

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
664.4

廣西青年

本期目錄

- 急激轉變中的日本政治 文 力
老生常談之抗日問題 上大人
軍事康乾化 鐵 夫
文學與革命 唐 克 夫
偶然感到 征 夫
談談青年的生活修養 張震道
青年的失學及補救 梁上蔚
採菌 岳麓歸僧
編後 情 舟

期二十三第

印行年八月廿一日 民國廿二年

五大六小全四開定每
角洋角洋年枚元價期

版出社刊旬年青西廣

號六七路和共寧南西廣址社

293

急激轉變中的日本政治

文 力

自九一八以暴力獲得我國東北四省後，引起了世界和平與遠的駭浪。中國為求自身的防禦，犧牲十萬愛國志士的頭顱，不足以挫強暴的銳氣。歐美諸國眼見豐潤肥甘的一塊肉，安然地為日本攫之嚥下去，大起鬨波，紛紛擾擾，首之以調查團的委派，再之以聯盟會之裁制，經濟封鎖，軍事準備，裝腔作勢，以為如此就可以嚇退日本，將吞下之鯤復行吞出。誰知誇大好勝冒險勇取的日本軍閥，不獨不肯以既得的權利讓出俯首服從國聯的裁判，反而針鋒相對的與國聯作正面的衝突，以退出國聯盟約為初步之對策，繼之以整軍修武，擴大海陸空預算，並作全國軍事戰備之大演習，且以和他利益衝突之最密邇的美國為其假想敵。這麼一來，不只中國的假抵抗政府不敢則聲，搖尾窮首乞和訂約，而初時驀然以口頭恫嚇日本的各強國，也於不能調協的國際中求自國的暫時的穩定而消聲匿跡去了。日本以盲撞瞎幹的冒險舉動，得此順利的成功，宜其好高騖大的民族，更奮鬥猖獗。誇示其本領高強。

然而又誰知道，九一八事件的爆發，是日本生死存亡的緊急關頭？自近年世界經濟不景氣的火燄焚燒了整個世界之後，日本以地狹人稠，天然財富缺乏之故，其國家財政的崩潰，國民經濟的崩潰，失業人數的增多，自然不在其他各國之下。除了這些緣故，所以各地農民暴動，失業工人的討飯，失意政客及各黨派的紛爭，滿朝風雨，國家政治根本動搖。軍閥官僚為緩和國內民眾向政府的襲擊，為保持他們目前的權位，不得已乃出此無狀的冒險政策，成則新開日本向世界發展的生命線，敗則從此放棄國家政權亦較為爽脆。況日政府透視了各國因經濟的恐慌汙於整理內部無力顧外，察視日民驕武進取的情緒，毅然出於冒天下之大不韙不惜向世界挑釁以成其僥倖心者亦即以此。

不管中國民族如何的磨拳擦掌，誓復失地，洗雪國仇，是這樣硬着頭皮幹去；增加預算，擴充軍備，悉力經營滿州，拓殖開鑿並計劃造成東北四省的鐵路網。睥睨一切，豈止戰亂貧弱的中國不在眼下，即素稱英勇的百萬赤軍，富匹全球的金元帝國，又何足擋日本的豪氣！日人的橫蠻雖可恨，而人民的英勇國力的進步，於資本帝國主義中，實不能不算他是後來居上了，這是值得吾們景仰的。

然試剖解日本現在政治的內部，則實已外強中乾，岌岌有朝不保夕之勢。從他國社會組織重心的過程推察，我們自然把握着他政治的轉變的正確的論據。日本在明治維新以前，可以說是純封建制度的社會組織，這時期的政治，握在地主貴族者的手，為第一時期；明治維新到甲午戰爭，因商業資本逐漸發達，資本階級摻入了地主貴族的隊伍去，形成一個半封建的社會組織，政治逐漸由於保守主義而入于進取主義，為第二時期；由甲午至日俄戰爭以至現在，其社會組織，則由半封建式的廢墟脫生資本主義的萌芽，以至成長以至現時的資本主義登峰造極的發達，而其政治權是由商業資本家武士道階級而移交到財閥官僚的手中，而成現在極其猖獗的侵畧主義的財閥官僚的混台。

政治，是爲第三個時期。

在第一時期政治在地主貴族的手，自然經濟以安靜而不利於變動，所以此時的政治重於保守。第二期的商業資本，雖然須要流動然機可圖發達，但是地主和貴族之勢力，仍是根深基固，所以政治的趨向，仍在進取之中重保守。到了第三時期，地主貴族的政治勢力，已由逐漸削減而至于完全消滅，代之而起的財政資本家工業資本家官僚等階級，即本身資本的勝服，生產的高度增加，爲謀消納此大量的生產品及金融資本，勢不能不于狹小的土地，購買力低度的日本本國之外，找尋市場及投資地。其政治的趨向侵略者緣此。

歐洲大戰的爆發，各資本主義國，忙于整軍修武，從事擴張，工業生產機關，變爲製造殺人利器的場所，生產無形停頓，更給日本帝國主義者以發展的良機，于是在國內資本家的勢力，大形膨脹，蔚然而成今日在國際貿易上工業品高產出超的國家。

日本的資本主義者，乘着良好的時機，獲得順利的發展，成功了後來居上的帝國主義，宜乎財閥官僚的執政者躊躇滿志，雄視世界了。然而正因其發展之速，而證明其崩潰必速，這並不是命理論者的興衰榮替循環相因之談，而是根據其經濟條件以推斷出來的結果。因爲：無論那一國的資本主義的發達和勝大，不外是得自國外殖民地和次殖民地的掠奪，及國內勞苦大衆高度剩餘價值的剝削。這麼一來，資本主義的營壘，就發生問題了，殖民地的弱小民族，因不堪其侵略，爲求民族自身的生存，起而作反帝獨立運動，給侵略者的迎頭痛擊，如高麗台灣過去屢次的自由運動即其一例；復次，在國際資本帝國主義者由自由競爭以至獨占的各市場，對新興的後來居上的日本資本主

義者，當然由嫉忌而生恨，且日貨價廉暢銷，更使其他各國的資本主義者對日本的深惡痛絕。如近來全世界各市場，對日貨舉佈警戒之網以排斥之爲最顯明的例。據上月二十三日東京報知新聞云，全世界市場排斥日貨之狀況如下：

「（一）英國，對於日本商品中之鐵製品，橡皮製品，瓷陶品，品織及絲織，染料，帽等，提高關稅，以爲抵制，并主張日英通商條約之廢棄，（二）英領印度，對於人造絲織品，棉織品，手巾，棉絲，紙類，水泥，鐵製品，玻璃，橡皮，鞋，革，鉛筆，洋傘，，啤酒，肥皂，生絲，貝扣，瓷陶，綿布等，提高關稅，十月十日日印通商條約，完全失效，（三）澳洲，目下已着手調查日貨之傾銷情狀，並與英政府協議排斥之力，（四）馬來聯邦，最近對日貨中之綿布，人造絲，等提高關稅，（五）南洋柔佛，亦對日貨提高關稅，（六）英領東阿非利加，對於日貨中之人造絲布，棉織品，腳踏車，毛布，等除從前所定之從價稅外，復設從量稅，並阻止廉價品之輸入，（七）英領西阿非利加，已由英政府通告日英通商條約廢棄，（八）南阿非利加聯邦，對於排斥日貨，雖尚未表面化，然鑒於英領各地狀況崩潰必速，這並不是命理論者的興衰榮替循環相因之談，而是根據其經濟條件以推斷出來的結果。因爲：無論那一國的資本主義的發達和勝大，不外是得自國外殖民地和次殖民地的掠奪，及國內勞苦大衆高度剩餘價值的剝削。這麼一來，資本主義的營壘，就發生問題了，殖民地的弱小民族，因不堪其侵略，爲求民族自身的生存，起而作反帝獨立運動，給侵略者的迎頭痛擊，如高麗台灣過去屢次的自由運動即其一例；復次，在國際資本帝國主義者由自由競爭以至獨占的各市場，對新興的後來居上的日本資本主

日貨之輸入，禁止廉價品之滙兌交換，以後除物之交換外，不許日貨對希臘輸入，（十五）比利時，現正討論對日貨輸入，加以制限，並研究排斥之策。……」

看了這段消息，就知日本資本主義者對外方面確是發生問題了，不祇是強大的帝國主義國對牠起了正面的攻擊，即弱小民族及弱小國家工業落後的國如印度和南非聯邦等國也一樣地在拒絕日貨。至於國內方面：日貨在世界市場上，是價格最低廉者，其原因一方面固由於近年產業的合理，而最大原因仍由於對勞動者的高壓——廉價僱傭及增加工作時間所致。日本資本主義者，為維持其在國外市場的廉價商品，則其對國內工農勞動大眾的壓迫剝削，勢必有加無已，這樣一來，在國內市場上，反提高工業品價格，農民自然在交換經濟之下損失不少，而農村日就破產，物價高漲，工資短少，則工人輾轉于飢寒線下；結果，社會的紛亂日形尖銳，政局隨之搖動了。日本目前的政局，若果我們加以剖視，確已到了崩潰的前夜。

執政的日本軍閥財閥們，也並非不憂慮這政局的危險，然觀於外交的日就惡化，內部的民心日就變叛，此時勢成騎虎，只有向前幹去，斷無退讓餘地。另開政治生路，以緩和叛變的農民，故毅然出於中國東北的侵略。現在事實上此種冒險政策，倘倅地算已成功了。然而日本政局，就可因此而穩定下去長久的維持下去嗎？是斷然不能的，不只不能，且因此還要促其崩潰的速度。這是什麼緣故？理由很簡單，我們一檢討日帝國主義者因九一八事件隨來的其國內的事態就可以知道。

軍費預算 據華聯東京電：「東報稱，明年度（二十二年）之陸軍省預算約五萬萬六千七百萬元，則基金預算三萬萬一百萬元，侵滿經費一萬萬四千五百萬元，軍備

擴充費一萬萬二千萬元。至於海軍省預算約五萬萬六千萬元。共計軍費十一萬萬二千七百萬元。」

財政的破產 電通社東京電：「本年（二十二年）度預算，為籌劃十九億四千三百萬元之歲出起見，不得不發行六億餘元之公債，當局已智盡力竭。乃本年之後，明年度預算，因滿洲事變及匡救時局之故，提出新要求者，又有紛至沓來之勢，惟此等歲入不足，若全部求之公債，則明年度之新公債發行額，將達八九億元。日本現在公債，已有六十億元，循此以往，二三年內，有突破百億元之虞，僅有十三億元歲入之日本財政，若發行公債達百億元，惹起重大事態，亦未可知。……」

農民的暴動 年來日本農民，因農村經濟之崩潰，除集中城市做工業勞動的後備軍外，都在飢寒生活線下掙扎。且以商品價高，農產價落之故，農民痛苦更不堪，故各地農民時起暴動，雖經政友會與民政黨屢籌對策，而社會秩序未見安定。

左傾運動的劇烈 年來的日本，從學生到軍隊中的青年智識份子，都成羣的加入左傾的活動。「反對戰爭」「反對侵略」的口號隨時發現于學校工廠甚而至于軍隊的營房，于此可見日本的政局已到了「破滅前的一剎那」了。政府對於左傾的個人及團體，始則加以最大的壓力，使牠逐漸消滅，繼則以一網打盡左傾思想的政策，以對付之。殊不知牠竟如雨後春筍，發生得很快而且多，現在一發而不可遏止。

政黨的紛爭 日本現在政黨以政友會及民政黨為最有勢力，此兩黨為三井及三菱兩財閥的政治代表，年來兩黨互為起伏，掌握政權，迄演日被刺，民政黨元老若槻禮次郎繼任後，因外交及時局匡救問題，不為各黨所滿，因而

發生搖擺，內相安達謙藏等，遂退出民政黨，另立新黨，主張聯立內閣，而此企圖亦卒失敗。軍人方面認爲政黨臭味濃重，素不滿意，故又由團體而終至于成立海軍派的舊海軍內閣。但海軍派內閣，在議會中無政黨之擁護，財政及農業問題，無法解決，其政治生命的不能延長，是了然無疑義的事。近加以法西斯思想瀰漫三島，右傾派之國本社、神武會等，與在鄉軍人會及青年團等相勾結，在社會底層的潛勢力極大，有支配政治之能力，將來政權未知鹿死誰手。總而言之，日本內部政黨的紛爭，年來日愈激烈，有使現政局解體而代之以另一性質的合理政府之勢。

老生常談之抗日問題

上大人

——抗日的三種行爲——

今日說到「抗日」的話，已是老生之談了。然而「抗日」的問題，確仍然，且更嚴重的擺在我們的面前。

「抗日」的問題，是從中國開歷史來未曾有的失地之大且快的九一八事件發生後，在中華民族生死存亡的仔肩上提出來的，到現在快要做二週年紀念了，這個問題，不但沒有解決了一部分，且更增加了嚴重性；國民的希望，便由憤激而至呼號，由呼號而亟力竭，至五分鐘過去了，熱流變成了冰冷。這問題遂爲茶餘飯後常談的資料了。這何常怪得呢？問題確是這麼難解決的。上海之役，拚了一場肉戰，結果失敗簽字了；喜峰口南天門又肉搏了一場，結

以上列舉幾點，乃日本政治的致命傷，此種惡劣的形態，也是九一八事件後而異顯着，綜觀現在日本的表面和內蘊，得下面的結果：國際方面，外交處孤立地位，貿易因各國排斥日貨，今後生產必一落千丈，加增國內經濟的恐慌；國內方面，農村的恐慌，工人失業的增多，左傾思想的擴大，無一非日本政局營造的大難。坟墓已由日本財閥官僚們自己發掘，離苦思焦慮以圖應付，亦見其心勞口拙，政治生命，已屆日暮途窮的境地了。

一九三三，八，十五。

果又失敗簽字了，這相距不過一年，二場苦戰，得來便是二次協定簽字，「抗日」問題究竟怎樣去解決？這豈不是叫人悶煞的問題嗎？市面上的仇貨，日見充塞，中國人的錢，又滾滾流進敵人的荷包裏去，準備子彈來向我民族射殺，眼看見打自己嘴巴的就是自己的拳頭，叫人怎樣說起！政府以安內爲先決問題，對日妥協簽字了，便向外蓄大借款，準備對內戰爭；這樣「抗日」問題，還能在我民族頭腦中成爲老生常談，也算我民族不絕如縷的生機了。

今日我提出的抗日三種行爲，自然也是老生之談，不過老生之談還足以表示民族不絕如縷的生機時，也有提出

的價值；這也是我在民族的一縷生機上一線不死的心吧。

抗日的三種行為：

(一) 意識的訓練：積弱數百年的老大中國，經濟、文化、政治、科學都落人後，世界各列強都在中國佔有經濟上，政治上的優越權，一個獨立自由的國家本質，尚不完全，今日受暴日的武力侵略，要想一朝一夕的興兵動師，就要收回失地，這是不可能的事實。我們至少要有十年生聚教訓的堅決復仇的精神，才有「還我河山」的日子；這就是說要提高民族意識，我們要使在意識上能戰勝敵人，才能有實力去反攻敵人，我們要在意識上統一了戰線，才能在陣線上有一衝鋒陷陣的決心；我們要養成我們民族，看見「日本」的字樣，就有「怒髮衝冠」的奮激；我們要教育全民族的兒童有毀滅「太陽」(日本族)的雄心，吞食三島的壯志，這是在意識上的抗日陣線，應該有這樣的積極的準備。

(二) 行動的訓練：我們要養成民族意識上的抗日的堅強陣線，我們必須要有堅決的行動；我們在行動上不能有一些動作，足以懸解民族意識陣線的鞏固的；這就是說要完全與日本絕交，除了槍對槍，刀對刀的搏戰以外，是不能與日本有關係的；有足以制日本死命的行為：如經濟絕交，是要徹底實行的。日本貨還能在中國市面上銷流，這是以繼續抗日陣線的，這是民族意識抗日陣線的崩潰的徵兆；我們要堅固我民族意識抗日的陣線，我們就更要鞏固「經濟絕交」的營盤；這是一點。

我們在抗日的行動上，是光明磊落的。抗日運動的人是不能受感情的支配，不受威武的脅迫，不受利祿的誘惑，要有澈底的精神去領導運動，才有成效的。

商人是破壞經濟絕交營盤的敗類。在抗日責任上，是

要積極消除的。但，商人這種行為，是「利」的概念構成的，應該在積極方面的禁賣，同時要在消極方面全民族的不買，以斷絕為利的來源；無利可圖的商品，商人是不願意販賣的。

總之在行動上也要訓練全民族有劃一的動作，要訓一的完全與日本絕交。

(三) 抗日的內戰：抗日的內戰，是與純粹內戰的性質是不同的；純粹的內戰，我們是反對的；純粹的內戰是破壞民族統一戰線，是反民族利益，為個人的權利的；這種戰爭，不獨在國難時期要反對，就在任何时候也要避免。抗日的內戰，是為抗日的實現而起的戰爭；就是為要澈底抗日而發生阻礙抗日行動所引起的消除國內抗日障礙物的戰爭。這種戰爭，是純粹為民族的利益，國家的生存，不得已的戰爭；這亦可以說是「先安內而後攘外」的戰爭。但這不是蔣介石的對外妥協，對內壓迫的行為；這種戰爭，我們是不求避免的；反之，要促其澈底實現，要很勇敢底在國民面前宣佈這種戰爭的必要，這種戰爭的使命；蘇俄一九一七年的革命，是很公開地唱言違反「為祖國而爭」的行為，實現國內戰爭，而得到成功；這在一般人看來，不是反國家利益嗎？不是幫助敵人嗎？這正因為是為國家的利害，正因為是要澈底攻擊敵人，必需要有這樣的內戰，所以得到最後的成功。自然，現在中國所處的境遇，和戰爭的性質是不同的；但在為國家民族利益，為澈底反對敵人這一基本性質上是一樣有需要這樣的內戰發生的。

九一八事件發生後抗日問題，擋在我們前面快要三年了。這二年中政府對於這個問題，無論在外交上，內政上，有什麼成績稍足以安慰民族生命的辦法嗎？舉國人民要奮身碎骨去反抗，政府則擡着國聯紙老虎政策，取不抵抗

主義；全國軍民要死誓救國，政府則忍辱喪權，妥協簽字。這不是分明阻礙抗日運動嗎？所謂「安內攘外」的，是壓迫抗日運動的煙幕彈，這不是明顯地危害抗日的力量嗎？在這種情形之下，要統一全國全民族抗日的戰線，這種的權威力，這樣危險物不消除，是不會得到成功的。果如我們完全站在這種基礎上面發生的內戰，這是需要的，是不得不怕的，可是不求避免的。

事實擺在我們面前，這樣的戰爭——抗日的內戰，是有爆發的可能。中國現在感嘆的危急，正與的這種內戰的

爆發，就是中國生命繼續的福音。不然，任軟弱的政府的措施，或變此本質的內戰的發生，一樣是促中國民族生命日迫于危亡的路上的。

要實現這種行為——抗日的內戰，必然要能完全實現上二種行為；這就是說：有了上二種的行為，才能表現第三種行為真正的本質。不然，就會走上變質的內戰路上。這是十分危險的。

這三種抗日行為的連環性，是值得我們注意的。

軍事摩登化

鐵夫

我們貴國許許多多的男女們住在上海天津北平南京漢口廣州青島香港；這些地方，（別的城市也不少），對於衣食住行四字確能與歐美各國并駕齊驅（摩登化）。運動方面入時；並且有超越歐美各新文化國。如男女裸體運動一事，在歐美各地尚不盛行，却是在上海香港青島這些地方早就掀起來了，據說每次舉行運動的時候，西歐少女常常羞羞不願脫下小衣（褲），却是中國的少女就毫不遲疑的把衣褲完全脫下，赤裸裸的顯露在衆人眼前，太陽下面了。不知道這種現象，是西歐禮教比中國更重且深；還是中國人比外國人的摹倣心更強且勇使然呢？我覺得如果把中國少女這種勇敢的摹倣心送給現代的中國軍事家，恐怕這次的國難不會發生罷！即或發生，也不會失敗到這樣的情形？

我國自李鴻章這些人做效外國把軍事改良以來，到現在三十餘年，仍是些受不起敵人一擊的老式炮台步槍大砲

簡陋的東西；及擺在陳列室看樣似的幾隻老不勝任的兵船罷了，所以一遇着敵人的新式輪船飛機坦克車兵艦潛冰船等等，就不得不棄地而逃，或束手待斃了。我不是軍事家，也不是軍政領袖，當然沒有到各地去考察或檢閱這種現象。但是自九一八事變以來，有種種事實告訴我們，並不是敢於蔑視現代軍事領袖的。如果三十年來掌握軍政的要人們，有高遠的眼光，豫為「摩登化」的設備，不但現在僥倖不被強佔東北，侵略關內，就是從前其他列強也不敢輕起量端呢！

不過在這經濟破產的貧窮中國，要來作大規模的軍事建設，當然一時不容易辦得到的。但是不要因為不易做到，就「抱殘守缺」以待斃，荀子有云：「善假於物」，總宜因利乘便而假於物，譬如：

A. 潛水艇 潛水艇的功用，可使海軍實力過場的國家，不致完全處於被動與防衛的地位，亦可從事於攻擊之舉

故華府會議的時候，而海軍強大的英國，曾主張將潛艇完全廢止，法國因海軍薄弱堅持保存。其宣言有云：「潛艇作為防禦上之武器，非僅有顯著之效力，且為主力艦不多之國所必須之器具。」又云：「潛艇之建造費比較輕微，故在小海軍方面最為重要之利器。從而知主力艦缺乏國家，備有優越之潛艇，則最為適當。」所以大多數弱小國家，莫不努力潛艇的設備。近來希臘政府在法國購造兩隻七百噸的潛水艇，造價每隻只十五萬五千磅。若以造一隻戰艦的費用，最少可以造二三十隻中等的潛水艇，而且這隻潛艇的時間較造隻戰艦少得多呢。以吾國目前情勢看來，與其期望主力艦固不可急得，不如先從事完成潛艇的建造，因其費少易舉，便於國防上防禦的急須，而杜敵國強暴的侵凌。張其均有段忧痛的話說：「中國目前的海軍，艦不威武，成艦，隊不成隊，又無一隻潛水艇，則海防上實與解除武装無異。前次上海戰爭，在黃浦江上，泊有日本巡洋艦四艘，驅逐艦八艘，砲艦三艘，航空母艦一艘，在吳淞口外尚不計。此次熱河戰爭，在秦皇島海港泊有日本巡洋艦兩艘，驅逐艦六艘，航空母艦一艘，其他日艦遊弋秦皇島外者尚不計。其航空母艦昭和號，有排水量七千噸，載飛機二十六架等如日本對平津區作空戰，其飛機必從航空母艦出發，而在意料之中。天津白河海口，已為日本海軍無形封鎖，從二月一日起，上海華商輪局，已將天津班輪停止航行。假使中國有幾隻潛艇，華北形勢何至這樣嚴重！」自九一八事變以後，錦州陷落以前，在山海关海面開到日本軍艦有十一艘之多，監視北寧鐵路，聲稱如有兵車出關增援，日艦即予砲擊，其蠻橫若此。本年榆關戰役，我國僅以孤軍奮鬥，前有渤海日艦之轟擊，後有角山日兵之砲火，城上低空復有日本飛機之掃射助戰。水光山色悉在敵

人掌握之中。……吾嘗論山海關之形勢，謂其地有高山有平原有深水，有長城之雄關，誠如康熙頃時所云：「地勢長城接，天空滄海連。」而我國之守軍，不知守天空，不知守渤海，不知守長城，不知守天空，僅僅守一臨榆縣城；城存與存，城亡與亡；其忠勇守土，自足不朽，以言國防與戰略，實太疏矣。我們因榆關戰役，聯想到君士坦丁之危而復安，不禁嘆中國之無潛艇。……嗚呼！吾國對於橫施暴虐之敵國，其未來也，既不能乘風破浪，東向以襲之，用着先鞭；其已來也，又不能迎敵軍於海上而擊之，藉維戰勢。致偌大兵額，踴躍於國門之內，趨趣彷彿，坐令敵軍驗送晏如，出兵一如演習，自由選地，從容登陸，正攻奇襲，為所欲為，舉凡敵軍所至，如入無人之地。此其故無他，我無抗敵之海上武力耳。」現在中國財政這樣貧弱，海軍這樣的薄弱，敵國這樣的情況，與其購造不易成功的主力艦，不如多造幾個最新式的潛水艇以備敵艦而固國防，到遠實際。此軍事宜庶登化之一。

B、坦克車 坦克車在今日戰爭中，能排除抵抗，以特別刺率，作開路的先鋒，登山涉嶺，超越壕堑，突除障礙，掃蕩敵人，殆如摧枯拉朽，望風而靡。現在的坦克車可分三種：一為七噸重的輕便坦克車，一為十五噸重的中型坦克車，一為四十噸重的重型坦克車，時人稱之為陸地的巡洋艦。新式戰車的速度，於登山越嶺的時候，每小時能行四五十哩，平路能行一百哩，可繼續行八小時之久。坦克車為適用於攻擊的一種兵器，陸地上各種兵器除天空飛機外，沒有不受戰車的威脅；如飛機停着在飛機場的時候，也常受戰車的突擊。其活動的範圍極廣，除特種地形外，很少受其限制呢。現在英國發明水陸兩用的戰車，能自由涉冰渡河，渡涉時的速度，為每小時六海哩，在水上

也能作戰，與陸上沒有什麼差別。最近美國又發明飛行坦克，此種飛行坦克，能於短促時間裏，忽然騰空飛起，在空中也能忽然墜於地面，墜地的時候又能向前推進。如果這兩種最新式最強力的坦克車推行，將來大戰發生的時候，對於戰場上，又要增加不可思議的威力啊！我們這個貧弱的國家，要摧破強敵的碉堡，鞏固國防，又不可不急起做造這最新式最強力的坦克車，以備萬一。此車事宜壓登化之二。

C. 飛機 飛機在戰事的時候，其地位的重要性，人人所知道的。在歐洲大戰的時候，雖則沒有現在這樣的新式戰鬥機和轟炸機利害，而德國的飛機却能使英國的倫敦法國的巴黎這些地方的市民衆不安席食不甘味呢？現在的飛機不但每小時可飛行五百公里距離一萬公里高一萬公尺以上並且能用遠鏡觀察，使目所不見的禹處擲彈，命中地上稍大之目標。飛機大概可分戰鬥轟炸偵察運輸四大類，最近在空軍戰術上又有一種掠地飛行的試驗，能在地面五公尺至二十五公尺的高度飛行，並且可以瞞過敵人，使敵人不知道飛機會降臨；因為當低飛時，摩托的聲音，不會傳出五百公尺的範圍以外，又可以逃出敵人戰鬥機的攻擊，因為戰鬥機不能在離地面如此低的高度活動。故掠地飛行之術，可以使敵人防禦飛機的工事和高射砲失其作用。此種猛力衝擊，擾亂軍心，實為一種最有力的成效。丁、飛機最大的功效，就是可以憑空的超越戰線，不受什麼空間的限制，直搗敵人的大本營。故自空戰開幕之後，常見遍地都是戰鬥機，而戰鬥機也不限定是一方面或一時。而且飛機攻擊的便利，非任何兵器所可及的，其來也驟，其去也忽，敵既來則受玉石俱焚之殃。如朝陽凌源兩城被日本飛機，

炸成平地，中國無法防禦，免除這種災難。而且飛機不受海陸的限制，得任意炸毀重要工事，其與軍事有關者，如交通機關，火藥倉庫，兵工廠，運輸船等；其無軍事性質者，如工業中心，大都市等，都有受其破壞的危險。○如果要應付這個局面，只有以毒攻毒，就是以飛機抵抗飛機，所以國防的計劃，必以空軍為中心，如無空軍就談不到什麼國防。故張其昀說：「中國目前國防上的第一要着，先要用空軍去擊破敵人的空軍」我們應當集中全國的人才和物力，去組織世界上第一流的空軍，這是一刻都不容遲疑的，如此才可以和外國的強大空軍相周旋。兩國空軍之孰優孰劣，雖對於機型之新舊，戰術之巧妙，然其要點歸於數量之多寡。倘中國欲對空軍作戰，必須在數量上保持優勢，如工廠製造量戰力運用量均包括在內，故我國必須有二千架以上飛機，方有轉敗為勝之希望。」又說：「中國國防有上中下三策，上策日本飛來攻我國，我國飛機還攻日本，中策我飛機斤斤自守，使日機不得生還，下策則以陸軍之高射砲禦彼空軍，而目前連下策亦不能實行，故我軍大受威脅，作戰極為困苦。且我國政治經濟的中心都會，工商業殷富繁華的地帶，以及軍事上的要塞區域，均為敵軍飛機所希冀攻擊的目標。對於此種隨時隨地由空軍來攻擊的敵機，若欲由地上而完全防止之，本為事實上所不可能，即如都市防空的設備，亦不過僅能減輕有形無形的損害至於最小限度而已。而目前中國連最小限度亦無法保全，這是何等的痛心的事。……至於都市防空設備，不僅各省城鎮，即首都重地，軍事要塞，（如撫順戰役）亦無暇計及。倘敵人空軍突擊首都，未交戰而京城已被殘破，這是何等景象！想起來真令人寢不安枕，食不甘味」丁。○但我們自九一八事變以後，國人幾知飛機在國防上戰術上的重要

力之大，於是很熱烈地輸款籌捐購買飛機，以謀亡羊補牢的救濟。如果不購買或製造最新式的飛機，組織第一流的飛機隊，以應付敵人，結果也不過增加些如博物院陳列似的飛機罷了。所以要得着國防上的鞏固，戰勝的勝利，就不得不組織第一流的飛機隊，購造最新式的戰鬥機，轟炸機等不可。此軍事宜摩登化之三。

D 高射砲 高射砲在舊式時代射擊飛機不易命中，現在逐漸改良，進步很快，對於空中目標的射擊，極為精確而破壞力也很大，已稱飛機的勁敵。最新高射砲有高度計，風力計，速力計等的瞄準器，有角度移動法，直線速度計法等的瞄準法，和砲火指揮法諸種發明，一遇着飛機，就

可連續發射而擊落之，確能使他不易逃脫的。現在我國確略備高射砲，但是擊落敵人的飛機很少，大概購造的多係舊式的罷？所以我們要購造高射砲，又不得不擇最新式最生效力的方面去着手，此軍事宜摩登化之四。

孫總理說：「我們要迎頭去學歐美的新科學，不要跟着後面去趕」。換句話說：就是要去學最「摩登化」的「摩托」

「建設，凡一切的舊式的「摩托」就不須學了。現在歐美各國不但對工商業種種摩登化，而中國國防上的設備，如果不努力地如少女奉做歐美裸體運動的勇敢心去摩登化起來，只好束手待斃，做戰爭上的犧牲品而國亡種滅絕了！」

文 學 與 革 命

唐 克

在這個「德謨克拉西」正在破產的現在，「狄克推多制」已在抬頭的今日，這便是急激地需要我們青年起來革命底日子，這點想誰也不能否認吧。

但，那班從事文學底人羣，所從事底文學，對於時代有什麼關係？同時代對於文學又有什麼要求？文學對於時代又應取何種態度？這是一個非常重大底問題。故我現在很感興趣論這個問題是甚有價值的。而且必要的。

文學與革命底問題，有一派人以為冰炭不能相融的，他認為兩者東西，根本就沒有並立底可能。主張這種見解底人，又可分為兩小派，（一）所謂文學家，（二）所謂革命家。

（一）所謂文學家，尤其是我國底所謂文學家（一大部分），他們總以為文學底生涯，是風花雪月的，他們對

于時勢總是不聞不問的，當在時勢清平之時，他們或者每在謳歌下過太平，但在舊時代，他們的生涯就或受到一種威脅，他們對於文學比較冷淨一點的，他們就可以取一種超然底態度。不然，祇有極力地對於革命加以一種詛咒，這種實例，不論在舊式底文人，或新式底文學家，隨時都可以見到，用不着什麼理論和歷史證明的。簡單地說一句，他們以為文學與革命，是不相互牽連的。

（二）所謂革命家，他們對於文學是非常輕視的，這事我們稍為留意一點，隨時隨地都可見得。實實在在參加過革命工作底人們說「文學這件東西」對於我們革命並沒有絲毫關係的。文學不過祇是少爺小姐底消遣品，與一班青年學生當在講堂懶聽講底時候，所像食底禁果品而已。所以從事文學的那班人，一塊錢都是不值得的。」

文學正在咀咒革命，而革命也正在咀咒文學，在現在這似乎是一個很普通的現象。但是，文學與革命，是否的確確似他們那般所說呢？

其實文學與革命，是互相融和的，不但是融和，而且文學是革命底前驅。比方在一個暴風雨底前夜，一定有一個文學底黃金時代出現的。這些事實，在歷史上，無論在任何時代都可以看得見，今限于篇幅，故暫不引證。

文學怎樣叫做革命底前驅呢？因為從事文學底人，就在氣質上講，大都富于神經質的，而且這個文學家，他們的感覺性，比較一班普通入，總要靈敏得多，所以當在一個社會，快要變革底時候，在一班普通入，遠沒有絲毫感覺，而那班富有神經質底文學家，就會老早感到了。所以這

偶然感到

單就南齋

不必說我一定怎樣，怎樣，怎樣，各種各類的怎樣。我和每個中國的仁兄仁弟們同樣的矛盾，衝突，混亂，以及其他。凡你們所有的，大約我亦決不會便無。

單就南齋的許多有學識的人們，我們之中就有很多犯了一個重大的意識矛盾病，至於中國，那更自不待言。

事實我們的周圍裏給與我們的明示，那是顯然得很的，我們不但沒有前進，而且是靜止不動了。恐怕有些事態，更越乎不動之上，這是很危險的。

可是我們的諸般意識却不肯如此示弱。一方行為形態

個文學家，便是革命底前驅。每在一個革命時代的革命思潮，多數是由于文學家鼓吹出來的。

而且人類是一種富於理性底動物，於是人類底慾望是絕無止境的。這種無止境的慾望，就是對於一種現實生活不能滿足。這種慾望不能滿足。便是革命底動機了。所以革命的思潮，無論在任何人腦子中都會有的，不過在於善感的文學家，對於革命底思想分外豐富吧了。故每在文學作品裏，事事都有對於生活不滿底描寫，時時都有革命底呼聲發出。

所以說，文學與革命，不但是不衝突，而且文學是革命底前驅。

征夫

已經轉變了原來的角度顏色，而我們的意識形態並不跟着爲而轉變，這是一個危機吧！不，只略帶點滑稽而已。

我希望一般要站在中國本土的國家民族之下便應當明顯排斥，蘇俄的僱僕者，世界主義者，人道主義者。「左翼」本身還不是另一類的黨棍政客嗎？他們對於軍閥的襲擊，仍然是脫出了本土的民族國家的意識。而我們竟去贊美這類的人物。

至少，我們一般的意識時常陷在那些辨證法與唯物史觀底深坑裏，而我們的行爲却表現出異常的違背，但這是重大的認誤的。我們大衆利益的努力犧牲，又曾在那裏發見？

從資本主義到社會主義自然是好的，其實到無政府主

該不是完好嗎？蘇俄是所謂社會主義的國家了。而實際沒有一個蘇維埃的工人不是充滿了「祖國愛」的意識。最近莫斯科出版的世界文學，發表了突擊工人的少年俄羅斯之歌遊，這其中，充滿了「祖國愛」的調歌。不過他們改移了另一個觀念而已。

單就本書，我希望我們大家把意識分別清楚，今日「祖國愛」的意識，決不是「左翼」之流的東西所能領會的。

所謂出風頭

什麼叫做風頭？我總弄不明白。有好多人以為某一個人有文字在刊物上發表便是出風頭，照此等新式邏輯，凡是喜歡寫文字在刊物上發表的人，便被一般人目為好出風頭了。其實，我們自己沒有風頭可出，人家既有出風頭的本事，也自然只好讓他出出。否則，風頭之事，豈有禮讓，何不自家也來出出看，試試本事，這是我自己一向的觀念。

開話不說，言歸正文，一個人發表文字倘單是為出風頭而發表文字，我們便太把文字思想看不起了。我們太藐視了文化和思想的生命底真價值了。只有沒有靈魂，從來不曾見過場面的小孩子們，才會這樣幼稚。假如我們以為寫文章發表思想，對於各種社會現象綜錯的問題加以研究討論便是出風頭，那末自有史以來一切的哲學家文學家思想家科學家都算出風頭的了。假如這樣，出風頭却也並不是壞事，只要我們憑着自己一些事實的努力而不是憑着抄襲巧智，社會上又沒有人敢出風頭，那末我們的青年人應該在思想學問上變成一個「風頭十足」的神氣。這是好現象，絕對不是墮落的壞事。只有一些欲求出鋒頭而不可能且也不可得，睜着眼看人出風頭，於是忽學成老誠的樣子。

道「是人喜出風頭也何益哉」斯為可憐，非僅下流已也。奉勸青年朋友苟能憑着自己的真本事，於文字思想學術之研究上，儘可大出鋒頭，唯慎勿陷於虛矯耳。

至於我小子黃某，一向希望自己將來有一日能在思想學術上有所努力，因此寫些東西，都是自己日常的功課，順便即在報上刊物上見笑大方，從巴黎上海遇京星洲仰光以至於閩粵香港四川，好幾年來便都如是。若乎廣西，更不是初次了，只是有些朋友們，少見多怪而已！至於山中無鳥小雀僥倖自不待言。

人們的乖巧

中國幾十年來老是在那兒自相擺「十級陣」出奇制勝，爭自相殺。外國人對此上邦，照例的一言以盡之，曰「三三」愚蠢而已。但在中國人自己看來，却是何等的乖巧。我們人人曉得怎樣互相利用，曉得怎樣去利用人，都是異樣的精彩。

有些人在事不關己的原則下對於任何事情總是表示出格外的起勁，假如要就從他自己本身做起來便一切都等於多餘了。好似大可不必的樣子。

至於利用甲向乙，或者乙向丙發些冷箭，這更是我們中國的特長。如其他自己身當其衝的時候，他就應用祖傳的法寶乖巧這件東西了。

現在我們之間，不但個人的處世都是應用無窮的乖巧，就是王公大人們處置國家大事亦沿用這個人的乖巧。因此，我們便只見「侯之門仁義存」。在乖巧盛行之中，我們便易見只有幾個個人的私利，而全國民族的利益，却在乖巧中棄忘記。

談談青年的生活修養問題

張震道

還沒有談到本題之前，我應該特別聲明的，我所談的青年修養問題，絕對不是聖人之徒所持爲口頭禪的「正心誠意」或「修齊治平」式的四段論法的老調；而是青年爲適應生活並進一步之改造生活所必需具備之主觀方面的訓練和素養。

在許多所謂時代的先鋒者們，躲在不拘繩行或個人問題的遁飾之下，往往抹煞了「修養問題」，殊不知在不拘細行中變成了大的敗壞，個人問題轉變成團體的糾紛。並且我們時常發現了許多沒有修養的青年，在偶然的碰壁和失敗之後，就突然由「天下無難事」的極端走到「一切都沒有希望」的極端，始則心灰意懶，終則頹廢浪漫，由偶然的樂以忘憂，逐漸變成經常的官能享樂。結果是滾向墮落的泥坑去。這不但是青年的絕路，而且是社會和民族的損失和未來的憂患。我們爲着改進如此的生活，便需要相當的生活之修養。

(一) 處羣的修養

我們的生活方式，不是魯濱孫式的生活，而是蜜蜂式或螞蟻式的社會生活。所以自我們出生以致現在的生活，都是接觸羣衆，拿遠志和感情和世人互相信來的羣衆生活。時代。智識的觀察，生活的互助。我們隨時隨地不能脫離羣衆而生存。即我們隨時隨地皆需要他人的幫助，同時也得盡自己的力量去幫助他人。古人所說的「交友必信」這固然是處羣中重要的修養的原則，然除此以外，應該注意的地方還很多。茲扼要分述如下：

(一) 要有充分的同情心和互助的精神；不能與人以同情的，就一定不會予他人以幫助，同時他也不會得到他人的幫助。反過來說，具有充分同情心的人，必予他人以幫助。同時也得到許多的他人之幫助與擁護。所以我們無論在學問，事業，經濟各方面，都應該充分發揮自己的所長，以補助他人之所短，同時要盡量吸收他人之所長，以補助自己之不足。

(二) 要善于表現自己：現代的青年在羣衆生活中最易犯到的毛病是：沾沾自喜，溢出風頭或自標孤潔而與羣衆隔離。這些毛病都由於不明瞭羣衆力量之偉大，不能讓羣衆有慎密的選擇和判斷的力量，不懂得個人不能離開羣衆而脫離一切，不瞭解羣衆是個人的最有力之教育者。所以便以爲鶴立雞羣，衆人皆睡而我獨醒，世人皆濁而我獨清，或以天下無人知我心以爲自己站在羣衆之上的驕傲態度去引起羣衆的惡感。換言之，我們應該隨時隨地的使民衆感到自己是他們當中一個最可親近的人，而不是他們以外的一個出風頭者的機會主義者或不近人情的怪物。

(三) 要分清楚待人待己的分野：許多的青年援引別人的浪漫行爲以爲自己頹廢的粉飾。例如飲酒本不是上進的事，但許多青年却以爲蘇東坡李白等既開飲酒之先河，我們又未嘗不可飲酒。同時又有許多青年板着鐵青的面孔來肆意批評他人的言行，而替自己做廣告。前者固然是墮落，後者也失之矯情邀譽。須知一個思想和行爲都盡善盡美的人，必是一個幻想中的木偶。而我們不可開流食污，所

以律已要嚴，而我不能強他人之苟同，故待人以恕。人如有過，我則以一種與人不難堪的方法去糾正他。凡屬他人之一技一長都值得我們的尊重和鼓勵。

(2) 性的煩惱

無論任何一個青年男女，到了一定的年齡或身體發展到某一階段，自然會發生求偶的憧憬和性的煩惱。于是乎便侈談性的問題和戀愛問題，結果非但白費了寶貴的光阴，而且徒自尋苦惱。還不如努力去做學識的培養的工作。

固然我們不唱那一「匈奴未滅，何以家為」的老調。而我們對於生場的壓迫作相當的戒備，在性的方面上做『釜底抽薪』的工作。

A多找體力勞動或腦力使用的事，以緊張自己的工作，把你弄得疲憊，使你無暇他想，在晚間能夠很舒服的睡到天亮。

B把你親戚朋友無充分準備而結婚後的痛苦，以壓抑你尚非其時的追求之熱心。

青年的失學及補救

梁上燕

青年的青年問題，可以說是非常複雜的；因為處在這個混亂的時代裏面，受了現實的壓迫，多數青年，在精神上某方面上，往往因為現實的關係，受到許多痛苦。于是在這樣的情形之下，青年的隊伍中，便很自然地發出種種問題來，什麼失學問題啦！失戀問題啦！失業問題啦！

這一束問題都是青年的切身問題，假使這些問題不能解決，那麼影響於青年前途實在很是重要。目下社會裏面自殺青年的增加，都是因為本身的問題不能解決所以才發生的。因此原故，我們深覺得目下青年問題的重要。

青年的失學，是青年問題中一個重要的問題。這個問題，直接是關於青年本身，而間接關係國家社會亦非常之重大。我們知道，目的的求學，有兩個非常重要的條件，其一是經濟條件，其二是能力條件。假使你是一個青年，家中有萬富家財，沒有能力不能投考學校，結果是不能求學。如果你是一個窮光蛋，縱然有能力考進學校去，因為沒有錢也是不能求學。如此這般的情形之下，青年失學如

C 不要存着望梅止渴的心理去看關於該性的書籍，力過于緊小的衣服或過緩的被褥，以及富于刺激性的，都宜避免。

e 沒有獨立的生活之準備和實踐以前，不要急于求異性的安撫或結婚。

f 不可看佳人才子大團式的如紅樓夢一類的舊小說，與乎肉麻的迎女人的屁股也懶摸的或描寫青年男女追求的經過的新小說。

調子生活的營養，自然不止上述的兩方面，然而如果每一個青年都能够善於處事，與防止性的煩惱。雖然狗不說大有可為，但亦足以克服社會生活中的困難和生理屬迫的慾念了。

最後作者敬以十二分的希望本文之讀者，以實行爲營養的骨幹。以免被外人譏我們存有，「說了不做」的劣根性。

七月二十七日于師專

有事實的，不是說現代青年，個個都能求學。由此看來，青年的失學問題，無論從那一方面去觀察，都是能夠成立的，非常實在的。

青年的失學問題，是一個青年切身的實際問題，許多有志的青年，爲了錢的壓迫，不能求學，望學校之門而興嘆！因爲希望成了過度的失望，受不起幻滅的悲哀的襲擊，於是失望之外，陷入於悲觀頹廢的境地！許多有用的青年，不知斷送掉幾多在悲觀頹廢的深淵裏！青年是國家民族的靈魂，試問目下的青年有這種不幸的現象，我們整日談「青年把救國的責任肩起來」的先生們，就有些夢想了！是的，這真是夢想，沉於悲觀，頹廢的青年，他救救自己尚且不能，那能担负救國家民族的責任？

目前要青年擔負起救國家民族的責任，首先要把青年從悲觀，頹廢的深淵中拯救起來！但是在目前，國家當軸，滾滾諸公們，他們解決他們的切身問題還解決不了，那有這樣的餘閑來做拯救青年的工作呢？目下的談談我們青年問題的人，除了一些留心社會問題的無能的書生之外，有什麼人去談，談也是空談而已，於青年並沒有什麼裨益。於是我們青年們，處在這樣的一個環境裏面，希望別人來拯救是不容易的，所以大家應該努力於自救的工作。青年能自救，國家民族才能夠自救於危亡環境中。

青年的失學是有事實的，那麼，我們青年應如何去自救呢？我們應如何去謀一條出路呢？由於經濟壓迫我們不能進學校，或是由於知識的缺乏不能進學校，這兩種失學而成因都可運用自己的努力去解決。我們進學校去的目的又知道，一種技能，一種學識，在學校求得的，未必在個人的努力便不能獲得。並且目下教育界的腐化，有了一

張文憑，未必就有學問，我們要知道，文憑可以用錢買得來，技能學識可以自己努力進修取得。我們應該要認清楚，技能知識是技能知識，文憑是文憑，我們青年人倘若沒有錢去進學校購買文憑，便要有這種不崇拜文憑的覺悟，我們所需要的技能知識，不是文憑。倘若我們因爲文憑是要錢才能買得的，我們既不能去買，便應該要打開一條出路出來。這條出路，不必因不能買文憑而苦悶，而應該要努力自學，深信自學的成功是可能的。

青年失學的補救，其最爲有效的方法，是在於每一個青年都能够深信自學可以成功，便努力去自學，自學的成功者，古今來不少成功的人作證，中外也有成功的人作證，這是誰都知道的事，無須在這裏引經據典來說。就是那一個青年也知道自學有成功的可能，但是目下有些青年，因爲經濟的壓迫不能進學校，便是心灰意冷，不肯下苦工去自動的努力進修，這是爲了什麼？我看來，中國人只知道崇拜學士博士，而不崇拜老農，所以大家只注重去追求學位，事實上有能力去追求學位的除了有錢人之外，誰又能夠，於是許多青年便自己埋沒自己是由於社會不重視自學所致。就是近來種種官廳的考試，都是規定要某種文憑的所有者才得投考，這分明是一種輕視自學，推殘自學的最兇的法子！於是許多人自學做什麼呢！憑着文憑才能有事做！這只有可嘆！

所以青年失學問題，要青年自己覺悟自學，而政府很極力鼓勵自學，事半功倍，然後才能收得良好效果。倘若青年們能夠個個自學，政府則永遠不能實行打破以文憑爲考試的制度，那麼，必然的，自學也只是冤枉，一些也真有用處，好像你對於某一種科學，雖然有相當研究，但是限於文憑不能爲國家社會完盡所能，這是一個很淺白的例

，大家都會知道的。於是我們希望政府能夠鼓勵自學，不必推殘自學。致於青年怎樣去自學呢？這個問題非以短篇文字能夠說得，只得略了。但是我們青年，第一從事於努力過後先要立定志願，第二努力進修必須有合羣的精神結合種種研究學術的團體。第三努力進修必須要有恒心，努力

不懈。非達到目的不必終結自己的研究。第四我們要不怕艱難不怕失敗。這些老生常談，是否有效，這只看大家的努力而決定。我這個並不是包打通關的辦法，青年們還是大家再進一步想想。

一二一，七，二八。

採 菌

岳麓歸僧

秋盡遍山紅葉飄，井肩入嶺樵歌高，竚看澗底雙人影。

妻荷竹筐夫荷刀，（余鄉產松菌，九時男女入山採覓者絡

繩不絕余歸欲登山，一遊鑽採菌事與妻同引也）

山陰石上并頭坐，惹得村人笑幾多，咸諭先生歸里後。

阿公總不離阿婆。（余與妻上山採菌憩石上，村人往來者咸目

笑之）

雙影入松日色稀，鳥驚人語枝頭飛，林深何處覓香蘭，滿

地黃花點翠微。

日落西山夜色灰，遲遲出嶺費人猜，爲迷松下片時吻。
只得半盤野菌回。

稚子天生伶俐牙，婆婆前面控媽媽，阿娘採菌深山去。
不要清清只要窮。（是日登山兒欲隨去，妻責之歸故到祖母

前報告也）

編 後

情 舟

現在外來的文稿是非常踴躍，於本刊實幫助不少，本刊編輯同人是十二分的感激和歡喜。不過，所來的文稿大半都是三千字至五千字的長文章，於本刊的量容，很不相宜，希望今後投稿諸君對於這點稍微注意。

現在各學校已正式上課，一般親愛的青年們都由家庭

裏跑進學校來，那末，本刊又得與青年們見面了，不過，別來月餘之久，你們在家庭裏或其他地方，做些什麼事？和你們現在所需要以及所感覺到的一切，又是什麼？請你們盡量的用文字發表，本刊是萬分歡迎替你們披露。