

卷之三

太玄經從銳至事第二

范望字叔明解贊



一 方二 州銳 天玄陽家五土 漸卦

陽氣岑以銳

物之生也咸專一而不一

行屬於土謂之銳者立春之節終於

此首之次二雨水氣起於此首之次三大族用事於次四陽氣岑峯精銳萬物專一而生無有差二故謂之銳銳之初一蟹之郭索後

蚘黃泉

一水也故稱泉亦為介故稱蟹五為裸故稱蚘言蟹之後蚘者用心之不

一雖有郭索多足之測曰蟹之郭索心不一蟹不及無足之蚘也

也用後心不一也次二銳一無不達火性上達既

也故家在其土行并力測曰銳一之達執道必

也專一之故次三狂銳盪三為進人但當進

也必上達也測曰狂銳之盪不能處一也

故言銳盪也折測曰狂銳之盪不能處一也

狂盪之人也次四銳于時無不利時者得其時

故不一也測曰銳于時得其適也銳以時宜故

不利也也次五銳其東忘其西見其背不見其心家性

苟自銳進進東則亡西見背藏心不本道實故言銳也測曰銳東忘西

不能迴避也銳東亡西故次六銳于醜舍于

五軌萬鍾貞醜類也鍾聚也五軌五行也六

行之性銳達於類萬福之所聚故正也測曰銳于醜福祿不量

也萬福所鍾故次七銳于利忝惡至火在銳

利也忝辱也君子之道銳於仁義則吉銳於色利故惡至也測曰銳于利

辱在一方也六辱於七次八銳其銳救其敗

木在其土行故相克敗言銳者以未害測曰

銳其銳恐轉作殃也恐作殃禍上九陵崢岸

本既非其宜故銳其木之銳故救敗也



而四達故稱衢家性為達而在中測曰達于

衢無所不通故曰小大無所迷也次六大達無眡不

中衢道四通也故四通也次六大達無眡不

要止洫作否之眡界也要中也神靈之道何界

其如洫也測曰大達無眡不可偏從也福不私以

故否也測曰大達無眡不可偏從也福不私以

於人次七達于砭割前亡後賴攻斷之盛莫

也於人次七達于砭割前亡後賴攻斷之盛莫

砭割也火焚宿菜故為前測曰達于砭割終

以不廢也除故生新次八迷目達腹為目七

在不廢也除故生新次八迷目達腹為目七

則在木下故迷目迷測曰迷目達腹外惑其內

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

而四達故稱衢家性為達而在中測曰達于

衢無所不通故曰小大無所迷也次六大達無眡不

中衢道四通也故四通也次六大達無眡不

要止洫作否之眡界也要中也神靈之道何界

其如洫也測曰大達無眡不可偏從也福不私以

故否也測曰大達無眡不可偏從也福不私以

於人次七達于砭割前亡後賴攻斷之盛莫

也於人次七達于砭割前亡後賴攻斷之盛莫

砭割也火焚宿菜故為前測曰達于砭割終

以不廢也除故生新次八迷目達腹為目七

在不廢也除故生新次八迷目達腹為目七

則在木下故迷目迷測曰迷目達腹外惑其內

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

也外惑也迷上九達于咎貞終譽九在水家

北方太陰陰者鬼神之神也家性為交交於鬼神必以肅敬齊也貞精誠也交於鬼神雖在冥闇不以精誠神弗福也

測曰冥交不以懷非含慙也

冥闇不肅也次二冥交有孚明如

測曰冥交之孚信接神明

誠信故曰有孚也

也次三交于木石

測曰交于木石不能嚮人也

非其所也

次四往來熏熏得亡之門

測曰往來熏熏與神交行也

交于鸞猩不獲其榮

測曰交于鸞猩鳥獸同方也

次六大圈閔閔小圈交之我有靈殺與爾

殺之

測曰大小之

交待賢煥光也

次七交于鳥鼠

費其資黍

七為飛鳥亦為鼠又為弱王王弱於治而好異端牧養禽獸鳥鼠之

類故言費也

測曰交于鳥鼠徒費也

無益之費也故言徒也

八戈矛往來以其貞不悔

八為矛九為戈象木銳若矛也戈則

生枝亦其象也八交於九法當相克家性為交善交則和不教民戰是謂弃之農隙之間講武習兵往來戈矛交於道路無犯非禮故貞貞正也以道正之故曰不悔也

戈矛往來征不可廢也

講習以時不廢弃也

上九交于

戰伐不貞覆于城猛則噉

古者治兵以征不義侵伐不止為衆

所怨必為大國所吞滅也故有覆城吞噉之憂有似齊桓不修其師大陷沛澤而執濤塗

也春秋譏之也

測曰交于戰伐奚可遂也

遂猶久也戰伐之事

何可久也

☰

一方向二家

熒

天玄陰家八木上中象需卦

陽氣能剛能

柔能作能休見難而縮

行屬於木謂之熒者雨水氣終於此首之

次七驚蟄起於此首之次八是時陰尚在上萬物滋生猶以為難陽氣當上剛柔隨時休動未定熒而自縮故謂之熒熒之初一日入於奎宿一度也

銳利進以退

赤卉草木萌芽也銳進也草木之進能如水浸尋以長日以上

進家性為熒故以退也

測曰赤卉方銳退以動也

當進害陰





也故稱小人小人而更終於邠退故鉤測曰

羅也上則有金金木相近鉤羅之意也測曰

竅木之振小人見侮也故見羅於金上九悔縮

往去來復當進故言往去更縮之家故來復

也測曰悔縮之復得在後也故九為其終

☳ 一 方 二 州 三 家 僖 上 天 立 陽 家 九 金 陽 氣 有 僖 可

以進而進物咸得其願驚蟄節也僖侯皆待

也言陽氣待時而行萬物須陽而長各得初

一冥賊僖天凶冥陰也子在其母行火之上

待夫凶也測曰冥賊之僖時無吉也陰賊之

吉時次二冥德僖天昌火盛金衰家性為僖

也次三僖後時木在金行恐見

不即炎起故天昌之也測曰冥德之僖昌將

陰得陽報此之謂也測曰冥德之僖昌將

日也謂昌日也次三僖後時木在金行恐見

也亦為進人進德修業宜當及時測曰僖而

須待之家動則稽退故言後也測曰僖而

後之解也故解怠也次四訕其角直其足維

以僖穀直性剛直故以角論言屈刺害之角

也測曰屈角直足不伎刺也刺害之也次

五大爵集于宮庸小人庫僂空

土稱宮庸處天之位高德

所歸如大爵之集高牆也小人論無德也

測曰

宮庸之爵不可空得也

可以德致祿不次六僂

次六僂

福貞貞食于金

貞正也六為宗廟神人玉食故言食于金六亦為水金之

所生子順母事故正也子之初生須母養故曰食金也

測曰僂福貞貞

正可服也

待福以正可服者也

次七僂禍介介凶人之

郵

郵謂郵亭舍也七為火盛則鑠金故稱凶人而待於禍在七之位故謂之舍介介有

也害測曰僂禍介介與禍期也

應期至也次八

不禍禍僂天活我

三木也三與於春八衰於秋近比於九秋氣將降

故言不禍禍也家性為待內省無瑕時節宜耳故須天活到春蕃生知其所望故言天活

我測曰禍不禍非厥訖也

天時使然故上九

僂僂天撲之顛

行不正稱僂顛顛頭也九為之終行不正之道待天禍

也也撲之測曰僂僂之撲終不可治也

惡至禍應故不治療

三一部一家從

方三州天玄陽家一水

陽躍于淵于

澤于田于獄物企其足

行屬于水謂之從者言陽氣偏接此四處

萬物莫不企足欲長而從之故謂  
之從從之初一日入奎宿十度  
初一日幽

若在大難未發其明月而從之若旦之日  
日在月前故言隨之君目道正故為基也  
測

曰日嬪月隨目應基也  
道之基也  
次二方出

旭旭朋從爾醜  
故方代也  
在離為日陰中之日  
測

類也日方出旭旭之時羣類莫  
不望之而從故曰朋從爾醜也  
測曰方出朋

從不知所之也  
無常所也  
次三人不攻之自

牽從之  
木性上升君子之道有過則改不待  
攻治而自申率相牽為善故言從之

也  
測曰人不攻之自然證也  
證牽從於善  
次四

鳴從不臧有女承其血匡亡  
稱鳴臧善也其  
位陰廢故鳴不善也陰故稱女亦稱血血憂  
也匡所以盛也女不親詳承憂自盛故亡也

測曰鳴從之亡奚足朋也  
足為朋黨也  
次五

從水之科滿  
科法也水之法不滿不行五  
為天子動以法度如水平也  
測

曰從水滿科不自越也  
動以法度故  
次六從

其目失其腹  
得從外失內非所以數仁也  
測

曰從目失腹欲不從也  
欲外內宜備故  
次七拂

九

九

九

九

其惡從其淑雄黃食肉

拂去也淑善也七為

除去如雄黃

測曰拂惡從淑救凶也

去惡從

也凶次八從不淑禍飛不逐

順從之家動宜從

不善如禍之成不可遂

測曰從不淑禍不可

訟也可辯訟而解也

上九從徽徽後乃登于

階終

階者在九而從善必登聖門故言階也言于

測曰從徽徽後得功也

從善故有功者也

☳ 一 一 二 家 進 下 中 象 晉 卦 火

陽引而進物

出溱溱開明而前

行屬於火謂之進者言陽

以舒布開明而前謂之進進

初一冥進否作

退母

水在火行家性為進而火在前見害

測

曰冥進否邪作退也

以道不正 次二進以中

刑大人獨見

刑法也二為平人家性為進進

以法故稱大人天人有

測曰進以中刑刑不

可外也

進以中刑故

次三狂章章不得中行

三為進人家性為進進不得中故章章

測曰

狂章章進不中也故進而失道也次四日飛懸陰

萬物融融日君子也懸消也陰小人也四為

道也君知非天子也君子而消小人太平之測曰

飛懸陰君道隆也故隆盛也次五進以擢疏

或杖之扶擢疏附離也五為天子而在進世

杖之扶助也測曰進以擢疏制于尊也位五

至尊眾所宗制也次六進以高明受祉無疆高明五

失禮儀故受祉福無疆界也測曰進以高明

其道迂也甚迂遠也次七進非其以聽咎室

耳七為失志故進非其以也君子之道思患

測曰進非其以毀滋章也惡聞其咎次八進

于淵君子用船以濟水也木而進淵知為船測

曰進淵且船以道行也進淵得船上九逆憑

山川三歲不還性為進進而不已故終歲也

山川高險終歲不還以諭難也測曰逆憑山川終不可長也

不可久長者也

三

一 方三州釋 天玄陽家三木

陽氣和震園

煦釋物咸稅其枯而解其甲

行屬於木謂之

此首次二春分氣起於此首次三斗指卯夾

鍾用事震動也園陽氣形勢也煦暖也謂陽

氣溫暖萬物咸稅枯解甲而生於太陽之中

也故謂之釋釋亦解也釋之初一日入婁宿

三初一動而無名酋 酋西方也水為金子孝

於母故曰 測曰動而無名不可得名也 歸功

無名酋也 測曰動而無名不可得名也 于歸父

不可名也 次二動于響景 火之然也不風不盛

有也 次二動于響景 盛則景耀而聲揚故

言動于 測曰動于響景不足觀聽也 聲而不

響景也 測曰動于響景不足觀聽也 音何足

也聽 次三風動雷興從其高崇 三在東方震巽

也 次三風動雷興從其高崇 故稱雷風

風動於下雷發於地上歸於天二 測曰風動

在其上可高而尊故稱高崇也 測曰風動

雷興動有為也 風雷動物為 次四動之丘陵

失澤朋 四為澤朋類也五為土土為丘陵也

去卑即尊去 測曰動之丘陵失下危也 處高

澤之陵也 測曰動之丘陵失下危也 失舊

故危 次五和釋之脂四國之夷 和脂諭濡協

之也 次五和釋之脂四國之夷 也五在釋家

而處天位動以濡協於鄰國以 測曰和釋之

平四方故言四國之夷夷平也 測曰和釋之

脂民說無疆也 故說也 次六震于廷喪其

和貞

貞正也六為宗廟五在六下故言于廷

神告成祖考家性為釋唯解而

測曰震于廷

和正俱亡也

故先和後怒次七震震不侮濯漱

其詢

七為失志而自震怒不侮於人雖見詢

測曰震震不侮解恥無方也

無常辱而解次八

震于利巔仆死

六七八皆稱震者震動也六

皆稱震也九為金金為利動測曰震于利與

死偕行也

行財利之事上九今獄後穀終說

桎梏

說解也九為極極於刑獄故桎梏也家

桎梏也穀善也先獄

測曰今獄後穀于彼釋

殃也

殃謂七也水火為金殃

☰

一方三州格天玄陰家四金

陽氣內壯能

格乎羣陰攘而郊之

行屬於金謂之格者陽

郊而上故謂之格格之

初一格內善失貞類

初一日入婁宿入度也初一格內善失貞類

也測曰格內善不省也

失其親屬故中外之

者次二格內惡幽貞類惡為一也一在於內

故言內惡若惡親也親之惡者測曰格內惡

幽貞妙也親正道之妙也次三裳格鞶鈎

渝華帶曰鞶鈎所以屬鞶也渝解也裳垂其

也測曰裳格鞶鈎無以制也鈎帶俱解故無

也者次四畢格禽鳥之貞畢罔也西方之宿畢

破卯覆巢測曰畢格禽正法位也以道取之

也故為正也次五膠漆釋弓不射角木離五為天子漆

也發測曰膠漆釋信不結也信不結固也次六

善畏惡除畏却亦作長是矣日大也小往大來次

來七格其珍類龜緇履厲危也七為失志高亢

網為綬謂測曰格其珍類無以自匡也非於

故無以自次八格彼鞶堅君子得時小人剔

匡輔也憂否八為君子九為小人君子在位不畏彊

憂否八為君子九為小人君子在位不畏彊

樂故鞶鞶堅也謂格九而上也小人在

在

在



者次二格內惡幽貞類

惡為一也一在於內

故言內惡若惡親也親之惡者

測曰格內惡

幽貞妙也

妙美善也不阿其

次三裳格鞶鈎

渝

鞶帶曰鞶鈎所以屬鞶也渝解也裳垂其

也測曰裳格鞶鈎無以制也

鈎帶俱解故無

者次四畢格禽鳥之貞

畢罔也西方之宿畢

破卯覆巢故為正也測曰畢格禽正法位也

以道取之

也次五膠漆釋弓不射角木離

五為天子漆

曰君不密則失臣此之謂也弓以喻臣角以

發也測曰膠漆釋信不結也

信不結固也次六

息金消石往小來奔

奔大也美稱金惡稱石

去大也測曰息金消石美日大也

小往大來次

七格其珍類龜網厲

厲危也七為失志高亢

網為綬謂測曰格其珍類無以自匡也

其官

故無以自

次八格彼鞶堅君子得時小人

憂香

八為君子九為小人君子在位不畏疆

位以治其憂故否也測曰格彼鞏堅誼不得行也九品

誼不得妄所行也上九郭其目矯其角不庠其體撲甲身以免於難而反郭目故體免也

撲擊也九為角七為目九當見格而不測曰

郭目解角還自傷也故日傷也

☰ 一方三州夷天立陽家五土陽氣傷剔陰

無救癩物則平易行屬於上謂之夷者春分

壯陽升在四去天正朔旦日剔除也癩病也

言此時陽氣上在天下除去除病故萬物平

易而長謂之夷夷平也夷初一度初一載幽貳執夷

內夷平也載始也幽心也貳業也水測曰載

幽執夷易其內也易者夷平也水之次二陰

夷冒于天罔二為平人在陰之位陰自測曰

陰夷冒罔䷗不失也雖䷗於罔不次三柔嬰

兒于號三日不嘔柔和不嘔故知為嬰兒也亦

為多子兒之類也三以柔和測曰嬰兒于號

中心和也三為五中故次四夷其牙或飲之

徒四為口亦為金口中之金知為牙也厭

也 測曰夷其牙食不足嘉也 食而不讓何次

五中夷無不利 五為天子處夷平之世行中

故言無 測曰中夷之利其道多也 化利天下

次六夷于廬其宅丘虛 六水五土土為水廬

其廬室故宅 測曰夷于廬厥德亡也 廬為德

為丘虛也 次七幹柔幹弱離木艾金夷 夷傷也

亡也 木而治於金故金傷也以正輔上而協 測曰

斷金以治於民猶火輔於木以治金也 次八夷其角

幹柔艾金弱勝疆也 以懦得民

厲也厲危也角而見傷故 測曰夷其角

以威傷也 角而見傷故 上九夷于耆利敬病

年貞 貞正也九為老極而在夷世世雖平易

敬守道盡力為禮故 測曰夷耆之貞懸車鄉

也 病極年無愆故貞也 致仕懸車

也 在鄉間也 樂 天玄陰家六水 陽始出與舒

疊得以和淖物咸喜樂 行屬於水謂之樂者

四清明氣起於此首之次五與暖也疊積也

言是時陰氣已消陽氣息上萬物暖暖積帶

舒生和淖百卉莫不喜樂故謂初一獨樂款

之樂樂初一日入胃宿五度初一獨樂款

款及不遠水性淪下一獨在下不交於上故

與衆共之所及不遠故款款也測曰獨樂款款淫其內也

及遠故淫內也次二樂不知辰于天火性炎上而在

不知也辰時也時於天時以生萬物亦所以為樂也測曰樂不可知以

時歲也樂歲事也次三不宴不雅噪呱啞

咋號吽倚戶三為進人始當及時未有官爵

皆憂聲也三亦為戶憂樂失節故倚戶也先憂後戲知不雅也測曰不宴不

雅禮樂廢也憂樂不節次四拂其繫絕其縵

佚厥心四為公侯縵網也佚樂之家不謹禮

之上輔於五故其心佚測曰拂其繫絕縵心誠快也

臣節故心快也次五鍾鼓喑喑管絃濟濟或承之衰

喑喑和聲也萬機樂而無節有似商紂牛飲長夜衰承憂

興終以失位也測曰鍾鼓喑喑樂後悲也極樂憂興

也次六大樂無間民神禽鳥之般般樂也宗

人以和故大樂也天位施絕血食不供測曰

聖體不繼故稱民神與禽鳥為樂也

大樂無間無不懷也懷思也思宗廟次七人

嘻鬼嘻天要之期七為失志鬼以諭明嘻笑

期也六為七鬼水王而火死也測曰人嘻嘻鬼

嘻稱樂畢也早宜自樂水盛火次八嘻嘻自

懼亡彼愆虞八木也到秋而懼故先嘻嘻測

曰嘻嘻自懼終自保也是救憂患之道而終

自安也上九極樂之幾不移日而悲則哭泣之

蹇資九為極家性為樂樂極憂與故哭泣謂

也窮上反下災在下測曰極樂之幾信可悔

也憂咎一至

三一方三州爭天玄陽家七火陽氣汜施不

偏不頗物與爭訟各遵其儀行屬於火謂之

施於上無私於下故萬物爭訟而長各遵其

初一爭不爭隱冥水性柔順故爭為下爭以

測曰爭不爭道之素也爭居下流道次二赫

河臞赫虛也臞耗也河為水百川所聚二測

曰赫河之臞何可憫也火水相害不可估恃也次三爭

射齷齷齷齷戲笑之貌也三為進人進德修業在於大射君子心爭終無闕恨故

笑也齷齷戲測曰爭射閭閭君子讓鄰也揖讓而升故讓

也鄰次四爭小利不酋貞貞正也酋就也四金也金正也酋就也四金

炎上利以遠及三則退故測曰小利不絕正日不就不就小利故貞也

道乃昏也正道昏亂也次五爭于遠利以無

方五處中位故稱遠達九達測曰爭于遠爭

處中也三欲射上為四所位次六臂膊脛如股

脚臍如維身之疾臍大也枝大於榦目大於君皆為疾也六為宗廟下

之所奉而在爭世不測曰臂脛如股目大隆

降禮讓故為疾也也君微且盛是次七爭于及矛鞬用亨于王

也國之疾也前行干盾也矛戈也鞬甲也亨通也七為戈兵而在爭家動作則爭被甲荷戈以禦

不善故利用測曰干矛之爭衛君躬也詩云通王之謂也

執及為王前次八狼盈口夫在其後寅為虎

驅此之謂也故稱狼亦貪狼之意也雖當貪狼求盈口之

食猶見謀活也故夫攻在後七為弓弩以八為狼測曰狼盈口不顧害也狼貪不已弓矢在後不顧其害

也 上九兩虎相牙知掣者全九八俱為虎故

為爭金木相害兩虎之爭勢不俱生兩君之

爭勢不俱立其知命者可以得全矣金王木

死故命有 測曰兩虎相牙知所制也雖當俱

服也 彊所制也

咸若其心而揔其事行屬於木謂之務者言

時長大咸同其心而揔其事故謂 初一始務

無方小人亦用罔在務之初故言始也無方

之務務之初一日入胃宿十四度

泉初發蒙蒙然也陰家之陽故稱小人也

測曰始務無方非小人所理也無方之務非

理也 次二新鮮自求珍絜精其芳君子攸行為二

火故稱新鮮新鮮清絜之貌也求之於己故

自珍也陰家之陰故稱君子攸所也精其芬

芳所行以道故 測曰新鮮自求光于己也守

曰君子攸行也 次三不拘不掣其心腐且敗三在

治身光由 陰家之陽宜自抑損制從於陰而自推本二

測曰不拘不掣其體不全也臨事縱心不拘

也次四見矢自升利羽之朋蓋戴車載四為

稱矢矢而自升羽之力也羽金朋合乃後而

飛猶君呂同心乃馳風化也四為公侯故稱

蓋車車之載物猶君子之濟世也易

曰君子得車尚可載也此之謂也

及蓋厥道然也君然猶是也濟世之

之務不如蠶之綸五為天子而在陰家有務

故稱蜘蛛蜘蛛有絲雖其勉務非

人所用則不如蠶一綸之利也

之務無益人也陰家之陽無也

用則臧若臧善也若順也六為陰尊宗

華芳用臧利當年也奉之以敬年

芳無攸往攸攸所也往火之所務焚燒山林

往復何之故測曰喪其芳德以衰也七為失

無所往也衰次八黃中免于禍貞貞正也八為上中在

也德與和則禍不能害故正也測曰黃中免禍和以正

也居中所免禍也上九務成自敗雨成自隊金生水

為陰家之陽小人之道家性為務務本測曰

務成自敗非厥命也速則不達非

萬玉堂



☰ 一 方 三 州 事 天 玄 陽 家 九 金 陽 氣 大 冒 昭

職 物 則 信 信 各 致 其 力 行 屬 於 金 謂 之 事 者

之 上 以 明 其 所 生 職 各 自 信 於 時 節 而 生 長

致 其 力 以 成 生 民 之 業 故 謂 之 事 事 之 初 一

日 入 昴 初 一 事 無 事 至 無 不 事 一 水 也 晝 夜

宿 四 度 無 不 事 也 有 事 而 云 無 事 不 德 其 功 也 測 曰

性 當 歸 下 子 母 相 長 故 無 有 事 於 世 也 測 曰

事 無 事 以 道 行 也 道 大 行 也 次 二 事 在 樞 不

咨 不 諉 喪 其 哲 符 樞 始 也 二 為 平 人 始 不 咨

言 喪 其 符 也 測 曰 不 咨 不 諉 其 知 亡 也 事 不 咨 於

也 次 三 時 往 時 來 間 不 容 釐 夏 三 為 春 春 秋 冬

數 相 釐 不 測 曰 時 往 時 來 不 失 趣 也 往 不 失

容 毫 釐 也 趣 也 次 四 男 女 事 不 代 之 字 居 之 陰 也 而 金

天 地 之 故 言 男 在 陰 之 位 故 男 女 事 也 男 而 測 曰 男

女 事 猶 為 不 宜 況 於 字 育 故 不 代 也 女 事 非 厥 務 也

非 其 務 也 次 五 事 其 事 王 假 之 食 五 為 天 位 處 於 中 央 政 事 所 由 不 違 於

道 為 天 所 祐 故 先 王 假 之 以 福 祿 也 測 曰 事 其 事 職 所 任 也 政 事 由 上 故 次 六 任

大 自 事 方 來 不 救 宗 廟 之 道 先 祖 所 居 故 任

不以其道也神弗恤也測曰任大自事奚可堪也鬼神不可

也堪次七丈人扶孤豎子提壺七為祖父故稱丈人丈夫

之也人五則其孫介於大川不近於母故宜扶

也提用也金宜克木今用禮讓不測曰丈人

相克害以成事家相扶之道也扶孤小子知方也故方禮法也用禮於六次八

男女事十年不誨誨教也八為長男而在陰

故終歲也以男為女測曰男女事終家不亨也

道男女易位家上九到耳順止事貞貞正也到

順行也九在事家而為之終終行時事雖有

逆聞之言亦順其道而行之也不以言先而

舉於人唯正測曰到耳順止逆聞順行也聞

是與故正也順行隨

事宜也

# 太玄經卷第二

太玄經卷第二

太玄經卷第二

太玄經卷第三

# 太玄經從更至應卷第三

范望字叔明 解贊

三

二方一家更

地玄陽家一水

陽氣既飛變勢

易形物改其靈

終行屬於此首之水謂之更者清明節

於此首之次九斗指辰姑洗用事言陽氣上  
在天中故言既飛萬物洪舒變形易體改其  
靈曜故謂之更更初初一冥化否貞若性居

陽家故冥冥者未有所見故否水性  
流行故言若性若水之性故貞也測曰冥

化否貞少更方也

方當發行必

次二時七時

高正堂

九軫轉其道

二與七合為九金也金王則火死道數相害故軫轉也家性為

更更而得道故言時也

測曰時七時九不失當也

金火相避

故不失於當也

次三化白于泥淄

三春為青木到秋則白故言化白在

陰之中故言淄淄黑也家性為更展轉其道故色變也

測曰化白于泥

變不明也

故變白為黑

次四更之小得用無不

利

四陰位也陰稱小金為利陰中之利故小得也更而小得故無不利也

測曰

更之小得民所望也

改更而利故百姓之所瞻望也次五童

牛角馬不今不古

五為天位以道化民馬童牛角是其常也家性為更

更而顛到蓋非其宜既不合今亦不合古古今不合宜干之更也

測曰童牛

角馬變天常也

術非天常道也

次六入水

載車出水載杭宜于王之更

六為宗廟重陰所在下之所奉

唯謹唯敬家道變改車杭易位宜在更世以求正故言宜于王之更也

測曰車

杭出入其道更也

水車途船

次七更不更以

作病

火焚宿菜以殖嘉穀更之道也

測曰更不

更能自臧也

而自否臧

次八駟馬跂跂而更

其御

八為東方其宿值房房為天駟故曰駟馬也跂跂不調也馬而不調故更御也

測曰駟馬踟踟更御乃良也故良也上九

不終其德二歲見代始九在更家而為之終終

數終九亦為極極上反下測曰不終之代不

可長也何不終其德

三二方一家斷地立陰家二火陽氣彊內而

剛外動而能有斷決行屬於火謂之斷者陽

剛壯能所斷決於萬物故謂之初一斷心滅

斧冥其繩矩水以平施在內為心陽位火世

矩以為方墨模一正道化大行德測曰斷心

滅斧內自治也所以為德也次二冥斷否在

塞耳二陰也亦為目目在陰中故冥家性為

而塞耳掩聰不採測曰冥斷否中心疑也

不明故次三決其聾輕利以治穢三為巽巽

息之象也故為鼻斷決之事宜當明目聰耳

依乎八議廣采風俗以求比據而耳目塗塞

治穢疾議獄緩死不失其法故以利也測曰

決其聾輕利有謀也除穢治疾所次四斷我

大玄三 三 萬玉堂

否食非其有恥

四金也在斷之家宜以治人也民治法明臨事有績故可食祿以居官位今四公侯也斷而不當見譏素餐故有恥也

測曰斷我否食可恥也

恥無功者也

次五大腹決

其股脫君子有斷小人以活

五為天位故稱君子腹論合藏

股以論目目而有脫君當

測曰太腹決脫斷

腹論合藏合却存合

理也

次六決不決爾仇

不隄不

怨也闊遠也鉞斧也仇謂

之所尊廟勝受斧以征不廷而所決不決測

曰決不決辜及身也

身所決不決

次七庚斷甲

我心孔碩乃後有鑠

庚義也甲仁也孔甚也碩大也鑠美也七在斷

世失志之人猶能以義斷於仁故

測曰庚斷

甲義斷仁也

仁以義斷於

次八勇侏之尙盜蒙

決夫

無道為侏反義為尙八為火母恃在子

測曰盜蒙之決妄斷也

斷不以義上

九斧刃蛾蛾利匠人之貞

貞正也九為金故

斧猶明君之利利賢也匠非斧無以展其巧君非賢且無與共其治故利匠人之正也

否食非其有恥

四金也在斷之家宜以治人也民治法明臨事有績故可食祿以居官位今四公侯也斷而不當見譏素餐故有恥也

測曰斷我否食可恥也

者恥無功

次五大腹決

其股脫君子有斷小人以活

五為天位故稱君子腹論合藏

股以諭君而有脫君當

測曰太腹決脫斷

得理也

言得其道理也

次六決不決爾仇

不闕乃後有鉞

仇怨也闕遠也鉞斧也仇謂

之所尊廟勝受斧以征不廷而所決不決故仇近也所當不斷戰伐將與故後鉞也

測

曰決不決辜及身也

身之累也

次七庚斷甲

我心孔碩乃後有鑠

庚義也甲仁也孔甚也碩大也鑠美也七在斷

世失志之人猶能以義斷於仁故甚大也先失後得故美在後也

測曰庚斷

甲義斷仁也

以義斷於仁者也

次八勇侏之尙盜蒙

決夫

無道為侏反義為尙八為火母恃在子家陰位之陰故為盜也無道反義衆惡

所歸故測曰盜蒙之決妄斷也

斷不以義上

九斧刃蛾蛾利匠人之貞

貞正也九為金故為斧功匠之利利

斧猶明君之利利賢也匠非斧無以展其巧君非賢且無與其治故利匠人之正也

測曰蛾蛾之斧利征亂也斧刃蛾蛾故可

三二方一州毅地玄陽家三木陽氣方良毅卦

然敢行物信其志行屬於木謂之毅者陽氣

毅毅然便行於事無所拘忌故萬物信其所

志長大故謂之毅毅之初一日入畢宿七度

初一懷威滿虛易曰履霜堅冰此之謂也

測曰懷威滿虛道德亡也虛以

故言滿虛也空也雖威而消測曰懷威滿虛道德亡也威以

自務非道也德之謂也次二毅于心腹貞貞正也

次三戴威滿在毅家益其壯大也雖則嚴毅懷在

于心腹內堅剛也守道貞正故次三戴威滿

頭君子不足小人適足自見在於頭上故戴威也君子之威威

有餘二木重生將上刺天次四君

也而不足自見在於頭上故戴威也君子之威威

測曰戴威滿頭小人所長也次四君

子說器其人柔且毅陰故柔且毅也剛柔相戴故稱君子君子之

柔四能兼之故測曰君子說器言有方也

言柔且毅也也次五不田而穀毅于棟祿五為天



為穀穀然自抗處高食祿故測曰不田而穀

不田也處高祿貴故稱棟也次六穀于棟柱利

食不當也於民故不當也君目正大主安也測

安大主棟以諭君柱以諭目嚴能穀然不測

曰穀于棟柱國任疆也故疆也次七觥羊

之穀鳴不類類法也觥羊大羊也七主未未

測曰觥羊之穀言不法也聲之法物也非鳴次

八穀于禍貞君子攸名禍也在禍而正故貞

終當免難故君則曰穀于禍貞不可幽蔀也

入鬼宿十一度鬼部在作畢是

背己之禍故不幽隱正言之也上九豨穀其牙發以張弧為九

金故稱牙金為弧弧矢飛兵以威不法測曰

而有大豨以牙為害故以弧矢諭也

豨穀其牙吏所獵也欲獵捕也七為九吏九雖

也

三二方一家州裝地立陰家四金陽氣雖大用

事微陰據下裝而欲去穀行屬於金謂之裝者

次一立夏起於此首之次二太陽用事微陰

當升陽氣方裝束而消去故謂之裝裝之初

宿十一度鬼初一幽裝莫見之行裝始始當幽

為穀穀然自抗處高食祿故測曰不田而穀

食不當也但自抗舉無德也次六穀于棟柱利

安大主棟以諭君柱以諭目嚴能毅然不測

曰穀于棟柱國任疆也君目得位次七觥羊

之穀鳴不類類法也觥羊大羊也七主未未

測曰觥羊之穀言不法也羊雖觥大非鳴次

八穀于禍貞君子攸名禍八木也以穀近金故

測曰穀于禍貞不可幽蔀也終當免難故君子之所名也

背己之禍故不幽隱正言之也上九豨毅其牙發以張弧九

而有大豨以牙為害故以弧矢諭也測曰

豨毅其牙吏所獵也獵捕也七為九吏九雖

也

三二方一家裝地立陰家四金陽氣雖大用

事微陰據下裝而欲去行屬於金謂之裝者

次一立夏起於此首之次二太陽用事微陰

宿十一入鬼初一幽裝莫見之行行首也一為

初

隱裝束而徙故莫見之道路也陽  
氣升上乃復遁下故先自隱也  
測曰幽裝

莫見心已外也之心尚在位當徙也  
次二鵝鵝慘

于冰翼彼南風內懷其乘二南方也為朱鳥  
而近水故稱鵝

鵝鵝水鳥過冰則困故慘也南  
風陽氣鳥之所利故懷其乘正也  
測曰鵝鵝

之慘懷憂無快也慘然懷憂  
次三往其志或

承之喜三居陽樂進亦為進人進德及時故  
往其志也志意一進故有喜而承之

也測曰往其志遇所快也福善所承  
次四羈

雞朝飛蹕于北嚶嚶相和不輟食四為西方  
酉雞也朝

飛而鳴故羈雞也言相和者飛蹕於北南則  
鵝鵝南北交通故相和也羈雞水鳥北方水

行蹕得其所故食不止也測曰羈雞朝飛何足賴也羈鳥  
相遇

所賴也次五鴻裝于溜飲食頤頤溜水也齊有  
臨溜縣因水

為名也五為天位故稱鴻鳥六亦  
為水水是鴻利故飲食乃頤頤也  
測曰鴻裝

于溜大將得志也水鳥得其水  
次六經衢周

九路不限其行賈水性流行而在裝束之世  
處六衢之地注衍流通無

所拘制商賈之索測曰經六衢商旅事也商  
旅

利無有限止也次七裝無儺利征咎七為失志而  
遊為人以遠也裝家故利

征也升則傷母退則畏水  
故咎無與兩處故無離也  
測曰裝無離禍

且至也行而遇咎次八季仲播軌泣于之道

用送厥往八木也車之所用故為軌七火九

以上稱季八在其中故言季  
測曰季仲播軌

送其死也送水就金上九裝于昏昏日入也

而為之終終竟於事從一至  
測曰裝于昏尚可

避也昏忘之

三二二部二家眾地玄陽家五土陽氣信高懷

齊萬物宣明謂是時陽氣徧於六

位純剛思齊萬物宣明開大族類眾多初

冥兵始火入耳農輟馬穀尸將班于田輟止

布也尸主也火以諭急兵眾之世測曰冥兵

以相媾也媾却卒作倣是次二兵無刃師

無陳麟或賓之温二為戈在軍眾之家而畏

麟者仁獸有角不觸故測曰兵無刃德服無

方也德之所服次三軍或纍車丈人摧孥内

征也升則傷母退則畏水  
故咎無與兩處故無離也  
測曰裝無儻禍

且至也行而遇咎次八季仲播軌泣于之道

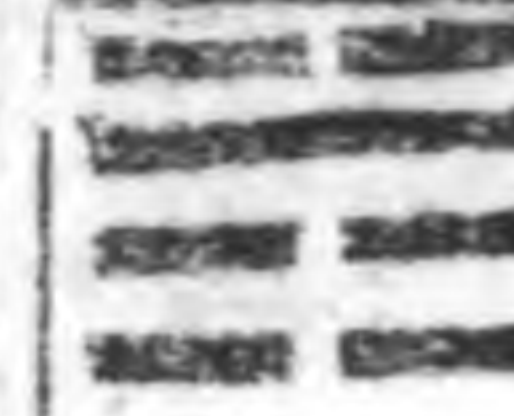
用送厥往八木也車之所用故為軌七火九

以上稱季八在其中故言季  
測曰季仲播軌

送其死也送水就金上九裝于昏昏日入也

而為之終終竟於事從一至  
測曰裝于昏尚可

避也昏忘之

  
二方一家地玄陽家五土陽氣信高懷

齊萬物宣明行屬於土謂之衆者

位純剛思齊萬物宣明開大族類衆多  
故謂之衆衆之初一日入畢宿十二度  
初一

冥兵始火入耳農輟馬穀尸將班于田輟止

布也尸主也火以諭急兵衆之世  
故農止馬穀主布田畝以相媾也  
測曰冥兵

之始始則不臧也衆兵之世次二兵無刃師

無陳麟或賓之温二為戈在軍衆之家而畏

麟者仁獸有角不觸故  
測曰兵無刃德服無

方也德之所服次三軍或纍車丈人摧孥內

蹈之瑕

軍衆之家故稱累車三無家號故言

責以禮故言內瑕也

傷也

廟勝而退

次四虎虓振廠豹勝其秘否

四西方也故稱虎虓怒聲也陰稱之水者故

也貌測曰虎虓振廠如鷹之揚也

師之稱公侯在

鷹揚有似太公

次五踈戰喑喑若熊若螭

天子聚衆之世交戰中原故

測曰踈戰喑喑

恃力作王也

武威之家以

次六大兵雷霆震

密成口與心計故腹屈也

其耳維用詘腹

六為大水易曰地中有水師

威震無疆也

雷震之震故

次七旌旗絺羅干

稱聵七為目為六所見故盲也師衆

測曰旌

旗絺羅大恨民也

故旌旗絺羅

次八兵衰衰見

其病不見輿尸

衰衰瘦瘠之貌也兵病於外

測曰兵衰衰不血刃也

已勞疾何能所克故

無尸俘以榮軍也

測曰兵衰衰不血刃也

測曰兵衰衰不血刃也

兵馬勞病故  
不血刃也  
上九斧刃缺其柯折可以止不

可以伐往血  
金故稱斧斧柯者征伐之柄也

以止而欲伐  
測曰刃缺柯折將不足往也  
斧缺

人則有敗也  
足往也  
柯折故不

☵ 二方一家  
密 地玄陰家六水  
陽氣親天萬

物丸蘭咸密無間  
行屬於水謂之密者言陽

謂之密密之初一日入參宿三度  
初一窺之

無間大幽之門  
雅一位在下故稱大幽水性密

門論  
測曰窺之無間密無方也  
密雅如水故

次二不密不比我心即次  
我我民也即就也

不密則失  
須以濟治也  
君不相密則民就次而去之也

測曰不密不比違厥鄉也  
去其常 次三密于

親利以作人  
三即水子故言密其親也孝經

也故三密親以  
測曰密于親為利臧也  
臧善

善人道  
次四密于腥臊三日不覺教  
終效也三

金在水之行子在其母故密也  
三欲親之懼  
見克害故言腥臊也言相克害故終日不效

也測曰密于腥臊小惡通也更相覺克次五

密密不罇嬪于天五處密家而在中央上下

於天測曰密密不罇並天功也並匹也功事

嬪妃於上故次六大惡之比或益之恤恤憂

並天功也次六大惡之比或益之恤恤憂

為大水水克於火大人為惡故曰測曰大惡

之比匹異同也水與火異而或為妃春秋次

七密有口小鯁大君在無後清風火性炎上

為六也子王於五故六為大君也大君居之

能制口訟雖其小難無有後言七為口測曰

密口小鯁賴君逢也彌縫之大君次八琢齒依

齧三歲無君比三終也陽成於三故為終也密

依齧齧啞也八木九金金克於木下測曰琢

齒依齧君自拔也自拔出上九密禍之比先

下後得其死九極反下火行當見故言密禍

也死力測曰密禍之比終不可奪也死義盡忠

也奪也



**☲** 二方一州親地玄陽家七火 陽方仁愛全

**真敦篤物咸親睦** 行屬於火謂之親者立夏

氣起於此首次七斗指巳中呂用事陰氣已

消陽道得專全真敦厚萬物親睦故謂之親

親之初一日**初一親非其膚其志齟齬** 水之

入參宿七度**測曰親非其膚中心閑也** 雖

氣志交通然指克害不可共器隔以釜鼎故

言非其膚非其肌膚之愛也齟齬相惡也力

同性異行數相**測曰親非其膚中心閑也** 雖

克故相惡也**測曰親非其膚中心閑也** 雖

通交宜分限**次二孚其肉其志資戚** 孚信也

也閑限也**測曰孚其肉人**

也資用也二為平人未仕於

世忘在親戚骨肉而已也

**莫聞也** 志用親戚故**次三螟蛉不屬螺贏取**

**之不迓侮** 恩反若螟蛉之於桑蟲本非親屬

**義** 不迓館也館却本同當是海字

**禮** 飲食几几 借也

**☲** 二方一州親

**真敦篤物咸親睦**

氣起於此首次七斗指巳中呂用事陰氣已

消陽道得專全真敦厚萬物親睦故謂之親

親之初一日**初一親非其膚其志齟齬**

入參宿七度**測曰親非其膚中心閑也**

氣志交通然指克害不可共器隔以釜鼎故

言非其膚非其肌膚之愛也齟齬相惡也力

同性異行數相**測曰親非其膚中心閑也**

克故相惡也**測曰親非其膚中心閑也**

通交宜分限**次二孚其肉其志資戚**

也閑限也**測曰孚其肉人**

也資用也二為平人未仕於

世忘在親戚骨肉而已也

**莫聞也** 志用親戚故**次三螟蛉不屬螺贏取**

**之不迓侮** 恩反若螟蛉之於桑蟲本非親屬

**義** 不迓館也館却本同當是海字

**禮** 飲食几几 借也

地玄陽家七火

行屬於火謂之親者立夏

此首次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

於此首之次六小滿

☲ 二方一州親地玄陽家七卦陽方仁愛全

真敦篤物咸親睦行屬於火謂之親者立夏

氣起於此首次七斗指巳中呂用事陰氣已

消陽道得專全真敦厚萬物親睦故謂之親

親之初一日初一親非其膚其志齟齬水之

入參宿七度初克害不可共器隔以釜鼎故

氣志交通然拍克害不可共器隔以釜鼎故

言非其膚非其肌膚之愛也齟齬相惡也力

同性異行數相測曰親非其膚中心閑也雖

克故相惡也次二孚其肉其志資戚孚信也

通交宜分限也次二孚其肉其志資戚肉骨肉

也資用在親戚骨肉而已也測曰孚其肉人

世忘在親戚骨肉而已也測曰孚其肉人

莫聞也志用親戚故次三螟蛉不屬螺贏取

之不迂侮三火之母也當相親受行母子之

義不御侮故言不測曰螟蛉不屬失其體也

迂館也迂御也次四賓親于禮飲食几几几几

以親為踈失其本體也次四賓親于禮飲食几几几几

四為賓以木為主親親之義必以禮合故有

飲食之道也金克於木而以為主者此火行

也木火父母是家之長故為主也禮會之

出以踈為親況自資奉以身為賓邪也測

曰賓親于禮賓主偕也賓之與主俱次五厚

不厚比人將走五土也故稱厚土則火子子

大...

三

高玉堂

將走也 測曰厚不厚失類無方也 故子不厚母次

六厚厚君子秉斗 斗處中央而眾星共之四

水雖克其本能以厚德處中居正 測曰厚厚

君子得人無疆也 故君子過厚也 次七高亢其位

庫於同事 七為無道之主在六之上高而無

勢在諸侯也 測曰位高事卑德不能也 位高德

能次八肺附乾餼其幹已良君子攸行 肺附

曰附八木也而在親家故言肺附如林之附

木親在下木猶支息之附大木也支生於幹

幹而舉之故言已良親有良 測曰肺附之行

不我材也 乾餼之食非 上九童親不貞 貞正

在火行而為之孫故稱童親順孫之道以 測

曰童親不貞還自芟也 孫故根也從子及

三二方一家 斂地立陰家八木 陽氣大滿於

外微陰小斂於內 行屬於木謂之斂者言是

自儉斂未相消動故謂之 初一小斂不貸利

用安人正國 古者十一而稅天下之通法也

伐勞謂疆弱各別也疆  
不凌弱故民安國正矣  
測曰小斂不貸其道

當也安人正國得次二墨斂載載甯我匪貞

真正也二火也載少也匪不也為陰中之火  
故小斂也斂積之家取非其正故不貞也

測曰墨斂載載非所以光也甯大不正故次

三見小勿用以我扶疏三木也三小八大故

疏而大故可用也以諭物微可測曰見小勿

用俟我大也舍小符大次四斂利小刑小進

大退四金也金克於木故小刑也收斂之家

而已  
測曰斂利小刑其正退也小刑為害次

五畜槃而衍繭純于田五為君位畜養也槃

為土故有田之名謂自君達民孟夏之節以

唯田與桑故測曰畜槃繭純不奪時也先

言純于田也次六閔而繇而作大元而小人不戒

故不奪六為宗廟水木之母母在宗廟下之所天世

之政也水起於一當漸以進而便作大故宜

也戒測曰閔繇之戒不識微也小人不戒故次  
七夫牽于車妻為剥茶利于王姑不利公家

病

火焚於木故為剥茶陽稱夫夫引車於外

病

妻剥茶於內此王姑之利也貨利於私門

也

財次八大斂大巔此本木行今八木也而在

也

葉落歸本故大斂也斂過測曰大斂之巔所

斂非也

故過於十一上九斂于時利圍極蓄在

積之家

必有儲委故利圍災也畜測曰斂于時

奚可幾也

幾近也重斂之

☰

二方一家州疆地立陽家九金陽氣統剛乾

乾萬物莫不彊梁

行屬於金謂之彊者謂是

也

萬物彊盛謂之彊梁者彊助初一彊中否貞

無攸用

攸所也水金子也子母之道相扶為

性

故貞彊梁之人待測曰彊中否貞不可與

謀也

彊梁之人不可與次二鳳鳥于飛脩其

羽君子于辰終莫之圉

二為朱鳥鳥而彊大

必脩其羽猶君子將事必脩其學也圍止也

能止

測曰鳳鳥于飛君子得時也時也次三

柱不中梁不隆大厦微

三稱柱厦屋也屋之須柱梁猶治之須宰

相也柱不固故屋微

測曰柱不中不能正基

也故基墮也

次四爻聰爻明左右檀檀

四在

行數相扶故稱聰明也檀檀盛也

測曰爻聰

爻明庶士方來也

為目聰明故

次五君子彊

梁以德小人彊梁以力

五君位也故稱君子

小人處之必以其力是

測曰小人彊梁得位

益尤也

益小人得之也

次六克我彊梁于天無疆

我謂六也六為金子故相保持頗能彊梁為

測曰克我彊梁大美無基也

故無善則改次七

金剛肉柔血流于田

行金以諭刑肉以諭人也

世相克若人相刑也血以諭順柔以諭陰測

曰金剛肉柔法太傷也

故火克金行

次八彊其

衰勉其弱

八木也為金所克故衰也家性為

小弱故曰

測曰彊其衰勉自彊也

與衰也上

九太山拔梁柱折其人顛且蹶

九為上山故

皆折輔佐微也君子之道以儒得民  
家性為疆而輔佐不固故顛蹶也  
測曰山

拔梁折終以猛也  
以九為金故剛猛也終  
傾亡也

三 二方二州  
一部一家  
睽 地玄陽家一水  
下下亦象乾卦  
陽氣初睽清

明物咸重光保厥昭陽  
行是屬於水謂之睽者  
言是時陽純初睽清

明其光萬物昭著保安於陽純睽其道  
故謂之睽睽之初一日入井宿十一度  
初一

睽于內清無穢  
此水行也一亦為水而家性  
純睽二水重清故無穢也

初為內也  
測曰睽于內清無穢也  
故無穢居之  
次二

寘駁冒睽眇于中  
眇慙也駁不純也  
家性純睽而

二冥冒不純其德  
在於下中故慙也  
測曰冥駁冒睽中自慙也

應隱也慙也  
在中故隱也  
次三目上于天耳下于淵恭為

二也耳為一也  
進人在純睽之世恭敬時宜耳目所耀聰明  
其事故上  
測曰目上耳下聰察極也  
目故察

也  
次四小人慕睽失祿貞  
四者金水之母也  
相親慕故失祿也  
雖失而正故貞也  
測曰小

也  
人慕睽道不得也  
得也  
次五睽于幽黃元

也  
貞無方  
五為君位處中為黃黃中通理君之  
美也居水之行土克於水故幽黃也

也  
言失祿者家性為睽而不純密內  
相親慕故失祿也  
雖失而正故貞也  
測曰小

也  
人慕睽道不得也  
得也  
次五睽于幽黃元

也  
貞無方  
五為君位處中為黃黃中通理君之  
美也居水之行土克於水故幽黃也

也  
言失祿者家性為睽而不純密內  
相親慕故失祿也  
雖失而正故貞也  
測曰小

中央之位純粹其德無測曰睽于幽黃正地

則也正其法也次六大睽承愆易六陰也

行二水并合故稱夫五克於六故承測曰大

睽承愆小人不克也有愆而改非小次七睽

辰愆君子補愆七火也為行有過既改猶君子

之行彌縫其測曰睽辰愆善補過也君之有

善補也次八睽惡無善惡故言無善也測曰

睽惡無善終不可佐也無善之人上九睽終

永初貞九金也水之母母為睽終長測曰睽

終之貞誠可嘉也永守正道

☰二方二州盛下中象大有卦陽氣隆盛充

塞物實然盡滿厥意行屬於火謂之盛者小

芒種節起於此首之次二謂是時陽氣隆盛

意故謂之盛盛之初初一盛不墨失冥德謙

也冥立也家性為盛陰家之陽故不測曰盛

不墨中不自克也不自克損次二作不恃克

高玉堂



大有以火居火炎熾盛測曰作

不恃稱玄德也大有萬物故次三懷利滿匈

不利于公木為火母而懷利明測曰懷利

滿匈營私門也利私門也次四小盛臣臣

大人之門四為公侯位次於五故小盛也當

賢也重臣奉五次五何福滿肩提禍揮揮

天子而在盛世世盛道治君德至明故何福

也提持也揮揮然敬也何福持禍而自儆戒

無所失也測曰何福提禍小人之道也

故曰小人次六天錫之光次七天錫之光

慶六為宗廟故天錫也奉之以禮而在盛世

矣測曰天錫之光謙大有也次七天錫之光

乘火寒泉至火至熱也泉至寒也以火居火

則水生水火相測曰乘火也陽極則陰生火死

於火故次八挹于滿熒幾後之傾

火行陰家所長子盛母勞恐見熒燎故先測

曰挹于滿幾危也木火之家上九極盛不救

禍降自天金者乾故為天天位之終故為極

知自損以為後戒九以金性測曰極盛不救

天道反也道盛極則衰

☳ 二方二州居地玄陽家人三木陽方踈膚赫

赫為物城郭物咸得度行屬於木謂之居者

之肌膚赫然盛大包圍關郭若城郭也故萬

物之初一日入井初一匪譽匪咎克守厥家為一

下人居首之始水性玄墨故不求聲測曰匪

譽匪咎其道常也無咎無譽得次二家無壺

婦承之姑或洗之塗二木子也而陰者非女

婦尚姑事上借丈夫測曰家無壺無以相承

也無禮之家婦不次三長幼序序子克父三

進人家道以禮長幼有序以木居木故曰序

也序也克能也子能興父事有似楊烏與太玄

測曰子克父乃能有興也子能事父故次

四見豕在堂狗繫之远四金也戌為狗六為

在堂也迹也狗繫  
測曰見豕在堂其體不

慶也慶者不以畜  
次五舳舻調安利富貞五

天位居中制遠前後相承故以舳舻論測曰

也土在木行為木之財故利富之正也

舳舻安和順其疆也調安百姓  
次六外其井

竈三歲見背三終也六為水故稱井井竈以

故今而見外故測曰外其井竈三歲不享也

言三歲背也

井竈見外故次七老夫擐車少女提壺利考

不享祭也

家七木之子也  
故曰擐車也考成也壺禮也七為仲女八

位過老而得仲敬故謂之少有  
測曰老父擐

禮之女以成事故利考家也

車其體乃莊也嚴莊以戒慎也  
次八反其几

雙其牝几家不言八為老父故用几今而反

言美也今而雙測曰反几雙牝家用不臧也

等故家不美也

老而不養上九株生藥其種不絕  
故不善也

道終數訖有財不用故木復生也測曰株生

藥其類乃長也

故長也

二方二州

法地玄陰家四金

陽高縣厥法

二部一家

物仰其墨莫不被則行屬於金謂之法者言

上洞下重淵之內陰當上而微伏陽亦升而

造在天之上故言高懸物由之而生故仰其

墨墨謂繩墨也動以法則故謂之初一造法

法法之初一日入井宿三十五度

不法一則金子子母之道禮法為先故言造

形法不測曰造法不法不足用也

可踰也

法也

次二摹法以中克

摹索取也克勝也索

也

曰摹法以中衆之所共也

縣法於上衆人之

所共奉而行也

次三準繩不甫亡其規矩

矩以方物規以正

也

始故法

測曰準繩不甫其用爽也

不奉於法

度亡也

次四準繩規矩莫違我施

立準在上下不敢

所施且而奉之

測曰準繩規矩由身行也

善

故言莫違也

不違於

次五縮陸陸餅寘腹井潢洋終不得

上

食

五為天位施法於中五土六水故以井諭

家性為法餅雖滿

測曰餅寘腹非學方也

道方

溢不可得妄食也

次六于紀于綱示以貞光

正

可學之以道也

次六于紀于綱示以貞光

道

於下君明於上君目

測曰于紀于綱大統明

道

正故綱紀正也

道

道

道

道

也統綱紀一張次七密網離于淵不利于鱗為七

網六為淵網離于淵鱗物所害猶苛法於世百姓之疾也測曰密網離淵

苛法張也密於時網且次八正彼有辜格我

無邪格至也我我百姓也彼謂九也九克測


曰正彼有辜毆而至也歐除以正上九井無

幹水直衍匪谿匪谷終于愆九行達也愆過也

水井之象也幹以檢扞於井泄取有時八者

木也當謂井幹金克於木故無幹無幹故直故以谿谷諭也測曰井無幹法妄恣也妄亂

幹之井妄自恣也

 二方二應地玄陽家五土陽氣極于上

陰信萌乎上下相應行屬於土謂之應者

以謂之應應之初一日

十九度 衣一卓羅如五枝離如羅布也

離附麗也一為水幹以諭君枝以諭目水出

於泉而流百川布施於上枝離而著之如目

之附君如水 測曰幹羅如附離君也上下之奉

道之次二上歷施之下律和之非則否否不通

也網紀一張次七密網離于淵不利于鱗七

網六為淵網離于淵鱗物所測曰密網離淵害猶苛法於世百姓之疾也

歐除以正歐却本作歐是次八正彼有辜格我也網且

曰正彼有辜歐而至也歐除以正上九井無百姓也彼謂九也九克測

幹水直行匪谿匪谷終于愆行達也愆過也

水井之象也幹以檢扞於井泄取有時八者木也當謂井幹金克於木故無幹無幹故直

行也無幹之井測曰井無幹法妄恣也

故以谿谷諭也妄亂

幹之井妄自恣也

☰☷ 二方二家應地玄陽家五土陽氣極于上

陰信萌乎上下相應行屬於土謂之應者

次四夏至起於此首次五斗指午癸賓用事陽極陰生上下相應故謂之應應之初一日

入井宿二初一六幹羅如五枝離如羅布也

離附麗也一為水幹以諭君枝以諭目水出於泉而流百川布施於上枝離而著之如目

之附君如水測曰幹羅如附離君也下之奉

之趨川也道次二上歷施之下律和之非則否否不通

離離為文明故以歷律言之也家性為應天  
正之中故上下相應也歷以紀歲律以和聲  
施於百姓奉以成務也測曰上施下和匪其肯

也律歷所施雖或次三一從一橫天網罫罫  
罫罫廣大也南北為經東西為緯故從

一從一橫經緯陳也天地為文揚于王次四

援我罫罫結羅于野至我我萬民也四為公

嚴刑法百姓不犯之也眾由測曰援我罫罫

禽獸結網故言于野至也測曰龍翰于天貞栗

不能以仁也故施網為害次五龍翰于天貞栗

其鱗五為天位故以龍諭貞正也栗危也翰

上戒危故貞栗也鱗甲正測曰龍翰之栗極

定無犯非義故翰于天也測曰龍翰之栗極

懼墜也故過五無民矣次六熾承于天冰萌于地

熾盛也水陰也水克於土故盛也水氣升上  
陰動地也下陰盛陽衰故陰萌生地故言于地

也測曰承天萌地陽始退也陰當上升次七

日彊其衰應蕃貞應當也蕃盛也七為失志

自彊政衰委賢測曰日彊其衰惡敗類也惡

故曰蕃正也測曰日彊其衰惡敗類也以惡

則陽如相召也不移日者陰陽之道陽微則  
陰極陰陽有來往不復移日須有召者而應  
也之測曰極陽徵陰應其發也其時而自發矣  
上九元離之極君子應以大稷稷側也九為  
九在應家而為之終其道大極傾側自危不  
安其位金剛陽訖不能治陰陰當上升委祿  
任賢有似堯老咨爾舜也測曰元離之極不可遏止也當  
上升乃不可止也

太玄經卷第三





程