利。」曾受英國教育的法律家甘地，有意的用英語發表他的意見，但火車員仍逼着他道：「那是不行，你若不肯出去，我便令警察趕你出走。」甘地道：「可以，叫警察來，我也要澈底爲我的權利拒絕他！」

警察果然來了，把甘地逐了出去，並且把他的行李也拋棄在外邊。火車跟着開去了。甘地自此以後，下了要爲印度民族爭自由的決心，對英國抗爭不已，一直到現在。

【傳略】

甘地 (Mohandas Karanchand Gandhi)，印度反英運動的首領。家本富商，在英國倫敦大學畢業，任律師。以母命信奉正統派印度教。一九一八年，爲求印度對英獨立，倡導不合作運動，被處徒刑六年。赦出後，又爲文明反抗運動，排斥英國。英政府爲緩和印度革命風潮，聯合印度王

公及接近英政府各派，在倫敦舉行圓桌會議。甘地率同黨竭力反對。印督雖將甘地監禁，但民情愈激昂，無法遏止。至一九三二年，印督與甘地協定條約，為英印和局的基礎，並赴倫敦列席英印圓桌會議，但是反英運動，並未因此停止。

第十節 凱末爾（公元一八八一年——）



第十圖 凱末爾像

凱末爾加入少年土耳其黨後，祕密從事革命運動。他的母親沒有知道。當地發覺的一天，便大吃一驚，立刻祕密地質問她的兒子道：「你真的要反對皇上嗎？」凱末爾答道：「是的，這樣昏庸惡毒的皇上不應該反對嗎？」但

是你我唯一的兒子啊！」母親知道反對皇上，是保不了性命的，便流下淚來了。可是凱末爾仍堅強地說：「這，我是不能反悔的。我已經做了，而且做了好多時了。爲了我自己，爲着土耳其，我是不能失信的。」

母親看到兒子的意志這樣堅強，便默然了。公私兩個念頭在她胸前交戰，但終於有一個勝利。她便索性說出了鼓勵的話：「我自然不能叫你失信的，但只有一件事你要記住的，便是你既然做了，便得把它做得成功才好。」

凱末爾想不到他優柔的母親會說出這樣的話，他也感動了。從此，他更努力於其革命的工作。

【傳略】

凱末爾 (Mustafa Pasha Kemal) 原名莫司搭法，進軍校後才改名凱末爾（土耳其語爲「正義」之義，阿拉伯語爲「完全」之義）。一九〇五年，即與志士祕密結社，從事革命運動。

旋因內部不睦，脫而加入少年土耳其黨。歐戰後，土皇甘心屈服，備受列強壓迫。他目擊神傷，起而反對。於安喀拉（Ankara）開國民會議，被舉為議長。一九二一年，與希臘軍戰，大敗之。洛桑會議結果，失地收復，國權大張。凱氏名聞於世。一九二三年，確立共和制，被選為第一任大總統。乃大行改革，分離政教，採用西歐風俗，奠定土耳其復興的基礎。一九三一年第三次當選為大總統。

【問題】

1. 試述孫中山先生在中國歷史上的地位。
2. 試述黃興、秋瑾、蔡鍔的革命史蹟。
3. 評甘地的不合作運動。
4. 凱末爾對於土耳其的復興，有何功績？

第四章 軍事家

第一節 孫武

孫武帶了自己所著的兵法去見吳王闔閭。闔閭道：「你的兵法，我都已看完了。現在你可拿來小試嗎？」孫武答道：「可以。」闔閭又問道：「可以用女人來演習嗎？」孫武答道：「也可以。」

闔閭於是令宮中的美女一齊出來，一共有一百八十人，交給孫武去演習兵法。孫武把她們分成兩隊，挑吳王最寵愛的兩個宮女做隊長。孫武問她們道：「你們都認得你們的心背和左、右手的方向嗎？」她們都說知道。孫武便將軍

令的約束告訴她們道：「我發令曰前，你們便視向心前；發令曰左，則視向左手；發令曰右，則視向右手；發令曰後，則視向背後。」宮女們都說知道了。

孫武於是把執行軍法的刑具擺出來，便三令五申，打向右轉的鼓號。宮女們看見這種模樣，都出聲大笑。孫武道：「約束不明，申令不熟，是將的罪過。」於是再三令五申，打向左轉的號鼓。宮女們又大笑。孫武便嚴肅地說道：「約束不明，申令不熟，是將的罪過。這次你們既已明白而仍不遵法令，則罪在吏士。」於是將要斬左、右兩隊隊長，以正軍法。

吳王在臺上看見孫武要把他的愛姬斬首，大爲驚駭，立刻差人下令道：「王上已經知道將軍是有用兵之才。但那兩個宮女，你可不能斬，因爲她們是王上最寵愛的宮女。」孫武卻回答吳王道：「臣已經受了王上將兵之命。那末將在用兵之際，有的君命，是可以不接受的。」於是便把二隊隊長，正法斬首。

孫武挑了其次二個宮女升爲隊長，再發鼓號。這次，宮女們都一一遵守，不敢作聲；並且左右前後的種種動作，操得都中規矩。

孫武於是差人報告吳王道：「兵已訓練得很有紀律了，王上不妨下臺檢閱。隨王怎樣用法都使得，即使教她們赴湯蹈火，也能遵行。」吳王說：「我都知道，請將軍下令休息吧，我不欲下來檢閱了。」

從此，闔閭知道孫武能用兵，因此便收他做大將。

【傳略】

孫武，春秋時齊人。以兵法見吳王闔閭，用爲將。西破強楚，北威齊、晉，遂霸諸侯。著孫子十三篇，爲兵家所祖。

【註解】

●闔閭使專諸刺殺吳王僚而自立，聽楚亡臣伍子胥的話，伐楚，大敗之，威振中國。後與越王勾

踐戰，傷而卒。

第二節

馬援

(公元前一四——公元四九年，漢成帝永始三年——東漢光武帝建武二十五年)

馬援征服了交趾^①，班師回來，他的朋友都去迎接慰勞他。有一個人名字叫做孟冀的，是個很有計謀的人，也去慰勞他。馬援問他道：「我希望你有好話忠告我！你爲什麼同大家一樣，來無謂地恭維我呢？從前路博德^②將軍平南越七郡^③，也不過受封七百戶罷了。我這一點微微的功勞，反受了大賞。功薄賞厚，怎樣能長久呢？」孟冀謝他道：「我的愚見，也不知道怎樣是好。」馬援道：「如今匈奴烏桓^④還在擾亂北邊。我想請命於皇上，自己帶兵去打。男兒應該死在邊野，用馬革裹尸還葬，如何能夠睡在牀上，死在兒女手中呢？」孟冀道：「烈士當如是！」

【傳略】

馬援，字文淵，東漢時人。初依隗囂，後歸光武。隗囂叛據隴西，他在帝前聚米爲山谷，指畫形勢，因以破囂。建武中，拜伏波將軍。征服交趾，立銅柱以表功。武陵五溪（在今湖南省西北境）蠻反，他又率兵去討伐，時年八十餘。嘗謂賓客曰：「丈夫立志，窮當益堅，老當益壯。」後卒於軍，封新息侯。

【註解】

● 今安南北部的東京州。

● 路博德，西漢時西河（今蒙古鄂爾多斯左翼前旗及陝西榆林府之地）人。從驃騎將軍霍去病。去病死後，博德拜伏波將軍，伐破南越。

● 後漢書載南越七郡，未列舉其名。漢書則載南海、蒼梧、鬱林、合浦、交趾、九真、日南、朱厓、儋耳等

九郡，與前書不同。

④ 匈奴，北狄的一族，領有今內外蒙古之地，後分南北。援時北匈奴爲患，卒爲竇憲所破。烏桓，部落名，東胡別種。漢初匈奴滅其國，餘類保烏桓山（在今內蒙古阿魯科爾沁西北），因以爲號。屢侵漢塞。漢末始爲曹操所破。

第三節 班超（公元三二——一〇二年東漢建武八年——永元十四年）

班超同他的僚屬，到了鄯善。鄯善王的名字叫做廣，起初待班超們很好，後來忽然疏懈起來了。班超對他的僚屬說：「這真奇怪，何以廣從前待我們好，現在待我們不好，其中一定有緣故。我想，也許匈奴也派使者到這裏來了。廣現在所決不定的，是同我們好呢？還是同匈奴好？有眼光的人，遇着事情還沒有發生，就能覺察出來，況且這件事，不是已經很顯明了嗎？」班超心中一想，忽生一

計。他叫服侍他的胡人進來，恐嚇他說：「匈奴的使者，來了好多天了。你可知道，



像 趙 班 圖 八 十 第

現在任在那裏？」這胡人本來是個粗人，被他一嚇，倒嚇出真話來了。於是把匈

奴使者來的情形，完全告訴了他。

班超覺得事情已經緊急了。這時他身邊祇有三十六個隨從，但他並不害怕。他把服侍他的胡人即刻關起來，同時叫三十六個隨從都出來，請他們喝酒。大家吃酒吃得正高興的時候，班超忽然站起來，用話激動他們說：「你們同我爲什麼要到這裏來？豈不是要求立大功嗎？現在匈奴的使者來了，沒有幾天，鄯善王待我們就不如從前了。如果鄯善王把我們送到匈奴去，我們的骸骨只好給豺狼吃了，如何是好呢？」他的僚屬都說：「現在危急的時候，死生都由主將作主！」班超說：「不入虎穴，安得虎子？我現在有個很好的計策。我已知道匈奴使者住的地方，我們今天晚上，就用火去攻匈奴使者。他不知道我們的人多少，一定很害怕。我們把他全殺了，那末，鄯善王一定害怕，我們的事情也一定能成功。」大家都說「好！」

不久，天晚了。在黑夜裏，班超同了三十多個屬吏，往匈奴使者的營中去。這時恰遇大風，班超便叫十多個人在外面，拿着鼓，藏在黑暗地方，約他們一看見火就打起鼓來。其餘二十多個人，都拿了弓弩，破門而入。班超順風縱火，前後鼓噪，匈奴人都驚慌得不得了。班超自己動手殺了三個人，他的部屬也把匈奴使者殺了。一共殺了三十多人，其餘一百多人，也完全燒死。

明天，班超便叫鄯善王廣來，把殺下來的頭顱，都血淋淋地給他看。鄯善王大驚，更佩服班超的神勇，不敢再怠慢中國的使者了。

【傳略】

班超，彪之子，字仲升，安陵人（在今陝西咸陽縣）。少有大志。家貧，傭書養母。嘗投筆歎曰：「大丈夫當效傅介子、張騫，立功異域，以取封侯，安能久事筆硯間乎！」明帝時使西域，服西域五十餘國，任西域都護，封定遠侯。和帝時，年老，受代還。在西域三十一年。

【註解】

●西域一國名，在今新疆焉耆縣。

第四節 劉仁軌（公元六〇一——六八五年，隋仁壽元年——唐嗣聖二年）

劉仁軌是唐代威震朝鮮的名將。當他駐在帶方州時，有一天，奉到皇上征百濟的命令，他非常歡喜的同人說：「天降富貴給我這老頭兒了。」

在從帶方州出發以前，仁軌到州司前討了一卷曆本。別人很奇怪，便問他爲什麼要帶了曆本去打百濟？仁軌答道：「我想把遼海削平以後，便在那裏頒示國家的正朔，令夷俗遵奉它啊！」

後來百濟果然被他打敗，但百濟內部尙未完全順服，所以他仍留在任存

城，從事宣撫。這時，唐朝在高句麗方面的軍事不順利，百濟的情形因此也很危急。仁軌部下，乃有西歸之意。但仁軌即嚴誠其部下道：「我們爲國，應該盡忠盡思，有死無貳。百濟是高句麗的心腹，欲滅高句麗，萬不能放棄百濟。否則我們不但徒然犧牲以前征伐百濟的功績，並且把征服高句麗的希望也毀滅了。我們要爲國着想，決不可妄動！」部下將士聽了這一席話，都是非常感動。於是士氣大振，卒將百濟諸城，次第降服。征服百濟後，劉仁軌便實現他平素的志願。他撫輯流亡，教化夷俗，同時經營屯田，積糧撫士，以經略高句麗。

【傳略】

劉仁軌，字正則。少貧好學。貞觀中累遷給事中。以剛正爲李義府所惡，出爲青州刺史。高宗時，百濟再叛，詔以仁軌發新羅兵援之。事平，拜帶方州刺史，累功封樂城縣男。復以平高麗破新羅，進

爵爲公。拜尙書左僕射，知政事。武后時上疏辭疾。開元中追謚文獻。

【註解】

● 今朝鮮京畿道及忠清北道之地。

第五節 岳飛（公元一一〇三——一一四一年，宋崇寧二年——紹興五年）

南宋末年，金兵大舉來犯，人民萬分恐慌。岳飛便去稟明母親，要去投效殺賊。他的母親姚夫人說道：「國家多難，難得我兒忠心耿耿。不過你此番去，不知何年再能相見。我祇願你爲國盡忠，不必在家盡孝。現在快把你的上衣脫了。」岳飛以爲母親要責罰他，便脫去上衣，雙膝跪下，說道：「母親有何教訓？」

姚夫人叫媳婦磨墨，拿筆先在岳飛背上寫了「盡忠報國」四個大字，然

後用繡花針刺成字形，再用醋墨塗上，使之永不退色。最後，再同他兒子說：「我兒能一生盡忠報國，我死後也是快樂的。」

岳飛受了這種母教，更爲淬厲奮發。每次作戰，無不身先士卒。管東部下，尤

爲嚴明。

有一

次，岳雲在

操練的時

候，一不小

心，忽然跌

下馬來。岳

飛見了大



岳飛像 第十圖

怒道：「假使在交戰的時候，你也這樣，不是要爲敵人所乘嗎？」說罷，便叫人推出斬首。旋輕許多將士，叩首求恕，方才免斬，不過仍杖了一百下。

又有一次，張憲手下有一個小兵，名叫郭進，立了一次大功。岳飛立刻把自己身上的金腰帶解下來賞給他，又把自己的銀器賞給他，並且立刻奏知朝廷，升他的官。

【傳略】

岳飛，字鵬舉，河南湯陰縣人。初以敢戰士應募，起於行伍，隸宗澤部下，與金兵戰，所向皆捷。高宗刺「精忠岳飛」四字於旂以賜之，遂破劉豫，平楊么。嗣後大破金兵，進至朱仙鎮。當時秦檜力主和議，乃矯詔召飛還，誣以罪而死之於獄。孝宗時追封鄂王，謚武穆，後改謚忠武。今浙江杭縣西湖有岳王墳。

第六節 于謙（公元一三九四——一四五三年，明洪武二十七年——景泰四年）

當也先入寇中原，英宗被擄[●]之後，京城的人都很震驚。於是畏難苟安的徐埏，便迎合衆人的心理，倡議南遷。

兵部左侍郎于謙卻厲聲反對道：「京城是全國的根本，如有搖動，則大事去了！宋室南渡的惡果，不是一個很好的前車之鑒嗎？」

動搖的人心，才給他這幾句話挽回過來。同時總督軍務衛國禦侮的重任，也加到他的身上來了。于謙負責地說：「軍旅之事，我一身擔當，如有失者，治我一人之罪。」

也先打破紫荆關[●]，長驅直入石亨提議堅守不戰。于謙反對着說：「不行！我們怎能示弱，使敵人輕視我們！」於是督促二十二萬大兵，上前抗敵。他下

令道：「將先退，便斬將；兵先退，便斬兵；前隊先退，便使後隊斬前隊。」這樣一來，將士們都誓以死戰，也先不得不向西敗退。

事後，朝廷論功行賞，欲陞于謙的官銜。但他固辭不允，並且說：「國內多難，真是我們的奇恥大辱，誰還願意邀功受賞呢！」

這時，于謙一人總理軍國大計。他不但要用全力去對付也先，並且還要對付國內的反動勢力，弭平邊陲的叛亂。軍書倥傯，頃刻萬變。他目視文件，口授方略，應付裕如。誰都佩服他「憂國忘身，精神周至」。經他這樣的努力奮鬥，被擢的英宗，才得重歸故國。他口不言功，益自刻厲，只是盡力於國家大事。認為要做的事，便須不避嫌怨地去做，因此妬忌而懷恨他的人很多，使他時有「一腔熱血，竟灑何處」之歎。結果，「身繫安危，志存社稷」的于謙，給斗筭之徒所中傷，而含冤被殺。

在他死後不久，邊警又來了，朝野又復失色。英宗只有悔恨嗟歎道：「唉！假使于謙還在，敵兵那敢再至！」

【傳略】

于謙，錢塘（今浙江杭縣）人，字廷益，永樂進士。宣宗時，歷官內外，頗有政績。官至兵部尚書。弘治時，謚肅愍。萬曆時改謚忠肅。

【註解】

●也先，又作也先，蒙古瓦剌部的太師，乘勢方盛，屢寇明邊。英宗用王振計，至土木親征，也先佯退誘之，擊殺殆盡，擁帝北去。于謙等立景泰帝，擊退之，也先大沮，歸帝請和。

●在河北易縣西紫荆嶺上，即太行蒲陰陁。

●時閩鄧茂七、浙葉宗留、粵黃肅養叛據中原，粵、閩、黔等處猺獠變亂邊陲。

第七節 史可法（公元一六〇一——一六四五年，明萬曆二十九年——弘光元年）

史可法督守揚州，抵禦清兵。某晚，風聲甚急，他便私步城頭，察看情形。這



第十二圖 史可法像

時已更深了，還聽得營中有說話之聲，史公躡步過去，側耳潛聽，果有一個兵士向人怨憤道：「北兵已到淮安，竟無一人過問，獨使我們幾個殘兵死守揚州，如何保得？元帥太糊塗了！」又一兵士也恨聲道：「元帥既不愛惜我們，不如趁早投降北朝，各圖歡樂，何必在此束手待斃？」史公大驚，心裏暗想，如果他們將「降」字橫在胸中，揚州真難保了。於是暗暗嗟歎，心裏便決定了一個辦法。

史公下城來，立命掌號的升礮，作傳操狀。這時衆軍聞聲驚起，相聚而說：「今日並非下操之期，如何半夜三更，梅花嶺突然放礮？我們快去看看。」

這時中軍已持令箭到，高聲叫着：「元帥有令，大小三軍，速赴梅花嶺，聽候點卯。」衆軍齊應，同到壇前，排立成兩行。史公乃戎裝紮束，登壇而道：「近日北信緊急，淮城失守，揚州乃江北要地，倘有疏虞，京師難保！五營四哨，應卽點齊人馬，各照汛地，晝夜嚴防。誰敢倡言惑衆，卽以軍法從事！」衆軍不應。史公發急道：「如何寂然無聲？」衆軍仍不應。史公乃忍不住大哭了。中軍從旁邊勸解，雙手扶着史公，見淚點淋漓，戰袍溼透，並且一陣血腥，掌燈一照，見史公渾身血點。史公拭目注視道：「此從眼中流出，想是我一腔熱血所化作的兩行血淚吧？」中軍乃喚大小三軍，上前觀看，果然是血淚。人心大爲感動，衆將一齊跪下，甘願效死。史公一齊請起，說：「你們三千人馬，一千迎敵，一千內守，一千外巡。」

衆軍皆一致唱喏。史公又說：「上城不利守城；守城不利巷戰；巷戰不利短接；短接不利自盡！」衆軍一一稱是。

【傳略】

史可法，字憲之，祥符（今河南開封縣）人。崇禎進士。福王立，以兵部尚書大學士，督師揚州。清多爾袞致書勸降，卻之。城陷被殺，後人稱爲史關部。

【註解】

● 梅花嶺，在揚州廣儲門外，明州守吳秀濬河積土而成，因樹以梅，故名。史可法殉國後，人葬其袍笏於此。

● 古行軍中的傳令官。

● 點驗在官人役，官署公事，例當以卯刻始，故點名曰點卯。

● 行軍分防之地曰汛地。

第八節 凱撒（公元前一〇〇——四四年）



第 二 十 一 圖 凱 撒 像

凱撒是羅馬最勇敢、最有勳績的偉人。有一次，他經過一個小小的鄉村，那地男女老幼都出來歡迎這位英雄的貴臨。這些樸實的鄉民，一共不過五十多人，由鄉長率領着站在路旁，看凱撒走過。這時，那個鄉長的臉上，卻露着驕傲和快樂的神氣，似乎覺得他雖是一鄉之長，但也有凱撒那樣的偉大。凱撒的隨從官員之中，有幾個看了那鄉長的神氣，不覺笑向凱撒道：「看那傢伙做着一小羣的長目，已是那樣的趾高氣揚了！」凱撒道：「你們笑他幹麼？他總有足以自傲的

道理啊！我倒也寧願做一村之長，不願做一國的第二流人物。」

又有一次，凱撒乘了小船，渡過一條狹隘的海面。行到中流時候，忽然遇到風浪。風吹後很厲害，浪拋得屋樣高，電閃着，雷轟着。這時，那隻小船，似乎是到千鈞一髮的危急時候。船主驚惶失色，因為他一生從未遇到過這樣大的風浪，他的手嚇得戰慄而不能操舟了，於是跪着哀號道：「一切都完了！一切都完了！」但凱撒卻神色自若，毫不恐慌。他教船主起來，再操舟前進。並且說道：「你爲什麼慌得這般模樣？這船是決不會沉沒的，因爲有凱撒在船上啊！」

【傳略】

凱撒 (Gaius Julius Caesar)，羅馬大將，又爲政治家。公元前六十年，與龐培 (Pompey) 革拉蘇 (Crassus) 共建「三頭政治」。公元前五十一年，征服高盧，又移師攻取各地，版圖日

關。嗣滅龐培，稱大元帥，握文武大權。勵精內治，聲威赫奕，卒爲共和黨人刺殺於羅馬議事堂內。

第九節 亞力山大（公元前三五六——三二三）

有一天，腓力（Philip）王重金買了一匹好馬。但此馬是野而不馴，沒有一個人能駕馭它。他們雖鞭它策它，但終不能使它就範。最後，腓力王要囑人放逐



圖二十二第

亞力山大山像

它了。王的小兒子亞力山大卻出來插言道：「這樣一匹好馬，那樣糟蹋掉，未免太可惜了！此馬並非不馴，實在他們不能好好地訓練它啊！」他的父親冷笑道：「也許你養馬的本事，比他們好咧！」亞力山大道：「我當然是能的，祇要你肯讓我去試，我一定把它訓練得很好，什麼人多比不上我。」腓力道：「假使你失敗，那該怎樣呢？」他的

兒子便答道：「它的買價歸我償付好了。」左右的人都笑着。

亞力山大跑到馬的身旁，把它的頭牽向着太陽。因為他知道，這馬是看了自己的影子而驚惶不寧的。然後他撫撫它的身體，並且很溫柔的同它說了幾句話。這馬就漸漸地平靜了，亞力山大乃乘其不備，一躍而上。左右的人都焦急萬分，以為這孩子一定要死在馬蹄之下了。但他卻很鎮靜，俯首抓住馬鬣，任它狂馳。跑了許多時候，馬漸漸疲乏了。亞力山大便勒住馬韁，騎回原地。

人們看見這孩子回來了，都歡呼若狂，知道他是此馬之主。他的父親便跑上去抱住了他的孩子道：「兒啊！馬其頓（Macedonia）的地方太小了，決不夠你縱橫馳騁的。將來你一定能夠開拓更大的疆域，做列強的霸王。」

從此以後，亞力山大同那匹馬成爲最好的伴侶。他們時常在一起。那匹馬也是除了它的主人之外，其餘的人，一概不願負載。它載了主人，走遍許多國家。

的領域，參加無數次的激戰，並且還有幾次，救它主人出死入生。

【傳略】

亞力山大 (Alexander the Great)，馬其頓王。征服希臘、波斯、埃及及西北印度之地，建大帝國。世稱亞力山大大王。

第十節 納爾遜 (公元一七五八——一八〇五年)

納爾遜小的時候，同他哥哥同在一個學校裏讀書。有一年，寒假過了，納爾遜同他的哥哥坐了一駕車子上學去，在路上遇到很大的風雪，寒氣徹骨，勢不可支。他的哥哥便同納爾遜說：「我們回家吧。」

兄弟兩人回到家裏，看見了父親。父親說：「上不上學校，是你們的自由，不過一個人決心做一件事，一定要把它做成才歇，這是大丈夫的精神，這是一個



圖三十二第
像 遜 爾 納

親所說「榮譽」的一句話了嗎？「兄弟兩人，乃相率而去。」

人的榮譽。半途而廢，是面目掃地的事。你們究竟要榮譽，還是不要榮譽，姑讓你們自己去選擇吧！

納爾遜聽了，立刻催促他哥哥再上學校。他的哥哥有些躊躇，納爾遜便厲聲同他道：「你忘掉父

【傳略】

納爾遜 (Horace Nelson)，英人。十二歲時即開始海軍生涯，嗣後加入北極探險隊。一七九三年與拿破崙戰，一目喪明。一七九七年又與西班牙戰，斷左臂。一八〇五年，特拉法加 (Trafalgar) 之戰，大破法西聯軍，為歷史上有名的一役。惟身罹重傷，因以斃命。

第十一節 拿破崙 (公元一七六九——一八二一年)



拿破崙像 圖四十二第

拿破崙征服了近鄰諸國後，再想移師去征服意大利。可是法、意之間，隔着一座阿爾卑斯（Alps）山。這山很高，山頂上的積雪是終年不化的，但拿破崙卻以為渡過阿爾卑斯山是可能的。他派人去探覓爬過這山頭的路徑。但他們回來，終是搖首支吾道：「爬過這山，也許是可能的。」

但是……」拿破崙便搶住道：「別要多說話，向意大利前進！」

當時人們，對於拿破崙欲帶六萬人馬翻過這山頭的雄心，都笑其狂妄。但他一等到什麼都安排妥貼了，便下令出發。蔓延二十餘里的大隊人馬，向這高山邁進。將士們雖遇到幾乎不能渡過的險巖地方，「前進」的軍號卻在後鞭

策着，使他們不得不冒險前進。四天之後，他們果然安渡了阿爾卑斯山，在意大利的平原上，踏着前進的步伐了。這時拿破崙便說道：「一個人能下決心去克服難關，從來不會說『不可能』這一個懦怯的字。」

【傳略】

拿破崙 (Napoleon Bonaparte)，法國之帝，生於科西嘉。入巴黎軍官學校，十六歲為砲兵士官。一七九三年退英兵於土倫 (Toulon)，以勇聞。一七九四年後，略意大利，破奧、大、利，據埃及，威望益著。一七九九年歸國，組織新政府，自為首領，改革政制，編纂法典。一八〇四年稱帝，英國不承認，聯合各國共攻之。拿破崙除與英國海戰失敗，餘皆得勝，稱霸歐洲。一八一二年征俄失敗。翌年遂為同盟軍放逐於愛爾巴島 (Elba)。旋復入巴黎，滑鐵盧 (Waterloo) 敗後，又流於聖赫勒拿島 (St. Helena)，病胃癌而歿。

第十二節 興登堡（公元一八四〇——一九三三年）

一八七一年德王威廉第一乘了戰勝法國之餘，在巴黎凡爾塞宮舉行加冕禮。這時在場的文武官員都高聲歡頌着德意志帝國的勝利，獨有少年軍官



圖五十二第

像堡登興

興登堡露出沉着的顏色，在思索着普魯士東境的馬蘇利安湖沼（Masurian Lake）。他以為普魯士東境的國防問題，比戰勝法國的光榮，還要重大。

不久，興登堡因為得罪德王而下野了。但他仍舊注意着普魯士東境的湖沼。有一天，他跑到馬蘇利安沼地，向當地礮臺借了一座大礮。他把那大礮駕在驢車上，鞭驢入湖沼中，車轍埋於泥土內，不能前進。他卻得意地說：「哼！在這泥沼中，二十四匹馬力還不能運動一尊大礮呢！」他把這

些事情，很快地記在他的預備的地圖上。

那時德國國會提議填塞馬蘇利安湖沼，以充內地殖民之用。興登堡便在國會裏反對此議，大聲說道：「沼澤地之填塞，是國防上的重大問題。我雖殺身，也非阻止不可。」馬蘇利安湖沼，才得免於填塞。

一九一四年歐戰爆發了。俄國軍隊勢如破竹地向德國東境襲來。興登堡若干年來注意的東境國防計劃，開始實現了。俄國軍隊便在馬蘇利安沼地，被興登堡打敗。泥水和蘆葦做了敵人天然的陷阱。

【傳略】

興登堡，德普魯士人，賦性沈毅剛勇。十九歲爲近衛步兵聯隊士官。一八六六年普奧之戰，曾參與克里古拉斯（Königgrätz）之役，普王嘉其勇。一八七〇年，普法之戰，敗法軍於色敦城（Sedan）。王授以鐵十字勳章，聲譽更著。一九一一年升爲大將。歐戰時端能堡（Tannenberg）

一役，尤爲人所稱頌。戰後，德國內部發生革命，他便退居不出。一九二五年，以年高德劭，被選爲大總統。一九三二年，復連任。一九三三年以病卒。

【問題】

1. 整飭軍紀之道宜如何？試舉例以對。
2. 試述我國大將威震異域的光榮史蹟。
3. 國難時期軍人的精神宜如何？試舉例以對。
4. 試述亞力山大與拿破崙在西洋史上的地位。並舉軼事各一則。

第五章 教育家

第一節

孔子（公元前五五一

——四七九年，周靈王二十一年——敬王四十一年）



像子孔 圖六十二第

孔子的教育方法，是很尊重

學生的心理。有一次，他的學生子

路●問他：「我們聽見了一件應

該去做的事，不是應該馬上去做

嗎？」孔子答道：「有父兄在，應該

先問父兄，如何可以聽了就去

做？」

後來冉求^①又去問：「我們聽見了一件應該去做的事，不是應該馬上去做嗎？」孔子卻答道：「應該馬上去做。」

另外一個學生，叫做公西華的，奇怪起來了，他就問孔子爲什麼一樣的問題，有兩樣的回答。孔子說：「冉求的性子很遲緩，所以教他馬上去做。子路的性子很着急，所以教他慢一些去做。」

【傳略】

孔子，儒家的始祖。周春秋時魯曲阜（今山東曲阜縣）人。名丘，字仲尼。初仕於魯，爲司寇，攝行相事，其後不用，遂周遊四方。歸魯，刪詩，書，定禮，樂，贊周易，修春秋，以傳先王之舊。弟子三千人，身通六藝者七十二人。

【註解】

- 子路，春秋卞（今山東泗川縣）人，姓仲，名由。事親孝。性好勇。聞過則喜。仕衛。死於孔憚之難。
- 冉求，春秋魯人，字子有。居政事之科。仕爲季氏宰。

第二節 孟母

孟子●小的時候，父親不在家，就是他的母親教養他。他的家，起初住在墳墓旁邊，孟子就學做墳墓間的遊戲。譬如說，看見人家出喪，有人哭，他也學着假哭。人家在墓前叩頭，他也學着叩頭。

孟母說：「小孩子應該學着做一些好事情，學這些壞事情是不對的。」她於是把家搬到街市上去了。

孟子看見街上很熱鬧，做買賣的人很多，於是他也學着做買賣了。他做一些生意場中的遊戲，嘴裏油腔滑調的喊着東西。



第二十七圖 孟子像

孟母看不過去，又把家搬開。這次是搬到學宮旁邊了。古代的學宮，正同現在的學校差不多。住在學宮旁邊的人，自然受了教育上的好影響。那時的學宮，很講究禮節。學宮中祭祀的時節，陳設俎豆，揖讓進退，都有一定的禮節。孟子看見了，便在遊戲的時候，自己在地上拾些石塊，當做俎豆，陳列起來，揖讓進退，都很有樣子。孟母看見了，非常高興。她說：「這地方很好，可以讓我兒子住了，他可學一些好事情。」於是他們常住在學宮旁邊。

【傳略】

孟母，仇姓。事不詳。孟子之成名，受母教之處甚多。

【註解】

● 孟子，戰國鄒人，名軻。是子思的門生。著孟子七篇。其說尊王賤霸，重仁義，輕功利，創性善之說，謂人皆可以為堯、舜。後世稱他為亞聖，言亞於孔子也。

第三節 楊朱

楊朱的鄰人失了一隻羊，家裏的人都出去尋了，並且還請楊朱也差他的童僕去幫他們尋。楊朱驚異道：「咦！喪失了一隻羊，何必要派這許多人去追尋呢？」鄰人答道：「因為歧途太多的緣故。」

追羊的人一起回來了，楊朱便問他們追得了沒有？他們答道：「不知已經逃到什麼地方去了。」楊朱問道：「怎麼會追不到的呢？」他們答道：「歧途之

中還有歧途，我們不知道羊究竟走到那一條路上去，所以回來。楊朱聽了，面露憂色，一天沒有笑容。他的學生奇怪了，便問道：「羊是一隻畜牲而已，況且又不是先生所有的，先生爲什麼爲了它悒悒於懷呢？」楊朱不回答，學生們也就不敢再問。

學生之中，有一個叫孟孫陽的，便出來告訴他的同學心都子。隔了幾天，心都子同孟孫陽兩人進去問楊朱道：「從前有兄弟三人，在齊魯之間，同從一個先生。他們得了仁義之道回家了。他們的父親便問道：『仁義之道，究竟是怎樣一回事？』大兒子回答道：『仁義之道，是教我先愛好我的身體，然後再去求名。』第二個兒子回答道：『仁義之道，是叫我犧牲我自己，去成就我的事業。』第三個兒子回答道：『仁義之道，是教我對於身名兩事，都要保全。』他們三個人學識的來源，同出於儒家的思想，但他們的心得，卻是各不相同。究竟那

一個是對，那一個是不對呢？楊朱道：「有個住在沿河的人，善於泅水，在河裏操舟爲業，生意非常之好。於是便有許多人去請他教泅水。結果，學習的人中，因而溺死的，幾乎有一半。他們本來同是去學泅水，不是去學溺死的，但結果卻是如此。你們以爲那一個是對，那一個是不對呢？」

心都子默然而出。孟孫陽責備他道：「你爲什麼要那麼愚蠢的問法呢？先生爲什麼又那麼古怪的回答呢？我真愈想愈不明白了。」心都子道：「大道因爲歧路多，所以羊逃了，就找不到；學泅水的人，因爲心不專，以致喪失了生命。他們所學的，本來是一樣的，但學習的結果，卻相異如此。所以學問之道，貴乎專一，朝三暮四，結果終是一無所得。你是在先生門下學先生之道的，怎麼連先生這一種的比喻都不能了解呢？」

【傳略】

楊朱，又名楊子，字子居，戰國時人。其學說主張「爲我」。

【註解】

- 按卽孝經所謂「身體髮膚，受之父母，不敢毀傷」之意。
- 按卽論語所謂「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁」之意。
- 按卽詩經所謂「既明且哲，以保其身」之意。

第四節 王陽明（公元一四七二——一五二八年，明成化八年——嘉靖七年）

王陽明純粹是個教育家。他上自士大夫，下至囚徒盜賊，以及未開化的苗族，只要是人類，無所不行其教育。並且經了他一番教育，沒有一個人不感興鼓舞的。



像明陽王 圖八十二第

陽明 「你口不能言是非，你耳不能聽是非，你心還能知是非否？」

楊茂 「知是非。」

陽明 「如此，你口與耳雖不如人，你心還與人一般。」

一一一
一天，左右來說：「外面有個人又聾又啞，叫做楊茂，定要求見問學。」陽明也很高興的答應了。楊茂進見，連連叩頭。陽明做個手勢問他可識字。楊茂點頭，表示識的。陽明便同他筆談：

楊茂 點頭拱謝。

陽明 「大凡人只是此心。此心若能存天理，是個聖賢的心。口雖不能言，耳雖不能聽，也是個不能言不能聽的聖賢心。若不存天理，是個禽獸的心。口雖能言，耳雖能聽，也只是個能言能聽的禽獸。」

楊茂 扣胸指指。

陽明 「你如今，於父母，但盡你心的孝；於兄長，但盡你心的敬；於鄉黨、鄰里、宗族、親戚，但盡你的謙和恭順；見人怠慢，不要嗔怪；見人財利，不要貪圖；但在裏面，行你那『是』的心，莫行你那『非』的心。縱使外面人說你是，也不須聽；說你不是，也不須聽。」

楊茂 點頭拜謝。

陽明 「凡說是非，便生是非，就有煩惱。聽是非，便添是非，也有煩惱。你口

不能說你耳不能聽，省了多少閒是非，省了多少閒煩惱，你比別人到快活，自在了許多。我如今教你，但終日行你的心，不消口裏說，但終日聽你的心，不消耳裏聽。」

楊茂 頓首再拜。

【傳略】

王陽明，名守仁，字伯安。浙江餘姚人。弘治進士。正德時巡撫南路，平大帽山諸賊，定宸濠之亂。明世文人用兵，沒有一個比得上他。卒贈新建侯，謚文成。他的學說是以良知良能為主，稱爲姚江派。營築室陽明洞中，世稱陽明先生。

第五節 蘇格拉底（公元前四六九——三九九年）

蘇格拉底常用啓發的問答法，教導別人。他常自居於質問者的地位，使對



像底拉格蘇 圖九十二第

方陳述意見，他很巧妙的如連珠般的層層詰問，使對方的解答前後相互矛盾，不得人心悅誠服的來求教。並且以「正義」二字爲教人的歸宿。

有一次，一個青年去見蘇氏。他自命爲青年政治家。蘇氏說他一定知道怎樣才是公道的人，這少年也就毫不疑惑地說是知道的。於是兩人開始下面一段的對話：

蘇 「你能告訴我那些行爲是合於公道的嗎？」

青年 「是的，便是那些不合於公道的，我也能說出來。」

蘇 「很好！現在我們姑且把行爲分做兩類，一行是公道，一行是不公道；那末，虛僞是屬於那一類呢？」

青年 「屬於不公道類。」

蘇 「偷竊呢？」

青年 「也屬於這一類。」

蘇 「奴辱他人呢？」

青年 「也是在這一個類。」

蘇 「以上所舉的，沒有一項可以列在公道類中嗎？」

青年 「沒有。」

蘇 「假使爲捍衛國家而戰勝了敵人，且奴辱之，這不是公道嗎？」

青年 「這卻是公道。」

蘇 「假使遇了一個發瘋的朋友，正要自殺，你便偷偷的把刀藏起來，這也是偷竊的行爲，該屬那一類呢？」

青年 「這也應該列在公道類。」

蘇 「你剛剛不是說偷竊和欺騙，都是非公道的嗎？」

青年 「啊！我將完全撤回我剛才所說的話。」

蘇 「我還要問你：你以爲自願違公道和無心違公道，那一種比較正當呢？」

青年 「蘇格拉底啊！憑良心說，我對我自己的答語，已不能自信。因爲已經和我先前所想的完全相反了。」

蘇氏才告訴他說，一種行爲的善惡，不能擅自斷定，而是要注意其原因和動機的。這個青年於是對蘇格拉底，佩服得五體投地。

【傳略】

蘇格拉底 (Socrates)，西方哲學的始祖，亦稱爲西方孔子。雅典人。幼習雕刻，長攻文學。時雅

「與方尚武勇才辯，蘇氏獨重真理。嘗同人說我所勝於他人之處，祇在我能自知愚拙罷了。」他教人的方法，每先發疑問，後乃以直言告之。當時隨他的人很多，卒遭忌者構陷，下獄服毒死。

第六節 福勒伯爾（公元一七八二——一八五二年）

一八三八年，福勒伯爾在勃蘭登堡（Brandenburg）地方創辦了一個學校。這學校的性質和普通不同，那時，他收了幾個兒童，想照自己的意思去保育他們，但是學校沒有好的名字。

有一天，他在樹林中散步，忽然想到兒童好比植物，教師好比園丁，學校好比花園，便稱他的學校叫做幼稚園。

他到各地，發表幼稚園的宗旨說：「幼稚園是收容沒有達到學齡的兒童，不僅是管理他們，保護他們，並且要使兒童去做適合於他們自身的活動。就是

要使他們的身體強壯起來，練習他們的感覺，活動他們的精神，使他們常常觀察自然界及人間的事物，以陶冶其性情，做將來生活的根據。」

他爲了要達到這個目的起見，再發明了許多恩物^①，用來教兒童做種種作業。這在教育上，實屬首創。

【傳略】

福勒伯爾 (Froebel) 德意志教育家。一八〇五年充任法蘭克福 (Frankfort) 某師範學校的建築技師，偶得該校校長賞識，發現他有教育的天才，便任他爲教師。後赴伊佛東 (Yverdon) 親事裴斯塔洛齊 (Pestalozzi) 習教育方法。遊學於柏林大學，研究自然科學。至格黎斯海姆 (Griseheim) 設一學校，旋被政府解散。其後乃創設幼稚園，專注於兒童教育，名聞於世。

【註解】

- 恩物 (Kindergarten Gift)，教訓兒童的玩具。用竹、木、紙、布、金屬、土、豆類製為種種之形，以助其知識。

【問題】

1. 試述名教育家的教育方法。
2. 教育與環境的關係如何？試舉例以對。
3. 幼稚園為何人所發明？其宗旨如何？

第六章 藝術家

第一節 墨子

楚惠王時，魯國有個善於技巧的人，名字叫做公輸般，替楚國造雲梯，將作攻宋之用。墨子聽得了，便從魯國動身，裂裳裹足，日夜不休，趕到了郢的地方。

他拜見了楚王和公輸般，在他們面前，陳說「非攻」的道理。楚王和公輸般聽了，都不能發難辯駁。但他們攻宋的心思，仍不能消除。墨子於是解帶爲城，以牒爲械，同公輸般比攻守的技術。公輸般設了九次攻城的計劃，都被墨子攻

破。結果公輸般進攻的方法都用盡了，但墨子的防守還有餘。

公輸般輸了，便帶有惱意的說：「我知道我怎樣抵禦你的方法，不過我不講出來。」墨子也說：「我知道你怎樣抵禦我的方法，不過我不說出來。」楚王很奇怪，便去問墨子。墨子答道：「公輸般的意思，不過欲殺臣罷了。因為殺了臣，宋國沒有能守的人，便可進攻了。但是臣死之後，卻還有臣之弟子三百人，用了臣的防守方法，在宋城上等待楚國的進攻，那又有什麼辦法呢？」楚王於是對墨子說：「你的話是對的，我們決不去攻宋了。」

【傳略】

墨子，戰國時宋（在今河南商邱縣以東，江蘇銅山縣以西地）人。倡兼愛之說，流行頗盛，當時與儒家並稱。孟子稱其「摩頂放踵，利天下爲之。」這是說他操行堅決，專以利濟爲主。著有墨

子。

【註解】

● 公輸般，魯人，或以爲魯昭公之子。其傳不詳。

● 雲梯以大木爲牀，下設六輪，上立二梯，各長二丈餘，中設轉軸，車四面以生牛皮爲屏蔽，內以人推進，及城，則起飛梯於雲梯之上，以窺城中，故曰雲梯。

● 春秋時的楚都，在今湖北江陵縣東北。

第二節 屈原（公元前三四三——二九〇年，周宣王二十六年——赧王二十五年）

有一天，屈原在江邊上悲咽呻吟，踽踽而行。他的臉色很憔悴，形容很枯槁。漁父看見他，便問他道：「先生不是三閭大夫嗎？爲什麼到這裏來呢？」

屈原答道：「舉世混濁，我獨清，衆人皆醉，我獨醒，我不能在這種社會中容身啊！」漁父道：「我聽人說，聖人是不拘小節而能適應環境的。舉世混濁，何不

在混濁之中，隨波逐流呢？衆人皆醉，何不也在酒中，酩酊遣懷呢？先生爲什麼一



像原屈 圖十三第

定要離了社會，一個人作深思高舉呢？」

衣服，弄髒了新洗好的身體。誰願把純潔的身心，受齷齪環境的支配呢！我寧願投河，葬身於魚腹之中，決不願使我的純潔，蒙上濁世的塵垢！」

屈原答道：「我也聽人說，洗了頭，一定要拂拂帽子，恐怕帽子上

的灰塵，沾污了新洗淨的頭。洗了澡，一定要換

件乾淨的衣服，恐怕舊

【傳略】

屈原，戰國時楚人。名平，別號靈均。仕楚爲三閭大夫。懷王重其才，靳尚等譖陷他，乃作離騷，冀王感悟。懷王時復用讒，謫原於江南。於五月五日，自沈汨羅江而死。

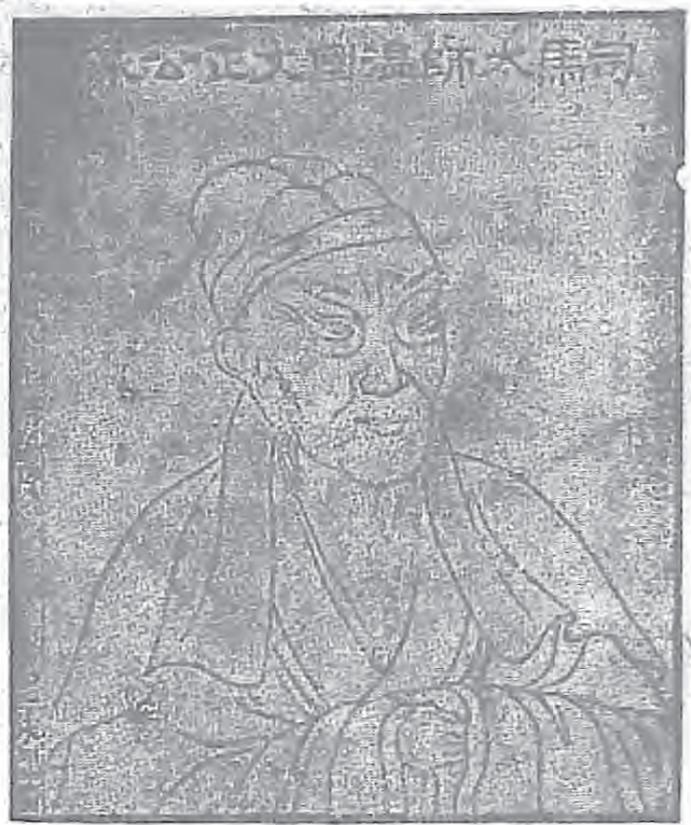
【註解】

● 春秋楚官名。閭者，聚族以居之義。其職掌王族三姓曰昭、屈、景，故名。

第三節

司馬光（公元一〇一九——一〇八六年，宋天禧三年——元祐元年）

司馬光七歲的時候，便有成人的氣概。有一天，他到鄰人家裏去玩，看見他們在講春秋，便站住靜聽。聽了回來，便把書中的大意講給家裏人聽，一些都沒有錯漏。家裏的人，知道這孩子有着驚人的天資，都是非常歡喜。



司馬光馬光像 第三十一圖

司馬光很用功讀書，他不虛擲一刻光陰，即使晚上的睡眠，他也認為是一種很大的浪費。於是他拿圓木做枕頭，稍稍入睡，圓枕一轉，頭落下來便使他驚醒，就起來挑燈夜讀。這種刻苦用功的精神，成人都不容易做到，何況像他這樣小的年

紀呢！

【傳略】

司馬光，宋陝州夏縣涑水鄉（在今山西夏縣西）人，字君實。寶元初進士，歷仕仁宗、英宗。至神宗時以議安石新法之害，退官。高太后臨朝，光入為相，盡改新法。在位八月而卒。贈太師溫國公，謚文正。著有資治通鑑，為中國編年史中的名著。世亦稱為涑水先生。

【註解】

● 魯史記之名，曾經孔子刪定。自魯隱公元年至魯哀公十四年，凡十二公，二百四十二年，是一部編年體的歷史。

第四節 顧炎武

(公元一六一三——一六八二年，明萬曆四十一年——清康熙二十一年)

明朝亡了，顧炎武便隱身不仕。康熙時候，清廷要召集許多名儒碩學，纂修明史。當時閣學熊錫履想把顧炎武推薦上去，於是他特地設宴請顧炎武。席間，熊閣學便把清廷要請他去纂修明史的事，告訴了他。但他卻凜然回答



第三十三圖 顧炎武像

道：「假使清朝果然有這種命令要我去，那我只有以死相拒，否則也只有脫身亡命。因爲先妣不仕二朝的遺命，我是要終身遵守不背的。」

後來，有人對炎武道：「你何不答應他們的徵召呢？應徵以後待機再辭那末你的聲名，豈不是更高了嗎？」炎武笑答道：「這樣真是沽名釣譽啊！我怎能做到呢？譬如現在有一個女人，死了丈夫，就守節不嫁，她的用心，何嘗是要人知道呢？假使有人勸他道：『你何不去唆使一個人出來做媒呢？這時你再去拒絕再醮，以表明你貞操的美德，豈不好嗎？』那末試問她那裏會有心去幹這種沽名釣譽的事情呢？」

【傳略】

顧炎武，字寧人，明末江蘇崑山人。明亡，屏居山中，潛心經史，入清不仕。周遊四方，以書自隨。他的學說是以朱子爲主，而長於考證。著述甚多，最著名的有日知錄、天下郡國利病書等。又稱亭林。

先生。

第五節

康德

(公元一七二四——一八〇四年)



第三十三圖 康德像

康德是一個非常用功的大哲學家。惟其努力用功，所以他的生活，又是很嚴格而有規律。他每天什麼時候起身，什麼時候進餐，什麼時候休息，都有一定不移的時間。這種生活的鐵律，除非在他研究

興趣最濃烈的時候偶然違犯外他是終身秉守的。

有一次，康德約定一位知己朋友到他家裏吃中飯。到了約定的那天，那位朋友準時而來。他走進康德家裏，看見康德一人在書房裏埋首案頭，似乎研究

興趣正在濃烈的時候，也就不去驚動他，在客室內坐待着。

時鐘打了十二下，廚子端出一客飯菜，放在康德日常進餐的桌上。那位客人很奇怪，心想：「怎麼廚子祇拿出一客飯菜……也許是康德忙於研究工作，等不及我來，自己先已吃了，而留這份給我的。」那位客人也就吃了，不辭而去。

康德把問題研究了有些端緒，才跑出書房。他踏進飯室，看見桌上的飯菜都吃完，心裏很奇怪，他想不出是誰吃的。他又不去詢問僕人，因為他知道，這飯菜除了他自己，別人是不会來吃的。但他自己是否已吃過中飯，也有些記不清楚，實在那個哲學問題把他的腦子攪得太紊亂了。結果他以爲是自己吃的，也不去追究，而仍回到書房內，繼續研究那盤旋在他腦中的哲學問題。

原來康德忙在自己的學業上，把那天請客之約，早已忘卻了。他事前既沒有關照廚房多備一客飯菜，事後更不知道他的朋友已來赴宴，且已悄然而返。

大學問家的研究精神，由此概可想見了。

【傳略】

康德 (Immanuel Kant) 德國哲學家，通百科之學。自一七七〇年，至一七九七年，爲凱尼士文學教授。一七九二年在柏林雜誌發表論文，名曰純理範圍內的宗教。但才出版即遭普魯士政府禁止，歸凱尼斯堡，其全文始得刊布於世。專意著述，不娶妻，不求名利。所著純粹理性批判，最爲有名。

第六節 約翰遜 (一七〇九——一七八四年)

在英格蘭李區田 (Lichfield) 的小城內，約翰遜家裏，開了一爿小書鋪，境況是非常清寒的。有一年的冬天，外面下着很大的雨。約翰遜的父親，爲了一定要趕明天的販書市場節，所以裝了許多貨色，到那很遠的烏託克薩 (Uttoxeter)。

(可)城去。但他已是七十多歲，非常龍鍾的人了。約翰遜這時，只有十八歲，正是年青力壯的時候。所以那天，他的父親便想教他趕市場去。約翰遜雖然沒有表示拒絕，但他是個好學的孩子，一天到晚，埋頭在書本裏面。教他曠了功課，去趕市場，當然是不願意的。他的父親看見他的兒子不高興的模樣，也就不去勉強他了。等一會兒，馬車停在門口了，外面的雨仍舊下着，他便帶了那很重的行李，爬上車廂，愀然而去。約翰遜這時，眼睛仍釘在書上，好像沒有聽見他父親出去的一樣。



第三十四圖 約翰遜像

五十年以後烏託克薩探城舉行販書市場節的那天，街上也是大雨滂沱着。忽然有一駕從李區田城來的馬車，拉進市場門首。一個看上去快有七十多

歲的老人，走下車來。拖着很沉重的步伐，在市場四圍蹣跚着，好像一心在找尋什麼，忘記天在下雨似地。最後，在一個很舊的小書攤前面停住了。嘴裏喃喃地說着：「是的，這是五十年以前我父親在這裏趕書場的地方。」他脫下帽子，低垂了頭，不動地直立着。旁邊的人看見了，有的是拿驚異的眼光注視着他；有的帶着好奇的口吻，在笑談着他。可是沒有一人曉得他爲什麼這樣做着。後來有一個紳士從這裏跑過，看了便站住問旁邊的人：「你們可知道他是誰？他是我們英國最有名的文人約翰遜博士啊！」旁邊的人便問他：「那末，他爲什麼這樣站在雨裏呢？」那位紳士搖首答道：「那可不知道。」差不多站了一個鐘點，約翰遜才戴上帽子，乘了原車回去。

到了家裏，他的夫人驚問道：「約翰遜，你整天到那裏去的？爲什麼身上沾得這樣溼？究竟做些什麼？」這位名人，兩手抓住了頭，嗚咽地答道：「唉！五十年

第七章 宗教家

第一節

玄奘

(公元五九六—

六六四年，隋開皇十六年—

唐麟德元年)



第三十五圖 玄奘像

辯論會，許多像國王大地主之類的闊人們，常常募款舉行。假使所請的大師辯勝了，那就引爲很榮幸的事。

玄奘到了印度，在那爛陀寺內，拜那時印度最有名的大師戒賢做老師，學習佛經，他對各派佛經都悉心研究。戒賢大師很看得起他，那時印度風行一種學術

那時，六派外道^①在印度的佛學上，最占勢力。「勝論」^②大師順世，便是這一派裏面最有名的一位。有一次，順世特地跑到那爛陀寺來同戒賢辯論，並且說誰輸了就要砍頭，戒賢不理他，卻叫玄奘去同他辯論。經過幾個月的辯論以後，駁得順世無言可說，只好自己認輸，願受砍頭之罰，可是玄奘卻不忍罰他。因此順世非常感激他，情願做他的奴僕。玄奘又不肯接受。順世再懇求他，收他做學生。玄奘又拒絕道：「我們還是一起來研究佛經吧。」於是他們兩人天天談論。幾個月工夫，玄奘又把「勝論」學到了。

玄奘在印度佛教上的地位，漸漸的高了。後來竟代替了戒賢當那爛陀寺的首席教授。有一次，有兩個國家同時請他去演講，都要爭先請他，幾乎動起干戈。結果，戒日王^③出來調停，決定在兩國的邊界上開大會，使兩國都能同時參加。開會的那天，到會的有十八國國王，各國大小乘^④僧三千餘人，那爛陀寺僧

千餘人，婆羅門 ⑤ 和 尼犍陀 外道 ⑥ 僧二千餘人。玄奘 坐在很高的寶牀上，對衆講他自己做的真唯識量頌，另外再教他弟子抄了一本，懸在會場外面說，假使有人能說破裏面有一字無道理，他願受斬首之罰。經過十八日，竟沒有一個人能同他論難。於是印度人更加熱烈的稱頌玄奘。戒日王甚至請玄奘騎了象周遊各國，稱他是無人敢打的「中國大師。」

【傳略】

玄奘，唐時之僧。俗姓陳，本名禕，後住大慈恩寺，又稱慈恩法師，河南偃師人。博涉經論。嘗遊五印度，入戒賢和尚之門，精窮佛典，經十餘年還國，帶回經論六百五十餘部，與其弟子共譯七十五部，得一千三百三十八卷，爲太宗、高宗所重視。佛教在中國，由是至於極盛之域。

【註解】

① 信仰佛教者，稱其他宗教及一切哲學，皆謂外道。

● 印度六派哲學之一。分析宇宙萬有爲空間的唯物的多元論。

● 印度鳩摩羅國王。

● 佛經的派名。佛經分大小二乘，以車乘爲喻，言其能載道濟人。佛說法因人而施。人有智慧，故所說有深淺。其說之廣大深蹟者爲大乘，淺小者爲小乘。

● 印度舊教，婆羅門富族掌之。其教以苦行實修，造未來之福爲宗旨。

● 佛家外道六派之一。尼犍陀其出家總名。

第二節 耶穌（公元前四——公元三〇年）

在耶路撒冷地方，有一天，一羣惡少，捉到了一個正在犯姦的女子。這時，耶穌正從那裏跑過。這羣惡少，平時很不喜歡他的教訓，於是就聲勢洶洶，把那女人推到耶穌的身旁來，故意的爲難他道：「這個女子正是在犯姦的時候捉到的，依據摩西的律法，該是把她用石頭打死；但照你的意思，怎樣處置才好？」

呢！

耶穌心中明白他們惡毒的用意，無非想從這女人身上，找到他的過失，連帶來定他的罪名。他看那般引人犯罪，凌辱弱者的惡少，比犯姦淫更是可惡萬倍。因為他們忘了自己的罪惡，專去探發別人的隱私，並且更想要用殘忍的手段，去制死一個女人。同時，他轉面注視那女人，身體赤露，長髮紛披，在戰慄地嗚咽着。她望着耶穌，似乎在懇求他，在這千鈞一髮的時候，救她出來，讓她能有自新之路。

耶穌是個願意與人共苦樂的人。他看了這種情形，便決定要拯救這女人，使她的靈魂能從污穢的罪惡中超脫。他於是屈身俯伏，不作一聲。這羣惡少，急不可耐，再三催促耶穌判定這女人的罪名，好使他們手中緊握着的石塊，像雨點般地向這女人的身上投擲，以求一快他們樂禍幸災的殘忍心。

最後，耶穌立起身來，舉目定睛，一一詳察他們，然後高聲說道：「你們中間，誰是沒有罪的，誰就可以用石頭打她。」說畢，他又低身下去，坐在沙土上。

這羣惡少，聽了耶穌這幾句促人深省的話，立刻受了良心嚴厲的苛責。於是年長而犯罪最多的，便把石頭放棄了，結果，那羣惡少，都一一走散。

【傳略】

耶穌基督 (Jesus Christ) 猶太人，生於伯利恆 (Bethlehem) 當我國漢哀帝建平三年 (公元前四年) 母曰馬利亞 (Mary)。當時猶太教徒期望基督 (救世主) 降生，救援其人。耶穌毅然以基督自信。三十歲時宣傳福音，改革猶太教，凡三年，不幸為猶太教徒所惡，控之羅馬官吏，被釘死於十字架上。至今基督教徒，皆奉他為基督。西人以他降生之年紀元，惟耶穌生年，實在紀元前四年，從前推算未精密，故至今猶以當漢平帝元年 (即公元元年) 為紀元。

【註解】

① 耶路撒冷 (Jerusalem)，巴勒斯坦 (Palestine) 的都會，在地中海之東岸。耶穌葬於此地。本屬羅馬，後爲回教徒及突厥人所佔，十字軍之起，即欲恢復此地。自一〇九九至一二四四年，十字軍既克其地，即建耶路撒冷王國。但後仍爲回人所滅，今屬於土耳其。

② 摩西 (Moses)，人名。先是，以色列人 (Israel) 居埃及，爲其王虐待。摩西率之出埃及，至西奈 (Sinai)，傳上帝的律法，以約束部衆。欲引衆入迦南 (Canaan)，不果而卒。其後約書亞 (Joshua) 卒成其志，建猶太國。舊約聖經中有出埃及記，即記其事。

第三節 魯尊者

魯尊者年將八十，捨俗出家。城中少年都笑他道：「你這愚夫老朽，真是淺智。要曉得出家有二種事業，一是誦經，一則習定。」你現在年已衰耄，不能進取，

也要冒充清淨的高僧，怕不過是吃吃飯而已。」

脅尊者聽了各人的譏議，便和當時的人斷絕往來，自己發誓道：「我若不通三藏①理，不斷三界②欲，決不將脅攔到席上。」自此以後，不分晝夜，苦心研究。日裏研習理教，夜裏靜坐凝神。這樣經過三年，便通佛道。時人敬仰他，便稱他爲脅尊者。

【傳略】

脅尊者，生於印度建馱羅，亦稱脅比丘。其傳不詳。

【註解】

① 習定，靜養也。

② 經、律、論曰三藏。

③ 欲界、色界、無色界曰三界。

【問題】

- 1 試述玄奘留學印度時的榮譽事蹟，並其對於我國佛學的貢獻。
- 2 宗教家的精神與修養宜如何？試舉例以對。

第八章 科學家

第一節 扁鵲

扁鵲遊歷到齊國，齊國的君王桓侯召見他。扁鵲向桓侯道：「大王的皮膚裏有病，不治將深了。」桓侯回答道：「寡人沒有病。」扁鵲跑了之後，桓侯向他左右道：「醫生的好利，真是無微不至，沒有病的人，他偏說有病！」

隔了五天，扁鵲又來同桓侯說：「大王的病，現在到了血脈裏了，不治恐深！」桓侯又拿「寡人無疾」來回答他。扁鵲跑了，桓侯心裏很不快活。

隔了五天，扁鵲又來同桓侯說：「大王的病，現已進入腸胃，再不醫治，恐怕

更深。桓侯不睬他。

隔了五天，扁鵲又來了。他一看見桓侯便跑了。桓侯使人問其故。扁鵲道：「病在皮膚裏的時候，用湯藥便可醫治。到了血脈，用鍼石可以醫治。到了腸胃，用酒醪可以醫治。但一到了骨髓，那就沒有辦法了。現在大王便是病入骨髓了。所以我也不再請他就醫。」隔了五天，桓侯病倒了，使人召扁鵲，扁鵲已逃去，桓侯遂死。

【傳略】

扁鵲，戰國時名醫。姓秦，名越人。受禁方於長桑君。

第二節 張衡（公元七八——一三九年，漢建初三年——永和四年）

漢順帝時候，張衡造了一隻「候風地動儀」。這隻儀器，是用精銅鑄成，圓

形，直徑長八尺，上面有一個高起的蓋。它的樣子，很像一把酒壺。它的外面，雕着篆文和山龜鳥獸之形，來做裝飾。它的內部，有八根柱子圍繞着，裝置了發動的機關，同外面八個龍頭相銜接。龍頭的嘴裏，都啣了銅丸。下面有八個蝦蟆張口相承着。假使有地動發生，裏面的機關便發動，龍嘴裏的銅丸便吐到蝦蟆的嘴裏，於是振聲激揚，旁邊看守的人便知道什麼地方發生地震了。但機關的發動，祇限於一個龍頭。這個發動的龍頭所在的方向，也就是指示地動發生的地方，驗之事實，果然一些不錯。

有一次，有一個龍頭的機關發動了，但沒有覺得地動。於是有許多人便說這儀器不靈。隔了幾天，驛報至，才曉得隴西[●]地方，確曾有過地震。於是大家都佩服張衡的機巧。

【傳略】

張衡，後漢西鄂人，字平子。善屬文，作兩京賦。尤精天文曆算，作渾天儀，機巧爲後世所稱。

【註解】

● 今甘肅隴西縣。

第三節

徐光啓

(公元一五六二——一六三三年，明嘉靖四十一年——崇禎六年)



像啓光徐 圖六十三第

徐光啓是明朝位極人臣，學貫中西的第一流人物。像他這樣有地位有學問，在常人定要趾高氣揚，不可一世了。他卻絕無驕奢習氣，一切享用都不在他的心上，就是身上的服裝，也不去講究。

有一次，他所穿的襪，不見一隻，他便把那隻不成對的襪，套在右足，再找到一方乾淨的白布包在左足上。好在他穿的是長統靴，誰也不知道他不穿襪。

好多天後，卻給他的夫人無意中發現了，便問他道：「怎麼你襪也沒有了呢？」徐光啓道：「是的！我那天要緊起身，找不到襪子，才這樣做的！」他的夫人道：「一個堂堂大臣，連襪子也穿不起嗎？假使給人家知道了，不是又要說你做了嗎？」徐光啓仍泰然答道：「我那裏有心思來考究穿戴！當時我這樣一包，也過了幾天，並且也還舒服，我不是仍舊可以行動做事嗎？」說畢，又回到他的書房裏去研究學問了。

【傳略】

徐光啓，明上海人，字子先，號玄扈。崇禎初以禮部尚書入閣參與機密。從意大利人利瑪竇

(Matteo Ricci) 學天文算法火器，盡通其術，而尤精於曆。與意人龍華民 (Nicolaò Longobardi) 鄧玉函 (Johann Terrens) 羅雅谷 (Jacobus Rho) 等修正曆法。中國之精研中西曆術，自他才開始。他的譯著很多，幾何原本的前六卷尤爲著名。自從利瑪竇遊，篤信天主教，遂行洗禮，加其名曰保祿 (Paulo)。卒贈太保，謚文定。

第四節 亞基默德 (公元前二七二——二二二年)

希臘國王曾請一位著名金匠，把十磅純金，鑄成一隻王冠。幾個月後，那個著名的金匠，把他精心鑄成的王冠交給國王。國王拿來一看，確是做得舉世無雙，心裏非常快活。於是便授給亞基默德看，並且問他怎樣。亞基默德仔細觀看後，說道：「這冠做得很好，不過顏色好像不是純金的。」國王聽了，心中起了疑異，忙問亞基默德道：「有什麼方法可以測驗這王冠含金的成分嗎？」亞基默德答道：「沒有。」但亞基默德是個歡喜思維的人，一遇到難以解答的問題，他

便是日夜深思，不得解決不止。因此他天天想着那金冠，要想出一種能測驗其真僞的方法。

一天早上，他出去洗澡，但腦裏仍想着那個問題。當他踏入澡盆的時候，看看有許多水溢出盆外。這種現象，是很普通的，他以前也不曉得曾遇到了多少次，但是這次卻使他注意了。他想：「我的身體浸入盆裏，所排出的水量，一定等於我身體的體積。現在，假使先把一塊十磅的純金放在水裏，看是排出多少水，然後再把國王的金冠放在水裏。假使國王的金冠是純金的，那末所排出的水量一定同十磅純金所排出的水量相等。假使排出的水比十磅純金的體積多，那麼一定混有比金輕的金屬。對了，一定對了！啊，我得到了！我得到了！」

這時他把一切都忘了，他立刻跳出盆外，連忙穿着衣服，跑到街上，嘴裏不住地喊着：「我得到了！我得到了！」

國王照了他的方法測驗那隻金冠，結果證明那隻金冠的確不是純金的。

【傳略】

亞基默德 (Archimedes)，希臘哲學家、數學家、博物學家的始祖。比重原理就是他所發現的。羅馬人攻希臘之時，被捕而死。

第五節 牛頓 (公元一六四二——一七二七年)

有一年秋天，牛頓坐在蘋果樹下的草地上，支頤深思着。忽然，一隻已經成熟的蘋果，從樹枝上掉下來，剛掉在他的旁邊。於是他便思索着，「什麼東西使那蘋果掉下來的呢？」因為它已成熟了，所以掉下來，「這是他第一次的答法。但這種答法，牛頓是不會滿意的。他再向自己發問道：「但爲什麼它偏向地落下，而不向別的方向去呢？」一切重的東西都是向地落下的。但是爲什麼呢？」

因爲它們是重。那不是一個充足的理由。同時，爲什麼一樣東西會重？爲什麼這



像頓牛 圖七十三第

樣東西會比那樣東西更重？牛頓的腦裏便這麼翻覆思索着，並且老是那麼思索着，直等到他把裏面的原理想出來時爲止。

在牛頓之前，也不知道有多少人，曾看見過蘋果落下的。但牛頓看見了，卻就生出疑問來，因而發現了下面的原理：

「每樣東西都有吸引別樣東西的力量。並且愈重的東西，吸引別樣東西的力量也愈大。地球比一隻蘋果重無數億兆倍，所以它吸引蘋果的力量，也比蘋果大無數億兆倍。地球比其附近或上面的任何東西要重無數億兆倍，所以它能吸引它附近和上面所有的東西。」

這種吸引的力量，牛頓稱做「引力」。這是物理學中最重要發現。蘋果的落下，便是因為地球引力的關係。

【傳略】

牛頓 (Sir Isaac Newton) 英人，世界偉大科學家之一。悉心研究數學與自然科學，發現重要原理甚多，更發明光折測驗法，改良望遠鏡。聲譽振全球。英國賜以爵銜。

第六節 達爾文 (公元一八〇九——一八八二年)

達爾文自來就喜歡研究昆蟲。他在劍橋大學的時候，有一天，出去搜集昆蟲。忽在舊樹皮裏，發現兩隻奇異的昆蟲，他高興得很，便伸出左右兩手，各捉住一個。

過一會兒，他又找到一個形狀奇異的昆蟲。但手裏沒有空，不捉又捨不得，



第三十八圖 達爾文像

他急得沒法子想，便將手裏的一個蟲，啣在嘴裏，再去捉住那個奇異的昆蟲。這時嘴裏的一個蟲忽然吐出一種辛辣的液汁，使他舌尖發痛，但他還是啣住，直至痛不能忍時，不得已才把它吐將出來。

【傳略】

達爾文 (Charles Robert Darwin) 英國博物學家。創「進化論」。少學於愛丁堡 (Edin-burgh) 及劍橋 (Cambridge) 兩大學。一八三一年至一八三六年，航行海外，環遊地球一週。歸國後，隱居鄉間，專究科學。一八五六年著種之起源論，並刊布其航行記事。孳孳爲學，至老不倦。

第七節 愛迪生 (一八四七——一九三一年)

愛迪生從小便歡喜做實驗。家裏的地窖，便是他的實驗室。他收集了許多



像生迪愛 圖九十三第

空瓶，買了各種實驗材料，一個人日以繼夜的躲在那裏做實驗。但他的家境，並不怎樣富有，沒有許多錢給他買實驗材料。所以到了十一歲的時候，他便決心到外面去做買賣，賺錢來供給他的實驗。

他起初販賣蔬菜五穀之類。後來又在火車上充一個販報小卒。車上的買賣很好，每天賺來的錢，除了供給他家裏之外，還有多餘，夠他買實驗材料。他在車上，一有空閒，便在行李房的一角，弄他的實驗。

一天，這位青年科學家，卻遇到一樁很不幸的事情。當火車經過不平的地

方，車身一顛，忽然把他實驗室裏的磷磺瓶倒翻了，行李房裏，因此失火。等到車上的管理員趕來，才算把火撲滅。

管理員此時非常憤怒，便在這位青年科學家臉上，狠狠地打了一下。愛迪生的耳朵，聽說便在此時，被這猛力的一擊打聾了。第二站一到，管理員把他推下車去，並且把他很寶貴的實驗傢具一起拋在車外。這位青年科學家，祇有流着淚，眼巴巴地看火車開去。

【傳略】

愛迪生 (Thomas Alva Edison)，美國著名發明家，專攻電學。電話、留聲機、活動電影、白熱電燈等，都是他所發明，世稱爲「發明王」。

第八節 馬可尼 (公元一八七四——一九三七)

馬可尼曾在意大利某地方，建築過無線電信所，用來和海上的船舶，實行



馬可尼像 第十四圖

自由通信。後來又將其附近的地方買來，並在三百尺的山崖上，建築了二十根都有二百二十英尺高的圓形電柱。同時，他在美洲方面，也建造了同樣的建築。當地人們弄得莫明其妙，都對他冷嘲熱諷。

最後，一切都預備妥貼，馬可尼心裏很喜歡，以為明天可以試和美洲通信了。可是天有不測風雲，忽然來了一次狂風暴雨，把並立着的二十根電柱，打折了十二根。他氣得幾乎哭出來，但不久，他又鼓着勇氣，化了兩個月工夫，重行建築起來。誰知一禍不單行，在半夜裏，一紙電報飛來，說：「美洲的電信局給狂風吹得大破！」馬可尼雖是個很堅毅的人，此時也不能不有頹然之感。他再也

不耐煩了，馬上搭上船飛渡到美洲去。原來那邊的破壞，比這邊的還要來得兇。他想：「好，這次且讓我造一個輕氣球，把器械裝置在它上面來實驗吧。」於是馬上把輕氣球做好了。這時仍有許多人笑他妙想天開的。確這位青年發明家的命運，未免太不好了。正要舉行實驗的那一天，又遇到狂風，把好不容易才做好的輕氣球，又吹到不曉得什麼地方去了。

但是他還不灰心，還不失望。他決定再來一次。這回他更是「妙想天開」，索性做做「大孩子」，放起風箏來了。他把鐵絲的一端繫在風箏上面，別的一端連接在機械上，再拿鐵絲把受話機連接在機械上。但這個實驗，還有點靠不住，因為風吹得太厲害，鐵絲時常被弄斷。可是馬可尼跟他的助手，還是熱心地繼續研究着「放風箏」的實驗方法。

一天，馬可尼用耳朵湊着受話器，忽然很高興的叫起來：「對，對了！」然後，

他再靜靜地將耳朵緊湊在受話器上面，一壁在臉孔上表現着無限的歡喜，一壁在狂叫着：「喂！來了！來了！成功！大成功！」

接着，他的助手們也馬上跑去試聽，果然可聽到那從隔着大西洋二千哩的對方傳達過來的聲音。大西洋的橫斷通信，這時才告成功。

【傳略】

馬可尼 (Giuliano Marconi)，意大利科學家，無線電的發明者。早年即有志研究無線電。一八九九年，試驗英吉利海峽無線電通信，一九〇一年試驗大西洋通信，均獲成功。一九〇七年，復開始歐美間的通信。一九一八年，任意大利上院議員。一九一九年得諾貝爾科學獎金。一九二九年受侯爵。

【問題】

1. 「候風地動儀」爲何人所發明？其構造如何？

2. 徐光啓在我國科學界上的地位如何？
3. 科學家的成功條件如何？試舉例以對。

第九章 其他名人

第一節 卜式

卜式家裏，是以田牧致富的。他有一個弟弟，秉性遊蕩，但是到他的弟弟成年以後，他卻把家裏所有的田宅財物都交給了弟弟。卜式自己只牽了百餘頭羊，離家到鄰近的山上去遊牧。十幾年後，卜式的羊蕃殖至千餘頭了，於是買田置宅，饒有餘資。他的弟弟卻把所有的家產傾蕩無餘。卜式於是又時常去接濟他。

有一年，武帝欲征匈奴，卜式便上書給武帝願輸家財之半，以助邊事。武帝

很驚異，便遣使者去問卜式道：「你毀家助難，是不是爲了要做官？」卜式道：「我從小牧羊，不習仕宦，我是不願做官的。」使者又問道：「那末，你是不是受了人家的冤屈，請朝廷來審直？」卜式道：「我生來從沒有同人發生過爭執。我對於貧窮的人，接濟他們。對於不善的人，勸教他們。所以鄰近的人，都很看得起我，怎會有冤屈我的呢！」使者道：「那你這樣慷慨輸財，難道沒有一些要求嗎？」卜式說：「天子征伐匈奴，愚見以爲賢能的人應該爲國犧牲，富裕的人應該解囊贊助，這樣才可以把匈奴滅掉。」

使者於是奏稟武帝。武帝便把這事去問丞相公孫弘。公孫弘道：「這不是人情之常，爲國法所不容的事。假使陛下接受他這種輸助，對於法紀和人情都是背悖的。所以臣勸陛下還是拒絕的好。」武帝於是沒有接受卜式的輸助，卜式也就歸家，仍舊種他的田。

隔了一年多，適逢新降的渾邪諸縣的貧民，流徙到河南地方，仰求官廳救濟。卜式於是拿出二十萬金，捐給河南太守，去救濟徙民。河南太守便將這事奏聞於上。武帝看到卜式的名字，驚異道：「這便是以前要輸其家產之半以助邊事的人啊！」於是便召卜式爲中郎，並再布告褒揚他。起初卜式不願爲中郎。武帝便向他道：「上林苑中，我養了許多羊，想請教你去撫牧呢。」卜式才接受了中郎之職。

卜式做了中郎以後，仍布衣草鞋，天天在牧羊。隔了一年多，羊肥而繁殖。一天漢王經過上林，看見卜式牧羊的成績很好，便稱讚他，再問他牧羊的方法。卜式道：「牧羊的方法，就是使羊的生活，很有規律而已。同時，常把其中的病羊，剔除開來，恐其害及羣羊。我想，這種方法，非特適用於牧羊而已，便是治民，恐怕也應該如是吧。」武帝聽了，更驚佩卜式的爲人，因此又請他做緱氏令，教他

去治百姓了。

【傳略】

卜式，漢河南人。以田牧起家，後爲御史大夫，賜爵關內侯。

【註解】

① 公孫弘，少家貧，牧豕海上。年四十餘，乃學春秋雜說。武帝初，拜博士。元朔中，以爲丞相。封平津侯。弘開東閣以招賢，俸祿皆以給賓客，而已則脫粟布被，天子益賢之。

② 今甘肅，舊甘州肅州，漢初爲匈奴渾邪王地。

③ 官名，秦置，漢因之，掌宿衛侍值。

④ 苑名，在陝西長安縣西。秦舊苑，漢武帝更增廣之，周袤三百里，離宮七十所。

⑤ 漢時縣名，在今河南偃師縣南。

第二節 蘇武（約公元前一四三——六〇年，漢景帝後元初——神爵二年）

漢時幾次征伐匈奴，匈奴常捕漢朝使者。直到天漢元年（公元前一百零一年）單于才將所捕的漢使者釋放，漢朝乃派蘇武到匈奴去宣慰。

蘇武同他部將張勝等到了匈奴後，不久，虞常等謀殺單于近臣衛律。未幾事洩，虞常生擒。單于便派衛律去處理此次事變。

原來虞常同張勝很友好。此次事變，張勝亦曾參與。單于因此大怒，即令衛律召蘇武來對質。衛律乃用火刑招蘇武的口供。蘇武雖至氣絕，仍不稍屈服。單于佩服蘇武的氣節，很想收服他，於是再派衛律去勸他。衛律乃向蘇武道：「蘇君在我面前，負漢歸匈奴，富貴榮華，任你選擇。你如不降，則你身膏草野，誰能知道？」蘇武罵衛律道：「你爲人臣子，不顧恩義，畔主背親，向蠻夷投降，已足令人齒冷。現在單于託你處置此次事變，你既不主持公道，反欲使兩國交惡，冷觀禍敗。從前南越殺漢使者，曾遭痛伐；朝鮮殺漢使者，亦遭誅滅；這些史蹟，你不知道。」

嗎？現在你使兩國相攻；那末，匈奴之禍，便將從我開始了。」

衛律知道蘇武不是威脅利誘所能屈服，便去稟告單于。單于乃將蘇武幽在大窖之中，絕其飲食。蘇武臥在雨雪之中，齧雪與節上旌毛并咽，數日不死。單于很詫異，於是再把蘇武流徙到北海，去牧羊。蘇武到了北海，廩食不至，乃掘野鼠和草根充飢。他杖節牧羊，幾年以後，節上的旌毛都落掉了。

當初李陵與蘇武同爲匈奴使者，但李陵不久便投降匈奴。久之，單于派李陵到北海去勸蘇武。李陵拿種種話來打動蘇武的心，說蘇武的父兄都死了，妻子也改嫁了。但他始終不服，並且同李陵說：「我父子之亡，功德皆爲漢朝。我的兄弟親近，也常願爲漢朝而肝腦塗地。現在我如得有殺身自效的機會，雖受斧鉞湯鑊之刑，也是願意的。」

隔了幾天，李陵仍來勸他。蘇武道：「我自己久思一死報國。單于假使一定

要我降；那末，我今天便可死在他面前。」李陵見他忠義至誠，很爲感動。

蘇武身處不毛之地，天天向着南面號啕大哭，戀念着祖國。後來漢昭帝卽位，卽同匈奴講和，蘇武才被放回國。

【傳略】

蘇武字子卿，蘇建之子。天漢初年，以中郎將出使匈奴。單于欲降他，不服，留在匈奴十九年。昭帝時，匈奴與漢言和，漢要求匈奴釋放蘇武，匈奴詭言武死。常惠乃教使者說：天子在上林（陝西長安縣西）射獵時，得雁，雁足繫帛書，說武等在某澤中。使者使同單于這樣說，單于驚，乃放武還。

【註解】

● 衛律，父本胡人，但他卻生長在漢。他與協律都尉李延年善。以延年的介紹，漢派他爲匈奴使者。及還，延年家被誅。律懼，乃亡降匈奴。匈奴便封他爲丁靈王。

② 在今西伯利亞貝加爾湖附近。

③ 李陵字少卿，李廣之子。善騎射。武帝時，委他爲騎都尉。貳師將軍李廣利伐大宛（今俄領中亞細亞之一州），帝召陵。陵自請願以少擊衆，遂率領步卒出居延（今甘肅酒泉）北行三十日，至陵稽山，與單于軍相遇，大敗之，殺敵數千人。單于見軍事不利，欲退去，適陵部將管敢叛降匈奴，乃大舉反攻，陵力竭而降。漢帝聞後，卽族陵家。單于以女妻陵，立爲右校王。陵在匈奴二十餘年，始卒。

第三節 木蘭

木蘭是中國有名的巾幗英雄。當她的父親生病的時候，她仔細地服侍他。不久，他父親的病好了，便聽得突厥來犯的消息。當時朝廷正下了遣將出征之令。木蘭恐怕她的父親也在被徵之列，心裏非常焦急。她便打定了主意，假使她父親被徵，她便代他前去。

那時征突厥的總司令是賀廷玉將軍，遣人來召木蘭的父親去。木蘭看見使者來了，便跑進去勸父親道：「爸爸，你決不能到前線去的。因為你年紀大了，身體也衰弱了。北方寒冷的天氣，你是決不能忍受的。我願意扮作男子，代替你去，因為我也懂得武藝。」

她的父親回答道：「這怎麼成功？兒啊！你是個女孩子啊！假使給旁人知道了，不是一樁很丟臉的事嗎？」可是木蘭堅持着道：「女子應該同男子一樣的愛國家，假使國防是單靠男子去維持，那末女子對國家的本分是什麼呢？」她的父親看見木蘭的意志很堅決，祇能答應了她。木蘭穿上了軍裝，儼然像一個雄赳赳的兵士。

外面的使者在催促着。木蘭流着淚，辭別了父母，跟了軍隊一路攀山涉水，趕到了前線。她看見賀廷玉將軍正在和敵軍鏖戰，生命非常危險，便很快迎上

去，把突厥的將軍打敗。賀將軍受到這個陌生兵士的意外援救，非常歡喜，於是問她是誰？她告訴他姓花名瓠（她父親的名字）。賀將軍便請她擔任夜裏看守的防務。

在冷靜的月夜裏，把守陣營，雖使她想起家裏年老的父親，但她更愛她的國家，沒有感傷的神緒。這時，她忽望見一羣烏鴉，從北面飛來。她想敵人也許要在夜裏襲營，於是便去報告賀將軍。賀將軍便令士卒埋伏，加緊防守。

敵軍果然來襲營了，但伏兵四起，把他們包圍起來。木蘭親斬敵將，獲得大勝。賀將軍非常歡喜，奏京報捷。皇上聞後大悅，欲加厚賞。賀將軍卻求皇上道：「請陛下重賞下兵花瓠。因為臣在戰事危急之際，他曾救臣出來。後來的勝仗，也是他的功績。所以這次勝利，應全歸功於他。」皇上於是傳見木蘭，欲賞他官職。木蘭婉辭拒絕道：「這項勝利是陛下的恩德，不是我的功績。陛下的重賞，決

不能接受。現在祇願陛下放我回去，服侍我的雙親，便很幸運的了。」

木蘭回到家裏，她的雙親幾乎不認識她，因為她已出去十二年了。久別重逢，大家是說不出的快樂。木蘭便把她怎樣打敗敵人，同皇上要賞她官職的事，一一告訴了家人。她的雙親聽了更是歡喜不盡。

【傳略】

木蘭，古之孝女，其傳不詳。

第四節 王佐

宋時，金人常來侵犯，但時被岳飛打敗。有一次，金人又來大舉攻宋，與岳飛相持於朱仙鎮。金兵中忽然閃出一位少將，打得岳飛大敗而走。原來這位少

將名叫陸文龍，是從前潞安州邊防大臣陸登的兒子。潞安州失陷，陸登身殉，留下了這襁褓中的文龍，給金兀朮撫養成成人。文龍長大了，便認金人兀朮爲父，不知道他是身處異地，助敵爲患。

當時岳飛部下有一個官員，名叫王佐。他同岳飛有金蘭之交。他看岳飛失敗後，憂容滿面，很是焦急。這時他心中忽生一計。他下了很大的決心，斬了自己的左臂，塞在一塊布裏，祕密去見岳飛道：「老哥，請你不要驚惶。我以前受你的恩惠很多，現在我想報答你。我已經斬斷我的左臂，決心到金營去，殺死兀朮。你若不放我去，我即自殺。」岳飛聽了，垂涕而道：「你既有這樣高尚的意志，我也不能阻止你啊！」

晚上，王佐便動身到金營之中。兀朮問他姓甚名誰，從何道而來。王佐答道：「我本是洞庭湖的主宰。後來有人反叛，偷了地圖去獻給岳飛。於是洞庭失陷，

我就投降了他。現在，大王已敗岳飛。我便勸他議和。但他非特不聽我的話，還罵我對他不忠，把我的左臂斬斷。所以我特來投降大王。」說畢，王佐便把他斬斷的左臂呈上，哭泣甚哀。兀朮被王佐的話說得很感動，也就收納了他，並且讓他在軍營之中，自由出入。

不久，王佐遇到一個老嫗。原來這個老嫗便是陸文龍的乳母。王佐便問他怎樣會到這裏來的。老嫗便告訴他，她是以前同陸文龍一起被擄到這裏的。

次日，王佐去找這老嫗，恰遇見了陸文龍。文龍請他講些中國的情形。他便把春秋戰國的歷史，簡略的講給他聽。文龍聽得頗覺有味。

隔了一日，王佐再到陸文龍營裏去閒談。文龍又請他講故事。他便同文龍說：「好的，不過這樁故事，只願你一個人聽。」文龍答應他，並撤開他旁邊的衛兵。王佐於是拿出一幅圖畫，請文龍仔細觀看。這幅圖上，畫陸登夫婦在金兵衝

進他的衙門時自殺的情形。裏面還畫一個乳母，抱了一個小孩，在哭泣着。文龍驚問道：「這是什麼意思呢？」王佐回答道：「讓我講給你聽吧。」他指着畫中的人物道：「這位將軍，便是從前潞安州的邊防大臣陸登。這位太太，便是他的夫人謝氏。抱在乳媽手裏的小孩，便是陸登的兒子陸文龍。這些外國兵，便是金兵。在金兵衝進衙門以前，陸登夫婦一起自盡。小孩和乳母，便被金兵擄去。這是十幾年以前的事情。文龍不曉得這段故事，且呼金人爲父，真是莫大的恥辱。」王佐剛剛說畢，老嫗便跑進來，流淚而道：「我在外面完全聽得。這位先生所講的都是真的。十幾年之前，你父母是死得多麼悲慘啊！」說了，老嫗悲不自抑，放聲大哭。

文龍聽了王佐的一番話，心裏大爲感動，於是離了金營，回到中國，反打金人，立下許多功績。

【傳略】

王佐，宋越州山陰（今浙江紹興縣）人。字宣子，曾累官至戶部尙書。

【註解】

● 在河南開封縣西南。

● 在今山西長治縣。

第五節

文天祥（公元一二三六——一二八二年，宋端平三年——元至元十九年）

文天祥在潮陽時，元將張弘範統率大隊，突然殺來。他因夜戰不及而被俘。執張弘範捉住文天祥後，十分款待他，要他寫信去招降領兵抗元的張世傑。文天祥說：「我自恨不能衛國，還敢喪心病狂，教人賣國嗎？」張弘範強迫他，他



像祥天文 圖一十四第

便寫了一首過零丁洋詩，末有「人生自古誰無死，留取丹心照汗青！」張弘範讀了，知道他志不可奪，便派人護送到燕京。

文天祥到了燕京後，元丞相博羅百般勸他。但他除了侃侃正論外，祇說：「天祥至此，唯死而已。」元世祖知道文天祥賢能，很想羅致他，於是又派人去勸他。但他仍說：「國破家亡，只有一死，誰甘做亡國的大夫啊！」

有一天，元世祖召天祥入殿，世祖竭力拿好話去籠絡他，但他仍嚴詞拒絕。世祖無可如何，祇好成就他的素志，下令殺他。

臨刑的時候，文天祥從容自若，問明那一面是南邊，然後向南拜了幾下，說：「宋主列聖在天之靈，使天祥早生中原，遇聖明之主，當勦滅此胡，以伸今日之恨！」說畢，乃對獄吏道：「我的事情完了。」死後，有人在他衣帶上，發現這樣一首自贊：「孔曰成仁，孟曰取義，惟其義盡，所以仁至。讀聖賢書，所學何事？而今而後，庶幾無愧！」

【傳略】

文天祥，宋吉水（今江西廬陵）人，字宋瑞，又字履善，號文山。德祐初，元兵入寇，應詔勤王。他親至元軍營請和，被拘。至鎮江，乘夜逃入真州（今江蘇儀徵），泛海至溫州。這時益王未立，乃上表勸進。未幾他又被召至福州，做左丞相；同時，督師出江西，與元兵相戰，大敗。乃收拾殘兵，奔循州（今廣東龍川），駐南嶺。衛王立，被封為信國公，進屯潮陽。旋為元兵所執，拘燕三年始被害。元主稱他為「真男子」。著有文山集與文山詩史。

【註解】

● 張世傑、范陽（今河北涿縣）人。元兵入寇時，曾遣將取浙西諸地，收復平江（今湖南武陵），安吉（今浙江錢塘），廣德（今安徽蕪湖），溧陽諸城。元兵逼臨安，隨二主入福州，奉益王入海。益王殂，衛王昺立，又隨衛王至厓山（廣東新會縣南大海中），被封爲越國公。張弘範攻厓山，他率十餘艦入港去。旋又收兵厓山，突遇颶風，舟壞溺死。

第六節 鄭和

永樂三年（公元一四〇五年），鄭和奉了成祖之命，統率將士二萬七千人，乘了特造的「大舶」作大規模的海上遠征。

鄭和一行，自南京出江，沿海西南行，巡歷南洋諸番。●他每到一處，卽宣示

中國德威，諸番都馴服歸順。但他到了三佛齊的時候，該地番商陳祖義爲盜海上，專事掠劫商旅。鄭和便遣人招諭他。他見鄭和勢力雄厚，不敢公然反抗，乃假意投降，陰謀襲擊。後被鄭和識破，打散了他們的部隊，將陳祖義擒住，解回國來，斬首示衆。



第四十四圖 鄭和像

永樂六年（公元一四〇八年），鄭和第二次出使。這次他仍依着第一次出使的航線南下。南洋諸國，順服如前。但到錫蘭（Ceylon）時，錫蘭王卻來暗算他了。原來鄭和第一

次出使，經過錫蘭時，錫蘭王曾想害他。但鄭和事前已有所聞，便駛往他去。這位錫蘭王時常攔劫各國往來的使臣，對於到錫蘭去朝拜的中國佛教徒，也都加虐待。鄭和這次舊地重遊，頗具戒心。果然，錫蘭王仍想害他，把他誘到國中，勒索多量的金帛，暗中又發兵掠劫他的海船，企圖斷絕他的歸路。鄭和趕於昏夜率領步兵二千餘人，出其不意的襲取城堡，生擒錫蘭王及其妻子，別立王弟爲國王。南洋諸番，皆大震動，愈服中國威德，貢使不絕。

南洋諸番收服了，鄭和還要遠征。於是在永樂十年（公元一四一二年）第三次出使。這次鄭和乃向印度洋沿岸諸國進發。他遠至柯枝，勒石封其國中之山，顯盡了大國的威風。但在鄭和返國途中，經過蘇門答臘時，蘇門答臘王弟因獨沒有受到鄭和的賞賜，惱羞成怒，率兵萬餘人來攻。鄭和率領部下相抵抗，大破敵衆，生擒蘇門答臘王弟歸國。從此南洋諸番不敢再有妄動了。

【傳略】

鄭和，雲南人，小字三保。初事燕王，因起兵有功，升到太監，所以又稱三保太監。成祖疑惠帝出亡在海外，欲尋其蹤跡，且欲耀兵異域，宣示中國的富強，乃命鄭和和通使西洋，前後出使共七次，所歷有三十餘國，所獲寶物，不可勝算，是明初一件盛事。

【註解】

- 先到占城 (Champa)，次到蘇門答臘、爪哇諸國。
- 三佛齊一名舊港，今呼巨港 (Palembang)，或譯渤淋邦，亦譯巴彝旁，屬於蘇門答臘島。
- 曾至柯枝、古里、溜山洋 (Maldivé Hand) 諸地。

第七節 哥倫布 (公元一四三六——一五〇六年)

能辦得到的！

一天，西班牙的紳士們，請哥倫布赴宴。賓主之中，便有幾個妬忌他的人。他們都是剛愎自用，驕氣凌人的。所以便開始那種使哥倫布難堪的問話：「你會橫渡了海洋，發現了新大陸，但這有什麼了不得呢？什麼人都能做這件事，一點不難啊！」哥倫布則神色不動，默不作聲。但隔了一會兒，他從碟子裏檢出一隻



像布倫哥 圖三十四第

帝和皇后，在皇宮裏，也設了盛宴來慰勞他。哥倫布身受到的榮譽，確是空前絕後。於是便有一般人出來妬忌他了。這一般人常帶着刻薄的口吻，撒着這一類的話：「哥倫布是誰啊？他不是一個意大利的窮舵手嗎？橫渡海洋，這是任何水手都

雞蛋，向同座的人說：「諸位之中，不知誰能把這雞蛋直立在桌上？」全桌的人，輪流地試驗着，都不能成功。都說這是不可能的事。

這時，哥倫布站起來，把蛋的一端，輕輕地敲碎一點，於是那蛋便能直立在桌上了。哥倫布說道：「諸位，你們都說不可能做到的事，卻是世界上最容易的事。只要在指示他怎樣做法以後，什麼人都能夠做。」

【傳略】

哥倫布 (Christopher Columbus)，意大利熱那亞 (Genoa) 人。有志航海，欲發現由西方至印度的航路。一四九二年，得西班牙女王的贊助，遂橫斷大西洋，於是年十月十二日抵達美洲的一島。歸國後，又屢航海，以次發現西印度羣島及南美海岸。

第八節 福特 (一八六三——)

福特是出生在一戶清寒的農家中。但他從小便喜歡弄機械。他小時在學校裏，整個的興趣，專注在修壞錶的工作。有一天，上地理課的時候，他把地理書

豎了起來，當作屏風，在弄他的壞錶。後來被先生發覺了，便問他說：「福特，你真喜歡地理書啊！」他紅着臉，不作一聲。旁邊的同學，都哄然大笑起來了。

第四十四圖 福特像

又有一天，他同父親進城去，在路上偶然看見一架蒸汽車。這時他第一次看到沒有馬牽的自動的車子。他覺得很奇

怪。從此以後，這種利用機器之力在路上走的「無馬的馬車」，遂無時無刻不在他的腦中縈繞着。

他的父親看見他是很喜歡弄機器，便送他到一家工廠去做學徒。於是他的「無馬的馬車」的觀念，便得到具體實現的門徑了。經了三十多年的苦心研究，他發明了汽車，「無馬的馬車」的觀念，終於給他完全實現出來。

四十歲那年，他便創設福特汽車公司，營業非常發達。不久，他便變成美國第一流的大富豪了。但他賦性仁慈，毫無資本家的不仁的態度。一天早晨，剛剛在下小雨，他和他的兒子同到工廠中去巡視，經過一個意大利工人的身旁。那個意大利工人對着他的兒子，露着冷笑的顏色。福特看見了，心中便想，這個工人爲什麼對他的兒子要如此呢？假使自己是一個工人，看見了資本家的兒子的時候，是不是也要起嫉妬之情呢？他知道要調和人類這種內心的不平，那就非首先改良勞動者的待遇不可。於是他便把工人的工資提高，減少工作時間。此外，福特慈悲的心腸，還可從他一則小小的軼事裏看出來。

他家裏的門樓上，有許多的鳥，做窠棲息着。福特很愛護這些小動物，不許家人去打擾它們。有一天，他招待他公司中的幹部人員，到他家裏去談話。他們走到福特公館的大門邊，看見門上貼了一張紙條，上面寫着：「請從耳門入。」大家看了，都莫明其妙。後來一打聽，才知道門樓上面，新生了一窠小鳥，恐怕大門的開關，驚動了它們，所以特意關了一座耳門，以便出入。

【傳略】

福特 (Henry Ford)，美國富豪，福特汽車公司總理。幼爲底特律製造廠童工，後充愛迪生電氣公司技師長。一九〇三年，自設工廠，創始福特式汽車，從事大量生產，席捲世界市場。對產業經營，獨倡新異之論。主張對同一型式的製造品，時加改良，依低廉價格，施行大量生產，儘量推求分工與機械的利用；對僱工待遇，儘量付以最大的薪金，以豐富其購買力。賦性慈仁儉樸。一九一五年，曾組織和平旅行團赴歐，並從事教育慈善事業。

【問題】

1. 卜式毀家助難的真意如何？
2. 論氣節與民族復興的關係。
3. 試舉我國巾幗英雄的光榮事蹟。
4. 試述我國威振異域的光榮史蹟。
5. 哥倫布碎蛋的實驗有何意義？

第二篇 史料搜集學

第一章 史料概說

歷史是一種記錄過去事蹟的科學，必須先有一定的材料作爲根據，纔能編纂成有系統的歷史。正和我們研究其他科學一樣，若無適當的材料供我們使用，斷不能有相當的結果出來。這是和研究純粹理論的學問如哲學者所不同之處。哲學是由專門致力於想像或直覺發達出來的學問，不以客觀的事實爲重。歷史卻絕對不能脫離實際的材料。這種材料稱爲「史料」。

古來的歷史家從事編著一部歷史之前，無不耗費極多的時間去搜集史

料。一部史書之成，往往因搜集史料而耗去若干年的時間，無論古今中外都是常有的事。不僅是大部的史書如此，就是極小的一個問題，例如我們要為某一個過去的偉人作傳記，或者要研究某一個地方的某一史蹟，也都是非先以極充分的時間去搜集史料不可。搜集史料在研究歷史的過程中，既有如此之重要，所以各種歷史理論的書籍，如史學概論或歷史研究中，關於如何去搜集史料，編輯史料等等所謂「史料學」，無不占最多的篇幅。史料對於研究歷史之重要性如何，由此也可想見了。

研究史料既成爲一種專門的學問而稱之爲史料學，更可推知研究一種歷史不是容易的事了。我們若研究的範圍較小，或爲某一地方的史蹟沿革，或某一史實之傳說掌故，或某一偉人的生平傳記等，或者尙不至十分困難。設若以一個國家的歷史沿革作爲研究範圍，或者縮小以一個國家中政治、經濟、文

化任何一方面的演進變革作專史，都不是容易得到完善的結果的。而尤其以研究我國的歷史爲最困難。

我國有五千年之歷史（此處所謂歷史是指史實本身，並非已編纂成的歷史書），各種史料無論是書籍、遺物、遺跡，已不可謂少。但是我們從反面設想：中國的歷史既如此久遠，中國的版圖又如此遼闊，似乎應該有更多的而且更完善的史料遺傳至今，可供我們的研究參考。不過我們對過去的史實一加觀測，數千年來戰亂相繼，歷來之文物往往遭遇焚燬消滅的厄運。今日所能利用者，當不過是殘餘的一部分。我國已往的歷史家對於這種文化上的摧殘，是無不同聲慨嘆的。而且我們今日所能接觸的史料，經過許多歷史學家的研究，已知道其中尚有不可靠者。這不僅我國如此，無論那一國的史料，年代愈久遠者，愈有這種情形。所以鑑定史料的真偽，也成爲史料學中一件重要的工作了。

我們現已讀完了三冊歷史。對於本國及外國的歷史可以說已有了一個大概的輪廓。但是我們並不能就此爲滿足，至少對於本國史的知識，是應該加以補充的。何況我們從學校畢業以後，尙要以我們的所學去教授小學校學生。這些小學中的少年，將來都是中華民國的主人翁。我們應該如何以我國過去之光榮歷史及先民之偉大事業灌輸給他們知道，使他們都成爲一個良好的國民，以復興中國；並且不僅要使我中華民族恢復已往的光榮的地位，更須使我們的民族發揚光大，在未來的世界中亦成爲一偉大的民族。我們在學校中既負有教育中國未來的主人翁的重大責任，同時我們自己也是負有復興中華民族的使命的一人。所以我們應該深切注意中華民族的光榮歷史和先民的偉大事業，以振作我們的朝氣，發奮圖強，同時也是準備充分的知識，以備將來灌輸給我們要去教育的少年。

現在我國的教育的最大目標就是復興中華民族。學校中的公民、國文等其他課程，都是授我們以適當的知識外，同時無不注意到復興民族的目標。至於歷史課程更是較其他所有的課程爲重要。已往的史實就是給我們若干例證，使我們獲得實際的知識以外，更造成我們堅固不拔的思想，去達到我們的目的。至於如何始能運用歷史的知識，這就是本篇中所要敘述的了。

第二章 史料的分類

研究歷史最重要的工作就是搜集史料。在尙未從事搜集史料之前，關於史料的性質及種類有明瞭的必要。史料的種類非常龐雜，所以中外各種史學理論書中，各依其本國史料的特殊內容，有種種不同的分類法。現在下面的幾種分法是特別注意到我國的史料的特殊內容的。

第一節 以文字記錄者

這不待言就是歷來傳流至今的各種典籍以及各種以文字記錄的遺物。

其中仍可大別爲六種。

一、史書 史書就是已經從史料編纂成的歷史。我國自古以來，已有歷史之著作。最早者如尚書、春秋，中國自來雖歸入經部，但其內容都可入史書之列。漢時 司馬遷的史記，班固的漢書出現以後，中國之史學更形發達。以後史、漢兩書定爲正史，歷代都做史，漢的體例爲前朝編纂正史；其他關於歷史的著述亦日多一日。唐、宋以後，降及清代，中國史學之發達可稱極盛。除各朝之正史外，或從事於史學理論的研究，或努力於史書體例的改變。各史家之精心著述，前後踵出，予吾人研究歷史以莫大之便利。現略舉幾部最重要的以見一斑。

1. 歐陽修的新五代世史記是不滿於舊五代史，而祖法春秋、史記私自撰述的，後來亦詔取爲正史。2. 司馬光的資治通鑑，內容是自漢至宋通各代而成的一部編年體的著鉅。除本文外，有考異，說明去取的理由；有目錄，提挈全書的

綱領。通鑑全書的體例極爲完備。3. 鄭樵的通志是上自太古下至唐初的一部通史。鄭樵主張歷史有如河流，其中並無間斷，不應以朝代的興亡爲歷史的起迄；尤不應以帝王爲歷史變遷之中心，同時主張擴大歷史的範圍，及多列圖表等。這種歷史觀就是在現代也都是極科學的，我們研究歷史也應該如此。4. 朱熹的通鑑綱目是將編年體的資治通鑑改爲綱目體而成功的一部著作。資治通鑑書成之後，能夠通讀了解者寥寥無幾，一部極有價值的史書不得普遍的利用，實是一件可惜的事。通鑑綱目出現以後，使讀者看「綱」就知史事的大概，再看「目」就明瞭史事的內容了。朱熹雖非史家，但是自利用綱目體編史以後，學者莫不稱便。這種體例流傳至今，應用甚廣。5. 柯劭忞的新元史是不滿於宋濂的元史而撰述的。元朝的歷史在我國的各代歷史中本來是最不容易研究的，自柯劭忞以數十年之刻苦鑽研而成新元史，其考據之精及引徵之

廣，爲我國歷史學界放一空前所未之異彩。新元史在學術界中之重要更是不待言的了。

以上所舉各書的時代距今都已非常久遠，設若我們要研究當時的歷史，固然以未經人改動過的原來史料爲最可貴。但是那些史料現今都已亡失，不得已求諸其次，以已經編纂成的史書作爲史料。這類性質的史料可稱爲「次料」前者則可稱爲「原料」。

二、史書以外之書籍 中國向來將所有的書籍分爲經、史、子、集四部。除史部外，其他經、子、集三部之中，若加以分析，尙有不少應屬於歷史方面的，而且可供我們作爲史料者更多。以前王陽明、章學誠諸學者曾主張「六經皆史」之說，可見經部書籍與歷史關係之重要。例如前述尙書、春秋等書，自來都是歸入經部，但是實際都是歷史的著作。其次，子部大都是收錄古來思想家的著作，有所

謂諸子百家之稱。但是子部當中仍有不少是應屬於史部的書籍，如管子、晏子春秋、韓非子等書中有關史事者甚多，稱之爲史書亦無不可。就是純粹討論思想的子部書籍，其中當有不少關係歷史的材料，倘使我們想研究中國的思想史，子部書籍更是必不可少的重要史料了。司馬遷的史記，在當初他自以爲是「成一家之言」，稱爲太史公書，可以歸入子部。但是我們現在不僅不以之歸入子部，而且已是將史記作爲中國第一部代表的歷史著作，由此也可見史部書與子部書的分別本是很困難的。至於集部，除純文學的作品以外，如朱子全集、王陽明集等，實際是記述本人思想的書籍，應該歸入子部；還有如杜甫的詩集，素來被稱爲「詩史」，是研究中唐時代的社會情狀不能缺少的史料。即使是純文學的諸集，也都有當時的社會環境作其背景，纔能有各時代特殊的文學作品出現。我們若要研究某一時代的社會情狀，或其發展變遷等等，這些文

集都是必須參考的。

三、有關史事之文件 這是指書籍以外，凡是與歷史的演變有關的各種文件而言。這種史料的範圍極爲廣大，最重要者就是歷代朝廷和官署中的檔案。古來史家之著作歷史書籍，莫不以檔案爲最重要的史料。研究歷史者對於前述已成之各種史書，認爲已參雜有作者本人的主觀，於原來史料難免無改動之處。至於檔案爲未經改竄的歷史原料，於史料中占最高的價值。我國政府對於檔案，平時束諸高閣，聽其蠹朽；每經戰亂兵火之後，往往蕩然無存。數千年來，此等史料之喪失，真不知其數。例如元朝定宗與羅馬教皇因諾孫特四世之間來往的文書，在羅馬至今尚保存自中國去者（見本書第二冊第五圖）一部份，而教皇致定宗之書，於中國已不可復見。又如近代的清朝康熙間對俄、法二國往復文件甚多，而當時俄國的元首是大彼得，法國的元首是路易十四世，都

是世界史極占重要地位的君主，這些文件都是極有價值的史料。但是在中國不知現尚保存着否，已無人過問了。中央政府的檔案雖然不能使任何人都能隨意利用，至各地方官署之檔案，若研究者有相當的組織，在某一範圍內的利用是不困難的。

除檔案外，有關史事的重要文件，就是函牘。古來著名人士之函牘，有編纂成集者。不過個人的函牘，素無適當的保存方法，經過若干年後，每易紛失而無從纂集。降及晚清，編纂函牘之風漸盛，如曾國藩、胡林翼、左宗棠、李鴻章諸人之全集中，都有函牘收錄在內。以上曾、胡、左、李諸人距今不過數十年，其函牘大都不曾失散，易於纂集，也是一個理由。曾、胡、左、李諸人在中國近世史中無論對內對外都占極重要的地位；所以一般研究歷史者，對於這些人的函牘，都非常重視。由這些人的函牘中往往可以尋出史籍中所不曾載，而極有關史實的重要

史料。

四、私家之文件 私家文件之中，從來史家有認爲重要史料者，亦有不認爲史料者。前者如個人的筆記、行狀、墓誌銘，以及一家之家傳，一族之族譜等。後者如家庭之歷年流水帳簿或商店之收支簿據等。前者雖素被史家認爲重要，但是若以現代研究歷史的眼光去觀察，則其價值大可值得討論。如個人的行狀、墓誌銘等文，每每過度誇張一人或一家之豐功偉烈，這種溢美的文字當然不是我們所需要的史料。所以在使用此類史料時，應注意判斷其真實的程度。其次，家傳及族譜則又不同。此類系譜若能搜集至相當的數目以上，加以科學的整理研究，至少可以看出一些有關歷史的重要事實，如人口之移動、稟賦之遺傳等。至於家庭或商店中之收支帳簿，若以常識判斷，對於研究歷史似爲無用之物，但實際上卻是很有價值的材料。我們若能搜集數種年月比較長久的

帳簿，加以一翻整理工作，不難由其中得到某地方若干年來物價變遷的實際資料，藉此可知道當時該地的社會民生的大概情形。

五、發掘之古文籍 以上四則所述都是關於現存的文籍。但研究歷史者終不能僅以現存之史料爲滿足：第一，因現存的史書以及其他文件等史料，未必就是過去史蹟全部，而且這些現存史料之中尙有一部分已經不是本來面目。我們若要作精確的研究，當然以時代較古而未經人改動者爲最可靠。在外國史中如埃及史或巴比倫史等都是因發掘所得的古文籍而陡形進步。中國自來古籍的發現，可考者也不少。例如戰國時代從孔子舊宅壁中發現蝌蚪文之尚書等；西晉時從汲郡魏安釐王墓中發現竹簡墨書之古籍凡數十車，經整理尋考之後，得易經、國語、穆天子傳、紀年等十數種。後世概稱之爲汲冢竹書。但是這些學術界中最重要的發現物，除一部分已證明爲偽作外，大都不能流傳

至今（蝌蚪文之尙書就是所謂古文尙書經學者的考證已認爲後世的僞作，其餘一概不存。）

近代發現的古籍則以敦煌石室爲最有名。前清光緒末年英人斯坦因（Stein）遊甘肅敦煌，於一寺院石室中，發現滿室之書軸，斯氏擇其精者繫載大車而去。斯氏歸國後，世界學界俱爲之震動。以後法人伯希和（Pelliot）及日人大谷均任意前往攜取。及清政府知此消息，急遣人往收，尙留有萬軸之多云。這些古物由甘肅運至北京時，又被當時的達官名士沿途巧取豪奪，政府所得以保存者，都是諸人選擇後的餘滓。石室的古籍中以佛經爲最多，有全世界所無之珍品。其他有關各史料方面的文字或圖畫亦復不少。其年代最古者爲秦時物。千餘年來的古物一旦發現，不可不謂爲歷史界空前的收穫。但是精華

現已散在各國，不能聚於一處自由研究，又實在是我國歷史界的一大損失。

六、金石文 金石文是鏤刻在金屬或石碑等上面的文字。外國史的古代史部分，藉金石文之助而闡明史事之例甚多。以我國的金石文與外國比較，有絕不相同的特徵，且較外國更爲發達。我國的金石文可大概分爲彝器銘文、石刻文、甲骨文三種。

彝器銘文在商、周時已見盛行。當時之彝器流傳至今者，類有銘文附鏤於器上，我國數千年前之史蹟，每以史料湮沒無從證實，古代史中的疑問至今未能解決者尙多。彝器銘識的文字數目雖然不多，但是已往的學者都認爲極可寶貴的史料，已將各種銘識文字類聚搜集，摹寫成集，並對古史的闡明上，已研究得相當的成績。我們現在已可利用前人之功，由這些文字中明瞭古代的攻戰狀況、典章制度、宗教信仰等等。我們若能再作進一步的研究，古代史中的疑

間，當再可解決若干。

石刻文在我國最稱發達。不過在使用石刻文爲史料時，須注意其內容的價值。中國現存的石刻文中以佛經及墓誌銘爲最多。佛經對於研究歷史不關十分重要，可以忽視；墓誌銘的文字往往過分誇張，使人不敢輕信。所以我們利用石刻文作史料，應着重在這兩種性質以外之物。例如唐朝的「大秦景教流行中國碑」，一直到明末由土中發現時，在史書中向未道及，一旦發現，遂成爲唐時基督教傳入中國情形，及其盛況的最重要史料（參照本書第一冊二〇〇頁註一）。唐朝顯慶年間的「平百濟碑」，以及長慶年間的「唐蕃會盟碑」等若干碑文，均足爲研究中國向外發展歷史的重要史料。再如元朝「莫高窟造像記」及居庸關的各種文字的石刻，如欲對中國版圖內各種文字有所研究，這些都是最可寶貴的史料。已往學者已有將石刻文彙纂成集者，對於我們

後來的研究者是非常便利的。

甲骨文是刻在龜甲及獸骨上的文字。前清光緒年間在河南安陽縣西北小屯地方發現極多的龜甲及獸骨，上面都刻有不可辨識的文字，而且也不知道是什麼東西。最初發現時，並未受學界注意，後經劉鐵雲的努力搜集，拓印問世後，世間知道者漸多。十餘年後，經學者苦心鑽研，纔知道是龜甲獸骨所刻的文字。也知道是殷時的文字。現在這些甲骨都稱爲「殷墟書契」。國立中央研究院以及其他學者至今仍在從事科學的研究發掘。近來我國歷史家研究甲骨文者日多。殷代的史料本極稀少，現既有如此空前的發現，將來對於我國古代史的貢獻，真是不可限量。

第二節 文字以外之史料

上述各項都是以文字記錄的遺物作爲史料，但是除文字的記錄外，其他非文字的種種遺物、遺跡，在史料中的價值，亦不減於文字的記錄。這些史料可分爲下列四種。

一、現存的遺跡 遺跡大都是指一種鉅大工程或建築物而言。在外國史中，如埃及的金字塔及意大利自羅馬帝國時代以至文藝復興期的諸種建築，在史料中的價值，已不僅於美術史的範圍了。我國則如萬里長城，其偉大也不亞於埃及的金字塔。若干學者專力於長城的研究，除欽佩我國已往建築工程的偉大外，對於長城的起源、變遷，以及現在的長城的修築年代等一一爲之考證。又如隋朝的開鑿運河，在當時雖是爲了煬帝個人的遊幸，但是運河以後成爲中國南北交通唯一的水道，在中國過去的内河航運中占極重要的地位，運河的一部分至今尙能利用。長城和運河，不僅是世界中有名鉅大工程，而且

也是研究中國歷代對匈奴的關係，和國內南北漕運交通歷史的實際史料。

此外如漢朝的通西域，爲我國民衆向外發展的最足以紀述者。當時通西域的南北兩道，雖後來一部分淪爲沙漠，然大部尚有跡可考。漢以後歷代的赴西北者，莫不循漢時舊道。以前瑞典人赫定（Hedin）往中央亞細亞地方探險，據云舊道的遺跡尙隱約可循，所以能成功而回。我們研究歷史若能對這方面作一澈底研究，對於我國今後的經營西北當有極大的幫助。

我國歷來戰亂頻仍，除上述諸種鉅大工程外，一般建築每遭焚燬之厄。中國歷代的宮殿，我們雖在史書中可知其建築的偉大，但是現在除北平明、清二代的故宮外，其他祇剩一二斷磚殘瓦，大都已無考核。寺廟的建築在中國亦較爲發達，我們若能將若干寺廟作一綜合的研究，考定其建築年代、建築式樣、分佈地域等等，其功將不僅限於爲建築史之材料，推而至於中國佛教的發展狀

況，各時代的社會風尚，都可由此得一有力的考證。

再如敦煌千佛洞的石刻，大同的雲岡石刻等等遺跡，除美術史上有極大的價值外，對於當時的社會風俗等各方面的考證，都是不可缺少的材料。

二、發現的遺跡 前項是就現存者而言。立國久遠的國家，古代城市往往有因天災異變而埋沒者。例如羅馬共和時代的邦俾市（Pompeii），二千年前因火山爆發而埋沒，一直到數十年前忽被學者發掘，各種珍貴的史料陸續發現，羅馬史之面目爲之一新。我國立國已有數千年，古代城址也有埋沒於地下者。民國八年河北省邢臺縣東北鉅鹿村發現古城遺址，入地二丈許，有房屋以及種種桌椅、陶器等用具相伴而出。經考究之後，知爲宋朝鉅鹿縣舊跡，因黃河決口被淹沒者。自發現鉅鹿以後，其對於中國歷史上之價值，學者以之比擬羅馬的邦俾。

我國黃河自古爲患，舊河兩岸的城邑被淹沒者當不僅此一處。這雖是一種假想，但若能大規模的研究發掘，將來更有巨大的發現以補舊史的不足，想來不是一件完全無望的事。

又如中國西北的甘肅、新疆等處，漢代遺址經探險者發現的也不少。漢時所謂西域諸國，後爲沙漠所埋沒，至今大都已成一片荒漠，無從考究。但是最近數十年來，英、法、德、瑞典諸國的學者相繼旅行該地，古代西域諸國，如高昌、樓蘭等遺跡前後發現，古代遺物亦隨之出土。這些歷史中極有價值的發現，我國學者不能積極進行，而委於外人之手，對於我國學界實是一件既可惜又可恥的事情。

三、遺物 遺物大都是指古代的器物而言。種類繁雜，其數量亦多至不可勝數。我國以前的政府既無保護古物的法律，國民亦不知古物對於國家歷史

中的可貴，因之流出外國者甚多。近年來政府對於古物已注意保護，同時博物館也漸形發達，各地發現的遺物集中於各博物館中者已不少。至於私家所收藏的古物，這是無法調查統計的了。

這些史料的種類和數量雖然雜而且多，但是大略可分別爲鐘鼎彝器、兵器、符璽、銅鏡、貨幣、玉石、陶瓷、甗、瓦、殉葬品（屋舍、服裝、樂器等類的模型、圖影等）以及有史以前的石器、土器等類。這些遺物除石器、土器外，我國古來學者都已有相當的研究，編纂成書，足供我們參考的也不少。其中雖然有些學者是將遺物當作「骨董」，專門研究遺物本身的真質。但是我們研究歷史者除考究遺物的真質外，更須注意對於歷史上的史料價值如何，再定去取，這是和骨董家的目的不同之處。

我國自古以來，雖有無數的古物遺留至今，可供後人研究歷史的參考，但

是我們並不能就此爲滿足。我國爲世界立國最古的國家之一，古物已出土者當不過是若干分之一。古物中易於燬滅不能保存到現今者固然不少，但是我們可以想像現尙存在而未被發現者更多。例如上述史前時代的石器、土器等，都是從前的學者所未知的寶貴史料。自經各地發掘出土後，對於我國太古時代的歷史，現今雖尙未達最後的結論，然而我國太古民族的分佈情形及其生活狀況，大致已有眉目可循。在本書第一冊中已大略述及我國石器、土器的發現及其對於我國太古歷史的價值。

我國發掘古物素來僅注意於黃河流域，於長江流域地方每每忽視。最近我國的考古學漸形發達，長江下游地方時有古代遺物發現，雖然遺物本身的年代或較新於黃河流域所發現諸物，但這確是我國考古學進步的成績，同時對於歷史上也是添多了若干最重要的史料。

四、圖畫 圖畫雖非文字，但在史料中的價值卻不下於文字。我國最古的圖畫今日可見者僅爲壁畫。我國東自黃河流域的山東，西至邊陲的新疆，在發掘的漢朝古墓或遺跡中往往有壁畫發現。但是中國的壁畫自漢朝以後，似乎反不及古時的發達，因之發現者亦極少。這是因爲自漢朝以後，大都以紙或絹作畫，但是紙和絹都不容易久藏，所以我們今日所能見者，概以宋時物爲最古。宋以前的紙或絹的圖畫真者絕少。圖畫在史料中的價值，往往將文字所不能描寫，或者描寫而不能真確的情形，例如某時代的衣服裝飾之類，若能有適當的古畫作研究歷史的參考，是比較文字的記載確實多了。

第三節 無形史料

以上所述種種以文字記錄的史料及文字以外的史料，都是實在的記載

或物件，所以又可以稱爲有形史料。但是除這些有形史料之外，尚有若干可供研究歷史者作爲史料的，可以稱爲無形史料。無形史料大略可分爲諮詢耆舊及口碑兩種。

第一諮詢耆舊，這是中外歷史家素來很重視的方法。我國第一部正史的史記當中，就已經可以看出司馬遷也曾經用這種方法了。這種諮詢耆舊的方法若能於研究近世史或現代史時應用得當，所得材料的價值，或不下於已有的有形史料。例如前清末年的太平天國革命，自被曾國藩等擊滅以後，關於太平天國方面的各種物件文籍等，燬滅殆盡。今日研究太平天國史者，對此前後五十餘年，影響全國的革命，有許多極關重要的史實，現在已無從明瞭。太平天國離現在不過七十餘年，想來還有若干參加或目擊革命的人或其一二代後的子孫散在各地。我們搜集關於太平天國的史料，既如此的不易，那末向這些

故舊諮詢當時的情形，已成爲必要的手段了。

第二口碑，口碑的範圍比較廣大。凡史籍所未曾記載，或與記載不符而留傳於一般民間有關史實的種種傳說、歌謠、逸話、俚諺等都可稱爲口碑。傳說的內容相當廣泛，有關於已往的歷史，也有關於近代的史實的斷片。歌謠是將傳說變爲可以歌唱的韻文。其內容雖不一定與史實有關，但是相傳較古的歌謠本身，在文學史中已經就是可寶貴的史料。逸話是關於個人的傳說，凡史籍或傳記中所遺漏的史料，往往可以從逸話中得到。俚諺大都是由以前的人民對於某種史實的經驗或見解反映而成的，我們往往可以從寥寥數語之中看出當時的社會狀況或史實一部分的真相。

第三章 地方史料的搜集

史料的分類及其應用已略如前章所述。本章中再敘述如何去搜集我們所需要的方法，以作進行研究歷史的第一步。史料的龐雜既如上述，搜集時若無適當的方法，幾乎可以說是有無從着手之慨。最重要者就是我們應該在能力所許可的範圍以內，先決定我們所要研究的目標。這種限制也是任何人研究歷史時必要的先決問題。現代歷史學日漸發達進步，歷史的分門別類也因之日見其繁瑣。我國數千年來的歷史，至今存疑或尚未被學者研究所及者還是很多。這些艱難的工作，當不是少數人的能力所能成功的。而且更不是在短

年月中對於我國已往史事都能一一闡發無餘的。

我們從學校畢業以後，既負有以我們所得的知識去教育中國少年的責任，教科書中所記載的不過是歷史的一個輪廓，當然不足對歷史有精密的瞭解。而且我們所將要教育的少年，往往對於自己所居處的小範圍的環境內的史事有特別的愛好。這種心理的養成，多半由於自身和某一地方特有的史跡或史話接觸機會較多的緣故。這種對於歷史的天真的愛好心，實在是應該竭力培養，造成愛護鄉土的觀念，並同時注意使之擴大到我國整個歷史的問題上去。即使我們不負有教育的責任，對於某一史實或某一偉人感到研究的興趣，要想作更進一步的了解，這也是非先從搜集史料開始不可的。

從上述教育的需要或自己的興趣去決定研究歷史的範圍，這是我們能力所許可的工作，而且也是將來解決整個中國歷史上種種問題的基礎工作。

我們研究的目標既決定是地方歷史，那末第一步的搜集史料，和第二步的編輯史料，自然也是以地方史料爲中心了。

此處所謂「地方」可以用我們所居住的縣、市爲範圍，也可以縮小到用村、鎮爲範圍。在這樣的範圍之內搜集史料，最便利而有效的方法是先決定我們所要研究的對象。這些對象可以從我們熟悉的當地的史跡或過去的名人中，選擇一在中國歷史中較有意義的爲研究題目。倘若我們在研究以前，不能決定研究的對象，那末也可以從各種史書中尋找關於我們熟悉的地方的史跡，再決定研究的題目。

搜集史料可以從下列數點着手：

一、書目及書籍提解 從書目或書籍題解中搜尋必要的參考書籍，可以說是研究學問的最重要門徑。我國自來有所謂目錄之學，就是從事這方面的

研究的。漢書中的藝文志，可算爲中國書目題解中之最古著作。以後歷代正史中的藝文志或經籍志等，都是各朝代書目的集成。除正史中的書目外，有關書目的著作流傳至今者也很多，例如文獻通考中的經籍考，就是一部極有名的題解。降及前清乾隆時四庫全書編成後，有四庫全書總目提要出現，更給我們以莫大的便利。提要著成到現在不過一百五十餘年，所著錄各書現在大都存在，比較上述各種藝文志等書目更爲實用。

除上述書目外，私人藏書的目錄也是不可忽視的。中國私人藏書的起源甚早，到戰國時已見盛行，自漢至唐，代有增益。宋代發明刻版以後，私人的藏書更形便利。降及清初，私人藏書達一萬卷以上者有七十餘家之多。各家藏書大都有書目流傳於世（以上參照任松如著四庫全書答問、張之洞著書目答問）。

民國以來，各地圖書館、大學、學術團體等紛紛成立，所藏圖書，大都有書目

刊行。這些書目中雖不能完全適合研究歷史的需要，但可為研究歷史者所利用的，當也不在少數。

二、地方志 在前章敘述史料的分類時，對於各種書籍在史料中的價值，已擇要敘述一過，我們除從那些正史及其他文籍中搜集所需要的材料外，現再就特別有關於地方史料的書籍略加敘述。這種書籍就是各地方的志書，又稱為方志。方志雖是屬於地理方面的書籍，但其內容卻是注重地理的沿革，史事的變遷，更旁及物產、人口、風俗等事，實際上可稱為「歷史地理」。對於研究地方歷史的人是最重要的參考書。

我國方志的起源甚早，但是在隋、唐以前尚不出純粹地理書的範圍，自宋以後，纔漸次注重到人文方面，方志的體例和內容卻為之一變。宋以後歷代都有方志的纂述，到清朝時，不但各省、府、州、縣，即小至鄉鎮也有纂修志書之舉，成

爲中國方志最發達的時代。宋朝以前的志書大都散佚不存，自北宋末年以後，迄於民國，現存的志書據云約計有五千八百餘種（據地政月刊三卷十期沈鍊之著方志體例和內容的演變）。中國現存的志書既如此之多，不難由其中尋得所需要的史料。

三、專門辭典 這是研究任何學術的人座右必備的工具書。研究歷史也正如研究其他學術一樣，若有適當的工具書可供利用，既可省若干稽考空耗的時間，又可免除研究時若干不必要的麻煩。專門辭典之中約可分爲歷史辭典、古今人名辭典、古今地名辭典、年表等數種。其中最重要者首推歷史辭典，歷史辭典是將已往種種大小史實，歷史中特有的詞句，以及人名地名凡與史實有關者，編纂而成的辭典。古今人名辭典的用途，除參考一人的生卒年月及籍貫外，最重要的就是要知道他在歷史上的地位。譬如我們查考的是一個學者，

我們在辭典中可以知道他在學術界中的地位及其著述等。我國正史中的列傳，以及各種名人年譜等，其功用也是和人名辭典一樣的。古今地名辭典可以知道自古以來地名的變遷，並可免除同地異名或異地同名的種種混淆，與人名辭典是相輔而行的重要工具書。至於年表是以年代排比而列以歷代大事。我們從年表中可以知道史實的先後次序，以及朝代年號的遞變。中外歷史合編爲一冊年表，其功用更大，因爲同時代中各國的大概狀況，可以一目了然，是非常便利於比較研究的。

四、雜誌報紙 雜誌與報紙都是源於前清晚年，至近年來愈形發達，雜誌及報紙之種類日見增多。各大學史學系以及專門研究歷史的學術團體，也往往有關於歷史的專門雜誌出版。對於研究的人確有極大的幫助及便利，至於報紙，則可以稱爲現代的史料。凡報紙中逐日登載的國內外的事件，各種言論

文字，以及里巷間瑣事等，都有作爲史料的價值。

但是雜誌及報紙的種類非常繁多，所需要的材料又不一定在專門雜誌之內，同時各報紙的記載也各有所長，往往使我們遺漏良好的史料而不知應用。於此我們可以利用兩種極便利的刊物，就是期刊索引和日報索引（南京中山文化教育館編輯。）我們可以由這兩種雜誌中尋得我們必要的材料。既可免史料的遺漏，又可不必遍閱各種雜誌報紙，對於時間上及經濟上，使我們便利不少。

五、博物館 上述四種搜集史料的方法，都是限於以文字記錄的史料。文字以外的史料，大都集中在博物館內或私人收藏。博物館也和圖書館一樣，是開放給人民參觀的。所不同者就是圖書館中的書籍，我們遇有需要的或者還可在書店中購求，但是博物館中所保藏的古物，就不是容易購求得到的了。規

模比較大的博物館除目錄之外，時有將收藏品製成畫冊或畫片發賣，研究歷史的人，是很可以利用的。

除已成的畫冊或畫片外，對於我們所認為必要的參考物品可以用拓印、照相、摹寫等方法搜集史料。拓印可以與原物不差毫釐，凡鐘鼎、彝器、石碑、甌瓦等類的形狀、花紋以及文字，都可以應用這個方法。這是外國歷史學和考古學中所未有，而我國特殊發達的方法。其次照相是可以應用在容易損壞或不能拓印的原物；同時照相所要的時間也較拓印為少。這是照相的特長。第三摹寫，雖然比較輕而易舉，但是不能得最精確的圖樣，又容易錯誤。這種方法往往是在不需十分精確或僅抄錄文字時纔使用的。

至於私人的收藏，往往是不公開的，因之我們也不容易知道所需要的史料是何人收藏並在何處。不過我們若有相當的研究組織，知道某處有需要的

收藏品時，以適當的手續徵求收藏者的同意後，或者可以讓我們研究。

第四章 地方史料之編輯

研究歷史的第一步工作是搜集史料，第二步就是編輯史料。我們對於已搜集得的史料，若無適當的整理編輯，則如一盤散沙，仍無補於研究。在編輯史料之時，並須注意養成鑑定史料的能力。不然，我們所搜集得的史料，真偽雜陳，影響到研究的結果。

編輯史料可分為筆記及卡片兩種方法，敘述如次。

一、筆記 凡我們讀書時的心得，或者認為對於研究某種歷史有參考價值的事項，都可一一記錄在札記簿中。這就是所謂筆記。筆記之功不但可以使

我們所讀的書不致如走馬看花，隨得隨失；同時且可鍛鍊我們的讀書能力，養成正確而敏銳的感覺。自來中外的歷史學者無不以「勤事筆記」勸勉後學，認為是研究歷史的不二法門。

筆記的方法是視研究者的需要而定，並無一定的標準。但是不外撮抄及詳抄兩種。不過應當注意在撮抄時不可失去原書真意；詳抄時對內容不可不加擇別，以致空耗時間，但是也不可因其繁瑣而怠於動筆。而且須將所抄書籍名稱、著者、出版所等附記在筆記的前面或後面。若是所抄的是古書，更須注明版本。我們在讀書的時候往往覺得一字一句無足輕重，容易忽略過去，我們若能勤於筆記，日積月累之後，正所謂集腋成裘，自然有相當的成績出來。這種勤事筆記的精神，研究任何學問都應當有的。就史學方面言，如趙翼的二十二史劄記、顧炎武的日知錄，在當時都是他們的筆記。經過整理以後，到現在成爲我

們研究歷史的優良參考書籍。

二、卡片 卡片的方法，實際也是筆記的一種。不過內容較筆記散碎，適用於斷片的記錄。卡片的特長是較筆記富於伸縮性，可以自由集散爲若干種類。初學者往往將所採插的史料文字連續記錄在一本筆記簿中。這種方法在初時雖覺便利，但是一到史料聚積到相當數量之後，在檢閱時就發生極大的不便。勢非將所有的筆記從頭搜討一遍不可，徒自耗費勞力和時間。

卡片的特長既是便於分類，我們就可儘量利用它的優美，以卡片的方法編輯史料。在編輯史料之先宜準備數種卡片，分爲甲、乙、丙、丁……等類，分別記錄性質不同的史料。例如關於某一史事或某一人，或某一地的各書中的記載，都可分別記錄在各種卡片上。不過記錄時須注意每一張卡片，祇可記一項，以免翻閱或分類時的不便。卡片的式樣雖可不拘橫直，但大小以能記一百字左

右爲適度過大則不便收藏，過小則往往記錄一種項目須連用二三張卡片，於整理時也很不便。卡片的正面，除留若干地位以備分類編號及填寫標題、著錄書名、著者等外，其餘可全部作爲填寫正文之用。若一面不夠抄錄時，可利用反面，但必須於正面以記號表示續至反面。若所錄內容過多，不得已時可用卡片二張，但必須設法使前後二張連續不致分散。

卡片的應用不僅在抄錄史料，各種目錄的編排，也可利用卡片的方法。例如我們所搜集的各種古物或拓片、照相等，都可一一用卡片編成分類目錄，以備查考。

卡片的記錄方法大致如上。卡片的保存也是極應注意的事項之一。卡片雖能自由依類配合，而且易於檢查，但是若無適當的保存方法，每易失散或混亂，於應用時，其效果反不及筆記簿之大。保存卡片的方法，最好模倣圖書館中

的書目卡片整理方法。先依卡片的種類分爲若干組，各組依編號次序排列，每組整列在一個小抽屜中。各抽屜的外面都標明卡片的種類及卡片內容的性質。設若卡片不十分過多，也可以用幾個大小適當的紙盒分類收藏，紙盒外面，也是要標明卡片的種類及其內容。

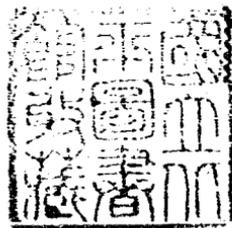
史料的編輯，不外上述筆記和卡片兩種方法，在閱讀各種書籍或搜集史料之時，若能勤於動筆，以最大的恆心和忍耐從事操作，習之既久，我們的研究技術將因之日益進步。這兩種編輯史料的方法，操之純熟之後，我們可以自由運用史料，以供我們的去取。這是研究歷史的預備工作的最後一步，同時也是「造史」工作的最初一步。

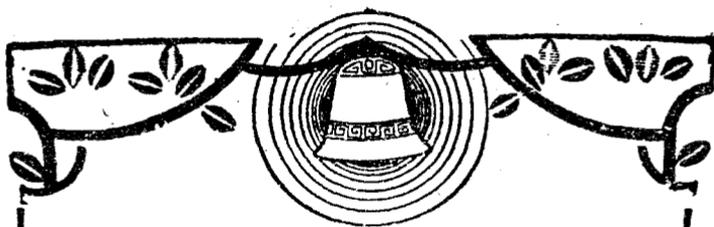
結 語

以上諸章，已大略對於史料的性質、分類及其搜集、編輯等敘述一過。在上述範圍之外，我們在研究歷史時極應注意者，就是多讀已往諸史學家的著作，而尤其應該精讀前人的史評、考證以及史學理論等類的書籍，明瞭過去學者的成績，藉以養成我們的「史識」。例如在第二章中述及的鄭樵對於歷史的見解，就是極足以使我們師法的一種史觀。此外如唐朝的劉知幾，他最注重史料的審查，懷疑古書中的記載，啓示我們不可輕用史料的方法。他又考釋歷史的體裁，敘述各種歷史的作法，並主張以個人的眼光去編著歷史，不應偏於官

修，由若干人合作一部歷史等。劉知幾的史通就是代表他的學術的一部偉大的著作。清朝章學誠的文史通義，這也是關於史學理論的一部重要著作。他主張不應專注意中央政治的變遷，各地方史實的變遷也應該同時注意。他又竭力主張保存史料應有嚴密的制度和機關。他所講的保存史料方法若能實現，對於研究歷史的人，真是便利多了。

其他關於史評、考證、辨偽的書籍也很多。現舉幾部重要的如次：1. 清崔述的考信錄，2. 清姚際恆的古今僞書考，3. 章學誠的校讎通義，4. 清王鳴盛的十七史商榷，5. 清錢大昕的廿二史考異，以及前章所舉的日知錄和史通等，都是研究歷史必讀的書籍。





版權所有
翻印必究

中華民國二十五年八月京初版
中華民國三十五年十月滬云版

簡師簡師 歷史

第四册 定價國幣一元

(外埠酌加運費隨費)

發	印	發	編
行	刷	行	著
所	所	人	者
正	正	吳	曹
中	中	乘	縉
書	書	常	明
局	局		道

(556)

本書奉 教育部編總陸七第七四〇二號批審定

#7
556063

556063

