

程

稼園詩原序

今海內學詩家其盛矣哉然而詩道日敝矣夫學詩家盛而詩道日敝者何也非詩敝也學之者敝之也國朝風雅最著者莫如王李其大意以氣格高華爲歸力砥大曆以後之靡而宋元陋規芟除殆盡豈不煌煌乎稱風雅功臣哉迨其後學之者漸成習套崑以浮響虛聲相高冒其表而無其裏襲其語而鮮其情詩道蕪然就荒矣鍾譚二子起而矯之思致有餘識力不足是猶易廊廟而爲園林之具率冠裳而成

樵野之人其趣雖殊體侵薄也有識者每多憂之迺
學之者取其易於擬似衝口而出信腕而書舉目前
膚纖不堪之言遂信爲千秋必傳之業嗟乎世之生
才豈盡如曹子建李青蓮有能捷得者乎不然以少
陵宗匠斷鬚尚費沉吟無已名流閉門猶來譏誚何
世人易言之如此也耶益信學之者害之者也矯之
者救之而亦害之者也後之君子旣不能自具材力
克復王李之舊亦何至附會鍾譚與之逐其流而揚
其波乎余每持此語向人輒爲河漢唯吾家叔氏淵

公有同然者淵公生後余三歲少同居池上酬酢宴
好時爲往還然意不篤也稍長余從先兄朗三遊學
五七言詩淵公來和之臭味始蒸蒸矣是後余得句
必屬淵公淵公得句亦必示余雖盛暑嚴霜罔有間
焉如是者凡兩年淵公會以他故移居城東或月一
見或積月一見笑語稍踈神况寂然及至其回還筆
札則又未嘗不殷勤而懇至也我二人情好可知矣
今年秋彙其前後詩若干篇爲稼園集屬余序以行
夫淵公不余命余猶當序况其命之諄切不置乎然

序其詩而余之相似者二其所不如者有三余性癖吟坐是荒舉子業爲時俗人訕笑而淵公每一搦管人世都忘覺凡物美好無如此之愉快者余對客譚詩輒經數晝夜不倦淵公與解者言精微曲折必盡其妙雖臨之以尚書期天子呼不顧也而牀頭釀酒半爲譚詩者飲盡其所不如者淵公精悼短小能舞劒發矢上馬如飛爲戡亂才余則文弱且善病少沉淫書史便頽然疾作淵公素善畫名山大川頃刻成於筆楮間其於鐫篆琴奕諸技無不精曉余則闕曠

一無所解卽業此韻語尚不能任手適意灑如也淵公居嘗喜鍵戶讀書不妄交遊且無遠涉以分時日家不富然亦不甚貧故得酣嗜典墳以著述自雄若余頻年浪跡車塵馬足多廢居諸生計復且跼蹐不克揮擲滿志未免塵務爲勞大抵其似者在意味之間其所不如者在材具之際余對淵公深用愧汗也已雖然吾家宋以詩著者爲先都官明以詩著者首稱季豹禹金兩公次則嶧陽子馬泰符諸君子要皆不失爲詩之豪也惜乎世代沿遠風流邈矣朗三生

幸同輩堪爲師資而天不我與復奪之速所賴以紹
明祖述者此時叔則有淵公兄則有季升而已然離
之則見衰合之爲獨盛騷雅一道豈天之種吾家獨
厚乎果爾則淵公得其全余與季升亦將分其半我
輩寧能寂寂已哉他日倘有所著以自明卽不敢與
王李抗稱功臣亦何至卑卑儕俗爲鍾譚竊笑也淵
公幸自愛余與季升各知所勉矣

同學響山姪磊拜譔

天延閣刪後詩卷之二

宣城梅 清淵公著

稼園

瞿山人曰稼園在郡城東三里許余少時愜志田
疇不樂居囂市歲壬午從城內舊第攜家遷此地
雖近郭而細徑曲折古木幽深俯仰週遭劃然有
人世之別曰稼園砥初志也先是有稼園集二卷
大畧皆田間作苦之辭不敢告世曾刪其半茲復
取其所爲半者刪之匪以存詩也存初志也是歲

游廣陵并附有淮海數詩

五言古

稼園九首

至道無隱見天地爲大冶棲托時所宜非甘慕艸野
矧茲一畝居適性愈瀟灑作苦忘饑餓吾鋤亦堪把
饑餓何足道回頭夕陽下

二

出家有至樂白髮垂高堂妻兒聚一室菽水親相將
野外雖求逸禮數猶未忘春秋亦有社佳節稱壺觴

比鄰共一醉聽我歌聲長

三

先人遺舊第闕闕城東隅舍之一長往適此卽吾廬
跼躄豈不驟而非我所拘一室爲高深今古皆其餘
達人觀自然吾道有卷舒

四

春園灌藥苗雨露苦不足藥苗枯莫憂所憂爾百穀
屋角羣鳩鳴老農喜相祝夜雨聲微微響我窓外竹
幽夢亦霑灑阡陌牀前綠

五

中園嘉樹荒曉起把我鋤伐棘棘傷手努力興有餘
隣翁贈酒榼掃蕩坐前除顧我手痕血樂此將焉居
我樂爾不知且復傾此壺

六

窮年思美醞種秫不盈畝所獲雖不充冀以沾吾口
旱魃乃相仇結實一何有誓將薄田賣東隣問紀叟
片雲從西來悵望復良久

七

種菊澆亭旁灑酒祝靖節護此平生心相期傲霜雪
詎堪春蟻欺復劇夏蟲齧枝葉殘豈辭實恐根株絕
秋高玉露滋贈君一努力

八

脊令鳴高原我獨聞其聲念此原上鳥感我同胞情
昔爲連枝樹今爲梗與萍昔爲同室親今泣行路人
我欲託此鳥相寄難爲音

九

昔聞賈洛陽二十擅文辭我今丁斯年枯槁胡所爲

白眼守窮廬欲動畏人嗤我生不上古安用浮名欺
何如衡門下一詠歸來詩

感懷九首

誰謂我無憂我心誰得知誰謂我多憂我心曾告誰
朝臥東山陂暮臥東山陂少壯不相待日月雙西馳
呼我一斗酒獨勸君莫辭君但努力醉勿復努力悲

二

飄飄梧桐枝未實忽已槁寄書與鳳凰九雛苦不飽
青鱗啄泥飲翻能長壽考蒼鷹負天飛毛血跡如掃

物類亦已然見道悔不早藜藿苟自甘忘饑亦云好

三

相如工作賦虞卿工著書蕭然四壁立徒爲後世愚
齊王有異好舉國偕吹竽琴瑟不敢御孰蹈魯侏儒
但顧主人歡違時安所趨

四

壯年不慕道垂老亦何托怖死而求生不知已非昨
僊人王子喬吹簫跨白鶴招我雲中遊逍遙徧五嶽
搖手謝王喬緱山已寂寞明年學長生今年且爲樂

五

至神莫如龍聖人心所師當其游蹄涔孰意從天飛
大易貴無首此義意實微六位靡始終隱見各以時
變化任自然詘彼蛟與螭上世龍德尊後世龍德衰
傷哉夏孔甲豢養同甘肥蛟螭何可得將爲鱖鱣嗤

六

荆棘當官道有時羅成陰松栢植幽巖有時斧爲薪
平陸生波瀾衆口鑠黃金決哉梁伯鸞攜家入蜀妻
嗟余後千載悠悠思古人

七

桃支接榆干榮華托異施叢桂抱蟲族傷殘在本枝
人事坐相忤天倫遂睽離操戈同一室安知骨肉垂
念此氣紆鬱憂來不可治

八

大禹惡旨酒陶公獨不然得意只一醉遂令千古傳
甘醴善溺人飲之狂且顛衆人顛欲死先生無一言
我飲不及量辜負此中天不飲亦如醉茫茫空自憐

九

含愁上高閣張我綠綺琴一彈再三歎當風揚其音
孤聲隨風吹直至天南濱安知聽者誰此意良未伸
長跼裂其絃雅奏勿復陳三年置塵壁無絃忽自鳴
相思豈能達棄置終難任

天逸閣感舊

履石響虛廬冷澗枕危壑惆悵昔日游春花布簾幕
幽人竟何往行尋上空閣詩帖擁高架圖書遺光錯
疎桺咽寒蟬蒼梧唳孤鶴荒涼眼中人悲歌能不作
且去莫頻來臨風但寂寞

月夜懷澗影先生

夜色霽疎雨炎氣忽以微皎皎碧空月當暑生秋輝
不寐此良夜迢迢牽余懷老友阻西礪臥病扃山扉
半載藥爐熾一卷仍自怡俯仰豈不瘁不受沈疴欺
我欲尋浮丘大藥私相貽服食共爾我顏色常不衰
沈吟邈難見相思各一涯宛東一片月忽落丁山西

贈別唐著天

有客丹湖來贈我雙琅玕自言丹湖樂窮年餘古歡
艸廬枕流水蒹葭秋澆澆終日不見聞居然天地寬

長途多流離卜此良獨難顧余抱殘卷一堵未能安
安得鼓方舟從君覓釣竿

七言古

月霽鳳凰橋觀漲

長橋月射高城下奔騰千丈銀濤瀉老蛟不怒長鯨
歸誰驟平原嘶萬馬橋上喝波波欲立天河無浪鯨
人泣眼見江城花再明何況麥爛秀還實水聲漸息
歡聲起市頭價減珍珠米噫吁嘻安得朝光一迸十
日晴普天之下無愁人

宿施尚白桐窗

碧桐獨立孤光瀉幽人把卷當窗下我來問字過雙
橋挑燈對酌留長夜秋風落葉葉不起歌聲多在烟
波裏曉來同望東溪雲商量夏釣東溪水

題父書樓圖荅丁山俞澗影

畫豈能神書豈聖但恨筆墨無逸興澗翁索畫父書
樓積逋三年不敢酬每思策杖西澗口看山落筆吾
何有今年秋病獨閉門能臥真抗羲皇尊忽傳西澗
新詩至不辭促迫非能事起余之病真恠哉一揮尺

幅無安排但取秋山并秋水有人把卷高樓裏慚余
亦置畫圖中回頭何處瞿硎峯我有父書不能讀對
此沉吟損幽獨

題畫寄家木山

夢中曾見溪山路別有烟雲繞其處梅花幾樹古香
幽茅屋數間奇趣護獨曳孤筇隨意吟誰留千古回
頭顧若肯商量置此身此中便可尋仙去

倪觀湖讀易山門偶作瞿樹圖寄之

道士入山尋石室手持一卷古周易心在羲皇未畫

先肯向塵中言闔闢洞門瞿樹幾千春古幹孤根皆
至真圖就高呼更長望意中若見披裘人

五言律

田居湯輿

秋思真無盡都歸野老家露肥曾綠橘霜瘦未黃花
飲谷牛何繫忘機雀不譁柴門隨意倚莫更望天涯

二

雨過一溪淨菱花閒荇花歲荒思稻黍秋老望蒹葭
白燕歸滄海青鷓宿晚沙艸堂新釀熟能醉卽生涯

南畝

南畝甘長往東臯憩已遲
亭欹扶竹葉墻缺補桑枝
空谷音俱寂寒流影獨隨
老農如舊識淳樸頗相宜

送邢孟貞還淳陰

敬亭城下路作客易成愁
登眺憐新句山川非舊遊
秋飈欺海燕湖水任沙鷗
白日幽居好他鄉不可留

贈楊番山少府

蜀國今何在飄零有一身
骨同孤署柏老伴異鄉春
枳檳驚棲鳳培塿嘆臥麟
知君秉高節吏隱不嫌貧

殷癯巖過訪

竹覆柴門靜藤垂艸閣香
地偏疎拜接客到罷冠裳
多病豈詩瘦高歌見酒狂
倚欄當落照萬里正蒼涼
九日遲方公尚白天士不至

濁酒醉還酌故人來不來
竚看松徑晚獨對菊花開
雲黑鴈聲斷亭空鶴影回
北風聽漸急何處陟高臺
雪中送余十房

行路難如此飄零何處歸
關山愁作客風雪冷征衣
歲晚谿梅發天寒旅鴈稀
五湖曾有約莫使故人違

長橋晚眺

鳥啼山雨歇人集晚涼微樹樹風初動
田田雲亂飛
燕翻簾幕軟魚上釣絲肥獨竚蒼茫外
長吟送落暉
又用前韻
虹影當空散炎蒸近渚微一蟬垂葉噪
群鷺逐波飛
果熟風前落苗枯露下肥朦朧見纖月
莫認是斜暉
雪阻山中定九畱飲同幼龍中子尊素子
彥分

賦

雪積復何往山空獨此時雲將歸不夜鳥欲下無枝

密坐寒相敵深杯醉豈辭吾家花樹樹群聚一題詩
雪止過方漢章水西艸堂

水西高士宅直寄萬峯隈閣冷矚晴雪窗虛憶野梅
呼兒開一甕勸我覆千杯風急歌聲斷新詩續幾回

獨酌

可柰寒宵永誰憐獨酌頻世情吾不解酒味老逾親
已醉見明月高呼問浩旻壯心銷欲盡慚愧抱雙津
舟雪

篷底聲胡寂波中勢太狂河流沈暗影天曉墮明光

漸覺輕舟重還愁近路長眼前風景勝僵臥亦何妨
苦雪

天竟無晴日人誰有霽顏窮簷烟久斷荒歲粒逾艱
時序千端積沈吟一臥閒大廷聞告賑凍餒在田間

除夕

老大年虛過窮愁日未除豈甘同艸木終悔事詩書
一醉更無計長吟空有餘先公遺架在俯仰意何如

夜發采石

采石磯頭路扁舟獨夜行暗風迎席轉纖月趁船明

波永微微白霜寒渺渺清冥鴻何事急此際亦孤征
潤州城樓看雨

風雨大江催樓觀亦壯哉鯨鯢鬪不息天地迥難開
逆颶經秋迅狂瀾到海迴孤篷久淹泊鷗侶莫相猜

廣陵懷古

邗關古樂地憐我及今遊花老雷塘路秋歸煬帝樓
人情爭滾滾江水自悠悠城上笳聲晚淒涼動客愁

客中送懶先

上人別何處飛錫任東西有路隨雲壑無憂及鼓鼙

天空孤鶴冷木落萬山低嗟我如萍梗津梁去獨迷
清江浦家水部叔署中同膚公叔象先兄維百
弟坐雨分賦

已耽官舍寂無賴客情賒雨勢沈河朔秋聲動海涯
一庭能聚首千里當歸家預想清江霽輕帆掛別艤
舟泊廣陵復寄八兄象先清浦

旅夢昨宵寒孤舟傍激湍莫疑詩思寂漸遠故人歡
潮落鷗羣散天高鴈路寬可憐明月好不在一方看
七言律

田居喜吳興閔中介齊安余十房五狼陳善伯
猷州趙臧若同里黃鳴僊諸子過訪分得閒字
田舍近依千畝竹柴門遙接萬重山煙雲肯與封松
徑車馬何期叩石關甕倒謾邀高閣句花開解照故
人顏莫憐野老今憔悴贏得滄州日日閒
春日同方爾止麻孟璇蔡大美家季升諸子泛
舟響山兼訪家杓司別業

春漲初高雙櫂穩空山深入百花薰何年仙去乘黃
鶴此日人來望白雲孤嶂影隨千樹立兩橋流自一

溪分風驚絕壁松聲起絕勝笙簧隔水聞

二

幾載幽歡別響山方舟泊處更躋攀竹扉未啓先聞
嘯松牖纔凭便覺閒兩水樓臺青嶂外一村鷄犬白
雲間滄洲如夢同惆悵醉聽鳴榔月下還

新蕉

去夏護持纔覆掌層冰凍折只孤心愁人不耐一春
意慰我重生半壁陰雨滴隔窗將暑却日移長午得
涼侵但令剪伐無羣蔓待爾扶疎過十尋

樓晚

樓晚蒼茫倚落暉秋高蕭瑟自寒幃野雲欲去復不
去霜葉初飛已亂飛繚繞忽牽千里思艱危誰息百
年機生涯只許傾春甕何處還容問釣磯

悲秋四首

孤城望盡海雲黃小閣千峯坐夕陽華下籜冠隨鶴
影溪邊蘭槩蕩山光笳吹薊北寒初動砧響江東夜
正長側首蓬蒿人獨遠長安同學好爲郎

二

饑鳥匝樹入黃昏艸舍蕭蕭獨掩門
寶鉞夜寒牛斗氣敝裘秋老鷓鴣
痕湘妃廟北聞新哭瓠子河西返
舊魂恠底潛夫青竹笛高吹祇似和啼猿

三

傷心蟲語上茅堂似覺秋聲昨夜長
露下橫塘蓮子熟風吹隔岸豆花香
楊雄老去常耽寂向秀年來不敢狂
已辨扁舟釣明月蘆華千頃共蒼涼

四

風初蕭瑟露初圓依舊驚心八月天
雲擁鳳毛成羽

幟江翻龍氣接烽煙柳垂彭澤荒三徑
瓜老青門飽百年不是悲秋獨憔悴
傷情多在夕陽邊

園夜

淮北人歸欲白頭荒園小態薜蘿稠
難辭鶴立三更夢可柰蛩鳴四壁秋
半枕詩成重促火中庭月轉更登樓
夜闌城角笳聲起吹亂茫茫世上愁

五言排律

贈別徐世臣歸越

敬亭游未愜竟別敬亭歸分手一何遠
離懷湍欲飛

當歌羣逖逖灑酒獨依依微雨江城寂荒烟驛路圍
曉寒驚立馬野翠戀征衣西渚悲張載南津念陸機
諸公心共遠舊日興都違水到錢塘濶雲過玉嶺微
隴梅開正晚衡鴈返應稀恠我長橋望秋風各掩扉
清江浦舟中呈家水部無華六叔二十韻
同肅公叔
季因叔象先兄維
伯弟石郎姪賦

國計關司重家聲水部賢路分河北壤星接溟南天
漕運凌三島軍儲扼九邊八方給估舶四鎮雜戈鋌
舊積催糧舫新增監戰船地衝才不易威著望逾專
那值瘡痍日還當饑饉年未能兼肆應誰許讓高騫
游子扁舟繫窮途短鋏纏他鄉親面面別緒釋卷卷
瓜部移官署雷陂策馬羈擬尋江令宅初叩廣陵舷
羣叔儼林下諸昆忽鴈前玉壺須共倒錦纜必齊牽
潮跨天妃塹虹窺漂母泉真於海上飲絕勝酒中僊
滿眼秋風動孤懷夜月懸盈盈淮瀨水渺渺楚山偏
張翰思何極王猷興欲旋故園叢桂老歌罷獨茫然

七言絕句

季升投詩索畫依韻題卷端答之

古樹參差護艸堂遙看積雪鬪飛觴暑來寫就寒山
意助爾西窗一枕涼

寒食

柴門孤閉野夫家酒盡牀頭醉不賒寒食夜寒眠未
得心隨風雨到梨花

邗江

十年佳麗夢揚州此日蕭條泊小舟二十四橋何處
是滿江風雨使人愁

又

城外邗江對狹邪紅樓新曲抱琵琶傳聞河北烽烟
起愁殺歡娛十萬家

新田詩原序

余友梅淵公國士也當幼時便操觚與天下人士相交結有所吐著輒能傾動天下人士余時望而畏焉初以休夏集屬序余余時序之喜又數年更從四方得淵公稼園集讀之抑又嘆望不可及又自愧由是知天下之知淵公者非一人由是知天下之誦淵公之詩而嘆而稱之者非一口且非一日也今又刻新田刪後詩將見天下之知淵公者群誦而益群歎爲不可及卽天下之不知淵公者亦將群誦而群歎爲

不可及已矧淵公行且達哉乃復以序見屬余自問
果何能爲淵公輕重而卒數爲此疊疊益又用自愧
耳顧淵公家世纍葉簪紱其所爲名臣巨卿光烈朝
野者不可勝數又其家所著文章詩賦與夫諸編次
書籍爲海內師法所謂才人學士傳之無盡者亦往
往而有宄乎淵公之於事業文章爛然煥然固所易
也但禹金季豹兩先生才足懼一世遇不過諸生豐
茲嗇彼古今同憾方諸淵公兼則濟之有不盡然者
蓋淵公之於前人不僅易所易直易所難也使後之
遠也夫

同學弟顧夢游頓首拜譔

新田詩原序

往海內尸祝竟陵時余竊竊然非之以爲空腹高心
信腕衝口縱令形似極工終於得罪大雅邇來風氣
一變排擊不遺餘力要之非鍾譚過也不善學鍾譚
過也宛陵詩派極正上者追踪漢魏次亦不失初盛
則緣庭生大美孟璿倡之於前景山尚白諸子繼之
於後而一門群從墳簞登奏昔有朗三今有淵公季
升杓司如機雲遜抗高步雲間軼轍邁邁振響巴蜀
何慮不登作者之堂而障百川之潰哉淵公年少於

天延閣冊後言
諸梅其神理內含風規外朗則又不啻坦腹東牀之
逸少往讀稼園諸刻固已辟易流輩茲者避地東臯
浸淫古學詩法書法恍置身十七十九之間而善以
焦墨點染尺幅亦復不在北苑仲圭下今年余過其
新田別墅遙山入座迅壑當門樹影鳥聲參差下上
無地非畫無時不詩而且課農桑占晴雨抱甕負耒
儼然太古風氣何怪胸次不日淡以恬手眼不日遼
以曠視彼蠅營狗苟疊跡城隍者曷異真人之蛻欲
界乎嘗思千頭木奴成都八百桑自是田舍翁恒事
而一經雅人寄托艸木便多生韻冲遠若淵公何必
新田何必不新田哉夫竟陵醉心陶令者也新田詩
具在直與停雲命酒之篇采菊東籬之什同出一天
籟假令竟陵有知且向淵公而問渡矣

句章同學弟錢光繡聖月氏拜題

新田刪後詩原序

吾鄉之嶽遂靈異盤鬱於南者爲栢視淵公之始廬
託焉其滌洞澄徹流泳於左者爲宛溪宛西澣爲陵
陽東麓又喬木甲第相望淵公之故居在焉所謂溪
山之間往來休夏者是其所也越宛東平疇廣原可
以桑麻禾黍淵公又愛而卜築跨以徙所謂稼園是
也新田固山水奧區適遷處之最後者淵公少負美
才長而淹貫百家尤長於詩歌古文辭故其從前吟
詠所在多有積漸繁浩至是自盡取其平昔所爲詩

歌刪之存若干首別爲一集名新田刪後詩問序於
余余曰世之論詩者往往託於發憤之所爲作又其
所傳者率多古窮人之辭似夫詩之爲事獨窮而在
下者所宜昔宋永叔序梅都官詩謂士不得志於時
輒喜自頽放借蟲魚艸木風雲鳥獸以自舒其憂思
鬱積盡所難言非詩能窮人殆窮者後工蓋傷之也
以今觀之余不怪言之不然怪言之不廣果爾則三
百篇之爲教上自郊廟朝廷下達鄉黨閭巷且天子
巡守亦必陳而觀之者將安在乎夫詩之道綦大矣

洵禮樂之經緯治化之終始故下之考諸士民以見
風俗之淳次之徵諸卿大夫以驗政事之得上之觀
諸郊廟朝廷燕享祭祀以識禮樂之盛猗歟實則達
而在上者之所當亟亟講求而不可且夕弛棄者也
作之者得其道則美刺之深微規頌之忠厚畢備事
君事父遠邇無慚不得其道則徒思琢春雲詞填往
事欬歔咕嗶無所攸關有韻人騷士而曾野夫游女
之不若者識之者得其道則織物微言察深比興諷
喻覩縷繹之罔數不得其道則鄙者樂村鼓之彭彭

靡者睚鄭聲之漫漫有大呂黃鍾聞而輒倦者用之者得其道則奇才博學授簡含毫歌詠功德揚休廟堂俾爾鄉國天下用諧胥化不得其道則金玉沉淪愁怨草莽有老師宿儒爲牧夫販豎之所指笑者要之真能爲當代作者必其有所補益於當世其又何患乎識者與用者之不已值哉淵公之爲詩其有得於詩之道而有識之所共稱爲作者今且速達其左券已此余之所以不自知其窮困之深而老之將至也歐公又云使聖俞幸得用於朝廷作爲雅頌追商

周魯頌之遺豈不偉哉是蓋上下交幸之言苟起歐公於今日而取淵公之詩而序之余知其有所幸無所傷爾及觀淵公之所以自名其詩其將有竊比三百之志乎協此聲律被彼絲竹煌煌於玉帛鐘鼓禮樂治化行自任矣又何甘於雌伏者之舒嘯與憶往者同淵公仲弟素五從鐵鞋先生言詩語道則大語律則嚴語本則歸性情之正乃自手其論次之以矩來茲誠哉挈風雅之綱領者也而窮與達未嘗議焉今淵公北上更以此質其或不余謬也

天延閣刪後詩
觀湖弟倪正拜稿

天延閣刪後詩卷之三

宣城梅 清淵公著

新田

瞿山人曰計余移居新田則在歲之己丑間也新田逸山名與華陽柏枧諸峯聯絡鼎峙一廬數畝寢食於斯俯仰之間閒焉自適維時家益窮而讀書之興未倦與里族同志數子訂爲文會或鄰一溪或隔一嶺相望而呼風雨靡輟制藝之餘酒酣興發潑墨揮毫分題拈韻倡和之篇所在都有闕

數年間頗有讀書之樂迄今回首邈不可追甲午
冬底輯而刪之原稿僅存百首茲復刪其大半存
三十餘首嗣後己亥從北征歸攜家托跡魯墨倉
皇之中得詩十餘首魯墨與新田咫尺并附各體
之後仍名曰新田艸

五言古

移居新田艸堂四首

余嗜在山水年少懷四方自謂及良時山水翺以翔
驅車出我門安知非所量五陵盡荆棘湖海無安航

頽首不敢言中心鬱摧傷一室尚不保何況羈他鄉
逝將歸故里結廬東山陽

二

山中天地寬悠然見日月庭戶雖荒蕪而無俗累迫
娑娑泉石間萬慮於斯畢抱甕醉空堂一臥日西夕
寧獨聞見清魂夢亦棲息向晚行且吟柴門一徑寂
隴上牛羊歸犬吠村煙白

三

隣父美酒多飲我過蓬扉相見率太古咄咄寡言辭

近雨春蕨長近水溪魚肥移尊芳艸間俯仰不復疑
一杯復一杯醉臥不得歸枕藉向阡陌荒煙沾我衣
笑謝隣父去花發還來期

四

驅牛南山巔荒徑多荆杞吾愛牛性馴崎嶇任行止
麋鹿自爲群相依如舊壘我欲抒長嘯天風忽然起
猛虎負北隅吼聲過南鄙群族各竄伏吾牛亦驚徙
從此驅牛歸與爾甘饑餒

贈凡民九兄

海鷁不可困靈豹不可羈羈豹豈馴鷁困千里違
感茲念遠人今古同一悲懷才淹艸木德音苦不怡
朝採東山芝暮臥東山陞積憂那敢道明鏡生白絲
聞君有鹿盧寶匣嘗自私鹿盧非敢私知君用有時

敬亭懷古

朝出郭北門獨歷荒山陞石磴半空出俯矚天南卑
蒼然鬱秋氣烟光暝參差陵陽郡城北千載青瀾瀾
古人已不見今人還追隨古人遊獨樂今人遊獨悲

攜酒臨高樓樓高百餘尺飄渺衣與裳清風頃相接
安用呼高天居然在雲闕側念塵中人對酒忽不懌
生非蓬島姿何由奮雙翮悵望招王喬寂寂萬山白
墨溪社集懷古
微風敞亭榭木末陰雲集欲雨變山光蒼然翠烟溼
幽壑一以攀藤蘿胷短笠坐來清嘯生遙應泉聲急
爲歡誓努力心賞此焉得

二

鳴琴坐深林山鳥啼不移憂來萬里外愴然發遠悲
百年多感慨歡樂誰能期對酒且相勸胡爲俟來茲
春花當晨飛昨日是芳時

北渡

余何志四方拂劍出門去客秋方南歸今夏仍北渡
五載三上書敢云憤不遇但悲窮途長家舍如流寓
况聞傳羽書江海無平路屠子執余手臨行苦猶豫
離別當此時一心濺百慮自分既風塵回頭復何顧
相勸共登舟牽衣別親故是歲六月中炎蒸斷雨露
繫纜垂柳陰且得暫盤踞扁舟爾爲家天涯許朝暮

一程敬亭西再程楚城成屠子能長歌教余遺短句
江南美酒多驅愁飲無度天明發大江波濤直如注
滾滾數百里帆檣險難據回望石頭城龍蟠真鞏固
關隘無行人旌旗儼相布須臾北風吼颯颯江聲怒
天光忽昏黑雲氣盡如鷲前舟茫無踪後舟群相呼
檣檣安所施欲泊知何處聯舟四五子相視不能語
炮響天地震交轟達平曙聲從瓜埠來生靈哭繁庶
紛紜進三閘群舟橫爭赴突然鐵騎飛塵埃暗於鷲
或負甲冑奔或兼人馬仆鮮血濺雕鞍驅策何由駐

不知誰人軍交馳抑胡遽一時色俱喪迴舟渺難沂
滿船但亂呼手足何所措舍舟拉屠子奴僕亦才附
所幸得鶉衣猶然識儒素悲哉夫書生八方無去住
江縣門壅閉上下哀相訴黃童號耶孃垂白攜孩孺
見聞俱不真紛紛但呼籲亂聲漸迫促響動如獲捕
踉蹌荆棘中縱橫無整步借問山中人搖手隔谿樹
大小銅山尖崎嶇多荒墓森僻思一憇村婦雜相居
夜行數十里饑來不能恕問訊月塘集足困復誰助
張子與劉子先我伏茆署見余喜復泣全生偶然聚

老農薦村酒充腸得瓜瓠擊鼓聲忽至潰散各何具
曉竄八百橋始得尋粗醜沾唇猶未終感築復驚怖
男女各亂奔亂兵至如雨冒鎬呼同行沒腰渡深淤
可憐小兒女漂踏遍林圃盤歷數峯外悄然見老嫗
西渠有管翁茅屋艸中拂見人走欲驚余急道情慄
相依乞乍息彼亦切切慙山外卽軍兵猛虎不足喻
羸婦無全餐小兒無完袴棲息尚不保艸食何能餽
爾何群遠行爾生托誰付飄零倘不歸道路徒增惡
言罷共幽咽四顧莽回互連夜眠艸根蛇蝎群爲蠹

仰面見星斗高天吾何與夜半尋間道寂寂趨江塢
幕列無一人空江只荒霧黑夜招歸航鄉音倖不忤
蕩槳數百里仍遭風雨妒入門驚生還収淚聞咻喚
老母見我歸淚枯雙眼瞋山妻見我歸扶病淚如澍
兒女見我歸久認始爭慕老幼共一闕神疲厭聒絮
縣官聞我歸餽問亦錯愕親友聞我歸爭提榼與酌
出入刀矢間聞問思一晤手攜仍一卷踏脚得芒屨
皮骨視枯裂經時絕啜哺已無魂魄存但覺鬼神護
南山有舊舍可以養餘瘡明日別屠子烟霞乍容錮

七言古

寄題錢聖月歸來閣

脚踏千山萬山去，直凌滄溟隨雲霧。去住只今已十
年，空山薇蕨青無數。吁嗟胡爲乎歸來，猿聲鶴聲聲
聲哀，幅巾芒履隨意着。回頭惻惻中心摧，東望東溟
幾千里。中有茅閣雲中起，閣中無事只臥遊。閉門依
舊深山裏，有時長嘯激秋風。有時心在蓮花峯，黃蘗
爲兄遠公弟。口中嘖嘖稱天童，歸去歸來不復顧。晉
時處士今何處，君不聞閣中之人時時歌。歌到大風

君如何

送江右岷之僊源

山城雪後山路深，疎村古塞寒森森。十里五里少人
跡，千峯萬峯當面立。游人此去奈如何詩思琴溪橋
上多，柳條欲折未敢折。驪駒一歌還再歌，勇兒挾策
豈終老。饑來且走荒山道，况君落筆生春花。那復王
公不傾倒，壠上梅花萼已肥。君歸莫待梅花飛，瞿矰
舊友舊相得。釀酒待爾華陽西。

維楊送孫無言歸黃山

夢裏分明見黃海惆悵余懷三十載七十二峯重復
重朶朶芙蓉青不改欲往從之咫尺難千年靈境空
相待淮南孫子天都喬掉頭拂袖不可羈邗江客散
春潮退送將歸去誰追隨獨攜孤劍更何有自言採
藥尋吾師明年我問丹臺路雲裏呼君在何處

胡爲歌四首哭阿龍

瞿礪野老胡爲哭胡爲日夜哭不足抱中有兒五歲
餘午夜能歌曉能讀奈何奈何一朝死青天白日歸
空谷嗚呼一歌兮歌始興悽風慘雨不堪聽

二

爾母爾母終夜悲終夜聞之中心摧嗟爾哀聲對父
復對母嗟爾亦解非生離獨食獨眠還不敢九重泉
路將托誰嗚呼二歌兮歌漸放黃昏北邙不可望

三

昨日新雛對對好今日孤雛獨悄悄人生亦多壽與
天不信吾兒亾獨蚤躊躇依舊立牀前呼之不應傷
懷抱嗚呼三歌兮歌思長新魂痛哭歸何方

四

嗚呼四歌兮歌正哀蕭條一室空徘徊依依若見復
誰見眼中意中驚還猜黃蒿綠蔓連天長欲往從之
胡爲來伊歸來伊歸來青青新塚爲伊開

八月十五夜三首

去年此夜歡滿堂蟾蜍西走仍飛觴詩成爛醉歌鴛
鴦今夕何夕走空谷左見兒啼右女哭回頭白髮悲
筇竹

二

前年此夜歌滿城長橋明月聞吹笙雙耳雙目真飛

騰今夕何夕竄叢澣風前霜下驚鞞鼓山外軍兵甚
於虎

三

明年此夕復何處崎嶇不改游人路人間歌哭原無
數可憐此夜泣秋旻今古同看月一輪清輝莫照亂
離人

五言律

靜上人禪房

古桂當門覆深泉遶流禪關塵自斷梵唄晝能幽

巖暖從蜂聚秋空見鶴浮老僧譚舊日身世總悠悠
簡馮歎然

山靜故人遠白雲空掩扉不知經別久但覺寄書稀
落日餘烟渚秋風起暮帷相思不可問心共斷鴻飛

題黃谷坑艸閣

未識武陵路真疑別有天山都在樓上瀑竟到牀前
曉雨千巖暝春雲一榻懸此中聊可托不藉買山錢
寄錢果存

敬亭秋欲老山色近如何石室鴻聲斷官衢虎跡過

望從雙堦遠詩到午橋多卻憶龐公興時時聞醉歌

同王湛斯陸在璞諸子登疊嶂樓次壁間原韻

雨息千林近雲歸萬堞空窓虛徐引練簷迥忽吞虹
野漲沈官柳寒炊護井桐何當追李謝唱和盡群公

咎石汀故居

敬亭山南

野風吹古道衰艸閉重關淚迸十年在吟成何處刪
空餘青嶂冷不散白鷗閒遠愧孤雲意深秋尚往還

八月十四夜

小飲當明月天涯獨此心吾何解潦倒世但許浮沉

鵲並池中影鴻孤塞外音陰晴憶來夜得醉且長吟
寧陽道上

驅馬歷層巒秋山面面寒長橋千澗合孤邑萬峯攢
世外意真愜天涯路總難逢迎藉老友共見古人歡
贈天都許子柔

天都有逸客灑灑見幽姿囊筆春爲夢登樓獨有思
交期林下約家事少陵詩好去南邨近溪橋足釣絲
西津夜飲同楊景倩吳周臣洪天度汪兩公分
得青字

西津橋畔路處處晚嵐青落木滿深徑哀鴻下遠汀
村醪隨意醉山屐偶然停那更秋風裏羈棲問客星
歸後

歸後愁翻劇驚心問旅顏只疑曾死去不解尚生還
雙眼干戈裏孤魂道路間浮名爾何濟吾計老青山
既歸山中復寄維周子傳雲簡萼公諸子

天涯同一窟旅魄各何存窮路無人跡新詩有淚痕
生歸猶自怪遠別與誰論莫聽秋猿泣空山共閉門

避難歸邠屋攜家裹藥囊秋亭猶灑埽野服得荒涼
多病新愁險深慚舊句狂山中無惡夢高枕亦羲皇

二

屈指秋期半驚心秋夜長縱橫新戰骨反覆古沙場
樂土今誰是勞身總不妨霜中有歸鳥爾尚托穹蒼

墨溪艸堂

昔坐迎嵐閣新開傍水扉經過人漸老聞問事皆非
樵牧情猶洽林泉興莫違隔溪尋舊舍新田與墨溪相近
築好相依

七言律

結廬

結廬何處是深山十畝脩篁晝掩關四壁孤吟黃葉
落空堂一臥白雲閒鹿裘逸老逍遙外石室丹爐縹
緲間松下茯苓巖下木憑予大藥起衰顏

飲丘中丞溪館

主人寄跡溪西傍昔擁侯門今艸堂閒埽石牀迎竹
色曉開松牖飲山光烽烟回首桐江隔關塞驚心巫
峽長苦道潛居憂戰伐可能長醉詠滄浪

感懷寄倪觀湖

秋風莫倚謝公樓，太息秋風憶敝裘。
四壁空懸嘗獨笑，百年無計只多愁。
楓林霜薄紅初斂，藥徑叢深翠欲流。
爲報葡萄新出壓，艸廬明月好淹留。

三谿道上

奇峯夾立劈巒岈，飛瀑飛雲面面寒。
礪有千層蒼虎踞，天唯一線碧螺蟠。
當先不解神功易，到此應愁蜀道難。
望去浮丘臺咫尺，意中空繫九華丹。

琴溪

高士遺臺東礪東，俯臨百丈之飛虹。
雲卷雲舒絕壁下，花開花落空潭中。
丹砂鍊去山俱寂，赤鯉騎歸路不通。
歎息往來車馬客，幾人招手處問琴公。

梓山步湯睡庵先生原韻

十年重到梓山陽，世外相看只梵王。
絕頂風聲迴大麓，滿城秋色映空堂。
層峯入午晴還冷，深樹無花古亦香。
側首南天正蕭瑟，醉來詩思莫教狂。

苦雨

一月兩月飛商霖，十日九日愁太陰。
雲老分披天地

塞雷翻昏黑蛟龍深漂殘香稻泣田父溼盡垂楊悲
鳥音安得朝光照后土千山秋色共相尋

荒山

碎跡荒山住幾回茅堂直倚白雲隈滿空風急鴻初
斷尺地霜嚴桂不開日落深溪羣虎嘯秋歸絕壑一
猿哀生涯信欲拋書卷何計真能問釣臺

寄五弟池上

鼓棹楚城憐汝易攜家魯墨見余難天南天北朝朝
望秋水秋山處處寒投轄莫酬鸚鵡賦愁時何愛鴉

鵜冠湧傳道路添新恨得閉衡門卽古歡

山晚

小閣重扃少客過深杯獨勸柰愁何呻吟每夜成長
句兒女無知亦共歌烽照江東啼哭亂秋歸河北夢
魂多百年莫愧棲巖壑此日誰能老薜蘿

五言排律

柏視山同家雲舉美公清老定九伯虔圮書分

賦八韻

意中山口路開闢自何年一徑通靈壑千峯控碧天

飛橋巖頂渡絕壁水心懸澗底浮空翠松根瑣溼烟
寺依青嶂立僧共白雲眠入午林仍暝當春雪尚妍
丹臺馴虎豹石室近神僊惆悵瞿劂客登臨意惘然
七言絕句
花燭詩爲從弟子方催妝
畫旗雕扇擁香車擊板吹笙接彩閣爲問少年從未
識一時堂上可躊躇

二

半欣半懼半遲迴鸞鳳雙飛傍鏡臺移步深垂連帶

帳背燈低就合歡杯

三

爐烟細細燭熒熒褥繡芙蓉孔雀屏今夜正逢梅月
好梅花月下拜雙星

四

雪映雕籠睡起遲髻雲盤就更支願從今莫費晨妝
力好倩郎君代畫眉

子方善畫

偶興

無賴春光札地垂可憐着眼太披離蒼松空有千年

色不及桃花二月時

燕征詩原序

曩在三吳吾友朗三悉數家珍謂繼起之秀無踰淵公今茲十餘年來鐸宣州淵公猶絆跡橋門讀稼園艸憶朗三之言爲有當乃淵公居新田歲不數過過必含毫吮墨高吟達旦而其寄託遙深常不能與時爲俯仰余每爲淵公言文章榮遇合遇合何能榮文章君家禹金季豹連鑣方軌震聲一世然未常耽情簪紱故得畢力於文章之樂事淵公以是酒首稼園發光息響其所得有殊於人者矣今年秋一試得雋

應公車以行家尚白比部既爲序其制義以應雞林
之請而乃併出其新田艸以質於余曰此菰蘆中語
羔雉長安可乎余曰不然淵公詩豈以長安乃傳然
讀淵公詩乃可以識淵公余所謂文章榮遇合耳淵
公行矣北涉大江渡黃河歷齊梁燕趙之墟以游
天子之都觀宮室之壯麗人物之俊偉感慨流連必
將有異余蓋聞之昔者龍門徧遊中原而文章益進
少陵足迹半天下而其爲詩也稱妙絕今古今以斯
爲淵公期而觀所進又可量歟又可量歟且燕臺者

君家諸先達之所亟游也故人執友往往而在聞淵
公之至止知必有旅進而問焉者則請爲君告之曰
淵公不以國門之牘羔雉師友而汲汲焉求深於聲
詩性情之際思以自放於無窮淵公之於其家聲不
又甚慎以重哉若其詩之軌才於法體厚旨遠彬彬
盛雅之育世有善讀淵公詩者自能知之余不爲阿
私也

甲午佛臘日泗上年家眷弟施端教題

燕征五集原序

往者余辟地華陽淵公住新田與晨夕無間倉皇兵燹之餘好爲詩特甚未幾何散去轉徙不一無幾見見必問所作詩午歲後淵公遷郡東余匿景西澗不時出間與晤語相慰藉似夙昔也丁酉八月淵公移書余風雨初秋已涼未寒不勝新田故園之感頃且北矣不腆近詩財百許願塵一夜之觀爲之序以傳余受而卒業則燕征平綠閣休夏懷遠筮篋五艸也嗟乎余束髮習此晚而才盡境遇危於外憂危動於

內卽有所寓之以言非其質矣故嘗服膺乎昌黎子
之云窮苦易好驩愉難工乃今於淵公詩而然不然
於其說也昔之人窮愁歌詠至賈島鬚絲如雪不堪
織衣孟郊苦寒敲石無火可謂工矣顧非其有國之
治亂世道之否泰關乎中徒以窶貧之身搜句動人
耳使之得志其春風馬蹄何渠非前者出門有礙之
人乎淵公前此者居新田已行其刪後詩以合觀於
是五艸者言具在余循覽之情事之輻輳符采之旣
合與年俱詣不與境俱長卽鉢剝工苦備美極妙而

優柔雅澹一軌於詩之爲教性情之爲正蓋哀樂有
時而移意氣有時而盡而唯性情爲無窮不滯不傷
斯其則也不然者歡其所歡怨其所怨無有特操而
志深軒冕汎詠臯壤心纏幾務虛述人外卽其言易
好梅子卽名士卽才人於詩道何有哉旣余序其詩
而寓書復於淵公曰足下無恙不佞久不任吟詠言
無可採楊子幼日田家作苦歲時伏臘烹羊包羔斗
酒自勞其不能無因風送懷以及故人者情耳聊以
此報足下足下無忘新田時

西礪弟愈 綬去文拜序

卷之四