

ROMANIA LIBERA

APARE IN TOATE ZILELE

ABONAMENTELE:

In Capitala: Pentru 1 an 30 lei; 6 luni 18 lei; 3 luni 8 lei. In Districte: 1 an 36 lei; 6 luni 18 lei; 3 luni 10 lei. In Străinătate: 1 an 48 lei; 6 luni 24 lei; 3 luni 12 lei.

Director: D. AUG. LAURIAN

Pentru Abonamente, Anunțuri și Reclame a se adresa:

In România: La administrațune, Tipografia Ștefan Mihălescu, Strada Covacl, Nr. 14 și la corospondenții ziarului din județe. In Paris: La Societe Havas, place de la Bourse, 8. In Viena: La Heinrich Schalek, I. Wolfzelle, 12, Biuroul Central de anunțuri pentru Austro-Ungaria. In Hamburg: La Adof Stetner, Gänsemarkt, No. 58, Biuroul de anunțuri pentru Germania.

ANUNCIURILE:

Linia mică pe pagina IV 30 bani. Reclame pe pagina II-a 5 lei. | Reclame pe pagina III-a 2 lei. Scrisorile nefrancate se refușă. Articoll nepublicați nu se încapează. Pentru inserții și reclame, redacțiunea nu este responsabilă.

Table with 2 columns: Elements climatic and Observations. Rows include Temperature, Barometric pressure, Humidity, etc. Includes a section for 'Aspectul zilei' with weather details.

ȘTIRI TELEGRAFICE

St. Petersburg, 14 Feb. The Council of Ministers has decided to grant the Turkish proposal for a loan. London, 14 Feb. The British Government has decided to grant the Turkish proposal for a loan. Bucharest, 5 Feb. The Ministry of Finance has presented a budget for 1885. Berlin, 14 Feb. The German Government has decided to grant the Turkish proposal for a loan.

Constantinopol, 14 Febr. Consiliul de miniștri a consacrat două sedințe lungi, celor două proiecte, unul al societății de exploatare a liniilor orientale și altul al grupului băncii otomane.

Serviciul telegrafic al Rom. Lib. 16 Febr. 1885 — 3 ore seara.

Londra, 16 Febr. „Morning Post” zice că e vorba necontenit de o cooperare militară a Turciei în sudan.

A se vedea ultime știri pe pagina III a

București, 5 Febr. 1885

Ministerul s'a completat. D. Brătianu s'a înfățișat ieri Camerilor, cu noile forțe estrase din sinul maiorității moderate, încrezător în viitorul acestei țări.

naintea noastră, pe care d. I. Brătianu și maioritatea parlamentară au considerat-o ca cea mai bună în împrejurările actuale, pentru inaugurarea erei noui.

De la 13 până la 26 Ianuar s'a făcut, la oficiul stărilor civile din capitală, 36 declarațiuni de căsătorie, dintre care notați următoarele: d. Michail Bruss, farmacist, cu domnișoara Amalia Herther;

Comisiunea de anchetă asupra tulburărilor de la facultatea de medicină, compusă din d. Gr. Tocilescu, profesor la facultatea de litere și secretar general al ministerului instrucțiunii publice, și d. Gr. Ștefănescu, profesor la facultatea de științe și membru în consiliul permanent, și-a terminat raportul său și l'a depus în mâinile d-lui Dim. Sturza.

Fără voe ne-aducem aminte de trebuințele indicate de Mesagiul Coroanei, la deschiderea sesiunii actualelor Corpuri legislative.

Comuna Galați face recurs în contra sentinței Curții de apel din București, care a respins cererea de revizuire în procesul el cu d. Gr. Eliad.

Miercuri, la 6 ale curentei, — ne spune „Telegraful” — se va judeca de către judecătoria ocolului I din București, coloarea de Roșu, procesul d-lui Mavrocordat, acuzat de delicul de bătaie asupra persoanei d-lui Voinov, ex-ministru de justiție, delic care cade în prevederile art. 239 cod. pen. și intră în competența judecătorească de ocol, și care — fără aplicarea art. 60 cod. pen. adică a circumstanțelor atenuante — se pedepsește de lege cu minimum 6 luni de închisoare.

nisterului maiorității menită a inaugura această nouă eră? Am dori să putem zice: da. Metoda pozitivă ne obligă însă a nu lua iluziile drept realitate, ci a aștepta. Vom aștepta.

CRONICA ZILEI

Păr. archimandrit G. Ieșăneanu, distins profesor seminarial, fiind hirotonit arhieric, i s'a dat titlul de Craioveanul

Tinerii cari au dobândit cu succes diploma de absolvenți al școlilor comerciale din București, în sesiunea lu Ianuarie, sunt: Christescu G., Eitimiu G., Georgescu M., Brancovici Emil, Horenstein Herman.

De la 13 până la 26 Ianuar s'a făcut, la oficiul stărilor civile din capitală, 36 declarațiuni de căsătorie, dintre care notați următoarele: d. Michail Bruss, farmacist, cu domnișoara Amalia Herther;

Fără voe ne-aducem aminte de trebuințele indicate de Mesagiul Coroanei, la deschiderea sesiunii actualelor Corpuri legislative.

Comuna Galați face recurs în contra sentinței Curții de apel din București, care a respins cererea de revizuire în procesul el cu d. Gr. Eliad.

Miercuri, la 6 ale curentei, — ne spune „Telegraful” — se va judeca de către judecătoria ocolului I din București, coloarea de Roșu, procesul d-lui Mavrocordat, acuzat de delicul de bătaie asupra persoanei d-lui Voinov, ex-ministru de justiție, delic care cade în prevederile art. 239 cod. pen. și intră în competența judecătorească de ocol, și care — fără aplicarea art. 60 cod. pen. adică a circumstanțelor atenuante — se pedepsește de lege cu minimum 6 luni de închisoare.

Anunțăm cu plăcere marele succes în piano al unei tinere românce din Ardeal, d-șoara Elena Florian, care într'un concert din Pesta a atras atențiunea și felicitările maestrilor.

„Românul” ne dă știrea următoare: Se vorbește că d-nu Nicolae Crețulescu, ministrul nostru de la Petersburg se va întoarce în zilele acestea în capitală.

Causa acestor chemări și înlocuirii ar fi tot cuvintele d-lui Ioan Brătianu, pronunțate în ședința Camerei de la 14 Decembrie trecut, cari cuvinte au provocat scrisoarea d-lui I. Bălăceanu.

Origina alfabetului și ortografia română

Alat-ierii, Duminică, d. dr. Gaster a vorbit la Atena, înaintea unui public foarte numeros, despre origina alfabetului și ortografia română. D. dr. Gaster este un distins învățat al țării noastre. Și fondul instructiv al conferinței d-sale și forma plăcută în care a știut să o prezinte auditorului său a câștigat d-lui Gaster multe simpatii, dar și mai multă stimă. D. dr. G-ster nu e român de origine, e însă român — și mai bun încă de cât mulți români — prin munca și inteligența ce dezvoltă la înfrumusețarea literară a naționalității noastre. Eată în resumat conferința d-sale de Duminică. Minunea cea mai mare a omeniirii gânditoare este fără indoială inventarea literelor, prin ajutorul cărora fixăm lucrurile trecătoare, înlanțuim evenimentele trecutului și le păstrăm neamurilor viitoare ca o oglindă și o școală. Acest alfabet nu s'a născut o dată, și are și el istoria lui, dezvoltarea lui de la niște începuturi cari se perd în negura timpurilor primordiale ale omenirii, și au fost duse și răspândite prin curentele culturale ce străbate omenirea. Urma cea mai veche a scrierii se poate recunoaște în scobiturile pe oase fosile, ce seamănă a icioane de obiecte; iar reprezentarea ideii prin zugrăvirea sau scobirea obiectului. Mai mult sau mai puțin s'ar putea numai acest fel de scriere: iconografie, adică scriere prin icioane, cum se mai poate observa astăzi la firme de prăvălii, unde stau zugrăvite lucrurile ce se află acolo de vânzare. Aci ai deja o valoare simbolică, căci ne face să ne gândim la șirul întreg de idei: aci se află de vânzare cutare lucru. Apoi mărcile țării și ale județelor sunt și ele icioane ale ideilor, însă deja mai abstracte. Aceste semne sunt simbolice, și scrierea se poate numi mai exact: ideografică, adică un semn material, o icoonă pentru o idee sau un șir pe idei mai abstracte. Exemplul cel mai concret pentru ideografie sunt cifrele, semnele de plus, minus, infinit, cari toate reprezintă idei de cantitate și număr, dar cari nu exprimă nici un sunet. De aci s'a dezvoltat scrierea silabică cum se face și astăzi la rebus, unde de desemnează un obiect, dar nu se citește decât începutul cuvântului respectiv. În acest mod se scriau numirle proprii. Așa au scris vechile popoare din America, China, Asiria și Bablonia; mai ales însă și cu cea mai mare bogăție Egiptenii, ale căror monumente sunt acoperite de ieroglife, când de valoare ideografică, când de cea silabică, când chiar ca simple litere de alfabet. Căci însfârșit tot pe același sistem au ajuns a nu citi de cât litera începătoare, cum e de pildă la acrostihuri. Dar la Egiptenii mai exista confuziune din mulțimea de semne; abia Fenicienii, adoptând acest sistem de acrostih, au ales numai 22 de semne pentru sunetele din limba lor, luând drept bază 22 de cuvinte ale căror începuturi erau literile corespunzătoare de alef, sau alfa. A însemnează bou, (<) A plecat are conturele unui cap de bou cu cornele transversale. Soarele culturii orientale începea pe atunci să apună și zorile unei noi culturi se arătau pe orizontul Occidentului: geniul propășitor al omenirii.

