



事類賦卷之四

宋博士渤海

吳叔

撰註

歲時部第一

春 夏

春

春日遲遲采繁祁祁出詩注云祁翫柔風兮韶景睽

芳節兮嘉時梁元帝纂要曰春風曰嘉時景景

太皞禮氏以木德繼天而王故為春帝高辛氏帝天

下置五行之神佐太皞正月其帝太皞其神勾芒注云昔太

也其帝太皞其神勾芒注云昔太皞其神勾芒注云昔太皞其神勾芒注云昔太

乘震執道人遵路以徇鐸書曰每歲孟春道人宣木

規治春鐸文教木太師奉職而陳詩禮曰二月命太

舌所官以震文教木太師奉職而陳詩禮曰二月命太

風候當振蟄禮月令曰立春之日東風解凍後五日魚上冰時將

釁龜注夏書曰釁者殺牲以血塗之或以命樂正而習

舞禮月令曰天子乃以元日祈穀于上帝或以勅獄

吏而決辭吏決辭鈞命決曰先立春七日勅獄爾其舉

正於中履端於始史記曰履端於始舉正於中左傳瞻青旂

之在御禮月令曰春於東郊乘青輅載青旂迎見斗杓之東指

指冠天子曰皆春農祥晨正土膏脉起國語曰周宣即

農公諫曰古者太史順時視十陽瘳憤盈土氣震發

立春之日晨中于午農事之動注云農祥房星望三素

之雲脩真八道祕言曰以立春日清朝北飲八風之

水盤淮南子曰孟春之月天子服八風水注云取銅露

新泉四時皆服既布令於五時晉書禮志曰太史每

時令服各隨其方色帝御座尚復傷心於千里楚辭

傷千里風已解凍魚方上冰振當戴勝降桑而翔

集禮月令曰三月無代桑拓王睢鼓翼以嬰鳴張衡

賦曰仲春令月時和氣清原隰鬱茂百草滋榮王雉

鼓翼倉庚哀鳴交頸頡頏關關嚶嚶於馬道遙聊以

情若夫孔門浴沂之詠既成冠者五六人童子六七

人浴乎沂風乎老氏登臺之樂享太子曰衆人熙熙如

知歲德之在木禮月令曰太史以先立春三日乃齋

諸春之日天子親率公卿見平秩於東作義書仲宅岵

夷日賜谷平秩東作春雨潤榆莢汜勝之書曰三月榆

日中星鳥以殷仲春春既薦鮪以乘舟禮曰天子始乘

林雲飛白鶴白鶴易說曰春既薦鮪以乘舟禮曰天子始乘

舟薦鮪亦先雷而奮鐸呂氏春秋曰仲春之月先雷

且發聲有不戒其容止者子必有不備必有凶災不戒

容止謂以雷霆合房室生子必有不備必有凶災不戒

若乃佩蒼璧尚書考靈耀曰春佩施土牛

夜漏未盡五刻京師百官皆外其祀戶

春陽氣祀戶其兵矛

順陽氣也其兵矛

樹初頒景龍文館記曰景龍四年立春上令侍臣自

綵花樹人含桃始薦

賜一枝含桃始薦

批熟果獻由此興也

廟諸果獻由此興也

於東戴之綵燕

郭外戴之綵燕

以釀酒謂四時纂要曰立春貯水用桃花而醱面

畧曰北齊盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃

花醱兒面呪曰取紅花取白雪與兒洗面取雪白與

兒洗面作紅花與兒洗面取雪白與兒洗面取雪白與

復歌幽詩擊鼓

東郊祭青帝勾芒車旂服飾皆

生種春后種而獻于王

日中星鳥以殷仲春春既薦鮪以乘舟禮曰天子始乘

舟薦鮪亦先雷而奮鐸呂氏春秋曰仲春之月先雷

且發聲有不戒其容止者子必有不備必有凶災不戒

容止謂以雷霆合房室生子必有不備必有凶災不戒

若乃佩蒼璧尚書考靈耀曰春佩施土牛

夜漏未盡五刻京師百官皆外其祀戶

春陽氣祀戶其兵矛

順陽氣也其兵矛

樹初頒景龍文館記曰景龍四年立春上令侍臣自

綵花樹人含桃始薦

賜一枝含桃始薦

批熟果獻由此興也

廟諸果獻由此興也

於東戴之綵燕

郭外戴之綵燕

以釀酒謂四時纂要曰立春貯水用桃花而醱面

畧曰北齊盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃

花醱兒面呪曰取紅花取白雪與兒洗面取雪白與

兒洗面作紅花與兒洗面取雪白與兒洗面取雪白與

復歌幽詩擊鼓

東郊祭青帝勾芒車旂服飾皆

生種春后種而獻于王

蓬餌上西京雜記曰賈佩蘭云蓬餌以宮時正月飲之醬粥

取迎新之令曰立春及進醬粥以導和氣進彼黍良

易占曰春退貪殘進節而良

足求隱士則萬物應節而出隨氣而生

二月之節省復聞青鳥司啓玄鳥司分左傳曰郊子

圖園去桎梏復聞青鳥司啓玄鳥司分對孔子曰郊子

皞擊為鳥師而鳥名青鳥氏司啓者也玄鳥氏司分

者也注青鳥倉庚立春鳴立夏而止玄鳥也春分

來秋萬物孚甲之際釋名曰二月夾鍾何夾者甲精

華結紐之辰注春秋元命苞曰春者神明推移精華結

成細結可以論爵賞之序管子曰孟春之朝可以留

寬大之恩後漢書郎顛上疏云公羊傳曰元年春王

號爵賢命士流寬大之象因時之序宜開發德東郊方見

於朝日禮記曰於春分之日靈臺靡忘於書雲左傳曰

閉必書雲物既而日已載陽詩曰春時惟獻歲楚辭

為備故也既而日已載陽日載陽時惟獻歲楚辭

歲發春兮必埋齒而掩骼禮曰正月月中亦行慶而施

惠朝命相布德和令行慶施惠下及兆民祭馬祖而

祀高禘禮曰春分之日祭馬祖注祭於大澤用剛日

之而生高後王以其為薦鞠衣而脩蠶器禮曰二月之

禘氏嘉祥而立其祀衣于先帝蓋黃桑之服又三月乃脩蠶

器后妃齊戒享先蚕而躬桑以勸蚕事元日祈穀土

樂正習東郊迎氣見上盛德女夷鼓歌夷鼓歌以司

天和以長百穀禽獸草木之神土人秉耒論衡曰立春為

注女夷主春夏長養之神若乃三朔三元時惟正始燭

二秉來鋤或立土象牛寶典曰正月為端月其一為元日亦云

順時應氣示率下也正朝亦云三月為元日亦云

寶典曰正月為端月其一為元日亦云正朝亦云三月為元日亦云

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

郊子

五木之湯

雜修養書曰正月一日取五木煮湯以浴

五木列五辛之味

風土記曰元日造五辛戴馮重席

而譚經東觀漢記曰戴馮字次仲為侍中正旦朝賀

通者憑遂重坐五十餘席江夏舉衣而告瑞宋書曰

明五年正月旦雪作六出花進以為瑞帝甚悅以木畫鷄葦索以皆

陳荆楚有歲時記曰元日懸葦炭於庭前爆竹帖畫鷄於戶

畏雞之括日照則鳴下桃有都二神一大桃樹盤屈三千里上有

以得則不祥之栢酒桃湯而具備悉正衣冠以次日長幼

進椒酒飲桃放邯鄲之鳩旦獻鳩於簡子簡子厚賞

馮椒酒飲桃放邯鄲之鳩旦獻鳩於簡子簡子厚賞

獻凋胡之米揚州貢凋胡米一什咸康四年進衙詔停

之或懸羊而磔鷄頭於門又磔雞以覆之俗說歷厲

氣動羊鬻百草雞啄五穀殺之以氣助生草木或獻

琛而執贄后傍房時惟帝臣獻琛執贄斯謂上日書

正月朔日受終于文四時肇啓漢書曰正月朔歲之

至其元日命社以祈農祥禮曰二月之節擇元日命

與春分前祥元日日伊句龍之所主在水土而允臧諛

日共工故祀以子為社馬漢祖治榆而事著高祖書曰

天下詔羊彘祀令治榆陳平分肉而道光漢書陳平為

肉甚均父老善之平曰使實以陰而主殺書曰用命

用命戮于社注豈伐樹以斯亡伐樹則社移樹而為樹

社伐樹則亦以封土達氣地經緯曰社畫祭故封土也

高祖武皇帝

為社氣見下報功也報本返始以達記天地社必受霜露風雨

親地也而地載萬物也社共築盛所以於地取法於天所或

為羣姓而立禮曰王社為諸侯為百姓立社曰王國社為立

以立社曰侯社大夫或以百家共置社荆楚四隣並結

昨鄭氏云醪為屋於舍下先祭神然後嚮其寒

食之節禁火藏煙見下闔錫蹋鞠節玉燭寶典曰多聞雞

帝所造劉向別錄曰寒食蹋鞠黃佐以鞦韆術圖云

寒食鞦韆本勢也或云起於戰國清明榆火將然

榆柳之日春取古有司烜之禁俗有介推之言陸翹曰

寒食斷火起於春以推據左傳史記並無介推彼焚之

出火也今寒食准節氣是仲春之末清故周舉之書

明是三月之初然則禁火蓋周之舊制故周舉之書

巴布後漢書曰周舉遷并州刺史太原舊俗以介推

稍解注云龍星木之位也春見東方心為大火火懼火

而魏武之令方傳河鴈門各至後百有五日皆禁火

云為介推且子胥沈江未有絕水之寒食若犯寒之家

長半歲刑主吏百日又有暮春之首亭義之永和九

刑令長奪一月俸日布和之辰皇祗發年曲之水始序王

年暮春之初會于山布和之辰皇祗發年曲之水始序王

水過平陽之第漢書曰平陽公主求良家女十餘人

所侍美人帝不悅既飲謳者進帝獨悅也臨薄洛之

津魏志曰袁紹上巴大會賓從於薄洛津聞魏郡兵

紹容貌自若焦彼張裴谷水明七賢論曰濟濟嘗解遊

者何語曰張華善說史漢裴翫茲有漆韓詩章句

挑花水渙下鄭國之俗上秉簡兮於此後除不祥三月復有蕙

看輕泛連梁簡文帝三日應律女夷司候爾乃分階樹羽疏

泉泛爵羽觴盛德有容來積車見尋充續搜神記曰射

崔少府逐不覺遠忽見少府黑門如府舍問君為索對曰

女婚對既與崔爾三日婚畢以車送充至家母問之具

傍水積車充往開車戶見崔女與三男共周公之城

洛邑續齊諧記曰晉武帝問尚書郎摯虞曰三日曲

初生三女至三日俱亡一義起於此也帝曰若如所

盥洗因水以泛觴曲水之義起於此也帝曰若如所

談便非佳事尚書郎東晉曰摯虞小生不酒故逸詩

臣請說其始昔周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩

水心劍曰隨波又秦昭有西夏秦霸諸侯乃因此處立為

賜金五斤左遷擊虞陽城令善秦昭之受水心見

注上或執蘭而容與洵上散茲或暴藥以沉吟傳曰統別

詣洛三月三日洛中已下莫不方軌連軫並至

南浮橋邊被袂統時在船中暴所市藥穩坐不搖賈

充望見深奇其節使仲御安坐者為天淵則壇名

誰徐谷曰會稽民間夏仲御統字仲御積華林則隄号

積石戴延之征西記曰天淵之南有積華林則隄号

千金鄴中吐水注華林園千金隄上會賞龍叢花繞

練以凝望宋書曰武帝三月三日城廓如疋練之繞叢花流鸞

滿枝而轉音具在斯開花已篇日麗日屬元巳年芳斯

並著於時令故存之於翰林

夏

夏大也養萬物令長大者也出三禮若乃節號朱明

爾雅曰夏時為長羸爾雅曰夏時為長羸祝融作輔禮曰夏其

神祝炎帝持衡漢書魏相上書曰南方之神炎帝乘

衡含挑先薦禮四月月中氣以反舌無聲禮曰五月之

或見三星之在戶詩曰網繆束楚三月在戶箋云心

或以五彩而辟兵風俗通曰夏至著工絲辟兵題曰

疾苦菜秀而靡草死禮曰小滿之日苦菜丘蚓出而

王瓜生禮曰立夏後五日王瓜生若夫四月維夏

五月徂暑詩或聞蟋蟀之居壁禮曰六月之或見莎

鷄之振羽詩曰六月獵西土而陳議太公金匱曰西

上發民逐禽元或諫曰今六月天務覆施地務長養而

言而誅之天道後必無福紂以妖濫泗淵而斷吾國語

宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之曰古者大寒

降土螿發水虞於乎講眾留取名魚登川禽而嘗

之寢廟行諸國人助宣氣也金魚方別不教魚長以

行網罟食無藝也公曰吾過矣注云濫謂漬網罟以

取水虞漁師也謂季冬土螿發謂孟天毒則草木皆乾

括地虞云天毒國最朱提則飛禽不度朱提郡堂狼

暑熱夏草木皆乾嘉賓詣謝安而交扇嘉賓三伏

山多毒草盛夏之月嘉賓詣謝安而交扇嘉賓三伏

飛鳥過之不能得去王公見真長而吳語真長曰何如乃

之月謝公雖復當王公見真長而吳語真長曰何如乃

王丞相時盛暑之月丞相以腹熨彈棋局曰何如乃

劉曰未見他或以節嗜欲而止聲色禮曰仲夏陰陽

齋戒止聲或以教車甲而觀才武大戴禮曰夏以教

皇朝武庫

之夏夏者假也吁茶者吁茶萬吳猛不毆於蚊蚋神

物養之外也吁茶者吁茶萬吳猛不毆於蚊蚋神

蚊而性至孝小兒時父母及母也子平每避於清

涼宋躬孝子孺子何慕夏避清涼越王念吳而握

火吳越春秋曰越王念陸機在洛而思鄉語林曰陸

忽思東頭竹篠飲語劉戀秘康之鍛竈性巧而好鍛

寶曰吾思鄉轉深矣水翫武子之螢囊晉武子秋曰

環之一夏月居其下以鍛水念師文之飛雪文雲浮而

貧讀書不常得由夏月則念師文之飛雪文雲浮而

練囊盛數十螢以夜繼日念師文之飛雪文雲浮而

魚躍憶鄒衍之降霜見霜賦鄒衍遭若夫宗伯之禮

凶荒周禮曰宗伯以夏至致地祇物彫以禮周穆之

游濩澤穆天子傳曰天子四月休于濩澤於已見班

馬禮曰五月開養馬之政教注復聞鳴鳥節賜始鳴

炎既鑽於杏樹時訓曰夏取兵亦先於劔戟孟夏之子日

其兵戰季夏之月其兵劔注戰有枝爾其長風扇暑

翰象陽氣布也劍有兩刃象無所不生爾其長風扇暑

風土記曰仲夏長風扇暑此節茂樹連陰要曰夏草

東南常有風至俗名黃雀長風茂樹連陰要曰夏草

曰茂草木曰對林茂林密樹陸機輕筆薦而織締御

纂要曰夏樹名連陰夏雨名綿雨輕筆薦而織締御

沉朱李葛洪之見仙翁每乘醉而入水從祖仙翁每

於寒水葛洪之見仙翁每乘醉而入水從祖仙翁每

許乃出能閉氣胎息故也延陵之逢高士豈披裘而

取金見金賦當暑有當此南訛宅南交平秩南訛注

訛化也南方時惟龍見左傳曰建巳月昏見東方天

子飲耐子禮曰四月月中氣天

化育之事也

子飲耐子禮曰四月月中氣天

子飲耐子禮曰四月月中氣天

子飲耐子禮曰四月月中氣天

於操扇六韜曰夏不張蓋名曰冬禮將復聞浚井改水續

書禮儀志曰夏至浚井改水當風鼓翼論衡曰盛夏

冬隆易氣者寒暑有節不為人改終不為孫登容與於

草裳北晉書曰孫登字公和時人編草為霜羊茂逍遙於

版榻謝承漢書曰羊茂字季實及夫腐草為螢觀此

注暑朱索連葷續書曰禮儀志曰仲夏之月陰氣萌

門柞氏之刊陽木周禮曰柞氏夏至令剝陰木而水之羊

欣之衣練裙宋書曰羊欣父不疑為烏程縣令欣時

夏月入縣欣著新練裙畫寢獻之為吳興守甚知愛之嘗

書數幅而去欣本攻書因此彌善亦聞蕭氏居巢晉

挹婁慎國一名居賈生賦鵬賈誼鵬鳥賦曰單闕之歲

舍當清和之首夏謝靈運詩曰首夏猶見恢台之化

育宋王九辨曰收恢台之藏凌人頌冰周禮曰凌人

虞斬木周禮曰山虞以仲夏斬陰木冬斬陽木注

調或以服玄冰之丸抱朴子曰或問不熱之道吞服

雪散及六壬六癸之符則不熱幻伯子王仲都此二

人衣之以重裘暴之於夏日周以十爐之火口不稱

熟用此方也或以聽秋霜之曲拾遺記曰洞庭之山

堂楚數百間帝女居之四時聞金石絲竹之音傲於山

頂楚懷王率羣才賦詩於水湄故云瀟湘洞庭之樂

聽者饒令人遊宴各舉四仲蕭韶不能止焉每四仲之節

王嘗饒山遊宴各舉四仲蕭韶不能止焉每四仲之節

露秋霜乃作浩至於平叔流汗而絕潔白魏文帝美姿儀

粉夏與熱湯餅既食大汗出仲都暴日之見上玄水驗

秀萸之應候詩曰四月秀萸識蕤賓之中律釋名曰

律蕤賓下也陰氣始實敬於陽獸既希葦書堯典曰

下陰氣上極也陰氣始實敬於陽獸既希葦書堯典曰

以正時中夏厥民鳥獸希少改革物皆華實

注夏時鳥獸毛羽希少改革物皆華實

萬物華實夜卧早起使氣得泄知離氣之初來

中赤氣出直離此正氣也千里見陽蟲之乍出

右萬物半死出左赤地千里見陽蟲以夏見參昂則虎星

時猶龍其類參昂以冬出心尾以夏見參昂則虎星

氣至而類動天地之性也既而衣暑服禮天子四月初衣

當暑服論語曰戴赤旂禮曰赤旂天子乘赤輅駕冷則

飲明義之井漿其飲米飲羅扇綾扇羽扇有三俗室

上以浴王侯宰吏中以浴庶類也寒則涉樊山之溪

東有寒氣謂之寒谿然清露滴崑崙之氣見露賦

夏扈趣耕稼之期鏹即竊脂亦呼獲穀若乃南郊

迎氣禮曰太史以天子乃齋立夏之日天子親率公

迎諸侯大夫方丘祀地禮曰夏至祀皇知盛德之在

火見上見斗柄之指巳淮南子曰孟於是惠賢良

有德惠賢良救飢渴賞施爵位則施爵位賞有功

重囚出輕繫注挺寬也行慶賜南郊還乃賞公卿

遂行無不朝慶賜既升龜而伐蛟蛟月令魚師伐蛟升龜

注云蛟能害人難得故言升神亦補腎而助肺

月令曰四月為乾星宿皆成惡病是月肝藏以病神

汗後當風勿暴露星宿皆成惡病是月肝藏以病神

補腎助肺調和胃氣無或失時南宮御女之繁奏

子日孟夏之月南宮御女赤色衣赤采吹竽注北

火生南方故處南宮也竿笙空中象陽故吹之

角黍應時令之制也風土記曰仲夏至同日菰葉裹粘

皇極經世一

米一陰名糞一名角黍蓋象絲絲通問遺之情風俗通曰

取陰名糞一名角黍蓋象絲絲通問遺之情風俗通曰

以五絲繫臂名長命縷一名續命縷雜物以相

問遺古詩云繞紫朱索以飾戶後漢禮儀志曰五月

符著於鳩鵲之舌初剪鵲舌能學人語剪蟾蜍之

角俄生八字再重五月五日中時取陰乾百日以書

足畫地即菹龜義者肉裏陰內陽外之形所以替時

也鑄鏡功精國史補曰楊子江中流所鑄也鏡五

以遐鶩並荆楚歲時記曰五月五日百草之戲掉飛鳧而迅

征羅荆楚歲時記曰五月五日舟楫拯之其舟輕謂之飛鳧

蘭為沐五日戴禮曰五月五日艾成形成形荆楚歲時記曰五月

以人懸門戶上投汨羅而楝葉斯在續齊諧記曰屈原

楚人哀之至此日自稱三閭大夫謂曰嘗見祭甚

長沙歐回者見人自稱三閭大夫謂曰嘗見祭甚

善但患蛟龍所竊可以揀葉塞其上以五絲約縛

之此二物蛟龍所畏也今人五日作糝子帶五絲及

棟是祠蒼梧而童舞方呈謝承後漢書曰陳臨人為蒼

孝悌臨徵去後本郡以五月五日世偉曹娥之節稽

典錄曰女子曹娥者會稽上虞人父能絃歌為巫五

哭晝夜不絕聲七日遂投俗傳介子之名鄴中俗曰

介子推五月五日自燒死世人為其忌故不舉食非也

遺不為子推也琴操曰子推燒死田文以高戶獲舉

史記曰田文以五月五日不舉父勅勿舉母私舉之文

長以實告之文以五月五日不舉父勅勿舉母私舉之文

不利高其文使壽命在天賢不在戶設有胡廣以流

甕復生世說曰胡廣本姓黃五月五日生父母惡之

養為已子彼鎮惡之與紀邁宋書曰王鎮惡以五月

七登台司鎮惡為名孝子傳曰紀邁五月五日生其

宗乃以鎮惡為名孝子傳曰紀邁五月五日生其母

汝是我兒邁泣後備貸所得輒以父母云王鳳之於

信明其西京雜記曰王文鳳以五月五日生其父欲勿舉

五色皆備集于庭樹鳴聲清亮隨太史令占之曰甚小

而鳴此兒必文藻聲名播於天下雀形既小祿位殆

下不為美及長博聞彊記並茲辰之誕育咸垂世而揚

名若夫火行畏金伏於庚日曆記釋曰伏者何也金

謝昔以相生至於立秋以金代火曼倩之割賜肉書

伏日當早歸請受賜即懷肉去上朔獨拔劍割肉不待

詔何也令其自責朔曰受賜不待詔何無禮也拔劍

割肉也何壯也割之不多又何庶也歸遺細君又何

責而反自譽也張氏之祠黃石彼穀城注祠羊酪既

云其供費巴蜀亦聞其自擇風俗通曰漢中巴屬自擇

之供伏臘巴蜀亦聞其自擇風俗通曰漢中巴屬自擇

蚤生晚落氣異中國夷狄畜之故君子自擇伏日謹案

漢書高祖還定三秦席卷天下蓋君子所擇因者本也

故重復寵異嵇含因熱以思風伏嵇含節熱賦序曰三

令自擇伏伏嵇含因熱以思風伏嵇含節熱賦序曰三

廡未足增蔭並天而寒暑殊同世而憂樂異短程曉

閉戶而避客門避暑詩曰平生三伏過傳誠諸高明熱

事類賦卷四

十一

事類賦卷四

十一

頒冰之錫鄴中記曰石季龍於冰井臺藏遵湯餅於時俗荆楚歲時記曰六月伏薦麥瓜於宗祐
伏薦麥瓜於祖禰斯皆夏令之所施故紀之以備遺逸也

事類賦卷之四

事類賦卷之五

宋博士渤海

吳淑

撰註

歲時部第二

秋 冬

秋

秋日淒淒百卉具腓詩曰秋日淒淒百卉具腓注腓病也溽暑闌而清

商至古詩曰暎暎窓中溽暑隨節闌鴻鴈來而玄鳥

歸禮曰八月白露之鳥歸月下清吟賞袁宏之自適

晉書曰袁宏在舫中諷詠遣問即其詠史之作尚乘

舟與談申旦不寢吳中歸思伏張翰之知機張翰字

季鷹辟齊王問東曹掾在洛見秋風起因思吳中尊

名乎遂命駕便歸俄而齊爾其縮內在時孟淮南子以要

始秋人皆謂見機而作申屠建等與御史大夫隗

前書因義曰八月以朝作飲食為腰其俗曰腰臘腰音

宗廟冀川北八月以朝作飲食為腰其俗曰腰臘腰音

妻其事言其性義其性義其事言其性義其事言其性義

則神龜至義和藏帝藉於神倉於神倉祇敬必飭命樂

正而習吹注禮曰八月尚命樂正習吹敕司燿而行火令

周禮曰司燿掌行火之政使民內火燿音貫歌函詩以

迎寒氣詩以迎寒氣注迎寒以夜來諸陰也白露斯

零寒蟬則鳴露降後五日寒蟬鳴絡緯悲啼湯惠休曰

枯桑葉易零已聞絡緯鳴蟋蟀宵征之離騷曰悲哉秋

中而南遊鷗鷄啁而悲鳴獨於是行肅殺精符曰

霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊務收成要曰秋曰

白藏成既決獄而斷刑尚書大傳曰天子以秋命一

以順天斷刑以佐秋殺欽亦選將而厲兵禮曰西郊還

乃賞軍帥武人於朝乃命將帥選士厲兵簡練爾其

傑俊專任有功以征不義結諸暴慢以明好惡爾其

天地始肅始肅未乃登天地鷹隼方擊秋鷹隼擊立青

女降霜為霜賊神司裘率職良裘季秋獻功裘獻見

一葉而可知落南天子曰秋一葉觀萬物之成實曰春氣

發而百草生正其帝少皞其神蓐收禮當乘兌而執

矩淮南子曰西方帝少皞其神蓐收禮當乘兌而執

論曰立秋坤王兌相乾胎見斗杓之西指斗柄西指

天秋識大火之斯流詩曰七月流下也若其取柞櫛之火

皆秋識大火之斯流詩曰七月流下也若其取柞櫛之火

柞櫛子曰秋取樹槐柞之木淮南子曰孟秋之月西宮

兵鉞八月宮候其樹槐壽星既見於南極禮曰秋分享

注南極老日馭亦行於西陸易通統圖曰西陸羣鳥

由其養羞禮曰八月司矢以之獻周禮曰司弓矢中

矢詔司馬而治兵仲秋禮教治兵命輶軒而採俗風

通曰周秦常以八月遣輶軒若夫寅餞納日命和仲

使採異俗方言藏之秘府軒若夫寅餞納日命和仲

宅西曰味谷寅餞盛德在金禮曰太史以先立秋三

率公盛德在金立秋之日天子親吟嘯成羣感李陵於

塞上漢李陵與蘇武書曰窮秋九月塞外草衰應接

不暇勞子敬於山陰行世說曰王子敬云使人應接不

暇若值秋冬之可以脩城郭淮南子曰西方之極三

時尤難為懷之可以脩城郭淮南子曰西方之極三

之民不誅之必幸脩城郭補決竇擁溪谷守門其令

可以謹門管子無見五兵之刃三慎旅農趣禁博

四補闕折修垣墻謹漢徹淋池之神物拾遺記曰漢武

門間五徇時五穀謹漢徹淋池之神物拾遺記曰漢武

鵬舟於淋池以香金為鈞縮紐絲為綸丹鯉為穆滿

羽陵之蠹書穆天子傳曰仲秋謂暴書蠹蟲因曰蠹

也書望高丘之雲潛通吉夢元命包曰堯為天子季秋

其母曰扶始升高丘白帝上有雲如虎會雕房之奕

自叶祥符西京雜記曰賈佩蘭云在官時八月四日

負者終及夫草木黃落螿蛩禮曰秋分見神

龍之潛淵說文曰龍鱗蟲之長春識綵囊之盛露齊

詩記曰弘農鄧紹八月朝入華山見一童子以五色

絲囊囊盛取栢葉下露云赤松先生取以明日今八月

朝作眼也明至若金氣方勁鮑照秋夕詩曰金氣清風

囊象此也明至若金氣方勁鮑照秋夕詩曰金氣清風

戒寒火國語曰駒馬而隕霜嚴霜舉侯文之職威主候

注飛蟬集朱忌之冠始梁書曰朱飛蟬正集書郎時秋

咸謂蟬露始滋於園菊謝惠連擣衣詩曰露滋園菊

庭風落風已敗於叢蘭之叢蘭欲茂秋風敗之雲蓋貝

有鷹祭鳥而無差後禮曰七月鷹乃祭鳥豺祭獸而靡

失禮曰九月獸西宮之鐘既撞見上樹槐蕭丘之火自

息赫於蕭丘注露凝冷以凄清龐以含秋典賦曰月腫

凝蟬含風而蕭瑟謝惠連懷秋詩曰蕭瑟若夫兼葭

蒼蒼白露為霜詩菊有黃華禮曰九月雲見羣羊今月

古候風圖曰立秋坤卦用事脯時西木葉微脫謝希逸

南涼風至黃雲如羣羊宜粟穀吳天清且高秋氣發

洞庭始波綠草芸黃初涼白露下微津明月流素光

綠草就芸黃纖羅還筭輕紉改衣裳肅清景於素

節陸機詩曰肅肅素循時今於白藏為白藏秋若乃

雲漢靈匹見於七夕謝惠連七夕詩曰雲漢阮巷矜

綈錦之衣唯籍一巷好酒而貧舊俗七月七日法當

豎長竿標阮庭中欄然莫非綈錦籍子咸時總復然

耳魏宮愴琉璃之筆按行曹公器物書曰五枚瑠璃

筆一枝武帝初二年七月七日劉婕妤好又景初是魏明

然按魏武帝於漢為相不得有婕妤好又景初是魏明

帝器玩此則文帝物也與曹或張雲錦之帷漢武帝

公器玩此則文帝物也與曹或張雲錦之帷漢武帝

燈夜二唱後西王母駕九色班龍上殿或履玄瓊

之鳥漢武帝內傳曰七月七日西王母降武道武則

參合分祥後魏書曰道武帝合殿漢帝則倚蘭告告武

帝故事曰景帝夢高祖謂已曰王美人生子可名為

彘以乙酉年七月七日旦生武帝於倚蘭殿洞名記

曰景帝夢一赤彘從雲中下崇芳閣帝覺而坐於閣

上果見赤氣如林來蔽戶牖乃改閣為倚蘭殿後王

夫人武帝初名彘也此層城嬉戲輿地志曰齊武帝起層

則武帝初名彘也此層城嬉戲輿地志曰齊武帝起層

謂之穿針樓開襟縫適西京雜記曰漢綵女常以

母則青鳥傍侍漢武故事曰七月七日穿針於開襟樓西

東方朔曰此西王母欲來也頃鳥從西方來集殿前

後漢書曰寶后少小頭禿不為家人所蓋遇七夕之

皆有織女獨不許后出乃有神光照室為后之瑞

亦有針穿七孔荆楚歲時記曰七夕金銀鑰石為針樓燈

燃九微鏡見上張雲注命五龍之駕列仙傳曰吳蔡經少

壯鬚髮皆黑語家中言七月七日王方平果來乘羽車駕五龍聞

百斛飲擬之至期日王方平果來乘羽車駕五龍聞

金鼓簫管臨百子之池西京雜記曰戚夫人侍

人馬之聲臨百子之池西京雜記曰戚夫人侍

高祖至七月七日臨百子池作于登舜山而騁望

雜祖曰魏僕射收臨代七月七日登舜山非顧眺

謂主簿崔撫曰吾所經多矣於山川沃壤襟帶形勝

唯下名州不能過此侍玄圃以裁詩晉潘尼太子宴

宣曝書而迫遽將王隱不欲屈於魏武辭高祖高祖以

起居魏武遣親信令史微服於高祖門外樹陰下息

遣辟之勅行者曰若復不動郝隆曬腹而透迤世說

隆七月七日見隣人皆曝晒陶安騎龍而遐鷺賦散

陶安之子喬乘鶴而難追喬見山賦見王若其重陽令

辰時見九日齊人月令曰重陽日必以餼酒登高落

孟嘉之帽龍山僚屬畢集風吹嘉帽落不覺如側孫

盛時在坐溫投紙筆命朝之著嘉坐傳長房之術

諧記曰汝南桓景隨費長房遊學長房謂曰九月九

日汝家有厄南桓景隨費長房遊學長房謂曰九月九

羊一飲菊酒此禍可消景歸如言還見雞狗也白衣

王弘之遺續晉陽秋曰陶潛嘗九月九日無酒宅邊

送酒也便即酣飲黃菊魏文之錫魏文帝曰昔屈平念

年莫斯之將老思餐秋菊之落英輔體延登高颺而為

樂南齊書曰高祖以九月九日登高指戲馬而爰

出南齊書曰宋武帝為宋公在彭城九月九日三陞則

山簡登躋襄陽刺史改望楚山後遂龍飛人號為

鳳嶺高處有三陞即劉九井則仲文遊陟姑熟記縣

弘山簡九日宴賞之所九井則仲文遊陟姑熟記縣

從桓公九非賦詩之所耽靈運之吟思謝靈運遊戲

馬臺詩曰季秋邊雪諷謝瞻之詩筆戲馬臺詩曰從宋公

朔苦旅雁違霜雪諷謝瞻之詩筆戲馬臺詩曰從宋公

授寒工休霜晉則執經以明道晉陽秋曰寧康三年九

降百工休霜晉則執經以明道晉陽秋曰寧康三年九

安侍坐陸納下航執讀謝石齊則講武以應祥南齊

袁宏執經車胤王溫摘句齊則講武以應祥南齊

南齊講武九月九日象漢立秋之禮斯九日之盛集見前

賢之軌迹

冬

冬終也萬物於是而終者也釋名曰冬終也萬物於是而終者也

冬日烈烈飄風發發詩履此玄英爾雅曰安寧感

茲陽月爾雅曰十月為陽故以名云知盛德之在水禮

太史以先立冬三日謂於天子曰其日迎冬於北郊慨窮陰

之殺節鮑照舞鶴曰窮年若乃地氣下降天氣上騰

禮曰小騰地氣下降騰地既習射而角力禮曰大寒之閉塞而成

氣下閉塞而成冬騰地既習射而角力禮曰大寒之閉塞而成

武射亦聽獄而論刑冬聽獄論刑爾其磬擊北官

御女黑色衣黑綵擊磬石禮成長樂既定天下叔孫

通定朝儀於是群臣朝十月於長樂宮尊卑次序諸

侯王以下莫不震恐帝曰吾今日知皇帝之貴也

方乘坎而執權前漢書曰魏相書云冬見冰凝而木落

表宏北征賦曰疑魏則季冬而平夷唐則孟冬而磽

高地澗水落冰疑魏則季冬而平夷唐則孟冬而磽

石孟冬之神霧曰魏地處季冬之位土地平夷唐地處

其民儉燧竈必脩管子曰以冬至之日始數四十九

而好畜燧竈必脩管子曰以冬至之日始數四十九

斗杓指亥月於折木而斗建亥位無祈寒而怨咨

夏暑雨小民惟曰怨咨冬蓋呼吸而藏內尚書大傳

也槐檀斯改擲檀子曰冬取日馭行北續漢書曰日行

日齊孝子如燭墓左樹柰一冬再實時人咸以為孝感

居白如燭墓左樹柰一冬再實時人咸以為孝感

所或求董而流漣晉書劉長盛母王氏盛冬思董長

致者半日於是忽若有人云止聲長歸或泣竹而悲

概宗見竹賦注孟至於應北陸而藏冰于朝覲注當南至

而書雲啓閉之賦觀臺書循雜氏之去草周禮曰雜氏

而夷之秋繩而艾之冬日至而耜之若欲其化也則

以水火變之注謂以火燒其所艾萌之草已而水之

則其土亦美顏裴之致新魏畧曰顏裴字文林為京北

和美矣美顏裴之致新課民當輸租時車牛各致

薪兩束為冬孝武嘗被於單衣帝即位時年十三四

寒冰炙筆硯孝武嘗被於單衣帝即位時年十三四

冬天晝日不着複衣但看單絹裙衫五六重夜則累

茵重蓐謝公云體宜令有常陛下晝過冷夜過熱非

攝養之術帝曰夜靜故也謝西華猶衣於練裙日任

公嘆曰上明理不減先帝也謝西華猶衣於練裙日任

孝素清貧卒後其子西華冬日著廣絕交論譏其舊交也

聘問也獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

於龜問獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

聘問也獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

於龜問獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

聘問也獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

於龜問獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

聘問也獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

於龜問獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

聘問也獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

於龜問獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

聘問也獻羣臣之夢寐吉夢於王王拜而受之注云

食歲既暮而時既昏雪賦曰歲將暮時既月窮紀而

日窮次禮曰十二月窮於次且更始紀延年流血

於決獄漢書曰顏延年為河內太守冬月傳屬温舒

頓足於用事漢書曰王温舒為河內守奏誅郡中豪

中無犬吠之盜其失旁郡追求會春徵温舒頓足歎

日嗟乎令冬日益展一月足吾事矣注云立春後不

行刑故盛吉書法以垂泣每至冬月罪囚當斷其妻

執獨向垂泣虞經斷囚而流涕後漢書曰虞詡祖父

平正務寬恕冬月上其狀嘗流涕隨之嘗稱曰東海

于公高為里門而其子定國卒至丞相吾次囚六十

年矣雖不及于公其庶幾乎孫何必不為九卿邪

塞蹊徑禮曰十月命有司塞蹊徑謹蓋藏而閉門閭

斷獄此時令之攸遵而循酷之異致至若守關梁而

流涕禮曰十月命有司塞蹊徑謹蓋藏而閉門閭

塞蹊徑禮曰十月命有司塞蹊徑謹蓋藏而閉門閭

斷獄此時令之攸遵而循酷之異致至若守關梁而

流涕禮曰十月命有司塞蹊徑謹蓋藏而閉門閭

塞蹊徑禮曰十月命有司塞蹊徑謹蓋藏而閉門閭

斷獄此時令之攸遵而循酷之異致至若守關梁而

流涕禮曰十月命有司塞蹊徑謹蓋藏而閉門閭

塞蹊徑禮曰十月命有司塞蹊徑謹蓋藏而閉門閭

傳曰天子以冬命三公謹蓋藏也閉凌人斬冰周禮曰

門正歲十月有二月令冬水三其凌為消釋度天子嘗魚

禮月令十二月大寒之日天趙衰之賢同愛日賦見此

子親往嘗魚注云時魚紫美申命和叔宅朔農既

畏愛於和叔之職在幽都方書曰幽都平在朔農既

云其事畢崔寔四穀人月令曰十月十日備儲畜學方勤於歲餘

魏略曰董遇好學人從學遇曰當先讀書百遍義自

見從者云苦難得暇日遇曰當以三餘冬歲之餘夜

與陰雨笑田夫之負暄欣見日賦還美掾史之送徒漢

書曰鍾離意辟大司徒侯霸掾詔部送徒詣河內時

不得已與之上書言狀意亦具以聞光武得奏歎黃

香之無袴後漢書曰黃香身執勤味偉王祥之得魚子

傳曰王祥早失母後母欲得生魚祥解褐扣冰求之冰

忽小開有雙魚出游祥垂綸營窟攸居禮曰上古之

窟夏則占蓄以禦蓄亦以禦冬以黃鐘為天統符曰

周統者十一月建子天始施之端也注謂良月為盈

數使以十月魯公叔出奔衛三年而復之苦志而越王

抱水之吳越春秋曰越王念復吳怨則抱水勵俗而隱

之披絮嘗澣衣乃披絮勤苦同於貧庶也若乃周正

在候履長伊始極南影極長律當黃鐘其管最長故

有履長閉蘆灰而潛應昔鍾太玄經曰調律者度竹

閉之中漠然無動寂然無聲微風不獲寶鼎而自當

起織塵不形冬至夜半黃鍾以應不獲寶鼎而自當

天紀寶神策是歲已酉朔日冬至得史區對曰帝得

日魏晉冬至日受萬國及百寮稱賀因小會儀亞立
歲朝曹植冬至獻襪履頌曰亞歲迎祥履長納慶立
以八神日中通卦驗曰冬至之日立八神樹八尺之表

惡人惑畧入則水畧退謂長於度也則成以三光通
月食進尺則日食注進謂長於度也則成以三光通
卦驗曰冬至成報天文注或以安形性而去聲色仲冬
祭而或之所以報也

去聲至陰陽爭諸生蕩君子齋戒處必掩身無躁或
日短至陰陽爭諸生蕩君子齋戒處必掩身無躁或
以繕宮室而脩困倉禮曰室立冬築城郭日軌異維歷

風動彼水泉解茲糜角重糜鹿角解蘭根出泉水涌
南角極之行於此故曰冬至巽維東風行廣莫至風曰廣莫
以端輕重適均冬至日陽氣至則炭重夏至日陰氣

兩知日至要訣畧景孟康曰先至三日懸土炭於
陽氣應黃鍾通土炭輕而衡仰夏至陰律權土炭冬
土炭重而衡低進或以合八能之士常續漢書曰天子

御前殿合八能之士陳八音聽樂均或以從五日之樂
度畧景候鐘律權土炭八音陰陽也或以從五日之樂
易通卦驗曰冬至家始樂五日為迎日至之禮樂五君

道方長賀夏至陰氣起君道消故不賀天地交讓農
書曰冬至陰陽合精天地交讓天為親事斯長至之令
濕地為不動君為不朝百官為不親事

旦故時訓之攸尚復有嘉平之節初臘始皇更名嘉
平祭本伊者禮曰天子大蜡八索饗有戴紀之記禮
蜡索也歲十二月合也問賀有徐氏之儀徐瑗家儀曰

聚萬物而索饗之也問賀有徐氏之儀徐瑗家儀曰
不賀其明首慶百福惟新小歲之福始既非大慶禮止
賀稱元正首慶百福惟新小歲之福始既非大慶禮止

門鳴楚鼓以逐疫生荆楚歲時記曰臘鼓鳴春草
內鳴楚鼓以逐疫生荆楚歲時記曰臘鼓鳴春草
以遂疫力士出土牛而應時六頭於國郡縣城外丑

地送蓋一日之澤蜡一日之日之澤而百神是祀禮曰天
大寒蓋一日之澤蜡一日之日之澤而百神是祀禮曰天
地送蓋一日之澤蜡一日之日之澤而百神是祀禮曰天

大寒蓋一日之澤蜡一日之日之澤而百神是祀禮曰天
地送蓋一日之澤蜡一日之日之澤而百神是祀禮曰天
地送蓋一日之澤蜡一日之日之澤而百神是祀禮曰天

天子蜡注百神於南郊為來年祈福於故其新故交接俗

通曰夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡漢曰臘臘者獵

也祭以報功也漢火行星回歲終季冬星回歲終勞

衰於戌以故以戌為臘火行星回歲終季冬星回歲終勞

送故也臘以或游於魯觀于觀之孔子與於蜡賓事畢道

未之行也與三代之英立或祈彼天宗是祠注神於是

先以大儻大禮儻十二月命有司次之小歲徐氏問賀有

注吹函詩以愉樂周禮擊土鼓以息老覽魏臺之訪

議對曰案月令孟冬臘曰詔問何以謂未祖丑臘臣隆

獸左傳曰王者各以獵矣唯見此祖以終皆不書日聞先

師說曰盛於子終於辰水行之盛祖以終皆不書日聞先

也於申始於未盛於戌終於辰魏君德以祖辰臘之類是

慕范喬之寬恕所其樹有告者喬伴不聞邑人臘夕愧而盜

相權耳何以取愧乎遂不取識五倫之悲涕謝承後漢

倫母老不能戀官每長文有江源之政華陽國志曰

至臘日常悲戀垂淚令縣收得盜馬及發塚賊長文

引見誘慰初守江源縣令歸家謂曰教化不厚使汝

等如未還當為汝思他理羣吏惶怖爭請下善相權有

赦無不何鳳有建安之治物書曰何鳳為建安太守

感恩不何鳳有建安之治物書曰何鳳為建安太守

而依期景興慕子魚之德以識度推伏華歆歌蜡日

嘗集子姪宴飲王亦數之外向張茂先稱此事張

字子魯公旌母師之禮烈女傳曰魯之母師者魯九

諸子謂曰婦人之義非有故不夫家然吾父母

斯清祀之嘉辰而前賢之遺美也

事類賦卷之五

事類賦卷之六

宋博士渤海 吳淑 撰註

地部

地 海 江 河

地

夫地者蓋元氣所生萬物之祖說文曰元氣初分地

者元氣所生成於積塊列子曰地積塊也始於撮

土禮曰撮土之性既生草論衡曰地性生木道惟敏樹

禮曰人道敏樹曠矣禹迹左氏傳曰芒芒遼哉穆馭帝

政地曰道敏樹曠矣禹迹左氏傳曰芒芒遼哉穆馭帝

日世紀千里車轍馬迹遍於天下亦可考四游之上下

尚書考靈異曰地有四游冬至地上北而西三識八

萬里夏至地南下而東三萬里春秋分則中矣識八

寅之風雨澤之雲是兩八寅八至哉坤元萬物資生易坤厚

德以載物子易曰地勢坤君承天而時行乎承天而時行

故其列三壤尚書禹貢曰咸則存十行曰揚泉物地理論

有形升象有人莫察焉有龜龍體有鱗鳳貌有弓弩勢

之危有膏腴之始終陰陽之所極也此十東西為緯南北

形者氣勢之始終陰陽之所極也此十東西為緯南北

為經牝為川谷牡則丘陵曰家語曰子夏曰商聞山書

山者為積德川為積刑高者為生義既存於含養坤易曰

下者為積德川為積刑高者為生義既存於含養坤易曰

也故稱乎母陸績道亦聞其牧牛之為言嬾也承天地

注曰取含養也道亦聞其牧牛之為言嬾也承天地

行其義也山陵之非或說絕維而莫繫或維之曰地

地不制舍功以牧牛也非或說絕維而莫繫或維之曰地

莫之維地或謂行舟而靡停尚書考靈異曰地常在動

必亡矣維地或謂行舟而靡停尚書考靈異曰地常在動

舟閉牖而坐舟也設準望於裴秀晉書曰裴論曰禹貢九

行而人無古括地諸圖又無蕭何所分率又圖籍唯望漢

氏輿地外荒迂誕之言不合事實今制地望所以體有六

或曰稱分率所誕之辯廣輪之度也二曰準望所以體有六

此之體也三曰道直此三者各因地而制也四曰高下

五曰方邪六曰迂直三者各因地而制也四曰高下

坤厚

地理論

皆論

勢

地

地

地

地

地

地

地

地

於崑崙崑崙東北地轉下三千六百里有八玄幽都下有四柱柱廣十萬里地有三千六百軸互相牽制也

布之以原隰丘陵蔡邕月令章句曰地總錯之以山川陵

谷論衡曰山川陵爾其含弘光大易曰坤厚載物德

咸亨博厚直方禮曰博厚所以載物也高明配天易坤六二

習無不利形有高下氣有剛柔既配天而色黃易曰坤其德曰母地

物而有巨細味有甘苦既配天而色黃易曰坤其德曰母地

澤八紘淮南子曰澤九通東方曰大寅方曰少海東

南資曰丹澤西曰巨澤南曰元通東方曰大寅方曰少海東

州八寅方外乃有八紘亦澤方八寅八澤之雲是雨九

南曰荒土東曰棘林西曰桑野東南曰焦僥曰炎土西方曰

委羽八紘沃野西北方曰寒暑八紘之外乃有八極積冰曰

是冠帶劍金丘反所出日南其一人一目委羽山名其

北蓋不四極四荒爾雅曰東至祝栗謂之西至極孤竹北

戶謂之四荒盡豎亥之所及大章之所量山海經曰

步自東極至于西極五億十選九千八百八步注曰選

萬也淮南子曰禹使大章步自東極至于西極二億

三萬三千五百七十里使豎亥步自東極至于西極二億

靈冰至我牝馬利牝馬之元亨既上順於乾謂之名曰坤

順也上亦本親乎下易書本乎天者親下若乃考五土

之動植度九州之廣輪周禮曰大司徒掌天下地廣輪

之數辨五地之物生一曰山林動物宜丘陵陵動物宜早

二曰川澤動物宜鱗植物宜膏三曰丘陵陵動物宜羽

隰動物宜羸植物宜叢注曰東介西植為廣南北為輪桓

公問之而知數桓公問管子曰地數可得聞乎曰東

水者八千里受墨子對之而稱仁嚶地孰仁墨子問天

水者以地終不責德焉故以地為仁焉既曰無私禮曰孔子

地無私載日月無私照亦云後定清濁始分故先極初成

而後道卑而上行卑而上行道德方而至靜物而上含萬

注至若立土訓以詔事周禮曰土訓掌道命火正而

是司正史記歷書曰顓頊命南正重司天以屬神命火

地數也故六合四極之廣注見下七表九域之宜括河圖

象曰天有五五行地有九道地有九州天有四維地有

四瀆張衡靈憲賦極罔畏之窮野與汗漫而為期淮南

子曰唯盧敖為背羣離黨窮觀於六合之外周行四極

唯北陰之未窺子殆可與遠至此我乎南游乎罔畏之

野北息乎沈墨之上無天聽焉無聞之黨東開頑濛之始

此其下無地而無鄉西窮冥無聞之黨東開頑濛之始

於此乃語窮觀豈不亦遠哉然雲中注曰吾與汗漫人

於九垓之上舉臂而竦身遂入雲中注曰吾與汗漫人

秦始皇帝召之為博士使求神仙九夭也不返若夫成

也蓋音拳汗漫不可知之也九垓九夭也不返若夫成

以積陰積陰為帝問曰寧於得一地無子曰地得一以寧

振河海而不洩禮曰華嶽而地一撮振河海而不及其廣厚

載起畢昴而右闕二萬八千里極南內有君長者東西

地右關而舒而起畢昴承之八柱抱朴子曰地有三千

凡以西南傾注能分別之康回共工也石骨而草毛

土肉而川脉川博物志曰草地以山為之輔佐石為之骨

天以上為糞地著以瘞瘞之法禮曰瘞瘞於地也示以謙虛

之德云孝經授神契曰地順受澤謙虛開張注百川既

集於東南東列子曰地不滿形勢亦高於西北楊泉物

地天長南北短其盡四海而東南下然則方地之為輿

沈潛剛克宋玉大言賦曰沈潛剛克

海

於廓靈海百川委輸廓靈海長為委輸浮天無岸木

虛海賦曰激濟含形內虛何怪不儲芒芒積流含形

內澹天墟而浮析木天墟東演析木西南薄青徐注爾

謂之天折木薄碣石而蕩之栗碣石朝烟滅之栗歸馬

翔峙以沃焦水崔而記曰天沃焦者東海之沃焦馬

萬泄之尾閭見下員嶠黑齒裸人之國木或掣海賦

洩於裸人之國或泛聶耳窮髮之區國山海經曰聶耳

兩手聶其耳懸居海水中莊子瀛洲蓬島滄海之志曰

有蓬萊方丈員嶠方壺列子曰渤海之東有大壑方

壺瀛洲蓬萊五山注鯤鵬之所變化莊子曰北冥有

海為鳥其名曰鵬神仙之所宅廬三神山志曰金銀為

宮闕仙若夫聳搏桑於碧津明鑣虛鑿於金樞之穴翔

陽逸駭於搏桑於碧津鼓洪波於滄溟安縣志曰小水

南注于海極目或浮槎而犯斗與海通近世舊說天

渚者年八月有浮槎去忽不覺晝夜奄至一人處有

城郭屋舍人何由至此此織婦見一文夫牽牛渚曰君

可詰蜀問額君平此人還問君平曰或熬波而

其月有客星犯斗牛即此賦文詞詭激以示鎮軍將軍

出素齊書曰張融之融曰公賦實超玄虛但恨不道鹽

爾融即求筆注曰春飛霜暑露齊景忘歸說公游海

波出素積雪中春飛霜暑露齊景忘歸說公游海

蠟進曰樂之六月不歸告左右曰敢有先言歸者死

樂此海乎遂歸中道秦皇欲渡石橋於海上欲過海

觀日出處有神人驅石橋去不速祖瑩望之而賦詩

北齊祖瑩望海詩曰登高臨巨壘不王祭游之而作

賦王祭游海賦曰若夫長洲別島其址想慕容之涉

水王隱晉書曰慕容晃上言曰臣躬征乎北郭遠假

及諸老言自國初仰仲連之辭組史記曰田單魯仲

無海老言自國初仰仲連之辭組史記曰田單魯仲

屈連於人連進於海而上輕意肆志馬爾乃鹿渾陽池

書曰太祖西征次鹿渾海郭義恭廣蒲昌勃鞞漢書

志曰太祖西征次鹿渾海郭義恭廣蒲昌勃鞞漢書

昌海一名鹽澤皆以寶憲伐匈奴至勃鞞海為百谷

之所摠集百谷子曰江海所以能為萬穴之所會歸玄

虛海賦曰江河憫波臣之在轍有鮒魚焉曰我東海

既道萬穴俱流憫波臣之在轍有鮒魚焉曰我東海

斗升之臣也君豈有駭馬銜之當蹊其負穢臨深虛誓

憊祈則有海童陳茂拔劍以息波謝承後漢書曰陳

塞路馬銜當蹊陳茂拔劍以息波謝承後漢書曰陳

舊刺史覆沒茂拔劍以息波謝承後漢書曰陳

而療饑海晉書曰鮑靚甚取白石煮食之以濟入見遁世

之姜肱高士傳曰姜肱十辟公府九舉有道皆不就

海識乘桴之仲尼行論乘桴子曰道不觀夫控清引濁簡

也識乘桴之仲尼行論乘桴子曰道不觀夫控清引濁簡

百文帝海賦曰坎德游濼觴委輸大壑注蕩雲沃日玄木

百文帝海賦曰坎德游濼觴委輸大壑注蕩雲沃日玄木

百文帝海賦曰坎德游濼觴委輸大壑注蕩雲沃日玄木

虛海賦曰灌濟望彼幼少望海經曰無阜之山南觀

濩渭蕩雲沃日望彼幼少望海經曰無阜之山南觀

茲朝夕者無以測其淺深朝夕挹朝夕之池聳黃金之

宮見神廬注開紫石之室有十洲記曰滄海島中恠精衛

之銜木於山海經曰發鳩之山有鳥精衛炎帝之女游

海驚徐衍之負石漢書曰鄒陽書曰申屠不容於世時

清而雖不揚波禮曰海夷不揚波也韓詩外傳曰成王

時越裳氏重三譯而朝曰天之不逆風疾彗墜而曾

聞決溢淮南子曰彗星至若歎朝宗之美朝宗于海

考善下之言摠集注嘗窺鮫室木玄虛海賦曰則有

屢見桑田見神仙傳曰麻姑謂王方平曰自接侍以來

將為陵陸也豈復子牟傾馳而戀闕子牟謂詹子曰身

處江海上存魏闕之下為之奈何詹子曰不能自

勝則管寧危殆而思愆遼東嘗遇風船人危懼皆中

從之頭冠而過寧思惟釁咎念嘗如廁亦有觀陰火於波中

木玄虛海賦曰陽採石華於山際郭璞江賦曰王珣

水不洽陰火潛然採石華於山際郭璞江賦曰王珣

山如鏡曰玉珰蚌屬也音姚臨海水土物志曰海無口

大如鏡曰玉珰蚌屬也音姚臨海水土物志曰海無口

目華附石生羅珊瑚之的礫海外傳曰八百里到珊瑚

洲上底有鐵網取之承雲霧之蒼藪木玄虛海賦

蒼藪祭在禮而先河禮記曰三王之祭彼有時而動

地尸子曰海有三歲一動人君法之而成大文君子曰善

海以象其廣大百川學之而則至法言曰百川學海

山於不是知略羣山木玄虛海賦曰羣涸九州虛海

賦曰揭五非宜讓水積子以成其大當須積流

岳竭子不積小流無以至江海既駕龜以為梁恨賦曰

孫里不積小流無以至江海既駕龜以為梁恨賦曰

方將駕龜以為亦吐蜃而成樓漢書曰海旁有塞

梁巡海右以為亦吐蜃而成樓漢書曰海旁有塞

也訪瓊田於祖州里十洲有記曰祖洲東海中地方五百

草覆之已死者以井龜見拘成視聽之非廣海之子曰東

高井不足極其深禹千里之時九年十潦而水弗加益湯

推時不八年七旱而退者此亦東海大樂也河伯自視

知大小之不侔也莊子曰秋水時至百川灌河欣然自

喜視不見下之美向若而歎北海若曰井蛙不可語於

海者拘於於語於道者束於教也天下之水莫大於海

已而歸之虛春秋不知何時止而不盈尾閭泄之不知何

萬川不歸之虛春秋不知何時止而不盈尾閭泄之不知何

為量數司馬彪曰尾閭

水之從海外出者也

江

水德靈長郭璞江賦曰咨五材之靈長伊嶧山兮發源濫

觴荀子曰江之津也嶧山其源可以濫觴及其仰井絡之

淪耀絡郭璞括地象曰岷山之土為井蔭牛女以垂

芒者春秋元命苞曰牛女為江湖摠括漢泗吸引

沮漳郭景純并賦曰摠括漢泗兼分二源於嶧嶽海

經曰嶧山東北出馬而東流注于大江郭璞賦曰五分

九派於潯陽流九派於潯陽為九道又潯陽記曰

嘉禾武卷六

南國之紀詩出激迅湍於巫峽郭景純江賦曰衝巫峽

鼓洪波於彭蠡經水東會于彭蠡陶侃之局已授

波晉書曰陶侃語人曰大禹聖人乃惜寸陰至於衆

具悉授吳猛之扇曾畫水晉書曰吳猛始授神方因還豫

章以江白甚急猛不假舟而渡魏文南伐而興歎帝伐吳至

固以江而歎曰天祖狄北征而為誓晉書曰祖狄北渡

清中原而復濟温嶠燃犀晉書曰温嶠至牛渚磯傳

照之須臾見水族奇怪或乘車馬至夜夢人謂曰琴

高控鯉水列仙傳曰琴高浮游冀州二月復入水去郭璞

巡賦海童之所靈矯張禹治訟而波清續漢書曰張禹

過江行部子胥如其有靈知吾志在神難於濟涉危

我哉遂鼓王閔拔劍而風止謝承後漢書曰吳郡王

覆閔拔劍斫得濟爾其馳百谷老子曰江海所以其善能

下導雙流帶左太冲蜀都風曰瀉驚湍於白帝江詩曰汎

春江下白帝索曲岸於黄牛隋薛道衡入柳江詩曰

牛陽侯鼓波而傲睨淮南子曰郭璞侯賦曰於水其神

形於水夷倚浪而夷猶山海經曰從極之川惟水夷郭

璞江賦曰冰夷倚浪而傲睨江偉周穆之叱鼉周紀年

如舍頰而聯眇水夷馮夷也江鳥江亭長艤船渡

王東至于九江想項王之艤舟史記曰項羽欲東渡

叱鼉鼉以為梁想項王之艤舟史記曰項羽欲東渡

待至若遊三山而澄練謝玄暉晚登三山還望京邑

練經西陵而縈帶其峯最秀人自對山南上至頂俯臨

大船如紫帶視越荆門以遐驚西陵派江六十里南

岸有山名曰荆門北岸有山名曰虎牙磔豎以屹岸荆門對楚

之西塞也郭景純江賦曰虎牙磔豎以屹岸荆門對楚

盤薄而**出信陽而長邁**郭景純江賦曰虎牙磔豎以屹岸荆門對楚

建平郡有信陵縣**灌五湖而浩渺**登姑蘇望五湖張

信陽即信陵也**灌五湖而浩渺**登姑蘇望五湖張

勃吳錄曰五湖者太湖之別名也周行五百餘集三

里郭璞江賦曰注五湖而漫漭灌三江而溯沖集三

江而澎湃安國曰彭蠡江既入震澤底定孔亦聞靈均

任石而慷慨擲歌史賦曰悲靈均作懷沙賦抱石自投

汨羅魚父鼓權而延緣楚辭曰魚父鼓權而延緣楚辭曰

濯我足以**笑失策於囊沙**吳錄曰多作布囊欲以北降人

塞頭為君作主人後見呂岱說騰言失笑曰此當以牛

千關而然寧乎**挫銳氣於投鞭**滅九州晉書曰符堅北

融以濟江既至肥水大為謝玄等所敗**楚姬著節**

於漸臺列仙傳曰楚昭王出遊留夫人貞姜漸臺江

宮人約召必以符今使者不持符妾不取行**姜婦明**

於漸臺列仙傳曰楚昭王出遊留夫人貞姜漸臺江

孝於涌泉列仙傳曰去家七里妻常雞鳴汴流而吸值

風雪不時得水詩責遣之妻往隣家紡績以沛珍味

使鄰母遺姑詩聞追還舍側忽有涌泉出味如江水

觀夫靡迤黃岑江發源於荆州記曰始安郡有東北江

發源於南嶺**奔騰赤岸**流也闢漫三十里通望大壑常

康之庚嶺**奔騰赤岸**流也闢漫三十里通望大壑常

以春秋朔輒有大濤聲賦曰壯極為奇觀濤至江餘

激赤岸尤為迅猛郭璞江賦曰鼓洪濤於赤岸淪餘

波紆經雲夢而汪洋尚書曰雲土夢作人郭景純江

草灌具區而澶漫郭景純江賦曰其傍則有雲夢雷池彭蠡

之泣珠吳都賦曰泉客識鮫人之搆館郭璞江賦曰

巖底鮫人搆至其弱柳白鳥之號支綠為江記柳江西水經

館於懸流搆至其弱柳白鳥之號支綠為江記柳江西水經

巖底鮫人搆至其弱柳白鳥之號支綠為江記柳江西水經

一得陽九鳥江其嘉靡瓜步之名水經嘉靡江在揚州六

後魏太武所臨處及感交甫之喪珮二列仙傳曰江濱

去鄭交甫遂懈中無珮女亦不見思楚昭之得萍

舟語曰楚昭王大怪江有物大如斗圓而赤直觸王

能獲之割而食之吉祥惟霸者美激怒氣於子胥論衡言

唐丹徒江皆立子胥祠欲止其濤也沂懸流於鼈令

蜀王本記曰望帝治汶山下郫百餘歲活望帝以一死

相又乃德薄不及仰奇相之得道廣雅曰江南謂之

奇相得道憫神之輕生莊子曰宋元君夜半夢人

江使河伯之神所漁者豫且得子元君覺召卜七占者占

遺要離圖慶而名立子慶忌於街慶忌喜要離曰請

與王于往奪之國王上慶忌與要離共涉於江中要

離拔劍以刺慶忌慶忌掉而投之於江浮出又取而

投也幸汝以成其名要離不死而歸吳漢武射蛟而景

清漢書曰武帝封五年射蛟江中獲之軸艦千乘投書

已善於光祿還豫章貴游多憑其書羨之至板橋投

書於江曰沈者自沈浮者自浮毀壁仍聞於滅明河賦

澹臺蛟壁注或總百川以遐覽余見之於水經

河

伊洪河之下流釋名曰河下通流也隨出崑崙之絕域海

經曰崑崙山縱橫萬里有青白赤黑河環其墟其白

崑崙墟究博望之遐蹤漢書曰張騫使大夏窮河考

夏王之遠跡孟門大溢逆流名曰洪水禹決江蹠河出

治為彭蠡之國所漢已忘其八枝北呂氏春秋曰鉅鹿之

隄議者欲入海齊桓公塞九河以廣田居漢世以河決金

亡其自茲距漢賈復言其三策漢書曰哀帝時賈讓奏

若徒自定其不當水衝力此功以避之河放定人使北入海

亦救上策若多穿渠使石隄東西水雖非聖人法與

分耳此則富國安人興利除害謂之中策苟繕完故

數逢此害最下策也無已爾其觀灞灞詩曰新臺之悅

洋洋詩曰北流活洋洋出葱嶺注蒲昌山海經曰行地出

至規期山北流分為兩源一葱嶺後海既知於務本

禮曰三王之祭也此皆先河而後一葦曾稱於可杭

廣詩一葦謂之河若夫傾竹箭之流慎其流駛竹箭激

桃花之水桓譚新論曰大而民競決河既田令河水濁一

利不至三月可桃花水禁民勿復引其泥既盈於六斗已注

曲亦聞乎千里小楊泉物理曰曲一百里黃帝之夢兩龍

河圖曰黃帝夢兩龍授圖乃齊諸之漢武之歌瓠子

史記曰元光中天子臨瓠子決河沉白馬玉壁令群

臣從官自將軍以下皆負薪填決河取淇園之竹以

為捷天子悼功之不簡絜鉤盤胡蘇太史徒駭太史

馬狀覆馬頰胡蘇簡水鉤盤居狀如覆胡蘇東莞有

流蘇亭簡水道簡多厄狹可隔以為津而橫渡如鉤至

於激三門之險通水謂之三門以號四瀆之精春秋

精所異郵曰流化故曰潤千里瀆之紫九折兮注海淮南

絕河九折注海而輸也歷千年兮一清拾遺記曰黃河

論曰大瑞也李霄遠運命豈作楚昭之崇左傳曰楚昭

為崇大夫請祭王曰江漢沮但聞王莽之名史記曰

河之為災害中國尤甚尚書導河自積石至隰州

又醜二為渠以引河如淳注二渠一出貝丘一則隰州

俗謂之王莽塞故河識三州之負土皆孤單靴獨相約人為

父如老河者因命二人復填河二旬不立有欲成父過之

為縛見河中土投河中復填河二旬不立有欲成父過之

有魚鱗紫貝之居楚辭曰魚鱗屋兮龍堂紫貝所居玄貉

白狐之祭穆天子傳曰天子西狩或以作栢舟之矢

詩曰栢舟共姜自誓也彼栢舟在彼或以申如帶

之誓漢書高祖定天下若礪國以永存爰及苗裔申以

丹書之信重盟仲尼適趙而迴車家語曰孔子之晉及

命也子貢趨而進曰敢問何謂子曰實鳴犢不濟此

大澤也而殺之龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不至其

其傷其類遂還方叔去魯而遐逝論語曰鼓方叔入

居河內魯哀公時禮晉侯聽伯尊之言穀梁傳曰梁

壤樂崩樂人皆去晉侯聽伯尊之言山崩壅河三

日不通晉君召伯尊而祠焉伯尊者曰君親

素縞而軒皇聞風后之對凡有五皆始問于黃帝曰河

其言而軒皇聞風后之對凡有五皆始問于黃帝曰河

墟白馬既申於漢禱歌瓠子注黃龍亦稱於舜瑞

輻日舜與諸侯觀河洛有黃龍負圖出置帝前亦聞

經於張掖山海經曰黃河東流又東迴入塞過燉煌酒泉張

掖河南與導彼隰川親見上但聞王灌於上嶺前漢書滿

出之胡中東注之海如壯東長無水災北邊不憂
勾奴此功一成萬歲大利上壯之報日延年計議甚
深然河迺大禹所道也聖人作事通於華山郭述
於神明恐難改更注上嶺山頭也通於華山生述
征記其下分兩山以通本河今掌足迹猶存其上秦名
足踏其下分兩山以通本河今掌足迹猶存其上秦名
德水史記曰秦滅六國自以為獲漢起龍淵武帝元
光中河決徙頓丘發卒非寸膠之可治膠不能理黃
十萬救决水起龍淵宮卒非寸膠之可治膠不能理黃
能却蕭丘之水不豈撮壤之能填抱朴子曰撮壤不能
原至若澹臺毀壁壁水經注曰昔澹臺子羽齋千金之
火璧吾可以義求不可威劫操劍斬蛟蛟死波休乃
投璧于河三投而朝躍出乃毀壁而去示無恠意乃
申屠負石嘉止之外傳曰聖人屠狄非世將自投于河崔
故不救溺人可乎申屠殺狄昔桀殺龍逢紂殺比干
而亡天下吳殺子胥陳殺泄治而滅其國非無聖比干
石不用沈于河遂負武侯屈中流之喜西史曰魏武侯浮
謂吳起曰美哉乎山河之固此魏國之寶也起對曰
在德不在險昔三苗左洞庭右彭蠡恃此險也德義
不勝修禹滅之夏桀不仁湯放之殷紂之國左孟門右
太行常山在北修政不仁湯放之殷紂之國左孟門右
王滅之由此觀之在大河不經其險武侯曰善晉人有
汎舟之後自雍及絳相繼命之曰汎舟之後也晉爾
乃應于天漢水之伯上應天漢者决波金隄馬申上於
漢禱起積石而浮砥柱過洛汭而至大坏尚書禹積
石至于龍門南至華陰東至于砥柱沮授臨流而屢
歎其志曰表紹渡河沮授臨舟其濟乎盈其茂持楫
而非宜君說不能渡何王之能說乎其茂曰河水猶間耳
我君若子如我乘觀其鑿彼龍門注見上分於鉅鹿海
之君若子如我乘觀其鑿彼龍門注見上分於鉅鹿海
經曰今那逆河鉅鹿北播為笑孟津之捧土寵書曰柰
九河同為逆河鉅鹿北播為笑孟津之捧土寵書曰柰

謂吳起曰美哉乎山河之固此魏國之寶也起對曰
在德不在險昔三苗左洞庭右彭蠡恃此險也德義
不勝修禹滅之夏桀不仁湯放之殷紂之國左孟門右
太行常山在北修政不仁湯放之殷紂之國左孟門右
王滅之由此觀之在大河不經其險武侯曰善晉人有
汎舟之後自雍及絳相繼命之曰汎舟之後也晉爾
乃應于天漢水之伯上應天漢者决波金隄馬申上於
漢禱起積石而浮砥柱過洛汭而至大坏尚書禹積
石至于龍門南至華陰東至于砥柱沮授臨流而屢
歎其志曰表紹渡河沮授臨舟其濟乎盈其茂持楫
而非宜君說不能渡何王之能說乎其茂曰河水猶間耳
我君若子如我乘觀其鑿彼龍門注見上分於鉅鹿海
之君若子如我乘觀其鑿彼龍門注見上分於鉅鹿海
經曰今那逆河鉅鹿北播為笑孟津之捧土寵書曰柰
九河同為逆河鉅鹿北播為笑孟津之捧土寵書曰柰

何捧以區區漁陽結怒天子此猶河濱之識淇園之取

竹歌瓠子漢武注周武之靡步侯孟津南子曰武王伐紂至

擊疾風晦冥人馬不相見於是武王左操黃鉞右執

白旄喚目而麾曰余在天下誰敢害余者於是風濟

波嬴政之承玉牘河有黑公從耀曰秦王政以祖龍來

授天寶開中或以灌四郡而為災漢書曰成帝時河

有尺二玉牘或以灌四郡而為災漢書曰成帝時河

郡石隄使者王延世塞以竹落長四丈大九圍盛以

平或以潤九里而蒙福張番葉記曰郭純為穎川太

城不遠河潤九里亦聞魚人覲禹觀於河見白面冰

冀京師并蒙其福也馬圖授義禮曰馬慶榮光之

授禹身出曰吾河精也馬圖授義禮曰馬慶榮光之

四塞出書中候曰榮光塞歎人壽之難期左傳曰周詩有

幾人壽識潛流之隱伏張掖注經於驚迅逝之逶迤淮南

河能以透迤故能遠山陵遲高並之言要妙漢書曰

故能高並言河決率常以平原東郡左右其地最下而

尉高並也聞禹治河本空此地以為水隈近秦漢

土疏惡也聞禹治河本空此地以為水隈近秦漢

河決曹衛之域不過百八十里王景之識微細水經

可空此地弗以為官亭民室王景之識微細水經

漢明帝永平中議治汴渠上引樂浪人王景問水形

便因賜景山海經河渠防起榮陽至千乘海口千餘

與將作謁者王吳治渠開澗隄過衝要疎決壅積十里

得河渠之至術後世胡為而弗思

事類賦卷之六

南河為中天台赤城孫綽天台賦曰赤城霞起龍門積

石書曰浮于龍門西河訪至道於崆峒成莊子在崆峒之上

道往問識神人於姑射見賦想肌江郎之一子還家

郡國志曰江郎三峯上又各有一石昔山下民一

子仕宦不得歸禱於三石旬日中所湛子出洛水見林

慮之雙童不食顏脩內傳曰橋順二子曰璋曰瑞師

飛龍藥一丸千年不飲亦不食節彼南山詩曰維石

巖始於一拳禮曰草木生之禽獸居之寶藏與焉度懸

之祭爾雅曰祭配林是先山禮曰先齊人將有事於泰故

梁為晉望爾雅曰望也岷實江源書曰岷江肇香爐之秀

出南雍州記云武當山亦有香爐峻抗射的高懸經

則米貴謔云射的白斛一射的玄斛一千占暗至若

觸石吐雲馬說曰石而五嶽能大布雲雨能大歛雲雨

含澤布氣春秋說澤布氣調於百神之為言也鳴陳倉之寶

鷄三秦記曰太白山南有陳倉山有石與鷄不別

王翔淳于之白雉武陵記曰淳于山與白雉山相近

長二丈伸足飛翔既含情於度木左傳曰山有亦游心

於覆篲論語曰譬如平地雖覆一篲進吾往也登宛委

而得書吳越春秋曰赤繡文衣男子稱玄夷蒼水使者

謂禹曰欲得我山得金簡玉字之書言治禹乃退齋出

器車而表瑞車禮曰山出馬圖黃帝之游具茨陽城記曰

茨神之山升於黃蘆童子夏王之登會計禹巡越春秋曰

受神之圖於黃蘆童子夏王之登會計禹巡越春秋曰

計治國之道更計爾其探禹穴水經注會稽山東有穴

名茅山曰會計深不見底謂之禹穴

遊者多紀秦功水經注云秦始皇所登會稽或形標九

子九華山錄曰李白更號九華有或禮視三公禮曰

視三公四侯著履嘗聞於靈運嘗書曰謝靈運好登山

齒後齒則朽壤曾聞於伯宗伯宗曰梁山崩晉侯召

重人曰待崩將不如捷之速也問其所曰絳人也問絳

事曰梁山崩若何國主山川故山崩川竭君為之至若

不舉降服乘何徹樂出次祝弊史辭以禮馬為之

汶為天井河圖曰汶山之地為井絡天岐為地乳

東岐山在崑崙維應桐柏地穴上為桐柏山為畢連鳥

鼠之幹也鳥鼠同穴地嘉無恤之臨代簡子謂趙

無所曰得無恤符於常山臨代得可取也簡子曰是知符

立遂美仲尼之小魯孟子曰孔子登東山而小天下或形類

冠幘宣城圖經曰冠幘山層或狀同抱鼓隨圖經曰燕

側有石鼓南有石人援桴同擊世云燕山石鼓鳴則有

兵感叱馭之忠臣漢書曰王陽為益州刺史行部至

何數乘此險後以病去及王遵為刺史至其陽為孝

曰此非王陽所畏道邪遵叱其馭曰驅之王陽為孝

子王遵識擣衣之玉女此郡國志曰靈山昔有神女於

為忠臣識擣衣之玉女此郡國志曰靈山昔有神女於

巖有方石擣練礎謂縣圃嘗留於穆滿淮南子曰崑崙

謂縣圃穆天子傳曰天子至崑崙丘季夏丁卯升

於春山所謂懸圃望四海野是惟天下之高山先踈屬會

一足莫有識者劉子政按此言則有石帆孤出曾先

之宣帝大驚時人爭學山海經則有石帆孤出曾先

志危起若數百幅帆山砥柱分流禹治洪水山陵當

水者鑿之故破山若柱然故曰砥柱巨靈之擘太華

生述征記曰華山與首陽本同一山河共工之觸不

神巨靈擘開以通河流故掌跡存焉

周工折天賦共秦望則金簡玉書靈秘之所潛隱注水經

會稽秦望山在州正南為衆峯之傑涉境便見吳越

春秋稱山覆釜盜盜中有金簡玉書皇帝之遺織也

禹發之得百川之理夏羅浮則璿房瓊室神仙之所

嬉遊一日南志曰羅浮山本蓬萊山又聞嬴政曾驅日

賦秦皇愚公欲徙高萬仞北山愚公者年且九十面

過海賦愚公欲徙高萬仞北山愚公者年且九十面

汝畢力居懲山北乎雜然相許其妻曰聚室而謀曰吾與

能損魁之尾隱士之行遂率子孫荷擔者三夫叩石

諸渤海之尾隱士之行遂率子孫荷擔者三夫叩石

壘壤運於勃海之寒暑易節始一人反馬何曲智叟笑而止之

其甚矣汝之北不慧以殘年餘力曾不能毀山之若嬌妻

弱子無窮匱也而有子存焉子又生孫孫又生子孫智

叟無以應操蛇之神聞之懼其不巳告之於帝帝覲

脩羊於華陰石室仙傳曰脩羊公者蜀人也於華陰山

見王喬於緱氏吹笙作鳳鳴遊伊洛之間浮丘公也接

以上嵩高山三十餘年後頭於山上果乘白鶴告我

謝時人不得到舉手指關遠屬於牛頭晉書曰元帝渡

都帝搜神記曰崑崙之火山是惟洞臺瀟霍道經曰霍山

二君之百里也命負嶠方壺中列子曰勃海之東有大海其

三珠日方壺四瀛洲五蓬萊其上有臺觀有金玉

一翔來往一夜飛觴百神者帝臺臺海經曰鼓鍾之山帝

今名鍾山迎四皓者高車皓碑及祠皆漢惠帝所立

迎四皓高后使張良詣南山及夫瞻挂鶴之悠揚臨海

郡西有白鶴山上有池泉水懸望盤龍之宛轉徐

溜遠望如倒挂白鶴因名挂鶴泉望盤龍之宛轉徐

鍾山龍盤即蔣山也聞蘇門之清嘯山一道志曰蘇嶺即

阮籍見孫登長嘯有鳳凰集登訪西陽之逸興荆州

學因留之故梁湘東王云訪西陽之逸興於此詠于言

之飲宿衛詩云出宿于干飲餞于言是也紀云亭之

封禪後漢書曰光武封太山禪梁甫注云云亭在

巖下亦有蘭巖喉鶴神境文傳云昔有夫婦隱北山

數百年化為雙鶴忽一鶴為人所害其金華叱

羊見石賦初再成三襲爾雅釋山曰三朝陽夕陽

山東曰朝陽陽桂陽話石靈壽草仙方云陽萬歲山出

又有聲如石山語吳宮採香人採香於此山因以為名

故徑採凜冽而風門激吹水有經穴如輪屈縣有風山

止當其衡所畧無生晶瑩而火井揚光彼焚臺注觀

草蓋眾風之門也晶瑩而火井揚光彼焚臺注觀

其戴石為祖爾雅曰土戴石為祖多草為岵爾雅釋

草木也無摘天柱之仙桃一郡國志靈臺山天柱巖有

肉似拍張陵與王良趙升小碑法於此采華容之雲母

昌順武志

荆南志曰華容方臺山山出雲母士人採之先候雲

所出之處於其下掘取無不大獲者往往有長五六

尺可為屏風當掘時忌尋謝敷之紫石孔靈符會稽

有聲不則所得龜惡矣

始諸山往其遷易功費千計生業將盡後遊此境夢

山神語之曰當以五十萬相助但見主人林下有異

石色甚明徹試取瑩狀乃紫石因問所從來云出此

山遂往掘果訪桓温之白紵宣城圖經曰白紵遊山本

得利不訾果訪桓温之白紵宣城圖經曰白紵遊山本

山奏歌因改馬為白駭媧宮之臺榭南康記曰君山翠麗

約歌因改馬為白駭媧宮之臺榭南康記曰君山翠麗

媧宮風雨之後景氣識仇池之樓榭秦州記曰仇池

形似覆囊上廣百頃壁立千仞自然樓榭秦州記曰仇池

擻却敵分置均調凍起數丈有如人力亦有烏龍白

騎相川記曰汝城縣有烏龍白石如馬紫蓋青泥衡州記曰

其一各紫蓋郡國志曰興川青泥遂以為名羊腸鳥翮國

崖萬仞上多雲雨屢成泥淖遂以為名羊腸鳥翮國

志曰羊腸塞在龍門西山海經曰大翻山小翻山有

王仲廟仲字次仲秦始皇時變蒼頡舊文為今諱書

用之大嘉使徵不至始皇大怒檻車迫之次翻化名為

之馬鞍牛脾南越志曰馬鞍山始皇時望氣者云南

海有五色氣遂發卒千人鑿以斷山之岡阜今其山

形如馬鞍因以名之又襄陽記曰楚山一名馬鞍山

日賞宴之所猿門聳拔益州記曰猿門山二峯傑聖如門上

鴈塞逶迤徧荆州記曰景山鴈南翔北歸仙翁種玉王

賦羊公種之烈女磨笄昔趙襄子殺代王其夫人曰

而巳後代矣吾將何歸遂磨笄於山言聽蔡誕抱朴子

者自云被謫至崑崙問曰崑崙以何答曰失不約信

間其高幾里要於仲視之去天不過十數里也約信

安期始皇與語賜金璧數千萬出阜鄉亭皆委去留

以赤玉馬一兩報曰後見祝融之降崇聞鸞鷲之鳴

于秋求我蓬萊山下祝融降於嵩山周之興復聞馬

岐國語曰夏之興也祝融降於嵩山周之興復聞馬

岐也鸞鷲鳴於岐山注崇嵩字古通用耳

岐也鸞鷲鳴於岐山注崇嵩字古通用耳

岐也鸞鷲鳴於岐山注崇嵩字古通用耳

岐也鸞鷲鳴於岐山注崇嵩字古通用耳

援壺頭武陵記曰壺頭山在縣東援所穿室也羊公

峴首曰道志曰羊公嘗與從事鄒湛共登峴山垂泣

望如後我與鄉者多矣皆埋滅無聞念此使人悲傷我

符前哲今聞令望當與此山也湛對曰公德冠四海道

俱傳若湛輩乃當如公語耳挹少室之石膏少室圖云

有即成玉膏飲洞庭之美酒博物志曰洞庭君山又荆

州圖經云相君所遊故曰君山也武帝與吳包山潛

通上美酒數斗得飲者不死漢武帝與吳包山潛

女數人至君山得飲者不死漢武帝與吳包山潛

請視之因飲致盡帝欲殺之朔日殺朔若死此酒

亦不驗以其有驗殺又若望朝霞於赤岸南兖州記曰

里朝霞郭景純山賦云鼓洪濤於赤岸祝黃石於穀

城彼見石賦祠雖陽岐之能買荆州記曰石首縣陽岐

屬南平境界范玄平記曰古老相承云胡伯豈北邙之

始以本境縣無山買此山上計借傳也

可平魏志曰明帝欲平北中使登臺可觀孟津辛毗

不加損費人功民陳音以之而立號會稽記曰陳音

陳音越王使簡士習射於郊外死因葬張嶷因之而

馬冢壁悉化作騎射之象因以名山張嶷因之而

得名宋書曰張稷為嶷字四山嶷雲氣或成於宮闕

後漢書曰光武封風雨曾避於峭陵左傳曰秦穆公

泰山雲氣成宮闕風雨曾避於峭陵使孟明潛師於

東門之外蹇叔之子與師哭而送之曰晉人禦師必

於峭嶺有二陵焉其南陵夏后臯之墓也其北陵文

三才圖會卷七

一

若過之而身熱經之而頭痛漢書曰杜欽說大將軍頭痛山小頭痛山赤土身熱之阪徒為患於蠻陌而無資於財用

水

夫潤萬物者莫潤乎水易出若乃翫文章於淮渙記述

渙二水故若五色脩袂除於溱洧覲春賦飲玄洲

之似蜜魚龍有芝生玄澗澗水如蜜服之長生味

晉安之如醴名山忽見白水異常飲之其如醴水過

甚迅以器取得少許以餉陶晉安不復或見漸車詩

中飲權年百三十餘歲後不知所終或見漸車詩

惟蒙即婦人之車也或稱濡軟濟盈不濡軟盈歌

屈原之濯纓楚辭滄浪之水清可以濯吾足耻巢父

之洗耳逸士傳曰堯讓天下於許由由逃之巢父聞

洗耳令下飲其若夫挹彼注茲灋曰挹彼注茲行冰之

游之詩曰就其深矣方之舟傳既聞於流惡左傳曰

以流詩亦言其樂飢洋可以樂飢象存習坎漸至習

次性在乘衰淮南子曰水之性循勢而下也湛靈源於踈

勒後漢書曰耿恭為戊巳校尉以踈勒城中穿井十五丈

無水乃嘆曰昔貳師將軍拔佩刀刺山而泉湧乃整

衣向井拜於是有飛流奔出衆皆稱萬歲因揚泉示

神虜引去湧清流於貳師上見至於懷山襄陵湯曰

山襄陵浩浩滔滔天浮天載地玄中記曰天載地高下無

無不至萬物滿而後進揚子法言曰或問進曰水或曰

後進者盈而不概夫孫卿子曰孔子見大水必觀焉曰

不屈似有道其赴似正發源必東似勇主量知檻沈

贊序曰江湖所以載舟亦所以覆舟仁義所以全身亦所以亡身美彼上善老子曰水而不善利萬物而爭利萬

嘉其至柔柔馳騁天下之至剛感若思之置坐庫部郎乃置一石止水於坐右示足之意

為左慈之逆流抱朴子曰左慈以氣禁水水為逆流至於閱彼流漣詩曰清水清且淪倚連乘之汭沂尚書傳

而流而上曰汭注潤下潛滋書曰水朝宗遠驚彼流水逆流而上曰汭注潤下潛滋書曰水朝宗遠驚彼流水

朝宗歎逝者之如斯論語曰子在川上曰逝處衆之所惡

老于子口之所善利萬物又不爭美夫不雜不清之所惡處衆人之所惡故幾於道

莫動則平雜則清莫動則性不五色不得不彰無當於

不彘不彰百事不得不成淮南子曰天下之物莫柔地則為潤澤萬物不得識武都之泥紫隴右記曰武

其色紫而粘貢之用封壘見函王之蛇青朝書曰揚書故詔誥有紫泥之美

川刺史奏方渠合木波皆賊路請城之軍次方渠無水師徒器然遠有青蛇垂高而立視其迹水隨而流

遂為防環之在成都者以錦為號西華陽國志曰成都道織錦濯於江中則鮮明濯出房陵者以粉為名荆州

住縣粉水原出於房陵取其別有夫餘沈毛廣志曰弱水為粉鮮潔異於餘水

北不勝襄城化血化為血注曰漢安帝延平中河東水毛羽不勝襄城化血化為血注曰漢安帝延平中河東水

流不范雲慕仁而不怠北韶州圖經曰曲江縣修仁水為始興至脩仁水酌而飲之賦詩曰三楓何吳隱酌

習習五渡何悠悠且飲脩仁水不挹皆邪流吳隱酌貪而愈潔晉書曰吳隱之酌而飲之為廣州石門有貪泉傳

夷齊飲終當不易心新豐則時平乃清唐書曰嶺南有夷齊飲終當不易心新豐則時平乃清唐書曰嶺南有

清世傳云谷水臨淄則世亂而竭述征記曰臨淄牛山清天下平

清天下平臨淄則世亂而竭述征記曰臨淄牛山清天下平

清天下平臨淄則世亂而竭述征記曰臨淄牛山清天下平

清天下平臨淄則世亂而竭述征記曰臨淄牛山清天下平

清天下平臨淄則世亂而竭述征記曰臨淄牛山清天下平

清天下平臨淄則世亂而竭述征記曰臨淄牛山清天下平

世治則女水流世亂則女水竭慕容起淮為澣江為

沱漢為潛洛為波爾雅釋水曰濟為澣汶為沔洛為

汝為瀆美陳宣之納諫謝承後漢書曰建武中洛水

宣諫曰昔王尊正身金隄而水去是王商之止訛漢書

始中京師民無故相驚言大水至成帝召公卿議大

將軍王鳳以避水群臣皆從鳳議左將軍王商獨曰

自古無道之國水猶不冒城郭今聖政和平上下相

驚何姓上乃止頃長安中稍定必訛言也重投

舒姑而靈變有舒城記曰臨城縣蓋山有舒姑泉俗傳

不動父遠告家比還唯見清泉雙鯉赴節云汎滄浪而

浩歌纓注上濯或曰坳堂莊子曰水之積也不厚則其

馬則膠矣水淺而舟大也或稱灞洧爾雅釋水曰泉

濁一有水切一無仕為濁洧味識淄澠孔子曰人可與微

之言善遊者能取之曰公以水投水何如孔子曰淄澠

之合易牙不可嘗而微言之也公聞穀洛二國語曰周靈王

曰人故不可嘗而微言之也公聞穀洛二國語曰周靈王

之歸也川氣之通也澤水之鍾也夫天地之聚也數物

於下今吾執政無乃實有所闕雖灌注於百川梁簡

以滑二神王卒塞之王室大亂雖灌注於百川梁簡

博賦注曰坎德存臻水源深蓋權輿於一勺禮曰今夫

多及生不測龍蛟龍稽夫循而難毀淮南子曰夫

魚鼈生不測龍蛟龍稽夫循而難毀淮南子曰夫

可握水可致親而不尊也禮曰水之於人動則叶乎智

者論語曰智者動仁者靜智者靜則合乎聖人靜則明燭

東新詩曰揚之水

女媧之積蘆灰

時四極廢九州裂

或浸彼苞蕭

泉浸彼苞蕭

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

或流

水積蘆灰而不息於女夏禹之鑿龍門淮南子曰占

禹鑿龍門而陸處土及夫瞻瀏其詩曰瀏觀忘彼詩曰

民乃得而陸處土及夫瞻瀏其詩曰瀏觀忘彼詩曰

流于淇亦玄灞素澹之名灞岳西征賦曰玄温洛榮河

之瑞日易乾鑿度曰盛德之應洛水先温九日乃寒五

氣出河休既近之而易溺人而易以溺人亦翫之而

多死左傳曰子產謂子太叔曰唯而德者能以寬服

多死焉故民狎而翫之則下令斯同傾管子曰錯國於不

水之臣心是比漢書曰趙昌佞諂奏尚書鄭崇與宗

源以如禁切主如上對曰任重致遠之功非水無以唯

何門欲市臣心如水對曰任重致遠之功非水無以唯

臣門欲市臣心如水對曰任重致遠之功非水無以唯

以泉渟鐵器盛之皆漏唯匏葉則不漏發績籠而波

委績述征記曰梁鄒城西有籠水云齊孝婦誠感神

勞家泉遂涌流漂居宇故名曰籠水此至有陷空桑

之里呂氏春秋曰有汴氏女子採桑得嬰兒于空桑

視伊水之上嘗夢神人告之曰白出邑水而東走身因

命為空桑故化歷陽之都淮南子曰歷陽有老嫗常

當及為湖視門東城門有血便走其上言吏殺雞以血塗

門數日往視門東城門有血便走其上言吏殺雞以血塗

便門日上山歷陽遂沒為湖柘浮曲岸之見春賦秦昭月

射方諸淮南子曰方諸見月則津而為水又萬畢術

合治之承二月壬子夜半詠鮑昭之九塗鮑照詩曰

似雙闕望馬氏之行車後漢書曰明德馬后好儉常

者車如流水馬如遠矣龍洛宜禾而渭宜黍此淮南子方

有玉而圓有珠有子凡水方折者有玉圓折者勺

蠡而滄海寧測能賦誰決江則波臣有餘粟莊子日貸

道而呼者周頤視邑金轍中有鮒魚焉曰東海之波臣

也若豈有斗升之水而活我哉周曰我且南遊說吳楚

然活耳君召言此曾不肆斯流濕之為美豈獨薦獻於

潢汚易行潦之水濕火就燥左傳曰筐筥錡釜之器潢

石

易曰艮為山為小石易斯蓋土之精而氣之核者也

物理論曰士精為若夫落落之姿如石子曰不欲碌碌

粼粼之質粼粼水詩曰粼粼雖不可轉詩曰我心匪有轉而

泐注周禮曰泐石有散也音勒司馬用之而為擲禮曰桓司馬

靡也死不成夫子曰若其樊重構之而作室荆州記

石室避之認柳谷之馬牛故自崩有文如牛馬之狀

司馬氏得駭越王之履節荆州記曰興安縣水邊有

一俗云越王渡溪或形似芙蓉聳石頭如芙蓉諸有

脫履隨擲於此或形似芙蓉聳石頭如芙蓉諸有

色青或磬名霹靂有岩磬數千枚名為霹靂磬從春

雷而磬減至秋爾乃補天五色觀補闕注為山一卷

禮曰今夫山之禽獸居之寶巖與馬得董威之寢所晉

秋曰董威輦遁去不知所置趙岐之墓前日趙書

於其寢所得一石及詩二首置趙岐之墓前日趙書

逸吾死後置一圓石墓前刻曰漢有泗濱有浮磬之

美濱浮磬他山聞攻玉之堅石可以攻玉至若桐彼穀

城則史記曰張良後見下邳北見我濟北毅城山下黃石

即我死也并葬黃石得黃石實而祀燔於東郡皇二十一年始

星而地分始皇盡誅石傍人燔銷其石始皇驚大秦之

九色城郭出九色秦王石為翫沔陽之八陣沔陽城記曰

漢上十五里有諸葛武侯所鎮在漢水南背山向水

符吉夢於高琳後漢書曰高琳字季珉琳母嘗被襖

持必生一人謂之曰此浮磬及生子精若能寶著咎徵於元

進隋書曰帝未及地而南遊磨拂竹木皆有聲至吳

都而隕徑丈餘數日搖地入二丈范文之刀傳魚化經

注曰組魚欲私食之郎知詰文文許云將礪石還非

魚也郎至魚所果見兩石向郭况曰鯉魚變化治石

成刀斫如龍淵干將之斬蘆芻遂君其地滕放之枕

曾雷震故雷賦碎注亦有灌之燃火石黃白色而理

疎以水灌之便熱加鼎於上炊足也煎之取鹽陽

國志曰汶山有鹽條支黑髮之驗洞冥記曰元鼎中九

轉丹髮白者以此黑昆吾切王之銛西海中上有昆吾

石拭之應手而黑如泥土復聞貢並鈿松厥貢曰青州

怪集同楷矢庭見箭楷藏陳豈獨禦衝鮑照蕪城賦曰

兼能款梓關樂子華春秋傳曰秦人鄭容為始皇使還至

謂容曰吾華山使願託一牘書致鎬也君所子之咸

應者即人從樹出受書去識辰韓之押頭魏志曰韓

其東兒生便以石頭皆扁欲見孫荆之礪齒子荆謂王

可武子枕孫曰當枕流漱石正曰石非可漱流其齒非秦政苛而

流血見日賦秦魏德茂而連理拾遺記曰泰山下有

魏明帝之始魏士德之應也應祈嘗為於塗牛郡國

貴州有洞池下有石牛時出池問則歲旱民莫逆或

稱於投水史記曰以石投熊渠射虎熊渠子夜行見

寢石以為伏虎射之莫能入晝視初平叱羊傳曰洪神仙

平室中四家使牧羊有道士見其初起行索初平居

道士引至山與弟語畢問羊何在羊數萬頭夜聞

狗吠郡國志曰宋武北伐南燕至吠狗秋觀鴈翔陽

有記曰廬山頂上有池中臨川之廩臨川可容千斛廩口

則年則歲儉閉鄱陽之倉鄱陽記曰錢倉石在饒州石

忽見石開窺其名馬或有高懸蜀鏡蜀夫化為女子

錢取之甚美郭蓋山之精也鏡一故徑二為丈高五尺或

顏於成郭中葬之有石鏡一故徑二為丈高五尺或

遠涉秦梁此水率百官以下入投一石以填之俄而

梁至夫山上望夫若人立者傳云昔有貞婦其夫石狀

後遠赴國難携弱子錢沐頭化女小吏明錄曰嘗於溪

送此山立望化而為石既傳秦婦五婦山昔秦遺蜀

中頭至五色浮成女因取內既傳秦婦五婦山昔秦遺蜀

五美大蜀遣五女皆化之至此五復聞啟母淮南子曰

化子石破在嵩山下禹曰歸吞之既見於克宗西京雜

鹿充宗授學於彌成子嘗遇人以文授石如卵

又為宗吞之採之亦聞於石虎石虎中鮮明虎使

採宮室以爾其王翦欣於超距數批戰終不出擊荆之翦

使人問軍中戲乎對曰方授高固勇於投人齊高固

石以晉師礮人鞭陰陽而應禱中見雨賦洞坐嘉肺以臨民

周禮曰大司寇凡箠獨老幼欲復其上有罪者坐諸嘉石以

肺石注嘉文又若乞子馬湖郡志曰乞子石在馬

小石西石腹中懷一小石故磨刀臨賀州記曰臨

焚人乞子於此有驗因號馬磨刀祥觀鵲化日搜神記

有磨刀斧迹春夏磨刀秋梁相之祥觀鵲化日搜神記

冬燕穢云是雷公磨刀梁相之祥觀鵲化日搜神記

化為梁相有鳥如山鵲飛翔入市市人擲之墮地實后

之吉聞燕墮石大如指隨后績筐中后取石剖為二

後有文曰常并置壘積中號曰天壘也或得於到公

之宅賭得之即迎置華林宴居殿前移石三日都下

謂傾城公縱觀所或感於道衡之坐孫唐書曰薛元超道衡

而草制元超每見此石未嘗不泫然流涕稽夫吉

則介如不易終日貞吉凶言困于藜入于其宮不見其

妻或煮之而為糧白石仙傳曰白石生者常煮或洗之

而下車周禮曰王所行洗車之石注云在零陵者飛燕顧

之啓蒙記曰零陵郡有石置九疑者覆書曰禹按春秋

燕得風雨則飛如真燕石置九疑者覆書曰禹按春秋

帝以文王覆以磐石其書金簡王字禹乃退齋三日

承中經見聖人所記曰在乎九疑上東南號曰宛委

發石至其媯皓懷之而叩頭謝承後漢書曰吳郡媯

取書小石至公卿門輒出石張豐囊之繫肘東觀漢

皓懷小石至公卿門輒出石張豐囊之繫肘東觀漢

郡太守張豐舉兵反初豐好方術有道士言豐當為

天子以五絲囊盛石繫豐肘云有玉壘豐信之遂反

既敗當斬猶或以浮來而應識中湖熟縣湖中有大

石去渚石來明年石水入揚州驚或以入用而去垢

觀咸曰渚石來明年石水入揚州驚或以入用而去垢

山海經曰錢來之山多洗也別有宮亭皇落潯陽石記曰

宮亭湖中周貞嶠雲飛拾遺記曰員嶠山東有雲石

片翦然便金蜀滅蜀王本紀曰秦惠王欲伐蜀以路

見之以力為牛能大便金蜀王發卒千人韞玉山輝陸

使五丁力為牛能大便金蜀王發卒千人韞玉山輝陸

媚石賦曰水壞珠而川驚孝子之取水蜀中記曰鬼叔

孝母每食必須以江水深難汲一石孝子石為感女

郎之浣衣郡國志曰梁川二龍及女死將殯柩於石

騰躍升此山遂葬焉其水旁問公幹而其標彌厲士

浣衣石猶在謂之女郎山

傳曰魏文在東宮宴諸文學酒酣命甄后出拜眾皆

伏唯劉楨在觀之太祖聞之怒罰令徒作後太祖閱

諸徒諸徒咸敬而楨坐磨石不動太祖問石如何性

瑩對曰石出荆山懸崖之下彫之不動增文磨之不

豈虛得也名懼長房而其心不移費長房於石室頭

繩有斷長房數丈以茅繩懸之諸蛇齧或以布帝臺

之棊帝臺之棊也桃林休牛之山如鷄卵曰或以支大

漢之機東方朔時記曰張騫尋河源得一石示虞愿

之來無輕雲之隱蔽齊書曰虞愿為晉平太守海邊

清觀視清徹無隱蔽陳總既至著高文而禱祥晉書

往觀視清徹無隱蔽陳總既至著高文而禱祥晉書

曰陳總遷殿中侍御史遣詣終南山請雨總先除小

石祠唯存大石一所而祈之祈文曰我我大石佐岳

通理舍滋吐以至言晉聞諸舊傳魏榆晉侯問於師

潤惠我四海以至言晉聞諸舊傳魏榆晉侯問於師

曠曰石何故言對曰石不能言或憑馬不然民聽濫

也抑臣又聞之曰對曰石不能言或憑馬不然民聽濫

之物墮宋見於前志宋五隕星也訝玉女之揜扉

益州記曰龍盤山有石當中有怪督郵之攘袂

戶及非若人揜閉傳云玉女房怪督郵之攘袂

明錄曰宜都人建平二郡對俗謂二郡督郵爭界於

有奇石如二人像攘袂相對俗謂二郡督郵爭界於

此刻昆明而表奇往西京雜記曰漢武為鯨魚置水中魚

乃不飛去每雷擊臨平而記異見鼓賦聞臨平之擊石注負之既

見於申徒孫卿子曰申屠能之銜之亦聞之精

衛山名海經曰精衛其鳴自呼也炎帝之女遊東海溺而

不還常取西山木石以填海斯堅潤之奇姿亦美名

之所萃

事類賦卷之七





