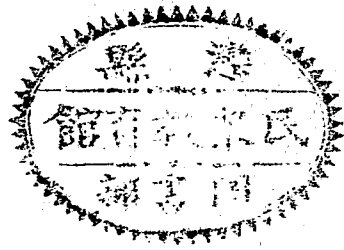


中華民國十年十二月八日

普通  
教室  
兒童坐次的排列法



北京女子高等師範附屬小學校



3 1762 4989 8

關於教室內兒童坐次的一個研究

某日晚飯畢，和幾位男同事自由談話，我說：某級的坐次排列法，君隨說是的，好像卅字形的。我當時聽了這話，還不大注意。隨後又有某君說：按那個教室的面積，和那一級的人數，作個比例，就是照從前一行一行的排列起來，也是滿滿的。他們變換一個法子，用了好些心機，重新排列出來，竟是沒有一點不方便的地方；並且看著這個教室，還是很寬大，真是不容易。第二天我引導參觀人，走到那一級的教室門口，一看他們坐次的排列，使我心中陡然一動。因爲又變換了一個樣式，並不是我前幾天看見的那個情形，無怪昨日某君說是卅字形了。因此我想這因事實上生出來的方法，比較著是切於實際，很適用的。當下起了一個念頭，就是要把這教室內坐次的排列法，作



成一個具體的研究，先定研究的目的和範圍；次研究教室內爲什麼要排列坐次；次研究排列的標準；次研究普通的弊病，及調和的方法；次研究我校的困難；末了追想從前及現在的坐次排列法，畫了十二張圖，作一個結束。現在按照研究的項目，順次寫出來，以供實地教育家的參考。

(甲) 研究的目的和範圍。

提到教室內兒童的坐次，必牽涉到許多方面，現在只就坐次的排列方面說。凡桌椅的構造，黑板的位置，講台的有無，一概不提。規定四項如下：

- 一、以普通教室內的坐次爲限。
- 二、以單式編制教室內的坐次爲限。
- 三、以我校教室內的坐次爲限。

四、以現行或已行的排列法爲限。

(乙)教室內爲什麼要排列坐次？

教室爲施行教學的處所，坐次的排列，是否適宜，與教師兒童，均有莫大的關係。探求創行的本意，不外下列三端。

- 一、爲謀學習上的便利。如個人的修習，分組的研究，共同的討論等是。
- 二、爲謀教授上的便利。如板上指示及訂正，或桌間巡視等是。
- 三、爲謀衛生上的利益。如用耳聽，用目看，用手作的時候，須注意光線方向位置等是。

(丙)排列的標準。

排列的標準，有單用一種的，有兼用數種的。現在把他逐條寫出來，如下列：

一、以兒童身體的長短爲標準的。

二、以兒童成績的爲標準的。

1、以操行的成績爲標準的。

2、以學業的成績爲標準的。

(子)以各科總數的平均爲標準的。

(丑)以一科現在的程度爲標準的。

三、以兒童能力的高下爲標準的。

四、以男女兩性爲標準的。

五、以學籍的次序爲標準的。

(丁)普通的弊病及調和的方法。

凡事有一利就有一弊，若論他的價值，有相對的，斷無絕對的，坐次的排列，也是如此。就普通的說起來，約有四項：

- 一、只顧形式的整齊，忘却實際上使用的本意。
- 二、距黑板遠的，和距黑板近的，往往不能互相調劑。
- 三、患近視的，多移置前列，此外不得隨意變更。
- 四、每學期的開始，多將左右兩行，交互調換，但矯枉過正，反似多此一舉。

(戊) 我校特別的困難。

我們的教室，是舊式房屋改的，所以比較新建築的，排列起坐次來，加倍的困難，其原因有三種：

- 一、每個教室裏，有兩根或四根柱子。

二、長短寬狹不一，按人數比較起來，總是太小。

三、冬季添置爐火，設在一隅，不能保持全室溫度的平均。

(己) 結束。

我既感種種困難，各教室坐次的排列，不得不由教師和兒童，自行籌畫與安排，其中除學籍的次序，男女的性別，一則完全廢棄，一則多方變通外，長一法，向日以一級爲標準者，今則以一團爲標準，而成績、能力，又變爲標準中的標準，再爲矯正普通的弊病，與救止我校特別的困難，參閱後圖，可知其梗概，各處有與我校情況相同者，竊願拿這一個小問題，與諸公一商確之。

中華民國十年十二月八日孫世慶誌。



圖 一 第

板 黑

桌 教

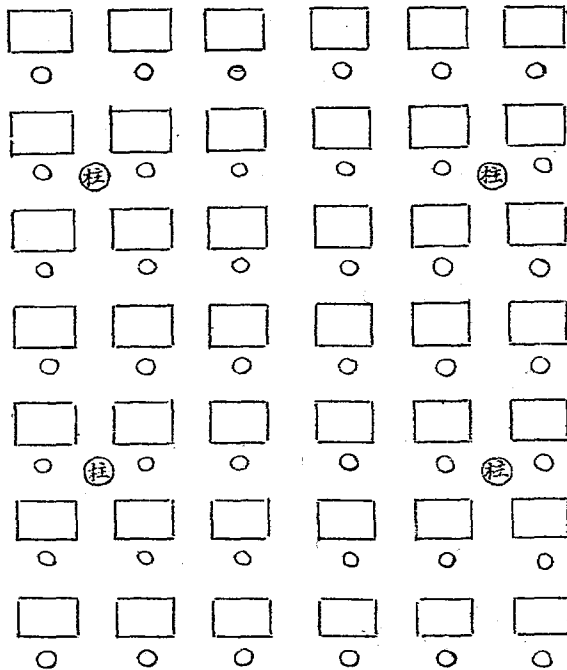
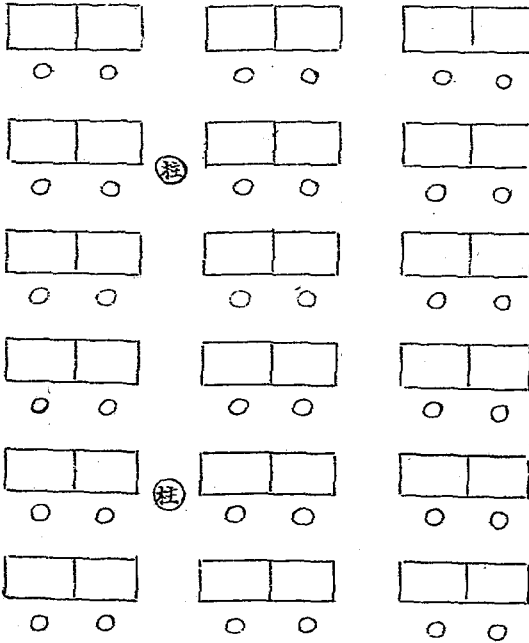


圖 二 第

板 黑

桌 教



第 三 圖

黑 板

教 桌

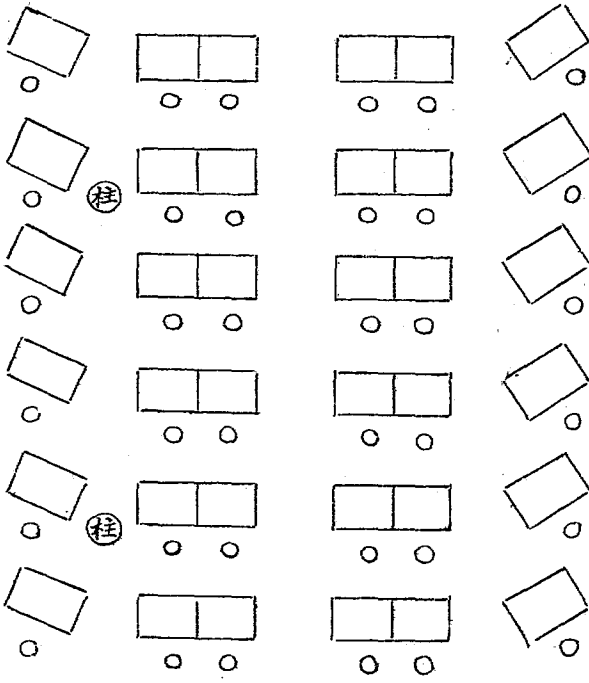
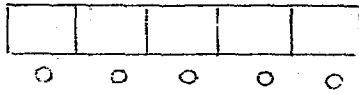


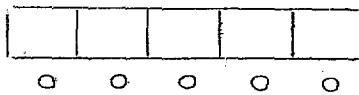
圖 四 第

板 黑

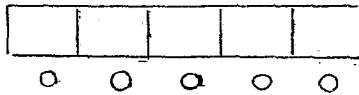
桌 教



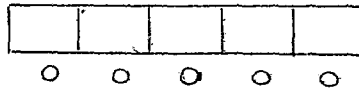
柱



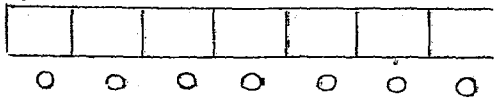
柱



柱



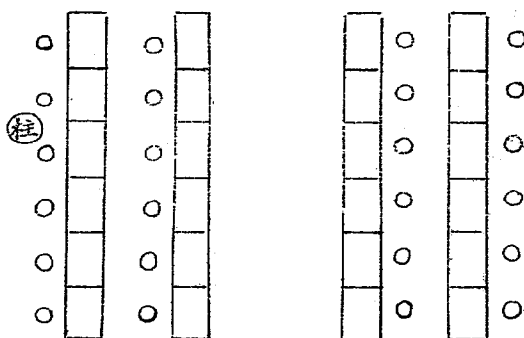
柱



第五圖

黑板

教員



柱

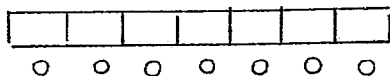
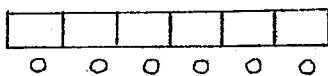
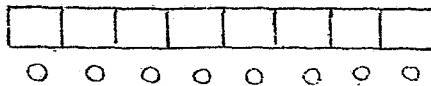
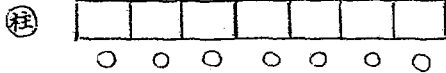
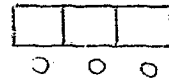
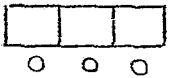
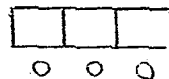
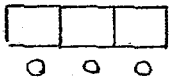
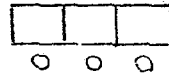
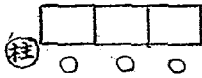
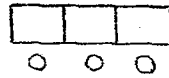
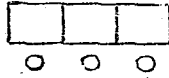


圖 六 第

板 黑

與 教



第七圖

黑板

教桌

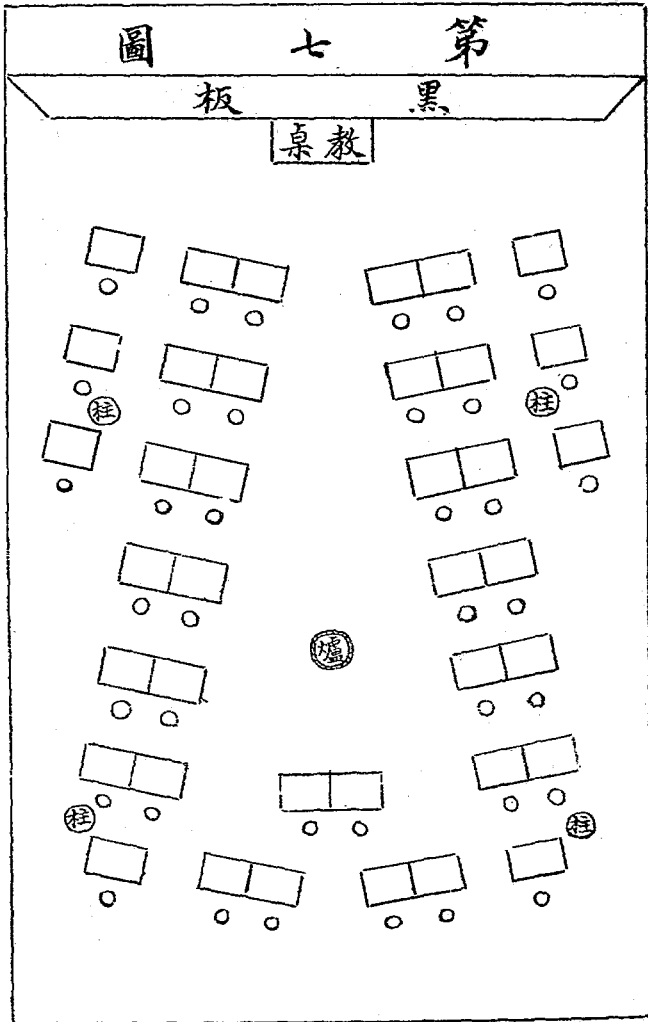
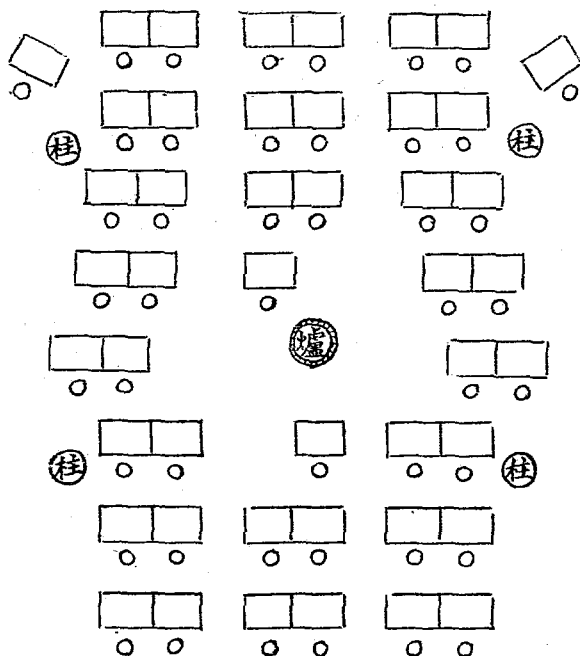


圖 八 第

板 黑

桌 教

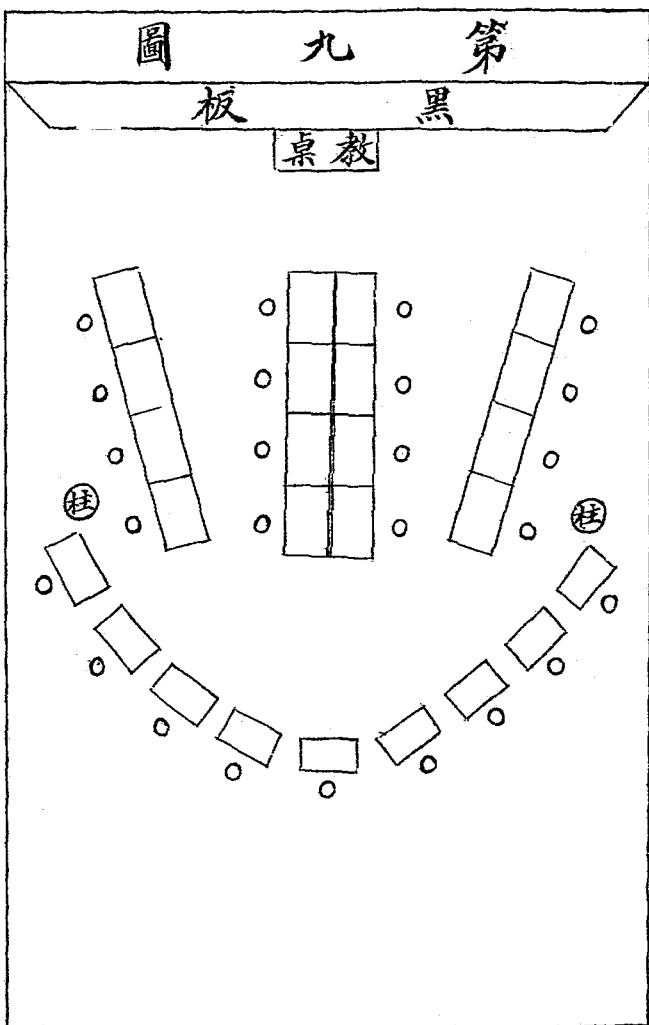




第九圖

黑板

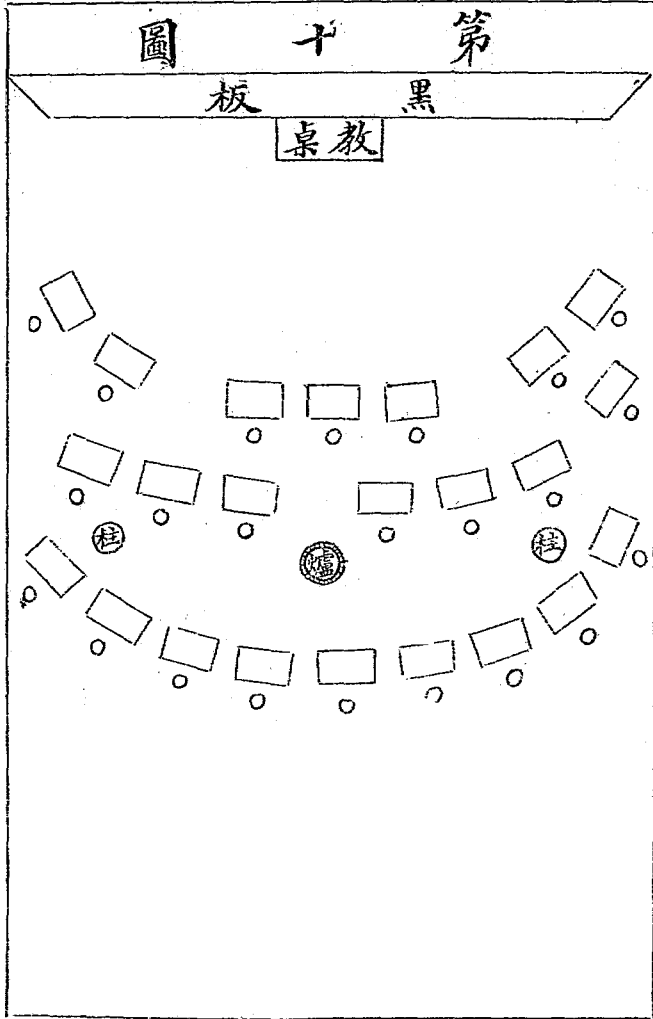
教桌



第十圖

黑板

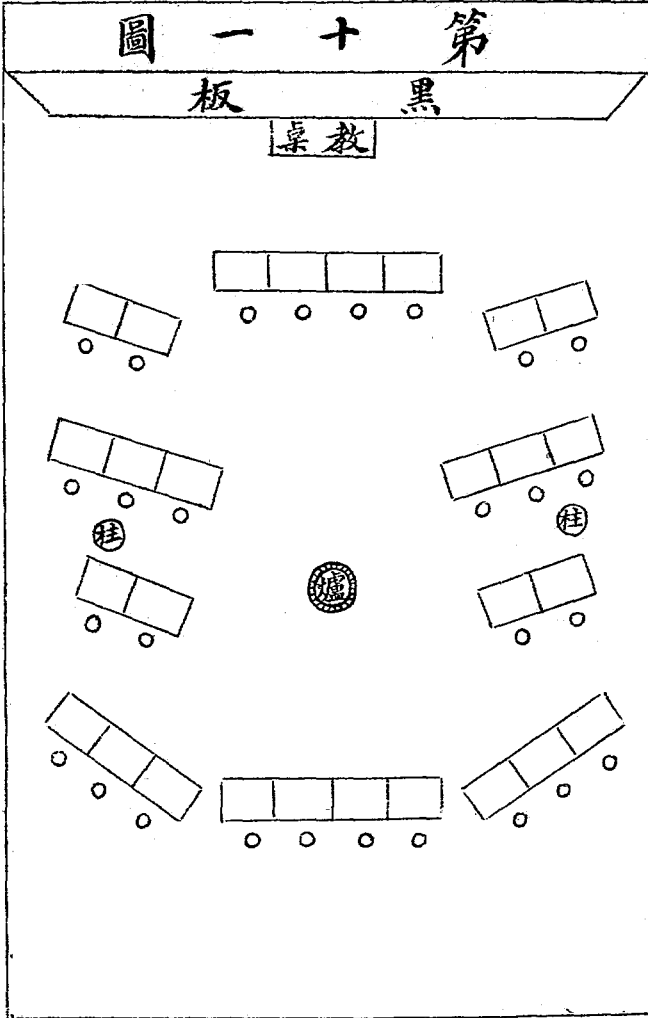
教桌



第十圖

黑板

教桌



第二十圖

黑板

教桌

