



孤 獨

于廣虞著
上海北新書局刊

揚州 Yangchow 楊
槐綠圖書室
Lu-huai Library

上海图书馆藏书



A541 212 0009 9202B



于賡虞著

孤

靈

上海北新書局印行

4557568

小序

這部散文詩集就是我的厄運之象徵：在厄運中我把它寫成；在厄運中它又在印刷局遭了火災！結果，有兩篇稿子遺失了，這可以說即我寫那篇東西時的生命的完全之消滅！在第二次收集，改正之後，誌此數語，以作憑弔。

十八年八月念六日於舊京

孤靈目次

小序

孤靈

..... 一十五

落花的春天

..... 六十一〇

斷弦

..... 一一一三

微笑之屍

..... 一四一六

悲劇

..... 一七一〇

毒草

..... 二二十三

何處	二四一二六
詩人誕生之夜	二七一
思想	三三一
惡魂	三四一三八
歸來	三九一四二
我的世紀之始	四三一四七
影	四八一五〇
春屍	五一一五三
雪夜	五四一五六
伴某君遊公主墓	五七一六〇

送英雄赴戰場	六一—六三
從天堂寄到地獄	六四—六三
沈默	六七—七一
又走出鬼的天堂	七二—七五
慈悲的時代	七六—七八
愛	七九—八二
狂者之遺囑	八三—八八
獻於評梅之靈	八九—九二
人間	九三—九七
期待	九八—一〇五

戀想	一〇六—一〇七
受難者的日曆	一〇八—一一〇
慘夢	一一一—一二五
美宴	一二六—一二九
靈與肉之災禍	一三〇—一三三

孤 緣

經過了暗慘長途之摸索，

眼淚變成寶劍，刺破了生之美夢！

在嚴肅的神壇之下，一切淪於寂寞的黑暗之中，我，一個命魔掌心的囚犯，在掙扎的煩倦中，沈于傷心的迴憶。

往日的美麗飄渺之夢，在殘春時節變成了蛇口的毒舌；神經倘不麻木如一木偶，生命將於毒水之中流血，腐潰。

於孤獨中，含淚在黑暗的荆途摸索，有時墜入骷髏的墓穴，有時走入魔鬼的舞場，有時徘徊於天堂的門口。而今，在傷痕遍體的慘敗之後，來聽司命之神的最後之裁判。

這是古老莊嚴的廟堂，無光明，無溫情，這里，充滿了災難的消息，幸福者不來。我因欲早知命定的終局，求一個卑微的死滅——在衆人歡歌，狂笑之聲中寂寞的死去，故來虔誠的祈求。

天知道，我同別的人類一樣，曾將熱心，豪夢，勇毅注射於靈魂；但，終於因此得了不堪救藥的病症，使肉與靈同時痠麻。沈於孤老之境，如一行尸。

天知道，我失敗後，並不罵無情義之神祇，只如一虔敬的教徒，

孤宿於自己的動亂污穢之幕帳，作懺悔的暗泣！我不會渲染上自己花瓣之顏色。在人間有着豔麗的眩耀，就枯萎了！

天乎，我的冒險之孤靈，終於在苦風秋雨的景色中病了：宮殿將變成荒塚，榮冠將變成枯草，人類將再變成羣猿！在此蒼夜的煩惱裏，大自然的病態的喘息中，我又受了幻夢的慘毒：

於溫柔的情愛之中，密吻，偕舞，抱頭痛哭時，忽然，我見了一口血淋淋的利劍，在痛慘沈醉的不知之一瞬，刺入了我的怯弱之心，着了不可擋止的戰慄！

於夜夢的驚恐之中，我手抱着被敵人殺掉之頭，惶惶的逃往蘆葦之叢；在月光中，我自恨怯弱之羞恥，將命運委之於敵人之血刃，於

是低泣亡命之災難！

……來人間，復逃出人間，如一空蒼遊行之孤星；

……心中燃燒着悲憫之火，將生之喜悅投棄於江流！

任孤獨靜寂佔據黑暗之世界，從電閃倏忽之光耀裏，我含淚忍苦走着瀟灑的路。在生命之國中，我不是爲愛情，名譽，榮貴，而是爲魔鬼之微笑；是，我將不再爲冷譏與羞辱掉下悲哀的眼淚——

有一日，我將站立於夕陽岸邊的餘輝，向蒼海長歌，與松風譜和；看遠天之蒼波裏海鳥偕舞，並送白晝深眠於夜色。俟人世消滅於無涯的黑寂裏，於是——

我寫着生命的不解之謎，在宇宙死獄之中；唱起淪落之讚曲，在

荒涼孤塚之上；倒於月光的懷中，作着無跡的苦笑之大夢——
讓寂寞的孤靈在月光上作最後之狂舞，
眼淚變成寶劍，刺破了生之美夢！

落花的春天

落花的春天！

一個流落的囚犯，身披落花，慘笑着，垂首在無希望的地獄嘆息，暗泣。

飄落的殘瓣，狼籍於園間，襯出了臉色的愁慘。從懶散的徘徊裏，半瞎的眼睛，看見了雲影中的遠山，那靜穆與莊嚴似是鬚髮斑白的老人，在無邊的大自然裏，迴憶着慘情的往夢。一切在黑影之中追

逐，傷害，仇視，愛慕，將記憶渲染成一片模糊的暗影。

——這真是一個奇蹟，夢影滴下了酸苦的紫血……

夢醒時，看，墓園各色的花朵，會在靜寂陽光的柔懷裏微笑，其嫋媚的姿態有如風流之少女。那被獵人踏傷的花瓣，褪色了，其殘骸有如遺於道旁的腐屍，雖死尚不能引起半點憐惜！這就是主宰給我們的世界，微笑與苦淚將同作珍重的裝飾。

這正是一個諧和的世界：在無望中，一切在生長，一切被慘害，有英雄與懦夫，春天與秋天，時代的毒蟲蠶食了天才的心，時間的毒水污了少女的美顏。而且——

夜已驅逐了白晝，只山頭的殘陽，紅雲，

預言着宇宙暗淡的將來之嘆息。

在莫可奈何中，慘笑着，悵望着山頭徘徊的夕陽，綠葉上顫慄的餘輝，欲留此半殘的春色，作生命遺跡之象徵。嗚呼，青春，如一夕陽晚，殺場上，荒草叢中被傷的英雄，終于懷着不滅的幽恨長眠了！

神呀，今，我尙未到頽敗的老年。以枯瘦的手指，在古琴的弦上彈出蒼黑生命的顏色的顫動，伴瓣瓣殘花在微風之中舞蹈。正如這春天，我也會有過如此美麗的時節，但卻靜眠於暗霧之下；委之於無望的空虛：似秋霜下的花朵，殘了！

往日，似美女懷中的骷髏，雖有甘露溫情，再也不能復醒。
去矣，我的偉大的美夢！今——

我將隨夜之步態，與黑暗追逐，在古林的月光下，寂聽孤雁惜春之悲鳴。經過了幽遠蔓草的長途，疲憊了，然而怕幻夢之襲擊，不敢入眠；任苦難的鐵鍊作我美麗的項鍊，在人間，我爲奇特的怪人。

但無人知我掉下寂寞的羞恥之老淚，

只林間月光下的草兒陪我淒泣。

天知道，我作了一世流蕩的旅人，披星戴月，孤棲雲山，只露珠與霧水潤澤了我乾渴的口唇。願永遠在黑暗作一寂寞的旅人罷，我怕見晨曦，因在白晝我似一半瞎的夜鶯，會見着冰冷，僞善的怪類。

——懦夫！但我只報之以含淚的微笑：低首無言——

並且，讓永遠，永遠這是一個不解之謎，聖者不如酒徒，君子不

如狂人：在落花時，暢飲而醉，仰天長歌。

在生命之國中，我將不爲幸福，榮譽而祈禱，

——讓這落花的春天爲少年男女安排了命運；
到世紀之末，在我死後開一個慶祝的盛宴，

——使生命表現着最高韻調的舞蹈……

斷 弦

嗚，弦斷了，將不能再彈我的舊夢！

我失却了憶戀，怨怒，隻身走到無邊涯的田野。

雲幔溟濛着山境，在慢慢移動，持着靜默的尊嚴。

白楊的幽音吹不醒草下之白骨，哀淚悽索的流下！

從我半瞎的眼中，一切變了顏色，情調，意義：夜爲畫，畫爲夜；日光寒，月光熱；情人爲敵，敵人爲友……

在此頹殘的人類中，無善惡，恩愛，真理，虛偽，各人在生命上塗着醜陋的裝飾，希望在死後變成人間永遠的榮譽。

我的足跡踏入於不堪救藥之黑穴，已往變作殘醜的腐骨，現在正無目的的盲動：眼淚流了，滴落於病殘的孤影！

不復將春抱入懷中，恐花之色香變作腥血！

不復隨百靈諧唱，恐其妙韻變爲日暮之葬鐘！
似一石像，徬徨，徬徨，正徬徨於春的墓墟！

世界是無邊涯的偉大，但於我似是一不能轉身之囚獄，無處去，任何處即我倦臥的尸床。幸福亦不在死滅之中翱翔。

咄！無須再向人間回首，在十字街頭我遺棄了人們追逐的，珍愛

的一切。我將爬上穆靜的山峯，在那里作一世無語的啞人。

我將不復爲一切所感動：山風，魂泣，泉鳴，落葉，那是人類的和諧之美調。於煩苦的疲憊中，我將得千載之安眠。

只日月無語的從我的戶身之上旋轉，
只烏鵲及野鷺在我頭上戀戀的翱翔，
噫，弦斷了，將不能再彈我的舊夢！

微笑之屍

這是一個無人烟的孤島！

百花叢中，林鳥之歌語裏，躺着一個微笑之屍骸，他聾了，聽不着海水與林鳥的音樂；他瞎了，看不見周郊與天空之奇景。寂寞中，一切乃無意義之裝飾。

天哪，他這最後之微笑裏，含有什麼偉大的祕密？似是一個無歸宿的浪人，經過了黑暗，寂寞，疲倦之旅途，在此不知名的幽谷，死

於疾病與命運的掌心；無呻吟，無呼救，無哀怨，無祈禱的完結了生命之劇。他的微笑似象徵心頭最後幽祕的喜悅，但啞了，不能向世人表白，一切，落於不可知的夢境。

這閃耀的月光，古林與海水之幽音，
未知對這無語的屍身有何種意義！

我們不能從這微笑裏測知另一世界之美麗，誰敢說不是如我們的世界一樣，是無知，無光與徧徨的夢幻之境呢？

神靈死了，不能告訴我們其中的奇蹟：生命從破滅而來，復向破滅而去，這是一個不解之謎；在不知中，我們流着期望與嗟嘆之淚。

這不再是一個大夢，肉體縱被野鷺啄食

骨體爲其泣鳴之所，人類亦不爲之哀悽！

在大自然的沈默中，花開花落，海鳴鳥歌，夜與晝亦不息的追逐。人類，乃一盲羣，在無知的摸索中，哭着，歌着，愛着，戰着逝了。

如今，這微笑之屍骸，啞了，瞎了。但他的聲與啞乃命運特賜之恩惠，將從此不再聽不再唱人世之悲歌！在靜默中，幽暗中，偉大的生命開始了——

這正是一個無人烟的孤島！

悲劇

這是一個不可捉摸的惡夢，在參與友人婚禮之宴上，我死了，以玫瑰的刺如利刃般刺入我的雙睛，喉頭，從此作瞎與聾之鬼。

我不能言述天堂的一切！那一雙新夫婦背後的慘影，將永遠作其長途之追隨，無寧息之日：那深夜的密語，乃是災禍的證據，分離的悲哀，老年的頽敗，就以它當作預言；還有，當他們互相疑忌，淡漠，恨惡，仇視，以至散髮橫披，躺於血泊之中，始乃得救。至此，慈悲的上帝，將微笑的伸出雙手，抱死屍於懷中，並賜一長吻。

這是人類永無止息的戰鬥與祈求的悲劇。

在這悲劇的起始，我死去，於是心頭的夢影，古老的憂傷，亦無痕的消滅。吁，顫動的肉體又給我證明這是一個幻夢！

月光透進幃帳，似慘白的死面，作微微的波動。我由恐怖而暗泣，由暗泣而慘叫，這正是墓林幽森，孤孤淪落的中夜。

從此，再也不能睡去，因而，我懷着渺茫的希望與恐怖，在墓林開始無目的之尋求。

還記得，這妙齡女神的孤墓，上邊生着一棵美麗的薔薇，粉紫與淡白的草花，在皎月的光下，有着幽靜的馥媚。我於是跪下，作虔誠的新禱，如一僞善者的教徒，眼淚淒索的滴下，在此無人跡，鳥語的

夜間。我將死在心頭的密語，老在唇邊的密吻。說於薔薇，吻於薔薇，最後伏於祭壇的石上，慘淚在蓬髮的影下不息的下墜！

因是，我又深沈於荒誕之夢：我的肉體墜入於無底之地獄，在黑苦的污水與血流中作最後之顫動；我的靈魂飄於高入雲霄的楓樹之葉，隨夜風中的葉兒作慘苦之呻吟！似有絕大的仇恨，不能相容，一在天空，一在地獄。這正是生命的和諧之韻調：希望殘了，未留痕影；肉體死了，骨骼爲野鷺棲息之所。

恍忽間，我又似臥於聖母的懷中，有着慈祥的光耀於面頰，身軀；但片刻我又化爲一點紫血，混合於青草下的糞土。讓這是我有生以來之悔恨，污迹，將夢影跌死於絕望的懸崖，付於江流，沉入海底。一

切，乃女人所給我的恩惠，然而這也是我的祈求。
因身畔飄動的墓草將與我的老年而俱長，並且在秋來時，又將同時慢慢的枯萎，我於是披髮立起，長吟。

聲音漫散於夜林，不久復歸於死屍一般的沈靜。

悵惘於這不堪回憶的惡夢，暗泣於此銀光淒索的夜色。吁，冷
冷，寂寂，一片蒼灰，死氣！但，命運的長蛇仍然追隨着我，直到不可
知的處所，俟將希望滅毀，因而牠爲我的幸福微笑。

在寒顫的幽光中，

我寂寞的含淚長跪，終於昏絕

在女神的墓旁，野草叢中……

毒草

似是天馬，自吃了人間的毒草後，遂成瘋狂，有了不羈之力。

我出入於廟堂，賭場，聖者，僞善者，酒肆，污地之中。因我散髮之橫披，面色之蒼苦，于是身受鞭打之重傷。

在毒烈的陽光裏，飛奔，汗流，仰天長嘯，直至山巔，於是躍入幽谷，穿過平原，墓野。

人類以惡劣的眼光看我，似橫暴，似胆怯，但終逃不了我的血

我以上蒼好生之心懷將殺絕了人類！

俟海洋變成了血流，骷髏堆積入雲霄，絕了人類的足跡，音響，然後，我再以基督慈悲的光，照耀於我生存的世界。

嗚呼，手上的腥血，這樣，就能解我心頭恨惡的情意？不！倘上帝是人類的製造者，猶不悔改，我將踏斃他於足下！

因此，世界上，將不會有暗慘的悲影追隨我，糊模的哀痕佔據我，在我腦後慘叫，夢中驚擾，並且使我年老，疲憊，死亡。

但，終於我將嗚咽於血刃。

以幽顫的月光覆面，仰臥於草茵之上。

我的怯弱愛人的雙睛，滿眶慘情之淚，滴落於我的臉上，似五月的梅雨，流入火山般的心中，但終因此中寒。

我的怯弱愛人的口唇，以其聖潔之吻，深吻於我的口唇，似香濃的美酒，流入火山般的心中，但終因此受毒。

從一切記憶的影中，她被我害死，但她只是社會的奴隸！

讓這是最後的慘忍，復使我因毒草而覺醒，在壘屍之中找出我的愛人，吻她以顫慄的口唇，流着寂寞的淚；然後死於殺了她的血刃，微笑的靜靜臥於血泊之中！

讓這就是人類自高的尊榮……：

何處

在平庸的寂靜之中，幻想之波瀾慢慢的充滿了這灰色的屋宇。
忽然，周身覺着起了怪異的緊張，如有鬼魘窒塞住了喉管，不能
言語。夕陽殘了，夜色已普照了天宇。

誰敢說，我這荒僻的寓所，在未有這簡陋的建築之前，不是往日
的青年與老人葬骨之地！在不久以前，我就在墓地住了悠久的時間。

現在，（天知道，我懷着毒辣的思想！）平庸的往日之屍骸，正
擺在案首，如奇特之詩人，將從野墓中竊來的骷髏之頭臚，作爲戀

人。從其中，我看見了怯弱者各色的傷痕，污跡。

我不從那逝去的屍身，作無味的妄想，這屋宇即是一個鬼的世界，它使我想到了生之美麗，熱望，但，上邊却覆着一層黯淡的幕紗。

我燃着了紙烟，對着那將及息滅的爐火沉思。

時間是剗剗不停的飛逝了，隨着烟雲及殘燼。

這屋內陷於不能破滅的死靜，我自己，我想，似一架無有生命的骷髏。漫浮著一片灰色之雲霧，在其上紅與黑之慘色，即是我那尙未消滅的毒辣的思想。雖有寶劍，我却捉不住那環繞身邊，不肯離去的

鬼影。

那不是命運，他已被我殺死，想着這恐怖即我追逐的希望。它將

救我出此陰森的黯獄，到那美的永遠甯靜的黑穴。

因了這一團不能解救的哀思，使我沉於無邊之慘夢，我推開窗戶，使皎潔的月光，從枯枝之間透進室中；

天啊，我又得了一個新的大發現，原來這是一個空虛的世界！

我慘笑了，但却沒有發音，室內依然是森嚴，靜寂……

最後，我想，今夜不會是暴風雨之夜，天地的末日，我徘徊着，徘徊着等待那一輪燭天的紅日，我將逃出這可怕的囚獄……

詩人誕生之夜

今夜，任幻滅的尸骸靜臥於這戰慄之筆下，

像我以前所描寫的少女之美夢永遠破滅於路隅！

今夜，讓我的飄泊的苦運作一個最後的完結，

像我所毒罵的神祇與惡魔一樣不再顯耀於未來！

我有這樣的決心，因為我蒼黃的面顏覆了毒酒之紅色，蓬亂的散髮遮住了我朦朧的雙睛：是以，天地變了顏色。

有誰知，（這真是一個奇蹟，）我爲人間的乞丐，在人類互相衝突的惡戰中，我祈求着一個無希望的甯靜；在人類動亂的帳幕中，（比如在蒼黑之死夜，我竚立於街頭看賞星輝之波動的時候），血液染紅了我的雙足，因而我寂寞的魂又受了絕望的射擊，以至痛哭！

我知道，天也知道，我是從鄉間來都市的一個愚人，失去玩弄古廟的偶像之自由，縱在山麓，湖邊痛哭，自殺，還不是如同故鄉牧童對於青草的虐殺！蒼天不會爲我歎泣，松柏亦不會變色！

就在這淡漠的世界中，（又是一個奇蹟，）我結交了許多恩愛的友誼，誰知，我的生命雖因此得了保障，却又因此幾乎淪於慘滅！

是呵，天邊的星宿雖則終年對我無語，無恩無愛，

但，她們是爲保持着永遠不能破滅的莊嚴與明潔。

因此，無論在月明之夜，或風雪的朝晨，我曾墜於沉思，只以烟酒作伴，想着這生命之光輝，尚不如腐尸上的蛆虫爲有意義。

今夜，我想以貓頭鷹之凶惡與怪調，驚醒我昔日麻醉的靈魂，使他的骨骸永遠遺於十字街頭，被萬人踐踏；或永棄於深山幽谷，無人過問：如此，那青空的流雲，四季的香花，可與我作一密友。

這不是一個妄想，人間終有着璀璨的天堂——這天堂，即如是在我自己的地獄，或者在我可憐的筆下，那，我也不會流下寂滅的微笑之淚，我也不會在幽靜的海邊仰天長歌。誰敢說我只配作怪類之奴隸，永遠俯首於泥胎或木偶之前，虔誠祈禱！

這算是一個不死的雄心，就像那永遠不見天日的蔭影中的蒼松，雖然它的歌調與生存不被世人所知與崇拜，但那正有其奇特之意義。就這樣，如同昔日 在命運之掌心，受了鞭打，受了烤刑。還能夠有今宵，我準備着接受以後更深的苦難之來臨~~

任金鋼石上的光耀消磨於風雨的浸噬，長遍了蒼苔；

任無情父母在饑餓之年挖掘自己兒子之心作爲食料；

在萬人歡歌的舞台我唱起這敗興的不體面之歌；

隨着東去江水之悠韻我將老年付之未知的空虛！

唯有，唯有今宵這刺骨的寒夜才是我狂笑的時辰：：

思 想

思想猶如美人骷髏上的荒草，從花朵及枝葉裏，我嗅到了人間純美與毒惡之怪味；如是，我尙徬徨於人寰，作着不醒的苦夢。

在白晝，我曾以秋日之陽光，曬着將及凝凍的血液，躺於寺院殘草的墓邊，使哀思幻化於密織如雲的松材。

我不敢仰視天空之飛鳥，它如繁華街市的怪類，

會將我的美麗之花的幻想，踐滅於萬人歡宴的舞廳；

我不敢靜聽秋虫之寂鳴，它如怨女撫抱的瑤琴，

會將我往日苦夢之遺骸震醒，似歌女歌舞於眼前。

如是，我經過了春秋，只徘徊於此怯弱的塚頭：戰慄的葬鐘使我垂首微笑，那穿雪衣送葬的人乃聖潔的天使。

生之起始與終結，不在那如刺的搖籃，安樂的棺木，這些，不過是一條刑鍊的廢棄，使其生了腥臭的污氣，散漫於人間。

這不是我的惡毒之思想，我的慈悲勝過渺小的基督，
那深眠囚獄的生命，將不如罪惡之塚的犯人，

譬如這筆下的命運之戰鬥者，正等着死滅的來臨。

嗚呼，思想，有一日在深宵的星宿下，我將含淚的將你葬埋，使你的靈魂寄託於那不死的蒼松。並且，將在同樣的風清月明之夜，我

會孤自一人爲你招魂，祈禱，雖則我曾以生命作賭，不再向你的遺骸回顧。

你知道，天也知道，這是魔鬼的世紀，人類（嘻！），人類的最摯愛的父母以其子女之血肉爲佳美的酒饌，善惡，眞僞，美醜似是古廟牆根之蒼苔，不過是無用的粧飾。

因了你那似美女的向我頷首之微笑，我遂中毒，靈魂之斑點有如屍體鐵青之紫痕，人間再無醫藥療療。

從此，我失去了一切創痛與喜悅的感覺，

立在你的荒涼的墓上，似是幽林寒夜的夜鶲，

我將開始我新奇的歌調，傳佈着另一世界之福音！

惡魂

我以全力毀壞了希望，在逃亡，毒醉之後，我得了自由。

宇宙乃一灰黯的深穴，四周乃堅硬的冰殼，無有光熱。

祖先，不過是死了的蠭猿；文化，不過是一堆劣跡與謊言。

因我這次向生命之國的冒險，鬥爭，狂笑，歌哭，終於我懺悔了，那是一個絕大的錯誤，不能毀滅的遺恨！

人類與人類，烏鵲與烏鵲，瘋犬與瘋犬結成了不結的友誼，但在

筵席之上互作了酒肉，被盜賣，謀害，吞噬！

這里正有絕美的繪畫，在海邊的山麓下，一個美的處女被醉漢刺殺了，天上有著旋舞的野鳥，地上開遍了玫瑰，夕照染遍了楓林。

一切沉睡於靜穆，思想枯於頑石，言語付於寒山：只賸恐怖與莊嚴！

我就在這地方有着無名的期待，黑暗慢慢的將宇宙捲入其懷中。

我忘記了那慘死的傷痕，在人間的街市上永遠有被惡犬蹂躪的屍身，婦婦失掉清貞的啜泣，我的腦海充滿了這樣的記憶，良心失去了悲憫的感覺。

我不能再使慘淚流落，如妓女的感傷之淚流落於不相識者之面

前！

如今，我戲弄着天上的星羣，調笑着那孤芳自賞的嫦娥，我想她不比人間的處女還要堅貞，清白，終於會如同她們一樣對我領笑。

還有一個希望，就是我要將一切山海，巨林，野獸都聽我的命令，在生前我雖淪於奴隸之命運，但今日我要作萬物的主宰！

我將給人間一種新的陽光，新的希望，新的生命，使他們自己感到我的偉大，我的慈悲，我的善意，因而都來吻着我的足趾。

因了我對於神祇之痛惡，有一天，他們會拆盡了一切偶像的廟堂，痛罵那沒思想的祖先！

因了我痛惡那人類已往之卑污，他們並將一切說謊的書籍（尤其

是歷史一燒毀，從新記錄他們的靈魂。

我已竟受了一世絕大的痛苦，知道了人類的心靈有着打不破的暗雲。

我想將這祕密用詩文去感動他們，但他們還像深眠的小羊未醒。
就在這死了處女之山麓邊，我再期待一個世紀，在無語之中。

從東山到西山，從南海到北海，無論天堂與地獄都為我閃開了鐵門。

比往日，我現在有了知識，有了權力，無論生死之世界的祕密，
都在我的眼前，因而我覺得這個人類的世界是過於渺小。

從此，我才知道那往日誇大的庸懦的人類，乃宇宙間最蠢愚的生

物，倘若他們看見了自己悲慘的影子，他們會在陰獄抱頭痛哭，懺悔！

他們——人類，我的沒出息的後代，一旦從深夢覺醒，就如同我昔日一樣會感到慘痛的不安，都會找到他們的自殺之路，這本是我的希望。

待他們醒來時，我即將賜給他們恩惠，不使他們絕望。

——雖然這是空虛黑暗的深穴，四周乃堅硬的冰殼，無有光熱，但，我正在期待着，有一日這世界會變成美的天使歌舞之殿堂：

讓花朵開遍了市衢，讓花朵開遍了居所，讓花朵開遍了墓地……

歸來

經過了箭射皮鞭之痛打，我歸來了，那是一個不知名的國度，似是作了一個大夢。

那裏有古林，墓地，野花以及人熊混亂的怪類。一切在不知的暗影中潛伏：有時他們把我奉爲神靈，有時把我當作魔鬼，在苦笑與容忍之中，我度過了那地獄。

——那地獄，是在一個山麓，在一個古城之外，荒塚之間。

每當月明之夜，我徘徊於林間，踟蹰於塚上；枯葉自頭頂零亂的

落下，睡鴉偶爾在夢中呻吟，心頭感到了淒涼的空虛。從寒顫的冷光，我寂寞無語的向遠山瞭望，又低首看秋風中半殘的寒菊：天知道，我無所追求無所期待的重複着這無意義的工作。

倘若，今宵是無光的寒夜，這無邊的慘黑，老古的林風，會使我感到意外的恐怖：加以足踏落葉之聲，崎嶇的塚路，更使我想起鬼的渺茫的怪影：一切

在黑暗的空虛中生長，

又在黑暗的空虛中恐怖

因之，這風塵中的孤弱之靈將不如墓頭之秋草！

就在這情形中，有時我如死屍一般靜默，有時我如狂人似的慘

叫！讓枯葉當作我的生命，讓北風代我號泣，於是，我低頭向無語之大地，仰首向無極的蒼虛微笑。

曾幾次，在萬籟死寂之寒夜，因迴憶人世之侮辱與悲愴，黯慘與空虛，我想以毒藥使生命得其永遠之安眠。但因了往日曾有過悲壯的盛宴，給生命以薔薇似的微笑，因而我把世間所有之榮華與享樂，置於幻想之中，並且塗飾着奇異美麗的顏色。

——那顏色，把我從死獄喚醒，從這一個夢又到那一個夢。

終於，以我所有之力，衝破了那苦難的獄門：我自由了，雖然這創傷的蒼宇裏，仍無寶宮寄託此流蕩的孤魂。在無邊的幽深的寂寞裏，我又起始了無名之榜徨——但

經過了箭射及皮鞭之痛打，我歸來了，那是一個不知名的國度，似是作了一個大夢。

我的世紀之始

天地慘黑，萬物戰慄！

不是夢，不是謊，人類以人類之骷髏作珍貴的裝飾，血爲美酒，
肉爲美饌，無論城市，村野滿充了勝利者之歌聲！

少女被傷害了，血流中散髮橫披，屍體狼籍於路隅，任惡犬與野
鷹啄食。宇宙充滿了這樣幸福，微笑，溫情。

……人類正唱着勝利之歌。

這不是陰霾，冷雪的殘冬，正是百花怒放，鶯雀譜鳴的春天，但這着天給我不可思議的煩惱，因之——

腦筋完全失去了知覺，不能辨色，香，音的美惡。母親以慈愛之心撫摸我，慰吻我，但我覺着只似一體在額前轉動，其慘痛有如利刃。她的悲憫的老淚，似是毒藥的惡流，正要酸化我的心，使生命慢慢的枯萎，有如道旁的草花。

……呵，主宰，我又流着懦夫的淚，向冥蒼沉默。

主宰復以毒劍刺入我煩燥不安定之心，流了紫黑的血。冥冥間，又像是死了的良家少女的幽魂，在幽夜賜我以長吻於薔薇的花蔭。我暗泣着這一切意外的同情，縱受鞭打與烤刑，也不再作愚昧的祈禱，

讓我在寂默中尋求溫柔，平靜，空虛。

想，誰說天下沒有虐待子孫的神與父母：既賜予生命，復使生命在中途萎滅於其掌心，這正是個奇異的世紀，一切正走向寂滅的道途：

白骨已遺散廟堂，歷史亦焚毀於其間。

如今，天上沒有星月，地上沒有花草，空中沒有飛鳥。飛箭在不意之中會射瞎眼睛，水中的怪類在不意之中會上陸吞噬人類——生命還不如綠葉，會到秋風去歌唱。

天知道，我曾有夢，與別人一樣，但終於塗於古堡之斜陽。我亦有生命，但還不如馬蹄下冤鬼，在秋雨之夜尙能作一兩聲驚人之嘶

鳴。

如是，倘主宰肯賜我以絕大的幸福，我願在一個奇異的夢中不再醒來，無論在春天或冬季，都有美的香的花兒作伴。這，可使我脫去永劫的奴隸的罪獄，並失去了權利，名譽，恨惡與恩愛的界限。

因此，我戰慄的手永不會再提起寶劍！

不是夢，不是謊，我懷中只有一付醜陋，腐臭的骷體：靈魂死滅於黑暗了。

我慘笑，口中吐着無意義的言語，像是人類慘滅的預言；復抱着殘墟中的偶像痛哭，悔恨生命之污迹，因而歸於低首沉默。

這正是一個奇異的春天，

……
在荒途寄叢的草茵上，我枕骨而眠，做着疲倦，恐怖熹微的夢：

影

皎月高懸，羣星寂然，只我一人穿過了黑暗，

背後的荒林業已不再寂寞，發出宏深的惋嘆，

爲了那是一個危境，我的傷足已不止的寒戰！

向前，那是不能超越的峻山，左右乃不能飛渡的洪流，因了過重
傷害，我的雙眼流出紫血，兩耳充滿了慘喚，天，這是地獄，樂園？
飛閃，飛閃，在面前是骷髏的高山，還有血的洪流在兩邊……

咄！那血流與骷髏山，怎麼有着我的可憐的青春：他負着可怕的
骷髏，足踏着血流的巨川，足欲前，口欲言，天，天，這不是夢幻！

他就是我的靈魂，他經過毒刺了人間，他受過了透骨的苦寒。

他也曾歌頌薔薇，向少女求歡，但終於受了重毒而離開人間！
這不是人類的世界，這里沒有金瓦的宮殿，沒有可爭鬥的王冠，
神胎，蛆虫，草花，陽光，均已壓於山底，沉於血淵。

呵，這世界的巨魔即那勝利者，他主宰着這血的洪流，無邊的骷
髏山！不幸，我無意中來這國度，那主宰者賜給我一條無頭的刑鍊，
不久，我也將以自由毀滅了生命，永遠，永遠與血流及骷髏爲伴！

咄！我尙未到老年，青春之夢早已飛遠，花乎，花乎，那最迷人

心魂的花朵，那最招人念戀的金鐘，都已隨我的飄泊而被毀，被殘！
較月高懸，羣星寂然，是我在苦囚之獄中爭戰，
骷髏的眼睛深陷，血流無語的飛濺，我不惋嘆，
爲了這是一個絕境，我將淚滴滴落於身邊的寶劍！

春　　屍

從山煙，湖光，殘草上又露出了復活的春天！

因之，我沉於冥漠的幻想，美麗的往夢之骸，繚繞於空寂的腦際，如一終身貞節的婦婦。在神與魔鬼之前，我投了罪惡污穢的供狀，任慈與刑將我裁判，使我受到不堪言述的苦痛。我只好仰天長笑，流着哀憶之淚！

逝了：春光，只餘醜陋的殘骸！

想，以腐老頹敗的光陰，放浪於城市，林野，荒山，碧海，作一
惜春之狂人；嗟呼，我的疲憊的身體，準備受皮鞭之痛打，將鮮血粧
飾於業已蒼白的長髮，如一朵美的薔薇，掩蓋着古老的遺恨。

復以煙與酒使我沉醉，將心染成黑色，不再醒來，作一僞善的君子。不相干的人類與神與魔不能救我，救我者亦不是父母，朋友，而是瀆爛道旁的腐屍，它給我一個神祕的啓示，如黑夜難途之光。

我知道，天啊，它無求於我，亦無憂，無恨，無微笑，無怒容，只有一個腐臭的屍身，表示它罪惡的滅絕。從此，我將對自己的飄泊，苦難，發出慘然的微笑；縱是美人，亦當如斯的結束生命。

逝了：春光，只餘醜陋的殘骸！

說，無需再嗟嘆，躊躇，跳入無底的深海，跳進萬丈的火燄，以寶劍刺殺頽敗的老年，於是暗泣。似一不解之夢，將慘紅之顏色塗於殘餘的時光，以疲墮之音樂，踉蹌的步態，裝飾着未知的去路。

從山烟，湖光，殘草上又露出了復活的春光！

雪夜

夜霧瀰漫着已竟死了的古城，其幽靜似莊嚴的停屍之宮，街燈似是那唯一取光的殘燭，尚在屍前淒明。

我靜穆的立於街心，似一古老之石像，無有言語。

這是一個黯淡的世界，雖則汽笛遠遠的鳴着，巡夜的人在來往徘徊，乞丐在沿街慘叫——但這一切如荒林間之孤墓一般的淒冷！

在這里，我看見許多悲慘的不幸的黑影，那無語的煩亂之屍骸都束着一條鐵錆的刑鍊，彷徨於骷髏之塚——榮華的街心：

我偶然來到了這奇異慘變的世界，

立於苦夢之塚我一人歌笑於懸崖！

慢慢的，濃霧淹埋了孤冷的影，消失了黯晦的街燈，這宇宙真的
陷落於萬丈的黑穴，死滅將統治了一切。

我靜穆的立於街心，似一古老之石像。無有言語。

一個怪夢！眼前飄落的雪花，似無數的美的幽靈，在街市飛舞歌
吟，粉飾着疲憊人類的世界：從此，我的孤塚即將沉沒！

這將是不能反抗的命令，這將是永久安息的預言：我心似冷灰，

身似枯幹，那一點飛閃之夢幻亦着了病色——

雖則我自己建築並毀滅了我的夢，

但尚望在來日的墓頭以青草作粧飾。

雲霧將我從人間消失於無蹤，一切林木，房園，劇場，都變爲雪塚，宇宙已從黑獄救出，變成了銀白之世界。

我靜穆的立於街心，似一古老之石像，無有言語。

毒劍似的思想已從我的靈魂逃亡，毛頭鶯及教堂均消滅於我的身邊，這天下宛似靜默之屍臥於荒草之下，永遠不醒。

這就是我忍受苦難與侮辱所追求的美麗，那未來世紀之光耀亦從今晚奠定了根基，這不幸的筆亦將永遠的投棄。

我微笑了在此萬念俱寂的景色，

任天使隨雪飛舞於此世界……

伴某君遊公主墓

於銀霧濛濛中，我們從喧譁的古都來此死滅的地域，
將慘情傾於紅酒之中，想因此拯救病殘的靈魂。

我們於昏醉之後，頭枕墓石而眠，其寂靜似無風之松林，
這片刻，我們做了許多怪夢，將榮華視如毒臭之糞土！

你那仰天的慘笑，驚動了遍地的楓葉，冷霧中的古林，
因憶及在泰山看日出時龐大的血紅之海水，流了渺小的淚……

經過了嚴肅的沈靜，那時候，只寒鶲在枯枝寂鳴，孤雁自林梢南

去，宇宙落於空虛的黑穴。……

忽然，我的眼淚流落於殘磚的苔痕，這不是爲着飄泊的傷慘的命運，因爲那是我們日常的飲宴，（雄心即因是不死）——

天知道，此刻，我看見一切追求的綺夢在面前的楓葉之上逝了；不知什麼又使你唱起刺心的慘歌，驚覺了那夢之殘骸！

我說，把傷痕掛於林梢，使之凍斃於寒霜，這殘塚下的一顆腐了的芳心，並不能救我們出於瘋狂！它尚不如那河灣裏被野犬踩躡的屍體，被囚於寺院的無生命的蟲類爲有意義。

天知道，我已不如四年前今日之心情，會將此死了的少女之青春，慘入我的神祕的歌喉，而今，我只看見了醜惡的骷髏！

那殘留的碑碣與建築，如同古羅馬人之遺跡，再不會使我感傷，此乃皇帝（蠢物）子孫的雄心，還不如那道旁毒惡之殘花。

天呵，你想掘發她的墓，看她青春的音容，這不過是怪誕的夢，在街頭那行走的，體春色還不是如同她今日的殘骸一樣！

宇宙是靜默着，在其間美變成惡，花變爲草，神曲變爲瓦釜，生命變爲體，只我們的眼睛尚能在黯穴看見別人不瞭解的光明。

在這里，我們將許多夢塗於殘塚上之斜陽，將傷心訴於那終年無語的蒼松；不久，就會被風雪之虐噬，漸漸的消滅……

現在，這正是薄暮時候，林梢的夕紅似一篇慘情的好詩，俟詩人來臨的時候，將我們這悲哀織入他的寂寞的韻語。

我們應該走了，將走向山巔，海邊，都市，命運乃我們的主宰，縱然到荒無人影的天下，總有着疏落的星宿作伴：

還追求什麼，好夢業已付於那無語的莊嚴的松林；在歸途，你注視那陁落的墓穴——那沉默之祕密，已毒死了有爲的哲人及詩豪。

這正是夕陽陁落的時辰，我們將世界付於舟子，在船上作起甯靜的大夢。

待蘆花飛遍了衣襟，船泊岸邊之時，黑夜已籠照了週身……

送英雄赴戰場

在日月的光輝下，我捧着濃烈的美酒，送到你的唇邊，英雄，英雄呵，請你把牠吞下，如同從你愛人的致唇飲取的甘露！

我這創傷的寒顫的手，雖然宛似冬日的枯枝，但如今都有了春的消息，它將從你的凱旋裏會慢慢的生長，有力，拿起寶劍。

往日，我將希望植於墓地；如今，我把它移歸人間。

在巨烈的痛創以後，我有了淚，有了愛，因為：我看見了罪惡的血流，而我就以他們的血來洗滌我的病足；我看見了骷髏之山，而我

就欣然的把他們燃起取暖！

我並不是懷着慘痛的惡魔之心來到人間，我有着廣漠淵深如海洋一般的愛。就在這愛之光輝裏，我被人遺棄，踐踏，容忍，但我終於從劍之光輝裏，揭破了往日奴隸的命運！

英雄呵，在夕陽殞墜，殘月高升之時，你揷着火把穿行於饑餓的曠野，那是人吃人的地代；穿過黑暗的林叢，那是虎狼惡獸的世界；穿過古老的廢墟，那是無知者拜禱的聖地！

我就以我這哀淚（如同你愛人惜別時的香液），奉獻在你的面前。

在苦寒的戰濠裏，或農民的茅屋裏，或陰濕的酒館裏，請以你幻

想的雙睛，窺測這血泊中的字跡，然後再仰天慘笑，重赴戰場。

爲了這受難的人類，爲了你所愛的幸福，請鞭策那疲憊的駿馬，踏碎那毒暴者之骨骸，以他的血渲染了你的寶劍！

那時候，我仍然捧着濃烈的美酒，送到你的唇邊，英雄，英雄

呵，請你把牠吞下，如同從愛人的致唇飲取的甘露！

從天堂寄到地獄

咄！人間！咄！地獄！一片慘黑中有無數骷髏在轉動！

言語乃頹敗靈魂的表徵，思想尚不如屍體為有色彩！

巨林，海洋，山岳在地球為唯一有生命及莊嚴的偉人！

一切善，一切惡，一切喜，一切悲乃虛偽無用的符號！

我以曾經生活於人間的經驗，來懺悔那生命為罪惡的根源，因生命永不會發出那流星盤的光輝，照於陰暗潮濕的地獄之靈魂！

自猿猴至人類的一條遙遠的旅途，永遠帶着慘酷的刑鍊，眼睛承

永遠在朦朧的狀態，咄！聰明的英雄就如此的含淚而逝了！

我以超人間的眼與力窺探人類的靈魂，從至大到至微，宛如一個冰天雪地中餓斃的老馬，那寒灰的顏色有着陰溝污泥的氣味！

這完全是一個死寂的世界，那醜惡的笑容，那饑餓的憤怒，那雄大的宴會，那虛榮的驕奢就在那血肉與骨骼之中有着無限期的排演！

從生命裏我只得着醜慘的夢，流着懺悔之淚，咄，聰明的英雄，不要以我爲無用的懦夫，我心裏有善，但它就未生長即萎逝了！

我也有力，我也有繪畫的天才，但這痛慘的黑影不是我的材料，我要表現的是聖靈的力量，不是這淫污與身體的屍身，我願永遠的沉默！

從此後，我不再流空虛的哀淚到地獄之荒塚；我將在這超生命的天堂（因為我是死了），沉默的思維，並且無語的看地獄中黑影的慘變：

咄！人間！咄！地獄！一片慘黑中有無數骷髏在轉動！

無論春天的美花，秋日之落葉，均墮落於卑污之陰溝！

老婦與少女有着一樣的靈魂，活人與死人同臥於墓地！

天空的日光與飛雲在無語的飛行，草木亦在自生自滅！

就這樣，我苦笑着寫此痛心的怪字，從天堂投於地獄！

沉 默

慘慘，悽悽，在秋之墓墟裏，一切似是垂首之薔薇，在沉默，嘆息。這是一個朦朧之世界。我游歷於蒼黑之空虛，看不見榮華的一切，聽不着纏綿的樂音，如一行動之屍骸。

如今，我這充滿血液的雙睛，將永遠見不到人類之世界，只能與惡鬼之羣偕遊，私語歡舞。我拋棄了英雄之宏願，將不在任何天下！無論是藝術，政治，事業，得到成功之喜悅。倘能使此無骨，無血的生命之痕跡，隨毒草而腐逝，隨落花而殘凋，即是我絕大的幸福。因

爲，我已完全敗滅，將不混跡於人類污濁的史冊。

——故，今日，我將傾瀉出我的生命之幻夢。

自有生之始，我即服了人間痛苦的毒藥，生命即浮上黯淡的黑雲，那光明的青白之世界，已遺失於不可知的夢境。以我痛苦之聲，表示我不堪容忍這地獄的災害，表示我平靜光明之世界的殘滅。但是，我已深墮於無底的黑暗之陷阱，落於命運之掌心，將永遠不能自拔，因爲，我已是一個不能自救，無力自救的奴隸了。

因是，我看見世人之微笑，眼淚即從枯體的空空的眼眶中滾滾落

下！

因是，我聽是世人歡歌，血液在臭皮之囊中即將漸漸冰結！

——世界完全被魔鬼佔有了，情愛，友誼，業已消滅！

自能行走之始，我即準備作一流浪的尋求者，以手探求日光的所在，以喉嚨讚歌愛神的偉大；而今，我走入了空虛的墓穴，消失了熱與力，疲倦得似一久病之老人。

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

慘慘，悽淒，在秋之墓墟裏，一切似是垂首之薔薇，在沉默，嘆息。這是一個朦朧的世界，我游歷於蒼黑之空虛，與醜惡的魔鬼偕舞，與骷髏的尸身作伴，業已失去了溫情。

從此，我將不掉無味之眼淚，並且，天哪，我更將這眼淚變作寶劍，刺傷了美麗的夢幻。我再不從夢幻的杯中，痛飲苦酒，行走如僵

戶；是以，因葬送了夢與希望，我將在寂寞的世界（即如是人間悲苦的地獄），度過風霜中秋花似的殘年！

人類，勿聽我懺悔之語，它是毒藥，是寶劍，將刺破你幽祕之心，毒殺你歡樂的生命。這語言似一團濛濛的冬霧，裏邊有着骷髏在移動，骨與骨之磨擦，作出了顫慄的大樂。愛與恨，善與惡，殘暴與慈善的花朵，將來都會開展在我的靜寂的墓頭；那里，將是人間最淒涼的所在，因為葬着一架永世悲哀的骨骸。

噫，這就是我追求一世的結局：墓頭寥落的衰草，寂寂顫慄於斜陽！

從此，在嚴肅的命運神壇之前，我低首默泣，打破沉默的死寂。

從此，我不再遭虫蛆的吞噬，魔類的傷害：在一個極端平靜的黯穴（那就是我最後的幸福的宮殿）裏，我流着微笑之淚。這一刻偉大的沉默，似是美麗的春花，點綴着風霜中秋花似的殘年！

我縱啞口一世，也應唱起欣歡的歌韻，
在這一刻聖潔的呼吸……

又走出鬼的天堂

一個暴風雨之夜，花折，樹摧，屋毀，幕落，雷與閃更增加了世界的恐怖，人類因是死亡過半，但却是鬼的歡舞之時間。

這是造物者賜予人類的恩惠，我由恐怖的血痕模糊的殘墟逃進了鬼的天堂。在來到此光耀的世界時，我沒有伴侶，自己走了寂寞的長途。

我心情曠怡，面顏顯出含淚的微笑。

悄悄走入一個歡舞之所，在無邊的慘黑裏，見台上一對青年男女

正在歌舞，表演；男的要舞頭髏，女的要舞薔薇，同歌着生命之讚曲，但沒有音響。忽而睥視，忽而微笑，忽而長吻，忽而惡鬥，最後幕落時則抱頭痛哭。在台下的暗影中，似有萬千慘白的頭骨，由仰視慢慢低垂，落於無言的迴憶。

偉大的沉默！崇高的藝術！於是我在情高歌，放聲大哭，轉身向我腐爛的屍骸，作長久的嘆息，默想。

從此，我將是一個無歸宿的游魂，流蕩於浩浩的天地。

一切，是奇異，美麗，馥香。我爲了一個孤獨的君王，披星戴月歌舞於萬花之山的泉邊，露宿於碧綠的草茵之上。但在孤獨中，星月中，我死了的幻想又慢慢的復活，一個模糊的慘影翱翔於眼前的花

側，於是又伏於化石之上，作長久之沉默，暗泣！

悲哀又繚繞於我這病殘無着之游魂！

就在這沉默的世間，我如一石像突坐孤思：忽然，往日幻變爲少女與老婦的戰鬥，飄飄，飄飄在疲乏的眼前。終於老婦以枯焦的手用利劍刺毀了少女的心，將鮮血淋淋的一顆可愛的心，掛於殘鏽的劍梢，微笑的醜態消滅了。

我於是憤怒，又要打破這鬼的天堂，這仍不是我的世界！

在不知中，我永遠是英雄，但同時又是懦夫。我有這樣的悲劇的心，時而在沉寂微笑，時而在廣場痛哭，作一生放浪之狂人！

我不知這是人或鬼的天下，但是黑暗，恐怖，陰森，孤獨——

在不知的方面裏，我一人還在摸索着，含着苦淚，悲哀在走自己
的路……

慈悲的時代

夜已來臨，苦風在荒林，平原，山谷狂吟。

這是一個平靜之夜，冷冷的月光正微笑於嚴肅的宇宙。

如在一個無稽的狂夢，我這異代的遊客，正無目的的遨遊。

經過了悲悼死者的飲宴，看見了人間最慈祥與平靜的微笑。

經過了慶祝誕辰的盛會，人們臉上塗飾着惡毒與懺悔之淚痕；

在一個荒蕪的墓丘我止住了踉蹌的步伐，於白骨之上我發現了一

個絕大的祕密，在它湧出的血痕上，正飄着爲母親掘心而死的怪字；

於是，我急忙的走開，想在殘草叢中得一個安靜的休息，不意那幾草中正是無數毒蛇的故居，那毒舌紛紛的吻着我失掉溫情的面顏；我想，這地域（以前我以為是人間靜謐的宮殿）不是我的天下，在苦風與月光之中，我仍得向前探索，斯時，只宿鴉之悲吟爲宇宙的音樂，只舊夢爲宇宙的生命。

一將希望毀滅，以災害爲人類之幸福！』

冥冥中，我聽見了上蒼的命令，於是，我眼中流出了酸血！在頓足，痛哭之後，我倒臥於無人蹤跡的荒岸，似乎入眠了：

但，忽然覺着面顏有着刺心的慘痛，醒來時，見血流中有無數枯悶的頭顱，他們都是被害的青春的男女，上邊佈着沉默的嚴肅的氣

魂。

我想這是一個荒夢，但却由我未瞎的雙睛作了真實的證明，天
乎，請使我的雙眼以毒煙蔽瞎，使我的頭顱混於未知之羣！

「在人類萬載的歷史上，只有這是一個慈悲的時代，勿多言！」
我心情毒醉，於是唱起讚美的歌曲，悲哀已化於空蒼之烏雲。
從此，我歌着人類之幸福，修飾着我的舊夢中的情調，

在苦風冷月之夜，我孤獨的編著我的爲人類所不了解的祕奧的詩

文……

愛

從愛人的眼中黑夜死了；

孤自行吟於落葉的荒道。

雖則這是山徑，無星月的黑夜，但心中却燒起美麗的喜悅，綺夢，像走向天堂的坦途。

夜霧正迷漫，冷風狂吹，雙眼滿含淚水，幾結成晶焚的冰。靜寂的林中，途間，夜鶯息止了命運的歌喉，沉於不可思議的夢境。斯時，只短促零亂的足音和着熱切偉大的心曲。

在道途的幻想中，兩顆聖潔的靈魂，佔有宇宙的全體，比一切偉大，神祕，病與死亡與命運亦低首而爲奴隸。

將因此從致唇飲下青春的美酒，
生命的韻調得了偉大的和諧。

在道途的幻想中，因了愛，將一切煩惱，悲哀儲埋，雖足踏骷髏而行，但決不以灰敗在滅而嘆息，哀憶。愛之王國中，心頭幽悅的微笑，美的歌曲，將超於一切偉大的藝術；將高於有史以來英雄的勳業。

這正是微笑的薔薇之世界。

在美的夢之追求中，
妍麗的春花飛落了！

從此，愛情的曲調，似一首浪漫的象徵的詩詞，被月光彈了，夜鶯唱了，哀韻散於空闊無語的天梢。

似夕陽之餘輝，心中的火慢慢息了。最後如沉默之骷髏，薔薇不再生長，開花，百靈亦不在其上歌唱。一切，在孤另的沉默中，留起嘲笑的音調，於是，無光的雙睛，滴下空虛的老淚。

在孤老的彷徨中，一切顏色慘變了：春，百花微笑的春，似是衰老的冬天；冬似慘獄，無光，無香與無酒。

宇宙乃無救的慘絕之空塚，

零亂的荒草顫慄於殘陽。

在孤零的榜徨中，如一醉人，癡狂於冷風，似受了慘烈之毒刑。

微笑之雲散了，音樂亦不再留於絕望之口。生命如秋葉殘了，只待命運的死神之邀請，將無光，無色之遺骸，付於蒼墟之塚，化於黃土之下：

這正是空虛寂寞的黑夜！

狂者之遺囑

於仰天長笑，痛哭流涕之後，無涯的幸福之生活，此自開始，是以地獄變爲天堂，骷髏變爲美人，荊棘變爲薔薇，一切如一奇異的夢，在不知中起始，復於不知中完結。以後，微笑將永遠粧飾着我的世界。

不堪想，那逝去的往日！

……往日怯弱的生命塗着灰色的羞辱之顏色，如一盲者之老人，在夜深傍徨於街頭，作無目的之流浪。咄！命運之鐘，敲破了幸福

之塔，只慘哀的夢影，繚繞於古老的墟痕，有如墓中死屍之無語，蒼夜濃密的暗霧。

在慘亂的人海中失去了我的心。生命亦隨春花枯萎，似一僵僵的古槐，將不發芽，生花。因不甘作命運手中的君子，始酗於烟酒，在含淚的苦笑裏，作放浪之狂人：希冀將楓葉之慘紅塗於吾身，作生命悲壯之顏色！

一切，於我，不過一個衝突的惡夢！

不過，人類，在今宵我要自殺的一夜，聽鐵練下我的靈魂之慘叫，這聲音將永遠為怯弱羞辱的餘痕！自有生以來，我即呻吟輾轉於

此毒刑之下，作一忠實之奴隸！

呵！——奴隸

……我終是是一個馴順的奴隸，軀殼乃情慾與理智的戰場，生命乃一團不分明的暗霧，似一疲倦之天鵝，我游泳，輕眠於穢水的污潭；如是永生未見陽光，已僵死於黑暗冰冷的化石之塚。

天知道，我也曾在奴隸之囚獄中，忍受了不堪容忍的罪惡，災禍，使聖潔的靈魂着了暗慘的色澤；在腐朽，愚蠢的靈海中，也會有一兩聲慘痛的哀吟於慄動不成韻律的口唇。今，孤自一人在夜深，撫着愴痛的不可醫治的傷痕，將不復任沉默與哀思剝噬此最後之呼吸，故在古城之角落裏，於人類歡宴之廳中，我這被棄於人類的孤客，將

無留戀，無忌妒的悄悄的脫逃！

在吉林寂聽夜鶯之歌！

任天下之兒女毒死他們的父母，妻子藥死了她的丈夫，兄弟朋友懷着欺詐與蔑視的惡意，在幽祕的世界進行其英雄的事業。名譽，富貴，戀愛都是他們的勝利品，將驕傲之微笑，甜蜜之吻，妝飾於其面顏，身邊。這——

一切，於我，不過是一個衝突的恩夢！

最後，天哪，我的心像是一座古老死了火山，無光，無熱，只餘模糊的靈魂之殘痕，爲敗滅的糠飾；怯弱慄動，爲不自然的音律：一

切，似一盲人，失去了路徑。

在今宵，我要自殺的一夜，只痛哭往日與現在寂寞，悽愴，怯弱的留戀！嗟呼，生命，往日爾尚不如一丐兒，街頭流浪者之自由，於星月的輝下，飲着甘美的良酒，以度放浪之生涯！萎了：在街頭之煙海，塵埃，與墓林之徘徊，低泣中！

從此，我去了，在黑暗之夜色，神祕的哀惋中；淚浪裏孤飲醇酒，使此疲憊之身軀，入於良夢，在另一世界裏，歌着枯萎的玫瑰的讚曲！

這裏，有宇宙最毒惡之花兒，有刺，能刺瞎了雙睛；有藥，能毒死靈魂！這慘死的身軀，成了廢墟，作魔鬼無蛆蟲歡舞及狂飲之場；

並且——

人類將不爲我墓頭種植鮮花，

上帝將不來我墓頭痛哭，

和平與幸福之世界，亦不再飄渺於惡夢……

獻於詠梅之靈

又是這樣的深秋，又是這樣的月夜，在飲宴酒濃的時候，我們都寂然無語，慘淚滾流：

詠梅，你到那里去了？

想，公主墓畔的楓葉，二岡銀白的瀑布，雖不能維繫遊子的倦魂，却也曾使我們深思，迴憶，感到了淒涼廢墟的荒情！

想，北海月夜的棹舟，與銀波相譜的歌喉，曾是那樣榮華，悲壯；而今，那里已斷絕了蹤跡，空留下夜半的松風！

現在，各自有着神祕的天下：在此你曾經徜徉，遨遊的世界又添幾許漆黑與慘紅的顏色，淒冷悲哀的聲韻，各人之心頭已着了灰敗的印痕。此後縱流落山海，狂笑舞廳，作一世狂放的英雄，又何補於心頭的空虛？朋友，我們已將這幾顆血淋淋的心，置於將及敗滅的紅爐，使其在此寂寒之長冬受些微微的溫情。雖則我們宛似秋風苦雨下之花英，雖則我們宛似戰場上的老馬，但我們在彈着古老的孤弦之琴，我們在聽着寒風中古松之夜鳴，唱着生之幽祕的歌調：如是我們尙徘徊於人間，直到長夜消失了明星，人間消失了夜鶯，那時候，那時候啊，我們已將生之玉杯及孤弦之琴碎碎！

現在各自有着神祕的天下：你在另一世界，誰知仍有否萬馬飛騰

的雄懷，氣吞山河的壯志？誰知是否仍在花間月下痛飲，由蟲海邊遨遊？那里的春天也許更有動人的好花，飛鳥，流泉；那里的秋天也許更有可感的寒風，松鳴，夜鶯。如今，你微笑了罷，你在人間掙扎的傷痕，在人間所感的缺陷，在人間所流的慘淚，已變爲珍寶，永遠粧飾着這秋色秋意的地球——在這裏，你知道，無論在白晝的談笑，或幽夜的夢境，你嘗遍了一切慘痛的苦味！在沈醉裏，你悄悄來到人間，在沈醉裏，你又無言的走去，這正是一個不解之大謎：任時光的洪流不息的飛奔，爲你唱着那不可捉摸的慘情之夢的大曲！

想，爲了上帝的慘酷，你竟拋棄我們這一團！在夢中你乃皓衣的天使，仍微笑在我們的中間，但，誰知那卽醒後空虛的長嘆！

想，在去年的別宴，你尙辭告十年後仍有這樣的痛飲！誰知這宇宙，人世，地獄，在今天已漫上了不可毀滅的淒冷，黯淡，愴寒！

又是這樣的深秋，又是這樣的月夜，在飲宴酒濃的時候，我們都寂然無語，慘淚滾流：

評梅，你到那里去了？

人間

天！我這不幸的筆顫慄了！

這不是一個生命的世紀：在污氣瀰漫的陰溝，靜默的蒼綠的死水中，有着無數的毒蟲游泳，舞跳，歌唱……

就在這刺目的穢水中，死了一個聖潔的天鵝……那就是我的理想。

那天鵝，不知神祇的莊嚴，聖旨的權威，人間的幸福，惡魔的恐怖，不幸，她落於人間穢毒的池沼，被毒蟲噬了！

那天鵝，根本她自己就是一個天國，不知世間有戰亂的火花，不分金黃的宮殿與泥草之茅屋，白水與苦酒同味，葬鐘與歡歌同調，不辛，她落於人間穢毒的池沼，被毒虫噬了！

如今，在荒墟，在不幸者之墓野，我以顛戰的病弱的手，爲她（我的可憐之天鵝）掘了一個深深的墓穴，將她的殘軀安葬。從此，宇宙間（不是當人的世界）又添了一個新墳。以星光月輝作其永遠之裝飾。

我不敢向上帝與撒旦祈禱，使她的幽靈平靜，上帝與撒旦就是傷害她的聯合的凶犯。我不敢想這不幸的屍身，在風雨霜雪的折磨中，就如那春日盛開的花朵，有如何長久的存在。今，天宇蒼黑，殘月淒

照，在苦風中，落葉中，我在這坡地將洽納一杯一杯的送入寒唇……天呵，人間就是一個永遠不能顛破的獄牢！

天呵，從此我失了生命的主宰似海船失了南針！
人類不會有絕大的不幸就如我這悲慘的命運！

無人知道我這樣的不幸，我的自由的無畏的理想，業已慘逝於毒蟲游泳的陰溝；現在，我的手足雖未帶着（誰敢預料！）慘刑的鐐銬，但我的喉已被毒藥薰毀，不能唱了！

就在這蒼黑的險途裏，我將作一世疲憊的詩人，向前摸索，追尋……

無論走到筋疲力竭，踏進墮落之窟，眼淚亦不再落於幽寒的星

我想，我已不能看明日（更悲慘的日子）的朝暉與斜陽，在這悠久的夜色，未知的去路，我將彷徨起始，復以彷徨作結。這不是我的希望，天知道，我所崇拜的寶劍鋩了！

因是，我再經過墓地，將不能以寶劍斬死那啄食死屍的野鷺，將不能驅散那圍殺不幸者的惡犬，我的力消失了，如一病癱的英雄。因是，我將屈膝於我所毒罵的神祇，我所恨惡的惡魔，作死神的奴隸，毒菌歡舞之所：生命變成了一個無生氣的木偶宛如聖徒。

逝了，我聖潔的天鵝，在人間穢毒的池沼，被毒蟲噬了！

我願意從此瞎了雙睛，不再看醜陋的怪影，世界變成一座黑穴；

這顆悲哀的心亦將如死了的火山，失去了風雪霜雨的感泣。
一切，無論幻影與思想都已凝固，似是海邊古代殘遺的化石，
這世界，這世界呵，那才是人類所未曾知道的絕美的夢境……

期 待

如一戰場上受傷的英雄，我倒於荒涼的草原，將心頭積壓着的五
千年的創傷，暴露於微微閃明的星宿下，沉默的沉默的希望着天使賜
予天國的消息。

此時，在期待中，我想起已往命定的慘敗，希望的毀滅，於是，
我知道，這荒涼的草原將是我永眠的空虛的黑墓。

我想起我是一個永世流浪的人，宛如蒼夜之流星，生命在剎那間
便會淒滅，於是，從眼中流出了酸苦的紫血，使蓬蓬散髮染起了罪

惡，怯弱，悲苦的跡痕。

天知道，從地獄到地獄，從魔窟到魔窟，
宇宙被黑幕籠罩，無有光明的大旗飄展。

在此黯荒無人聲鳥語的處所，烏雲在慢慢律動，陰風在陣陣狂吹，而我，在此死人之世界，寒漠的墓野，竟爲生命唯一之妝飾了。

嗟呼，在此煩擾暗慘之世界，我不會睜開眼睛，

觀察人類之姿態，心意，便已永淪於幽森之黑獄！

這慘絕的恥辱，將爲永眠的喪衣，覆着灰敗的骨骼，以及從人間帶來的憤怒，恥辱，慘笑，沉默！

我不曾流過英雄的聖潔的血，即已遭此永世奴隸似的毀滅，天

乎，這豈是上蒼賦予生命的本意？

我低首沉於深長的悲愴！

就在此微微閃明的星宿下，我以病殘的手指，一今，我起始從絕望裏相信我尚有絕大的力量，一敲擊着往日長眠的棺材，於寂寞的鬼之世界，發出些人間不會有的樂聲。

我不是被人稱讚的天才的詩人，音樂家，（請相信，天才的詩人，音樂家在寂寞困苦的人間生存在着），來妝飾人類的華麗，安樂，微笑；而是，而是不解人類的榮辱，富裕，名譽的愚夫；一切是可驚異的世界，一切是可憎惡的世界，在其中我葬埋了黃金的年華。

青春似慘遭暴雨的花蕾，於魔鬼的舞蹈中消失了！

任含淚的往日無語的長眠，因為在已往寂寞的，孤獨的流浪裏，我受了無數的諷罵，恥笑，傷害，終於獲得了這不堪容忍的結局！天知道，我的孤魂中雖則滿含創傷，但也有着不死的雄心，故而現在，從破滅的希望裏產生希望，從死的殞骸中產生生命……因而

看烏雲律動，如天女妙舞之姿態，

聽陰風淒鳴，如聖者吹奏之大樂。

我不再咀咒怪類，在我的眼中它已是滅毀的殘骸；我不再負戴刑鍊，因為已不復有奴隸之心情。並且——

從此，我將被人信仰的神祇與命運踏在脚下，

從此，我將被人追逐的一切的珍物擲於陰溝，
從此，我將被人眷愛的惡毒之生命付於利刃！

這正是黑夜，寂寥無人踪跡與聲息的黑夜，我撫摸着五千年來積壓的創傷，以眼淚與星光洗濯此深重之傷痕。

黑夜重重，黑夜重重，從我疲嘔的喉中，唱着微弱不成歌調的韻語，作爲尋求墓地途中的戰歌。這，正是時候，將從此荒涼的草原，顫慄的立起，走向不知名的國度……

這，不是一個惡夢呵，在慘慘的陰風裏我已佩上血痕模糊的寶劍，如一英雄，如一英雄我又……

重新在人類——曾經使我痛惡的字眼——生命之國中，

開始我的摸索，尋求，戰鬥！

因此，我將以上蒼至深至廣如海洋的慈悲，殺戮了蠭惡的敵人（爲了減輕他們的罪惡）以其血肉與骨骼爲建築理想殿堂的妝飾！這，不是我的慘暴，不是我的惡毒，更不是我的復仇，天知道，這是人類生命的起點~~~

我將因此而得救，從五千年來奴隸的地獄，從五千年來惡鬼的世界。如今，我仍以絕大之忍耐，接受不義之災害，在黑暗荒涼的途中，孤自走路。倘若有一日如一百人會重見日光與星輝，山海與巨林，我將流出不會有的微笑之淚，唱起第一聲喜悅之歌調，以結束此

流浪的殘生

天乎，我將有什麼悔恨，悲哀帶入墓地？

天乎，我還有什麼罪惡，污跡遺留人寰？

在芳草淒淒的夕陽晚，顛顛漠冥的月輝中，我結束了戰鬥，尋求，摸索的生涯，安臥於墓碑之下……

戀 想

時間割奪了我的青春，那血紅的澤國變成了一池蒼污的死水，任
秋與冬施其暴虐的襲擊！

永遠是黑夜——在黑夜，那可怕的老婆纏繞着我的靈魂，她手中
有皮鞭與薔薇；她喜歡我的血，以這血渲染她的花朵。

漸漸的，漸漸的我變成一架枯體游蕩於無人顧蹤跡的墓野。

我走出了人類的世界，她還我了那可愛的自由。於是，從我枯老
的唇邊開始唱起甜蜜的情歌：我以愛情為毒藥；利刃。

在曠場中，我看見青年男女在偕舞，蜜吻，然而，在他們的背後，就立着黑色的命運，一絲絲的拔出那青春的脈膊。

在命運的手中有着香豔的美酒，人類就在這美酒裏沉醉，入夢。

我向上帝的面前懺悔：我作了一世的奴隸，受了一世的苦厄，爲了那醉人的攻唇，微笑，而今我變成一架骷髏，一個孤魂！

我披髮長吟，使月光減了光澤，羣星殞墜；我狂奔如閃電，使丘林蕩平，野獸因恐怖而死；自然的毀滅，增加了我的肌肉。

任少女在路隅痛哭以利劍自刎而死，我開始了新的追求：

從我眼睛射出的光亮，照澈着廟堂的無靈魂的泥胎，照澈着在花心寄生的蛆虫，照澈着死屍空漠的幻想，以及世界的一切。

我爲宇宙的主宰，我懲罰那懶惰好名的詩人，我要殺死那野心貪暴的英雄，我活剝那淫蕩無稽的少女，讓這天下變成地獄的天國。

將我的青春埋葬於善良的人類的微笑，以顯示我勝於基督的慈悲。我是這樣的走出了人類，而又如是的回到了人間。

一日猶如萬載，我將踏破那君王的墓穴，使之爲一切毒蟲棲息之所。如是，一日猶如萬載，我成了宇宙永遠自由的孤魂！

受難者日歷

地球尚未成長之日

今天，我喝了一個毒醉，那濃豔的苦汁迷了我的心魂，這毒汁乃是一位健壯的美神的禮贈，我和她早已有心靈的交通。

我一醉就經過了五百世紀，現在世界還是一團濃霧，冰冷的日光下仍然充彌着黑暗的悲影。我狂呼，悲嘯，但周郊仍然是靜寂，嚴肅。

在恍惚的夢中——因為我餓餓了，那位我所渴慕的健壯的美神重復來臨；她滿足了我的願望，我游離於太空的倦魂又慢慢的睡去。

這時候，我只驚異，驚異着悵望空虛的大空。

我無言語，無希望，無爭鬥，像是一絲飄蕩的雲羽。

但是，天呵，我只需要那濃豔的苦汁，那是力，那是生，那是愛，那是宇宙的精靈，那一團難解的神秘……從這里我獲得迷醉。

嘻！毒藥即是我靈魂的糧食；賴毒藥我的靈魂結之於不散……
我與那健壯的美神交往，我飲毒汁，我入夢……

我微笑！

似是一個長夢，今天我看見了光亮的太陽。

在日光下，有了大地，有山有谷，有河有海，有蠕動的生物，有微弱的草花，有不知名的一切。呵，天！呵，創造者！

我追尋，我狂呼悲嘯，但是我遺失了我的健壯的美神！我已不再是飄蕩的游魂，我有了肉身，我有了眼淚，我有了血液！

一片荒原，一片荒原，冷的陰風主宰着這荒暗的世界！

餓餓時，無能滿足我的願望，我也再無那濃豔的苦汁，我學習着忍耐，鍛鍊着悲苦，消磨着時光；但我重新獲得了烈酒，迷醉着靈魂。

我雖然處於這奇境之中，我仍只有驚異，驚異着這世界有着填不滿的空虛。而且有了惡風，有了夜，有了恐怖，從此無甯靜之日。

我無言語，無希望，無爭鬥，像是一具死靜的行屍。

在星羣閃耀的時候，我流了淚，寂寞，寂寞，寂寞！

天呵，我苦惱，失去了我的健壯的美神，我的愛，我的力！雖然有着雄健的陽光，幽嫋的月輝，但一切於我無情，我感到空虛！

吁！這一天似是走了一個艱難的長途，感到了病弱的疲憊：

我孤寂的痛飲苦酒，我厭惡那渺小的怪類，我採擷一束花兒，含着絕望的悲哀，入於深夢……：

我將今天題作奇異的人類之世界。

我醒來時，是在巍巍高山的雲叢，周圍有着數千萬年冰結的積雪，而我的肉體已僵凍得如一具屍骸。我得動，我得冒險，我去求熱的光，求美的食以使我的靈魂與肉體生長。我哀泣着憶念那失蹤的健壯的美神，因為我感到餓餓與寂寞，我頌歌她的偉大。

經過了寒慘的陰風，穿過了古老的荒林，我以那美神最後遺贈的寶劍，刺殺了猛虎，斬絕了毒蛇；；走了一個遙遠遙遠的險途。呀！我進了人類的世界，我驚異得滾出了眼淚！

這里有陽光，美人，嬌花，芳酒，我享受了從來未有的生活。

在歌舞之場，那裸體的美人在彩燈之下歌着，舞着，吻着，我的靈魂迷醉了；呵，那奇異的靈魂的幽韻，那白晰的肉身的閃動！

我飲了苦烈的美酒，從白玉的杯中，從美女的玫瑰唇，青春，青春，生命，生命！我以悲壯的歌喉，歌頌着美麗的，宏偉幽深的生命！

我追求，我入夢，我悲嘯，我狂呼，但宇宙露着嚴肅的鎮靜！

那曾經吻我愛我的美女死亡了，只可怕的幽魂纏綿呻吟於我的周身！那被我鍾愛的花朵殘凋了，殘瓣已隨風飄去無有方向！

從此，我墜於幽暗的煩惱的深網！從那另一時代的美女的身上，

我看見了一具可怕的骷髏，在其上附着悲淚滂勃的哀魂！

——我沉默，沉於陰森的回憶，以酒與歌燒着我疲倦的靈魂。

在另一舞場，我看見了更劇烈的鬥爭。他們是爲了王冠及權位的尊榮，故而驅逐無數的羣衆，走向戰場，在黑夜中有燭天的炮火。

骷髏成山，血流成河，村市及城堡大半毀滅：

於是，野犬及走獸及飛禽得隨意踩躡屍身，良家的婦女爲衣食變爲娼妓，流落於廢墟及洞穴！世界既有凱旋的輝煌的盛宴，又有暴露荒郊的骨骸及流離失所的孤魂！

這是一個不解之謎：人類以各樣的鐵鍊堅固的束縛其靈魂，使之

如不見天日（啊，陽光是怎樣的難求！）的罪囚，饑瘦，萎黃，不由！

咄！爲了王冠與尊榮，爲了美女及淫慾，世界陷於險惡的恐怖！戰鬥正無已時，血流正在汎溢，禽獸正有着幸福……

神是失敗了，死亡了，他所賜給人類的智慧變成了惡魔，他所賜給人類的靈情變成了毒慾，咄！生之世界！咄！神之流毒！

在這世界裏，只有生，病，死的紀載；無幸福，無靜謐，無自由。人類不要陽光，不要熱；不要愛情，不要美；不要創造，不要忍！

我在極度的恐怖之中，鎮靜，思維，流淚，哭嘯……

我從人類之中逃亡，重復經過了遙遠遙遠的難途，忍了饑渴穿過荒漠，忍着寒凍奔過古林：我背後有無慘厲的惡影在追趕，悲吟！

我得勤，我冒險，然而我又得毒醉，這一切都非神的良善的意旨：神是變爲汚泥，被人類及禽獸踐踏了！

——我沉默，沈於陰森之回憶，以酒與歌燒着我疲倦的靈魂。

可笑的人類之末日

嘻！可悲，可泣，我這不幸的行旅！

我仰臥於巍巍高山之上的化石，恍惚如入夢境，一切慘刻的魔影

似萬支毒箭射於我的靈魂，我睜開了朦朧的睡眼：

呵，人類因榮譽，衣食，美女而爭鬥日烈，全世界瀰漫着毒煙，全世界瀰漫着骷髏及血流，只有着殺死了自己的弟兄親族而歌唱的巨魔！

世界被這巨魔佔有，他有着極度的放蕩，極度的兇惡，他說，他就是真理（人類應是真理的奴隸），他執着真理的火把……

然而，世界是變了！

地球（人類棲息歌舞的舞台）變爲魔窟，日光業已衰老，慘風狂嘯，萬物戰慄！這真是一個奇蹟，在我的眼睛裏，世界由胎生到青春，由青春到衰老，在其中有無數可悲，可泣，可歌，可讚的事蹟。

我祈禱，我流淚，我伸虔誠的雙手向蒼天，不要毀滅這一切罷！

然而：

太陽已失了統治羣星的力量，並不因爲一切變爲仇敵，變爲毒害，變爲死傷，而是自然自己也衰老了！

花草，巨林因陽光之疲乏而首先枯萎！

人類，禽獸因陽光之疲乏而亦呈病象！

最後，地球陷落了，世界毀滅了，只有一團漫漫的毒煙……

憶，我似作了一個長夢：那王冠，榮譽，美女，戰鬥隨地球而陷落了！

天呵，我祈求我的健壯的美神！我要生，我要愛，因而我入夢！

我從夢中含淚的醒來，而這淚就是最後之淚了，我祈禱。

這時候，我只驚異，驚異着悵望空虛的太空。

我無言語，無希望，無爭鬥，像是一絲飄蕩的雲羽。

今天，我喝了一個毒醉，那濃艷的苦汁迷了我的心魂；這毒汁乃一位健壯的美神的禮贈，我和她業已含淚而愉快的重逢。

我的健壯的美神，還是那樣嚴肅，健康，年青，美麗：爲了愛她說也流了稀有的眼淚。她走了，我仍處於黑暗的空虛，在狂呼，悲

嘯！

我孤寂的度日，艱澀的過活，在冰冷的日光中我仍然作着大夢，而那健壯的美神仍然滿足我饑餓的願望，我也歌唱，我也微笑。

我飲濃豔的毒汁，那毒汁就是生，就是力，就是愛，就是宇宙的精靈，就是一團難解的神祕……

那健壯的美神是我永遠的伴侶，我愛，我飲，我入夢：
……青春，青春，永恆，永恆……
我以慘痛的靈魂去讚頌！

慘夢

一團毒烈的火光燃燒在我的周身，因是我走到了幻滅之境，在這冰天雪地的國度，如今我雖被燒毀，却得到意外的喜悅；任骨灰隨寒風吹送到赤道或冰極，我只有嚴肅的冷厲的微笑，我自由了，我自由了，雖然我是一個有史以來失敗的懦夫！

從此，我將不再詛咒這苦寒的隆冬，陰暗的地獄，如今雖仍孤處死地與虫蛆爲伍，鶯鶲爲侶，但是我自由了，我自由了！

呼！人類！我的祖先，我的同儕，我的後代，你的微笑，你的口

唇，你的勝利，還不如死城陰溝積雪之皎潔，還不如瘋犬的狂吠爲有意義：我把一切毀滅了，言語，廟堂，紀念碑，墳墓……

在生時，我爲冬的奴隸，秋的婢女，不曾過榮華的春天，不曾逢着夏日赤色的雲。春花，它比美女好，它比美酒好，它比桂冠好，那豔麗的顏色即是生命的驕傲！夏雲，它比美女好，它比王位好，那魁偉的色澤即是光明的旗幟！這只是一個大夢，我病弱之想像不能描繪那美妙的良境，那里有苦難，有鮮血，有慘死，有真理，也有美花！

我如今縱痛哭那敗滅的已往，受難的基督也不會爲我流淚，使我爲他的神蹟而復活，仍到生之世界，以我熱情的血淚織着英雄之大夢。

但是英雄（不幸的聖者），他的靈魂猶如風侵雨噬的化石，猶如被虫蛆殘噬的棺木的穿孔，這是命運的意旨，他的苦難，他的死亡，將不如被漁人置於釣上的蚯蚓！寒風有如利刃業已把他視爲奴隸的俘虜……

這神祇的慈悲業已普遍了天下，經過了無數的世紀，如今以我痛慘的眼淚宣示着這世人不敢聽聞的消息！

我再也不會有什麼希冀，希冀比陰溝之污水更苦，比被虫蛆爬噬的死屍更臭，任一切死亡了，從我的心底。吁！死亡！你是這樣的平庸，你是這樣的寂寥，並且是這樣的無有色澤！

在這死亡的國度裏，污穢的罪惡，淫蕩的妓女，殺人的惡漢之魂

仍然充訴於黑暗的陰影裏！江澤變爲血流，巒山變爲骷髏，猶如這愚蠢的灰色的人類的世界：神與魔同爲偶像，聖哲與奸賊同爲柱石！

我今日，如生前一樣的在流蕩，在恐怖，在逃亡，任何處都有刀有槍在毀滅我的魂：我爲生之囚犯，我爲死之冤孽，但我的罪孽尚不如荒野的毒草。生時，我不會透出喜愛夏雲的消息，正因它含着毒烈的陽光，會燒化人類的魂與骨血。

吁！全宇宙不過是一個魔鬼的玩具，那悲喜哀樂的人類更爲醜陋的丑角，那戀愛，名譽，富豪，卽爲其罪的屠場。從這里——

薔薇踐踏了，靈魂變賣了，猶如行屍的人類進行其無夢的步態。如今，我踐踏着這游蕩的屍體，在彷徨着，在彷徨着獨自流蕩。

在流蕩裏，我遇着血流，遇着骨山，遇着殘廢的宮殿，
無日光，無青春，寒霧漫天，陷阱遍地，人類變爲僵骸！
但是，我自由了，從此展開我的夢翼，翱翔於太空，
那人與鬼的世界漫漫的消逝，在流蕩裏，我落了微笑之淚……

美宴

夕陽已從山崖墜落於荒谷，片片紅霞已慢慢沉於夜幕，斯時——
我立於高峯之上，送全城疲憊的魂靈，淪於寒漠的煙霧。

一切寂靜了，只殘冷的街燈在黑影裏無力的閃明；
這是偉大世界的開始，鬼魔以人的頭顱作爲飲器；

在此絕大之沉默中，野鷺啄食了人類綺麗的美夢！

冷風似一利劍刺入了我的殘軀，我因而仰臥於血泊中的荒草之上，林風在嗚咽，寒星在落淚，無數的惡魂在我面前揶揄，驕傲，譏

笑！

我忍痛立起，嚴肅的向四周觀望，從慘黑裏我看見老翁與少女蜜吻，毒蛇向青蛙調情，荆棘與玫瑰偕舞：咄！這調和的世界！

經過了萬里荒漠之流落，偶然在這里見到毀滅的（這里的人類死了）慘劇，因而在另一世界所遭遇的怪類，一幕幕的在面前飛舞。

——少女卽如毒蛇，老翁卽如青蛙，失去了理性的鍊鎖；

——微笑卽是毒劍，溫情卽是烈火，滅殺了英雄的大夢！

因了怕這惡魔的思想的襲擊，我設了一個奇異的美筵，款待我的慘痛的靈魂：酒爲紅血，食爲鮮肉，一滴滴一片片都來自我的身軀。我苦笑着對此酒肉的奇異的香味，豪飲，饕食，於沉醉滿意之中

我唱起讚美的聖歌，我把這一切當作聖女的禮贈。

此時，我無有眼淚與嘆息，這正是一個絕美的境地！

在狂歌之後，我忽然沉於幽默的微笑，吻着自己割裂之傷痕，天哪，這比被野狼或別人所吞噬爲更幸福！因爲這是一個不解之神祕。

——我的靈魂早被人剝食，如今只賸一個模糊麻木的黑影！

——我的身軀早被毒箭射遍，如今只賸一個血肉狼籍的尸骸！

今夜，我狂笑了，以自己之血肉作爲美筵，乃上帝最聖潔的恩惠：在這世紀唯愚蠢的人，才是榮譽，情愛，希望的寵兒！

我走遍了古堡，廢墟中已無皇室的遺骸，唯殘磚堆瓦之中尚有蛇類出入的蹤跡：這已不是人類的世界了，除了蛇羣只有蒼苔！

我走遍了舞宮，殘墟中已無有妙女的香痕，唯古林之上尚有梟鳥的聲韻；這里已不是人類的世界了，除了梟鳥只有蒼苔！

這正是黑夜，當幸福的人們入夢的時候，我將悲慘的往夢置於幸福的靜謐的黑棺，任往日消滅，任將來空幻，而以現在狂歌，舞蹈！

我孤醉於羣山之峯巔，明月與星宿乃我永久之侶伴；

無論在何處，我都任花兒自開自落，永遠無有讚語；

街市殘燈下的病魂已不在我的酒杯之中顯耀其殘影！

就這樣，我滿足了，勝利了，將殘餘的酒肉投棄於幽谷之中——

我將寶劍投刺於無邊的慘黑，然後自己微笑的投於萬丈深幽的懸

靈與肉之災禍

「天呵！」在荒蠻的草原，我仰天長嘶。

在幸福者所歌讚的新時代中，我成了無家可歸的孤魂。

這是一個寂寞的世界，赤地萬里已無人烟，只熱烈的陽光仍然無忌的放射其光輝，星月在夜間亦陡然感到了寂寞。

我游蕩着，乾渴與饑餓與我難以抵禦的襲擊，水流涸竭了，花卉草木已充了別人的食料。在荒涼的途中，只有散亂的白骨爲鷹鷺棲息，張着血口的惡犬爲全宇宙的點綴。

在這世界的人類早已流亡他處，那老弱者被其父母與子女遺棄，作了不相干的同類含淚之食料，其殘餘留給了鷹鷺與惡犬。這老弱者就是我的親人，同爲那不仁的上帝之子女。

就在這世界，我雖被乾渴與饑餓所纏繞，但我還不能消滅了那可怕的夢。

惡夢伴我來此世界；惡夢亦將送我走進墓地！

天知道，我亦是亞當及夏娃的後代，我愛美的山野，美的花卉，美的少女及由這一切所飼養的美的肉體與靈魂。而今，一切遭了巨大的慘劫，英雄被因於圍困，善良者乃貪暴者之佳肴，田野變爲魔窟，花兒變爲殘草，一切都是被踏躡於時代鐵蹄之下。

我含淚的忍着創痛在尋求，尋求被踐踏而失去的美夢。

這地域只我孤零一人，忍受着苦難，在危難的境地中彷徨，摸索；晝與夜失去了界限，苦與樂同味，就這樣我仍在追尋——

我所遇到的只是殿堂及古廟的遺跡，那里已沒有歡歌跳舞的人類，沒有金色輝耀的泥胎，聖母之像位已被毒蛇及虫蝎佔據，而這毒蛇及虫蝎就成了這世界的主人！

黑夜與白晝無止息的過往，我亦未曾注意我慢慢瘦削的影！

就這樣，我的遲疑的足趾仍然步步踏着恐怖與危難，不知要走向何處：這正是充滿了生命的世界，空虛業已死亡！

生命從未知而來；生命又向未知而去，從陽光及星輝中我看著了

我的可怕之影；而這影亦將於陽光及星輝中消失。

恐怖的魔影正飛翔於我的周遭，鷹鵰及毒蛇將成我的保護者——

「天呵！」在荒蠻的草原，我仰天長嘶！

孤靈

實價四角

有所權版

排付月六年〇三九一

版初月七年〇三九一

虞賡于著作者行發

所行發總
局新書局

分發行所北平南京開封
廣州重慶北新書局

上海图书馆藏书



A541 212 0009 9202B

