

# 說文解字注

十一

				漢書門
	八	一	五	
	一	〇	五	
一	五	三	三	
二				
冊	架	函	號	類

內閣文庫			
三	八	一	漢
八	六	五	
函	一	〇	書
五	二	三	
架	冊	號	類

內閣文庫			
番號	漢	8653	
冊數	12 ( 11 )		
函號	278	54	



淺草文庫

說文解字第六篇上

金壇段玉裁注 日本 江戸 小畑行簡 訓點

木冒也。以疊韻為訓。冒地而生。東方之行。从中。下

象其根。謂下也。中象上出。凡木之屬皆从木。橘果

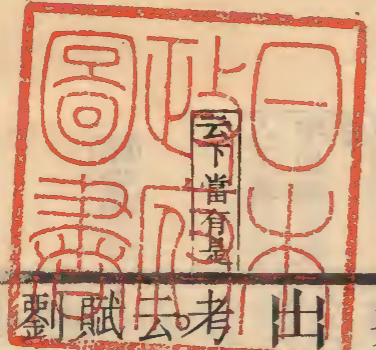
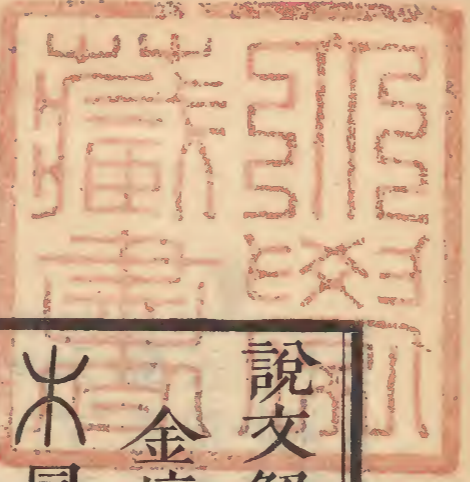
出江南。禹貢荊州厥苞。橘。生南國。許言出江南者。即

賦。言橘受天命。生于王逸注。南。从木。喬聲。居聿切。出

條也。侶橙而酢。釋木。條。郭云。似橙。實。酢。生。江。南。列。子。曰。

生。實。丹。而。味。酸。食。其。皮。汁。而。橙。皮。甘。可。食。本。草。經。合。橘。柚。為

莫大於柚。莫酢於橙。汁而橙。皮甘可食。本草經合橘柚為



曰當作

六書上

則當刪去

即當刪去

人下當有所  
字曰榆當刪  
去

一。條。渾。從。木。由。聲。余。救。切。三。部。按。爾。雅。亦。作。榲。列。子。山。海。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。
 也。木。夏。書。曰。厥。苞。橘。柚。正。苞。俗。作。榲。今。云。榲。者。岷。嶺。河。隅。之。長。

遵。羊。棗。也。郭。云。實。小。而。圓。紫。黑。色。今。俗。呼。之。為。羊。矢。棗。引。
 孟。子。會。皙。嗜。羊。棗。何。氏。焯。曰。羊。棗。非。棗。也。乃。棗。之。小。者。初。
 生。色。黃。熟。則。黑。似。羊。矢。其。樹。再。接。即。成。棗。矣。余。客。臨。沂。始。
 觀。之。亦。呼。牛。姦。似。玉。裁。亦。呼。凡。榲。棗。此。尤。可。證。以。棗。而。折。
 正。義。不。得。其。解。西。苑。謂。凡。榲。棗。必。得。諸。會。見。其。樹。而。折。
 為。可。信。昔。在。西。苑。萬。善。殿。庭。中。會。見。其。樹。而。折。似。棗。而。不。
 似。棗。其實。似。棗。而。小。如。指。頭。內。監。告。余。用。此。樹。似。棗。而。不。
 今。之。榲。棗。注。曰。榲。棗。與。遵。音。相。近。而。小。味。亦。甘。美。一。師。
 俗。字。不。列。也。內。日。李。善。改。為。名。曰。榲。棗。便。於。文。也。一。日。
 本。又。作。榲。棗。者。榲。棗。之。誤。賀。氏。云。榲。棗。之。誤。賀。氏。云。
 云。似。榲。棗。而。小。或。作。榲。棗。非。體。也。似。元。應。所。據。本。有。
 當。云。榲。棗。而。小。或。作。榲。棗。非。體。也。似。元。應。所。據。本。有。
 氏。光。曰。君。遷。子。即。今。牛。奶。似。榲。棗。按。吳。都。劉。注。下。語。也。
 玉。篇。曰。榲。棗。而。小。或。作。榲。棗。非。體。也。似。元。應。所。據。本。有。
 子。不。當。以。羊。棗。當。之。雞。從。木。粵。聲。部。以。整。而。充。切。

六篇上

二

言果又言實者實謂其中也赤中棗栗榛柿從木市聲在十五部俗  
與外同色惟柿內則曰棗栗榛柿從木市聲在十五部俗  
非柿梅也從木丹聲汝閩切  
聲莫栝切古音在一部按釋木曰梅栝也毛詩秦風陳風  
毛公於召南標有梅曹風其子在爾雅毛傳皆謂梗栝之栝  
無傳而秦陳乃訓為栝此以見召南等之梅與秦陳之梅  
判然二物召南之梅今之酸果也秦陳之梅今之梅也  
爾雅曰於爾雅者也酸果之梅不見於爾雅者也樊光釋  
荆州曰梅楊州曰栝陸機疏草木曰梅樹皮葉似豫樟皆  
謂栝樹也栝亦名梅後世取栝為酸果之名而梅之本義  
廢矣郭釋爾雅乃云似杏實酢篇韻襲之轉謂酸果有相  
名此誤之甚者也然則許以栝梅二篆廁諸果之間又云  
可食豈非始誤與曰此淺人所改竄也如許謂梅酸果其  
立文當先梅篆云酸果也次栝篆云栝也如許謂梅酸果其  
云可食何必獨云可食哉許意某為酸果正字故某篆解

云酸果也從木從甘其字當本廁栝下杏上而栝梅二篆  
當本廁諸木名之間淺人易其趣又增竄其文耳以許書  
律羣經則凡酸果之字作栝皆假借而行而本義廢固不  
作某亦皆假借也假借行而本義廢固不可勝數矣栝  
或从某某聲召南釋文栝杏果也內則栝從栝省聲  
向各本作可誤今正栝以杏為聲亦作栝從栝省聲則知杏  
著字古皆在十部也今何梗切六書故云唐本曰栝從栝  
从木示柰果也書左傳俗作柰何字見尙从木示聲十五部  
木李果也从木子聲行李與行理竝見大李與大理不  
分栝古文尙書音義曰栝材音子本亦作栝馬云古作  
梓按正義本經作籽音義本經作梓也如馬說蓋壁中假  
借籽為梓而馬季長易為梓匠之梓也如馬說蓋壁中假  
匠字也梓桃果也从木兆聲徒刀切  
六篇上

謂上當有益  
字者也之者  
當刪去

而桂不止於稜也蜀都賦其樹則从木侵省聲七部  
有木蘭稜桂劉逵曰稜桂木也  
士木江南木本艸曰桂生桂陽桂山生南海百藥之長  
經木部上品首列牡桂菌桂交趾桂味辛溫主百病養精神  
和顏色為諸藥先聘通使故許云菌桂圓如作交趾然  
則其樹正圓如竹故名菌桂今本艸云菌桂無骨正圓如竹  
系之正文無骨蓋謂空心也左思賦邛竹綠嶺圓如竹不  
桂臨崖正以竹之實中者與桂之虛中者反對也  
聲古惠切尙木牡曰棠牝曰杜小艸有牡者謂不實者也  
實此牝者曰杜之證也陸機詩疏曰赤棠與白棠同耳但  
子有赤白美惡子白色為白棠少酢滑美赤棠子然  
而酢無味俗語云澀如杜是也依陸說棠杜皆有子然  
種類甚多今之海棠皆華而不實蓋所謂杜棠者曰棠也  
从木尚聲十部切木士甘棠也杜也釋木曰杜甘棠曰甘棠本無

六部上

四

冬桃郭云子冬孰按作旄者字之假借二部三部合从木  
韵取近也釋文曰字林作旄今本譌為字林作楸  
致聲讀若髦莫候切三部按釋文及篇韵皆音毛鼎臣蓋  
辛木柔實如小栗記韵會無此字因以楸字當之故音茂也  
字也榛行而柔廢矣鄭云如栗而小與許字皆作榛假借  
合齊民要術引詩義疏云榛栗有二種許字皆作榛假借  
二部蜀都春秋傳曰女摯不過柔栗左傳莊二  
賦作撮都春秋傳曰女摯不過柔栗左傳莊二  
也孔子豕蓋樹之者皇覽云豕瑩中樹以百數皆異種傳  
方樹之一也儒行曰今世行之後世以此為楷法按楷亦  
式也楷之言稽我稽古而後世又於此焉楷也  
聲苦駭切十五部以孔豕所樹木柔也今南人呼桂厚皮  
者為木桂葉似枇杷而大按南方草木狀云桂有三種一  
似枇杷者為牡桂牡桂木音同許言稜桂也者稜為桂之  
一



即當刪去否  
也當作也否

胥邪南都賦作榘榘郭璞曰胥邪似并  
皮可作索按未審即許所云胥邪也  
芟刈之芟合韻也七唐韻私間切五部  
今各本刪去未聞是也本注云相矣釋木時  
郭注云英梅未聞今本注云雀梅殆非郭語  
一柘檀與櫻梅等類明矣為木央聲於京善於音  
一曰江南樅材其實謂之柾式帳極也與此相涉以  
鍾解之下文又不屬也况漢人曰章乃曰木鍾平  
字劉逵云樅樹名謂此樅材堅此句一說蜀都賦布有  
實者謂之柾也實下當有者字與手揆音  
求癸切一曰度也義皆同揆專行而揆廢矣  
十五部以鳥曰木咎聲讀若皓古各本皓非今正  
六書故以鳥曰木咎聲讀若皓古各本皓非今正  
當之未知是也

河下當有之

不當作即

詳當作詳

周桐木也。中山經虎首之山多其桐。从木周聲。讀若  
職留切。樅，郭曰：樅，小也。樅，樅也。樅，樅也。樅，樅也。  
韻類篇補召南林有樅。樅，樅也。樅，樅也。樅，樅也。  
心說文當本之作樅。樅，樅也。樅，樅也。樅，樅也。  
傳說文當本之作樅。樅，樅也。樅，樅也。樅，樅也。  
斛及許立文之次弟。樅，樅也。樅，樅也。樅，樅也。  
此及許立文之次弟。樅，樅也。樅，樅也。樅，樅也。  
俗作榘。榘，榘也。榘，榘也。榘，榘也。  
心黃心字。榘，榘也。榘，榘也。榘，榘也。  
爾雅心字。榘，榘也。榘，榘也。榘，榘也。  
切廣韻以脂。榘，榘也。榘，榘也。榘，榘也。  
日樅木苦歷木名也。生於山。榘，榘也。榘，榘也。  
眼瘡人目。榘，榘也。榘，榘也。榘，榘也。  
謂之秦皮。榘，榘也。榘，榘也。榘，榘也。  
隱居云是樊榘木。榘，榘也。榘，榘也。榘，榘也。

六篇上

綠色可解膠益墨  
樊雞即樊楓也  
從木岑聲  
玉篇林切  
七部  
或从寔省

寔籀文寔  
見一  
椌椌木也  
未詳俗以爲切  
从木發聲  
職說

五益州有椌縣  
椌上當有母地  
梁上楹之字  
从木發聲  
切十

木號省聲  
平刀切  
火  
遯其也  
柰可食  
南山經傳曰  
椌實如

名速其子似柰而赤可食  
按遯籀  
从木炎聲  
讀若三年導

服之導  
三年導  
服音刻  
爾禪下  
椌讀如淡  
與導服相似也

椌椌木也  
詳未  
从木遄聲  
市四部切  
椌即來也  
釋木曰椌

日椌埋蒼字  
林作來  
本說文也  
系評曰  
椌椌木也  
各本椌與

即來單評曰  
來唐本  
謂之椌  
子木  
椌椌木也  
椌椌木也  
椌椌木也

椌椌木也  
詳未  
从木費聲  
房未切  
椌椌木也  
椌椌木也  
椌椌木也

與今互異  
則陸氏張氏  
當辨明之  
如種之例  
矣幽風小

雅毛傳皆曰  
椌惡木也  
惟其惡木  
故幽人祇  
以爲薪小

以儷惡菜  
今之臭椿  
樹是也  
所在有之  
有一種葉  
香者可

食從木雱聲  
名本居切  
五部  
今  
椌椌木也  
未詳小雅  
椌椌維

也集韻類篇  
皆云椌木  
名椌椌木  
皆無椌字  
釋文五經  
文字急就

刻從手後改  
從木  
按篇韻  
皆無椌字  
釋文五經  
文字急就

皆從木  
從木禹聲  
五部  
矩切  
椌椌木也  
釋文五經  
文字急就

呼鼻爲藤  
虎鼻今虎  
豆纏蔓林  
樹而生  
中山經曰  
畢山其

多鼻依齊民  
要術藝文  
類聚郭曰  
今虎豆  
狸豆之屬  
其

名勝音未  
按鼻者  
藁之省  
其物在  
艸木之  
間近於  
艸者則

爲艸部之藁  
詩之藁也  
近於木者  
則爲木  
部之藁  
釋木者

山鼻虎鼻也  
藁之屬  
不一統  
名之曰  
藁木  
可以

爲緘滕也  
藁之屬  
不一統  
名之曰  
藁木  
可以

意力軌切  
思思籀文  
椌赤椌也  
毛傳曰  
椌赤椌也  
郭云

十力部  
思思籀文  
椌赤椌也  
毛傳曰  
椌赤椌也  
郭云







也。樗舊作樗。今改釋。木唐風傳皆曰。樗山樗。樗。古。今。字。許。所。據。作。樗。也。陸。機。云。山。樗。與。下。田。樗。無。異。葉。似。差。狹。耳。方。俗。無。名。此。為。栲。者。今。所。云。栲。者。葉。如。櫟。木。皮。厚。數。寸。可。為。車。軸。或。謂。之。栲。郭。云。栲。似。栲。色。小。白。生。山。中。因。名。云。亦。類。漆。樹。俗。語。曰。樗。栲。漆。從。木。尻。聲。讀。若。糗。字。依。陸。機。補。陸。云。許。慎。正。以。栲。讀。為。糗。今。人。言。栲。木。也。釋。文。杗。本。又。作。杗。音。在。三。部。今。苦。浩。切。杗。木。也。考。失。其。聲。耳。古。音。在。三。部。今。苦。浩。切。杗。木。也。木。郭。曰。似。樗。樹。材。中。車。輶。吳。人。呼。杗。音。輶。車。從。木。屯。聲。十。敕。倫。切。夏。書。曰。杗。榦。栲。栲。或。從。熏。杗。古。文。杗。汗。簡。所。載。近。是。即。屯。字。側。書。杗。也。此。杗。木。別。名。非。即。杗。字。之。耳。集。韻。徑。作。杗。非。也。杗。杗。也。左。傳。孟。莊。子。斬。杗。門。之。為。杗。以。從。木。筍。聲。十。相。倫。切。杗。杗。也。也。逗。杗。也。雅。芄。芄。杗。大。釋。木。毛。傳。皆。云。杗。白。杗。也。陸。機。曰。其。材。理。全。白。無。赤。從。木。心。者。為。白。杗。直。理。易。破。可。為。犢。車。軸。又。可。為。矛。幹。杗。從。木。

妥聲。鉉曰當從綏省聲。按鉉因說文無妥字故云。綏下。因。許。書。偶。無。妥。字。而。支。離。其。七。部。杗。杗。也。從。木。或。聲。于。逼。說。也。儒。佳。切。古。音。在。十。七。部。杗。杗。也。從。木。息。聲。一。相。即。切。其。樗。釋。木。毛。傳。皆。云。杗。杗。也。陸。機。云。節。中。腫。似。扶。老。靈。壽。是。也。今。人。以。為。馬。鞭。及。杖。郭。云。腫。節。可。以。為。杖。按。今。以。木。者。曰。靈。壽。亦。曰。扶。老。漢。書。孔。光。傳。賜。靈。壽。杖。孟。康。曰。扶。老。杖。也。服。虔。曰。靈。壽。木。名。郭。注。山。海。經。亦。云。靈。壽。木。名。似。竹。有。枝。節。常。璩。云。胸。忍。縣。有。靈。壽。木。劉。逵。云。靈。壽。木。名。涪。陵。楊。雄。作。靈。節。銘。云。胸。忍。縣。有。靈。壽。木。名。上。多。扶。竹。郭。云。叩。竹。也。高。節。實。中。杖。名。之。扶。老。竹。漢。書。之。叩。竹。杖。王。逸。少。以。叩。竹。杖。分。贈。老。友。皆。是。也。靈。壽。木。與。經。郭。不。云。一。物。勝。陸。氏。云。杗。即。靈。壽。然。杗。與。靈。壽。俱。見。山。海。杗。與。靈。壽。從。木。居。聲。九。魚。潛。云。杗。策。扶。老。以。流。憩。則。又。未。識。其。為。壽。也。從。木。居。聲。音。祛。字。林。紀。庶。反。杗。杗。也。從。木。貴。聲。

求位切十五部詩音

羽聲。五部羽切。其阜。一曰：樣。機。柔也。見唐風毛傳。徐州人謂櫟為杼。今

木也。不云。即：櫟也。然則：陸機。專據。徐州。語言。合之。但云。從

木羽聲。阜。斗。部。切。也。陸機。同。樣。斗。氏。依。小。徐。作。其實。阜。非。也。

許。蓋。謂。柔。字。為。櫟。與。陸。機。同。樣。斗。氏。依。小。徐。作。其實。阜。非。也。

本。樹。名。因。用。為。實。名。也。柔。從。木。子。聲。此。與。機。杼。字。以。下。形

讀。若。杼。按。玉。篇。時。渚。與。機。杼。字。同。音。五。部。也。大。美。杼。實。也。

樣。椽。正。俗。字。爾。雅。舊。注。曰。柔。實。為。椽。子。以。椽。殼。為。柔。斗。者

以。剜。似。斗。故。也。椽。子。儉。歲。可。食。以。為。飯。豐。年。牧。豬。飲。之

見。齊。民。要。術。也。故。椽。子。儉。歲。可。食。以。為。飯。豐。年。牧。豬。飲。之

樣。字。從。木。要。術。也。故。椽。子。儉。歲。可。食。以。為。飯。豐。年。牧。豬。飲。之

手。作。樣。木。劉。劉。杙。山。見。釋。木。當。讀。劉。劉。為。句。郭。云。劉。子。生

否也。今人以杙為櫟。字。乃。以。櫟。七。為。唯。射。字。

四字。從。木。比。聲。房。脂。切。字。從。木。匕。聲。與。職。切。

句。痛。如。刀。刺。腹。滿。腸。鳴。幽。幽。驚。恐。悻。氣。戰。焉。策。從。木。桔。梗。

本。艸。經。在。艸。部。而。字。吉。聲。古。肩。切。一。曰。直。木。鄭。有。桔。梗。之。類。

為。門。限。之。義。釋。木。也。吉。聲。古。肩。切。一。曰。直。木。鄭。有。桔。梗。之。類。

官。曰。秩。謂。之。闔。棗。杙。也。析。其。杙。薪。是。也。有。杙。棗。連。言。

者。如。皇。矣。旱。麓。絲。是。也。陸。機。引。三。蒼。杙。即。杙。也。與。許。不。合。

假。令。許。謂。杙。即。杙。也。陸。機。引。三。蒼。杙。即。杙。也。與。許。不。合。

或。單。言。杙。或。杙。棗。並。言。也。鄭。詩。箋。云。杙。棗。也。援。炎。爾。雅。注。

櫟。實。椽。也。齊。民。要。術。言。也。鄭。詩。箋。云。杙。棗。也。援。炎。爾。雅。注。

意。從。木。乍。聲。偁。各。切。五。部。按。杙。可。薪。故。引。伸。為。一。亦。皆。非。許。

杙。古。無。音。也。杙。杙。木。出。橐。山。山。其。木。多。櫟。多。櫟。木。按。櫟。者。杙。橐。

二。音。也。杙。杙。木。出。橐。山。山。其。木。多。櫟。多。櫟。木。按。櫟。者。杙。橐。

六篇上

乃當作

之誤許所引山海經樵字今作柘洽字今作涔  
 颺其不同如此廣韻十深州茅蒐蘘盧豕首紫荊之屬  
 名可染繪按周禮注曰深州茅蒐蘘盧豕首紫荊之屬  
 盧豈即黃桴與抑字音相近而州木異類也玉篇乃佚  
 字從木平聲五部切音相近而州木異類也玉篇乃佚  
 而上父道也南山之陰有木名梓晉晉然而俯子道也  
 與橋晉與梓皆疊韻梓字當是梓字梓從宰省聲不與  
 同韻從木晉聲在十二部古音書曰竹箭如楮當作周  
 也橋晉與梓皆疊韻梓字當是梓字梓從宰省聲不與  
 竹楮讀如晉八字職方氏其利金錫竹箭注云故書箭為  
 晉蓋許所見故書作楮本木名故書借為竹名也大射  
 儀帳用錫若絲綴諸箭注云古文箭作晉吳越春秋晉竹  
 十慶晉竹即箭竹皆與周禮故書同讀如晉者許謂楮之  
 音同晉也轉寫消楊椽羅也赤羅也陸機郭璞皆云今  
 譌致不可讀矣  
 醉之楊椽也實似梨而小從木豕聲徐醉也陸機郭璞皆云  
 醉之楊椽也實似梨而小從木豕聲徐醉也陸機郭璞皆云

今詩爾椽椽木可作牀几椽椽木可作牀几  
 雅人作椽椽木可作牀几椽椽木可作牀几  
 麋人作椽椽木可作牀几椽椽木可作牀几  
 尋椽樹葉似桐甚大陰廣圖經亦言人參春生苗多於深  
 山背陰近椽漆下潤溼處是則椽為大木故從木段聲讀  
 材可牀几郭云子大如孟者未知是不也  
 若賈椽椽木也椽椽木也椽椽木也椽椽木也  
 也大雅榛椽濟濟陸機曰椽其形似荆而赤葉似著上黨  
 上文人蔑以爲筥箱又屈以爲釵按禹貢惟箇籛椽椽不與  
 爲伍椽之用蓋與箇籛同也從木苦聲五部切詩曰榛  
 椽濟濟椽椽木也椽椽木也椽椽木也椽椽木也  
 棗白乃竝是也齊乃別一木廣韻曰齊榆堪作車轂正與  
 許合穀禹異耳楊雄蜀都賦枳椽椽章樵注云齊榆屬  
 可呂為大車軸從木齊聲十五部切椽椽木也椽椽木也  
 十五部切椽椽木也椽椽木也椽椽木也椽椽木也

六篇上

十三



**聲**。十五部。切。柎。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

句聲。柎。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

**柎**。柎木也。可為牆出蜀。史漢皆云柎牆。從木。

今當刪去

似下當有者

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

十四

六

今之樺皮貼弓者。莊子華冠亦。呂其皮裏松脂。所謂從木。

謂樺皮為冠也。樺者俗字也。曰其皮裏松脂。所謂從木。

也。一音在化切。古讀若葵。或從萇。萇木黃木也。之。本。艸。經。

檀桓。一名從木辟聲。博。斤切。十六部。俗加。木。黃。木。也。之。本。艸。經。

香。故。撈。為。從。木。岑。聲。多。形。聲。包。會。意。也。撫。文。切。十。三。部。按。錄。字。

似菜莢。出淮南。釋。兒。似。菜。醜。郭。云。菜。莢。象。香。氣。上。出。

藪。煎。菜。莢。也。漢。律。會。稽。獻。焉。似。爾。雅。謂。之。檝。按。鄭。云。藪。即。檝。

許。於。艸。部。有。菜。莢。是。則。一。物。似。與。鄭。說。小。異。本。艸。經。木。部。

異。名。亦。不。待。煎。成。始。為。藪。也。從。木。殺。聲。所。八。部。許。不。云。一。物。

爾。雅。在。釋。木。則。從。艸。部。木。一。從。艸。而。殺。聲。所。八。部。許。不。云。一。物。

可。作。大。車。輶。未。詳。今。考。工。記。之。牙。也。從。木。戚。聲。子。六。部。切。

玉當作王

楊 蒲柳也。各本作木也。二字。今依藝文類聚初學記本

所本也。按蒲蓋本作蒲。浦水瀕也。玉引正釋木云。楊蒲柳許  
艸也。箋云。蒲。蒲柳。孫毓云。蒲。艸之聲。不與。許相協。箋義  
爲長。是則。晉人讀蒲。柳。爲。蒲。柳。之。明。證。古。今。注。曰。蒲。柳。生  
水邊。又曰。水。楊。蒲。柳。也。枝。勁。細。任。矢。用。任。矢。用。者。左。傳。云。  
董澤之蒲。是也。矣。呼。曰。蒲。柳。單。評。從。木。易。聲。與。章。切。十。部。云。  
日。蒲。音。同。浦。至。唐。而。失。其。讀。矣。從。木。易。聲。古。假。楊。爲。揚。  
故。詩。曰。楊。之。水。毛。曰。楊。激。揚。也。廣。雅。曰。楊。揚。也。與。在。河。柳。也。  
佩。觴。曰。楊。柳。也。亦。州。名。古。書。州。名。皆。作。楊。矣。柳。在。河。柳。也。  
釋。木。毛。傳。同。陸。機。云。水。旁。皮。正。赤。如。絳。一。名。雨。師。按。柳。之。言。  
云。葉。細。如。絲。天。將。雨。柳。先。起。氣。迎。之。故。曰。雨。師。按。柳。之。言。  
頽。也。赤。莖。故。曰。柳。廣。韻。從。木。聖。聲。十。一。部。切。柳。少。楊。也。各  
釋。楊。爲。赤。莖。故。曰。柳。廣。韻。從。木。聖。聲。十。一。部。切。柳。少。楊。也。各  
作。小。楊。今。依。孟。子。正。義。蓋。古。本。也。古。多。以。少。爲。小。如。少。兒  
卽。小。兒。之。類。楊。之。細。莖。小。葉。者。曰。柳。周。禮。故。書。衣。接。櫛。之  
材。鄭。司。農。讀。爲。涇。柳。後。鄭。云。柳。之。言。聚。也。引。書。分。命。和。仲  
度。西。曰。柳。穀。按。度。西。曰。柳。穀。者。今。文。尚。書。也。宅。西。曰。昧。谷。

六卷

者。後鄭所讀之古文尚。從木卯聲。卯古文酉。力久切。三部

西如鄭印癸字子柳柳亦卯卯幸者辛之譌也。已上海寧錢馥字  
顏幸字子柳柳亦卯卯幸者辛之譌也。已上海寧錢馥字  
廣伯。○大木可爲鉏柄。○從木象聲。十二部。○繇木。繇木  
說。伯。○大木可爲鉏柄。○從木象聲。十二部。○繇木。繇木  
似。欄。○欄者。今之棟字。本艸經有。繇華。未知。是。不。借。從。木。綠  
聲。洛。官。切。禮。天子。樹。松。諸。侯。柏。大。夫。欒。士。楊。士。楊。二。字。當  
楊。五。字。轉。寫。奪。去。也。禮。謂。禮。緯。含。文。嘉。也。周。禮。冢。人。以。爵  
等。爲。丘。封。之。度。與。其。樹。數。賈。疏。引。春。秋。緯。天。子。墳。高。三。仞。  
樹。以。松。諸。侯。半。之。樹。以。柏。大。夫。八。尺。樹。以。藥。草。士。四。尺。樹。  
以。槐。庶。人。無。墳。樹。以。楊。柳。藥。草。二。字。藥。之。誤。也。白。虎。通。引。  
春。秋。含。文。嘉。語。全。同。正。作。大。夫。以。藥。又。廣。韻。引。五。經。通。義。  
士。之。冢。樹。槐。然。則。此。士。下。有。奪。可。知。矣。含。文。嘉。是。禮。緯。白  
虎。通。云。春。秋。含。文。嘉。蓋。引。禮。經。及。說。文。皆。譌。舛。五  
有。奪。字。唐。封。氏。聞。見。記。引。禮。經。及。說。文。皆。譌。舛。五

六卷上

五

楊棠



即當作是

棣也。釋木曰。唐棣。棣常棣。棣唐與常音同。蓋謂其花赤者。皆即今郁李之類。有子可食者。小雅常棣論語逸詩唐棣。實一物也。郭注唐棣云。似白楊。江東呼夫移。白楊大樹也。古今注云。移楊亦曰移柳。亦曰蒲移。圓葉弱蒂。微風善搖。此正今之白楊樹。安得有鞮鞢之從木多聲。在十七部。古音偏反之。等耶。因一移字。提合之。從木多聲。在十七部。古音也。幽風傳。從木隶聲。十五部。切。證矣。渾言之。則白棣亦評。唐棣也。本艸經所謂枳實也。枳可為。從木只聲。諸氏切。本艸經小開曰。德枳維大人。從木只聲。十六部。切。本艸經小開曰。德枳維大人。從木只聲。十六部。切。也。厚葉弱枝。善搖。一名彙彙。今依韻會補釋。木曰。攝攝。攝。木葉搖白也。櫛樹動也。厚葉弱莖。大風則鳴。故善搖。善搖。故名彙彙。木健為舍人曰。櫛為樹。厚葉弱莖。大風則鳴。故善搖。善搖。故名彙彙。木葉搖白也。櫛樹動也。厚葉弱莖。大風則鳴。故善搖。善搖。故名彙彙。木

字當有為

者下當有是

此當去

稭舍南方艸木狀。分楓人。從木風聲。方戎切。古音在七部。楓香為二條實。一木也。釋木曰。權黃英。按英華。一也。郭云。林賦。楓一也。權黃英。華。郭云。作汎是也。權黃英。華。郭云。謂牛芸艸為黃華。艸部。英。下。一。曰。黃英。華。郭云。爾雅。木曰。黃英。華。郭云。切。十部。一曰。反常。權猶語。曰。可與。立。未。可。與。權。孟子。何。權。者。反。於。四部。一曰。反常。權猶語。曰。可與。立。未。可。與。權。孟子。何。權。者。反。於。經。然。後。有。柜。柜。木。也。趙注。孟子。曰。杞。柳。柜。柳。可。煮。作。飲。廣。韻。善。者。也。柜。柳。按。柜。今。俗。作。櫛。又。音。似。柳。皮。可。煮。作。飲。廣。韻。柜。下。云。柜。柳。按。柜。今。俗。作。櫛。又。音。似。柳。皮。可。煮。作。飲。廣。韻。詭。為。鬼。柳。樹。未。知。許。所。說。是。此。不。從。木。巨。聲。其。呂。切。五。部。按。周。禮。桂。桓。注。故。書。桓。作。槐。槐。木。也。釋。木。曰。櫛。槐。大。葉。拒。從。手。俗。本。從。木。作。柜。非。槐。木。也。而。黑。守。宮。槐。葉。畫。聶。宵。炕。按。此。從。木。鬼。聲。戶。恢。切。皆。槐。之。異。者。從。木。鬼。聲。十五部。切。殼。木。楮。也。此。篆。體。依。五。經。穀。者。從。殼。便。也。小。雅。傳。曰。穀。惡。木。也。陸。機。疏。曰。江。南。以。其。皮。擣。為。紙。謂。之。穀。皮。紙。絜。白。光。輝。按。山。海。經。傳。曰。穀。亦。名。六篇上

夫



棟乃用欄為關檻俗字欄實曰金鈴子可用浣衣

矣。廣韻廿五寒欄下云木名從古字音也。欄俗作從木

也。字作欄。篆作棟。下云東聲。今改正。按考工記以欄為灰

木。各木篆作棟。下云東聲。今改正。按考工記以欄為灰

為之。今韓詩說也。鑿所以穿木也。鑿首謂鑿柄。鑿柄必以木

許用。韓詩說也。鑿所以穿木也。鑿首謂鑿柄。鑿柄必以木

錡。木屬。曰錡。釋文曰錡。韓詩云錡。鑿柄必以木

月。開花似。蘇頌云。木高二三丈。三四一曰鑿首。幽風毛傳

之。木天。蘇頌云。木高二三丈。三四一曰鑿首。幽風毛傳

則曰。每株將盈。升不識。正義何。以不。解也。木。蓼。唐本。其。盛

語謂。繇。多。叢。聚。曰。一。球。椒。子。每。株。數。十。百。顆。詩。人。言。其。盛

箋云。一。球。之。實。蕃。行。滿。升。非。其。常。也。此。假。球。為。古。通。用。椒。聊

萊。與。木。皆。謂。聚。生。成。房。椽。斗。不。介。也。球。與。萊。古。通。用。椒。聊

系。諸。木。蓼。也。曰。州。部。以。萊。系。諸。茶。楸。矣。則。許。何。為。以。球。字。專

屬。其。子。房。生。為。球。木。蓼。子。亦。房。生。然。則。許。何。為。以。球。字。專

木。標。實。此。標。實。與。草。下。櫟。實。各。物。草。下。當。云。草。斗。柞。櫟

木。標。實。此。標。實。與。草。下。櫟。實。各。物。草。下。當。云。草。斗。柞。櫟

乃當作即

字下當有之

闕聲。郎電切。十四部。按莊子。非練實不食。或

釋木曰。壓。桑。山。桑。大。雅。毛。傳。曰。壓。山。桑。也。

禹貢。檟。絲。史。記。檟。作。舍。同。音。假。借。字。也。從。木。厭。聲。於。琰

部。詩。曰。其。檟。其。柘。柘。桑。也。三。字。句。各。本。無。柘。字。今。補。

竝。言。二。者。則。曰。桑。柘。單。言。一。者。則。曰。桑。柘。皆。桑。之。屬。古。書

如。淮。南。注。烏。號。云。柘。桑。其。木。堅。勁。鳥。峙。其。上。是。也。桑。柘。相

似。而。別。見。胡。氏。從。木。石。聲。郡。靈。門。高。梁。山。乃。原。之。誤。琅。邪。

通。鑑。釋。文。辨。誤。從。木。石。聲。郡。靈。門。高。梁。山。乃。原。之。誤。琅。邪。

經。注。可。證。師。古。從。木。石。聲。郡。靈。門。高。梁。山。乃。原。之。誤。琅。邪。

謂。即。柘。字。誤。古。從。木。石。聲。郡。靈。門。高。梁。山。乃。原。之。誤。琅。邪。

切。十。部。從。木。還。聲。似。沿。切。梧。桐。木。三。字。句。釋。文。疑。或。取。字。林

增。部。從。木。還。聲。似。沿。切。梧。桐。木。三。字。句。釋。文。疑。或。取。字。林

此。從。木。還。聲。似。沿。切。梧。桐。木。三。字。句。釋。文。疑。或。取。字。林

青。者。曰。梧。桐。案。今。人。以。其。皮。青。號。曰。青。桐。也。玉。裁。謂。此。今

人所。植。梧。桐。樹。也。其。華。五。出。子。如。珠。綴。於。瓢。邊。瓢。如。羹。是

賈氏云青桐九月收子。從木吾聲。五部。胡切。一曰櫬。一名曰猶。
 炒食甚美。如菱芡是也。本爾。榮。桐木也。此即賈思勰青桐白桐之別也。白桐華
 雅。不實。材中樂器。青桐則不用。毛詩。桐梓漆爰伐。桐華
 而。不實。材中樂器。青桐則不用。毛詩。桐梓漆爰伐。桐華
 言。其也。郭注。爾雅。於榮。桐木曰。即。節。桐。於。櫬。通。從。木。榮。省。
 曰。今。梧。桐。皮。青。者。本。不。誤。今。本。刪。節。桐。於。櫬。通。從。木。榮。省。
 聲。十。一。兵。部。切。一。曰。屋。栢。之。兩。頭。起。者。為。榮。皆。云。東。榮。鄭。曰。酒。禮。
 屋。翼。也。韋。注。甘。泉。賦。同。栢。楣。也。楣。齊。謂。之。檐。楚。謂。之。栢。
 檐。之。兩。頭。軒。起。為。榮。故。引。伸。凡。揚。起。為。榮。卑。污。為。辱。栢。
 桐。榮。也。從。木。同。聲。九。部。紅。切。播。木。也。詳。從。木。番。聲。讀。
 若。樊。十。四。部。切。榆。白。粉。見。釋。木。陳。風。東。門。之。粉。傳。云。粉。
 為。句。顯。然。許。意。亦。如。此。讀。別。榆。一。種。以。起。下。從。木。俞。聲。朱。
 也。榆。莢。可。食。亦。可。為。醬。酉。部。所。謂。齧。醢。也。

切古音。粉。粉。榆也。三字句。各本少粉。淺人以為複字。而
 在。四。部。粉。粉。榆也。誤。刪。之。粉。榆者。榆之一種。漢初有粉
 是。也。從。木。分。聲。十。三。部。切。山。粉。榆。有。束。之。山。粉。榆。又。粉。
 故。名。梗。榆。即。齊。民。要。術。所。謂。刺。榆。者。也。方。言。一。草。也。莢。可。為。
 木。刺。人。自。關。而。東。或。謂。之。梗。郭。注。今。云。梗。榆。是。也。莢。可。為。
 蕪。荑。也。黃。當。作。夷。爾。雅。急。就。篇。皆。不。從。艸。釋。木。是。也。莢。可。為。
 葉。急。就。篇。注。引。不。誤。姑。取。皮。合。漬。之。其。味。辛。香。所。謂。蕪。夷。
 按。齊。民。要。術。分。姑。榆。刺。榆。山。榆。為。三。云。刺。榆。木。甚。堅。朧。山
 榆。可以。為。蕪。夷。依。許。說。則。刺。榆。山。榆。一。物。也。賈。氏。言。種。植
 皆。得。諸。目。驗。豈。許。有。未。諦。與。姑。榆。即。周。禮。之。棹。杜。子。春。作
 枯。榆。鄭。注。周。易。大。過。曰。枯。音。姑。謂。無。姑。山。榆。廣。從。木。叟。聲。
 雅。山。榆。母。佑。也。是。則。山。粉。榆。即。爾。雅。無。姑。山。榆。之。證。從。木。叟。聲。
 古。杏。切。古。音。在。十。部。按。梗。音。散。木。也。小。雅。樵。彼。桑。薪。列
 引。伸。為。凡。柯。莖。刺。之。偁。木。散。木。也。子。書。以。樵。為。樵。按
 上。下。文。皆。木。名。也。此。字。廁。此。從。木。焦。聲。二。部。三。切。古。音。
 恐。非。其。舊。次。當。與。柴。篆。為。伍。從。木。焦。聲。二。部。三。切。古。音。

松木也。從木公聲。按俗皆從九部。集韻思恭切。關內語。惟微州讀。祥容切。也。

容。松或從容。容聲也。此如。滿松心木。疑有奪誤。當作。

木也。廣韻廿二元注曰。松心。又木名也。所據古本也。一曰。滿。

文松木言。故曰。松心。謂之。滿。蓋松心微赤。故與。滿。同。

音。又松心有。脂。莊子所謂。液。滿。者。別有。木。名。滿。如。左。傳。卒。

於。滿。木。之。下。馬。融。廣。成。曰。滿。木。也。者。履。脩。滿。漢。書。烏。孫。國。山。

多。松。木。是。也。小。顏。云。滿。木。名。其。心。似。松。是。小。顏。所。據。已。同。

今。本。矣。舊。有。滿。木。二。字。一。滿。聲。一。兩。聲。左。傳。滿。木。音。義。云。

郎。蕩。反。又。莫。昆。武。元。二。反。馬。援。傳。章。懷。注。曰。水。經。注。武。陵。

五。溪。謂。雄。溪。滿。西。溪。無。溪。辰。溪。蠻。土。俗。雄。作。熊。滿。作。陵。

朗。無。作。武。是。皆。認。滿。為。未。別。其。字。而。強。說。其。音。也。從。

木。滿。聲。十。五。部。切。檜。柏。葉。松。身。柏。葉。松。身。郭。引。尸。子。曰。松。柏。

木。會。聲。十。五。部。切。檜。松。葉。柏。身。之。見。釋。不。知。堂。密。之。有。美。樅。

山。如。堂。密。謂。從。木。從。聲。七。部。恭。切。柏。也。按。榭。者。鞠。之。俗。柏。古。多。從。木。白。聲。博。陌。切。古。音。在。五。

假。借。為。伯。仲。之。伯。促。迫。之。迫。多。從。木。白。聲。博。陌。切。古。音。在。五。

承。亦。机。机。木。也。山。海。經。單。狐。之。山。多。机。木。族。簡。之。山。多。

田。音。飢。按。蓋。即。橙。木。也。机。成。都。橙。木。樹。讀。若。豈。平。聲。楊。雄。

蜀。都。賦。曰。春。机。楊。柳。机。橙。古。今。字。橙。見。杜。詩。王。安。石。詩。以。

橙。滋。移。為。韻。音。會。音。從。木。几。聲。居。履。切。杜。詩。王。安。石。詩。以。

邱。其。切。與。蜀。語。合。音。從。木。几。聲。居。履。切。杜。詩。王。安。石。詩。以。

木。占。聲。七。部。切。王。檜。檜。木。也。詳。從。木。弄。聲。九。部。切。益。州。有。

檜。棟。縣。益。州。漢。郡。名。也。前。志。檜。梓。木。皆。曰。檜。鼠。梓。也。

此當作是

作梔字。證一玉篇列字次弟與說文同。而楫楔初榕四字  
 之。聞字作梔。之移切。不作梔。梔字乃在下文。孫強等增竄  
 之。屬也。此用水部。深下引。裴光遠曰。從木。者。所以。漆。梔。樹  
 實。可。深。黃。相。如。賦。謂。之。從木。卮聲。卮。各本。誤。作。危。音。過。委  
 鮮。支。史。記。假。卮。為。之。從木。卮聲。卮。各本。誤。作。危。音。過。委  
 移。切。十。六。部。釋。木。桑。之。從木。卮聲。卮。各本。誤。作。危。音。過。委  
 辨。有。甚。梔。此。別。一。義。物。桎。初。也。未。詳。從木。刃聲。而。震。切。  
 廣。韻。引。從木。荅聲。讀若。嚶。嚶。口。部。無。卽。舌。部。詰。之。異。文。也。  
 埠。蒼。同。從木。荅聲。讀若。嚶。嚶。口。部。無。卽。舌。部。詰。之。異。文。也。  
 各。本。二。篆。先。後。梔。榕。木。也。從木。還聲。徒。合。切。七。部。按  
 失。次。今。從。玉。篇。梔。榕。木。也。從木。還聲。徒。合。切。七。部。按  
 果。也。此。是。今。梅。子。正。從木。甘。闕。此。闕。謂。義。訓。酸。而。形。從。甘  
 酸。之。母。也。凡。食。甘。多。易。作。酸。味。水。土。合。其。解。也。玉。裁。謂。甘。者  
 而。生。木。之。驗。也。其。厚。切。古。音。在。一。部。古文。某。從。口。

從口者。甘之省也。梔。崑崙山河隅之長木也。崑崙山字  
 依。類。篇。補。西。山。經。曰。槐。江。之。山。西。望。其。大。澤。其。陰。多。楸。木  
 郭。曰。楸。木。大。木。引。國。語。楸。木。不。生。危。按。楸。卽。楸。字。韋。注。晉  
 語。亦。云。楸。木。大。木。也。晉。語。一。本。作。拱。木。非。許。謂。楸。為。長。木  
 楸。為。樹。動。他。書。則。楸。為。橘。柚。楸。為。長。木。用。字。之。不。同。也。穆  
 天子。傳。曰。天子。鈞。于。河。以。觀。絲。之。從木。絲聲。按。許。書。有。絲  
 木。郭。云。姑。絲。大。木。姑。絲。亦。卽。楸。也。從木。絲聲。按。許。書。有。絲  
 之。誤。以。周。禮。木。生。植。之。總。名。也。植。立。也。假。借。從木。封聲。  
 形。聲。包。會。意。木。生。植。之。總。名。也。植。立。也。假。借。從木。封聲。  
 常。句。切。四。部。木。五。籀。文。籀。文。從。豆。不。從。豈。者。豆。柄。直。亦。有  
 聲。寸。則。謂。木。下。曰。本。從木。從。下。此。篆。各。本。作。卽。解。云  
 手。植。之。也。木。下。曰。本。從木。從。下。此。篆。各。本。作。卽。解。云  
 六。書。故。所。引。唐。本。正。本。未。皆。於。形。得。義。其。形。一。在。其。下。今。依  
 從。木。下。而。意。卽。在。是。全。書。如。此。者。多。矣。一。記。其。處。之。說。非  
 物。形。也。大。雅。以。本。奏。為。奔。木。古文。竅。似。口。故。從。三。口。  
 走。假。借。也。布。付。切。十。三。部。木。古文。竅。似。口。故。從。三。口。

木根也。道德經曰：樹木有根，固其根，長生久視之道。韓非

謂也。按直者曰直根，橫者曰蔓根。或借蒂字為之。又借氏

字為之。節南山曰：從木，氏聲。都禮切。木赤心，木松柏屬。朱

傳曰：氏本也。是純赤之字。係從木，一在其中。像赤心不可

部曰：純赤也。是其本字也。此知今本之非也。章俱切。古

識之。若本未非不可像者。於此知今本之非也。章俱切。古

音在四部。又按此字解云：赤心木，松柏屬。當廁於松楠檜

從柏之。物蓋淺人，類居之以傳會其。一在上，一在中，一在

下。之。根木株也。從木，見聲。古痕切。木根也。有厥株皆

說耳。根木株也。從木，朱聲。陟輪切。古部。木上曰末。從木，從上

語云：樁今俗。從木，朱聲。音在四部。古部。木上曰末。從木，從上

此篆各本作束。解云：從木，一在其上。今依六書故所引唐

本正。莫撥切。十五部。六書故曰：末，木之窮也。因之為末。殺

末減略末。又與蔑其無聲義皆通。記曰：櫻，細理木也。櫻

末之。卜也。語曰：吾末如之何。末由也。已。櫻，細理木也。櫻

西山經曰：南都賦曰：櫻似松，有刺，細理。劉淵林注：從木，嬰

蜀都賦曰：櫻似松，有刺，細理。劉淵林注：從木，嬰

聲。其舊次切。一部。似松，有刺，細理。劉淵林注：從木，嬰

假借為誠實。從木，象果形在木之上。切。謂也。古部。火部。木

實也。借則扁榼謂之。標似盤中有隔也。假從木，索聲。力追

當依廣韻力部。木，又聲。初牙切。古部。音。木，別生條也。艸部。日

之。形故從木，又聲。初牙切。古部。音。木，別生條也。艸部。日

六書上

五

三木皮也。附引蒼頡篇。木皮也。顏注。急就篇。上林賦。厚朴。曰。朴。木皮也。此樹以皮。從木。卜聲。凡械。樸。樸。屬。字。作。樸。即。支。字。也。凡。樹。皮。字。從。木。作。樸。皆。見。說。文。幽。風。傳。也。曰。毛。傳。曰。榦。曰。榦。引。伸。為。榦。密。之。枚。為。微。之。假。借。也。從。木。支。意。會。可。為。杖。也。說。字。從。支。之。意。也。支。小。榦。也。因。為。鞭。也。會。意。莫。栝。詩。曰。施。于。條。枚。大。雅。天。木。槎。識。也。槎。者。取。木。支。切。為。表。志。也。斫。之。以。為。表。識。如。孫。臆。斫。大。樹。白。而。書。之。曰。龐。涓。死。此。樹。下。是。其。意。也。禹。貢。隨。山。棗。木。夏。本。紀。作。行。山。表。木。此。古。說。也。今。尚。書。益。稷。禹。貢。皆。作。隨。山。刊。木。九。山。刊。旅。周。禮。曰。刊。陽。木。左。傳。曰。井。堙。木。刊。木。非。不。言。刊。也。然。刀。部。曰。刊。剝。也。剝。刊。也。刊。者。除。去。之。意。與。棗。訓。槎。識。不。同。蓋。壁。中。古。文。尚。書。作。棗。則。未。知。何。時。改。為。刊。也。據。正。義。已。作。刊。則。從。木。天。闕。此。云。闕。者。謂。天。形。不。可。識。無。由。知。非。衛。包。所。改。從。木。天。闕。其。形。聲。抑。會。意。也。說。文。之。例。先。小。篆。後。古。文。惟。此。先。壁。夏。書。曰。隨。山。棗。木。禹。貢。也。讀。若。刊。謂。此。同。音。耳。苦。寒。王。不。篆。文。從。天。李。斯。輩。作。棗。史。漢。所。引。禹。貢。切。十。四。部。王。不。篆。文。從。天。李。斯。輩。作。棗。史。漢。所。引。禹。貢。故。曰。檠。白。楓。厚。葉。弱。枝。善。檠。一。名。彙。彙。則。獵。獵。然。背。白。盡。露。是。也。釋。木。又。有。彙。虎。鼻。則。未。得。其。解。從。木。聶。聲。七。部。涉。切。壬。木。弱。兒。語。小。雅。大。雅。皆。言。荏。染。柔。木。毛。曰。荏。染。柔。意。也。論。桂。荏。謂。蘇。也。經。典。從。木。任。聲。如。甚。切。木。少。盛。兒。周。南。多。假。荏。而。集。廢。矣。從。木。任。聲。七。部。切。天。天。毛。曰。桃。有。華。之。盛。者。天。天。其。少。壯。也。邛。風。棘。心。天。天。毛。曰。天。盛。兒。按。天。下。曰。屈。也。屈。者。大。之。反。然。屈。者。大。之。兆。也。故。天。盛。兒。按。天。下。曰。屈。也。屈。者。大。之。反。然。屈。者。大。之。字。從。天。故。天。盛。兒。按。天。下。曰。屈。也。屈。者。大。之。反。然。屈。者。大。之。

義。已。作。刊。則。從。木。天。闕。此。云。闕。者。謂。天。形。不。可。識。無。由。知。非。衛。包。所。改。從。木。天。闕。其。形。聲。抑。會。意。也。說。文。之。例。先。小。篆。後。古。文。惟。此。先。壁。夏。書。曰。隨。山。棗。木。禹。貢。也。讀。若。刊。謂。此。同。音。耳。苦。寒。王。不。篆。文。從。天。李。斯。輩。作。棗。史。漢。所。引。禹。貢。切。十。四。部。王。不。篆。文。從。天。李。斯。輩。作。棗。史。漢。所。引。禹。貢。故。曰。檠。白。楓。厚。葉。弱。枝。善。檠。一。名。彙。彙。則。獵。獵。然。背。白。盡。露。是。也。釋。木。又。有。彙。虎。鼻。則。未。得。其。解。從。木。聶。聲。七。部。涉。切。壬。木。弱。兒。語。小。雅。大。雅。皆。言。荏。染。柔。木。毛。曰。荏。染。柔。意。也。論。桂。荏。謂。蘇。也。經。典。從。木。任。聲。如。甚。切。木。少。盛。兒。周。南。多。假。荏。而。集。廢。矣。從。木。任。聲。七。部。切。天。天。毛。曰。桃。有。華。之。盛。者。天。天。其。少。壯。也。邛。風。棘。心。天。天。毛。曰。天。盛。兒。按。天。下。曰。屈。也。屈。者。大。之。反。然。屈。者。大。之。兆。也。故。天。盛。兒。按。天。下。曰。屈。也。屈。者。大。之。反。然。屈。者。大。之。字。從。天。故。天。盛。兒。按。天。下。曰。屈。也。屈。者。大。之。反。然。屈。者。大。之。



是當作蓋楨  
之楨上當有印

按韻會引說文從木天聲之下不言引詩桃之枅枅而云通作天天等語是黃氏所據錯本詩曰棘心天始援厥草唯天桃之天天會意故稱棘心天說從木天之意如引豐其枅從木天會豐引艸木麗于地說麗從木天之意如引豐其人不知此例故改天為天為天又易棘心為桃之好學深思者當能此改天為天為天又易棘心為桃之好學深知之一矣能此改天為天為天又易棘心為桃之好學深一切部一曰什木也人什曰顛行而楨廢矣楨行而楨廢矣人亦有言顛沛之揭枝葉未有害本實先撥此以木為喻故毛曰顛沛之揭見根是毛詩之顛楨之假借也般楨考工記積理亦或假楨同楨一枚也楨之條直者曰楨枚疑當作木枝部曰箇竹枚則楨當云木枚也方音曰箇枚也鄭注禮經云一個猶枚也今俗或名枚曰箇按楨謂枚數之猶云一枚而凡物皆以枚數左傳以枚數之猶云一枚而凡物皆以枚數左傳以枚

制楨漢書白楨皆禮經脯楨字本從木廷聲徒頂切

馬彘米眾盛也焱部曰焱盛兒彘與彘同從木彘聲彘見馬

甫虬切曹憲廣雅音曰香幽必幽二反廣韻甫休切又音甫然則彘音當在三部明矣而鉉云所臻切篇韻皆同與許云彘聲者不合蓋彘屬會彘屬形聲而逸周書曰彘皆訓盛彘讀若萃萃征夫之萃因強同之耳

疑沮事各本脫彘字今依玉篇補周書文酌解七事三聚疑沮事猶云蓄

疑敗謀也各本此下有闕字與彘音近彘疑沮事猶云蓄

者淺人不解周書語妄增也木杪末也杪末謂末之

木未曰本標如素問有標本病傳論是也亦作本剽如莊

子云有長而無本剽者是也標在取上故引伸之義曰標

舉肆師表蓋盛告絜注云故書表為從木票聲數沼切

剽剽表皆謂微識也按表剽皆同標從木票聲數沼切

木標末也梢也按引伸之凡末皆曰杪王制言歲之

增當復

六篇上

畫













則版六尺自用其說也若異義今無全書未識許氏何從而於此但云長版不箸丈尺是作說文時於今說八尺古說一丈皆疑之從木𣎵聲昨古無是也中庸注可證春秋傳曰楚圍蔡里而栽左傳哀公元年文莊二十九年城水而不敢定矣

周庚寅裁杜少也所曰擣也所曰二樹版榦二十九年築因之人用之亦曰築手部曰擣築也謂器者也其器名器鄭注周禮引司馬法云輦一斧一斤一鑿一築者直春之輦加二版二築正陟部切從木築聲三部切

本篆體譌谷呈古文義曰築者築杵也從木築聲陟部切本故正之也築牆耑木也耑謂兩頭也假令版長丈則釋詁曰植榦也舍人曰植正也築牆所立兩木也榦所以當牆之兩邊鄣土者也柴誓注曰築牆所立兩木也榦正義云題曰植謂當牆兩端者旁曰榦謂在牆兩邊者也然則舊說皆謂植爲兩耑木榦爲夾版兩邊木許不尔者舊說析

言之爾雅與許皆渾言之也大雅傳亦以榦釋植許於植下渾云剛木一曰日本也四字今補注多言六書之假借也榦俗作榦一曰日本也選魏都賦注也言六書之假借也榦俗作榦一曰日本也選魏都賦注引詩施于條枚與此訓相足木榦下曰本木身亦曰本榦也史記烏江羊我榦也釋詁曰榦榦所立表亦爲榦其義一也史記烏江亭長機船待機者若今從木義聲魚羈切小長與音同義近葦交積從木葦聲古后切材也凡覆蓋必交積材積從木葦聲古后切此與葦音同義近葦交積從木葦聲古后切目爲椽栒字杜林用構爲栒字古音如穀杜意構造字故一篇中語杜林用構爲栒字古音如穀杜意構造字聲讀若嫫母之嫫也女部曰嫫母都醜楷楷也各本



正釋宮棟謂之樛許云眉棟者爾雅渾言之許析言之鄭  
 注鄉射禮記曰五架之屋正中曰棟次曰楹前曰殿注之  
 飲酒禮曰楹前也許以屋楊聯曰楹則棟前曰殿注之  
 戶即禮經之廢也豈許所據禮經楹則棟前曰殿注之  
 之近前若眉者也豈許所據禮經楹則棟前曰殿注之  
 作眉與張載注靈光殿賦亦云眉梁從木孚聲附柔切棟  
 棟極也極者謂屋至高之處繫辭曰上棟下宇五架從  
 木東聲九部切極棟也李奇注五志薛綜注西京賦  
 棟為極耳今俗語皆呼棟為梁也搜神記漢蔡茂坐大  
 殿極上有禾三穗主簿郭賀曰極而有禾人臣之上祿也  
 此則似謂梁按喪大紀注曰危棟上極從木亟聲渠力切  
 也引伸之義凡至高至遠皆謂之極從木亟聲渠力切  
 乃計縱橫也凡屋之主也從木主聲柱直切古音在四部按  
 乃別造從手柱字音株主切

依也按禮言東楹西楹非孤立也自其一言之耳考工  
 記蓋杠謂之程程即楹如欒盈史記作欒逞其比也從  
 木盈聲十一部切春秋傳曰丹桓宮楹三年傳文二十  
 也各本柱上有袤字今刪文選靈光殿賦長笛賦李注皆  
 字或作掌或作撐皆俗字耳玉篇云楹柱也皆無袤字惟  
 本枉名如靈光枝楹杈而斜據枝楹與層櫨曲枿芝栴  
 為儷然則訓為柱無疑也楹可借為堂距猶柱可借為支  
 柱而支柱遂正釋禮俗間謂撐柱必用袤木遂沾一表字  
 矣從木堂聲丑庚切李善引說文撐柱必用袤木遂沾一表字  
 之小者此與構櫨之構從木尊聲彌載切古音在五部誤  
 各字篇韻皆兩存不混從木尊聲按各本在格篆之後誤  
 也今白柱氏也氏各本作砥誤今正曰部昏下曰氏者  
 移正也白柱氏也氏各本作砥誤今正曰部昏下曰氏者  
 元應書引作柱下知本柱下而柱矣今之礫子也釋言曰  
 柱也即檣柱之譌礫在柱下而柱矣今之礫子也釋言曰

柱塞古用木。今曰石。從木。此說古用木。故字從木也。柱氏  
 賁庸諸侯疏杼大夫有石。庶人有石。承鄭曰。石。柱。下  
 質也。石。承。當。柱。下。而。已。不。出。外。為。飾。也。廣。雅。曰。石。柱。下  
 碣。見。西。京。景。福。殿。二。賦。字。作。鳥。磧。見。西。都。賦。字。作。瑱。瑱。見。  
 淮南。書。許。注。曰。楚。人。謂。柱。為。磧。按。磧。者。澀。也。瑱。者。質。也。  
 鳥。者。如。人。之。鳥。也。瑱。者。填。也。皆。謂。者。聲。十。五。部。切。易。曰。楮。恆  
 石。此。者。如。古。用。木。者。湖。其。始。言。之。謂。者。聲。十。五。部。切。易。曰。楮。恆  
 凶。是。同。恆。上。六。爻。辭。釋。文。曰。振。恆。張。璠。作。震。今。易。皆。構  
 廬。也。明。堂。位。注。曰。山。節。刻。構。廬。為。山。也。按。格。從。木。咨。聲。子  
 切。十。二。部。構。廬。逗。柱。上。杅。也。魏。都。賦。靈。光。殿。賦。景。福。殿。賦  
 柱。上。杅。也。王。莽。傳。為。銅。薄。廬。師。古。曰。柱。上。杅。也。亦。本。說。文。  
 杅。今。本。作。杅。誤。構。廬。係。呼。之。也。單。呼。亦。曰。廬。詞。賦。家。或。言  
 構。廬。或。言。廬。也。廣。雅。曰。構。謂。之。杅。此。單。言。構。也。李。善。引。蒼。頡  
 此。單。言。廬。也。廣。雅。曰。構。謂。之。杅。此。單。言。構。也。李。善。引。蒼。頡

卷當刪去

篇曰杅。杅。柱。上。方。木。許。說。格。也。從。木。薄。聲。篇。韻。皆。有。補。各。彌  
 本。篆。作。杅。解。云。壁。柱。從。木。薄。聲。而。無。構。篆。今。尋。文。義。當。有  
 人。誤。合。為。一。正。如。鼻。圓。衫。衿。杅。構。杅。也。依。全。書。從。木。盧  
 之。比。為。分。別。依。類。補。正。之。杅。構。杅。也。通。例。正。從。木。盧  
 聲。五。落。胡。切。伊。尹。曰。果。之。美。者。箕。山。之。東。青。鳥。之。所。有。甘。櫨  
 焉。夏。斂。也。語。見。呂。覽。本。味。篇。鳥。不。言。夏。斂。高。誘。曰。箕  
 有。甘。櫨。之。果。上。林。賦。盧。橘。夏。斂。應。劭。曰。伊。尹。書。云。果。之。美  
 者。箕。山。之。東。青。鳥。之。所。有。盧。橘。夏。斂。史。漢。注。作。青。馬。依。文  
 選。作。青。鳥。為。長。蓋。卽。山。海。經。之。三。青。鳥。疑。鳥。皆。鳥。之。誤  
 也。漢。志。道。家。者。流。有。伊。尹。五。十。一。篇。小。說。家。者。流。有。伊。尹  
 說。二。十。七。篇。許。董。下。耗。下。及。此。皆。取。諸。伊。尹。書。相。如  
 用。盧。橘。夏。斂。太。沖。猶。譏。其。不。實。後。人。以。給。客。橙。枇。杷。等。當  
 之。繆。一。曰。宅。櫨。木。出。宏。農。山。也。屬。鄭。注。周。禮。說。涿。州。之。杅  
 甚。之。繆。一。曰。宅。櫨。木。出。宏。農。山。也。屬。鄭。注。周。禮。說。涿。州。之。杅





爾雅曰。檐謂之楫。宮見釋。楫朝門。鉉本無此三字。錯本有之。廟門也。許以此楫為廟形。異而義隨之。為廟門之楫。正讀與。謂此檐彼闢分。朝廟。形。異。而。義。隨。之。為。廟。門。之。楫。鉉。本。無。此。三。字。錯。本。有。之。滴。同。植。戶。植。也。釋。宮。曰。植。謂。之。蒼。邵。氏。晉。謂。之。突。郭。曰。持。戶。木。關。決。植。淮。南。云。縣。鎖。植。也。高。曰。植。戶。也。晉。謂。之。突。郭。曰。持。戶。以。加。鎖。故。曰。持。鎖。植。也。按。今。豎。直。木。而。以。鐵。了。鳥。關。之。可。引。伸。為。凡。植。物。立。之。植。從。木。直。聲。一。常。職。切。或。從。置。而。置。亦。直。聲。也。漢。石。經。論。語。置。置。其。枝。樞。也。戶。樞。也。戶。所以。轉。置。亦。直。聲。也。漢。石。經。論。語。置。置。其。枝。樞。也。戶。樞。也。戶。所以。轉。樞。機。謂。之。釋。宮。我。鼓。皆。以。置。為。植。樞。也。戶。樞。也。戶。所以。轉。按。許。尿。為。棟。三。同。口。不。減。切。戶。也。從。木。兼。聲。七。部。減。切。樓。重。屋。也。屋。謂。復。屋。也。釋。名。曰。樓。謂。不。可。居。重。屋。可。居。考。工。記。之。重。也。

樓。樓。當。作。婁。婁。女。部。曰。婁。空。也。四。下。曰。窗。牖。麗。開。明。從。木。婁。聲。洛。侯。切。也。疏。也。按。疏。當。作。甌。甌。疏。也。甌。畫。者。門。戶。疏。窗。九。部。紅。切。也。房。室。之。窗。牖。疏。也。甌。畫。者。門。戶。疏。窗。注。曰。楯。亦。用。為。盾。字。從。木。盾。聲。十。三。部。切。也。關。楯。為。方。格。又。於。其。橫。直。交。處。為。圓。子。如。綺。文。瓏。玲。從。木。故。曰。楯。左。傳。車。曰。忽。靈。亦。其。意。也。文。選。注。作。窗。閤。子。從。木。歸。聲。十。一。丁。切。也。木。棟。也。從。木。亡。聲。武。方。切。爾。雅。曰。宋。廡。謂。之。梁。按。此。條。當。以。此。八。字。冠。於。從。木。亡。聲。上。而。刪。去。棟。言。東。西。者。梁。言。南。北。者。上。文。言。棟。而。未。及。梁。故。於。此。補。之。宋。廡。者。宋。之。梁。言。南。北。者。上。文。言。棟。而。未。及。梁。故。於。此。補。之。庭。也。釋。宮。曰。宋。廡。謂。之。梁。其。上。楹。謂。之。棟。短。椽。也。與。椽。椽。今。宮。室。皆。如。此。不。得。謂。梁。為。棟。也。



免也之也當  
刪去

鉅引正老也管子亦作鉅也周禮司門掌授管鍵以啓閉  
所引正老也管子亦作鉅也周禮司門掌授管鍵以啓閉  
槍凡槍攘兒也按許無從手之也  
一曰槍攘也崔諤作戕囊云戕猶槍攘也  
通也文曰槍也按槍有相迎鬪爭之意  
止也一曰槍也按槍有相迎鬪爭之意  
作也一曰槍也按槍有相迎鬪爭之意  
距也一曰槍也按槍有相迎鬪爭之意  
是其比也  
馬謂秩當為楯而作秩音如多方大淫泆有辭而作音玉  
郭音切今言門禱是秩音如多方大淫泆有辭而作音玉  
淮南書匡謬正俗云廣雅秩門禱者爾雅秩謂之闕  
仍增匡而衡闕也廣雅秩門禱者爾雅秩謂之闕  
賦云金卮卽書之切也皆銅沓黃金塗也文選卽西都賦之  
鉅切卽漢書之切也皆銅沓黃金塗也文選卽西都賦之

國門先鄭云管謂籥也鍵謂壯按鍵閉卽今木鎖也諸經  
多借鍵為鍵而周禮司門作管蹇先鄭云蹇讀為鍵今本  
乃互易從木建聲其獻切  
國言屨楔通語也屨側洽切  
江浙語正木札楔入固之作子林也木工於鑿柄相入處有  
不固則斫木札楔入固之作子林也木工於鑿柄相入處有  
謂趙王曰柱山有兩木一蓋呼侶一蓋哭問其故曰吾苦  
夫匠人且以繩墨案規矩刻鏤我而出一夫非吾所苦也  
故吾事也且以繩墨案規矩刻鏤我而出一夫非吾所苦也  
秦而三日不見苦夫鐵然自入而出一夫非吾所苦也  
鐵此釘入大樹一既破乃取樹之一邊為用夫入者  
言此釘入大樹一既破乃取樹之一邊為用夫入者  
取陽面一取所苦也今卓立蘇秦以此喻離間之入也蘇秦  
謂鐵器許謂木札其用正同從木鐵聲七部廉切  
今禮注飛鉗當此解砧音從木鐵聲七部廉切  
鄭司農語曰楔子先結人言檄曰契元謂契讀如涅從木契

六篇上

六





木屋聲。

於角切

從木

帳極也。

極棟也。

帳屋高也。

宋本葉

謂植者。

也。

從木

童聲。

宅江切。

木

牀前橫木

也。

也。

謂植者。

也。

謂植者。

也。

謂植者。

也。

也。

引伸之義。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。木當作者

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

也。

坐者五字非是牀之制略同凡而庠於几可坐故曰安身  
 之几坐牀制同几故有足有枕牀可坐故几可坐也  
 尸得几而止引孝經仲尼而釋之曰謂閒居如此按得  
 几而止者謂得牀而止也仲尼者謂坐於牀也上文曰  
 凭依几也乃謂手所馮之几漢管寧常坐一木榻積五十  
 餘年未嘗箕股其榻上當膝處皆穿此皆古人坐於牀而  
 又不似今人垂足而坐之證也牀亦曰古人之臥隱几  
 而巳牀前有几孟子隱几而臥是也孟子曰舜在牀琴蓋  
 尚書佚篇語也而古坐於牀可見琴必在几則牀前有几  
 亦可見然則古人之臥無橫陳者乎曰有之弟子職曰先  
 生將息弟子皆起敬奉枕席問疋何止內則曰父母舅姑  
 將衽長者奉席請何趾論語曰寢不尸左傳曰掘地冰而  
 牀焉鮮食而寢皆是也內則云少者執牀與坐從木几聲  
 御者舉几謂晨興時也即以此所衽為所坐也  
 今書并詳新牆壯狀將字皆曰几聲張參五經文字几  
 部曰几音牆九經字樣鼎字注云下象析木以炊篆文几  
 析之兩向左為几音牆許書列部片之後次以鼎然則反片為几  
 片左為几音牆許書列部片之後次以鼎然則反片為几

六篇上

罕

乃當作却

謂之實作日

當有此篆六書故曰唐本說文有月部蓋本晁氏說之參  
 記許氏文字一書非凡說其次弟正當在片後鼎前矣二  
 徐乃欲盡改全書之月聲為林省聲非也顧野  
 王片部後出林部則其誤在前耳仕莊切十部  
 曰薦首者。曰字今補警枕。從木允聲。章莊切。十部  
 襲器也。史記萬石君列傳。石建取親中裙廁。廁身自浣滌。  
 瀉除穢惡之穴也。呂靜云。械。窳。窳。器也。音威。豆。裴。駟。按蘇  
 林。曰。胸。音。投。賈。達。解。周。官。械。窳。子。窳。行。清。也。孟。康。曰。廁。行。  
 清。窳。行。清。空。中。受。糞。者。也。東。南。人。謂。鑿。木。空。中。如。曹。謂。之。  
 廁。玉。裁。謂。賈。孟。說。是。也。虎。子。所。以。小。便。也。行。清。所。以。大。便。  
 鄭。司。農。謂。之。路。廁。者。是。也。清。圃。古。今。字。穴。部。窳。下。曰。一。日。空。  
 中也。空。中。與。孟。說。合。今。馬。子。其。遺。象。也。械。窳。二。物。許。類。舉。  
 之。從木威聲。於非切。合。今。馬。子。其。遺。象。也。械。窳。二。物。許。類。舉。  
 廩。龜。玉。毀。於。從木賣聲。徒谷切。一曰木名。未詳。又曰積木枕。  
 積。中。作。積。

也。木枕。大徐作大枕。字之誤也。木枕。謂以圓木為枕。少儀  
 所謂頰也。謂之頰者。園轉易醒。令人憬然。故鄭注曰。警  
 枕。所謂頰也。謂之頰者。園轉易醒。令人憬然。故鄭注曰。警  
 梳。其齒差數也。比言細相也。梳。言其齒疏也。數言比比於  
 按比之尤細者。曰篋。見竹部。從木節聲。阻瑟切。十二部  
 櫛之古。所曰理髮也。髮。因亦曰梳。今補器曰梳。用之理  
 文也。漢書。從木疏省聲。疏。通也。形聲。包會。合。劍。柳也。當  
 亦作疏。疏。誤也。少儀。所謂劍。從木合聲。胡甲切。七部。按廣  
 作匣聲。之。誤也。少儀。所謂劍。從木合聲。胡甲切。七部。按廣  
 積也。廣雅。枱。室。郭。劍。削也。劍。從木合聲。胡甲切。七部。按廣  
 枱。器也。枱。部。曰。枱。披。去。田。州。也。枱。者。所以。披。去。之。從  
 木辱聲。奴豆切。枱。或作從金。從木者。主柄。主柄。也。從  
 從木。柄。謂。人。象。形。兩。刃。也。象。目。聲。舉。朱。切。廣。韻。況。于。羊。木。兩  
 六篇上

聖

云宋魏之間謂之鏵是也嘗論方言之字多  
 爲後人以今易古以俗易正此其一端也  
 或謂鏵聲鏵即鈐字也 木 雨也 斧一禮注引司馬法曰輦一  
 之趙謂雨或解謂鏵亦不殊孟子蓋歸反藁裡而掩  
 字者可以鼻土者裡同相可以取土地也 從木 呂聲  
 言者音趙以籠屬釋藁以雨屬釋裡也 孫奭孟子音義云  
 駭出 一曰徙土輦 此別一義謂相即標孫奭里切云  
 輦出 齊人語也 東齊謂四字與宋魏曰茨文法同方云  
 六韜五字當 裡 或從里 呂聲也 此言之法同方云  
 移在曲木也 木 或從里 呂聲也 此言之法同方云  
 曰耕曲木也 木 或從里 呂聲也 此言之法同方云  
 上相合曲木也 木 或從里 呂聲也 此言之法同方云  
 所謂底長尺有一寸也 許注周禮則云未爲木枱爲金故

刃 雨也 釋器曰銛謂之銛之兩邊有刃者也 雨者刺土之器  
 春白之義引伸之俗作郭衣鉞之鍤非也 金部曰銛銛不  
 皆雨屬鑿河內謂之銛頭也 此云兩刃則與凡銛銛不  
 同方言曰銛或謂之銛江蘇南楚之間謂之銛宋魏之間  
 謂之銛或謂之銛江蘇南楚之間謂之銛宋魏之間  
 畚趙魏之閒謂之銛高注淮南曰銛按銛鏵鏵鏵鏵鏵鏵  
 渾言也 許析言之耳 鏵插也 掘地起土也 或曰鏵鏵  
 刃也 三輔謂之鏵或曰鏵鏵也 掘地起土也 或曰鏵鏵  
 也 木葉也 高劉皆作鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵  
 象木亦作鏵 吳越春秋夫差夢兩鏵殖之曰鏵 鏵 鏵 鏵 鏵  
 之曰農夫成就田夫耕也 公孫聖占之曰鏵 鏵 鏵 鏵 鏵  
 宗廟掘社稷也 元應曰鏵古文奇字作鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵  
 纂文張指字詁作鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵 鏵  
 改鏵爲鏵耳 非張攝有鏵字也 吳藝承天改吳爲吳因承天  
 木 柄謂 竹 象形 狀 互 瓜 切 古 音 在 弟 五 部 之 宋 魏 曰 菜 也 言 方







名從木四聲。息利切。梧。匱也。此云梧匱也。小梧也。析言之。語也。古以梧盛羹。梧圈是也。從木否聲。部。俗作杯。一區。

籀文。柶。作。柶。木承槃也。承槃者。承水器也。內則曰。盥。傳曰。奉匱沃盥。以槃承之。故曰承槃。內則注曰。槃。承。者。以匱沃。水。以槃承之。故曰承槃。內則注曰。槃。承。者。又曰。新。正。謂。刻。戒。於。盥。手。之。承。槃。故。云。日。日。新。也。古。者。晨。必。洒。手。日。日。皆。然。至。於。沐。浴。醋。面。則。不。必。日。日。皆。然。據。內。則。所。云。知。之。槃。引。伸。之。義。為。凡。承。受。者。之。稱。如。周。禮。珠。槃。是。也。從木般聲。薄官切。般。金古文從金。蓋古以金般。籀文從皿。今字皆。槃。也。同。釋。木。以。為。桴。棰。桴。桴。當。與。許。訓。文。從。皿。作。盤。息。移。切。槃。也。同。釋。木。以。為。桴。棰。桴。桴。當。與。許。訓。桃。從木虎聲。息移切。虎。木几屬。二寸。棗。栗。十。有。二。列。大。鄭。

乃當作又

云案。玉案也。後鄭云。案。玉飾案也。棗栗實於器。乃加於案。戴先生云。案者。樹禁之屬。儀禮注曰。樹之制。上有四。周。下。無。足。禮。器。注。曰。禁。如。今。方。案。隋。長。局。足。高。三。寸。此。以。案。承。棗。栗。宜。有。四。周。漢。制。小。方。案。局。足。此。亦。宜。有。足。按。許。云。几。屬。則。有。足。明。矣。今。之。上。食。木。槃。近。似。惟。無。足。耳。楚。漢。春。秋。淮。陰。侯。謝。武。涉。漢。王。賜。臣。玉。案。之。食。後。漢。書。梁。鴻。傳。妻。為。具。食。不。敢。於。鴻。前。仰。視。舉。案。齊。肩。方。言。曰。案。陳。楚。宋。魏。之。間。謂。之。檣。自。關。而。東。謂。之。案。後。世。謂。所。凭。之。几。為。案。古。今。之。變。從木安聲。烏肝切。圓案也。椶。韻。從木叟聲。似。浴。也。四。部。曰。匱。也。言。械。杯。也。與。許。異。漢。天。文。志。間。可。械。劔。蘇。林。曰。械。音。函。容。也。從木咸聲。古咸切。勺也。勺。下。日。所。以。此。假。械。為。舍。也。從木咸聲。古咸切。勺也。勺。下。日。所。以。義。相。足。凡。外。斗。字。作。斗。料。字。作。斗。料。本。不。相。謀。而。古。音。同。當。口。切。故。料。多。以。斗。為。之。小。雅。維。北。有。斗。不。可。以。挹。酒。漿。維。北。有。斗。西。柄。多。以。斗。為。之。小。雅。維。北。有。斗。不。可。以。挹。酒。漿。記。注。曰。勺。尊。斗。也。尊。斗。者。謂。挹。取。於。尊。之。勺。士。冠。禮。注。亦。

勺。尊斗也。所以斟酒也。此等本皆假斗為料。而俗本譌  
 為尊外。遂不可通。少宰注曰。凡設水用罍。沃盥用杓。此則  
 用本字。趙世家。使廚人操銅料。張儀傳。說此。從木斗聲。鉉  
 事。作金斗。喪大記。沃水。用杓。周禮。鬯人。作斗。杓。柄也。勺  
 轉也。古當口切。在四部。音之。杓。柄也。謂之杓。柄。謂之勺。  
 杓。小雅。言西柄之揭。大雅。傳曰。大斗。長三尺。張儀傳。令工  
 人。作為金斗。長其尾。令可以擊人。天官書。天文志。皆云。杓  
 龍角。魁。枕。參。首。北。斗。一。至。四。為。杓。柄。也。從木勺聲。甫遙切。二部。  
 魁。象。羹。料。五。至。七。為。杓。象。料。柄。也。從木勺聲。甫遙切。二部。  
 文。匹。田。龜。目。酒。尊。五。經。異。義。韓。詩。說。金。罍。大。器。也。天。子  
 遙。反。中。田。龜。目。酒。尊。五。經。異。義。韓。詩。說。金。罍。大。器。也。天。子  
 說。金。罍。酒。器。也。諸。臣。之。所。酢。侯。大。夫。以。金。士。以。梓。古。毛。詩  
 飾。龜。目。蓋。刻。為。雲。雷。之。象。許。君。曰。謹。案。韓。詩。說。天。子。以。玉  
 經。無。明。文。謂。之。罍。者。取。象。雲。雷。博。施。故。從。人。君。下。及。諸。臣  
 同。按。異。義。從。古。毛。說。說。文。同。也。故。云。龜。目。酒。尊。刻。木。為。雲  
 雷。象。爾。雅。彝。器。也。小。罍。謂。之。坎。然。則。刻。木。作。雲。雷。象。  
 罍。有。小。大。燕。禮。罍。水。在。東。則。罍。亦。以。盛。水。刻。木。作。雲。雷。象。

也當刪去

句。象。施。不。窮。也。從木從晶。晶亦聲。此五字。今補正。刻木至  
 木。從晶之意也。刻為龜目。又通體刻為雲雷。古之刻雲如  
 古文之。刻雷如古文之。所以刻為雲雷者。以雲雷施  
 澤。不窮。人君之櫺。為諸臣取酒。自酢者。故象之也。晶  
 者。雷之省。凡許言晶。皆雷省聲也。魯回切。十五部。晶  
 櫺。或從缶。蓋始以木。晶。櫺。或從皿。籀文櫺從缶回。  
 猶籀文。鸞作鸞也。漢書文三。枌。圓。枌。也。漢書曰。美酒一  
 王。傳。孝。王。有。鬮。尊。如。此。作。枌。枌。見。急。就。篇。  
 及。廣。雅。按。考。工。記。廬。人。從木卑聲。部。迷。切。枌。酒。器。也。古  
 句。兵。棹。注。云。棹。隋。圓。也。從木卑聲。部。迷。切。枌。酒。器。也。古  
 注。急。就。篇。曰。枌。盛。酒。之。器。其。形。枌。枌。從木益聲。枯。踢。切。  
 然也。孔叢子曰。枌。盛。酒。之。器。其。形。枌。枌。從木益聲。枯。踢。切。  
 見也。史記。索隱。引。三。蒼。云。枌。盛。鹽。鼓。廣。韻。曰。枌。器。之。狹。長。從  
 急。就。篇。云。枌。小。桶。也。所以。盛。鹽。鼓。廣。韻。曰。枌。器。之。狹。長。從



木隋聲徒果切十七部  
 槌宋魏陳楚江淮之間謂之植自關而西謂之槌關西謂之特  
 縣蠶薄柱也度畏反植音值樣音陽按持與植蓋一字云古  
 音同在一部也依方言當作關西謂  
 之樣關東謂之特容許所據不同耳從木追聲十五部切  
 出也從木寺聲各本作特方言之植月令具曲植又何  
 日植也呂覽作具挾曲高曰挾讀曰朕三輔謂之挾關  
 東謂之得淮南書作具撲曲高曰薄持也三輔謂之撲按  
 高注持即特之誤得即特之假借字也篇韻皆云持一撲作  
 得一作植朕本謂橫者高注蓋統言之耳陟革切古言在  
 部一也槌之橫者也關西謂之槌方言之槌其橫關西曰槌  
 之櫛音帶齊海岱之間謂之縵相十反按檉江淮之間謂  
 西謂之槌西當作東槌當同縵虞之箕橫者曰槌方言作  
 綴亦同音也呂覽注曰挾讀曰朕三從木奔聲許併辨字  
 輔謂之朕正與方言關西曰槌合

本有崙篆而佚之  
 也直衽切七部  
 為長明堂位曰有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚  
 周之八簋而苞注論語曰瑚璉者黍稷器也夏曰瑚商曰  
 璉周曰簠簋杜注左云夏曰瑚周曰簠孔冲遠云包鄭等  
 據或相從而誤按此非相從而誤漢人所據戴記不問也  
 璉當依許從木據明堂位音義本作四連周禮管子以連  
 為輦韓勅禮器碑胡輦器用即胡連也司馬法夏后氏謂  
 輦曰余車殷曰胡奴車周曰輜輦疑胡輦皆取車為名  
 從木連聲里典切廣韻力  
 物故凡度曰几從木廣聲胡廣切  
 廣韻曰橫兵關從木廣聲十部  
 字今依李善吳都賦注正吳都賦曰房櫳對橫橫之字一  
 變為棍再變為幌雪賦注引文字集略曰幌以帛明牕也  
 貝所引舉食者有周無足置食物其中人鼻以進別於  
 六篇上  
 哭

此當刪去

乃當作即

案者案一人扛之暴二人對舉之也漢書溝洫志山行則  
 柎韋昭曰柎木器如今輦牀人舉以行也左傳襄九年陳  
 畚柎杜曰柎土輦也柎同暴人舉土輦與食輦形製則一  
 史記柎作權許則云山行乘輦而盛土之柎孟子毛傳皆  
 謂之藁藁即標字柎即暴字應劭注漢書曰柎或作標為  
 人所牽引也此蓋物重則昇之而又輓之故曰標孔冲遠  
 左傳正義作從手 **從木昂聲** 音在燭切古 **輟木緇** 木也  
 之緇乃誤字也 **從木昂聲** 音在燭切古 **輟木緇** 木也  
 井綆也綆耑木者下耑有鬻上耑有木 **從木毳聲** 古詣切  
 以為繩繫之言系也釋木以為繫梅字 **從木毳聲** 古詣切  
**繡** 絡絲柎也 柎各本作柎今依易釋文玉篇廣韻正釋  
 若今絡絲架子 柎初六繫於金柎九家易曰 **從木爾聲** 奴  
 絲繫於柎猶女繫於男故以喻初宜繫二也 **從木爾聲** 禮  
 切十 **讀若昵** 文正昵或暱字合韻也 **易曰繫於金爾** 六字  
 六部 **讀若昵** 文正昵或暱字合韻也 **易曰繫於金爾** 六字  
 無今依易 **主發謂之機** 下文云機持經者機持緯者  
 釋文補 **主發謂之機** 則機謂織具也機之用主於

發故凡主發者皆 **從木幾聲** 居衣切 **機** 持經者三倉  
 謂之機槩也 柎之辭 **從木幾聲** 十五部 **機** 持經者三倉  
 所謂居機也 柎之辭 **從木幾聲** 十五部 **機** 持經者三倉  
 用而民得揜形御寒勝者 **機** 持經者三倉  
 橫文似勝故鄭云織紵之鳥小雅云柎其空勝之鳥首有  
 謂之軸者如車軸也 俗作柎 **機** 持經者三倉  
 也 **從木腓聲** 詩證切六部按集韻引廣雅柎其任也任正者  
 者 俗字皆 **從木予聲** 直呂切五部按此與木名之柔 **機** 持緯  
 機持緯者 繪字不可通以左形右聲下形上聲為別 **機** 持緯  
 以緊之魯季敬姜說織曰持交而不失出入絕者柎也  
 柎可以為大行人也 織屨欲堅故叩之也 此與敬姜說柎  
 履曰柎猶叩也 孫氏孟音義從手誤淮南汜論訓云柎義  
 同字皆當從木 孫氏孟音義從手誤淮南汜論訓云柎義  
 杼勝復復即復 **從木夏聲** 扶富切 **履** 法也 植也 棧店之  
 之假借字也 復 **從木夏聲** 扶富切 **履** 法也 植也 棧店之

正俗從木爰聲。十四部切。讀若指搗。也。手部搗下。曰。一。日。手指。此合韻也。今。木。蠻夷曰木皮為匣狀如斂尊之形也。詳。未。所。本。今。字。果。實。中。曰。核。而。本。義。廢。矣。按。許。不。以。核。為。果。實。中。者。許。意。果。實。中。之。字。當。用。覈。也。小。雅。奇。核。維。旅。班。固。蔡。邕。作。奇。覈。左。思。作。奇。楸。楸。即。覈。也。今。本。毛。詩。作。核。非。古。也。周。禮。其。植。物。宜。覈。物。覈。猶。骨。也。廣。韻。云。櫛。果。子。櫛。也。出。聲。譜。戶。骨。切。此。字。近。是。玉。篇。從。木。亥。聲。一。古。哀。切。亦。云。核。戶。骨。切。果。實。中。也。從。木。亥。聲。一。古。哀。切。文。曰。板。閣。曰。棧。連。閣。曰。棚。析。言。之。也。許。云。棚。棧。也。薄。衡。切。古。也。今。人。謂。架。上。以。蔽。下。者。皆。曰。棚。棧。從。木。朋。聲。音。在。六。部。木。棧。也。竹。木。之。車。曰。棧。也。不。言。一。曰。者。其。義。同。車。箋。云。棧。車。輦。者。許。云。竹。木。之。車。者。謂。以。竹。若。木。散。材。編。之。為。箱。如。柵。然。是。曰。棧。車。棧。者。上。下。四。旁。皆。作。馬。公。羊。傳。云。亡。國。之。社。掩。其。上。而。柴。其。下。謂。以。竹。木。布。於。地。也。從。木。彘。聲。奄。其。上。而。棧。其。下。棧。其。下。謂。以。竹。木。布。於。地。也。從。木。彘。聲。

謂當作即

同上當有相

士限切。十四部。木。無。水。為。長。也。上。文。棧。云。竹。木。謂。竹。木。之。整。齊。者。獨。施。於。水。無。水。為。長。也。上。文。棧。云。竹。木。謂。竹。木。之。整。齊。者。此。云。柴。木。謂。散。材。不。整。齊。者。橫。直。皆。可。云。棧。左。傳。吳。囚。邾。子。於。樓。臺。楸。之。以。棘。杜。曰。楸。擁。也。釋。器。謂。之。從。木。存。聲。洿。江。賦。楸。澗。為。溱。此。則。聚。積。柴。木。於。水。中。也。從。木。存。聲。徂。悶。切。十。三。部。按。木。匡。當。也。匡。當。今。俗。有。此。語。謂。物。之。篇。韻。皆。在。甸。切。薛。名。齒。為。類。釋。名。曰。箇。恢。也。恢。廓。覆。髮。從。木。冠。禮。注。云。滕。薛。名。齒。為。類。釋。名。曰。箇。恢。也。恢。廓。覆。髮。從。木。上。也。魯。人。曰。頰。齊。人。曰。幌。按。鄭。孟。子。說。櫛。之。一。耑。耳。從。木。木。國。聲。音。古。悔。切。古。部。木。階。也。趙。孟。子。說。櫛。之。一。耑。耳。從。木。便。於。從。木。弟。聲。十。五。部。切。木。階。也。趙。孟。子。說。櫛。之。一。耑。耳。從。木。登。高。從。木。弟。聲。十。五。部。切。木。階。也。趙。孟。子。說。櫛。之。一。耑。耳。從。木。古。音。在。一。曰。法。也。未。詳。釋。宮。曰。棧。謂。之。楔。玉。藻。注。棧。門。兩。十。部。亦。法。之。一。端。也。鄭。風。箋。棧。門。上。木。近。邊。者。按。門。兩。旁。木。亦。法。之。一。端。也。鄭。說。牛。鼻。環。也。各。本。環。上。有。中。木。為。門。限。故。曰。門。上。木。說。牛。鼻。環。也。各。本。環。上。有。中。

六篇上

字



擊也。所引二字。今補器曰樵。用之亦曰樵。方言曰樵。樵也。南楚凡相推搏曰樵。或曰樵。沉涌滂幽之語。或曰樵。擊也。郭云。今江東人亦名推。為樵。按齊謂之終。蔡考工記。三尺。又廬人注曰。齊人謂柯斧柄為樵。從木。可聲。佳聲。直追切。記終古終。蔡推也。為樵。於其杵上。明無所。從木。廬人。為廬器。戈秘六尺。有六寸。及長尋。有四尺。車戟常。會。

也當刪去

予常有四尺。夷予三尋。注云。秘猶柄也。按戈戟予柄皆用。積竹杖。不比他柄。用木而已。及則用積竹杖。而無刃。秘之。引伸為凡柄之稱。左傳。剝圭。從木。必聲。在兵媚切。古音。積竹杖。詳工記。曰。簾下。及部。及下。鄭注。從木。贊聲。在丸切。一曰。穿也。此與金部。鑽。一曰。叢木。蒼頡篇云。攢聚也。眾經音。攢。至於上。注云。攢猶叢也。按注謂。斥。篋柄也。所以收絲。與檀弓。鼓塗。同也。攢。叢。皆聚意。斥。篋柄也。所以收絲。者。也。方。言。篋。棧。也。兗。豫。河。濟。之。間。謂。之。棧。郭。云。所以。收。絲。也。絡。謂。之。格。郭。云。所以。轉。篋。絡。車。也。按。注。篋。字。蓋。行。篋。即。卽。尿。也。此。與。篋。異。物。從。木。尸。聲。女。履。切。木。或。從。木。尼。聲。中。山。經。注。曰。篋。音。絡。棍。之。棍。易。妬。初。六。繫。于。金。棍。釋。今。時。篋。車。之。柄。篋。者。今。時。篋。絲。於。上。之。架。子。以。受。篋。者。也。故。曰。絡。絲。附。臣。鉉。等。曰。上。文。云。棍。木。實。如。梨。此。重。出。

人從木旁聲。音在十部。古之義也。辭章家用。竹部曰。籛。籛也。假借  
 也。從木。籛聲。籛。籛也。秦風竹。籛。籛也。小雅。籛。籛也。籛。籛也。  
 引傳曰。不。善。繼。繫。巧。用。則。翩。然。而。反。既。夕。損。傷。也。以。竹。為。爲  
 有。秘。注。云。秘。弓。繫。也。弛。則。縛。之。於。弓。裏。備。損。傷。也。以。竹。為。爲  
 之。引。詩。竹。秘。緹。藤。考。工。記。弓。人。注。云。繼。弓。鞞。弓。有。鞞。者。爲  
 發。弦。時。備。頓。傷。引。詩。竹。鞞。緹。藤。合。此。言。之。禮。謂。之。秘。詩。謂  
 之。閉。周。禮。注。謂。之。鞞。禮。古。文。作。柴。四。字。一。也。皆。所。謂。檄。也。  
 繼。者。繫。檄。於。弓。之。稱。緹。則。繫。之。之。繩。謂。之。檄。者。正。之。也。謂  
 者。取。義。於。縲。凡。後。世。言。標。榜。者。取。義。於。表。見。在。外。也。從  
 木。散。聲。巨。一。部。隱。木。樞。也。隱。與。括。互。訓。槩。亦。作。槩。亦。假。借  
 子。贛。曰。槩。括。之。旁。多。曲。木。良。醫。之。門。多。疾。人。砥。厲。之。旁。多  
 頑。鈍。荀。卿。大。略。篇。大。山。之。木。示。諸。槩。括。槩。括。者。矯。制。表。曲  
 之。器。也。方。言。所。以。隱。樞。謂。之。槩。郭。云。搖。櫓。小。槩。也。按。樞。以  
 索。繫。於。槩。而。後。可。打。是。槩。者。所。以。槩。其。樞。也。如。許。云。矢。槩。以

茲。處。謂。之。矢。括。矢。括。所以。檢。弦。也。般。庚。尚。皆。隱。哉。某。氏。注  
 云。相。隱。括。共。爲。善。政。公。羊。傳。何。序。云。隱。括。使。就。繩。墨。孫。卿  
 爲。槩。漢。刑。法。志。隱。之。以。勢。臣。瓚。注。曰。秦。政。急。峻。隱。括。其。民  
 於。隘。狹。之。法。是。也。凡。古。云。安。隱。聲。形。皆。變。也。從。木。隱。省。聲。切。十  
 槩。括。之。而。安。也。俗。作。安。穩。聲。形。皆。變。也。從。木。隱。省。聲。切。十  
 三。部。按。篇。韻。皆。引。說。文。槩。也。從。木。昏。聲。古。活。切。一。曰。矢  
 文。槩。括。也。不。省。心。說。文。槩。也。從。木。昏。聲。古。活。切。一。曰。矢  
 槩。槩。弦。處。槩。各。本。作。槩。不。可。通。今。正。釋。名。曰。矢。末。曰。括。槩  
 亦。槩。括。之。一。端。耳。而。別。言。之。者。俗。但。知。括。爲。矢。括。字。嫌  
 義。不。備。故。著。之。也。矢。括。字。經。傳。多。用。括。他。書。亦。用。箬。嫌  
 其。木。簿。某。也。竹。部。曰。簿。局。戲。從。木。其。聲。渠。之。切。續。木。也  
 今。栽。華。植。果。者。以。彼。枝。移。接。此。樹。而。華。果。從。木。妾。聲。子。葉  
 同。彼。樹。矣。接。之。言。接。也。今。接。行。而。接。廢。從。木。妾。聲。子。葉  
 部。槩。槩。雙。也。未。張。又。曰。雙。帆。也。按。廣。韻。有。降。夔。降。夔。解

艘皆疊從木各聲讀若鴻九下部江切  
 韻字廣韻云橋火杖也從木舌聲徐說非也  
 廣韻云橋火杖也從木舌聲徐說非也  
 聲丙見谷部轉寫譌精畢之食器今正  
 為舌耳他念切七部燕之從木替聲三昨  
 日槽方言樞梁宋齊楚北燕也從木替聲  
 造其曹蓋槽之假借自木射壘的也  
 謂造於飲豕之處也借自木射壘的也今正  
 東京賦注引作壘可證古本不作壘準的今正  
 藝極皆是也射壘的也  
 之棧在牆者謂之康誥曰陳時泉事考工記匠人  
 作製自聲  
 自聲非聲以去入為隔礙也木方受六外  
 方射受

六斗廣雅曰方斛謂之斛凡鄭言今者皆謂漢時秦漢時有  
 此六斗斛與古十斗斛異史記商君平斗從木甬聲他奉  
 部呂不韋仲春紀角斗斛故知起於秦也從木甬聲  
 平者曰吳魁隆者曰戩戩也秦風毛傳曰戩中干也  
 秤為之流血漂杵即流血漂櫓也從木魯聲  
 或從鹵簿鹵大楯也始皇本紀亦假鹵為之天子出行鹵  
 五聲八音總名樂記曰以大盾領一鹵為之  
 羽旄謂之樂音下曰宮商角徵羽聲也絲竹象鼓鞀鞀  
 俗人所改也象鼓聲謂之也  
 也樂器多矣獨像此者鼓者春大擊小象鼓鞀鞀  
 先王以作樂崇木從木虞也  
 德是其意也崇木從木虞也  
 德是其意也崇木從木虞也





函也。後漢祭祀志曰：尚書令奉玉牒，檢皇帝。二分璽，親封之。訖，以太常命人發壇上石，尚書令藏玉牒。已復石覆訖，尚書令以五寸印封石，檢者上云：玉牒檢者，玉牒之函也。所謂玉檢也。下云：石檢者，上云：石覆訖，是也。檢以盛之。又加以璽印，周禮注曰：璽節，印章如斗，檢封矣。廣韻云：書檢者，印窠封題也。則通謂印封為檢矣。公孫瓚傳曰：袁紹矯刻金玉，為印璽，每有所下，輒卓囊施。從木僉聲。檢章懷曰：檢，今俗謂之排，排如有所下，輒卓囊施。從木僉聲。居奄切。七部引伸為。凡檢制檢校之稱。尺二書。蓋古本也。李賢注：光武紀曰：說文以木簡為書，長尺二寸，謂之檄。以徵召也。與前書高紀注同。此蓋出演說文。故語加詳。後漢書水經注：皆曰：李雲上書云：孔子言：帝知其分，別之。詳後漢書水經注：皆曰：李雲上書云：孔子言：帝知其誦也。今尺一拜用。不經御省。是帝欲不誦乎。又後漢書儒林傳云：詔曰：乞楊生師，即尺一書。俱詔板所用。注引蕭子良古之尺一簡，獨斷曰：鶴頭書，偃波書。俱詔板所用。注引蕭子良古

罪免亦賜策。從木敷聲。音胡狄切。古。傳信也。此字蒙上。以尺一木。為次。若今之文書也。漢孝文紀：除關，無用傳。張晏曰：傳，信也。若今之文書也。漢孝文紀：除關，無用傳。張晏曰：傳，信也。也。乃得過。所謂之也。淳曰：兩行書，繪帛分持。其一出入關，合之。乃得過。所謂之也。淳曰：兩行書，繪帛分持。其一出入關，合或用。繒帛。檄者，刻木為符也。按用繒帛謂之。古者或關吏子軍繻，是也。用木謂之。檄者，刻木為符也。按用繒帛謂之。古者張戀反。釋名曰：檄，詣也。以啓語。官司此云：傳信也。是也。當謂此。本譌舛。不可讀。從木啓省聲。康禮切。十五部。今。為正之。如此。從木啓省聲。康禮切。十五部。今。錄。句。束文也。束文，上當疊。歷錄字。釋為兵。關。五。五束也。梁朝本。作交。非秦風。五。梁朝本。趙。錄。考工記：斬欲。願。典。大鄭云：願，讀為懇。典，讀為軼。軼，率尺。所一。縛。懇。殄。似。謂。此。也。按。此。所。謂。曲。轅。轅，者。歷。錄。然。坳。朕。分。明。兒。歷。錄。古。語。也。小。雅。約。之。閣。也。閣。毛。云。約。束。也。閣。謂。之。鞞。歷。從木攷聲。莫小切。詩曰：五檠。



乃當作即此  
謂之謂當刪  
去也當刪去

寸柏車羊車不見輻廣亦三寸可知故下文云凡輻量其  
鑿深以為輻廣先鄭言蜂蟻後鄭言衆輻所趨則輻之名  
義當起於輻鑿也按先後鄭說直以輻空壺中與衆輻之  
孔相接故云壺中當輻蓄者也合二者為一以釋經而未  
知輻孔不通壺中壺中受輻操以受輻割然二事鄭不  
若程氏之精確也許字作標從臬聲讀若鼓大鄭云讀為  
之義合其云車載從木臬聲讀若鼓大鄭云讀為鼓者易  
中空也亦未該從木臬聲讀若鼓大鄭云讀為鼓者易  
也許云讀如敷者擬其音也字書之體也山樞切古音當  
在二部讀如敷急就篇有輻字操鼓輻雙聲宜分別壺中  
曰輻曰孔曰盛膏器孟子荀卿列傳談天衍雕龍爽云  
劉向別錄過字作輻輻者車之盛膏器也齊燕海岱之餘  
流者言淳于髡不盡如炙輻也按方言車釭之雖燕海岱之  
閒謂之鍋或謂之鋸自關而西謂之釭盛膏者乃謂之鍋  
此謂關西謂盛膏者曰鍋也脂施於車釭故釭或得槁名  
餅於車以備用是也過輻鍋三字同油從木尚聲乎臥切

按當依篇韻古禾切木馬柱也謂系馬之柱也蜀志劉備解綬縛  
駝縣雍闔反結壘於縣從木印聲吾浪切十部木固聲  
山繫馬柳柱生成林從木印聲按亦平聲木固聲  
徐廣曰一作輦几玉反輦直輦車也漢書作楫韋昭曰楫  
木器也如今舉牀人輦以行也應劭曰楫或作標為人所  
牽引也尚書正義引尸子山行乘標偽孔傳亦作標按輦  
楫橋三字同以楫為正橋者音近轉語也標與楫一物異  
名楫自其盛載而言標自其輓引而言標大索也標從纍  
此聲義之皆相倚者也應釋標章釋楫皆兼二說而後  
全孟子藁裡趙云藁籠屬毛詩傳採藁也亦謂土籠昇之  
曰楫人引之而行則曰標也藁者標之假借字或省作標  
者非也毛詩之採從木纍聲力追切虞書曰予乘四載陶  
亦楫之假借字也從木纍聲十五部從木纍聲十五部  
文謀水行乘舟陸行乘車山行乘標澤行乘輶此四載之故  
文謀水行乘舟陸行乘車山行乘標澤行乘輶此四載之故

六篇上

辛八

梁者之者當  
作是

之虞書猶河渠書溝洫志謂臯陶謨夏書則亦以此四句  
統系之夏書也。勅史記作壽亦作橋漢書作壽如淳曰壽  
音茅莖之莖謂以版置泥上以通行路也。服虔曰木壽形  
如木箕。擗之行泥上。孟康說同。尚書正義引尸子作莖引慎  
子為壽者。患塗之泥也。徐廣注尚書正義引尸子作莖引慎  
此諸字皆一聲之轉其義一也。車部曰輶。輶為孔子傳作輶凡  
輶當讀同壽。非也。水。水上橫木。句。所曰渡者。釋官曰石  
車約輶之謂。古本如是。趙岐釋為步度。郭釋云步渡。凡  
然則石杠者謂兩頭聚石以木橫架之。可行非石橋也。凡  
直者曰杠。橫者亦曰杠。與推雙聲。孝武紀曰。道權酒。酤  
日。以木渡水。曰權。謂禁民酤釀。獨官。開置如道路。設木為  
樵。獨取利也。凡言大樵。揚樵。從木雀聲。音在二部。杏同水  
辜。樵當作此字。不當從手。從木雀聲。音在二部。杏同水  
梁也。然其字本從水。則橋梁其本義。而棟梁其假借也。凡  
獨木者曰杠。駢木者曰橋。大橋。梁其本義。而棟梁其假借也。  
曰井。橋曲。禮奉。席如橋。衡。讀若居廟。反。取高舉之義也。

從木喬聲。巨驕切。水橋也。梁之字用木跨水則今之  
古本如是。國語引夏令曰九月除道十月成梁。大雅造舟  
為梁。皆今之橋制。見於經傳者。言梁不言橋也。若爾雅隄  
謂之梁。毛傳石絕水曰梁。謂所以偃塞取魚者。亦取互  
於水中之義。謂之梁。凡毛詩自造舟為梁外。多言魚梁。從  
木水會。牙聲。呂張切。水。古文。水。相。一。其。際。也。木。與。木。又。船。  
總名。漢書溝洫志。漕船五百。從木空聲。蘇遭切。古。此。沒。海  
中大船。廣韻。檣。從木。古。本。從。手。從。木。空。聲。音。在。三。部。木。沒。海  
說文與今義不同者。列於後。獨得訓詁之理。蓋六朝之舊  
也。即如此篆。玉篇注云。海中大船也。汭。是為古義。今義  
襍。糝。漢人注。經。固。云。大。者。曰。筏。小。者。曰。桴。是。為。古。義。今。義  
漢人自用筏字。後人以筏代筏。非漢人意也。從木發聲。越  
五切。十。部。木。所。曰。擢。舟。也。擢。引。也。楫。所。以。引。舟。而。行。故。亦。謂

之擢而漢書劉屈釐傳外戚傳百官表皆用輯濯為楫擢  
 假借也毛詩擢譌擢淺人所改也擢舟也此許所本今據以正  
 今毛詩擢譌擢淺人所改也擢舟也此許所本今據以正  
 馬相如傳擢鶴牛首皆擢舟之義也詩爾雅音義引說文  
 舟相也則其誤久矣從木旨聲子葉切七部方言曰楫謂之  
 矣棹又擢之俗從木旨聲子葉切七部方言曰楫謂之  
 擢擢正江中大船也越絕書曰櫂櫂亦擢之譌也  
 俗字擢正江中大船也越絕書曰櫂櫂亦擢之譌也  
 木蠹聲盧啓切木囚也囚繫也木囚者以木羈之也  
 校若今軍流犯人新到箬木鞞何校若今犯人帶枷也此  
 字似當與下文械杆等箬為伍矣周禮校人注曰校之也  
 校義也主馬者必仍校視之校從人手張參五經文字部  
 之義也陸德明曰校字當從人手張參五經文字部  
 說文無從手之校也故唐石經考校字皆從木用張語正謂  
 矣但訂以周禮鄭注則漢時固已有從手之校矣  
 矣但訂以周禮鄭注則漢時固已有從手之校矣

部 澤中守艸樓 謂澤中守望之艸樓也  
 六年正義引此從木巢聲 謂高如巢也從木交聲  
 文櫟譌為櫟 從木巢聲 謂高如巢也從木交聲  
 取也 大雅曰捋捋其劉周南芣芣傳曰採取也又曰捋  
 采之也 曹風采芣芣衣服傳曰採取也又曰捋  
 辭也 曹風采芣芣衣服傳曰採取也又曰捋  
 日采義猶芣芣也 此三傳義略同皆謂可采者眾也  
 采事也 此言假借字采作採五采作采皆非古也釋詁曰  
 采事同在此一部也 從木從爪 此與人所收也則采之訓曰禾成  
 成文人所取也 從木從爪 此與人所收也則采之訓曰禾成  
 而毛詩屢言采與倉宰切 木削木朴也 各本作削  
 今依元應書卷十九正朴者木皮也樸者木素也 木削木朴也 各本作削  
 有素則作朴是矣 知札為衍文者元應引倉頡篇曰札  
 也此下文云陳楚謂之札札為衍文者元應引倉頡篇曰札  
 山東名朴豆廣韻棟注曰斫木札然則札非簡牒之札乃  
 乃當作節

之器也。曲禮羹之有菜者用。從木夾聲。古洽切。枲充也。見釋言。陸氏音義曰。枲孫作光。按堯典。光被四表。某氏傳。也。必外有。枲而後內。可充。拓之。令滿。故曰。枲充也。不言所。以者。仍爾雅。文也。枲之。字。尚。書。曰。多。假。橫。為。之。且。部。曰。從。几。足。有。二。橫。即。鄭。曰。橫。充。也。樂。記。曰。號。以。立。橫。以。立。武。鄭。曰。以。橫。充。也。皆。釋。言。之。枲。充。也。今。文。尚。書。班。固。傳。魏。都。賦。注。所。引。東。京。賦。皆。作。後。漢。書。馮。異。傳。崔。駰。傳。班。固。傳。然。爾。雅。合。某。氏。傳。光。充。也。不。誤。鄭。注。尚。書。作。光。被。與。孫。叔。然。爾。雅。合。即。尚。書。之。橫。被。也。不。誤。鄭。注。尚。書。作。光。耀。蓋。非。淮。南。書。橫。四。維。二。形。聲。類。作。軌。今。車。牀。及。梯。舉。下。橫。木。皆。是。也。聲。古。曠。切。聲。木。有。所。擣。也。宋。永。嘉。戴。侗。曰。從。木。雋。聲。遵。為。切。按。當。從。廣。韻。將。遂。切。古。音。李。春。秋。傳。曰。越。敗。吳。於。檣。在。十。三。十。五。部。也。公。羊。傳。作。醉。李。春。秋。傳。曰。越。敗。吳。於。檣。

之器也。曲禮羹之有菜者用。從木夾聲。古洽切。枲充也。見釋言。陸氏音義曰。枲孫作光。按堯典。光被四表。某氏傳。也。必外有。枲而後內。可充。拓之。令滿。故曰。枲充也。不言所。以者。仍爾雅。文也。枲之。字。尚。書。曰。多。假。橫。為。之。且。部。曰。從。几。足。有。二。橫。即。鄭。曰。橫。充。也。樂。記。曰。號。以。立。橫。以。立。武。鄭。曰。以。橫。充。也。皆。釋。言。之。枲。充。也。今。文。尚。書。班。固。傳。魏。都。賦。注。所。引。東。京。賦。皆。作。後。漢。書。馮。異。傳。崔。駰。傳。班。固。傳。然。爾。雅。合。某。氏。傳。光。充。也。不。誤。鄭。注。尚。書。作。光。耀。蓋。非。淮。南。書。橫。四。維。二。形。聲。類。作。軌。今。車。牀。及。梯。舉。下。橫。木。皆。是。也。聲。古。曠。切。聲。木。有。所。擣。也。宋。永。嘉。戴。侗。曰。從。木。雋。聲。遵。為。切。按。當。從。廣。韻。將。遂。切。古。音。李。春。秋。傳。曰。越。敗。吳。於。檣。在。十。三。十。五。部。也。公。羊。傳。作。醉。李。春。秋。傳。曰。越。敗。吳。於。檣。

字假風為柿札芳其木為假之棟所足棟  
 借傳凡札吠譌朮朮借借之又斫小之  
 也借日遮字樹吠譌朮朮借借借借借借  
 從木黃聲。音在十部。枲檢柙也。然則枲亦謂函物  
 音在十部。枲檢柙也。然則枲亦謂函物  
 音在十部。枲檢柙也。然則枲亦謂函物







所以承箭齊矢者按記云福髮橫而拳之南從木畝聲彼  
 面一坐而奠之南北當洗是以木有所畝束也方木葉逗薄也  
 部切一詩曰夏而福衡詳角部注也木桶也也木葉逗薄也  
 葉上當有一日二字凡木片之薄者謂之葉故葉從木丑  
 牒鑠築等字皆用以會意廣韻謂之美好兒從木丑  
 聲與涉切八部按鉉曰當從通凡古得聲此非也毛傳曰葉  
 蓋世也葉與世音義俱相通乃得聲與脂微如立位益  
 其形聲皆枝出不得專疑此也西積木燎之也木各本  
 依玉篇五經文字正而薪之賢人衆多國家得用蕃興按  
 也山木茂盛萬民得而薪之乃以煙祀標燎為說許  
 如毛說則標謂積薪而巳至鄭箋乃以煙祀標燎為說許  
 不云積木而兼云燎之者為其字之從火也余救切詩  
 而云燎之者燎放火也燎祭天從木火酉聲三切詩  
 也毛曰萬民薪之而已故但云燎從木火酉聲三切詩  
 曰薪之標之周禮以標燎祠司中司命見大宗伯燎依許

乃當作即

周禮作祀許從毛說又引周禮者福標或從示柴祭天  
 廣標證也鄭注周禮曰標積也示謂其字有從示者以  
 神也燔柴乃祀天神禮故示也各本作天神趙本作  
 大神息止也周南禮有喬從人依木三切麻休  
 或從庠釋詁曰休庠也又曰庶從人依木三切麻休  
 也大雅恆恆之秬秠毛云從木柄聲古鄧切夏古文恆  
 恆徧也徧與竟義相足從木柄聲古鄧切夏古文恆  
 字多用互不與竟義相足從木柄聲古鄧切夏古文恆  
 而竟會意也恆之字本從心從五柄楛也從木戒  
 聲胡戒切古部一曰械今逗此字器之總名趙注孟子曰械器  
 引郭璞三一曰械今逗此字器之總名趙注孟子曰械器  
 蒼解詁同械今逗此字器之總名趙注孟子曰械器  
 一曰有所盛曰器無所盛曰械各本依李善長笛賦注正  
 器詩車攻釋文引無所盛為

六

六



識謂之槨。漢人語許以漢人常語為訓。故出槨字於說。仍不  
 大列彙篆。漢酷吏傳曰。瘞寺門桓東。槨著其姓。名著。藥同。  
 字似不證也。韻會。槨下引說文曰。杙也。杙。此小徐真本。而  
 者名也。師古。杙也。注漢書曰。說文。杙也。杙。此小徐真本。而  
 木曷聲。其謁切。十五部。云蓋本說文。杙也。杙。此小徐真本。而  
 而璽。不孝鳥也。故曰至捕梟磔之。漢儀。夏至。賜百官  
 之璽。不孝鳥也。故曰至捕梟磔之。漢儀。夏至。賜百官  
 康曰。梟鳥名。食母破鏡。獸名。食。黃帝欲絕其類。使百吏  
 祠皆用之。如淳曰。漢使東郡送梟。五月五日。作梟。隸以  
 百官以其惡。從鳥在木上。五經文字。曰。從鳥在木上。隸以  
 鳥故食之也。從鳥在木上。五經文字。曰。從鳥在木上。隸以  
 各本云。從鳥頭在木上。而改。篆作梟。非也。此篆不。入。明  
 而入木部。者。重。磔之於木也。尚書多言。裴。黃帝時。見。黃帝。磔。此  
 鳥故製字如此。非木輔也。比。尚書多言。裴。黃帝時。見。黃帝。磔。此  
 古堯切。二部。

而璽。不孝鳥也。故曰至捕梟磔之。漢儀。夏至。賜百官  
 之璽。不孝鳥也。故曰至捕梟磔之。漢儀。夏至。賜百官  
 康曰。梟鳥名。食母破鏡。獸名。食。黃帝欲絕其類。使百吏  
 祠皆用之。如淳曰。漢使東郡送梟。五月五日。作梟。隸以  
 百官以其惡。從鳥在木上。五經文字。曰。從鳥在木上。隸以  
 鳥故食之也。從鳥在木上。五經文字。曰。從鳥在木上。隸以  
 各本云。從鳥頭在木上。而改。篆作梟。非也。此篆不。入。明  
 而入木部。者。重。磔之於木也。尚書多言。裴。黃帝時。見。黃帝。磔。此  
 鳥故製字如此。非木輔也。比。尚書多言。裴。黃帝時。見。黃帝。磔。此  
 古堯切。二部。

而璽。不孝鳥也。故曰至捕梟磔之。漢儀。夏至。賜百官  
 之璽。不孝鳥也。故曰至捕梟磔之。漢儀。夏至。賜百官  
 康曰。梟鳥名。食母破鏡。獸名。食。黃帝欲絕其類。使百吏  
 祠皆用之。如淳曰。漢使東郡送梟。五月五日。作梟。隸以  
 百官以其惡。從鳥在木上。五經文字。曰。從鳥在木上。隸以  
 鳥故食之也。從鳥在木上。五經文字。曰。從鳥在木上。隸以  
 各本云。從鳥頭在木上。而改。篆作梟。非也。此篆不。入。明  
 而入木部。者。重。磔之於木也。尚書多言。裴。黃帝時。見。黃帝。磔。此  
 鳥故製字如此。非木輔也。比。尚書多言。裴。黃帝時。見。黃帝。磔。此  
 古堯切。二部。

而璽。不孝鳥也。故曰至捕梟磔之。漢儀。夏至。賜百官  
 之璽。不孝鳥也。故曰至捕梟磔之。漢儀。夏至。賜百官  
 康曰。梟鳥名。食母破鏡。獸名。食。黃帝欲絕其類。使百吏  
 祠皆用之。如淳曰。漢使東郡送梟。五月五日。作梟。隸以  
 百官以其惡。從鳥在木上。五經文字。曰。從鳥在木上。隸以  
 鳥故食之也。從鳥在木上。五經文字。曰。從鳥在木上。隸以  
 各本云。從鳥頭在木上。而改。篆作梟。非也。此篆不。入。明  
 而入木部。者。重。磔之於木也。尚書多言。裴。黃帝時。見。黃帝。磔。此  
 鳥故製字如此。非木輔也。比。尚書多言。裴。黃帝時。見。黃帝。磔。此  
 古堯切。二部。

**木非聲**。府尾切。十五部。按此篆失其舊次。

文四百二十一。古本皆作二十一。非也。今刪。臆。篆於

篆則四重三十九。

**東動也**。見漢律。從木。官溥說。從日。在木中。木。樽木也。日

在木上。日。杲。在木下。凡東之屬皆從東。東。二。東。謂其

從此。會意也。關。謂義與音皆闕也。錯。日。按說。反語。

文二

**林**。平土有叢木曰林。周禮。林。衡注曰。竹木生平地曰林。

義在平地者也。凡部曰。林。野。外。謂之林。引伸之。從二。木。七。部。切。

凡林之屬皆從林。𣏟。𣏟。豐也。釋詁曰。蕪茂。豐也。釋

會。爽。逗。此字。或說規模字。疑之也。故。木。部。模。下。不。錄。之。

從大。卅。謂。爽。從。大。卅。逗。此。字。數。之。積。也。故。釋。其。義。未。部。書。

下。日。卅。又。用。卅。字。漢。石。經。論。語。年。卅。見。惡。焉。是。卅。為。四。十。

并。猶。廿。為。二。十。并。卅。為。三。十。并。也。其。音。則。廣。韻。先。立。切。四。

十。之。合。聲。猶。卅。讀。如。入。卅。讀。如。取。也。廣。韻。引。林。者。木。之。多。

也。說。文。云。數。名。卅。即。此。已。上。十。四。字。說。從。爽。之。意。引。林。者。木。之。多。

盛。也。文。甫。切。五。部。按。此。蕃。森。字。也。隸。變。為。無。遂。商。書。曰。庶。

借。為。有。森。字。而。蕃。無。乃。借。庶。或。借。蕪。為。之。矣。木。叢。者。依。韻。會。

艸。繇。森。洪。範。文。今。尚。書。作。蕃。庶。亦。同。語。木。叢。者。依。韻。會。

鬱。彼。北。林。苑。柳。傳。曰。苑。茂。林。也。桑。柔。傳。曰。苑。茂。兒。按。宛。苑。

此字當作是也二字

乃當作即

蓋當刪去儷下當看也

皆即從林鬱省聲。迂弗切。木正叢木。小雅傳曰：楚茨棘  
 鬱字。一以眺。一名荆也。別一名當作一曰：許書之一曰：謝詩曰  
 寒城正蒼然。一名荆也。別一名當作一曰：許書之一曰：謝詩曰  
 木泛詞則異名。同實。楚國或評楚或評荆。楚木也。此云叢  
 荆也。是則異名。同實。楚國或評楚或評荆。楚木也。此云叢  
 林正聲。五創舉切。木今木枝條。楚儷也。韻類篇正：人部儷  
 云：琴儷也。琴儷者，枝條茂密之兒。借為上覆之兒。東都賦  
 鳳蓋琴儷。李善注：引七略：雨蓋琴儷。麗儷與儷同。力支切。張  
 揖所賦。注：曰：林離。藨藨也。藨藨，從林。今聲。七部切。木  
 盛也。釋此與。木部茂音。蓋即琴儷也。從林。今聲。七部切。木  
 木慮守山林吏也。左傳：山鹿也。鹿者，衡鹿守之。杜曰：鹿官  
 主將適。蠖而麓。皆守山林。吏也。鹿者，衡鹿守之。杜曰：鹿官  
 諸侯曰：衡鹿皆守山林。吏也。鹿者，衡鹿守之。杜曰：鹿官  
 主將適。蠖而麓。皆守山林。吏也。鹿者，衡鹿守之。杜曰：鹿官

者也者當作物

部按此亦形聲。包會意。守一曰：林屬於山為麓。春秋傳曰：山  
 沙麓崩。春秋僖公十四年。文。三傳同。穀梁傳曰：林屬於山  
 生山。足曰麓。詩大雅：旱麓。毛曰：麓山足也。蓋凡山足皆得  
 稱麓也。亦假借。作大雅：旱麓。毛曰：麓山足也。蓋凡山足皆得  
 也。木。禾古文從。木。禾古文從。木。禾古文從。木。禾古文從。  
 日。標曰。琴者。復屋之棟也。日。標曰。琴者。復屋之棟也。日。標曰。  
 者。在。瓦之。下。琴者。復屋之棟也。日。標曰。琴者。復屋之棟也。日。標曰。  
 重矣。軒版。即。屋。之。棟也。日。標曰。琴者。復屋之棟也。日。標曰。  
 橡。端。亦。謂。之。棟也。日。標曰。琴者。復屋之棟也。日。標曰。  
 稱。曰。重。橡。亦。謂。之。棟也。日。標曰。琴者。復屋之棟也。日。標曰。  
 一。為。言。爾。按。左。傳。治。絲。而。琴。之。假。借。為。紛。亂。字。其。從。林。分  
 聲。符。分。切。木。林。木。多。兒。從。林。從。木。疑。篇。韻。所。據。為。長。從。林。  
 從。木。正。謂。有。木。讀。若。會。參。之。參。所。今。切。  
 出。平。林。之。上。也。讀。若。會。參。之。參。所。今。切。

文九 重一

十艸木之初也。引伸為凡始之稱。釋詁曰：初哉，始也。財

裁纒字。以從一。上貫一。將生枝葉也。一逗地也。一謂上畫

同音通用。從一。上貫一。將生枝葉也。一逗地也。一謂上畫

葉謂下畫才。有莖出地。而枝葉未出。故曰：將生枝葉也。一

枝葉畢。寓焉。生人之初。而萬善畢具焉。故曰：將生枝葉也。一

人之所蘊也。凡艸木之字。才者。初生而枝葉未見也。中者。

生而有莖。有枝也。上者。枝莖益大也。下者。益茲上進也。此

四字之先後。次凡才之屬。皆從才。

弟。昨哉切。一部。凡才之屬。皆從才。

文一

儀徵阮長生校刊

