

原件短缺

酒有奠既有肥羜以速諸父言燕禮也二章曰陳饋八簋言食禮也三章曰蕩豆有踐言饗禮也周禮朝事之遠其實黃白黑刑鹽豆實非直醢醢昌本而傳謂饗有昌歌白黑形鹽其言應禮則蕩豆有踐為饗可知矣言禮以爵言之謂之朝獻以蕩豆言之謂之朝踐朝踐即朝事之遠豆也謂之朝事以象朝事其說所進也朝事象朝時所進則饋食象食時所進矣詩於八簋言饋蕩豆言踐則其為食饗又明矣所踐之豆蕩當饗饋食之豆蕩當食則加豆如言

時也而反以游燕又與狐裘以朝狐裘在堂異矣故詩前後之也左傳曰朝辨色始入君日出而視之退適露寢德政詩曰羔羊之皮素絲五紕素絲五紕所以美裘其制然也此言其節羔羊之革素絲五紕革者言散而因故以改造也此言其儉羔羊之縫素絲五紕革而又散則補緝以縫之此言其儉之至西京雜記曰五絲為緝倍緝為升倍升為緝倍緝為紀倍紀為緝倍緝為後此乃自少之多自微至著也紕今無所考擄以類反之緝寡於總紕蓋宜寡於緝也周官曰卿執羔說者以為羔

取羣而不黨，卿執羔非特為其羣而不黨。魯露曰：凡贄，卿用羔。羔有角而不用，類仁者。執之不鳴，殺之不嗥，類死義者。羔飲其母，必跪，類知禮者。禮曰：飾羔，屬者以續，以言其德足以及衣被。而又有文者也。字說曰：羔从羊从火，羊火畜也。羔火在下，若火始然可進而大也。又曰：美从羔，羊大而美成。羔未成也。美成寫下，和美是也。未成爲上大美，是也。禮豆先大美。

○羴羊

釋獸云：羴，大羊。羴，大羴也。羴，羴羊也。羴而大，羴也。

也。而反以羴，又與孤裘以朝。孤裘在堂，異於故。是詩後之也。玉藻曰：朝辨色始入。君日出而視之，退適露寢。聽政，詩曰：羔羊之皮，素絲五紕。素絲五紕，所以英表其制也。此言其節。羔羊之革，素絲五紕，革者言敝而因，故以改也。此言其儉。羔羊之縫，素絲五紕，革而又敝，則補緝以縫之。此言其儉之至。西京雜記曰：五絲爲緝，倍緝爲升，倍升爲緞，倍緞爲紀，倍紀爲緩，倍緩爲縵。此乃自少之多，自微至著也。然今無所考。據以類，反之，緞寡於縵，縵寡於紀，紀寡於緩，緩寡於緞，緞寡於緝，緝寡於升，升寡於緝，緝寡於升，升寡於緝。蓋宜寡於緞也。周官曰：卿執羔，說者以爲羔

是也廣志曰羝羊角重於肉舊云羝羊並以時
角其羝角尤大

○狗

爾雅曰未成毫狗家獸也凡之曰狗叩也叩氣吠
以守也許慎以為从犬
營狗苟狗苟故从苟也
龍狗也然則狗非田犬亦犬子也非田犬者不自
搏食苟食而已若犬子則雖田犬亦然故皆曰狗
熊虎馴其子謂之狗亦以待狗
狗為善善法止
狗為善善法止

上故也釋畜曰長喙短喙獨橋長喙善獵短
善吠以守莊子曰狗不以善吠為良凡犬長喙
短喙次之傳曰狡兔死良犬烹良犬即今細狗
喙曰檢者是所謂不以善吠為良也詩曰不狩不
獵胡瞻爾庭有縣特兮蓋獵以逐之狩以守之而
長喙善逐短喙善吠以守詩曰載檢歌驕檢以田
獵歌驕以狩故也故序曰始命有田狩之事園圃
之樂焉傳曰狗性險而出獵以險省其以此乎詩
又曰無感我阮兮無使尤也吠爾雅曰尤狗也狗
善猜警非禮相陵則警吠故詩以惡無禮在子曰

下豕能俯其首又喜卑穢亦水畜也故坎為豕
大畜六四曰童牛之牯六五曰豮豕之牙牛謂之
牯牙者所以畜豮豕之牯也今東齊海岱之間以
牯繫豕謂之牙賦曰置牙儼牲是也六四畜初以
外制內也有牯之象六五畜九以小制大也有牙
之象子曰振也欲焉得剛又曰君子易祿而雞畜
夫人之所以不剛且易畜者大抵以欲自累也童
牛豮豕則私欲不行剛而不累於物剛而不累於
物則難畜矣畜賢之道如牯之駐童牛牙之繫豮
豕於是為至故孔子於四曰有喜五曰有慶也禮

曰羊曰柔毛豕曰剛鬣羊於毛也柔豕於鬣也
周官曰豕育臙而交臙臙說文音姓以為星見
食豕令肉生息肉也今俗謂之臙肉蓋豕有米肉
如星則其臭臙而肉不可食故其字又通於臙而
內養辨臙臊羶香之不可食者曰豕盲臙而交臙
臙也鄭云臙當為星肉有如米者似星不知所謂
息肉似星者即臙其實一也說文已象蛇之形豕
象豕之形蓋一陽生於子至巳而六陽備一陰生
於午至亥而六陰備故此二字皆象形也已蛇也
亥豕也故子夏之晉過衛有讀史者曰晉師三豕

渡河子夏曰非也是已亥也林氏小說曰以其食不潔故名之豕

○然獸似猿青身黑頰有鬚鬣黑其手亦黑性好理鬚又愛其類生相序死相赴殺一可以致百故周官素車大楨言君日之道尚儉當警備也藻車在淺楨駮車然楨言長事而君臣之道滋定於鹿楨以明安則相求也駮則相術然楨以明安則相叙患難則相赴也舊說然皮五色中為肉也人取以藥矢射之其骨為

豕

○豚

曲禮曰豚曰脂肥說文云牛羊曰肥豕曰脂豚曰脂肥蓋燕之也易曰信及豚魚正言豚魚者豚從物而遁逸魚微物而潛逃信所難及故也玉藻曰圖行不舉足齊如流端行順雷如矢并行刻刻也後執龜玉舉前曳踵踏踏如也先儒以為并疾也端直也圖轉也豚之言若有所循皆非是蓋音養之閉曰豕豕子曰豚端讀如端并之端并讀如并是之并圖豚臨行不舉足齊如流執龜玉舉前

安踵蹈蹈如也則禮以其物記行容端行順實如
矢并行刻刻起履則禮以其服記行容玄相袂也
古者祭祀必先擇牲繫而養之於牢吾裘冕而臨
之則行不舉足齊如流所以致敬且稱其服容也
祭義曰天子為藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯為
藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先
古以為醴酪齊盛於是乎取之敬之至也古者天
子諸侯必有養獸之官及歲時齊戒沐浴而躬朝
之犧牲祭牲必於是取之敬之至也君召牛納而
視之擇其毛而卜之吉然後養之君皮弁素積用

月月半君巡牲所以致力孝之至也又曰君皮弁
素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室
世婦卒蠶獻繭于夫人夫人副禱而受之以為黼
黻文章以祀先王先公敬之至也由是觀之君冕
而親耕藉田則冕而養牲不為過矣皮弁素積卜
三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室夫人副
禱而受繭則君皮弁卜牲冕而圈之又不過矣
莊子曰祝宗人玄端臨牢筴說彘曰吾將三月後
汝十日報三日齊夫禮祀宗人玄端臨牢筴擇彘
則天子皮弁召牛納而視之卜之吉然後養之且

其禮也或言牛或言鼠其實一也擇之以弁則
之以冕禮入宜然也然則行不舉足齊如德
之容也淵靈知矢端行之容也刻刻起履并行之
容也

○騶虞

騶虞尾參於身白虎黑文西方之獸也王者有至
信之德則應不踐生草食自死之肉傳曰白虎仁
即此是也夫其色見於白其文見於黑又義獸也
而名之曰虎則宜正以殺為事今支不獲生草食
自死之肉蓋仁之至也故詩者曰仁如騶虞則
王道成也山海經曰騶虞生於崑崙其尾長六尺身
之曰行千里

○犬

說文曰狗之有絲蹏者也象形孔子曰視犬之字
如畫狗也凡肉勝宜炮犬宜羹故犬曰羹獻而禮
有犬羹又楚人烹猴召其鄰以為祈夢而甘之是
也禮疏以為犬以餘羹飼之令犬善肥故曰羹獻
何其饒也傳曰犬有三種一者田犬二者吹犬三
者食犬食犬若今菜牛也五行傳曰雉畜之有冠
翼者屬貌犬畜之以口吠者屬言羊畜之遠視者

屬視豕畜之君閑衛而聽者屬聽牛畜之任重者
屬思雜令曰蹄人者絆其足鬻人者截其耳此謂
犬馬之弗馴者宜示慄懾曉人也說文曰牛觸人
角者橫木所以告人也从口从牛然則牙慄懾以
告人其來尚矣爾雅曰犬生三俊二師一衛師衆
也俊言叢聚

○**豺**
豺胡犬也似狐而小黑髮善守其字从干釋言曰
干杆也記曰君子狐青裘豹裘麋裘黃軒裘豹取
制服豺取杆守也周官士射豺侯豺胡犬也其也

在夷士以能勝四夷之守為善亦其服節死也而
聽命於主士之事也故射豺侯傳曰桀犬吠堯非
堯之罪犬各護其主爾中車曰漆車藩蔽豺復雀
飾蓋祥事禪而就吉則其守將在四夷故豺侯也
儀禮曰大侯九十參七十干五十即所謂虎九十
弓然七十弓豹彘皆五十弓者也鄭云參讀為參
者豹結而麋飾平讀為豺豺侯者豺為豺侯
皆非是王射堯侯則於熊侯豹侯為大故虎侯
名大侯詩傳所謂大侯君侯也參即熊侯言其參
於虎侯豹侯之中也干即豹侯言其以下干上又

繼熊虎之後也梓人曰張皮侯而棲鵠則春以功
張五采之侯則遠國屬張獸侯則王以息燕鄭云
皮侯以皮所飾之侯也五采之侯謂以五采畫之
之侯也獸侯畫獸之侯也詩曰終日射侯不出正
兮正折射也詩傳以為二尺曰正蓋王射采侯九
節五正則其居侯中地方丈矣梓人為侯廣與崇
方參分其廣而鵠居一焉鄭氏以為鵠方六尺則
大射之鵠小而中難實射之正大而中易理或然
也呂子曰射帖者欲中小射獸者欲中大然則大
射射鵠實射射正鄉射射實燕射則因鄉射之

鄭氏注儀禮以為燕射乃張獸侯而鄉射當張
侯二正又誤矣諸侯之射也必先行燕禮大夫之
射也必先行鄉飲酒之禮故其射侯皆相因而記
鄉射者正言獸侯如梓人燕禮又以謂若射則大
射正為司射如鄉射之也也司裘職曰王大射則
共虎侯熊侯豹侯故其則大射射鵠之證也射
人職曰王以六耦射三獸以三獲三容樂以騶虞九
節五正則實射射正之証也三侯即虎侯熊侯豹
侯其侯中皆以五采畫正所謂五采之侯鄭云三
侯五正五正二正之侯又誤矣射人曰王射三侯

九節五正則明此三侯皆九節五正下云士射豕
侯五節二正則又明新侯內以二采畫正士射豕
侯內以二采畫正則玉射五采畫正之侯亦以虎
侯豹侯明矣下云若王大射則以狸步張三侯則
又明此五采畫正之侯既不棲鵠又不以狸步張
之所以異於大射者如此且王六節則張皮侯而
棲鵠又獨張以狸步者蓋於此以擇士則宜擬度
而取焉又欲其中微故放狸步而棲鵠也鴻鵠一
舉千里射者難中故於大射射之以擇其巧者鄉
射禮曰凡侯天子熊侯白質諸侯赤質大夫

布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕凡畫者丹質
鄉射射質之證也質亦所射也詩曰發彼有的侯
云的質也後鄭以為白質赤質皆謂采其地亦
矣蓋禮曰大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕
凡畫者丹質則明凡此布侯畫獸乃射丹質而能
侯白質麋侯赤質非畫者矣鄭氏云丹質謂以丹
采其地亦誤也然則皮侯無正有鵠采侯無鵠有
正獸侯有質無鵠無正司弓矢曰澤共射楛質所
弓矢正弓弧弓以授射甲革楛質則澤射楛質所
以選試其力孟子曰其至爾力也其中非爾力矣

弓與弓以授射射侯鳥獸者蓋射侯五十步而止
以弱弓射之則其力之強弱莫知焉故使於澤宮
先射其質已射於澤而後射於射宮則於是焉張
皮侯而侯鳥又以釋其巧力不具非所以為射

雅卷之五

重刊碑雅卷之六

中大春堂書左丞在國夏書并食公賜茶金魚袋陸佃奉

勅撰

○釋鳥

鷺

鳧

鴝

鴝

雛

○鷺

鷺鳥屬有黑色鳧好沒鷺好浮故鷺一名漚列子
曰漚鳥之至者百住而不止合字以鳥後人加之
也鳧鷺安樂於水者也故詩以為後抵祖考安樂

之譬而周官王后安車鷩總詩曰鷩鷩在溪公尸
來燕來寧公尸燕飲福祿來成鷩鷩在沙公尸來
燕來宜公尸燕飲福祿來為來成以祖言福祿也
來為以考言福祿也傳曰來為言厚為孝子則其
為考可知矣又曰鷩鷩在諸公尸來燕來處公尸
燕飲福祿來下鷩鷩在潏公尸來燕來宗公尸燕
飲福祿來崇來下以天神言福祿也來崇以地示
言福祿也蓋天故自上來下地故自卑來崇亦其
天道主貴高地事主富崇故也於祖曰爾酒既清
爾殺既馨於考曰爾酒既多爾殺既嘉則以宗廟

尚文故也郊丘則貴質而已故曰爾酒既清爾殺
伊脯也其卒章則又總上四章之詞故曰公尸燕
飲無有後艱無有後艱者道也蓋道之至可以祐
神非有資於物也孰能福祿之哉故於福祿為不
足道也蒼頡解詁曰鷩鷩也今鷩一名水鷩形色
似白鴿而羣飛風土記曰鷩鷩也鷩鷩也鷩鷩大
如小雞生於苜蓿之上

○鷩

釋鳥曰鷩沈鷩好沒大小如鴨青色長尾背
上有文卑脚短喙水鳥之謹愿者也莊子曰鷩脰

雖短續之則憂鶴脛雖長斷之則悲此言生理至
足無欠無餘自長非所增自用非所損也詩曰女
曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛將翔將翔
弋鳧與鴈明星有爛言小星已不見矣故於是時
相警以夙興也蓋鳧鴈常以晨飛故是詩如此賦
曰晨鳧旦至此之謂也亦其弋不射宿所以為好
德又鳧性慤謹鴈有行列而不亂故刺不說德之
詩樂正言琴瑟禮正言鳧鴈因以微切之爾也又
曰弋言加之與子宜之加與元鶴加加雙鶴之加
同意蓋弱弓微矢乘風振之曰弋故楚人好以弱
與與波上下故昔之散人慕焉

○睢鳩

睢鳩鴈類江東呼之為鴉鷲而有別陰陽自然變
化論曰睢鳩不再匹蓋言是也詩曰關關睢鳩在
河之洲蓋關睢和而擊別而通習水又善捕魚故
詩以為后妃之比鳴鳩則一宿均養又居鵲之成
巢故為夫人之德而已徐鉉草木蟲魚圖云睢鳩
常在河洲之上為雋倡更不移處蓋鴉鷲性好時故

每立更不移處所謂鴉立義取諸此鄭子曰少皞氏以鳥名官鳳鳥氏歷正也玄鳥氏司分伯趙氏司至青鳥氏司啓丹鳥氏司閉祝鳩氏司徒睢鳩氏司馬鳩氏司空鸚鳩氏司冠鷓鳩氏司事五鳩鳩民者也鳳知天時故以名歷正之官玄鳥燕也以春分來秋分去故司分伯趙賜也以夏至鳴冬至止故司至青鳥鸚鷓也以立春鳴立夏止故司啓丹鳥鸚鷓也以立秋來立冬去故司閉睢鳩鷓而者別故為司馬主法制鳩鳩平均故為司空平水七維鳩葦故為司徒主農民鸚鷓賦曰春

○鳴鳩

農之鳥即與是也俗云睢鳩交則雙翔別則立而異處是謂鷓而有別傳曰鷓鳥不雙是也

鳩鳩結鞠一名搏黍今之布穀江東呼為郭公此壯飛鳴以翼相排不自為巢居鷓之成巢有均一之德蓋其哺子朝自上而下暮自下而上者均也其子在梅在棘在稊而已則當在乎桑者一也詩曰維鷓有巢維鳩居之序者以為國君積行累功以致爵位夫人起家如居有之德如鳩鳩乃可以配焉蓋一者婦道也妻道也均者母道也小君之

道也均所以制節一所以謹度故詩以况夫人周
官羅氏中春聲鳩以養國老者鳩往不噎食之且
復助氣故也續禮儀志曰仲秋案戶按年老者授
之以伏其端刻鳩形鳩者不噎之鳥也故曰祝饗
在前祝噎在後禽經曰一鳥曰佳二鳥曰雛三鳥
曰朋四鳥曰衆五鳥曰雍六鳥曰鷦七鳥曰鷩八
鳥曰鷮九鳥曰鳩十鳥曰鷦九鳥曰鳩其字从九
以此故歟馬行逐掃書曰口如布穀言其多聲也

○鷦鷯

釋鳥云鷦鷯鷦鷯今江東亦稱鷦鷯在傳曰鷦鷯

氏司事先儒云鷦鷯春來秋去故為司事一名鳴

鳩月令所謂鷦鷯持其羽者其一名鷦鷯莊子

所謂蜩與鷦鷯笑之者是他蓋上似山鵲而小釋

鳥曰鷦鷯山鵲也故此一名鷦鷯又其短尾青黑色

多聲故此一名鳴鳩也詩曰宛彼鳴鳩翰飛矣天

言鳴鳩小物沃起而飛搶榆枋時則不至而控於

死而已矣今飛鳴矣天則其聲亦遠聞其勢亦高

三陸勉強故也可以人而不如乎許慎云鷦鷯

其羽直刺上飛數千丈入雲中其勉而飛如此

又曰題彼脊令載飛載鳴言脊令亦小物也今飛

鳴不有止息雖不能遠聞高至然亦有首尾相應
可以人而不如乎欲其如飛鳩不可得也故望之
如此而已大王尚大者也今幽王曾是之不如故
其詩曰小宛也又鷓鴣性食桑葢然過則醉而傷
其性故詩云干嗟鳩兮無食桑葢而序以為刺淫
洪也陸機云鷓鴣一名班鳩蓋班鳩似鷓鴣而大
鷓鴣灰色無續項陰見其一晴則呼之語曰
天將雨鳩
故曰
斑鳩則與此鷓鴣全異機之言非今此鳥喜朝鳴
故一曰鷓鴣也凡鳥朝鳴曰曉夜鳴曰夜今鷓鴣曰

鳥以朝啼水鳥以夜啼今林棲多朝鳴水宿多
夜叫啼音夜字見龍合龍手鏡

○鷓

今鷓鴣也壹宿之鳥壹宿壹於所宿之木一名刺

鳩一名楚鳩一名鷓鴣一名乳鳩一名鷓鴣一名

鷓鴣一名鷓鴣方言曰鷓鴣自關而西秦漢之間謂

之鷓鴣其大者謂之鷓鴣其小者謂之鷓鴣或謂

之鷓鴣或謂之鷓鴣梁宋之間謂之鷓鴣性慈孝

慈謹故聽聲考詩有曰雀聲慘毒鳩聲慈念而詩

以為使臣賢者之況詩曰翩翩者鷓烝然來思言

大平君子至誠樂與賢者共之烝然後得嘉思壹
鳥也爾雅曰佳其鴝鴒夫不壹宿壹宿婦之正也
夫或不然故孔子欲多識鳥獸草木之名四牡曰
翩翩者雖載飛載下集于苞栩翩翩者雖載飛載
止集于苞杞蓋孝所以致私恩謹所以致公義故
四牡勞使臣之詩而其託况如此傳曰懷歸者私
恩也雍監者公義也一曰祝鳩或曰雖與尸鳩皆
壹鳥也故有尸祝之號莊子曰苞人雖不治尸
祝不越樽俎而代之矣尸鳩性壹而慈祝鳩性壹
而孝故一名尸一名祝禮云綴以慈告祝以孝告

今雖類賦至皆促故其字以佳談文曰由鳥之短
尾總名也禽經曰拙者莫如鳩巧者莫如鶻今鳩
累累止於數枝終能載身而已鶻巧而危雖拙而

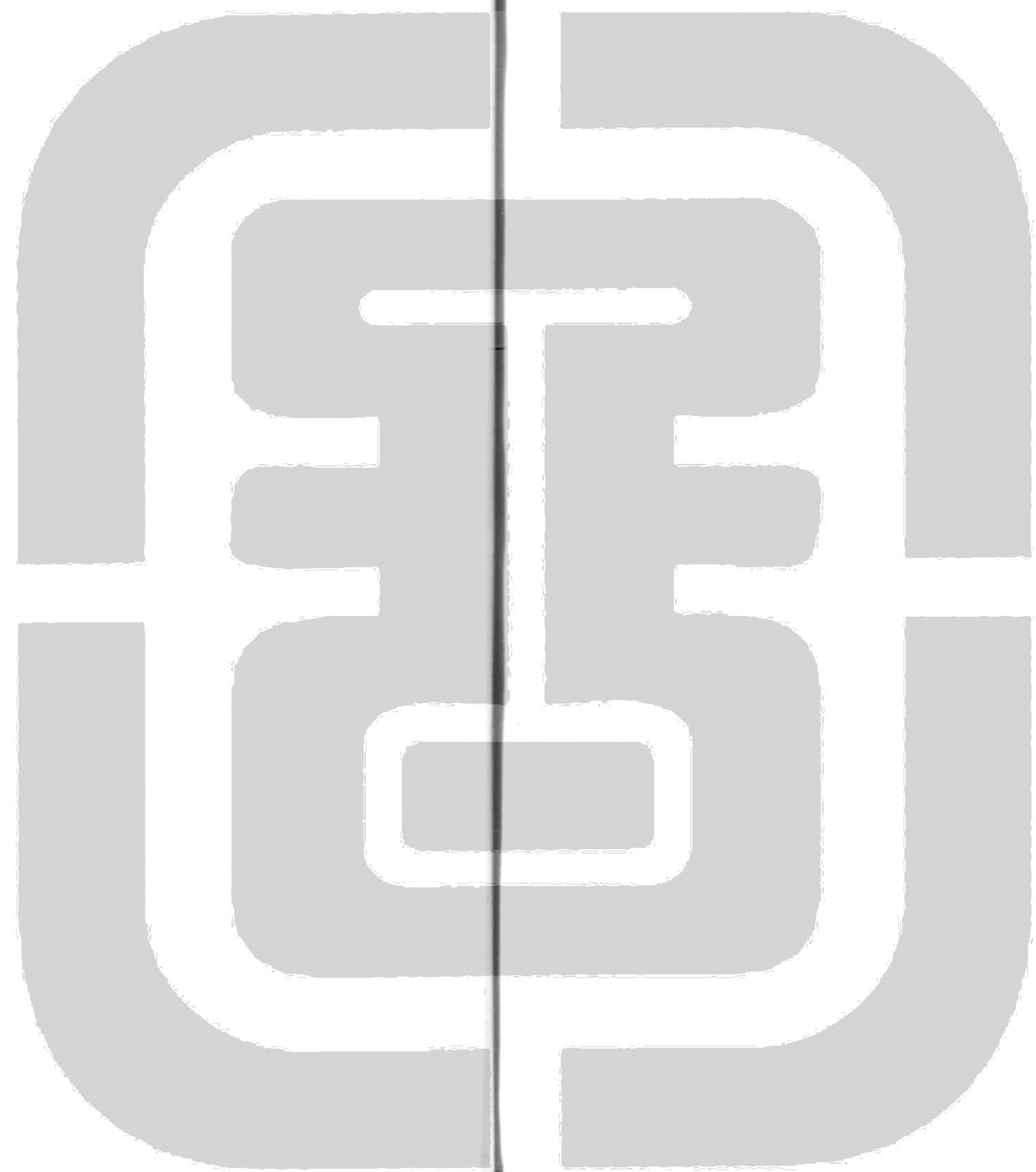
初平年卷八 始鵠終鴝凡十二

則此平逸

此平今故以卷七之前

中卷元卷六

卷之三



書