

秧歌劇選集

秧歌劇選集

(二)

周而復 等著
蘇一平

東北書店印行

序

這集子裡所收的都是以士兵生活或軍民關係爲題材的短劇。關於這方面的作品，以聯政宣傳隊的創作最多，而爲兵工作的經驗，也以他們爲最豐富。這個集子由我來編，來很不恰當，序由我來寫自然也不適宜。但現在在張家口最適宜於做這個工作的吳雪同志因爲特別忙，無論如何不肯擔任這件事。這個集子却又非編不可，我只好拉着他讓他出主意，由我來擔任編寫的工作。因此，這個集子的編出來，缺點是很多的。首先這裏所選的幾個短劇雖然也都是戰士和一般親衆中間有定評的作品，但是因爲手邊材料很不完全，特別有幾個寫出較晚的如「張得勝燒炭」，「兵伕關係」，「好同志有錯就改」等反映問題比較更深刻，在部隊中起教育作用比較更大的作品沒有選進來，是一個很大的遺憾。再就是這篇序，我是聽了吳雪同志敘述對於聯政爲兵工作的經驗之後提出意見和他討論，初稿寫出之後，請他提意見補充修改的。吳雪同志空時間不多，我向他討教的機會也不充分，現在由於急於付印，只好貿貿然提起筆來寫，雖然是逼不得已，但總感

到心裡不安，好在爲兵的秧歌運動現在也還沒有作出結論來，這裡只作爲我個人的一例認識，也希望讀者當作一種聊勝於無的介紹來看。錯誤的地方希望一定要給提意見。

陝甘寧邊區部隊裡的群眾戲劇活動，歷史很長，有名的「活報」就是老紅軍時代遺留下來的傳統。但秧歌的興起却稍後於「爲農」的。這個原因在什麼地方呢？這是由於知識份子的作者認爲士兵生活簡單機械，色彩不豐富，寫不出生動的東西來。覺得寫農民的生活是比較容易，因爲有男有女，生活的形態也比較自由，而寫連隊生活則無非是上操，打仗，吃飯，睡覺，都是集體的，衣服也都是一律的灰色，又沒有女的。在戲劇中沒有女的總覺得難以想像。但這時候大家都已學習過毛澤東同志的「文藝座談會講話」了，爲兵服務的熱情都很高。在這個困難之前，開始第一步想出了一個辦法，就是覺得部隊本身的生活雖然平板，但是軍民關係是可以寫的，有戲劇性的。因爲這一方面的生活中是可以出現老百姓的角色的。這樣就產生了幾個作品，而且博得了羣衆的好評，建立起來創作士兵生活爲題材的東西的信心。但是連隊生活是否真正平板無趣，沒有戲劇性的呢？這一點並沒有澈底解決。但從此以後，開了接觸士兵生活的端，寫作的人下了連隊，和戰士交了朋友，漸漸發現這一方面的生活原來也是豐富生動並不像從外表那樣看去的灰色，平板和機械。這樣子就開始了正面的，描寫戰士生活，創作出來像「劉順清」這樣的成功作品。不過，由於對於戰士生活一天天熟悉一天天了解得更深刻些之後，也就感到即使「劉順清」這樣的作品，也還是比較不够深入。於是又繼續創作了「徐海水」等，更深入一步連隊生活中的作品，在演出的效果上，對於部隊的教育意義也比較更深入了一步。到了今天，在部隊中的文化工作者可以說基本上已經沒有懷疑士兵生活的豐富生動，人家都不願意離開連隊，因爲願意繼續不斷地發掘「兵」的靈魂的寶藏，想更深入地表現他們。

對於爲兵秧歌也還有另一方面的問題，即陝北秧歌的形式不能表

現部隊生活。問題是這樣提出來的：民歌小調太抒情，其中很少雄壯的東西。而八路軍的士兵生活，是剛健，猛勇，活潑的，民歌實在無法表現。再就是秧歌的舞姿，多半出於男女調情，那些非調情的部分也仍只是老百姓的動作的節奏化，對於士兵生活的紀律性，和許多戰爭動作，也為過去農民所沒有的，也無法表現。即令說士兵日常生活的動作罷，究竟因為久經戰鬥和平日的操練，一舉一動也就有了影響，與一個普通老百姓不同。因為發生了這些具體的問題，於是提出來說，表現部隊生活的戲採用歌舞的形式，在廣場上演出很好的，但不能用秧歌的那一套。而且為了開展廣泛的連隊文化活動，免得戰士們混淆不清，所以也不用「秧歌」這名字。況且，反映部隊生活也不能完全局限於「劇」的形式，有時候用活報的形式，反而來得更為便捷，而活報本是八路軍部隊的老傳統，對於士兵也是喜聞樂見的。這樣一種形式，在部隊中就叫出一個「廣場歌舞活報劇」的名字。因為這個名字長一點，一般習慣也仍籠統地稱之為秧歌。

但是，如何能使這種為兵的秧歌在音樂上，舞蹈上又能反映部隊生活的精神，又不是自天而降，能為士兵們所喜聞樂見呢？這個工作是一個艱苦的過程，說起來當然很長的，祇能談一點非常原則的東西。比方音樂方面，把原有的民歌加以改作，使已剛健化，使之具有進行曲風，這並不是一件很容易的事，從士兵生活出發來創作全新的曲子，就更不容易；而在舞的方面，從士兵生活中把他們的動作提高至節奏化的程度，也真是談何容易。這一方面也還得去研究舊的民歌小調，舊的秧歌舞技術，更重要的一方面，還是得摸熟士兵的生活，動作語言上的節奏，我們在部隊中的文藝工作者就是這樣一點一滴去學習，往前進。他們得出了初步的成功，他們創作出來適於反映士兵生活又為士兵們所喜愛歌曲。在舞蹈方面，也有許多創獲。他們認為士兵生活中開的動作可以充分節奏化起來成為很好的舞，在士兵生活中除了許多戰鬥動作具有特殊壯美活潑的姿態和節奏可以舞蹈化之外，即是士兵日常生活中的動作，也因其生活和一般社會生活不同而自

有其特殊的節奏和色彩，可以舞蹈化起來而充分具備士兵生活的特點。這樣子就從實踐中駁斥了有些人認為士兵生活簡單，動作死板不能舞蹈化的說法，而給予工作同志以充分信心，認為反映部隊的舞蹈劇是有發展前途的。

關於如何寫，即寫具體的人和事件呢還是寫那從詩（實際材料）中間歸納出來，再加以組織的故事呢？這個問題本是秧歌劇中間一般性的問題。所以產生這個問題，乃是由於作者們幾乎全部對於所有寫工農兵對象不熟悉，只能夠了解一件具體的事情就寫一件；而且常常對於具體事情的許多細節，由於社會知識太少，掌握不住問題的實質，而認不清它，過於看重了它，有時過於看輕了它，總之是歪曲了它。所以立刻要談集中，概括，重新組織故事等等是很困難的。而工農兵看秧歌往往是要求真實的，往往要知這件事發生在什麼地方。事件的真實性，在其體的教育意義和效果上是更大的。可是為什麼這個問題在部隊秧歌運動裏特別成了重要的問題呢？這祇是因為部隊是一個組織性特別強的集體，對於秧歌演出的反映可以通過一定的組織很快的收集到。而往往是寫真人實事的作品收效最豐烈。因此作為部隊教育的一種手段，就提出了「宣傳典型」的方法：即把一個連隊中某戰團英雄或勞動英雄的事蹟作為活的榜樣編成秧歌劇來向廣大部隊的戰士進行教育。這種教育的方法收效是很大的，部隊中負責的同志們說，戰士看了秧歌，比上好幾次課所收的效果還要大，這種描寫典型的秧歌在發生這故事的本部隊上演的時候，可以引起戰士們光榮的感覺，而更加努力；在別的部隊上演的時候，也引起他們不甘落後的競爭心。

這種真人實事的描寫中間，存在了一些什麼問題呢？那就是如何把散漫的實在故事結構起來的問題。這對於劇作者對待實際的態度是一個嚴格的鍛鍊。不耐心的作者往往容易粗枝大葉，不去一點一滴的取材料，只是用了一套傳統的編劇技術空想地結構起來；看起來很有戲劇性，結果却往往很糟，戰士們看了認為不是這麼一回事；如果

雖本人在場看戲，就一定會表示不滿。這一點證明什麼呢？證明我們必須老老實實去向生活學習，光有「技術」決不能解決問題。也許，忠實於一件具體發生的事情的細節描寫，看起來是很笨的，但作為觀眾的戰士們也並不是要求秧歌作者和演員們忠實於事件的每一個表面的細節，他們也仍舊是要求你把這個實在的人，這件實在的事，中間的精神和實質給表現出來。所以即使是寫具體的某人某事，也還得作一番概括和洗鍊的工夫。這種工夫是只有在仔細調查了許多瑣碎事情，並拿它們加以研究之後，這才能够分辨出來什麼是必要的，什麼是不必要，才能够概括得起來。認真地思考起來，我們也就了然於這種寫實人實事，對於我們，實際上比創作一個人物一個故事是容易多了。因為這是第一課，而那是第二課，第三課。而好高騖遠是沒有用的，弄巧反拙的。今天我們的秧歌作者多少都有這樣的認識，而為兵作者感覺得更具體。

這裏所收的這幾個秧歌據本都是寫的實人實事，有的在故事上稍加渲染，有的幾乎是很嚴格的忠實於實際事實。當然，這都是開始接觸戰士生活的作品，但無疑地這些作品中間所反映出來的這個開始是一個很好的開始。遵照這條道路走下去，我們不必要擔心我們這些作品的永久性。誰能斷定說偉大作品不會從這裏漸漸產生出來呢？

目 錄

序

牛永貴負傷

說明

張治國

劉順清

徐海水

打石門塢

說明

張庚

黨校秧歌隊 一周而復、蘇一平

張庚

聯政宣傳隊集體創作

聯政宣傳隊作曲翟強編劇

聯政宣傳隊作曲翟強編劇

一二〇師獨一旅戰力劇社集體創作

胡零

牛永貴負傷

周而復、蘇一平

說 明

牛永貴負傷，是一九四四年春節黨校秧歌隊演出的作品。那年春節，延安的專業劇團通通下了鄉，而機關秧歌隊特別活躍，產生了不少作品。但絕大多數是以老百姓生產為題材。祇有少數是寫戰鬪和士兵生活的，這「牛永貴負傷」即是其中之一個，而且是成功的一個。這作品本身雖不是部隊劇社所寫所演，但它是為兵的秧歌的開始。曲子雖多用舊的腳歌調，但已開始有改編的了。（張庚）

人物： 本 文

牛永貴：晉察冀×分區二團一營三連一班的戰士。

趙守義：河北滿城縣的農民，年約五十餘歲。

黑鐵他媽：其妻。

老李：三連偵查員。

老王：三連二班班長。

戰士數人。

敵軍軍曹。

敵軍甲。

敵軍乙。

偽軍。

第一場

時：一九四〇年初冬，拂曉以前。

地：晉察冀邊區所屬滿城縣（敵佔區），城裏竹柳巷附近。

〔牛永貴上。他是在這一次襲擊滿城縣的時候，在偽縣政府前掛了花的英勇戰鬥員，由於當時情況急迫，他右腿上受傷，未能跟隨隊伍一同前進。現在手持大槍，忍受着腿上的痛楚，焦急的在追尋隊伍。以大槍做爲手杖，很吃力地走上一邊唱：〕

牛：（唱）（山茶花）

（一）戰鬥中，掛了花，昏沉沉，倒地下，眼看着同志們，個個衝鋒前進，右腿上傷口重，我不能跟上。

〔（二）黑夜裏，北風起，望東方，天快亮，一陣陣，傷口痛，城外槍聲又起，找不見隊伍心中好焦急！〕

白：我，牛永貴，三連的戰士，今天夜裏，跟隨陳連長和咱們連上的弟兄，打下了滿城縣，咱們一班擔任突擊，一直衝進了偽縣政府，就在那當口，他媽的，我就掛了花，掉了隊，（忽然想起傷口，以左手按傷口，做痛苦狀，倒在地下。）怎麼的，腿不管事哪，走不動哪。咳，好渴呀，有口水喝就好了。（抬頭一看，見不遠有一家人家，大喜）哦，再走兩步，就到那家門口了，我進去要點水喝。（下。）

〔趙守義上，唱：〕（勾調）

〔（一）一整夜，槍聲響，辟拍不停，八路軍打死了（那）

蓋子名。

(二) 提起了，蓋子名，我心惱恨，抓去了，我小子，逼他當兵。

(三) 他不願，當偽軍，關在牢裏，活活地，打得他，一命歸陰。

白：我趙守義，河北滿城人，身邊有兩個小子，前年秋上，大小子叫漢奸蓋子名抓去了，逼他當偽軍，大小子有骨氣，不願替日本人做事，叫漢奸蓋子名活活打死了。就在那時候，我把二小子黑鐵，送到邊區去，參加八路軍，要不，留在家裏，還要叫鬼子抓去的。昨日個夜裏，八路軍攻下了府城，把漢奸蓋子名給殺了，總算替我們大小子報了仇。(對裏面高聲叫)

黑鐵他媽，黑鐵他媽！

(黑鐵他媽上，唱：)

(勾調)

八路軍，處處是，爲咱百姓，報了仇，雪了恨，我心高興。

趙：(趙守義簡稱)你以後不要再哭哭啼啼的了，八路軍替咱們報了仇哪。

黑：(黑鐵他媽簡稱)：(點頭)總算報了仇哪。這都是八路軍的恩德。……提起大小子，我就忍不住要流淚(哭啼拭淚)

趙：快去做早飯吃吧，

(牛永貴上。)

牛：(牛永貴簡稱)：噢，到了那家門口了，我進去要點水喝，打聽打聽隊伍的消息。

(牛永貴慢慢走到門口，抬起手來敲門。)

趙：外面有人叫門，不知是誰，我去開門看看。

黑：不要是鬼子來了？

(趙向黑示意，令其避退。趙去開門，作迎接日軍狀，低頭一看，見牛永貴，發現帶一個臂章，知是八路軍的受傷戰士，驚

喜萬狀，他彎下腰，扶着牛永貴，低聲叫喚：)

趙：(驚訝地)八路同志！(對黑鐵他媽，喜悅地，)是八路同志！
(他們二人出來，把牛永貴拉進門去。)

牛：(被扶起，漸清醒，一看是陌生人，大吃一驚。)你，你們是誰？

趙：我是老百姓。

黑：是自己人。

牛：我渴得很。

黑：你進來，給你燒點水喝。(下，去燒水。)

趙：八路同志，你怎麼沒走？八路軍都拉出城去了，就剩下你一個人？

牛：怎麼，八路軍都拉出城去了，真的嗎？

趙：可不是，八路軍就打我們門前過，從西門拉出城去了，你不知道嗎？

牛：我不知道。

趙：怪不得，早一會，八路隊伍在咱們胡同口集合，短了一個人，找了半天，沒找到，後來跟鬼子在城外打起來了，就走哪！

牛：啊，隊伍都拉走哪？(唱：)

(勾調)

一聽見，老鄉說，隊伍撤退，急忙忙拿起槍，趕緊來追。

趙唱：鬼子兵，正搜查，捉到就殺，好同志，你趕快，藏到我家。

牛唱：我犧牲，不要緊，槍要保存。

趙唱：人和槍。我保險，請你放心。

白：八路同志，你走不得，現在正是四門閉緊。鬼子在搜查八路軍哩，你往那兒走？

牛：(一楞，失望地，但旋即打定了主意，勇敢地)我還是要走。
(舉槍)我有這個傢伙，不怕他，打死一個够本，打死兩個賺

一個。(堅決地要走。)

趙：你怎麼也不能走，八路同志。這樣，你不是自己去送死！（黑鐵他媽上）

黑：同志，可不能走，水燒好哪，黑鐵他爹，把他攙進去。

趙：哦，你拿把掃帚，到外邊把血跡打掃乾淨。

(黑鐵他媽下，取掃帚去：)

牛：嗯，老鄉，咱們當兵的，不能離開隊伍的，我還是要走。

趙：難道你怕我害了你嗎？

(黑鐵他媽，持掃帚上，到們外打掃血跡。)

牛：不是的。這樣好了，你借給我一件衣服，把槍藏在你這兒，讓我找隊伍去。

趙：不要這樣，鬼子來了，我保護你，有我們就有你。

(效果：敵人漸近聲音。)

黑：鬼子來了，鬼子來了，快進去！

牛：(把子彈推上膛，欲和鬼子拼命。)

趙：(止之)使不得，使不得，快進去，快進去，沒說的。

(三人下。)

第 二 場

時：緊接上一場。

地：原地附近。

偽軍：狼狽不堪，扭秧歌舞上。

偽軍：(快板)

昨夜皇軍在夢中，猛聽喊一聲，胡里胡塗被驚醒，慌裏慌張，尋不着衣領，找不見褲子，撈不着鞋子，摸不着槍柄，戰戰兢兢不知道啥事情，陰事情。他們正在慌亂中，八路軍已經衝進

城，我一驚事不好，我提着褲子向外跑，跑了沒有幾步遠，迎面來了兩個八路軍，驛里拍拉槍聲響，差一點我的腦袋穿了一個大窟窿，幸虧天黑沒有被打倒，我迷迷胡胡朦朦朧朧爬過了牆，東倒西歪，逃出了這滿城。城內皇軍五十個，只有一個，兩個，三個，四個，零零落落，缺胳膊少腿出城逃了生，還有咱們偽軍四十名，一見了八路軍，大家心裏真高興，舉起了槍，三十九個投降了八路軍。我爲了逃命，只顧跑，公路上汽車嗚嗚叫，原來是保定城裏派來援兵。上了汽車再回滿城道，增援的皇軍五百個，團團圍住了這座城，皇軍以爲八路軍這一次活不成，誰知道打進城，撲個空，撲個空，八路軍是神兵，來是無影去是無踪（軍曹上）

（敵軍甲上）

曹：（敵軍曹簡稱）（焦急無奈何地）你找到八路軍沒有？

甲：（敵軍甲簡稱）沒有。

偽：半個也沒有看見。

曹：再找。

（三人做尋找狀。敵軍甲，走到一灘血跡上，差點被滑倒了。）

甲：報告，這地上有灘血，還沒有乾！

曹：（仔細審視，跟血跡向前看去，）怎麼，奇怪，進了巷裏，血跡就沒有了。這地方離縣政府很遠，怎麼有血跡？這一帶一定藏着受傷的八路軍。這一次皇軍吃敗仗，都是因爲老百姓通八路。現在挨家挨戶搜查，搜到一個八路軍，準叫他全家老少，殺的一個也不留。

（三人下。）

第 三 場

時： 同日上午。

地： 趙守義家。

（黑鐵他媽，扭慢速度的秧歌舞上。）

黑唱：（十里堆）一清早，朦朧亮，留下八路軍，流血過多，傷勢真不輕，我拿些香灰塗在傷口上。八路軍真英勇，爲百姓，那個百姓不領情。我家沒有好吃的，只有那一隻正下蛋的老母鷄，我捉住牠，殺掉牠，殺掉牠，慰勞咱們的八路軍。

（喚鷄，把鷄捉到手裏。）

白： 我可把你捉住哪：（用手撫摸鷄）我呵，只剩下這一隻老母鷄哪。那日本鬼子來，我都把你藏起來了，你呀，真命大，這次爲了八路軍，我可要把你殺哪。（拾起地上的菜刀，做殺鷄狀。）

（效果：敵人走近的聲音。她扔下鷄和菜刀，開門出去看。敵人走近聲音更高。急進，關門。）

（對裏面）黑鐵他爹，黑鐵他爹！

趙： （扭快速度秧歌舞上，驚問）你鷄毛蒜皮扎扎哄哄的幹什麼？八路同志剛睡覺。

黑： 鬼子來了。正在隔壁搜查，要把他搜查出來怎麼辦？

趙： 啊，鬼子來了，咱們把他藏在什麼地方？

黑： 這，我可就沒有法了。

趙： （沉思），我說把他藏在地印子裏。

黑： 對啦，就藏在地印子裏，上面多蓋些草。打個馬虎眼，就混過去。

趙： （對裏面）八路同志，八路同志！

(牛永貴改了便裝，仍拿着那條步槍，血已不流，傷口給包紮好。痛楚漸減，精神很好，沉着地上。)

(勾調)

趙唱：眼看着，鬼子兵，要查我家，叫同志，你趕快，藏到地窖。

牛唱：叫老鄉，莫着急，不要害怕，我出去，免得要，連累你家。

黑唱：鬼子兵，人衆多，陰險毒辣，你帶傷，衝出去，定遭他殺。

牛唱：日本兵，人雖多，我有槍不怕，我不能，爲自己，害你家。

趙唱：八路軍，老百姓，就是一家，聽我說，你趕快，藏到地下。

(效果：敵軍快到來的聲音。)

黑：唉嗚！鬼子來了，快下去，快下去！

牛：現在已經來不及了！

趙：快點！呵，你等一等（對他耳語）……你再上來啊。

(牛下地印子)

趙：（對地印子）喂，同志，一直往裏走，走到盡頭，就往東拐彎，就是那個小洞。（他和其妻把地印子口用板和石頭蓋上，上面又堆上一大堆穀草。)

(敵軍曹敵兵甲偽軍上)

曹：到這一家還是要打的！

偽：剛才把那一家小伙子，打得站不起來，不是也沒有八路軍嗎？

(示手中血淋淋的打人的木棍子，棍子打得快斷了。)

曹：（看了看）不管有沒有八路軍，都是要打。老百姓不打是不肯說的。給我們叫門！

甲：（對偽軍）叫門！

偽：（踢門）。

趙：（對妻）鬼子來了你可少說話！

黑：（點頭）

趙：誰？

甲：快開門！

(趙開門。)

曹：(在門外，警惕地)小心八路！
(敵軍曹敵兵甲偽軍注視門內，入。)

曹：搜！

甲：哈伊。

(甲偽到各處搜查，下。)

曹：(以手槍對趙)你把八路軍藏在什麼地方？

趙：找什麼？太君，八路軍，這裏沒有。

曹：呃！(甲偽又上)

甲：阿力馬生！

偽：沒找到。

趙：太君，你要雞嗎？

曹：我不要雞。(對黑鐵地媽)你的說話？

黑：(不語)

趙：(插上來)八路軍不是叫皇軍殺光了嗎？

曹：胡說，駐紮在城裏的皇軍叫八路軍殺——殺光了——(沒說下去，怕傷了皇軍的威風。)八路軍逃走哪，有人報告你家窩藏八路軍，快說，不說，就打死你！

趙：太君，那次來空着手回去，要雞就是雞，要錢就是錢。這次您要八路軍，我可沒有法子，我又不能變一個八路軍給您，太君您到別家去搜查吧。

曹：你藏着八路軍不說，你想混過皇軍嗎？你不說，馬上就打你！

趙：你打死我還是沒有八路。

偽：老鄉快說吧，不說，就要吃虧了。

(日軍曹過去抓着趙守義的領子。)

曹：你說不說？

趙：(不答)

- 曹：（他給一個耳光，一脚踢倒他，對敵兵甲）打！
- 甲：（對僞軍。）打！
（僞軍打，趙守義忍痛慘叫）
- 黑：大君！（敵兵甲順便一脚把她踢倒。她站起，跑向敵軍曹）太君，打不得了，不能再打了。
（甲過去親自打趙守義，很重，趙守義將不支。）
- 曹：你說了，我就不打。
- 黑：太君……
- 趙：（對妻看了一眼）你就是把我打死了，也還是沒有八路軍。
- 曹：（對敵兵甲）打。（他自己又解下腰裏的皮帶，重重地向趙守義頭部打去。）你說不說。
（敵軍曹和敵兵甲越打越重，趙守義漸漸被打昏過去。黑鐵他媽在旁邊偷偷流淚。慢慢哭出聲來，心上一陣陣難過，但又不忍把牛永貴說出來，不知如何方能兩全，仍向敵軍曹哀求。）
- 黑：大君 不能再打了。
- 曹：你不說，我就把你打死！
（舉戰刀，以砍死趙守義來威脅黑鐵他媽）
- 黑：（打了主意地）好，我說：有八路，有八路！
- 曹：你說：你把八路藏在什麼地方？說出來，皇軍大大地獎賞你！
好，你說……
- 黑：就算我是八路，你把我帶走吧！
- 曹：（踢倒她，忿忿地）八格亞路！
- 甲：（又狠狠打了一陣，但趙守義喊聲漸低沉，沒有了。他用腳踢他一下，也不怎麼動顫。僞軍低下頭去看看，呼吸復微弱，馬上站起，立正。）
- 僞：報告，打得他快沒氣了。
- 曹：到隔壁搜查去！
- 黑：（聽見僞軍說趙守義打的快沒氣了，驚慌地走向趙守義）啊??

甲：（過去用腳把她踢倒，揀起地上那隻沒殺掉的雞，和敵軍曹偽軍揚長而去。）

黑：（她被踢得渾身發痛，有點站不起來，就在地上爬向趙守義，邊爬，邊叫。）黑鐵他爹，黑鐵他爹……（他不答）（唱）

（西京）

（一）一聲聲，叫他爹，聲聲不應；你怎麼，就這樣，丟下了我！

（二）彎下腰，忙扶起，黑鐵他爹，忍不住熱淚往下流。

（三）日本兵，蠻無理，活像閻羅，他不是父母養，好比畜生。

趙：（慢慢地站起接唱）

（西京落巴——改編）

（一）鬼子想我吐真情，皮鞭打得（我）混身痛，罵聲鬼子兵，你把眼睛瞎！打死我（也）不（會）說實話。

（二）一心爲着八路軍，只要他生命保全，混身痛，不要緊，就是打死也甘心。

（低音輕奏「哭皇天」）

（趙守義唱完，即開始奏此曲，重復地奏，直到牛永貴從地印子裏上來唱西京帶巴時方止。）

趙：總算熬過去了。

黑：那隻雞叫鬼子搶去了。

趙：八路同志餓了一宿，沒有吃飯，家裡不是還剩下幾個雞蛋嗎，趕緊拿去煮煮，給八路同志吃。

黑：好。（下，走到半路上又轉回來）哦，該把他叫出來，透口氣。（二人走到洞口，剛拿去上面一大堆草，敵軍曹敵兵甲和偽軍又急忙上。）

曹：那家有一個地印子，這家恐怕也有，剛才你爲什麼沒查出來？

偽：忘啦！

曹： 混蛋，再去查！

甲： （以脚踢門。）

（趙守義連忙把草蓋好，又躺在地上，黑鐵他媽去開門。敵軍曹敵軍甲及偽軍入。）

曹： （氣沖沖地）你家有個地印子，爲什麼不報告？

黑： （驚異地）地印子……

曹： 你把八路軍藏在地印子裏，以爲我不知道嗎？

趙： （站起，急接着說）地印子倒有一個……

曹： （驚詫地插上來）啊！

趙： 裏面藏的盡是蘿蔔，太君要看嗎？

曹： 在什麼地方？走！

（趙守義敵軍曹等向地印子走去。黑鐵他媽亦趕上，心中有點慌，想設法混過敵軍曹。敵兵甲從旁一脚將她踢倒。）

趙： （走到地印子，將草等移去，指着洞口）你看吧，裏面全是蘿蔔。

曹： 下去看看。

甲： （對偽。）你下去看看！

偽： （膽怯地，走過去一看。）報告，沒有。

曹： （對敵兵甲）你下去看看！

甲： 我？

曹： 去！

甲： （怯生生地走到洞口向下面看。）

趙： 下面可髒啊？

甲： （更怕，稍稍用眼睛向下面掃了一眼，馬馬虎虎地看了看）報告，沒有！

曹： 看清楚了沒有？

甲： 清楚了，下面黑古洞洞的，全是蘿蔔。

曹： （不信任地，思索着）讓我來看。（可是他也不敢下去，以手

牛永貴負傷

槍對着洞口，遠遠地向下望了望。)

黑：(走過去)我說沒有吧，太君！

曹：(以手推他到一旁。)少囉索！(想看，又怕，注視趙一會，馬上抓住趙的胸口，拉到離地印子五六步遠的地方)給我叫！

趙：叫什麼？

曹：你叫！八路同志，日本兵走了，你上來吧！

趙：幹什麼？

曹：(以槍對其胸口)不要你管！

(趙等走到洞口，敵軍曹以手握緊趙等右手，把他背過來，自己躲在趙背後，以槍口對地印子)叫！

趙：(無可奈何地)八路同志，日本兵走了，你上來吧！

(稍停，軍曹見無動靜，又等了一會，沒有人上來。他把趙守綫拉開，對洞口放了幾槍。)

曹：真的沒有，(對趙)以後有八路軍來，要馬上報告皇軍！

黑：那當然，那當然。

趙：誰敢騷擾八路軍，那他就不要腦袋了。

曹：走！

(敵軍曹 敵兵甲偽軍下。)

黑：(歎大喜地)你的膽子真大啊，叫鬼子下去看，可把我嚇壞了。

趙：這也叫做沒法，鬼子就是這樣，你不叫他看，他偏要看，叫他看，他偏不看，我就料他不敢下去，那一次鬼子下地窖，不讓八路同志打死幾個，咱們快點叫八路同志上來吧(趙走至地印子附近，用腳在地上踹了歪脚，這是叫牛永貴上來的記號。他們二人去看，一會，牛永貴持槍上。)

黑：把你嚇壞了吧，八路同志。

牛：沒有，我一下地印子，就上了頂門子，只要鬼子一下去，我就給他搶哪，後來我知道鬼子叫大伯叫我，又聽見鬼子放槍，我

就知道鬼子不敢下來。咱們約好了記號，大伯在上面踹三腳才上來哩。

黑： 哦。

牛： （發現趙身上傷痕，頭部被軍曹打得流血，驚）你怎麼啦？

趙： 這……

黑： 鬼子打得他這樣的。

牛唱：

（緊西京）

（一）見大伯，被打得，皮開肉爛，

愛護咱，這恩德，終身難忘，

（二）爲了咱，他自己，挨打受苦，

我這裡，謝謝你，再生爹娘，

（三）恨鬼子，恨得我，心頭冒火，

我一定，替你們，報仇雪恨。

趙： 對，先在咱們家裏住下，等傷好了，過兩天，讓風聲稍微鬆一點，給你找個良民證，我引你出城去，找隊伍，打鬼子！（忽然身上一陣酸痛）唉喲……

牛： 大伯，你先進去躺一躺，看鬼子把你打得這樣，

（牛永貴和黑鐵他媽扶趙守義下。）

第 四 場

時： 三四天以後，下午。

地： 滿城城內。

（敵軍曹扭秧歌舞上）

曹： （快板）這幾天到處查的緊，捉了三十多個八路軍，仔仔細細一審問，原來都是老百姓。老百姓，八路軍；八路軍，老百

姓，叫我皇軍看不清來分不清，急急忙忙查崗去，叫那些哨兵要小心，不要放走八路軍，不要放走八路軍。（下）

第五場

時：三四天以後，黃昏。

地：趙守義家中。

（牛永貴化裝成一個農民，頭上紮着一條白手巾，短打扮，腰裏紮了一根粗腰帶，別着一根旱煙袋，黑鐵他媽手拿着一個揷袋，揷袋上邊一面寫着「河北滿城」，一面寫着「萬成堂李」，袋裏裝着二斤烙餅，愉快地扭着秧歌舞上。）

趙唱：（勾調）

八路軍，爲百姓，爬山越嶺；打鬼子，殺漢奸，不顧性命。

黑唱：烙些餅，表示咱，一點意思；出城門，有鬼子，千千萬萬要小心。

（奏「茉莉花」）

（黑鐵他媽唱完即開始奏，直到趙守義牛永貴下場爲止）

黑：同志，我給你烙了二斤餅，帶在身邊留在路上吃吧。（以揷袋遞給牛永貴。）

牛：這，這怎麼好呢？我在你家住了幾天，天天給我上藥，現在傷都快好了，臨走的時候，還給我帶些餅，這……

趙：這，不算什麼，你收下。

牛：好，人媽，謝謝你（接過揷袋）。

黑：你的傷口怎麼樣呢？

牛：快好了。

黑：能走嗎？

牛：能走。

黑： 你走給我看看。

（牛走，趙黑看，喜。）

黑： 你走快點我看看。

（牛走的更快）

趙： 真的快好了，不像有傷的樣子。

牛： 看不出來吧？

（趙黑又看）

趙： 看不出來。

黑： 你回去好好養傷呵！

牛： 好。（思索）大伯，（從身上取出良民證）這個良民證的照片不像我吧？

胡： 不要緊，天快斷黑了，一混就混過去了。

牛： 今天出城的時候，咱們還是小心點好。

趙： 不要緊，一百八十斤的擔子，都放在我的肩上。出城的時候，我先去找鬼子查我，讓黑狗子查你，黑狗子鬆一些。

牛： 大伯，就這樣好啦，咱們出城的時候，要做不認識好了，免得找出了岔子，連累了你。

趙： （笑）好，你想的眞周到，處處都是爲咱老百姓着想呵，萬一出岔子，你就說我是你的姑父，我保你。

牛： 唔。

（三人走到門前，爲黑鐵他媽阻止，二人站下後退兩步。他在地面上拿起一面盆臉水，開門，借倒水爲由，乘此向巷子裏四面看看，有無敵人和漢奸。一見沒人，回來向趙牛招呼，示意門外無人，趙牛向門外走去，他回來，到門口，又追上趙牛二人。）

黑： （對牛耳語）出城的時候，要小心！

牛： （點點頭，隨趙走去，剛走了沒兩步，又被他叫住。）

黑： （遠遠以手招呼。）噯！多送大姪一段路呵。

趙：（遠遠地答應）我知道，用不着你操心。

牛：（遠遠地）你進去，大媽，不用你費神。

（黑鐵他媽關門進去。）

（他們二人，一走出巷口，就裝做不認識的，趙在前面領路，牛在後面跟着走，向城門口方面去了。下。）

第六場

偽：緊接上一場。

地：城門口。

（敵軍乙，趾高氣揚，偽軍，精神不振，扭慢速度的秧歌舞上場。）

敵軍乙：（快板）池田隊長下命令，加緊審問不敢放鬆，說要放走八路軍，打了屁股還要做苦工，

偽軍：（快板）當偽軍爲了混飯吃，稀稀拉拉支應差事，（指着敵軍乙脊背）只要你皇軍看不見，還不就是那麼一回事。

乙：（敵軍乙簡簡）呵！

偽：（偽軍簡簡）是！（連忙跟上敵兵乙，向城門口走去。）（乙，偽二人在城門口站住，拿下肩上的步槍。）

乙：你要注意點！不要放走一個八路軍。

偽：錯不了，保你半個八路也跑不了。

乙：剛才捉到三個八軍，你送到憲兵隊裏去了沒有？

偽：送是送了，不過，我看有點不像八路軍。

乙：什麼像不像（氣憤憤地走到偽軍面前）我說他是八路軍，就是八路軍。

偽：（給嚇得不得不承認）是，是，是八路軍。

乙：（退回原位，端起槍，一臉敵氣地注意着城外。）

偽：（吊兒郎當地也望著城外。）

（趙宇義，牛永貴扭秧歌舞上。奏茉莉花到趙宇義檢查爲止。）

○)

趙：（對牛永貴耳語）快到城門口了，我怎麼做，你怎麼做，可不要亂動啊！

牛：不要緊，出了城就是咱們的天下，咱們偵察員天天在城外面活動。

（趙守義向城門敵兵乙面前走去，牛永貴蹲下來在半道上抽旱煙。趙取出良民證，遞給敵兵乙，接過去，敵兵乙仔細檢查趙守義的手，看他是不是農民，又推上帽子看看他的額頭，看是否有戴軍帽的那道印子，此後又仔細檢查他的身上，看是否帶有武器。持良民證望着上面照片，對趙守義的面孔，看像不像，最後他轉到趙身後再看看，忽然像發現什麼似的，大聲詐他。）

乙：你是八路軍，逃到那裏去？

（牛永貴在後面吃了一驚，旋即鎮定下來，走向偽軍把良民證給偽軍看，偽軍馬馬虎虎檢查一下牛永貴的身上，看了看良民證。）

趙：（沉着地）太君，你認錯人了，你再看看，我是好老百姓，住在城裏竹柳巷三十二號門牌，我在城裏住了三十年，誰都認識我趙守義（對偽）這位老總就認識我。

乙：（對偽）你認識嗎？

偽：（將良民證他交牛永貴，推牛永貴一下）走！（旋即走過來向趙守義望了望）是的，他叫趙守義，老百姓。（看敵兵乙前伸出大姆指一幌。）

（牛永貴，趙守義都走出城去。）

乙：（突然地）站住，回來，那個也回來，統統都回來！

（趙守義牛永貴都站住。見他們不動，敵兵乙上去把子彈推上腔，以槍對着他們，偽軍也用槍對他們，趙守義往回走。二人逼回城去。敵兵乙和偽軍退回城門口崗位上）

- 乙：（神氣十足地）看見皇軍爲什麼不敬禮？
（趙連長忙脫下帽子，走過去，向敵兵乙敬了一禮。牛永貴也照樣敬了一禮。出城，牛永貴先走，他一人下場。）
- 乙：（發現牛永貴行動有點慌張，懷疑地）我看那小伙子，有點慌張張，不要是八路軍吧？（對偽軍）你認識他嗎？
- 偽：（若有所思地）有點面生。
- 乙： 噫……
- 偽：（畏縮地）我可不認識，我可不認識！
- 乙： 那一定是八路軍，趕快把他叫回來（對牛永貴去的方向）翻
來，回來！（一邊跑去。）
（趙守義在半道上有意阻止他。）
- 趙： 太君！
（敵兵乙推開趙守義，和偽軍追趕牛永貴去了。一會功夫，後面槍響。）
- 趙： 怎麼，開槍哪！（急下）

第七場

時： 緊接上一場

地： 城外。

（偵查員老李，便裝，持駁壳槍，牛永貴持日本的三八人蓋槍，愉快地，勝利地，扭秧歌舞上。）

李唱：（緊福）

（一）自從你，掉了隊，全連關心，陳連長，下命令，叫我打聽。

（二）我看見，城門口，出來一人，後面有，鬼子兵，追趕的緊。

牛唱：（三）：我聽得，鬼子兵，後面喊叫，急忙忙，撒開腿，趕緊

就跑，差一點，被鬼子，把我捉住，幸虧你，開了槍，把他打倒。

李唱：那僞軍，見了我，回頭就跑。

牛唱：鬼子的，這條槍，被我拿到（示手中的勝利品）

（老李和牛永貴勝利地相視而笑，趙守義氣喘喘急上）

趙：牛永貴，牛永貴！

牛：大伯，你親自趕上來幹什麼？

趙：我看見鬼子追上來了，知道事情不好，想攔住他，他就把我打倒了。後來我聽見開槍，以為鬼子把你……

牛：不是，那是咱們偵查員老李（拍老李肩膀）開槍把鬼子打死了，我把鬼子的槍奪過來了。

〔（示槍）老李，這就是救了我的命的大伯，我的槍還在他家裏。〕

李：（偵查員老李簡稱）好，大伯，牛永貴掉了隊，咱們到處找不到他，以為被鬼子捉去了，原來是你把他掩護哪。

趙：那麼，快走吧，鬼子兵要追上來的。

李：不要緊，前面村子裏就有咱們一班人，聽見槍聲，他們會來的。

牛：大伯你真關心我。

趙：咱們都是一家人，趕快走吧！

〔（唱）主題歌（裁柳龍改編）〕

八路軍和老百姓（是）家人，

八路軍是老百姓（的）隊伍，

打鬼子，愛百姓，春耕秋收，幫呀吧幫助咱，嗨嗨嗨嗨，嗨嗨
嗨嗨，自己的骨肉，怎能不愛他！

〔（在趙守義唱完第四句時老李牛永貴插一句話：「應該的，應該的。」〕

牛李合唱：八路軍是老百姓的子弟兵，

老百姓是八路軍的親爹娘，
給咱吃，給咱穿，幫助咱愛呀吧愛護咱，
嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨咱們拿起槍桿保衛他！

(班長老王上)

老王：看，那不是牛永貴！

(一班八路軍蜂擁而上)

衆人：(圍在牛永貴周圍) 牛永貴，牛永貴，牛永貴……

老王：你怎麼回來的

李：是這位老鄉把他送回來的。

衆人：(全跑到趙守義面前) 好，好老鄉，好老鄉，咱們大家都感謝你。

趙：這不算啥，這叫軍民合作嘛！

(衆人笑)

全體合唱：(調子如前，加鼓。)

軍民合作力量大，軍民合作力量大，
天不怕，地不怕，
人民一滴汗，戰士一滴血，
大家流血汗，保衛咱的家，嗨嗨嗨嗨，嗨嗨嗨嗨！
大家流血汗，保衛咱的家。

(重復唱一邊扭下)

一九四四，一，延安

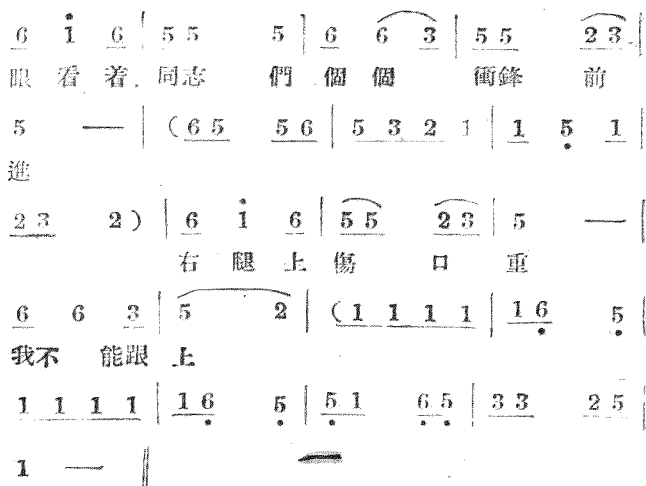
(1) 山茶花

$\underline{6} \dot{1}$ $\underline{6} \underline{5}$ $\underline{5} \underline{5}$ $\underline{5}$ | ($\underline{6} \dot{1}$ $\underline{6} \underline{5}$ $\underline{5} \underline{5}$ $\underline{5}$) |

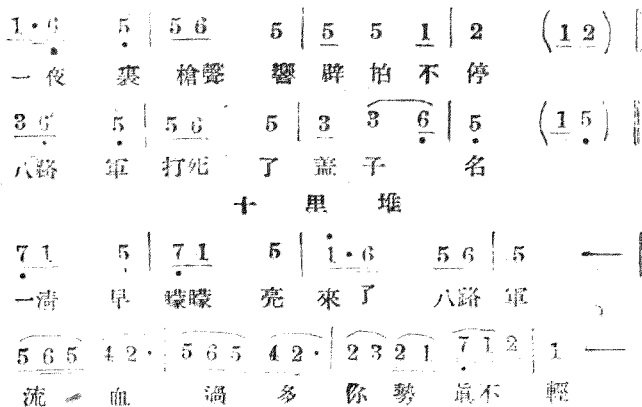
戰 鬥 中 歸 了 花

$\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ | $\underline{5} \underline{5}$ $\underline{2}$ | ($\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ | $\underline{5} \underline{5}$ $\underline{2}$) |

昏 沉 沉 倒 地 下

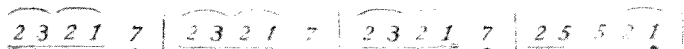


(2) 勾 調

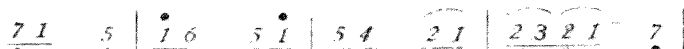




我拿些香灰塗在傷口上。



八路軍真英勇為百姓那個百姓



不領情我家沒有好吃的只有那



一隻正下蛋的老母雞捉住它



殺掉它慰勞咱們的八路軍

西

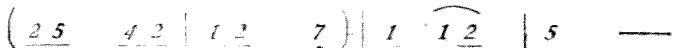
京



一聲聲叫他爹



聲聲不應



你怎麼



就這樣丟下了



我



5 —) ||

(3) 緊 西 京

$\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ | $\overset{\bullet}{2} \overset{\bullet}{1}$ | $\underline{7}$ $\underline{7}$ $\underline{5}$ | $\underline{5 \cdot 6}$ | $\underline{5 \ 4}$ | $\underline{5 \ 2}$ | $\underline{1 \ 7}$
見大 伯 被 打 得 皮 開 肉 爛

$\overset{\bullet}{1}$ $\underline{7}$ | $\overset{\bullet}{1}$ | $\underline{5}$ $\underline{4}$ $\underline{5}$ | $\underline{2}$ $\underline{5}$ | $\underline{5}$ | $\underline{7}$ $\underline{5}$
愛 護 咱 這 恩 德 終 身 難 忘

菜 莉 花

$\overset{\bullet}{5}$ $\overset{\bullet}{5}$ | $\underline{4 \ 6}$ | $\underline{5}$ | $\underline{4 \ 2}$ | $\underline{5 \ 5}$ | $\underline{6 \ 1}$ | $\underline{5}$ | $\underline{4 \ 2}$

$\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ | $\underline{5 \ 1}$ | $\underline{6 \ 5}$ | $\underline{5 \ 2}$ | $\underline{5 \ 2}$ | $\underline{1}$ | —

$\underline{2 \ 1}$ | $\underline{2 \ 2}$ | $\underline{4 \ 4}$ | $\underline{2 \ 4 \ 2 \ 1}$ | $\underline{7}$ | \bullet | $\underline{4}$ | $\underline{2}$ | $\underline{4 \ 2}$

$\underline{1 \ 6}$ | $\underline{5}$ | $\underline{5 \ 6}$ | $\underline{5}$ | $\underline{5}$ | — |

(4) 緊 符

$\underline{5 \cdot 5}$ | $\underline{5}$ | $\underline{5 \cdot 5}$ | $\underline{5}$ | $\underline{5 \ 5}$ | $\underline{6}$ | $\underline{1}$ | —
自 從 你 掉 了 隊 全 連 關 心

$\underline{6 \cdot 6}$ | $\underline{6}$ | $\underline{6 \cdot 6}$ | $\underline{6}$ | $\underline{6 \ 6}$ | $\underline{7}$ | —
陳 連 長 下 命 令 叫 我 打 聽

(5) 主 題 歌

(栽柳樹調改編)

(一) $\underline{5}$ | $\underline{3 \ 5}$ | $\underline{2}$ | $\underline{6 \ 2}$ | $\underline{5 \cdot 5}$ | $\underline{3 \ 5}$ | $\underline{2}$ | —
八 路 軍 老 百 姓 是 一 家 人

2 2 1	6̣. 1̣	2	3 5	2	—	5 5	3. 5
軍隊	百姓	一	家	人		八路	軍是
2̣. 2̣	6̣. 1̣	5	3 5	2	—	2 1	6 1
老百姓	的	隊		伍		打	鬼子
2	3 5	2	—	1	6̣. 2̣	5	3 6
愛	百	姓		春	情	秋	歌
2 2 2	2 6	5	—	2 2 2	5	3 6	5
幫呀么	幫	助	咱	打	鬼	子	的
2 6	1	2 2 1	7 6	5	—		
親骨	肉	怎能	不	愛	他		
5 5	3. 5	2 2	6. 1	5	3 5	2	—
八路	軍	是	老	百	姓	的	子
2 2 1	6 1	2	3 5	2	—	5 5	3. 5
老	百	姓	的	子	弟	兵	老
2̣. 2̣	6̣. 1̣	5	3 5	2	—	2 1	6 1
八路	軍	的	親	爹	娘	給	咱
2	3 5	2	—	1	6̣. 2̣	5	3 6
給	咱	穿		幫	助	咱	來
2 2 2	2 6	5	—	2 2 2	5	3 6	5
愛呀么	愛	護	咱	打	鬼	子	的
2 6	1	2 2 1	7 6	5	—		
拿	起	槍	保	呀	么	保	衛

(三) 5 $\underline{3\ 5}$ 2 $\underline{6\ 2}$ 5 3 5 2 — |

軍 民 合 作 力 量 大

$\underline{2\ 2\ 1}$ $\underline{6\ 1}$ 2 $\underline{3\ 5}$ 2 — 5 $\underline{3\ 5}$ |

軍 民 合 作 力 量 大 天 不

2 $\underline{6\ 2}$ 5 $\underline{3\ 5}$ 2 — | $\underline{2\ 2\ 1}$ $\underline{6\ 1}$ |

怕 來 地 不 怕 天 不 怕 來

2 $\underline{3\ 5}$ 2 — || : 1 $\underline{6\ 2}$ 5 5 $\underline{3\ 6}$ |

地 不 怕 人 民 一 滴 汗
大 家 流 血 汗

$\underline{2\ 2}$ $\underline{2\ 6}$ 5 — || : $\underline{2\ 2\ 2}$ 5 : || $\underline{3\ 6}$ 5 |

戰 士 一 滴 血 悔 悔 喘 大 家
保 衛 咱 的 家

$\underline{2\ 6}$ 1 $\underline{2\ 2\ 1}$ $\underline{7\ 6\ 6}$ 5 — |

流 血 汗 保 衛 咱 們 的 家

張 治 國

聯政宣傳隊 集體創作

時間：一九四三年四月

地點：三邊某地

人物：

指導員 張治國 副班長

田老漢 小孫女 班長

戰士 A、B、C、D、E

楊子榮

第 一 場

(指導員上)

指：(唱崗調，不要過門)毛主席總司令號召生產，同志們聽見了心裏喜歡；一個個莫不是加油幹，好比那打兩鋒上了火線。自己動手自足自給，全爲了減輕人民的負擔！(白)咱們「友愛」部的生產任務，是挖甘草二十萬斤。一個月零五天完成。大家都是生手，沒有挖過，每人每天要完成十八斤的任務。最初大家都還缺乏

信心：噯！咱連出了個張治國，他第一天就挖了三十斤，到現在他一天挖過一百零八斤，掀起了全團的大競賽，每個同志都提出要向張治國看齊。咱連十幾天來任務就超過了一半，同志們的手上都打起了血泡，張治國的手更是考第一；我叫他休息幾次了，他不聽；昨天我硬把他留在家裡，晚上，又見他攆了一天捆甘草回來，今天無論如何不能讓他去了。我把他的副班長叫來關照他一下。（叫）二班副，到連部來一下！

副：（應聲）有！來了！（上，唱崗調）東方還沒有出太陽，同志們等候在操場，鐵鍬扛在肩頭上，準備出發去挖甘草。（白）報告，指導員叫我？

指：（白）是。副班長，今天你就留在家裏。

副：（白）我不，我不。

指：（白）休息一天！你的手不是打了好幾個泡了嗎？在家還關照張治國同志一下！

副：（白）張治國他今天還一定要去呢。你准了幾個傷病號的同志，他們看見張治國兩手腫得象胖胖的，象蛤蟆一樣，都還要去，就都不掛病號了。我這手咋辦的？

指：（白）那一定不能讓張治國去，你叫他來！

副：（叫）張治國同志，指導員叫你！

張：（應聲）有！（上，唱採花）我挖甘草越挖越高興，一天能挖上百來斤；同志都要和我比賽，任務一定能超過的完成。條條大路通延安，到處都能成泥灣；革命的家務要建立，新司令領導我們自己幹。工人英雄趙占魁，農民英雄吳滿有；張治國心裏早盤算，要作那勞動英雄模範軍人！（白）馬上就要出發了，指導員叫……報告，指導員叫我？

指：（白）你來，你的手怎麼樣了？（看他的手）

張：（白）沒關係。

指：（白）腫的這個樣子，還沒關係！

張：（白）不礙事。

指：（白）昨天我叫你在家裏休息，你又從什麼地方攪了一大捆甘草回來呀？

張：（白）昨天，那邊灘上，那裏的甘草可旺呢！從前老鄉都說那邊沒有，從來也沒有人去挖過，昨天我說去試一下。天津草可多呢！

指：（白）是不是烽火台那邊？

張：（白）對着呢。咱連就在那搭挖幾天，保險能超過任務。

指：（白）那好。副班長，我們今天就到那邊去挖。

副：（白）指導員，今兒可不能讓張治國同志去了；昨天你叫他休息，他還沒有休息。

張：（白）副班長，我給你說過了嘛，我不用休息，我今天還是去。

副：（白）你休息一天嘛！

張：（白）不，我能去！

副指：（同時）今天不要去了

張：（白）我能去！

副：（唱緊符）張治國兩隻手腫得厲害，我勸他他不聽，還和我爭辯。他今天又一定要去生產，指導員你看看這事怎辦？

指：（白）今天不要去了。

張：（唱緊符）指導員，指導員我有意見，張治國有話要言傳。我在那舊社會受過苦難，反動派吊起我亂打皮鞭，那半天打的我皮開肉爛，過兩天全好了身子幫健，這點泡要休息實不應該，咱還是去挖甘草，就在今天。

副：（接唱原調）張治國好同志休息一天，指導員在這裏還有意見！

張：（接唱）我的手挖甘草沒有妨礙，你爲啥就說我不能動彈？

指：（唱賣布）你的手腫得來實在厲害，你不去同志們也能挖完。

張：（接唱原調）同志們搞得來熱火朝天，張治國豈能夠站在一邊？！

指：（接唱原調）你的任務已超過一半，每天你打衝鋒都在前面！

張：（接唱原調）全部的任務是二十萬斤，早完成超過它，我才安心！

指：（接唱）完成任務的精神可敬，你現在實應該休息一陣。

張：（接唱）我是個共產黨員應作模範，休息下來受影響，實不應該。

指：（白）好同志，你這些道理我都懂得嘛；生產要努力，上級的任務要超過，這都是對的。可是上級也有個規定，就是要注意身體。我叫你休息你不休息，是不是要我給你下個命令？

張：（白）不，指導員，兩個正在突擊，每個人都爭取作模範，黨員更不能落後，難道我不是黨員嗎？

指：（白）是，怎麼不是？你是個很好的共產黨員！

張：（白）那我就有心了。指導員，你還是讓我去吧！

指：（白）同志，我曉得你的心，你是想爭取做一個勞動英雄！

張：（白）先是這麼盤算，現在胆子可大呢，我還想爭取模範班。

指：（白）好，你努力呀！

張：（白）爭取了模範班，還要爭取模範排！

副：（白）咱們全連同志，都向張治國同志學習，爭取模範班，模範排，是有把握的。

指：（白）那好嘛，咱們連的成績搞好了，還要去影響別的連嘛。

張：（白）對嘛，咱們一定要完成並超過生產任務，減輕老百姓負擔，又做到豐衣足食，這才美呢！

副：（白）我們二班已經向一班三班下了挑戰書，還要請你做評人呢！

指：（白）好嘛，革命競賽，我十分贊成。

張：（白）指導員，那我今天可要去去了。

指：（白）好，你去吧，你這個同志呀！實在沒辦法。可是，你得注意，可不要把身體搞壞了，我要負責任的呢！

張：（白）沒問題，咱的身子可是幫健！

指：（白）好，那咱們就出發吧！

張：（白）對！（對副）副班長，你今天就在家裏看家吧！不要去了？

副：（白）好同志呢，你這是怎說的？指導員讓你去就不讓我去嗎。

指：（白）好呀，副班長，你就在家休息一天吧！

副：（白）那裏，指導員！（唱緊符）我的手只有三個泡，怎麼能夠掛病號？他的手腫得來像個蛤蟆，咱的手怎麼能和他比較？（拉張手比給指導員看）我若是不生產休息一天，（指張）他就該進醫院休養一年！

指：（唱緊符）你兩位同志真能行，咱們都要學習這類精神，班與班排與排都像你們，模範的連隊有保證！（白）好，咱們都去吧！二班的同志都集合了嗎，叫他們到這邊來吧！

副：（白）是！（下，張同下）

（班長率戰士A、B、G、D、E、小戰士楊子榮，及副班長，張治國跑步上，整隊立定。）

指：（白）同志們，今天是全國大競賽的一天。我知道同志們都很辛苦，每個人的手都打起泡了，張治國的手更是腫得厲害，但是他今天還要去，張治國同志，你出列！（張出列）像張治國同志這種精神，是值得我們大家學習的！我們不僅要完成任務，而且要超過任務，同志們有沒有這個信心？

衆：（齊舉起鐵斂來，白）有！

指：（白）張治國同志，你歸隊！（張入列）好，咱們就趕快出發吧！

班：（叫口令）立正，向右轉，齊步走！

（隊伍踏步前進，歌聲即起）

全體：（唱挖甘草歌）甘草根兒深又深，挖甘草來了八路軍；甘草生長在三邊地，八路軍生長在人民裏。挖甘草的英雄張治國，他一天能挖一百零八斤；大家的努力爲的是啥？豐衣足食，人民的負擔還要減輕！

指：（白）二班長，快到了，走快一點吧！

班：（叫口令）跑步走！

（全體跑步下）

（快板聲即起，緊接第二場）

第 二 場

（老漢執鐵鍬，孫女執小鋤上）

老：（快板）我老漢，在三邊，甘草挖了幾十年；沙陀堆，地平川，那達沒有搗個漏？說起別的我行，說挖甘草可有經驗。天津草，要到那低窪地裏找，黑紅的苗下是大甘草，又粗又壯藥性好。挖甘草的能手田老漢，誰不知來那個不曉！一天能挖三十斤，別人二十斤就到頭了。聽說是，隊伍上出了個張治國，他一天能挖百零八……

女：（白）爺爺，人家一天頂你三天還多呢？

老：（接快板）小女子，懂得啥，不要在這邊胡打岔。——這號事，從來沒有聽說過，恐怕不是實在話；難道說，張治國有啥洋機器，難道說，他養着一個藥王菩薩？我今天，三十里外來會他，一定要仔細跟他拉拉話，看他到底有啥好辦法，好辦

法。

老女：（同時）（白）（指孫女）她是我孫女子！
（指老漢）他是我爺爺！

老：（白）聽說隊伍上出了個張治國，他一天能挖一百零八斤甘草，這是一件從沒聽見過的大事！今天我帶上孫女子去會他，看他究竟有啥好辦法。（叫板）華兒，走呀！（唱，山茶花）老漢從來不怕難，一心要把英雄見；

女：（接唱）爲什麼要去見英雄？

老：（接唱）向他學習生產經驗。

女：（白）爺爺，你還要向人學呀？

老：（白）猴女子，你怎麼這樣不虛心？人常說，學到老，精不了，一輩子都學不完的哩！

女：（白）我說，爺爺，你才笨呢，你不是常說：『什麼事靠自己，萬事不求人』嗎？這回你可變得那樣虛心啦！

老：（白）看，你又來翻我的老底子來了。這回可不同了，時事都變了嘛，爺爺當然也要跟着變，不然就要成爲落後份子呢！（叫板）走吧！

女：（唱）（山茶花）趕一程又一程，三邊真是好風景，一隊隊毛驢駛去，滿地都是挖草的人！

急急忙忙把路趕，路上的風景看不完。

老：（插唱）駛驢的人兒千千萬，

女：（接唱）挖甘草的人兒萬萬千。

老：（白）噯！華兒，我問你，人常說三邊有三寶，哪是那三寶？

女：（白）鹹鹽，皮毛，甜甘草嘛！

老：（白）說起挖甘草，來頭可大着呢！

女：啥來頭？

老：（叫板）你聽我講呀！（唱銀紐絲）從前這地方土匪如毛，軍閥們年年動兵刀，今天要送糧，明天又送草，受苦人常年辛苦

不得一飽。舊社會裏豺狼當道，見寶貝也不能讓你去掏，衙門要上稅，地主來剝削，挖藥人一輩子受煎熬。（加快）自從來了八路軍，這三寶就歸了老百姓，政府有號召，努力去生產，爭取那勞動英雄美名稱。你爺爺，年紀老，年紀老來心不老，也要勤勞動，努力求發展，因此上去向那英雄求教！

女：（接唱）爺爺是個老英雄，挖甘草來有名聲，挖了幾十年，

老：（白）對着呢！

女：（接唱）一天三十斤！（老：唔），（接唱）我要比他更能行。勞動英雄有光榮，我要學那馬杏兒，紡綫紡得好，織布織得勻，比我那爺爺更能行。

老：（白）好，華兒，我看天色不早了，快走吧！

女：（唱山茶花）越走路來越喜歡，要見英雄腿不酸。

女：（同時）（接唱原調後二句）爺爺在前我在後，加起勁兒往前
老：（用「你媽媽打你」調）老漢從來不怕難，一心要把
趕。
英雄見。

（在尾音中同下）

第 三 場

（張治國、指導員、班長、副班長、小戰士楊子榮和戰士 A、B、C、D、E，挖着甘草上）

全體：（合唱挖甘草）甘草挖來長又長，八路軍兵強馬又壯；甘草挖來粗又粗；邊區的軍民過好光景。

戰 A：（接唱）明年的日月更比今年美，

班長：（接唱）張治國的功勞大得很！

戰 B：（接唱）大家的努力爲的是啥？

全體：（接唱）豐衣足食，人民的負擔要減輕！（過門），

金：（接唱）挖甘草呀挖甘草，響應生產的號召；千百萬把鐵錫在

地裏挖，千百雙眼睛在地裏找。挖甘草呀挖甘草，今天的成績真不小。

B：（白）同志們，我已經挖了八十斤了！

G：（白）我挖了五十斤！

D：（白）我也挖了七十斤，這都是張治國的功勞！

金：（接唱）挖得快來草又好，（指張）你教咱們進步了！

張：（唱採花）同志們莫客氣，互相幫助是應該的；你挖得多來我也不少，完成任務是大家的功勞。（過門）

指：（白）我們要豐衣足食，減輕老百姓的負擔，我們大家就要自己動手努力生產，張治國同志的話對着咧，大家加油幹吧。我到一班三班那邊去看看吧！

衆：對，加油呀！（指下）

楊：（唱一串鈴）咱的甘草，挖得少，四十斤，還不到。

張：（接唱）楊子榮，莫心焦，四十斤，超過了。（過門）

楊：（接唱）這一窩，狼頭草，你來看，好不好？

張：（去看，接唱）楊子榮年紀小，努力生產多勤勞，我給你把淨土去掉，（替楊去淨土）小心挖來莫傷苗！（過門）

張：（又發現一窩甘草，接唱）這一棵好天津，粗粗壯壯有幾斤；

A：（來看）

張：（接唱）讓我細細來挖它，這個坑兒要挖得深。

A：（接唱）好天津，好天津！

張：（白）你來挖吧！

A：（白）不，那是你找下的！

張：（讓A挖，唱採花）你來挖莫關係，好好的天津我另外去尋，水流各江歸大海，你挖我挖都是爲革命！（過門）

G：（白）這棵天津草可美得太呢！

楊：（要去看），（白）那牽，那達？

張：（阻止楊，接唱）不怕慢來只怕站，莫要好奇專貪玩，趕緊努

力加油幹，光陰一去不復還。

全體：（合唱挖甘草）挖甘草呀挖甘草，火紅的太陽快下山了，今天的成績真不小，任務完成要提早。

A：（叫）兔子，兔子！

B楊：（叫）兔子，兔子！

張：（阻止他們，唱採花）同志們莫游散，完成任務應當先，一只兔子值得鬧論，浪費時間實在不合算。

全：（快板）對！張治國的話兒是金言，咱們一定要記心間，往後更要加油幹，加油幹！

（老漢和孫女上）

（過門）

老：（唱山茶花）老漢從來不怕難，一心要把英雄見，

女：（接唱）爲什麼要去見英雄？

老：（接唱）向他學習生產經驗。

老：（接唱）你看那遍地都是人，

女：（接唱）甘草捆捆百多斤！

老：（接唱）人人生產有精神！

老女：（合唱）真是人民的八路軍！

老：（白）到了！

女：（接唱）那位同志是張治國，那位同志是張治國？

老：（接唱）爺爺眼花看不清，讓我上前去問一聲！（白）喂！同志們，那一位是英雄張治國？

全：（白）老鄉，你找咱們英雄嗎？

班：（上前白）老人家，你找咱們的張治國嗎？

A：（叫）張治國，張治國！有老鄉來訪問你！

張：（白）同志們，我這邊又發現一片好天津！

班：（白）有老鄉來訪問你！

老：（白）時間不早了，大家該休息一下！

賍：（白）大家休息吧，準備收工了！

張：（過來，大家把老漢擁過去）

老：（看張治國和他的草，仔細端詳地看張治國，白）啊！

張：（白）老鄉貴姓？

老：（快板）莫客氣，我姓田，甘草挖了幾十年，日深月久有經驗……

女：（接唱快板）女娃子，也姓田，跟着爺爺挖甘草，也挖了兩三年。

老：（接快板）小女子，莫言傳，嚟哩哇啦真討厭！（稍停）我挖甘草有經驗，一天能挖三十斤，要比別人多一半，聽說你，一天能挖百零八，挖草好比砍柴火，我老漢活了這末大：還從來沒有聽說過，你有什麼好方法……

老女：（接快板）趕快給我們說一說，趕快給我們說一說……

張：（唱懇曲）老人家說話太客氣，你是幾十年的老經驗，我們今年才學會挖甘草，還要請老人家當先生！

全：（快板）對，老鄉，你挖甘草幾十年，一定請你談經驗，談經驗！

老：（白）喂，好同志，你是不是要我行禮，那我老漢就拜你為師！

衆：（笑了）

張：（唱懇曲）苗兒都是一樣選，坑兒也是一樣挖，鐵鏟也是一般大，那有什麼怪方法？

老：（唱問曲）你這話，我不信，一天怎能挖一百多斤？

張：（唱懇曲）只因爲大家肯努力，困難只怕有心人，有計劃來有組織，衆人一心黃土變成金。大夥兒生產多紅火，有比較來有競爭，互相幫助更起勁，一個更比一個行。

- 老：（唱問曲）選苗挖苗多麻煩，吃飯抽煙也要費時間。
- 班：（唱問曲）田老漢你若還不相信，請看看張治國手上的傷痕。
- 老：（看張手，驚異地）
- 張：（白）我這手不算啥，咱們團營首長的手都一樣，同志們都一樣；不信看咱們班長的手！
- 老：（看班長的手）
- 班：（白）我這手沒關係。
- 老：（看衆人的手）
- 衆：（白）沒關係……我這不要緊！
- 老：（十分驚異地白）都打起泡啦！——這是爲了什麼原故呢？
（唱剪剪花）八路軍，好隊伍，自己動手成家務；一個個都是生龍活虎；不怕困難不怕苦，這是爲了啥原故？
- 老女：（合唱）哎嗨哎喲，這是爲了啥原故？
- 張：（接唱）爲了部隊的豐衣足食，爲了老百姓的負擔要減輕，憑着咱們這兩隻手，要把這天地翻個身。
- 衆：（合唱）哎嗨哎，要把這天地翻個身！
- 老：（接唱）自己動手把地耕，還要幫助老百姓，不要錢來不呀不吃飯，這樣的軍隊天下少見，不由我老漢喜心間。（末句重唱）田老漢，心盤算：上下幾千年，軍隊有萬萬千，那一支軍隊自己生產，減輕老百姓的負擔？（末句老女合唱重唱）
- 張：（接唱）共產黨，鬧革命，受苦人，大翻身，毛主席是咱們的指路明燈，要救中國的老百姓，百姓幸福他操心！（末句衆人合唱重唱）總司令，好計算，八路軍來搞生產，要把那荒山變良田！邊區到處是南泥灣，百姓享福他喜歡（末句衆人合唱重唱）
- 老：（接唱）毛主席，總司令，共產黨，八路軍，都是咱們的大呀大恩人，咱們今天翻了身，這個恩情海樣深！（末句老女合唱）

(重唱)你的話(指張)我記在心，咱們要報恩情，學習咱的生產精神，老百姓個個都加緊生產，幫助咱們自己的八路軍！

(末句老女合唱重唱)

衆：(接唱)今天咱們來挖甘草；人民的負擔要減輕，軍民同心齊呀齊努力，豐衣足食過好光景，好光景美的太！(末句重唱)
豐衣足食過好光景，打仗生產都能行，兵強馬壯有呀有精神，軍民同心保衛邊區，軍民原是一家人！(末句重唱)

女：(拉老在一旁笑白)爺爺，那人有人說謊話，說怕八路軍把甘草給挖完了！

(老和衆人都笑了)

老：(白)不像話，不像話嘛！

全：(齊唱銀紐絲)好甘草，地裏生，你挖了牠呀牠又生，軍民齊動手，多多挖甘草，大家都過好光景！(末句重唱)

張：(指遠處白)好老人家，咱尋下的這片好甘草地，留作給你挖吧！

老：(白)那是你尋下的嘛，不好意思，不好意思！

衆：(齊唱崗調)田老漢你不要太客氣，咱們一心送你就真心送你；三邊的甘草挖不盡，好比那遍地是黃金！

老：(白)這這，真是……唉！

女：(白)爺爺，那咱們就去挖吧！

老：(白)太陽都下山啦，明天來挖吧！

(牧工號吹了)

指：(上)(白)同志們，收工了。(見甘草)你們今天成績很不壞嘛！

飛：(白)同志們收工了，把甘草捆起來，回去了！

老：(白攜女)同志們，咱們回去了。我明天一定來幫助你們認苗！

飛：老人家，今天別回去啦(轉對指)這是田老漢，很遠地跑來看

我們英雄呢！（對老）這是咱們指導員！

張：（拉住老，白）好老人家，天晚啦，就在咱連部住吧！

指：（拉住老，白）就在咱們連部住吧，兩位英雄今兒晚上可以好好地談經驗！（唱崗調，去過門）老人家天已晚行路不便，到連部住一夜明日回還，遠遠地跑來把英雄看，今夜晚把經驗仔細交談！

老：好，好，那就麻煩你們了！

（戰士們抬上甘草，排成隊，張携老，老携女走在前面，動身回去）

全：（齊唱挖甘草）新鮮的草兒香又香，新鮮的草兒向太陽，新鮮的草兒裏出英雄，張治國的美名兒到處揚！甘草挖得長又長，八路軍（鑼鼓響起，唱着下）兵強馬又壯，甘草挖得粗又粗，邊區的軍民過好光景。

全劇完——

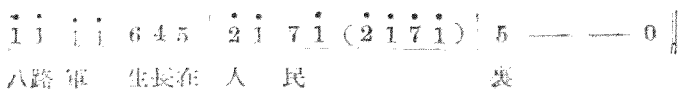
說 明

附記：本劇所用鄧鄂調，均見第一集，其未見於第一集及新編的調，附錄於後。

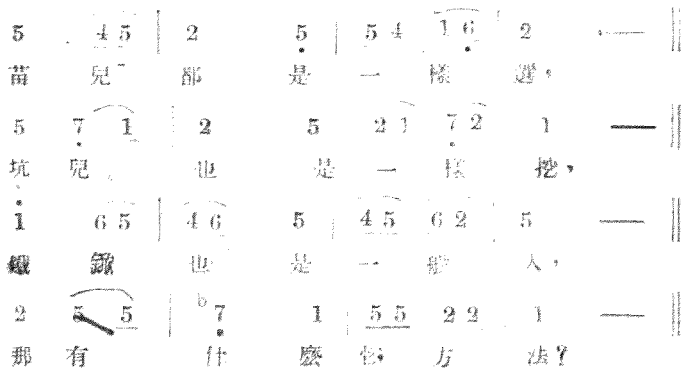
曲 譜

(1) 挖 甘 草 (改編)

$\underline{\underline{2\ 2}}\ 7\ \dot{1}\ 5$	$\underline{\underline{5\ 6}}\ \underline{\underline{5\ 4}}\ \overset{2}{5}$	$5\ 7\ \dot{1}\ 2\ 5$
甘 草 根 兒	深 又 深	挖 甘 草 來 了
$\underline{\underline{2\ 2\ 1}}\ \underline{\underline{7\ 1}}\ 5$	$5\ \underline{\underline{5\ 5}}\ \underline{\underline{4\ 6}}\ 5$	$\underline{\underline{2\ 2}}\ \underline{\underline{7\ 1}}\ 5$
八 路 軍	甘 草 生 長 在	三 邊 地



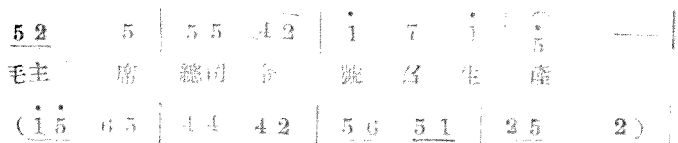
(2) 懇 曲 (改編)



問 曲 (改編)



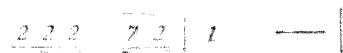
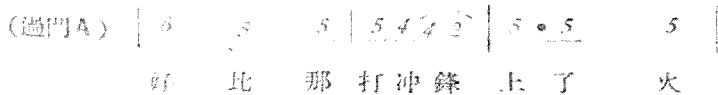
(3) 崗 調



(過門A)



(過門B)



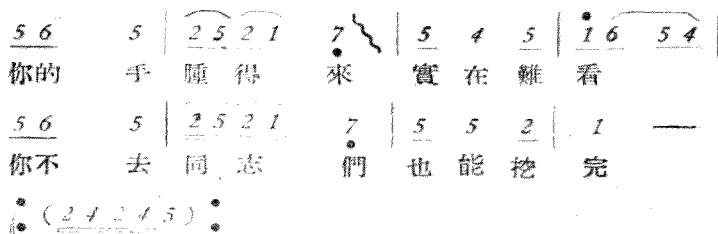
人 民 的 負 擔

附註：(一) 崗調的唱法變化極大，絕難用一個曲調概括一切，以上所記僅作爲唱例而已，主要的還在演員根據歌詞的語氣加以變化。(二) 本曲共上下二句，每句唱完奏四小節過門（過門也可不要）但落板時上句唱完不奏過門即接下，落板的下句曲調較爲定型，與其他下句唱法皆不同。(三) 鄆鄆調音節中的 7̣ 較通常的 7 要低一些，但低不到半音，7 上面加 ̣ 記號的表示這音更不穩定，其趨勢是向下滑行，凡在此種情形下的唱字，皆近乎禱音中的去聲。

(4) 採花

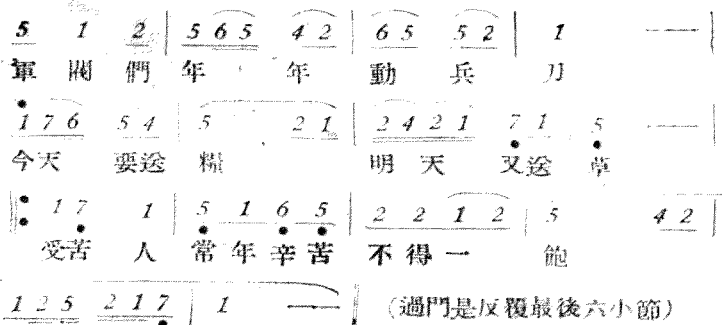


(5) 賣布



(6) 銀紐絲





(7) 剪 剪 花



劉 順 清

翟 強

時間：一九四一年春天在金盆灣

人物：劉順清 十九歲，三五九旅特務團一連連長

指導員 一連指導員

排 長 第一排排長

張老漢 五十九歲，金盆灣的居民

李老漢 六十三歲，金盆灣的居民

王鐵匠 南泥灣的鐵匠工人

小鐵匠 十六歲，王鐵匠的徒弟

一連戰士 八人

第 一 場

(張老漢，李老漢從舞台兩側上數快板)

張，李：(同)好春天，呵哈哈，(張)陽氣上昇地化了凍，(李)六九打春又一年，(張)東南吹來了春天的風，(李)春天的太

陽晒人暖。(同)春天，春天又忙了咱們莊家漢。(張)張老漢我今年五十九，(李)李老漢我今年六十三，(張)咱一搭兒生一搭兒長(李)一搭兒活了幾十年，(張)一搭兒起窩一搭兒住，(李)一搭兒安家在金盆灣(同)金盆灣。(張)金盆灣荒旱百來年，(李)冷冷落落少人煙，(張)密密的梢林滿山長，(李)豺狼虎豹是大禍患，(張)今年來了八路軍，(李)隊伍住下一個連，(張)小小的連長才十九歲，(李)做起事來可真能幹，(張)沒有窩住搭草棚，(李)挖野菜吃少油鹽，(張)開了一個小舖子，(李)本錢只有五十元，(張)吃苦耐勞甚也不怕，(李)還說要——(同)長期開闢南泥灣。(張)剛剛吃畢晌午飯，(李)鄉長派人來叫咱，(張)去開了一個小組會，(李)討論發言大半天，(張)鄉長說八路軍開荒來生產，(李)老百姓理應多照管，(張)撥出點熟地給隊伍上種，(李)幫他們解決一點困難，(張)張老漢我勻出三畝陽坡地，(李)老漢我讓出菜地二畝半，(張)你也湊一湊，(李)我也添一添，(張)衆人齊心好辦事，(李)二十畝熟地湊齊全。

張：呵，李老漢，今兒個這會可是開美啦。

李：是嘛，鄉長這麼一說，就沒有人不同意的啦。

張：呵，鄉長昨天問我，說咱們這一帶要給八路軍撥上一點熟地，看看能動員出多少來，我說下不了二十畝，你看今天沒費事一湊就湊上了二十畝。

李：給劉連長他們撥一點地，什麼人也說不出二話來，呵！張老漢，你這兩天看見了劉連長沒有？

張：沒有，兩天沒見他了，我去問他們指導員，指導員說劉連長到延長去領開荒的鑿頭去啦。

李：噢！領鑿頭去啦，可該去啦，再有七天就是驚蟄，該着上山掏地啦嘛。

張：是嘛，一下就到驚蟄了，李老漢你家的傢具拾掇的怎樣啦？

李：都差不多了，人也餓足啦，牛也喂肥啦，糞也拾够啦，傢具也開整齊啦，就剩下個，筐子還沒有編好，你呢？

張：我也不差甚啦，就剩下按個猴頭把把子啦。

李：呵，對，那咱們就回啦！我回去編筐子去啦。

張：對，回啦，我去修猴頭把子去。

（張老漢李老漢同下，劉順清上）

劉：（唱第一回）奉命令來到了南泥灣，砍樹林開荒地經營生產，一連人住下了整整一個月，靠著幹解決了許多困難，一轉眼已經是二月春天，戰士們都希望早早上山，下決心一定要完成任務，八路軍爲革命多多貢獻。

我，劉順清，是特務團一連的連長，今年毛主席，總司令號召生產運動，團首長命令我帶一連人來金盆灣開荒種地，臨來的時候給了我五十元邊幣做本錢，剛到這裏只有兩家老百姓，一個月以來克服了困難，創造了許多辦法，開了一個小舖子賺了一點錢，一連人的伙食算是維持住了，家也算是安下了，同志們雖然吃了不少的苦，可是情緒還都很高，現在到了春天啦，大家都準備努力開荒完成任務，前天我到延長跑了趟，跟供給部交涉領猴頭筐子，可是供給部跟我說所有一切的開荒工具也要我們自力更生自己解決。唉呀，這一下可把我又給難住了，回來跟指導員商量了一下，也還是沒有辦法，現在一連人光等着開荒，可是手裡連一把工具都沒有，買又買不起，借又借不到，這可怎麼辦呢？我越想越着急，越着急愈想不出辦法，在家裏連坐都坐不住，我看這回還是要靠老鄉給幫幫忙，我現在就去找老鄉們商量一下，（走）呵到了，張老漢，李老漢在家嗎？

（兩個老漢上）

李：這是誰喊叫哩？

張：呵！劉連長你回來啦？

李： 噢！是劉連長回來啦，來，裏面坐一坐。

劉： 呵，回來啦。

張： 呵，晌午，連長還找我們去開了一個會，給你們隊伍上動員出來二十畝熟地叫你們種，都是好地。

劉： 呀，那真是謝謝了，我們來到這裏，處處要老鄉們幫忙。

李： 沒講的，一家勻出個二畝三畝的熟地不算甚，咱們金盆灣多的是地：就是沒人開。

張： 劉連長到延長領頭去哩？

劉： 是呵。

李： 領回來多少把？

劉： 沒領回來。

張： 怎麼搞的，沒領回來？

劉： 我們的供給部說，開荒的工具要我們在這裏自己解決，上級不能發。

李： 一把也沒領回來。

劉： 沒有，叫我們自己解決麼。

張： 哎呀，那怎麼搞呵，再有七天，就是驚蟄，該下地拉麼，現在還沒有傢具可怎麼辦？

劉： 是呵，就是要快想辦法麼。

李： 你怎麼辦，講給咱們聽一聽？

劉： 辦法還沒想出來麼。

李： 唉呀，劉連長，莫看你這人能幹，做啥事都有辦法，這回這個辦法可是不好想，要開荒連一件傢具都沒有，你還能空着手掘地嗎？

劉： 我一個人想得出甚麼辦法來呢？還是要靠你們老人家多幫忙。

張： 幫忙是一定幫忙，可這回不比你們缺點油少點鹽，小事情好解決，現在你們沒有傢具這回是個大問題。

李： 噯，這可困難啦。

劉：是困難麼，買又買不起……

張：咳，劉連長你莫提買嘞，兩個鐵可是貴的太，延安新市場一把鐵頭要賣幾千元，你一連人一人一把，就是把你那五十元開的小舖子都賣光了也買不起！

劉：（笑着）哈哈，不行，不行，借，也借不到……

李：不行，不行，一來莊稼人到了春天誰也要上山掏地，二來就是借也借不上幾把，咱們前溝後溝一共就這麼幾家人家麼。

劉：（還笑着）是呵，這可怎麼辦呢？

李：呀，想啥辦法都頂不了事，劉連長，我看你們就不要開荒啦！光把咱們老百姓勻給你們的那二十畝熟地種上就算哩，同志們都上山去扛椽子賣錢也是生產麼。

張：是麼，好婆姨也做不出沒米的飯，等到明年再開荒吧。

劉：那不行，我們就是爲了開荒才到這裏來的，這是毛主席、總司令的指示，我們要開闢南泥灣，要把這裏所有的山都種上莊稼。

李：哈，好大的口氣！

張：都種上莊稼！說的好容易，你現在連一把鐵頭都還沒有啦。

李：咱們這金盆灣荒了有一百年哩，滿山都是梢林，豺狼虎豹多的太，你一個連空着手要開荒，開上個幾百年也不行。

劉：張老漢，李老漢，我現在要是能找到一樣東西，我就有辦法啦。

張：你找啥？

劉：咱們找，找一些破銅爛鐵，找得到找不到？

張：唉呀，在山溝溝裏找破銅爛鐵可不容易，咱們這裏除了切菜的刀，做飯的鍋就再見不到鐵啦，連盆都是泥擦的，瓢都是木頭挖的，少的就是鐵！

劉：連廢鐵都沒有？

李：沒有！一點沒有，……呵，對哩！那山上的破廟裏倒是有大

鐘，可你又沒辦法用它。

劉：（精神一振）你說廟裏有鐘，是鐵的？

張：哈，鐘麼還有不是鐵的，木頭還能挖成了鐘啦？

劉：（急問）廟在那裏？有幾個鐘呵？

李：東山的山神廟裏有一口，南山的關帝廟裏有一口，西山的娘娘廟裏有一口，一共三口。

劉：那鐘可以毀嗎？

李：那有槍不可以毀的呢？廟都是幾百年以前的老廟啦，犒早都塌啦，鐘都埋在地裏大半截子，沒有和尚也沒有道士，老百姓也不去燒香，前些年土匪都藏在那裏，沒有人敢去。

劉：那麼鐘有多大呢？

張：山神廟的那一口有一人高。

李：有，有。

劉：噢！

張：娘娘廟的那口也有這麼大（用手比着）

劉：哎呀，你倆怎不早說，這一下我可有了辦法啦，好，好，你們在，我走了。（要走）

李：（一把拉住劉連長）哎，劉連長說着說着話你跑個啥。

劉：有了鐵鐘我一連人的鬮頭，就有了辦法啦！

張：哈，我看劉連長你真是想鬮頭都想瘋了，那鐘還能打成鬮頭？

劉：能，想辦法，想辦法。

李：哈，劉連長，那鐘要真能打成了鬮頭，鐵打的房樑也真可以磨成綉花針哩！不成，不成。

劉：嘿，想辦法，一定能行。

張李：不行。

劉：能行，能行。

（同唱第二曲）

張李：（唱）劉連長，你莫笑，破鐘怎能把鬮頭造？

劉：（唱）破鐘的鐵，成色好，打成鐵頭比買的妙。

張：那鐘可重哩！你們搬不動！

張李：（唱）一口鐘，千來斤，搬不起也挪不動。

劉：（唱）千來斤，不算重，戰士們力大能搬動。

李：哎呀，那山可高哩，就沒有路上去，你搬不下來。

劉：不要緊，咱們把它打碎了運下來。

張李：（唱）山又高，路又小，搬不下來辦法少。

劉：（唱）不怕山高，也不怕路小，有決心就辦得到。

張：那鐘是多年的哩，你沒法化了它。

劉：不要緊。

張李：（唱）多年的鐘，是烈火造，搬下來你也化不了！

劉：（唱）我找鐵匠，設爐灶，人多手衆準化的了！

李：哎呀，這鐵匠可就不好找哩！

張李：（唱）南泥灣，人煙少，沒有鐵匠到那搭去找。

劉：（唱）多走路，我四處去找，一定保險能尋到。

張李：（唱）劉連長，你年紀小，莫把事情看輕了。

劉：（唱）謝謝你們，多關照，革命的工作費創造。

張：哎呀，劉連長呵，你這個鐵頭可真是天下少有，倒不是我不肯相信，恐怕是辦不到呵。

李：劉連長這鐵頭的困難可是多哩！那山高路不好走就不說哩，鐘分量重不好搬也不講哩，就光說這鐵匠，你就不好找，沒見了鐵匠他又不一定能够炒鐵，那炒鐵是件大工程，非要好把式不可，沒一法去尋！

劉：不要緊，只要想出辦法，就不愁辦不到，咱們八路軍遇見什麼困難都能解決。

張：那好麼，咱們也盼你能够搞成功。

李：真能呵？

劉：能，努力搞麼。

張李：好，好。

劉：（唱第一曲）幾句話提醒了劉順清，天大的困難有了救星，連人的工具自己解決，全靠那廟裏的三口破鐘！

張：哎呀劉連長，你這一下要是搞成了，可真是了不起啦。

李：對，你要是一定要去搞，咱們給你去領路，那路可不好找呀，生人就沒法走上去。

劉：好，我馬上回去告訴同志們，立刻就動手。

張李：好，劉連長你走了！

劉：走了，走了。（下）

李：哈哈，這年青人說大話啦！

張：李老漢，你看劉連長這回搞的成搞不成？

李：搞不成，這困難可多哩！說說就算啦，那還能搞成哩？

張：哎呀，這可也說不一定，你看他們剛來的時候沒有窩洞住搭棚也住下了。要開小舖子冬天下雪，把房子也蓋起來了，他們做事可是能哩！

李：呵，這麼講可就難說哩！八路軍可是做啥事都能，這回要是真搞成哩，那天可真都給他們翻了個個兒啦呵！困難！困難！

張：但盼他能搞成。

李：是嘍，誰也都盼他能搞成，有了靈頭好，搭棚造房！

張：李老漢，你看天不早啦，咱們也得回寨做飯去啦！

李：對。

（張老漢李老漢唱第一曲，在這裏和連長一陣拉話，不覺得太陽就要西下，七天裏全靠他想辦法，能成功可算是本領不差！

（兩個老漢下場）

第二場

(劉順清急急走上)

劉：(唱第一曲)我越想心裏越高興，實好比絕處又逢生，做工作要有創造性，才不愧處處都做先鋒！

現在困難想出了辦法解決啦，我有信心一定能夠搞成功！我快跟指導員商量一下，指導員！

(指導員上手裏拿着斧子和一根藤頭把子上)

指：連長，你回來啦？

劉：回來啦，指導員，告訴你，咱們的開荒工具有了辦法解決啦。

指：有了辦法啦，怎麼解決？

劉：我告訴你，剛才在家裏，我越想不出辦法越着急，後來想還只有找老鄉商量商量，我就去找張老漢李老漢去跟他們拉話，他們告訴我山上破廟裏有三口破鐘，頂大的有一千多斤，咱們去把它搬下來，找個鐵匠把鐵化了，咱們的工具有了辦法啦嗎，指導員！

指：廟裏的破鐘？老百姓肯不肯叫我們搞？

劉：肯，肯的！我都問過了，廟是幾百年以前的老廟啦，牆都塌啦，前幾年上邊藏着土匪，老百姓都不上燒香。我們去搬鐘老百姓都願意，就怕我們搞不成。咱們要去，張老漢李老漢答應給咱們領路，指導員你看這個辦法好不好？

指：好，只有這個辦法啦，我看見你一回來，滿臉帶笑，就想到是想出了辦法啦！

劉：指導員咱們兩個分一分工，你帶着同志們去搬鐘，我就去找鐵匠。

指：對，對。

劉：叫一排長，把同志們集合來宣佈一下。

指：對。一排長！

（一排長應了一聲『有』跑上來）

排：連長，指導員叫我？

指：一排長，叫同志們都到這裏來集合。

排：是！（掏出哨子來吹了一聲）集合！

（八個戰士一齊出場，整齊地站定）

劉：同志們，稍息，圍攏來，圍攏來，我有話跟你們講。

（戰士們解散，圍住了連長和指導員）

戰士們：連長，什麼事情？

劉：現在春天已經來啦，再有一個星期就是驚蟄節，過了驚蟄就該上山開荒啦，我們要很快的開出一千畝地來才算完成任務，可是到今天我們還連一把工具都沒有，上級是叫我們自力更生自己解決的，同志們，我們八路軍一定要在生產戰線上打勝仗才行，這是毛主席、總司令指示咱們的，所以無論什麼困難，都要想辦法克服，現在我跟老鄉們打聽了一下，咱們的工具有了辦法解決了！

戰士們：好呵，好呵，連長，怎麼解決？

劉：拿錢買咱們是買不起的，跟老百姓借又借不到，我今天爲了這件事真把我愁壞了！一排長中午問我是不是病了，其實是我心裏着急，現在可沒問題了，剛才老百姓告訴我金盆灣山上有三口大鐘，都是好鐵打的，放在哪兒沒有用，我們就利用它一下，咱們去把它打碎了搬下來，找個鐵匠把鐵化了，打鐵頭、打斧子，倒鏟柴子，什麼都有了，還能剩下許多鐵，我們可以交給上級幫助其他部份。

戰士們：好呵，好呵，我們馬上去搞！

指：同志們，這件事做起來可不容易呵，山又高，路又不好走。

戰士們：不怕，不怕，努力麼，怕什麼？

排長：這怕什麼，我們剛來的時候沒有窩洞住，搭草棚子還不是一種

住啦，沒有菜吃，野菜還不是一樣吃了！只要想出辦法，什麼困難我們都不怕。

劉：好，我們有決心就行，咱們馬上動手，你們分成三批由指導員負責叫張老漢，李老漢給領路去把三口鐘都一齊搬下來。

指：對，馬上去，可是連長，這鐵匠可不容易找呵，能化鐵的鐵匠要好把式，這金盆灣人煙稀少，到哪兒去找。

劉：不要緊，這個你們不用管，我負責去找鐵匠，不怕走多少路，翻多少山，我一定要把鐵匠找了來，咱們現在馬上就出發，現在時間太短了，我們一個星期以內就要把全部工具打好，非快不可，一定要快！快！

劉：對！快！（大家一齊動手去拿扁擔、繩子、木槓等物）

指：指導員，咱們現在就分頭去搞了，一定要完成任務呵！

劉：沒問題。我們幹起來！

（衆人齊唱第三曲）我們不怕困難，我們不怕困難，創造一切靠苦幹！八路軍又戰鬪，來又生產，個個是頂天立地的男兒漢，奮勇向前，奮勇向前！

（齊下）

第三場

（鐵匠學徒上，手裏拿着一把錘）

徒：（數快板）鐵匠好，鐵匠好，鐵匠的本領比人高，生鐵塊呼呵呼呵烈火燒，用錘打噹噹叮，用錘槁，叮叮噹，噹噹叮，叮叮噹，打斧子，打鐵頭，又打矛子又打刀，打出了鐵頭好掏地，打成了刀槍把邊區保，靠着勞動吃飽飯，鐵匠好來鐵匠好！我，小鐵匠，今年十六歲，跟咱師傅學徒學了兩年，又會拉風箱又會做下手，這個南泥灣就是咱們這一家鐵匠爐，打鐵打出了名啦，除了我師傅就要數到我，這一帶要打鐵傢俱都要來找

我們，生意特別好，現在剛剛吃畢了午飯，師傅在窩裡憩晌午，我一個人在這個樹下憩一會兒。

（劉順清上）

劉：（唱第一曲）找鐵匠我走遍了南泥灣，處處裏都問到尋找不見，翻一山又一山不嫌路遠，劉順清我再走進這一條川，進溝來站定了抬起頭看，見一個小老鄉在樹下玩，他黑黑的兩隻手黑黑的臉，有一把鐵錘放在旁邊，劉順清我一見够多喜歡，拔起脚跑幾步走到跟前，不由我高興的大聲呼喊，到底叫我把鐵匠尋見。

哎呀，這一下可算叫我給找到了，（叫學徒）小老鄉，小老鄉！

徒：呵，同志，你叫我做啥？

劉：你們這裏是不是鐵匠爐？

徒：不錯，南泥灣就是咱們這一家鐵匠爐。

劉：好，那好極啦，鐵匠師傅在哪兒呵？

徒：你是找哪一個鐵匠師傅？咱們這裏一共有兩個鐵匠。

劉：不管哪一個都可以。

徒：好，我告訴你，我師傅是大師傅，我是他的徒弟，算是個二師傅，師傅現在在窩裡憩晌午，你要什麼跟我這個二師傅說就行。

劉：呵，你就是小鐵匠！對，跟你講也行。

徒：同志，你說吧，是買剪子還是買刀子，還是買釘子，還是買勺子，還是買錘子，還是買錐子，一滿都現成。

劉：這些我都不買。

徒：那你來做啥？

劉：我找你們到咱們連上去一趟。

徒：你們隊伍住在哪搭？

劉：在金盆灣。

徒：噯！好同志，我們才纔吃飯，都是人家跑到我們門口來買，從

來不到外面去做活，要做啥，咱就在這搭商量，咱們可不到你們連上去。

劉：小老鄉，這件活我帶不來，非要請你們去不可，今天我跑了好多地方，高房子、松樹林、孫家砭、南陽府，我都問遍了，才找到你們這兒來，

徒：你到底是要做啥活，就帶不來？

劉：我要請你們去化鐵。

徒：化鐵？化啥鐵？

劉：把大鐵鐘化了，打斧子，打鐵頭，倒鐮葉子。

徒：噢？炒鐵啊？

劉：對啦，炒鐵，你們能不能炒鐵。

徒：能是能啦，可你那鐘有幾斤重？

劉：我們有三口鐘，大的有一千五百斤重，小的也有一千斤重！

徒：哎呀，這樣大的買賣我學了兩年徒連聽見說過都沒有，可是同志，你們隊伍上打這些傢伙做啥？

劉：咱們要開荒種地，把金盆灣的梢林都砍平。種穀子，種豆子，種包谷，還種稻子。

徒：噢，還要種大米？

劉：是啊，什麼都種，以後我們軍隊自己種莊稼，不跟老百姓要吃的，你看好不好。

徒：好麼，這可真是好事。

劉：那就要請你們多幫助哩！

徒：嘿！幫助我是願意幫助的，可是我這個二師傅當不了家做不了主，要跟我師傅說才行。

劉：好，好，只要你這二師傅願意去，大師傅也一定願意，你快把他叫出來，咱們兩個和他說，你幫我的忙，以後我好好的謝謝你。

徒：好同志，你不用客氣，我叫我師傅出來，（叫）師傅，有一件

大生意來啦！

（王鐵匠披着衣服上）

王：（唱第四曲）小徒弟叫幾聲，王鐵匠被喊醒，走出門來看一看，來了位八路軍。

呵，來了位八路軍的同志！

徒：（對劉）這就是我師傅。

劉：（唱第四曲）看見了老鐵匠，我高興地走上前，跑過了南泥灣，才把你找見。

徒：（對王）師傅，這位八路軍的同志找咱們來做活幹！

王：啊，好，好。

（唱第四曲）八路軍好同志，請你坐下談，要買什麼貨，價錢好商量。

同志，你走熬了，坐下來。

劉：（接唱第四曲）謝謝老鐵匠，我不買什麼貨，有一件大工程，請你到連部去做。

王：同志你們連部住在哪裏？

劉：在金盆灣。

徒：師傅，不遠，只有二三十里路。

王：（唱第四曲）鐵匠聽說過，連忙擺一擺手，我打了一輩子鐵，不做出門的活！

哈，同志，對不住，咱們打鐵的，不做出門的活，你要做啥，就在這搭講，咱不下金盆灣。

徒：（對劉）你看是不是，我就知道他不去。

劉：這怎麼辦？

徒：再跟他講，再講！

劉：（唱第四曲）老鐵匠不肯去，劉順清着了急，我再說一遍，請你聽詳細

老師傅，我們要做的不是一件尋常活兒，非請你去不可。

徒：這同志一天跑了好幾十里路專爲了找你。

王：噢？到底是什麼活兒？

劉：我們從山上搬下來三口一千斤左右的大鐵鐘，要請你去炒鐵，給我們一連人打鐵頭，打斧子，倒鋒葉子。

王：啊，那麼重的鐘你們就能搬動了？

劉：搬動了，現在一切都準備好了，就等着你去啦！

王：哎呀，同志，可真是對不起你，我這裏走不開，去不成，我看你還是另外去找鐵匠做這件活兒吧！

劉：不行，非你師傅去不可，我到處打聽就專爲的找你，你經驗多，是好把式。

徒：老師你的名氣大，這同志專爲來找你的。

王：（對徒）不用你多嘴！不行不行！

劉：（唱第五曲）部隊裏要開荒等着鐵頭用，沒有鐵搬來了三口大鐘，特意來請你去化鐵打鐵頭，幾十把七天裏就要完工！

王：（唱第五曲）軍隊的本份是打仗，穿公家的衣服吃公家的糧，你們的武器是刀槍，要打鐵頭是爲了哪一樁？

劉：（唱第五曲）鐵匠師傅不知情，部隊也要把地種，八路軍要學會搞生產，爲的是富是老百姓！

徒：兩個軍隊也要開荒種地鬧生產哩，這全是爲了咱們老百姓。

王：這可是件好事。

劉：鐵匠師傅，所以一定懇請你去幫助一下。

王：我，倒不是不願意去，實在是家裏，壓下了一大批活要做，放不下手。

徒：師傅，反正那些活，又不等着急用，咱們先跟這個同志到他們隊伍上去七天，回來再做也就誤不了！

王：你什麼事全知道，我看你就是願意往外跑哩！

徒：（笑）嘻嘻。

王：（唱第五曲）這同志，聽你說一遍，鐵匠我心裏再盤算，我師

徒二人力量單，七天怎麼做的完。

劉：（唱第五曲）老鐵匠，這件事你不用愁，部隊裡戰士人手多，大家一起出力幹，我一連人給你做下手活。

王：老師傅，只要你去，我一連人都可以給你做下手活，都給你做徒弟，一定搞的完，你看好不好？

王：（笑）哈，可不敢當，你同志看看，我要去，這些傢俱可怎麼帶法。

劉：不要緊，回頭我叫戰士們來抬，一下就都搬過去啦。

王：好……

徒：師傅，那咱們就去吧？

王：看把你這娃慌的！

徒：（笑）嘻嘻。

王：（唱第五曲）這樣的隊伍真少見，當兵的人們也種田，吃苦全爲了老百姓，我鐵匠也幫幫。

徒：對麼，師傅，咱們應該幫忙麼。

王：這邊用你說！

（接唱）我答應和你去一趟，叫徒弟把傢俱帶齊全。

徒：（大應聲）對！（向劉）同志，我師傅可答應你去一趟了，這可不是容易事。

王：你有那麼多話講不完了，快收拾傢伙去。

徒：（大聲的）對着啦！（去收拾鐵錘，鐵鉗）

王：好同志，既是你這樣講，我就答應跟你去一趟。

劉：（笑）哈，鐵匠師傅，這一下你可幫了我們的大忙了！

劉：（唱第五曲）一見老鐵匠願意去，劉順清樂的笑嘻嘻，我幫你拿幾件大傢俱，走快些咱一同趕回去。

（劉順清去搶着扛大鐵錘）

徒：哎，同志，你不要拿，重呵！你拿不動。

劉：不要緊，我拿的動！

王： 不行，不行，鐵錘叫我扛。

（劉已經將鐵錘扛起來，擔着在前頭走啦）

王： （笑）呵，這同志看着個子小小的，力氣還真不小！

（唱第五曲）這同志做事真客氣，王鐵匠我心裏更滿意，問鑿同志你貴姓，你在部隊是幹什麼的？

劉： （接唱）我姓劉名叫劉順清，當連長工作在三五九旅。

王： （接唱）今年的年紀有多大？你的家鄉在哪搭？

劉： （接唱）今年我剛十九歲，在湖南參加革命的。

王： （接唱）哎呀，原來你就是劉連長，剛才不知道可怪不的。

劉： （接唱）老鐵匠你不要這樣客氣，咱們還是走快些，部隊的同志們都等工具，打好了 鑿頭再謝謝你。

鐵匠師傅，咱們走快些，到了我們連上再慢慢談好不好。

王： 對，同志，你走多快我就走多快，莫看我上了年紀走路還落不了後。

劉： 對，咱們相跟上走。

（劉順清和老鐵匠加緊脚步走起來，小學徒倒落在後面）

王： 走快些，看你一搖一擺的。

徒： 來啦來啦，（追上去）

（同下）

第 四 場

（戰士甲乙上搬 鐵錘鐵塊）

甲乙： （同唱第六曲）我們有光榮的傳統，能戰勝任何敵人，刻苦耐勞來生產，為的是人民。

（戰士丙丁上各拿鐵條數根）

丙丁： （唱第六曲）我們有光榮的傳統，能戰勝任何敵人，兩手創

造一切，顯出革命精神。

（戰士戊己庚辛上）

戊己庚辛：（唱第六曲）我們有光榮的傳統，能戰勝任何敵人，開展生產運動，全靠多辛勤。

（劉順清，王鐵匠，學徒上，各帶鐵鉗）

劉：（唱第六曲）我們有光榮的傳統，能戰勝任何敵人，響應總司令號召，做模範的勞動軍。

衆人（齊唱第六曲）我們有光榮的傳統，能戰勝任何敵人，響應總司令號召，做模範的勞動軍。

劉：同志們，我們得到了王鐵匠的幫助，三口大鐘都化好了，開荒的工具也打的差不多了，現在一共還少十來把鐵頭，今天我們連夜趕一趕，明天就是驚蟄，我們便可以按照預定計劃上山開荒了，每個人都有一把好工具，上級給我們的任務，保險能夠完成，所以今天夜裏還要突擊一下，王鐵匠爲了我們連休息都不肯休息，我們更該加倍的努力啦！

戰士們：沒問題，今天夜裏一定能夠完工！

王：好！有你們大家一齊動手，我可以保險能做完。

劉：哎呀，王師傅可真是辛苦你了！

王：哎，劉連長你看你說的這是什麼話，八路軍爲了生產，什麼苦都吃下了，我這做工的賣一點力氣還算什麼？你們要不生產，老百姓還不是一樣要給你們吃的，俗話說天旱十年餓不死兵，晒不死葱，當兵的從來沒有種地的，你們今天都肯吃苦，我更該加油了！

徒：師傅，莫講了，鐵已經燒紅了，動起工來吧！

王：好，動手。

劉：對，大家動起手來！

戰士們：動工啦！

（戰士們拉風箱，搬鐵條，王鐵匠夾起鐵鉗到爐上去燒，燒紅

了就拿出來，用鉗子夾住，〔小學徒，劉連長和戰士們掄翻錘打〕

（打了一會兒，王鐵匠從爐裏又夾出一塊鐵來）

王： 喂，劉連長，你一個人打這一塊，看你的！

劉： 對！

（劉順清一個人掄起鐵錘重重敲打，戰士們將他緊緊圍住，不斷大聲喝采，劉連長精神倍增，越打越有勁，一直把鐵塊打好）

戰士們 好！加油！連長加油！好！

王： 好啦，好啦！

劉： 好啦！（停下鐵錘，一邊笑着一邊擦汗）

王： 真是好力氣，不愧當連長，你要是學打鐵，也是個好把式！

（劉連長笑了，戰士們也高興的笑了）

劉： （唱第七曲）劉順清心裏好高興，今夜一定能完工，克服了困難一大宗，完成任務有了保證。

王： （唱第七曲）王鐵匠顯出真本領，一錘一錘冒火星，這件工作要留下個名，把把的錘頭全是用心來打成！

徒： （唱第七曲）小徒弟我也喜沖沖，跑前跑後不休停，夾出來鐵塊紅又紅，這件工作也有我的功！

劉： （唱第七曲）多謝二位鐵匠師傅，全靠你們多幫忙，我們一定要多開荒，才對得起你們的好心腸！

王： （唱第七曲）好一個能幹的劉連長，你的本領比我強，我這裏越做越起勁，不覺頭上汗珠兒淌！

（又一陣緊張，戰士們都把衣服脫了，赤膊掄動鐵錘，火光閃閃，火星四射，人人流汗，人人高興）

衆人 （齊唱第八曲）哼！哼！哼！哼！哼！哼！哼！哼！爐裏的火呀，火通紅，深更半夜來趕工！哼！哼！哼！哼！哼！哼！哼！哼！風箱拉起來忽啦忽啦響，鐵錘掄起來冒火星！哼！

哼！哼！哼！哼！哼！多流上幾滴辛苦汗，打出來工具早春耕。哼！哼！哼！哼！哼！哼！哼！哼！

徒：師傅，師傅，鐵頭斧子一滿全打够了？

王：怎麼？全打够了？

徒：全打够了！

劉：打够了？

王：打够了？

戰士們：打够了？

指：打够了！

衆人：（齊聲）好呵，打够了，全打够了！

劉：好，同志們我們完工了！全部開荒的工具都齊全了！我們的困難已經解決了，不用化錢買也不用向老百姓借，就靠了我們自己，現在一個人有了一把鐵頭，還有斧子，鐮子，另外我們還剩下一千多斤鐵，可以給上級送去，我們開荒生產的工作沒有問題了！

戰士們：好呵！我們一定要超過任務，多開荒，多打糧。

劉：對！沒有什麼困難擋得住我們！上級給的任務一定能夠超過！現在我們可該好好的謝一謝王鐵匠的幫助了！

戰士們：對！謝謝王鐵匠，謝謝小鐵匠！

徒：哎！不用謝！不用謝！

王：哎，哎，同志們，你們可不要再說啦，聽我講，我打了一輩子鐵，可從來沒做過像這一次的活，不要說還給我工錢，天天好酒好肉的給我吃，我就是什麼也不拿都够滿意啦！因為我交下了你們大家，我交下了你們的連長，我要是跟你們劉連長比一比，那我簡直要算這個了！（伸出小姆指來一比）

劉：哎，好我的王鐵匠，三口大鐘都叫你給化了，你呀，你要算這個！（攏起大姆指一比）

戰士們：對！對！王鐵匠說笑話啦！

王： 噢，不！不！我可不是會說笑話的人，你看你們連長才十九歲，做領導，下苦力，真是什麼都能行，樣樣有辦法！
比我這老頭子可強的太多了！

（戰士們熱烈的說笑起來）

劉： 王鐵匠你不要客氣，工作好容易完成了，現在你可該休息休息啦，同志們也要馬上去睡覺，明天一早起來咱們馬上就上山，大家都早睡，不要太累了。

戰士們： 不累，不累！

指： 好，同志們收拾收拾，每一個人把自己的騾把安好就回去睡了，連長也該去休息了。

劉： 同志們，因為我們吃苦努力，金盆灣的老鄉送給咱們二十畝熟地，明天一早我們先去耕熟地，沒有牛我們自己用人拉，也要把它耕完！

戰士們： 對！對！

王： 哎，同志們，你們都熬了，把傢具都放下，不用管，叫我師徒兩人收拾就行了。

戰士們： 不用，不用，你太辛苦了。

王： 哈，哈，真是！叫我拿吧。

（戰士們搶着把各樣工具拿起）

衆人：（齊唱第三曲）我們有了工具，我們有了工具，生產的情緒比火紅，同志們明天拿起新武器；生產裏，鍛練出來新英雄，要做先鋒，要做先鋒！
（同下）

第五場

【（張老漢李老漢各提着筐籃滿裝着食物上）

【（數快板）（同）驚蟄節，一年耕種從今起，只望着秋天收的美，家家戶戶都吃好的，咱村上住的劉連長，也帶着隊伍下了地，張

老漢相跟上李老漢，給他們去送上一點禮。（張）我送的是煎餅涼粉
賣雞蛋，（李）我送的是掛麵油圈豆腐皮，（同）劉連長爲人對大家
好，咱們要表一表小情意。（過門）提起劉連長，可真是了不得的，年
紀才十九歲，帶着一連人來開地，一件傢俱都沒有，兩手空空的出主
意，沒有牛，沒有驢，沒有轆頭也沒有犁，啥也沒有就要種地，（過
門）沒有別的不要緊，沒有轆頭怎麼種地，那一天他和我倆來拉話，
想了個辦法可太出奇，咱說那山上破廟裏有三口鐘，他說要拿來化鐵
打鑿又倒犁，（張）我說怕他們搬不動，他可說戰士們有力氣，（李）
我說山高運不下來，可他們打碎了就運下了地，（張）我說那鐘大
怕化不了，可他說找到了鐵匠就沒問題，（李）我說金盆灣鐵匠不好
找，可他跑一趟南泥灣就把鐵匠給找回來哩！（張）我說日子短了趕
不上，可他們七天就做完畢，（同）今天驚整他們下了地，不缺傢具
也不缺犁，樣樣都是好傢具，比咱們莊稼人還整齊，（過門）（同）
一邊說着一邊走，爬山走了四五里，站在坡上往遠處看，哎呀！滿山
遍野全是八路軍！

（後台戰士們唱第九曲）多少條溝溝多少條川，陝北有個南泥
灣，八路軍開荒來種地，百里荒山變良田，毛主席、總司令領導我
們，團結羣衆，一面戰鬥一面生產，天下無敵百戰百勝，多少個英
雄，多少好漢，流血流汗，努力苦幹，一年打下萬石糧，陝北江南到
處傳！

（張老漢李老漢上續數快板）他們一邊做活一邊唱，一邊刨梢
一邊翻地，這樣的紅火真少見，百年荒旱的金盆灣，今天還是頭一
回！（張）張老漢叫聲李老漢咱們快走幾步趕上去！（李）對！快走
幾步趕上去！

（同下）

（指導員帶着戰士甲乙和排長揮舞着轆頭上）

（齊唱第十曲）砍平了梢林掏淨了根！汗流在臉上喜在心，越
是挖來越起勁，荒山上活躍了八路軍！狼牙刺來灰蒿地，黑黑的土下

十分肥，南泥灣方圓幾百里，咱們要開闢新天地！

指： 同志們挖了大半天啦，累不累？

戰士們：不累，不累。

指： 要不要休息一下？

戰士們：不要，不要。

指： 不要，不要，連長拉着犁當牛耕地，連一會兒都不肯休息，我們更不累了，再往上挖，咱們比一比誰快！

戰士們：對！比一比！

指： 好，那麼加油，再挖一會兒！

（齊唱第十曲）砍平了梢林掏淨了根，汗水在臉上喜在心，越
是挖來越起勁，荒山上活躍了八路軍！（同下）

（戰士丁，戊拉着犁，戰士己扶着犁耕着地上來）

丁：（忽然小聲地）老王，你看那邊是不是老王那啦？

戊：哪兒？哪兒？（看了看）沒有人來！你又瞎什麼！

丁：不是，老王，我願意拿頭開地，真不好意思拉這頭犍兒！

己：你這人！爲什麼呢！拉犁就不好意思啦！

丁：（笑着說）你看山上的老鄉們誰拿牛拉犁。咱們沒有牛就光
用頭開好啦，省的叫老百姓笑話。

戊：他們笑話個啥？

丁：他們說人幹人的話兒，牛幹牛的話兒，人當牛拉犁，賣力氣還
耕不好地，要不，咱們跟連長提個意見，大白睡覺，晚上再來
耕不叫老百姓看見就行。

戊：耕地人家都在白天要，咱們怎麼能在晚上呢？我看你簡直是…
…

（正說着，張老漢李老漢走上來，丁便把犁馬上放下）

丁：老王，先休息一會兒。

己：你……

張李：（接數快板）爬了一坡又一個坡，走着走着就到啦！

- 張： 呵，同志們休息下來了，熬啦？
- 丁： 唉，休息一下。
- 李： 唉呀，你們的地可真翻了不少啦，（看見犁）怎麼，你們用犁耕地，你們有牛？
- 戊： 沒……
- 丁： （搶着說）有，有一頭牛。
- 張： 有牛？怎麼昨天我還沒見你們有牛？
- 己： （忍不住要笑）
- 丁： 昨天後晌才從延長牽回來的。
- 李： 噢，牛在哪搭？讓我給你看看壯不壯？
- 戊： 沒……
- 丁： 牛拉到山裏去飲水去啦，早上出來沒給他水喝，渴的不行啦，剛牽下去。
- 張： 嗨，回頭叫咱們看一看，喂牛可要解下牠的牛脾氣，才使喚的好。
- 丁： 對！對，等一下請你看一看，坐下麼！
- 張： 不啦，不啦，今天是騰整節，咱們老百姓都吃好的，我給你們送來了一些東西（拿出餅子，雞蛋給戰士丁、戊、己吃）
- 丁： ……咱們剛吃了飯。
- 李： 吃上一點，吃上一點。
- 戊： 不是不吃，肚子太飽了，吃不下，你還是拿上吧。
- 張： 對，你們不勞，咱們給連長送了去，劉連長在哪搭兒啦？
- 己： 就在哪個山梁梁上啦。
- 李： 好，同志們休息着，咱們找連長去。
- 丁： 對。
- （兩個老漢走下去，戰士丁、戊、己都笑了起來）
- 丁： 好，走啦，咱們再拉（又拉着犁耕地來）
- 己： 你這傢伙，就是愛你那臭面子！

丁： 哎，不是，不是，跟他開個玩笑嘛，你不信，他要看見你這樣子拿人當牛，以後就看不起你了！

戊： 你就怕人家看不起你，看連長跟牛一樣拉着犁耕地，一點也沒有不好意思，還有唱有鬧有說有笑的。

丁： （笑）嘿！好同志，我可就是怕人看見！

己： 同志，快拉吧！

（兩個老漢又走回來啦，丁又把犁放下）

丁： 你呀，又回來了！

戊： 怎麼？你又？

張李： （接數快板）滿山找不見劉連長，再回來這搭兒看一看。

丁： 老漢，怎麼又回來啦？

張： 咱們找到了那邊，他們說劉連長又到這搭兒來啦。

丁： 呵，你再到那邊去看一看。

張： 不啦，我們就在這裏等一等，順便看看你們翻地，你們隊伍上幹這活兒沒經驗，我給你們說一說。

丁： 對，那……

張： 唉！唉，牛怎麼還沒有牽回來？

丁： （笑着）

丙： 哎呀，連長來啦！

（丁連忙和戊笑着拉犁耕起地來，劉連長和戰士庚也拉着犁，戰士辛扶着犁柄上場）

李： 這是怎麼搞的，不是有牛嗎？

劉： （唱第十曲）沒有驢頭自己打，沒有牛拉犁用人拉，革命的戰士甚也不怕，咱們有的是好辦法，用力拉來犁的深，長出來穀子似黃金，戰士們人人齊努力，劉順清努力要多十分！

張： 哎呀，怎麼你脫了衣服當牛拉起犁來啦！

李： 這是怎麼搞的，劉連長！

劉： 咱們現在沒有牛，用人拉也一樣，請你給咱們看一看，翻過的

地能種不能種。

李： 哎呀，原來是沒有牛呵，這地翻的倒是挺美的，可是你太辛苦了！

劉： 這不算甚，不算甚！

張李： （唱第二曲）我老漢，吃一驚，連長你拉犁怎能行。

劉： （接唱第二曲）沒有牛，也一樣行，有人就能把地種！

張李： （接唱）拚力氣，做牛的工，咱沒見過這事情！

劉： （接唱）多下苦，多收成，吃苦耐勞是爲革命！

張： （接唱）聽這話，咱心裏動，不由的佩服你劉順清！

劉： （接唱）搞生產，打衝鋒，才算個模範的八路軍！

張： 劉連長，你，你真是個了不起的大英雄哩！

李： 你建下了大功勞啦！劉連長，你拿着五十塊錢的本錢做出了天大的事情哩！

劉： 二位老人家，咱們搞生產全靠你們幫忙，現在有的縣頭總算能夠開荒了，以後一定還有很多困難，要求你們幫助！

張： 沒問題，沒問題，啥困難也擋不住咱們八路軍！

李： 有你們住在這搭，咱們這金盆灣可是要發哩！

劉： 我們毛主席，總司令叫我們努力開荒，用不了兩三年就要把金盆灣南泥灣，改變成陝北的江南！

李： 好，好，那咱們可就不白活這一輩子啦！

張： 好啦，劉連長，你快休息一下吧！今天是驚蟄節，第一天翻地，翻上一點就行了，快停下來，快停下來，今天咱們老百姓都吃好的。我們帶了點東西慰勞你沒啥好的，（一邊說着一邊把籃子裏的饅頭、雞蛋往外拿）

劉： 謝謝老人家，我們剛撿起地來，現在正起勁，不用休息，你快把這些東西收起來，等一回咱們一同吃吧，現在先請你們給我們指點指點掏地的門路吧！

張李： 唉！劉連長你……

■ 老人家你看，我們的戰士都來了！

（指導員、排長、戰士甲乙丙等揮舞着鐵頭齊上）

■ 呀，歡迎！歡迎！好呵！好！

■ （齊唱第十曲）砍平了梢林掏淨了根，汗流在臉上喜在心，越
是吃水越起勁，龍山上活鬧八路軍，狼牙刺來灰窩地，黑黑的
土下十分肥，南泥灣方圓幾百里，咱們要開闢個新天地！

（戰士們，人人奮勇，個個爭光，兩個老漢也放下筐蓋，加上
戰士開荒的隊伍，向各人指點挖的和犁地的方法，歌聲，笑
聲，鼓掌，劉連長的叫喊聲混在一起，越來越大，越興奮，越
熱烈） （幕落全劇完）

曲 譜

0 2 / 4

第一曲

（陝北民謠）

（過門） $\dot{1} \dot{1} \quad 3 \underline{2} 3 \quad | \quad 5 \dot{5} \quad 3 \underline{2} \quad | \quad 1 \circ \quad 5 \underline{3} \quad |$

$5 \underline{5} 6 \quad \dot{1} \underline{3} \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad ||$

$\dot{1} \dot{1} \quad 3 \underline{2} 3 \quad | \quad 5 \underline{6} \quad 5 \underline{0} \quad | \quad \dot{1} \underline{2} \quad \dot{5} \underline{3} \quad \dot{2} \quad \cdot \quad 0 \quad |$

奉命 令 來到 了 南 泥 灣，
一連 人 住下 了 整整 一個 月，

$\dot{1} \underline{2} \quad 3 \underline{3} \underline{2} \quad | \quad \dot{1} \underline{2} \quad 6 \underline{5} \quad | \quad 3 \underline{5} \quad 3 \underline{2} \underline{1} \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad ||$

砍梢 林 開荒 地 經營 生 產，
靠苦 幹 克服 了 許多 困 難。

（註）如果覺得需要的話，唱完四句後，樂器可重複本曲的後
小節。作為演員休息喉嚨或小動作及掉話之用。

E 2/4

第二曲

(過門) 5 5 $\dot{1}$ 5·4 | 5651 2 0 |5 5 $\dot{1}$ 5·4 | 5 6 5 1 2 0 | 5 5 $\dot{1}$ 5 6 5 4 | 2 5 5 1 2 0 3 |
劉連長你莫笑，破鐵怎能把鐵頭造，5 5 $\dot{1}$ 5 6 5 4 | 2 5 5 1 2 0 | 2 2 1 7·1 | 2 2 1 5 0 |
B. 破鐵內藏成色好5 5 2 7 7 1 | 2 2 2 1 | 5 0 3 2 2 5 | 7 7 1 2 2 2 1 5 0 |
打成的鐵頭比買的妙(註) B (即劉順清) 唱最後兩句詞了謝謝你參關照，革命工作
黨創造！時，結尾如下：5 5 2 7 7 1 | 2 7 1 | 5 5 2 7 7 1 |
革命的工作靠創造
2 — 7 — | 1 — 1 0 |

C 2/4

第三曲

快步速度

(過門) 5·3 5 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 0 5·1 6 $\dot{1}$ |
3 3 0 2 2 2 3 · 5 6 2 |
 $\dot{1}$ · |
5·3 5 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 0 | 2·1 6 $\dot{1}$ 3 3 0 |
我們不怕困難，我們不怕困難，

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$. $\dot{5}$ | 6 $\dot{2}$ | $\dot{2}$. $\dot{0}$ |

創 造 一 切 靠 苦 幹，

$\underline{5 \cdot 6}$ $\underline{5}$ $\underline{0}$ | $\underline{3 \cdot 3}$ $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ $\underline{5 \cdot 6}$ $\underline{5 0}$ | $\underline{5 \cdot 6}$ $\underline{5 0}$ |

八 路 軍 又 戰 鬪 來 又 生 產 個 個 是

$\underline{4 \cdot 4 \dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{2}}$ $\underline{\dot{1} 0}$ | $\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{5}$ | $\underline{5}$. $\underline{0}$ |

頂 天 立 地 的 英 雄 漢， 奮 勇 向 前，

$\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$. $\underline{0}$ |

奮 勇 向 前！

E $\frac{2}{4}$

第 四 曲

(過門) | $\underline{2 2 1}$ $\underline{2 4}$ | $\underline{5 \dot{1}}$ $\underline{5 4}$ | $\underline{2 1 2}$ $\underline{4 4 6}$ |

$\underline{5}$ — |

$\underline{2 2 1}$ $\underline{2 4}$ | $\underline{5}$. $\underline{6}$ | $\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{2}}$ $\underline{6 6 5}$ | $\underline{4}$. $\underline{5}$ |

小 徒 弟 叫 幾 聲， 王 鐵 匠 被 喚 醒

$\underline{2 1}$ $\underline{2 4}$ | $\underline{5 \dot{1}}$ $\underline{5 4}$ | $\underline{2 1 2}$ $\underline{4 4 6}$ | $\underline{5}$. $\underline{5 0 5}$ |

走 出 門 來 看 一 看 來 了 位 八 路 軍。

$\underline{2 1}$ $\underline{2 4}$ | $\underline{5 \dot{1}}$ $\underline{5 4}$ | $\underline{2 1 2}$ $\underline{4 4 6}$ | $\underline{5}$ — |

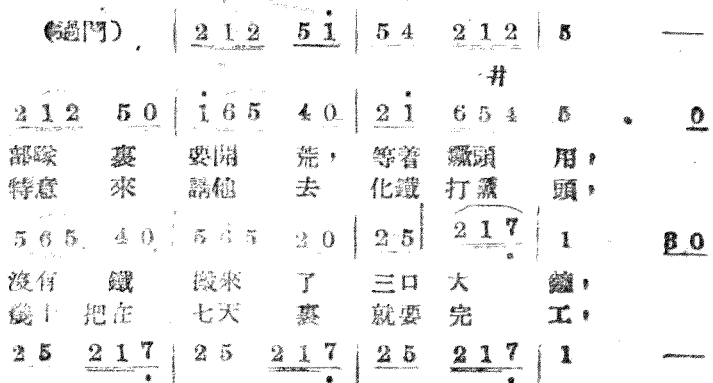
$\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{6}}$ $\underline{\dot{1} 3}$ | $\underline{5}$. $\underline{5}$ | $\underline{6 5 6}$ $\underline{\dot{1} \dot{1} 3}$ | $\underline{2}$. $\underline{0}$ |

一 見 老 鐵 匠 我 高 興 地 走 上 驕



F 2/4

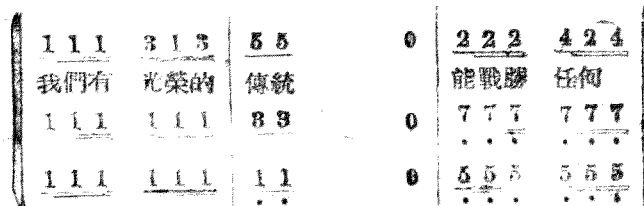
第 五 曲



● 2/4

第 六 曲

(男聲三部)



<u>6 6</u>	0	<u>5 5 3</u>	<u>5 5 1</u>	<u>5 5 4</u>	3
敵 人		刻 苦	耐 勞	來 生	產
<u>1 1</u>	0	<u>3 3 3</u>	<u>3 3 3</u>	<u>2 3 4</u>	5
<u>4 4</u>	0	<u>1 1 1</u>	<u>1 1 1</u>	<u>7 7 7</u>	7

<u>2 2 2 3</u>	<u>5 6</u>	1	—
爲 的 是	人 民		
<u>5 5 5 5</u>	<u>5 4</u>	3	—
<u>7 7 7 7</u>	<u>5 5</u>	1	—

(註) 本曲只唱第一部亦可。

2/4 第七曲

(過門) 3 5 | 2 3 | 5 1 | 5 5 | 1 3 | 2 6 |

5 | — |

3 5 | 2 0 | 3 5 | 2 0 | 3 5 | 2 5 | 1 6 | 5 0 |

綢順清心裏好高興，
克服了困難——大衆。

3 5 | 2 3 | 5 1 | 5 5 | 1 3 | 2 6 | 5 | — |

今夜——定能完工，
完成任務有了保證。

3 5 | 2 3 | 5 1 | 5 5 | 1 3 | 2 6 | 5 | — |

第 二

第 八 曲

(男聲三部)

(編門)

<u>5 5 1</u>	<u>5 4</u>	<u>5 5 1</u>	<u>5 4</u>	<u>5 5 1</u>	<u>5 4</u>	5 —
<u>3 3 3</u>	<u>3 2</u>	<u>3 3 3</u>	<u>3 2</u>	<u>3 3 3</u>	<u>3 2</u>	3 —
<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>7 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	1 —

0 5	0 5	<u>0 1 1</u>	<u>1 1</u>	0 5	0 5
囑	囑	<u>0 5 5</u>	<u>5 5</u>	囑	囑
1 0	3 0	2 0	4 0	1 0	3 0
5 0	1 0	<u>7 0</u>	<u>4 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>
囑	囑	囑	囑	囑	囑
<u>0 1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>5 5 5</u>	<u>3 1</u>	<u>1 1 5</u>	<u>3 1</u>
<u>0 5 5</u>	<u>5 5</u>	爐裏的	火 呀	火 通	紅
2 0	4 0	<u>3 3 3</u>	1 3	3 3	1 0
<u>7 0</u>	<u>4 0</u>	<u>1 1 1</u>	1 6	<u>5 6</u>	<u>1 0</u>
囑	囑				
<u>1 1 1</u>	<u>5 3</u>	<u>1 1 5</u>	<u>3 5</u>	0 5	0 5
深 更	半 夜	趕 夜	工	囑	囑
<u>3 4 3</u>	<u>2 1</u>	<u>3 2</u>	<u>1 0</u>	1 0	3 0
<u>5 6</u>	<u>7 1</u>	<u>6 7</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>
				囑	囑

<u>0 i i</u>	<u>i i</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<u>0 i i</u>	<u>i i</u>
<u>0 5 5</u>	<u>5 5</u>			<u>0 5 5</u>	<u>5 5</u>
囉 囉	囉 囉	囉	囉	囉 囉	囉 囉
<u>2 0</u>	<u>4 0</u>	<u>1 0</u>	<u>3 0</u>	<u>2 0</u>	<u>4 0</u>
<u>b 7 0</u>	<u>4 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>b 7 0</u>	<u>4 0</u>
囉	囉	囉	囉	囉	囉
<u>5 5</u>	<u>i 5 5</u>	<u>i 5 i 5</u>	<u>3 5</u>	0	0
風 箱	拉起來	呼嗒呼嗒	響	呼嗒呼嗒	響
<u>3 3</u>	<u>3 3 3</u>	<u>3 3 3 3</u>	<u>1 0</u>	0	0
<u>1 1</u>	<u>1 1 1</u>	<u>5 1 1 1</u>	<u>1 0</u>	<u>1 5 i 5</u>	<u>3 5 v</u>
<u>i i</u>	<u>5 i i</u>	<u>5 5 3</u>	<u>5 i</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>
鐵 錘	掄起來	冒火	星	囉	囉
<u>3 3</u>	<u>3 3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>3 0</u>	<u>1 0</u>	<u>3 0</u>
<u>5 5</u>	<u>1 1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>
囉				囉	囉
<u>0 i i</u>	<u>i i</u>	<u>0 5</u>	<u>0 5</u>	<u>0 i i</u>	<u>i i</u>
<u>0 5 5</u>	<u>5 5</u>			<u>0 5 5</u>	<u>5 5</u>
囉 囉	囉 囉	囉	囉	囉 囉	囉 囉
<u>2 0</u>	<u>4 0</u>	<u>1 0</u>	<u>3 0</u>	<u>2 0</u>	<u>4 0</u>
<u>b 7 0</u>	<u>4 0</u>	<u>5 0</u>	<u>1 0</u>	<u>b 7 0</u>	<u>4 0</u>
囉	囉	囉	囉	囉	囉

5 5 5	$\dot{1}$ 3	5 3 5	$\dot{1}$ 5 ^v	3 5 3	$\dot{1}$ 5
多 說 上	幾 滴	辛 苦 汗		打 出 的	工 具
3 3 3	3 3	3 1 3	3 0	1 2 3	4 3
1 1 1	5 1	1 1 5	0	1 1 1	6 1

$\dot{2}$ 5	$\dot{2}$ $\dot{1}$	0 5	0 5	0 $\dot{1}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ $\dot{1}$
好	春 耕		種 樹	種 樹	種 樹
4 5	5 5	1 0	3 0	2 0	5 5
7 2	7 1	5 0	1 0	d7 0	1 0
.
		空	嗎	嗎	嗎

0 5	0 5	0 $\dot{1}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ 7	$\dot{1}$	$\dot{1}$
	種 樹	種 樹	種 樹	種 樹	種 樹
1 0	3 0	2 0	4 0	3	—
5 0	1 0	d7 0	4 0	1	—
.
種	種	種	種	種	種

♩ $\frac{2}{4}$ 第 九 曲

3	2	3	6	$\dot{1}$	2	2	5 0	$\dot{1}$	0	$\dot{1}$
多 八	少 路	條 軍	溝 開	溝 荒				多 來	少	條 種

2̣ 5̣ 2̣ — | 2̣ — . | 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 2̣ |

川， 陝 北 有 個
地， 百 里 荒 山

2̣ — 5̣ 0 | 1̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 2̣ — | 2̣ — . |

南 泥 灣，
變 良 田，

0 2/4 第十曲

(過門) 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ — |

1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 1̣ | 3̣ 0 | 2̣ 2̣ 3̣ | 5̣ 5̣ 5̣ |

砍平了 樹林 挖盡了 根， 汗流在 臉上

5̣ 6̣ 1̣ 6̣ | 2̣ 0 | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 1̣ | 3̣ 0 |

喜在 心， 越 是 挖 來 越 起 勁

2̣ 2̣ 3̣ | 5̣ 3̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ |

荒山上 活躍了 八路 軍

(註) 本曲可隔一小節輪唱。

徐 海 水

霍 強

本 幕

一九四二年三月，我八路軍回民支隊宿營於冀中交河縣東北之曹村，某日，五中隊在當夜發生了敵探李志超勾結會匪喪失氣節而被開除黨籍的戰士張殿一，利用夜間放哨時機逃脫，臨時並強行逼迫另一戰士，——徐海水同行逃。後經一日一夜，終於徐海水不甘投敵，下定決心，隨機應便，槍殺了兩個叛徒份子，隻身帶三枝三八式步槍歸隊之事。

先是李志超的舅舅在滄石路測大郭莊敵據點內充當偽軍，李本人素在滄州天津等地鬼混。於一九四二年冬天受敵使命混入八路軍，進行破壞工作，平日表現鬼鬼祟祟，暗中使手腕勾結了張殿一。

張殿一本係老戰士，並曾經是共產黨員，充任班長，而當一九四一年春，回支五總隊由督察冀取武器被服回冀中途中，受敵偽包圍，在突圍的戰鬥中，張殿一被偽軍小隊長抓住，因為沒有頑強的勇氣和犧牲的決心，遂不抵抗的交出步槍，並喪失氣節地向敵人說好話求饒，敵偽於是亦未將張俘去，張殿一又空着手歸

上隊伍，事後五中隊的戰士都因為張的這種不背革命軍人品質的恥辱行爲，紛紛向上級控告，於是召集了軍人大會舉行公審，全體戰士公認張殿一在戰場上自動交槍有意投敵，理應從嚴處理，上級決定永遠將張開除黨籍，撤除班長職位，留作戰士，望其痛省前非再求進步，而張殿一此後並未自行改悔，反而蓄存二心，一貫動搖，遂與敵探李志超聯成一氣。

海水與李張二人同爲五班戰士，平日表現落後，好講怪話。散漫懶惰，時或想家不安心工作，有此特點乃遭張李二逆的勸同逃亡。

一經逃出曹村，李志超與張殿一便露盡了革命叛逆人民醜賊的本色，勒索群眾衣食，蓄意強姦婦女，並假八路軍之名肆行污穢破壞，窮兇極惡不一而足，引起了徐海水的深惡憎恨。

經一夜半日之逃竄騷擾，三人匿藏於大郭莊敵據點附近之一處大墓地裏，李志超主張糊路後即至大郭莊投敵交槍，徐海水乃故裝裝和。乘張李二逆不備時，將他倆擊死，後帶三枝步槍，奔回部隊。

此事不但表現了徐海水的民族氣節和八路軍革命戰士應有的品質，且對部隊有極大的教育意義。

徐海水得到了支隊馬本齋司令員和分區上級的通令發揚及優厚獎勵。

時：一九四二年三月某日的黃昏到第二天的午後。

地：冀中交河縣滄石路側，曹莊及郭莊附近。

人：徐海水，回民支隊二大隊五中隊五班的戰士，一九四〇年秋又在深南入伍，貧農出身，體高而壯，面長而尖，廿五歲。

張殿一，同班戰士，馬鞍子商人出身，三十多歲，中等身材頭大臉長，臉腮鬍子。

李志超，二十六七歲，高個兒，瘦子，同班戰士。

五班其他戰士，甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬。

秦老頭，曹村北十幾里路一個小村子裏的老百姓，六十多歲。

秦老頭的兒媳婦，二十四五歲。

秦老頭的小孫女，剛滿月。

五班副班長，馬超群。

第一場

（國民支隊於黃昏前到達曹村，這一時期敵人慣用快速部隊——「車子馬」（註一）向我襲擊，所以每一駐軍，爲了對抗敵人的戰術，便須在村子周圍建壘強固工事）

（太陽光還正掃在樹梢上曹村裏既熱鬧又肅靜，戰士甲乙丙丁戊己六人，全副武裝，手裏並各執着鐵鎚斧子等工具上。）

齊唱（第一曲）

伊斯蘭民族，
勇敢頑強，
戰鬥在冀中的平原上，
開展抗日根據地，
進行猛烈的反掃蕩！
解放敵後人民，
反攻到鴨綠江！
我們是無敵的八路軍，
無敵的
國民的武裝！

（←一邊唱，一邊向着村口的方向下）

（張殿一也全副武裝，手裏拿着一個軍用鐘上）

（張殿一）正黃昏！拂曉出發急行軍，一天過了十幾個村子，幾十個頭，八十里路不停地走，今晚上宿營在曹村，抬頭看太陽偏西正黃昏，找好了房子鋪好土炕，拿起了工具又出了門，敵人常備「車子

馬」，快速部隊找咱們，駐軍要挖工事，堵起街口防敵人！

走幾步，轉向西，把我的心事提一提。我的名字叫張殿一，當了八路軍有好幾年，到如今，還是沒有出息，千後悔，萬後悔，全因為去年倒了霉！真倒霉！真倒霉！

同志們，莫心急，聽我把這事說詳細，在去年春天裏，上級命令給五中隊，叫咱們去到晉察冀領回軍裝和武器，領到了東西往回處走，半路上受了敵人的大包围，咱們一邊挾東西，一邊是打，惹打垮敵人好突圍，戰士們人人都勇敢，只有我張殿一洩了氣，大炮轟，子彈飛，張殿一怕死皺了眉，藏在個牆角想躲一躲，偽軍發現了就向我追，我一看，就着了急，顧了小命就沒了勇氣，敵人到跟前我就交了槍，頂丟人的是我還作了一個揖，厚着臉皮說好話，偽軍打了我一耳瓜子，下面又用力拿腳踢！唉！真危急！正危急，咱們的戰士來解救我，放一排子彈如下雨，吓的偽軍都沒了主意，東一個，西一個，跑的跑了死的死，我才算，死裏逃生又回到隊伍裏！

回到隊伍裏，人人受獎勵，只有我張殿一沒臉皮，這個說，我自動交槍沒骨頭，那個說，我有意投敵是個叛徒，全連的戰士都把我告，上級更召集了開大會，開大會，人人都生氣，新戰士說我不要臉，老戰士說我該槍斃，中隊長說我不能作班長，小鬼見了我就吐唾沫（讀妹）開大會就決了議，班長撤職又開除黨籍，從此後，我的名譽就掃了地！

咳！真倒霉！真倒霉！千不該萬不該都怨自己。這種貨誰看的起，我自己也就存在下了三心和二意。

我自己存下了三心和二意，偏偏遇上了個對頭的（註二）今年來了個新戰士，李志超對我很客氣，一塊兒吃，一塊兒睡，我們倆嘀咕了好幾回，他說他此地熟人多，周圍的據點裏都有關係，找個機會就可以回家去，聽了他的話我便同意了，光等着那天有機會！

一邊想，心裏更急，臉上還得裝出笑嘻嘻，跟上大夥兒去挖工事，千萬別叫人發現了我的秘密！

(下)

(李志超手裏拿着一把鐵鍬上)

(李數快板)張殿一在前邊跑，後面跟着找李志超，李志超，心裡笑，張殿一這傢伙叫我給活動了！

李志超，我不頂高，大小的地方我都跑到，到過泊鎮，上過滄州(註三)天津衛(註四)裡我也走過一遭，吃喝嫖賭我全好，坑蒙拐騙我全會幾招，吃飯全靠我一張嘴，得錢全憑我把壞主義意掏。

都只爲我的舅舅僞軍在大郭莊裏守碉堡，看見我作壞事的本領高，日本人跟前把我保，日本人見了我哈哈笑，給了我不少的紅丸，白面還有一捲老頭票。(註五)叫我混進八路軍，做點壞事造點謠，活動幾個戰士一塊跑！

參加了八軍路，唉！我可辦法少，革命的戰士都質量高，人人應當打日本，誰也不聽我這一套，隊伍又天天打勝仗，部隊的紀律可真好，老百姓全擁護，又送給養又慰勞。

沒辦法，我只好裝一套，平常也不敢講怪話，開起會來還唱高調，天天白日裡暗搗鬼，光等着有機會好逃跑！

嘿！機會巧，巧機會，同班裡有個張殿一，這小子沒勇氣，去年戰場上交過槍，受了批評開除黨籍，過後他也沒改好，一直的三心和二意，看透了他我就有了主意，十遍八遍的和他胡日鬼，沒有多久後連成一氣，商量好，兩人一塊兒帶槍跑，唉，這也算我的一點小成績。

一邊想，一邊笑，忙把前面的張殿一叫一叫，叫一叫！

李：(叫)張殿一，老張，張殿一！

張：(在後應)誰呵？幹什麼？

李：(小聲地叫)你回來，我跟你說。

(張殿一又走了回來)

張：老李，幹麼？

李：你叫我跟你說呵(把李拉到跟前小聲地)今天有機會啦！

張：怎麼？

李：（機密地）你看今兒個晚上，西邊這個街口，一定是咱們五班放哨，咱們倆一定派在一班裏，白天大家修工事都累了，咱們抽個空子就走啦。

張：不行吧，一班哨都是三個人，有另外一個在旁邊守着，那怎麼跑的了呢？

李：不要緊，不要緊。

張：怎麼？

李：你聽我告訴你呵，本來今兒該着咱們兩跟牛玉清一班放哨，可是白天在路上行軍的時候，老牛就說頭痛，一進這個村子口，那小子就吐起來啦，現在飯又不等着吃，倒在炕上就哼唧嗚呼地睡着啦。

張：嗯。

李：今兒個晚上牛玉清放不了哨，一定叫徐海水替他，徐海水那小子跟咱在一班還用怕他？

張：嗯，徐海水。

李：徐海水這小子頂愛睡覺，每次放哨都要打盹，回來就受批評，趁這小子一「蹓拉」的功夫，咱們就走啦，只要跑出幾步去，這小子就是發覺了，也不頂事啦。

張：唉呀！徐海水的槍打的可是真準的呀！

李：不怕，他睡的糊糊塗塗，還顧的上打槍呢？再說他也常望家！

張：（想了想）嗯，要真是讓他替牛玉清，倒是好一些！

李：沒問題，準是他，我告訴你，現在各地方的鬼子天天調動，運糧，運彈藥，大「掃蕩」看樣子又快來了！要走就趁這個時候，回支的隊伍明天還不知道要往那兒行軍哪！這個地方周圍敵人據點多，北邊有嶺上寺，西邊有郭莊，你跑啦，就沒法追，對不對？越快越好。

張：（下了決心）好，那今天咱們就……

李：（拉了張一把）別說啦你看，徐海水來啦！

（李拉張急下）

（徐海水拿着一把斧子上）

徐：（數快板上）冀中好，好冀中，冀中全黨八路軍，堅持抗戰打日本，民主救活了老百姓，抗戰的事情要大家做，冀中人人都立下了功，兒童團，組織了小娃娃，抗先隊，是小英雄，最活躍是婦救會，出操，上課，唱歌放哨開的可兇！徐海水生來的身量力壯個子大，不肯落後就參加了八路軍。

徐海水我參加了八路軍，人人都說真光榮，我自己也是覺着真光榮，射擊準確外號叫神槍手，打起仗來每回都打沖鋒！這些好處不用多講，我有幾個缺點也很嚴重！

第一樣，我的嘴不成，好講怪話常受批評，飯晚啦，我說怪話，直嚷肚子餓的痛，走多啦，我說怪話，直喊腰酸兩腿痛，就這樣，說說西，說說東，一天到晚嘴不停，人人都嫌我這張嘴，說是落後的老毛病！

第二樣，我睡不醒，一坐下來就打呵欠，吃飽了肚子就沒精神，上課學着我睜不開眼，放哨也常打盹作了夢，班長說我不負責，我說可也沒有出過毛病。

第三樣，我的心不靜，時常還想家心不定，說起了這些缺點真慚愧，自己想起來也臉紅，自從整訓了一個月，上課聽講都用了點功，徐海水想了一遍又一遍，今後真需要好好地來改正！眼看着同志們都去挖工事，我又落了後可不光榮，快走幾步趕上去！

（副班長馬超群的聲音由後面傳來：「喂！徐海水！」）又聽見副班長叫一聲！

馬：（在後面叫）徐海水，等等！

徐：唔，慢慢地走吧！同志們都到街口上去啦，我要快趕上去。

（馬超群上）

- 馬：你等一等，我跟你說話。
- 徐：幹麼？高班長？
- 馬：咱們一塊走，說說話！
- 徐：好，咱們走着說。
- 馬：怎麼，徐海水怎麼樣？學習了一個月，有進步沒有？
- 徐：（笑着）進步？——哩。
- 馬：有沒有進步？
- 徐：有！
- 馬：真有呵？
- 徐：（笑了）嘻……
- 馬：我問你還講怪話不講？
- 徐：（嚴肅地）不講啦，好幾天不講啦！
- 馬：真的？
- 徐：真的！
- 馬：傢伙！前天我還聽說你因為打了仗，得了勝利品想打埋伏，讓你交出了，你不高興，講了怪話啦！
- 徐：（笑）那，那還算是怪話？
- 馬：藏起子彈來沒有？
- 徐：沒有，沒有！
- 馬：我不信，藏起來幾粒？
- 徐：沒有，一粒也沒有！
- 馬：叫我搜一搜！
- 徐：（躲着）別搜，別搜，沒有！
- 馬：別跑，別跑，還有話跟你說。
- 徐：還有什麼？說吧！
- 馬：還想家不想？
- 徐：不想啦！可真不想家啦！

馬：那好，還睡不醒不？

徐：咳，現在我的精神可足啦，別人都睡啦，我都睡不著。

馬：真的？不是吹牛？

徐：不，不是。

馬：那就好，你站下，我告訴你一件事。

徐：說吧！

馬：今兒個晚上，本來張殿一，李志超跟牛玉清是一班哨，可是牛玉清病啦，起不來，我想叫你替！

徐：行，那行，我替他放！

馬：你替他放，可不準睡覺啊！

徐：放心，現在放哨決不打盹！

馬：光說不算。我可要查哨，我看見了你打盹可怎麼樣辦？

徐：批評我！

馬：嘿？批評就算啦。你要就誤了事怎麼辦？

徐：好，我說不打盹就一定負責任！

馬：說了就算哪！

徐：說到那兒，做到那兒！

馬：好，我再告訴你一句，（小聲地）放哨的時候，要對他們留點神！

徐：怎麼？

馬：不怎麼，叫你留點神就是啦！

徐：沒問題，徐海水眼明手快，決出不一點毛病！

馬：好，可是老實告訴我，前天把子彈究竟打了埋伏沒有？

徐：沒有，真沒有，快點走吧，副班長！

馬：（笑着）叫我摸摸腰裏！

徐：別摸，別摸，副班長，快走，（笑着跑下）

馬：徐海水！……（笑着追下）

（戰士甲、乙、丙、丁、戊、己、李志超，張殿一同上修丁

齊唱（第二曲）

噶 嘯！ 噶 嘯！

噶 嘯！ 噶 嘯！

建築起堅強的工事！

噶 嘯！

抵抗敵人的快速部隊！

噶 嘯！

打垮他的車子！

打垮他的馬！

噶 嘯！

打死他的人哪！

繳他的槍！

噶 嘯！ 噶 嘯！

保衛冀中根據地。

打垮敵人的快速部隊！

噶 嘯 噶 嘯！

（馬溫雲和徐海水上）

馬： 同志們動起手來啦！

甲： 差不多啦，今天的工事可是修的堅固！

馬： 好，把工事修的好好的，敵人不來便罷！要是來啦，咱們就把他連車子帶馬，全部都給打垮！

衆戰士： 對，打垮敵人的「車子馬」！

馬： 來吧，快加油，把工事修的好好的！今天晚上前半夜，咱們五班在這個街口上放哨。

衆戰士： 加油！加油！

（一齊動起手來，重唱着第二曲下）

第二場

（當夜，初春的季候，河水早已化凍，但春寒仍甚凜冽）（沒月亮，也沒星星，四周漆黑，大雨以前，平原上的夜）

（戰士庚、辛、壬三個擔任這街口的第一班哨：各人的槍上都上着刺刀，身披老百姓式的大棉帽，頭上頂着遮風帽上）三人同唱（第三曲）：

眼看四路，
 護望在黑夜裏，
 警戒着駐軍的村莊，任務重於一切。
 上好刺刀，握緊槍，
 哨兵們勇敢堅強！

（原野上吹過來一陣風）

庚：刮風啦！

辛：一個星星都沒有，恐怕要下雨啦！

壬：下一班是誰們？

庚：本來是張殿一，李志超，牛玉清，白天牛玉清就病啦，要輪下去，就該着徐海水。

壬：徐海水呵，這小子真逗人笑，可是他媽的個螞蟻子！（詠六）。

庚：最近好一點啦！怪話也少啦，也不是老睜不開眼啦！

辛：嗯，是進步了一點，自從咱們受了一個月的訓以後，誰都有進步了，徐海水也好了一點。

（風大了起來，聽的見樹枝搖擺和河水拍着堤岸的聲音）

壬：唉呀，好大風！

（三個戰士各把風帽包緊了頭，又圍緊了棉衣，就各自站在自己的崗位上，毫不畏縮，忽然由後方傳來腳步聲）

庚：（機警地端起槍）誰？口令！

（馬超羣的聲音回來，「抗——戰」）

庚：（放下槍）換班啦！到了時候啦！

（馬超羣帶着李志超張殿一，徐海水上）

庚：報告副班長，我們這一班裏，除了回來啦兩個偵察員以外，沒有發生情況。

馬：好，現在換班，李志超張殿一站在那顆小棗樹底下。

李，張：是！（去站在舞台的另一方）

馬：徐海水你站在這個房簷底下。

徐：是！（去站在舞台的另一方）

馬：你們三個人監視着東北，正北，正南這三個方向，淮鎮，嶺上寺，郭莊都是敵人的據點，離這兒都是十來里路，可能有敵情發生。

李，張，徐：好，知道了！

馬：口令，我剛才已經告訴過你們啦，記住啦嗎！

李，徐，張：記住啦！

（風不斷地刮着，庚辛壬把大棉袍和風帽脫下來，交給李徐張三個人）

馬：今兒個晚上風颯大，也許要下雨，放哨的時候，更應該特別小心注意。

李，徐，張：知道啦！

馬：敵人前天受了我們的打擊，說不定今天也許要來報復一下，咱們要加倍警惕！

李，徐，張：是！

馬：好！（對庚，辛，壬）走！

（衆人重唱第三曲，馬帶着庚，辛，壬走下）

（一股猛烈的風吹了過來三個人同時感到了寒冷）

徐：他娘，這麼冷！這小風像他娘的刮臉刀一樣！

李：（故作嚴肅地）喂！徐海水！這回可不敢睡覺呵！你聽見副班長囑咐了吧！

徐：放心，沒問題！

張：（俏皮的）不要緊，徐海水睡不着，人家現在進步啦！

李：噢！我還不知道！

徐：（笑了）喂！同志，放哨的時候不許隨便講話啊！

李：對！有你說的！

（三個人守在舞台的兩方，互相不講話了，過了一會兒）

張：（小聲地對李）怎麼樣？

李：（小聲地）別出聲，不用忙，先過上十幾分鐘以後再說。沒問題……

張：（點了點頭）嗯！

徐：（一個人在房簷下來回走了幾步，然後就停下來旁白）真怪！白天副班長他說的話是什麼意思呢？想不透！想不透！（向張兩人站的地方看了一會兒）李志超這小子平常不是很積極嗎？他作什麼事情都沒有意見，對人又和氣，可他又會怎麼想呢？想不透，再說他要會怎麼樣副班長怎麼知道的呢？（獨自反覆思索）噢！對啦！（笑啦）這全是副班長用的心眼兒，他放哨不用心，睡覺打盹才這麼說的，對！一定是這麼回事，沒錯！說着，身體便鬆了勁，後來索性拄着槍，把背靠在牆上。

張：（又低聲對李）老李，你看怎麼樣啦！

李：不用慌還不到時候，你再等一等。（着眼睛往那一邊看看）這小子今天真不睡覺啦！

（風這時倒比剛才小了一些，一陣暴風把滿天的黑雲吹散了一些，無際的天空露出了一兩小塊藍天，顯露出了三四顆星星的光茫，一閃一閃地。）

李：（故意大聲講）唉！風小啦，星星也露出來啦，看樣子雨呀不成啦！

(徐在一旁聽着不出聲)

張：(也故意大聲答腔)不下雨好，要不，下了班一定睡也睡不好！

(徐仍不說話)

張：(低聲對李)這小子不講話，是不是睡過去啦？

李：(低聲地)不一定！(又故意大聲地)徐海水這小子站的那個地方好！下雨也不要緊，頭上有房簷遮着。

徐：他娘！你們兩站在樹底下還不是一樣？

李：(低聲對張)你看這小子都聽見啦！

張：(忽然聽見後面有腳步聲)聽！有人

徐：(大聲向後發向)那一個？口令！

(馬超群的聲音回答：「抗戰」)

李：(小聲對張)副班長春明來啦！

(馬超群帶着戰士丁戊上)

馬：李志超！

李：有！

馬：張殿一！

張：有！

馬：徐海水！

徐：有！

馬：有什麼情況沒有？

李：沒有情況！

馬：要注意啊！

張：知道啦！

(馬和丁戊下)

張：(小聲對李)今兒個的哨查的這麼緊？

李：不要緊，再等一會，咱們就走！

張：(爲難地)徐海水他……

李： 等一會再看他怎麼樣？

徐： （看見副班長查過了哨，便有點懶意了，旁白）呀！真想抽袋煙，（伸手向口袋摸去忽然又終止）不行，放哨不許抽煙，要是一劑洋火給副班長知道了可又要受批評，（覺出自己的話裏還有毛病，便忙改正）哎，不對，不對，不是怕副班長，是爲了不叫敵人發現了。（自己也笑啦，就嚙了兩口唾沫，咬了咬牙，決心不抽煙了）

張： （又故意大聲地）你說這天究竟下的了？下不了？

李： （也大聲地）我看哪！這可是沒準！你要說他下吧？可是剛才那麼大的風都快掉雨點啦，可是現在又看的藍天了，你要說他不下吧？那誰也包不了險！前兩天人們就覺着燥熱，恐怕早晚也得下一場雨。

張： 那你到底說今晚上是下不下呢？

李： 沒準！

張： 不！我就看的準！依我看一定不下了！喂！徐海水你說怎麼樣？

徐： 我說呵，要是不下呢？一會兒雲彩就是全都吹跑了，連月亮也出來啦！要是下呢？那就是一場大雨呵，打大雷，刮大風，下大雨山崩地裂？

張： 好，你也說是沒準？

徐： 嗯！

張： （小聲對李）這小子，今兒個晚上一點也不困呵？

李： （也小聲地）這樣吧，再等一會兒你就裝着要去拉屎，繞到他後面去，咱們兩一前一後往他跟前一闖，他就沒轍啦！（註七）

張： （爲難地）哎呀！這小子槍打的可準啦！再說馮超哥也許等會兒又來查班呢！

李： 不要緊，別瞞咕！有我就是啦！咱們再等這麼半分鐘！

張：好！

徐：（懶意已經很濃了，旁白）咳！刮大風的時候，精神倒滿帶勁，滿足！風停了倒有點悶啦！咳，又不能抽煙！咳！還有多少時候下班呢？還有四十分鐘吧？四十分鐘……嗯，也許不到了，恐怕頂多還有半點鐘，嗯，半點鐘……四十分鐘！……半點是三分……（拄着槍，垂下了頭，漸漸入睡，忽然一下又警醒）咳！徐海水你這小子可別睡覺呵！副班長囑咐過啦！不能睡覺，眼睛向各處仔細看着……看着！對啦！……還要看着李志超他倆……咳！一塊兒放哨還看着他兩幹麼？嗯，不睡覺就是啦！……嗯，還有半點鐘……半點鐘就是三分……三分……不睡覺……不睡覺……三分……不睡覺，先閉一閉眼……閉一閉眼就睜開……不睡覺！……（却慢慢地入睡）

張：（又對李）怎麼樣？

李：（小聲）我看這小子是不是睡啦？（慢慢地向徐站的地方移動了兩步）

徐：（裝做夢的狀態下發出來的囁語）嗯……還有半點鐘……

李：（吓了一跳，馬上掩飾地答道）是呵，半點鐘！還有半點鐘！（忙退回來對張）不行！這小子不睡，只有用硬的辦法啦！要不，一會兒馬超群一來就走不成啦，你！你裝拉屎，往他後面繞！你一叫我就過去！

張：（壯了壯膽，握好槍）好！（故意大聲地）老李，你身上有紙沒有？

李：紙有，你幹麼？

張：給我一張拉屎！

李：怎麼放哨的時候拉屎？

張：沒法子，肚子受了涼啦！

李：給你一張紙往後邊拉去！走遠點！我嫌臭

張：對！我往後邊去！（說着就往後邊轉上）（一邊走，一邊故意

地叫)肚子受了涼，真受罪！……(已經走到了徐的背後，舉起了槍，正要叫李過來，忽然——)

徐：(已經睡熟，發出了鼾聲)咳！咳！……

張：(倒吃了一驚)呵！(停了一下，聽出徐海水的鼾聲才明白他已入睡，便急忙高興地走回對李)快走！李志超，這可睡着啦！

李：怎麼？

張：徐海水睡着啦！我到了他跟前，他一點都不知道，老打呼嚕，快走，快走！

李：(高興地)走！

(李在前，張在後，輕輕地向村外走出，剛走了兩步，李忽然停住)

張：走呵，怎麼？

李：等一等，再作一件事！

張：還作什麼？

李：一不作二不休，咱們把徐海水帶上！

張：不行，他不會跟咱們走！

李：睡着啦還由他？咱們兩個過去，把他的槍抽過來，拿刺刀逼住了他，他一睜眼，也就沒法了！

張：嗯！

李：多一個人路上熱鬧，再說徐海水也老是想家的！

張：好，就依着你吧！

李：走！

(李張二人悄悄地走近徐海水，徐仍未醒，張用槍緊對着徐，李猛地将李手中拄着的槍一下奪出，徐才馬上驚醒)

徐：哎呀嗆他娘的！睡着啦！(睜眼看清楚了)你兩怎麼？我的槍呢？

李：(惡狠狠地)媽拉個皮！小點聲！把子彈帶解下來！

徐：你這是幹麼？

李：不要管！

徐：（這才明白）好狗日的！你算？……

張：媽拉個皮！你解不解？

徐：（沒辦法啦）好，我解！（把子彈帶解下，張才要過去）

李：身上還有子彈沒有？

徐：沒有，都在那袋子裏啦！

張：他媽的，你說瞎話，我不信！

徐：不說瞎話，我真沒有啦！

李：好，那麼你跟上我們走！

徐：跟上你們幹麼去？

李：開小差！

徐：我不！

張：你不是常想家，跟我們一塊兒出去了就讓你回家！

徐：我現在不想回家！

李：少跟他講廢話，要走就走，不去，我就在這兒拿刺刀刺死你！

徐：哎！別！別！有話好說麼！我的槍也叫你給拿去啦！子彈也給了你啦！還不行？

李：你說你走不走吧！（說着就要拿刺刀）

徐：（無奈地）好，我走，我走！

張：對，一塊兒走！

李：（叫徐海水）你在前面！

〔（徐海水沒法地走在前面，李張二人托着槍，跟在後面向村外走去）

徐：〔（旁白）哎呀！他娘！這一下可倒了血霉啦！

張：〔（忽然聽到村子裏邊有動靜）不好，村子裏邊有響聲啦！快聽！快跑！

李：〔（逼着徐）快跑！快跑！

(三個人慌張的跑下)

(馬超羣在後面大聲地說：「怎麼不叫口令？」聽到沒有回答，便帶着戰士甲、乙、丙，上)

馬：李志超！

馬：張殿一！徐海水！

馬：(聽不見回答，急)媽拉個皮！是不是跑啦？(對甲、乙、丙)周圍看一看，有人沒有？槍還有沒有？

甲、乙、丙：是！(抱着槍向四下尋找)

馬：(一面轉着圈地找，一面着急地)他娘的！開小差啦！都怨我，都怨我，李志超這小子，早就看着他有毛病，張殿一也動搖過，徐海水這小子一貫地沒出息，靠不住！我怎麼把他們三個人放了一班呢？怨我！怨我！

甲、乙、丙：(搜查了四周一無所藏)看不見人，槍也沒有！一定是帶着槍，開了小差啦！

馬：王八羔子們！跑啦！那，你三個人在這兒放哨，我馬上到中隊部報告去！饒不了他們！

甲、乙、丙：是！

馬：咳！全怨我！全怨我！

急切的唱(第四曲)：

一時地，疏忽大意，計劃不到！誰知道鬧出了亂子一遭！他三人背叛革命，携槍逃跑！可把我馬超羣，一下給急壞了！安排下，三個人，在村口放哨！回過頭我忙往中隊部裏跑！見上級，首先要，承認錯誤，再帶戰士去追趕一定要抓到！(馬由左下，甲、乙、丙由右下)

第三場

(漆黑的原野裏，大風又刮起來，且不時傳來遠處雷聲)

(李志超，張殿一，徐海水三個急急地跑上，李志超背着一條槍，柱着一條槍，張殿一上身交叉地背着兩條子彈帶，徐海水空着手)

李張：二人同唱(第五曲)：

撒開了兩條腿拚上命地跑！怕只怕後面的人把咱追上了！一口氣十幾里，累得喘不過氣！心口裏，止不住地跳！

平原上，繞磨磨，又轉角，總算是，沒被抓；走上了小道，看見個土墩，快停下，站一站腳，要不然，可把咱們活活地累死了。(三個人脚步停住)

李張：哎呀！可把我給累死了！

徐：(旁白)兩個忘八且臊的！可把老子給害苦了！

李：好啦！出來十幾里路啦！可以瀝口氣啦！

張：唉呀！我就怕給後面追上，急的我差一點灰了褲子！

李：坐下吧！

(李張兩人抱着槍坐下)

(徐海水仍在暴風雨裏站着不動)

李：徐海水，你不坐下？

徐：我不坐！

李：好，愛坐不坐！

張：抽袋煙要緊不要緊？

李：現在不怕啦，抽吧！

張：徐海水，你抽煙不抽？

徐：我不抽！

(李張兩人互相合着手，在大風裏艱難地劃着洋火抽着煙)

李：好，現在，徐海水，我可要跟你講啦，現在總算是跑出來了，不管願意不願意，回頭馬超群發現了，那咱們三個人就全是一樣，都是携槍逃跑，携槍逃跑！你知道不知道？這是該槍斃的罪名！你現在呢？跟上咱們走，老老實實地死心踏地的走出去

● 一天的路，我就把你放啦，願意回家你就回家，願意往別處去，也隨你的便，要是不呢？在這兒我就可把你槍斃了，反正你回去也是活不了！徐海水，你搬着手指頭算計算計吧！看看倒底怎麼打主意！

（徐海水默然不答）

張：老徐！咱們在一塊兒好幾年啦，我還不知道啦？平常你不是老想着家？現在，問題也沒啦，回家裏一住，誰也找不着你啦！你想想對不對？

（徐水嚥着嘴不講話）

李：（已抽完了一袋煙）好！我再抽一袋煙！在這一袋煙的功夫裏，由你自己打主意，一袋煙抽完了。可就要走啦，你快好好地領吧！

（李張二人又重新裝起煙來）

徐：（移動了一下身子，轉過去旁白）徐海水呵！你這個沒出息，落後，不進步的傢伙！你自己可就把你自己害啦！（恨恨地）都是你平常好講怪話老說想家，叫人家把你給看中啦！放哨嘛，你爲啥要睡覺呢？嗯！你個不是人的！（捶胸頓足地）人家副班長怎樣囑咐你來着？你就一點也沒往心裏裝！你！徐海水！你對的起副班長嗎？你！徐海水！你對的起革命嗎？你！你不是個好玩藝兒呵！（難過異常）唉！現在可倒了霉啦！槍也給拿去啦，子彈帶也給拿去啦！叫兩個王八旦給抓在手心裏了！這可怎麼辦呢？現在，要不我就罵他們一頓，可他們就一定要把我給打死的！我死啦不算什麼，可是副班長一定說我是跟他們兩早就商量好要一塊兒逃跑地，我死了還不是個冤枉鬼？！哎呀！這可怎麼辦哪？不行！不行！我要死也得回到隊伍裏死去！徐海水要表白表白自己的良心！這樣吧：李志超那個忘八旦膽的不是說要我跟上他們一天就放我回家嗎？我現在就假願意跟上走一天，想法把槍要回來，他把我放啦，我

就跑到隊伍去報告，對啦！現在只有這麼一個辦法啦！唉！
唱（第六曲）

都只爲我是乏貨生來沒出息，副班長囑咐的話沒
放在心裏！放哨時偷了個低頭打盹，這兩個雜種才找到逃跑
的機會，到如今急的我哭也沒有淚，罵一頓他二人罵一陣
自己！千不該萬不該是我的不該，左不對右不對全怨徐海
水！他二人在一旁吹鬍子瞪眼，勸一回罵一回安心把我殺
！看情形我只好假裝願意。等脫了身那時節再想法歸隊！
（李張二人的第二袋煙已經吸完了）

李：怎麼樣，徐海水？我這袋煙抽完了！（收起煙袋端起槍）

張：想的怎麼樣啦？

徐：現在還有什麼說的？我跟着你們走一天就是啦！

張：不想回去啦？

徐：不啦！出來了還回去個鴛巴！

張：好！這才好！

徐：（旁白）好！好你媽個皮！

李：（仍端着槍）徐海水，我問你，你是真心呢？還是假意呢？

徐：話都說出來啦嘛，還能假啦！

李：真心話！

徐：可不是真心話！

李：我不信！

徐：你不信那會啥辦法？

李：你給我賭上一個誓，我就信你。

張：對啦，徐海水，賭上一個誓！

徐：（旁白）我日他娘的！賭個誓就賭個誓，咱們教員上課的時候講
過賭誓是什麼封建社會迷信的邪講，不頂事，賭就賭，他娘的。

李：（催促）徐海水，快賭一個誓！

徐：好，我賭誓就賭誓，可是你兩個答應我，跟上你們一天，就放

了我，叫我回家！

李：行！跟上一天就讓你回家！

徐：呵！那就行，我可是想家呵！

李：那你賭誓！你要有三心二意怎麼辦？

徐：我要有三心二意，叫我給槍子打死，死啦沒有人埋，叫狗給吃了。

李：（笑）行！行！（把槍放下）

張：（也笑）好！

徐：（旁白）行你媽拉個皮！反正我對抗戰有良心，這個時候我不說！

李：那咱們就快走吧！

張：走！

徐：（笑着）老李，你一個人背兩支槍太累啦，把我那枝槍給我吧，反正我也賭了誓啦！

李：（思索着）把槍給你？

徐：給我背着，咱們現在都是一路的人啦嘛！

李：（想了想）你說實話，身上還有子彈沒有？你這傢伙好打埋伏！

徐：沒有！一粒子彈也沒有，不信你翻！

張：我摸一摸你的腰，（過去摸索了徐海水的背後和胸前）真沒有！

徐：你看，要有還摸不出來？

李：好，把你的槍給你！（把徐海水的槍從肩上拿下）這刺刀先不給你，過一天再說！（卸下刺刀）

徐：（接過槍來）好！

李：（想了一下，忽然）徐海水，把槍再給我！

徐：怎麼，不是賭過誓了嗎？

李：（又近於威脅地）你再給我！

徐：（沒法地）好！給你！

李：（接過來把槍栓卸下）這槍栓先讓我給你帶着，（把空槍又遞給徐）

徐：（接過來）好，你帶着就你帶着，（旁白）我臊你媽的！賊人心虛啦，小子生來就是個賊骨頭！

張：老李，現在全聽你的啦，你說怎麼辦吧？

李：（得意地）對！你們倆聽我的！現在咱們誰都不怕啦！咱們願意做啥就做啥，有槍，有子彈！由着咱們的性子，怎麼樣都行！你們說對不對？

張：對！對！

（忽然一個大響雷震動原野，閃電交加，狂風怒吼，大雨傾盆，三個人不由的都打了一個寒戰，慌了起來）

李：我的媽，好響的雷！

張：雨來啦，現在往那兒走快說吧！

李：走，咱們上到前面村子裏去找家老百姓，躲一躲！避避雨。咱們先吃點，喝點，歇足了勁再走！

張：好，走吧！

李：徐海水，走！

徐：走！

李：（唱第五曲）：

兩個人三條槍被我帶出了， 不由的李志超喜上眉梢！
到前村避一避雨隨便把門叫， 吃一點喝一點快樂一遭！

張：（唱第五曲）

跟定了李志超一塊兒逃跑， 今夜我真是把革命脫離了！
心一橫牙一咬從此我不學好， 放大膽開一開管他怎麼着！

徐：（唱第四曲）

一陣雨下的我混身都濕了， 徐海水的心裏頭比天氣還糟糕！
盼只盼別晴天再打一個雷！ 死了兩個王八才把我的恨消！

(雷聲交加暴雨如注，好像天空大地發怒一樣，三個人濕淋淋的如湯鷄的一般跑下)

第四場

(濼濼曹莊十五里的一個小莊子裏，秦家，秦老頭披着衣服端着燈上)

秦：(唱第六曲)

今年春上頭一場雨， 打雷打閃漲水，
人說春雨貴如油， 敵區的人民並不歡喜。
日本子抓人搶田地， 收下莊稼也是敵人的，
老百姓過的是鬼日子， 春雨也解不了人民的危，
被爛的屋子似地獄， 遮不了風也避不了雨，
房頂上不住地往下漏， 天氣也專跟窮人作對！

秦： 哎呀，這天氣是怎麼啦！不住的下！誰希罕你，現在春天也不盼下雨啦！就是收了莊稼，反正也是便宜了日本鬼子！你不會不下了旱他媽的皮！都餓死算了！連日本子也都餓死個狗日的！
(看看屋頂) 嚙！漏的多快，地上都流成河了！這怎麼睡成的呢？找個盆找個盆接着，(向後面喊) 領地他媽！領地他媽！

媳：(聽聲) 唉！(抱着孩子端着一個瓦盆上) 爹，這屋裏也漏了？

秦： 漏！這屋子不頂事啦！咳！受罪呵！(接過盆來放在漏雨的地方，盆裏就滴嗒地響了起來)

媳： 我那屋裏也漏啦！一會兒把孩子擱在這兒，又漏啦，剛把孩子擱到那兒，又漏啦，簡直沒辦法睡！

秦： 下吧！別停住！下落啦也好，要不再發一次大水也好，都別活就鼻啦！(一面說着一面拿掃帚掃地)

媳：也真是！頭一場雨就下的這麼大！

秦：哎！好呵！和點泥，把房頂上泥，噢，現在誰不知道是活着呢？還是當了鬼啦，這樣的日子有什麼過頭？

媳：（悲傷起來）別提這些啦，上個月來的八路軍不是說就快反攻了嗎？等着吧！盼着把日本子趕跑就好啦！

秦：嗯！快點吧！幾時八路軍打走了日本子，那咱們就算是脫生了！

媳：爹，你去瀝着吧，晚上涼着別凍着啦！我在這兒看着，要是別地再漏了，我找東西接！

秦：不，你去叫孩子好好地睡覺，我守在這兒！

媳：不，我在這兒抱着孩子就行啦！

秦：哎！我不睡！

（正說着李志超帶着張徐兩人，來到門口）

（李拍門，屋裏因為雨聲大，聽不見）

李：（又用力拍）老鄉！老鄉！

媳：（聽到了）爹！你聽外面有人！

秦：呵！

李：（在外又叫）老鄉！老鄉！老鄉！老鄉！

媳：是有人叫門！

秦：這麼大的雨，半夜還有人叫門？

李：（又叫）喂！老鄉！起來開門！

媳：我聽清啦，是有人叫門！

秦：我去看看！（把一頂破草帽戴在頭上，走出屋來）誰呀？幹麼的？

李：（在外）老鄉，開門，我們是八路軍！

秦：噢！是八路軍呵？好！（一面開門，一面對兒媳說）是八路軍來啦！

徐：（旁白）李志超，我臊你祖宗的！你現在還敢說是八路軍？（門一開，三個人馬上跑進去，秦又把門關上）

媳：（也放了心）是八路軍的同志們呵？快，快進屋裏來吧！

李：我臊他娘！雨這麼大！把老子澆壞啦！

張：哎呀！好冷！

（一齊都進了屋子）

秦：咳，同志們，可把你們澆壞啦！快把衣服擰一擰，上炕坐着吧！就你們三個人吧？

張：嗯！

媳：（拿過一條乾的揩布手巾來）擦一擦吧，同志們！

（三個人把頭臉都擦了擦，李志超，張殿一都把上身的濕衣服脫去，又擰乾了褲子上的水，徐海水則不聲不響地蹲在一邊）

秦：領弟他媽，你生點火吧！叫同志們烤烤。

媳：好，（抱着孩子去燒火）

秦：（熱情地）哎！同志們可真是辛苦啦！下這麼大的雨還在外邊跑！真是！爲了打日本子，你們的功勞太大啦……

李：（不耐煩地）不行，這樣太冷！（對秦）老頭！你找幾件乾衣裳來，給咱們換換！

秦：唉！（從後面拿出一件半大襖來）唉！只這麼一件啦！那一個同志先披上，點着了火，我馬上給你們烤衣裳！一會兒就乾啦！

李：（厭惡地）那，你媽的得等到什麼時候？去！再找兩件！

秦：（爲難地）呵！窮呵！日本子把家當都給搶走啦！真是沒有！
哎！

（一下把自己外面穿的舊棉襖脫下，裏邊光穿一件單小褂）來吧，同志，再把我這件穿一會兒吧！我就去烤濕的！

李：（接過來，棉衣給了張）不行，再找一件，你看不見？那還有一個人？

徐：（忙說）不，我不換，不冷！

李：不要就凍着！

徐：（旁白）王八旦！這麼狠心！

秦：（旁白）這回可特別，我可沒見過這樣的八路軍！

（媳婦把火生好，就拿了他們說下的氈衣裳，一件一件地烤着）

李：不行，這樣還不行，得吃點喝點（向秦）老頭！

秦：唉！同志！

張：給咱們弄點吃的！

秦：行！我給你們三個同志做點麵，多切上點薑絲！喝下去解解寒氣！（端出來麵盆，又拿出一塊薑來）

李：光麵不行，把酒拿出來給咱們喝點！

秦：哎呀！同志，酒可沒有！我老頭一輩子不抽煙不喝酒，家裏邊除了兒媳婦就再沒有別人，沒有酒，要是有還怕同志們喝，真沒有！這點麵還是存下好久，捨不得吃的！

李：（瞪了眼睛）媽拉個皮的！老傢伙！捨不得的？是不是？沒有酒我才不信呢！你不拿出來，我就翻，翻出來，換死你個老王八旦！

張：（也威脅着）快，快拿出來！

秦：我不是捨不得是真沒有呵，我這麼大年紀啦還能說瞎話？不信你就去翻，翻出來打死我都行！

媳：（也忙來說）真沒有酒呵，同志們別生氣，飯一會兒就好啦！

李：去你的！我非翻不可！（下去翻弄）

（張殿一在前邊也翻，）

徐：（旁白）兩個狗日的！簡直成了土匪啦！

媳：（向秦小聲地）爹，我看這三個人一定不是八路軍，準不是好人。

秦：嗯！我看也是，可是你瞧他們怎麼穿着軍衣呢？

媳：那誰知道？反正不是好人，不是漢奸就是土匪，爹，壞啦！現在可怎麼辦呢？

秦：你等會兒快進你屋裏去，把門關上，我在外面招呼他們，我不叫，你不管怎樣也別出來，好好地看着孩子不要吓着啦！

媳：（恐怖地）爹！我怕！

秦：現在怕也不行，快把麵做啦，進屋去！

（李志超拿着四個雞蛋上）

李：媽拉個皮！窮死鬼！連點酒都沒有啊（對張）他娘的！找了半天才找出四個雞蛋來，真是窮鬼！（對媳）喂！把這四個雞蛋給咱們煮在鍋裏。

媳：行！

李：嫩着點，知道嗎？老啦就不招人啦！

媳：（接過雞蛋交給秦老頭）自己便偷偷地走進後屋裏。關上門，老頭在做飯）

張：好，現在領吧！（盤着腿坐下）

李：（抽了一袋煙），咳呀！把老頭子給累死了！好，現在萬事大吉啦，以後就剩下吃好的，喝好的，穿好的，戴好的了！

張：咳！可是老李，咱們身上都沒有錢怎麼辦？

李：咳！傻小子（指着槍）有這個還怕沒錢？

張：有槍？可是這地方敵人的碉堡太多呵？走路都不好走，怎麼想法找錢呢？再說回支明天還不知道往那兒行軍，說不定還許在這個地方作戰呢！那咱們怎麼辦？

李：不要緊！現在槍也沒問題！老張、徐海水，現在你倆不管什麼都聽我的，日本子的碉堡再多咱們也不怕，有我啦！回支，明天管他往那兒開哪呢！往哪兒開也找不見咱們啦！告訴你們，出了這個村子就是滄石路！兩邊五六里路有個張莊，那個地方隔一天一個大集，路上趕集的人多得很，天亮啦咱們就在汽車路邊上找個地方一躲，遇見穿的濶的，咱們把他截住啦，要點錢，湊上個萬兒八千的還不容易。

張：切路？

- 李：可不怎麼着，要不劫路哪兒來的錢？
- 張：（點了點頭）嗯！行！
- 徐：（旁白）不光開小差，還想當土匪，我日他娘！
- 李：有了錢咱們再把這三枝槍一賣，隨便到哪兒去都行！
- 張：槍賣給誰呢？
- 李：有辦法麼，交給我！告訴你：這周圍十幾個據點裏，我都有熟人，三枝槍頂少賣也得賣個一兩千！
- 張：行，有人買就行！
- 徐：（切齒地旁白）簡直是想當漢奸啦！
- 李：是呵！有了錢咱們願意回家就回家，不過說回來啦，回家也沒有什麼好頭，頂好是上天津，天津那個地方可他媽的得（音D-ei）啦！吃喝嫖賭樣樣方便，咱們要是到了天津一養，比作神仙都妙！
- 張：（高興地）行！你領着我去！
- 徐：（旁白）好兩個兔崽子！
- 李：沒問題，（向徐）徐海水你看這樣好不好？
- 徐：（裝着）行！我也是聽你的！上天津我也去！
- 李：你也上天津去，不回家啦？
- 徐：不回家啦！那個老家有什麼回頭？我也到天津去見見世面！
- 張：對！咱們一塊兒走！
- 李：行！只要真心，得的錢就有你一份！
- 徐：好，給我算上一份！（旁白）來吧！現在讓你們寬寬心，等着吧！我非收拾了你兩個小子不可！
- 李：（唱第五曲）
我盤着腿直着腰坐在炕頭上，細想起今天的事得意洋洋。
他倆人這時候都叫我擺佈，李志超真好像做了皇上！
- 張：（唱第五曲）
李志超他做事真有膽量，想出的各種辦法全是好主張，大路上

去劫些錢再賣掉這三八槍，我三人去天津一齊地把福享！

徐：（唱第四曲）

李志超跟張殿一全把良心喪，開小差還不算又要把土匪當，徐海水我恨在心笑在臉上，一定要收拾了這兩個混帳！

（秦老頭把麵作好了，端過來又送上碗筷）

秦：麵好啦！吃吧，薑絲不少，吃了發汗！

李：吃！（自己盛了麵又拿了一個碗給徐）徐海水，給你碗！

（三人喝起麵湯來，秦老頭又把烤乾了的衣裳拿過來）

秦：衣裳也烤乾啦！

張：放在那兒（聽了聽外面）怎麼？雨小啦？

秦：聽！快住雨啦，唉！再下把房子都要塌啦！

李：（吃着麵小聲對張）唉！怎麼剛才那個娘兒們不見啦？

張：（往後看了看）藏起來啦！

李：老張，你看這個娘兒們長的怎麼樣？

張：（露出蠢笑）不錯，年紀也不大。

李：怎麼樣，弄了好不好？

張：有小孩！

李：管他呢（對秦）老頭！

秦：哎！

李：剛才那個娘兒們是你什麼人？

秦：是，是我兒媳婦！

張：你兒呢？

秦：（流出眼淚）咳，不在家！

李：到那兒去啦？

秦：叫日本子抓走作苦工去啦！咳！咱們就盼着八路軍快打過來吧！

徐：雨住啦！咱們該走啦！

張：（按下徐）慌什麼？

李：（向張）我第一你第二徐海水第三，完了就走！

張：好！

秦：（旁白）這兩個小子囁嚅咕咕怕要做壞事！

（李志超放下碗往後面的屋門走去）

秦：（急跟過去）同志——看到李的眼睛一翻，連忙改口）不，老爺，你要幹麼？

李：不幹麼！（還往前走）誰在這屋裏住？

秦：（急擋住）老爺！別去，小孩子跟他媽住在裏邊，老爺！

李：（往開推門）嘿！進去看看有什麼要緊？

徐：（忙走過去），老李，咱們走吧，天不早啦。

李：你走開，有你一份！

徐：不，老李，咱們走吧！

李：（瞪圓了眼）去！

張：（過去拉開了徐）你媽的，傻小子，放在嘴邊上的東西都不吃，天下少有你這樣的乏貨！

徐：（旁白）真不是他爹娘養的！這兩個雜種！

李：（敲門）喂！開開門，讓咱們看看！

媳：（在門裏）唉呀！爹！……（嗚嗚地哭了起來）

秦：（把身子攔住門）老爺，你可別這樣叫，可別呵，可憐可憐我老頭子，可憐可憐我的小孫女吧！老爺，你要什麼我給你什麼！老爺！

李：（生氣地唱第五曲）

老傢伙老傢伙你快閃在一旁，叫小娘們開開門咱們不怎樣，你若不要臉敢把我來擋，氣惱了李志超叫你把命喪！

秦：（哀求地唱第八曲）

老爺呀老爺你千萬別這樣，可憐我苦命人饑了這一場，我兒媳婦生了病係女才剛滿月，老爺呀老爺你做做好事我永世不忘！

李：（惡狠狠地）媽拉個皮！你個老傢伙找麻煩，我槍斃了你，閃

開！

秦：（跪下）老爺！我的老爺！饑了吧！我給你磕頭！老爺！

媳：（在裏面）爹！……（嗚嗚地哭着，小孩子被嚇的也哇哇地嚎個不止。

李：（殺氣滿面）你媽拉個皮！（一脚踢開秦老頭）

秦：哎喲！……（縮縮着倒在地上）

媳：（在裏面哭不成聲）爹！我的爹！……

（李伸手去推門，秦老頭不顧一切地抱住了他的腿，徐海水在一旁咬着牙，眼睛裏充滿了眼淚，正當此際傳來了一聲雞叫，徐海水立刻跑向李）

徐：哎喲！老李，雞叫啦，快走吧！

張：（也惘然地）媽拉個皮！真雞叫啦！

徐：老李，不能再就誤了，天亮以後再走可就麻煩了，走吧！
（近處的雄雞又一連叫了幾聲）

李：（氣急，又重重地踢了秦老頭一脚）老王八旦！不是人臊的！

徐：走吧！走吧！

李：（憤憤地離開門）豎扭！豎扭！他娘地！記住這家反正我還要來，非來不可！

張：算啦吧，天有點發白啦！雨也不下啦！

李：走！（對秦）老傢伙！再找一身便衣來！

秦：老爺！我實在沒有啦！這樣吧，我把這條褲子脫給你們！
（老頭子艱難地把外面的褲子脫下，裏面光剩下一條單褲）

李：臊！窮種！（把褲子擲給徐）把濕綁帶解下來，換上這條褲子！

徐：不用啦！我光披着這件大袍就行！

李：快換上！換上便衣好走路！

徐：（無法）好，我穿上，綁腿也用不着解啦，我把他套在外面得啦！

李： 解開綁腿，套上怎麼行呢？

徐： （忙把褲子套上）行！能行！就這樣吧！解綁腿麻煩！

張： 算啦！就讓他這樣吧！生來的就是這麼懶！

李： 得，走吧（對秦）老傢伙，便宜了你！

秦： 哎！好老爺！……

（李開了院門往外走，張殿一跟了出來，徐海水在後面，故意把一隻鞋丟在屋裏，走出門以後）

徐： 嗷呀！我少穿了一隻鞋！

李： 看你這個雞巴玩藝兒！鞋掉在那兒啦！

徐： 就在屋裏炕沿上。

張： 快去！

徐： 好！（又返回院子，李守在大門口）

秦： （看見徐海水又回來啦）老爺！怎麼又回來啦！

徐： （急切地小聲地）老鄉！別叫我老爺！我告訴你一句話！

秦： （莫名奇妙的）怎麼？

徐： 告訴你，我們不是八路軍，你可聽清楚呵，不是八路軍，外邊這兩個小子不是好東西，回頭路上遇見了真八路軍，一定會把他們兩槍斃啦！給你報仇，你記住！

秦： （更加莫明其妙地）嗯？那麼你是？……

徐： 你不用問我。我也不是！（從腰裏掏出來兩塊錢）老鄉！我身上沒有多的錢，只有這兩塊抗鈔！給你吧！（一把塞在秦老頭的手裏）

秦： 這，這是怎麼回事？

李： （在門口）徐海水，你幹麼啦，這麼慢！

徐： （向秦搖了搖手，然後大聲地）來啦，來啦，這鞋真難穿！（拖着地上的鞋就跑了出來）

張： 這麼笨，穿個鞋費那麼大工夫！

徐： （笑着）鞋濕了不好穿！（擺上鞋）走吧！

李： 跟我來！

（李志超領着頭，張殿一徐海水跟在後面走下）

秦： （跑出來把門關上，獨白）哎呀！這到底是怎麼一回事呢？
 呢，不會錯，這一定不是八路軍！一定不是！八路軍我見的多
 啦，人家是打日本救中國愛護老百姓的軍隊，沒一個這樣
 的人，這幾個不是漢奸就是土匪！對！一定是！我就盼着他們出
 了門就碰上真八路軍，把他們兩個王八旦打死！（又尋思了一
 下）可是給我錢的那個高個子又是個幹什麼的呢？他跟那個大
 鬍子和瘦子一定不是一夥人，可是他是個什麼人呢？他是……
 哎！反正是個好人！（向內）領弟他媽！

媳： （在裏面聲音微弱地）爹！

秦： 咳！沒事啦！他們都走啦！

（媳：裏面又嗚嗚地哭了起來）

秦： （長嘆一聲）哎！八路軍快打過來，解救咱們這些老百姓吧！
 （雞又叫了一聲，秦老頭吹熄了殘燈下）

第 五 場

（第二日的午後，滄石路側一座大墳地裏，幾十個高大的墳
 頭，次序井然地排列着，周圍全是蒼綠參天的多年栢樹，雨雖
 然已經住了，但是天空仍佈滿星雲不見一絲太陽光，他裏面黑
 壓壓的陰森可怕）

（李志超，張殿一，徐海水走上）

李： （唱第五曲）

白入裏來到了滄石路邊！ 悄悄地走進這墳地一片！
 四周圍繞柏樹樹枝遮掩， 正好等行路人搶劫銀錢！

張： （唱第五曲）

在以前到入路邊全爲的是作戰，這一回拿槍劫路還是頭一番，

墳地裏陰森森我打了個寒戰，咬咬牙壯壯膽我硬把心寬！

徐：（唱第六曲）

徐海水跟定了這兩個王八旦，我心裏暗暗地仔細打算！
李志超定是個特務敵探，混入了八路軍破壞抗戰！
活動上張殿一又逼我叛變，一路上欺壓羣衆罪惡滔天！
要吃喝要衣裳全不給錢，見婦女起邪心想要强姦！
假充着八路軍把老百姓欺騙，所做的事全如那土匪一般！
最可恨張殿一罪惡也不淺，你白當了八路軍抗戰好幾年！
去年裏你在戰場上丟人現眼，到如今不改過反倒把心變，
和李志超暗地裏勾結在一處，半夜晚開小差携槍逃竄，
你對不起幾年的革命教育，你對不起五中隊全體指戰員，
你對不起給你吃喝的好老百姓，你對不起生你養你的爹娘祖
先，逃跑後你與李志超一樣作壞事，死心踏地革命黑了心坎，
爲革命我有責任不能不管，打死了這兩個漢奸才對的起抗戰，
忍下了心頭恨且裝一個笑臉，說幾句他高興地話把狗目的騙一
騙！

李：得，咱們就在這兒等着吧，大路上的來往行人，在這兒都看得
的清清楚楚！

張：好，這地方好，這麼高的栢樹，哎呀！恐怕有好幾百
棵！

徐：（笑着）我操他娘，死人的墳地這一大，把好好的地都給白糟
踢了！

李：徐海水，你小子見過什麼？我告訴你，人生在世只要有錢就
行，有了錢活着的時候吃喝玩樂死啦也找一塊好墳地你瞧！這
多威風？

張：喝！可真闊氣！

徐：真抖！真得！

李：好好地等着吧！多多地弄點錢，等咱們死啦，也從上個闊墳

地！對不對？徐海水？

徐：對！等咱們死了，也修這麼一個墳地，也種這麼多的柘樹，跟這個一模一樣！

張：（蠢笑）嘻！……

徐：（旁白）狗日的！等一會我就叫你們兩個死在這個墳地裏！

李：行啦！別瞎扯啦，咱們準備好吧，就在這兒看着，路上過人的時候要是不多，只有三五個人，咱們就搶他，要是運氣好遇上個三撥兩撥的，錢就不會少！

張：好！

徐：行！咱們仔細看着！

李：等到了後晌，咱們把錢都揣滿了腰我就去賣槍！

徐：到那兒去賣？

李：郭莊就行，（指點着）你看西邊二三里地那個砲樓，就是郭莊據點，我的舅舅就在據點裏當排長，咱們把槍送去，一定少給不了錢！

張：好，那可就方便啦！

徐：裏面有日本仔沒有？

李：有，現在咱們不怕他們，咱們反正不是八路軍了，又給他們送去了槍，他不會怎麼樣咱們，日本人高興了還許會請咱們一頓酒呢！

張：（一半高興，一半新奇）哎呀！那還了得！

李：那有什麼？以後一塊兒喝酒，一塊兒嫖窯子的時候還多着呢！

張：（蠢笑）嘻！……

徐：老李！你真行，你有熟識的日本仔沒有？

李：那有什麼新鮮？日本人我熟識的可多啦！以前我抽白面，就是日本人教會的！

徐：（旁白）漢奸王八旦！怪不得呢？現在你可把底細說出來啦！

張：嘻！你還抽過白面？那玩藝兒怎麼個抽法？

- 李：辦法可多啦！現在別光瞎扯這些個，咱們好好地看看大路吧！
- 張：對！
- 徐：唉！我說老李！咱們要劫路，可是我的槍上也沒個刺刀，也沒子彈，也沒槍拴！那怎麼行呢？
- 李：不要緊，這種劫道，又不是打伏擊作戰，真槍真刀！這就吓唬人的事情，有五六個過路的人，咱們拿着槍一跳出去，他們就吓怕啦！用不着真開槍！
- 徐：唉！可是作作樣子也得作的像呵！沒有刺刀沒有子彈不要緊，可是槍拴總得按上啊！是不是？你總得比劃着麼！
- 張：對啦！把槍拴給他吧！
- 李：（略想一下）好吧！把槍拴給了你吧！（掏出槍拴來給了徐海水）
- 徐：（接過槍拴，高興地）對麼！咱們做戲也得做的像真的麼！
- 李：（忽然又想起）徐海水，你真的沒有打埋伏子彈？
- 徐：（假裝氣紅了臉）你看！老李你這人怎麼現在你還不相信我的話！我說沒有還會哄你？張殿一不是翻過了嗎？
- 李：（笑了）沒有就算啦！我怕你這小子沒有實話！
- 徐：（看看槍拴，又看看槍）哎呀！你看你把槍拴放在口袋裏弄的多髒！唉！這槍讓雨淋了也盡是泥，這成啦什麼啦！快擦擦吧！（坐下拿出一塊布來擦槍）他娘！好大的雨！順着槍筒子往裏灌，張殿一，你的槍怎麼樣？
- 張：（費力地拉開槍拴看）臊！也不行啦！
- 徐：（勸誘地）快擦擦吧！要不容易發鏽，待會兒去賣，人家就不多給錢啦！
- 張：老李，你的槍怎麼樣？也擦一擦吧？
- 李：（想了一下）我看路上有人沒有？（走到墳地邊往遠處望，張殿一，徐海水也跟了過去）
- 徐：臊！一個人也沒有！

張： 下雨下的！你看天氣還是陰的厲害，說不定一會兒還要下，大張莊的集一定是停啦！

李： 不要緊，慢慢地等着，一會兒總會有人過，告訴你們，這樣的天气劫路最好！

徐： 行！

李： （走回來）好！那咱們都擦一擦槍吧！

（李張二人也將槍栓卸下，從腰裏拿出布來擦拭槍上的雨水，徐海水眼看着機會將近）

徐： （怪聲怪氣地）對！把槍擦的乾乾淨淨的，壓上了彈去，打起來響響生生的，賣起價價來高高的，咱們到了天津養的肥肥胖胖的！

張： （被徐海水這一流口氣給逗笑了）真是活寶！徐海水人家都說你打槍打的準！你說個打槍的故事給咱們聽一聽！

徐： （滿口應承）行！行！我給你們兩講一個頂好的呵！讓我想一想！

（旁白）哼！槍拴到了我的手，就算有了辦法啦！這兩個王八旦出來以後他陰壞事都作啦，欺負老百姓還假充八路軍的名義，進行破壞，現在又想去劫路，回頭還想到敵據點裏頭去，李志超那小子剛才說他舅舅在大郭莊據點裏當偽軍，要是一去，非投敵不可，這兩個狗日的，真是死心叛變了！你倆願意當漢奸還要帶着我徐海水，我臊你們十八代祖宗的！我記得受訓的時候就講過不論什麼時候在戰場上發現了有投敵企圖的人，誰都可以立時解決他，對，現在就到了這種時候啦，我非把這兩個王八旦槍斃不可，他們把我的子彈帶去啦！可是不知道，我身上不多不少。還有打埋伏的三顆保險子彈綁在裹腿裏，打了好幾回仗，我都沒捨的用，副班長問我我怕他要了去，就沒告訴他，現在可有了用啦！就靠這三顆子彈，就要叫你倆送命在我手中裏！看了看正在埋頭擦槍的李張二人，慢慢

地伸手掀起外面的褲角，解開裹腿的一端，將藏着的三顆子彈拿出，壓進彈腔裏去。轉身對李、張）行！我給你們說一個故事！

李： 小聲點說！

徐： 行！小聲點說，嗯，我給你們講一個在十分區的故事呵！

張： 行！

徐： 在十分區日本子不是實行「推磨合擊」嗎？好！他轉着推，我們就轉着打，今天我到了他屁股後頭去啦，明天他又繞到我的屁股後面來啦，哈！這個仗打的才熱鬧呢！一天要打好幾回，好！有一天就出了這個故事啦，中隊長有一天叫我一個人去偵察情況，好啊，叫我去我就去！中隊長說這兩天敵情緊張的很，出去偵察要特別小心，到了據點附近就伏下身子爬，可別站起來小心敵人發現了打槍，好，中隊長講的時候，我說沒問題！可是一走出村子來。哈！我就把這事給忘啦！

張： （笑着）哈！你這個活寶！

李： 臊！

徐： （也笑着）都快到了偵察的地方啦！我還是一樣大模大樣的走（學樣子）一步一步大搖大擺的走，我心想怕啥？有啥可怕的？我就這麼走呵走呵！（又學樣子在後頭周圍走來走去，實際上他是在選擇地形）

張： （笑）好狗日的！

李： （也有了興趣）他娘的！說故事還帶比劃！

徐： 是呵，就這麼走着！拍的就響了一槍，兩個子彈就向我飛了來啦！日地一聲，一擲打這邊個耳朵底下飛過去啦，一顆打這邊個耳朵底下飛過去啦！哈！我聽見響了一槍，其實是兩枝步槍一塊兒打的！

張： 打死你個狗日的！

李： 沒把你小子打死還不認便宜？

徐：呵！我日他娘的！這一下可把我氣壞啦！我仔細看，咳！都到了敵人的村子邊上啦！剛才打槍的是兩個哨兵，我看準啦，就嘩啦一下子把子彈推上了！（徐海水把手裏的槍栓也嘩啦地推了一下）我說日你兩個的娘！想打死你老子？（舉起了槍）老子也打死你個狗日的！（把槍口對準李志超，拍的一聲擊中李的頭部）

李：哎呀！……（立刻倒地死去，手裏的槍和槍栓都丟開了）

張：（被這突然一警，簡直呆了，一秒鐘後，馬上一下跳起身來右手握着槍，左手拿着槍栓，一時手忙腳亂，拔腳就向墳後跑）徐海水！這是幹什麼？

徐：（見李已死，便端着槍去追張）幹什麼？打死你兩個叛變投敵的王八旦！

（張殿一在前，徐海水在後，兩人就圍着墳頭轉了起來，張拚命想把槍栓按上，因為跑的急，又總是按不好）

張：（跑得氣喘喘地說）徐海水，狗日的！原來是假意騙人！好！你在這個據點跟前敢打槍？日本仔聽見了非來抓你不可！

徐：（一面追着一面罵）日本子來了！你徐老子也不怕！告訴你，指導員講過，遇見有企圖投敵叛變誰都可以馬上解決，我就有這個責任打死你個狗日的！（又打一槍）

張：哎呀！……（跌倒在地）

徐：（走過來看）臊！還沒打死你！

（正要再打一槍，張殿一却又掙扎着爬上半身來）

張：（唱第五曲）

他一槍打中了我的腰桿，哎呀眼發花頭發昏混身出冷汗，徐海水徐海水你賞下個情面，留下我一條命我身上有錢。

徐：啞！（唱第六曲）

罵一聲張殿一你好不要臉，跟定了李志超死心叛變，反革命做壞事一夜好幾件，徐海水要替革命把你懲辦，

(又一槍擊中了張的前胸)

唉……(垂下頭，倒身死去)

(看着兩個屍首)好兩個逃跑的叛變企圖投敵的王八旦！看你倆還有啥能耐？還能欺負老百姓不？還能到郭莊據點去投敵不能？狗日的！昨晚上你叫我發誓賭咒，好，現在你們可該知道啦！死在人家的墳地裏，可是沒有人來埋你們，叫狗把你們的肉吃啦骨頭啃啦！你兩個王八旦臊的！

(徐海水把李張二人丟在地上的三枝步槍和槍拴拿起來上好，又將三條子彈帶從死屍上解下，背在自己身上)

好！這兩個狗日的斷了氣啦！我得快走開這些據點去追隊伍去，見了副班長把這一五一十的做個報告將功贖罪！對！快走！

(把三枝槍抗起跑了起來)

(唱第八曲)

從昨夜到今天如同作戰，叫反革命給俘虜了又重得回還，全靠我胆量好隨機應便，設巧計打死了他兩個人在滄石路邊，背上了三枝槍快跑似箭，三步路併兩步走把隊伍來趕。歸隊後見副班長仔細報告仔細講，從今後我徐海水要分外勇敢！

(下)

(全劇完)

註

「車子馬」敵人的快速部隊，使用自行車及馬，我們的戰士習慣地就稱爲「車子馬」

「對頭的」談對頭的和得來的。

「滄州」滄縣清時設州，現在老百姓仍習慣地稱滄州。

「天津衛」即天津市之習慣稱法，明曾設天津衛爲國防前線。

「老頭票」即日本金票。

「鏢鏢」意思是二沖子和近。

「沒轍」在此處作辦法解，沒轍即沒辦法的意思。
(歌曲附後)

曲 譜

$\text{G } \frac{4}{4}$ 回民的武裝
(主題歌)

$\underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{3 \cdot 2}} \underline{\underline{13}} \underline{\underline{555}} \mid \underline{\underline{3 \cdot 3}} \underline{\underline{666}} \underline{\underline{2 \cdot 25}} \mid$
 伊 斯 蘭 伊 斯 蘭 戰 鬪 頑 強 又 勇 敢 冀 中 廣 大 的 平 原 上
 $\underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{333}} \underline{\underline{2 \cdot 32}} \mid \underline{\underline{1 \cdot 6}} \underline{\underline{1 \cdot 6}} \underline{\underline{5 \cdot 6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{2 \cdot 1}} \underline{\underline{21}} \underline{\underline{565}} \mid$
 進 行 猛 烈 的 反 掃 蕩 敵 後 民 族 大 團 結 建 立 抗 日 根 據 地
 $\underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{53 \cdot 3}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{52 \cdot 3}} \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{1}} \mid$
 復 國 土 救 人 民 殲 敵 偽 打 勝 仗 伊 斯 蘭 伊 斯 蘭
 $\underline{\underline{3 \cdot 31}} \underline{\underline{33}} \underline{\underline{555}} \mid \underline{\underline{3 \cdot 3}} \underline{\underline{666}} \underline{\underline{2 \cdot 25}} \mid \underline{\underline{555}} \underline{\underline{321}} \mid$
 中 華 民 族 的 好 男 兒 英 勇 無 敵 的 八 路 軍 回 民 的 武 裝

$\frac{4}{4}$ 修 工 事
(第二曲)

(一)	0 0 0 0	5 — — —	5 6 5 3
		嗵	大 家 齊 來
(二)	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
(三)	0 5 0 5	0 5 0 5	0 1 0 1
	嗵 1 嗵	嗵 嗵	嗵 嗵
(四)	1 0 1 0	1 0 1 0	3 0 3 0
	嗵 嗵	嗵 嗵	嗵 嗵

5	6	1	—	<u>23</u>	<u>53</u>	<u>21</u>	<u>23</u> ^v	1	—
修	工	事		修起	工事	抵抗	敵	人	
0	0	0	0	0	0	0	0	1	—
								等1	
0	1	0	1	0	3	0	3	0	5 0 5
	聽		聽		聽		聽		聽 聽
3	0	3	0	5	0	5	0	1	0 1 0
	聽		聽						聽 聽

〔案〕

<u>222</u>	<u>555</u>	<u>3•2</u>	1	0	0	0	0
建築起	堅強的	工	事				
0	0	0	0	<u>5•3</u>	<u>2•3</u>	<u>1•6</u>	1
				聽	聽	聽	聽
0	6	0	5	0	5	0	1
	聽		聽		聽		聽
2	0	1	0	1	0	3	0
				聽		聽	

5 5	6 6 6	3·2	1	0	0	0	0
抵抗	敵人的	車子	馬				
0	0	0	0	5·3	2·3	1·6	5
				嗨	嗨	嗨	嗨
0	5	0	5	0	5	0	1
	嗨		嗨		嗨		嗨
3	0	1	0	1	0	3	0
嗨		嗨		嗨		嗨	

5 5 5 5	6 5	3 3 3 1	2	5 5 5 5	1 5
打死他的	人哪	打死他的	馬	繳下他的	車子
0	0	5 5 5 5	6 5	3 3 3 1	2
		打死他的	人哪	打死他的	人
0	5	0	5	0	5
	嗨		嗨		嗨
3	0	1		1	0
嗨		嗨		嗨	

<u>3 3 3 1</u>	2	5—	<u>3·5</u>	<u>1 6 6</u>	<u>5·3</u>	<u>2 3</u>
繳下他的	馬	噠!	打	敵人的	快速	部
<u>5 5 5 5</u>	<u>1 5</u>	<u>3 3 3 1</u>	2	5—	<u>3 5</u>	<u>1 6 6</u>
繳下他的	車子	繳下他的	馬	噠!	打敵	人的
0	5	0	5	0	5	0
	噠		噠	噠		噠
1	0	1	0	1	0	1
噠		噠	噠		噠	

5	1	<u>3 5</u>	<u>1 6</u>	5	<u>3 2</u>	1—	0 0
隊	噠!	保衛	冀中	根	據	地	
<u>5·3</u>	<u>2 3</u>	5	1	<u>3 5</u>	<u>1 6</u>	5	<u>3 2</u> 1—
快速	部	隊!	噠	保衛	冀中	根	據 地
0	5	0	5	0	5	0	5
	噠		噠		噠		噠
1	0	1	0	1	0	1	0
噠		噠	噠		噠		噠

5	—	—	—	5 6 5 3	5 6 1 —	2 3 5 3
房				大家齊來	修工事	修起工事
0	0	0	0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0
0	5	0	5	0 1 0 1	0 1 0 1	0 3
	嗵		嗵	嗵 嗵	嗵 嗵	嗵
1	0	1	0	3 0 3 0	3 0 3 0	5 0
	嗵		嗵	嗵 嗵	嗵 嗵	嗵

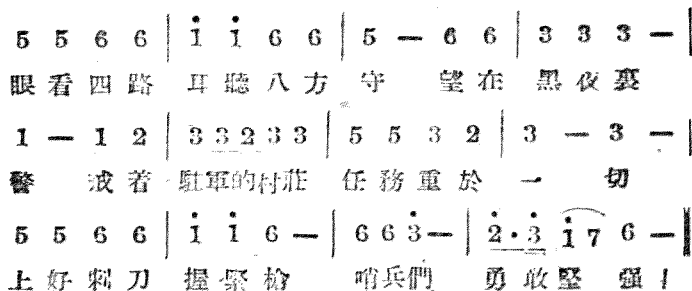
2 1	2 3	1 — • 0
抵抗	敵	人
0	0	1 — • 0
		嗵
0	5	1 — • 0
	嗵	嗵
5	0	1 — • 0
		嗵

D $\frac{4}{4}$

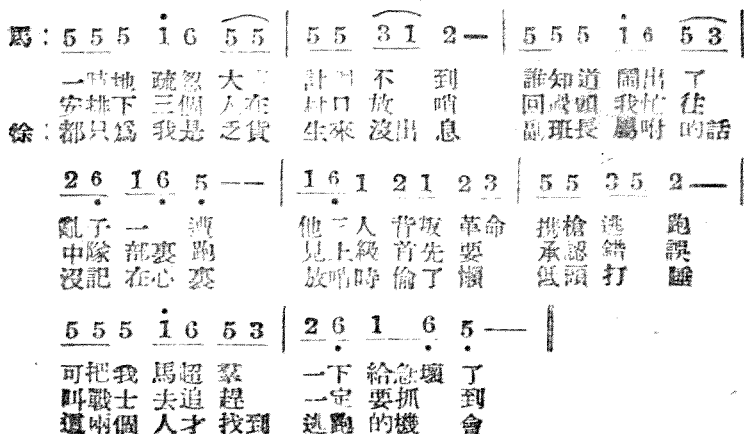
放 哨

第 三 曲

(沉 着)

 $\frac{4}{4}$

第 四 曲



G $\frac{4}{4}$ 第五曲

李，張。(快拍子)

6 6 5 3 5 3	6 5 6 3 2 3	6 6 5 3 5 5 3
撒開了兩條腿 平原上繞彎彎	拚上命往前跑 左一轉右一轉	怕只怕後面的人 總算沒被抓
3 5 5 1 2 3 —	6 1 6 3 2 3	6 1 6 1 2 3 3 2 3
把咱追上了 走上了小道	一口氣幾十里 找一個小土墩	累得老子們喘不過氣 且讓老子們站一站腳
6 5 6 · 5 3 5 3	3 · 3 2 5 3 —	
心口裏卜通通 要不然可把咱們活活地累死了	止不住的跳 活活地累死了	

G $\frac{4}{4}$ 第六曲

5 · 6 1̇ 1̇ 6 5 3 5	6 — 0	5 · 6 1̇ 1̇ 6 5 3 5
今年春上頭一場雨 日本仔抓人搶田地獄 破爛的屋子似地		打雷打閃河漲 收下莊稼也是敵人 避不了風也避不了
2 — 0	3 · 2 1 2 3 5	3 2 1 2 —
水的雨	人說春雨貴如油 老百姓過的是鬼日子 房頂上不往的住下濕	
3 3 2 3 3 2 3 1 5	6 — 0	
敵區的人民並不歡喜 春雨也解不了窮人的危 天氣也專跟窮人作對		

G $\frac{4}{4}$

第七曲

(快 板)

6 6 6 5 5 5 | 3 . 2 1 2 3 — | 6 6 6 6 5 6 5 |
 老爺呀 老爺你 千萬別這樣 可憐我這命人

3 2 3 2 1 — | 1 6 1 3 2 3 | 6 5 3 2 3 — |
 饒了這一場 我兒媳生了病 孫女才滿月

6 6 6 5 5 3 | 5 5 6 5 . 5 | 3 2 3 2 1 — |
 老爺呀 老爺你 做做好事 我永遠不忘

G $\frac{4}{4}$

第八曲

5 5 5 1 6 5 | 3 3 5 6 5 — | 5 5 5 1 6 5 |
 從昨夜到今天 如同作戰 叫反革命給俘虜了又
 背上了三枝槍 快跑似箭 三步路 併兩步走

3 . 2 1 2 3 — | 3 . 5 5 3 2 1 | 5 5 5 5 3 2 1 |
 重得回還 全靠我膽量好 隨即應便設巧計
 把隊伍來趕 歸隊後見副班長 仔細報告仔細講

5 . 5 5 3 1 . 1 1 | 6 . 6 1 6 5 — |
 打死了他兩個人在 滄石路邊
 從今後我徐海水要 分外勇 敢

打石門塢

戰力劇社 集體創作

說 明

『打石門塢』這是我八路軍×旅×團於一九四〇年在晉西北對敵堅持鬥爭中的一篇戰鬥報導劇。劇中的彭振英實有其人，在一九四四年已榮膺為該旅的練兵英雄曾出席延安的邊區勞模英雄大會。

這一劇本是該旅戰力劇社第二隊的同志們集體創作，劇中以戰爭動員開始，經過夜行軍，破除障礙，接敵，白刃撲搏，以至最後勝利結束止，中間並挿入老百姓的如何破路，割電線……來配合我軍作戰，把這樣一個複雜生動的戰鬥場面，用這樣一種簡短的歌劇形式，正面表現在舞台上，可以說是一個新的創作。

此劇本演出，每次都收到很好的效果特別獲得士兵們的歡迎。（胡零）

時間——一九四〇年，六月。

地點——晉西北，抗日根據地。

人物——

彭振英……五連的班長

張占彪……戰士
項金山……戰士
何秋來……戰士
張培峰……戰士
李大個……戰士
老 劉……戰士
老 陳……戰士
朱玉林……戰士
閻長貴……副班長
謝丙青……連長
通訊員
排 長
戰 士……若干
區助理員……三十九歲
狗 娃……十三四歲
農 民……若干
日 兵……甲、乙、丙、丁

(彭振英興奮上)

彭： (唱) 一曲

彭振英散了會心中好痛快。

忙把這次任務去傳達去傳達：

今夜晚要把那石門塢的碉堡來打下

這個任務交給我們班真光榮！

我這裏下決心動員同志們，把這次任務堅決要完成，來完成。

急急忙忙，從回轉不覺來到我們班，叫聲同志們快出來有事情談！

〔(白) 唉唉！大夥快出來有事情談！

(戰士陸續上)

衆： 班長回來啦？

陳： 班長開會什麼事情？

彭： 副班長看咱們班的人都來了沒有？

副： (看了一下) 張培峰呢？

張： 有！

彭： (唱一曲)

今天首長講的話聽我給你們來傳達，石門場的礮堡今個要打下要打下。

主攻石門塢，保攻四圪塔要叫鬼子回老家，回老家。

礮堡裏有鬼子一小隊地形不熟少防備，趁機殺他個措手不及措手不及。

老百姓都動員起，破壞交通抬擔架引路挑水來出力，來出力。

衆： 唉呀老百姓也動員來啦！這回保險沒問題一定會一

彭： 大家先別嚷聽我再告訴你們更好的消息。

衆： 還有什麼呀！班長快說吧！

衆： 今夜晚強襲石門塢，主攻的任務交給咱們班，一班三班從側面攻配合咱，

副： 真的呀！班長？

彭： 交給咱們班就行，幾天不打仗心裏還癢癢呢！

衆： 真是的這回可他媽好好的過過癮吧！

彭： 同志們今個拿這個礮堡有沒有把握？

衆： 有把握！

彭： 才三十幾個日本鬼子還叫他跑得了吧！

衆： (唱一曲)

聽說是去拆王八窩，心中好快活，上級的任務完成有把握有把握。

打仗好比吃口蜜，人人全都有精神，打起衝鋒更有勁更有勁！

彭：看大家今天這股勁拿這個碉堡一定不成問題。

衆：不成問題！

彭：還有！上級叫我們組織突擊組，破壞組，個人按照個人的身體和技術條件來報名好了！

彭：我參破壞組！

衆：我參加！我參加破壞組！

劉：還是叫我們的吧！上次就是我們的破壞組我們有了經驗了。

張：（發火）班長！上次戰鬥沒叫我參加！這次我可是得參加破壞組！

李：唉！老張呵！他的身體比較弱還是叫別人參加破壞組，你還是參加突擊組吧！

衆：對啦！老張你還是參加突擊組吧！

張：（唱）三曲

我不同意你們講的話，爲什麼不叫我參加，體力弱點怕什麼，鐵絲網保險砍斷它！

李：（唱）

老張你看事太簡單，鐵絲網砍不斷可怎麼辦！

張：（唱）

老李你說話太主觀，你怎麼知道我砍不斷！

李：（唱）

老張你別着急，破壞組還是讓我們的！你的身體比較弱，參加突擊組最合適。

張：你……你……

彭：同志們別爭。（唱三曲）

同志們別爭論，破壞組只要兩個人，我看還是老劉和老李，他兩個有經驗還有力氣！

張錫峰你別着急，你還是和我們在一起，兩個組全是一樣重要，在那組都是殺敵人！

(白)老張，你還是和我們在一塊吧！在那個組還不是殺敵人哪！

衆：是嗎！祇要殺敵人在那一組還不是一樣。

彭：你看怎麼樣？老張？

張：對！服從班長分配，我就在突擊吧！

彭：好！大家趕快回去準備一下，我去到連部去領手榴彈去。

衆：班長，咱們什麼時候出發呀？

彭：(唱一曲)

大家趕快去準備自己的武器來檢查，天一擦黑就出發刺刀磨得快又亮，炸彈子彈帶妥當，今晚和鬼子幹一場，幹一場！

(白)朱玉林，你和我到連部去吧！

朱：好！(彭朱下)

副：同志們咱們趕快回去準備一下吧！

衆：(唱)(反復上邊唱的第二段)

(衆下)

(助理員跳上)

助：(唱)二曲

山坡高來山路彎！咱們生這幾百年，喝的是山根泉中水，吃的是洋芋筱麥麵。

二十九年的夏天，鬼子佔了石門塢，亂抓民夫修碉堡，好好日子過不安！

今黑隊伍去打碉堡，百姓個個喜盈盈，好比旱天下場雨，快死的苗苗又重生！

(白)剛才我到連部去開會，聽說今黑間要打石門塢，要我把老百姓組織起來配合隊伍做戰，現在我已經把老百姓給動員起來啦！天不早了，我到謝連長那兒去看看什麼時候出。

(唱)三步併成兩步走，兩步併成一步行，趕快去找謝連長一搭商量大事情！

(白) 到了！(推門)(喊) 謝連長在吧！

連： (在內) 誰呀？(出來) 噢，助理員哪？裏邊坐吧！

助： 行啦行啦！就在外邊吧！

連： 助理員，老百姓動員得怎麼樣啦？

助： 我正要向你說這個事呢！

(唱二曲)

我把百姓都組織好，鑷刀黨頂大鋼刀，派了民夫抬担架，另外
還把開水燒。

三個小組拉電線，五個小組來破道，擔的擔來扛的扛，還有可
靠的好嚮導。

連： 好！那你就趕快回去集合他們吧，就在村東頭那個小廟後邊集
合，叫他們帶乾糧。

連： 唉！他們吃過飯了沒有？

助： 吃過了！

(農民甲乙扛鋼刀上)

甲： 助理員！連長！鋼刀都借來啦！放在那裏？

乙： 連長！看快不快，不快再磨一下。

連： (摸了摸) 行啦！

助： 趕快回去咱們準備去吧！

連： 你們不休息一會啦？

助： 不啦！(下)

(彭朱上)

彭： 報告！(敬禮)

連： 你們班準備的怎麼樣啦？

彭： 準備得差不多了，我們班還準備領點手榴彈！

連： 好！我正想叫通訊員給你們送去呢！通訊員把手榴彈給他們拿
出一些來！

彭： 朱玉林，你進去拿去吧！(朱下)

連：五班長！你們班這次的戰鬥情緒怎麼樣啊？

彭：（唱一曲）謝連長聽我報告大家的情緒都很高，馬上就擦槍磨刺刀，磨刺刀！

各個組都組織好！大家爭論不肯休，誰也不願意來落後，來落後。

（白）大家聽說是去打礮堡情緒可高哩！大家都說今天拿下這個打石門場礮堡不成問題。

連：好！應該掌握你們班這個情緒！你們班打仗從來就沒有落過後，這次更應該打個漂亮仗。

（通訊員上）

通：報告！連長，手榴彈拿來了（彭與朱接過手榴彈欲走）

彭：連長，沒別的事我回去啦！

連：還有這兩把刀（彭扛）叫通訊員給你們送回去吧！

彭：行啦！拿得了。

連：我還有點事，五班長你等一會再回去。

彭：朱玉林！你回去叫付班長把手榴彈分了！（通與朱下）

連：把今個夜間戰鬥記號告訴你！每個人要預備一塊白手巾捆在左胳膊上，連絡記號是拍槍托，問是：（用手拍）××，×（彭仿做）答是：×，××。（彭又仿學）你記住啦吧？

彭：記住啦！

連：你趕快回去吧！（彭敬禮急下）（連下）

（戰士擦槍上）

衆：（唱一曲）

同志們要注意擦槍要仔細不要把塵土留在槍腔裡！要注意！

二：刺刀尖又長，肉搏起來數他強，一刀一個把鬼子殺光，都殺光。

項：你們看咱磨的這個小刺刀怎麼樣？

何：你的！你看咱這一個！（把刺刀上好用力向前直刺數下）看，

多帶勁啦！

彭：咱們這個小刺刀各個可就吃過肉啦！到了戰場上非刺死他五六個不行！

項：你先別吹，到時候見！

張：這也是來次的呀！到時候我要不刺死他五六個，就把張字倒過來！

付：唉？老陳你怎麼一句話也不說！

陳：（唱二曲）

我的主意早拿定，戰場上看看誰能行，我把刺刀磨快了，到了戰場上賭輸贏！

彭：老陳的話我贊成，到了戰上賭輸贏，我的刺刀磨得快，保險鬧他個擲彈筒。

衆：（唱二曲）

咱們大家來比賽，個個戰場上逞英雄，活捉鬼子兵，南鋒陷陣顯本領。

彭：對，咱們比賽！看倒是誰行！

朱：（上）拿手榴彈啦！

衆：（齊上）給我一個！

朱：（急躲）別！別搶！

付：班長回來了沒有？

朱：他和連長談話呢，班長說叫你把手榴彈分了。

通：付班長，這還有兩把鋼刀呢？

李：這是咱的傢伙。

劉：嘿，挺快啊！

通：付班長還有事嗎？

付：沒有啦！你回去！老朱手榴彈拿過來分了吧（衆分）給班長饒下這兩個吧！

彭：同志們來來來！還有點事！（唱一曲）

今天夜間戰鬪幾種記號要記清，同志們可要注意聽注意聽！左胳膊把手巾繫！要取連絡拍三聲槍托，撤退記號是開飯號要記牢。

彭：同志們今天戰鬪把手巾繫在左胳膊上，取連絡是拍三下槍托問是這樣：×××（衆學）答是這樣：×××聽見開飯號就撤退，付班長手榴彈分了沒有？

付：分了這邊給你留着兩個呢？（後吹哨）

彭：集合了大夥攆東西快去集合（衆跑進）付班長小組會動員過了沒有！

付：動員過了大家都保證戰鬪任務一定能完成！

彭：好！咱們去集合吧！（二人下）（衆人同唱四曲）

六月裏來刮怪風，來了一群鬼子兵。

拉了咱的牲靈殺了咱的人，燒了咱的窩窩沒處住。

人活眉眼樹活皮，五尺高的男子漢怎受人欺。

今夜晚老百姓組織起，要和那鬼子兵見高低。

軍隊前邊打，百姓後邊幫，齊心合力除禍根。

軍隊前邊走百姓後邊跟，好似猛虎出山林。

（攆着槍帶着担架扛着鐵鑼鑼頭的羣衆上同時謝連長也上與助理員碰頭）

連：老百姓們都來齊了沒有？

助：全都來齊啦！（同時五連的戰士排隊上排長站在隊伍的前邊）

助：連長，你給講幾句話吧？

連：好！

助：喂！大夥別說話啦，叫連長給咱們講話啊！（羣衆欲鼓掌）

（狗娃子急跑上）

狗：（抱着斧子）哥哥哥哥！我跟你一塊打鬼子去！

農丙：誰叫你來啦？

狗：咱媽叫我來的！

丙：你去做啥呢，快回去，回去。

狗： 我不！我不去！

衆： 別吵啦，聽講話！

助： 老鄉們不敢吵啦，請連長給咱們講話。

衆： （鼓掌歡迎）

連： （大聲的）老鄉們我們今個去打鬼子去了！要把石門塢的碉堡打下來！老鄉們也不要害怕我們的隊伍都佈置好了，大佛寺圪塔那邊都有我們的隊伍，那邊的鬼子他過不來，我們一定能够把殺我們的人，燒咱們房子的，拉咱們牛的，搶咱們糧的那些日本鬼子全都打死，你們說好不好啊！

衆： 好！

連： 大家還要注意幾件事情，聽見打炮不要亂叫亂跑，他是沒目標的瞎打，還不要點火吃煙要叫鬼子看見了我們就會吃虧的，大家聽清了沒有啊？

衆： 聽清啦！

連： 聽清了好！咱們就要出發了！

衆： （鼓掌）

助： 大家注意啦，謝連長講的話大家要記住了啊！可不敢言傳不敢抽煙鬼子打砲不敢亂跑有八路保護咱不怕……

衆： 怕狗作什麼，不怕！

助： 把東西拿上咱就走了。

連： 助理員那個嚮導來了沒有？

助： 噢，二娃子，二娃子！

二： （從羣衆中擠出來）有。

助： 連長這是嚮導！

連： 你帶路！

二： 是我！是我！

連： 好！二排長你帶隊伍前邊走吧，我在後邊還有點事馬上來！

排： （喊口令）立正，槍上肩齊步走！

軍隊，農民（齊唱四曲）

軍隊前邊走，百姓後邊跟，好比一羣猛虎出山林。軍隊前邊打，百姓後邊幫。齊心合力殺敵人。（衆下）（舞台上立着一根電線桿子，天陰的很沉將要下雨，稍靜後二尖兵搜索上）

甲：（輕輕地）老鄉沒事，來吧，（二尖兵下）（狗娃子急上）

狗：（握起斧子欲砍）（伴奏六曲）

農丙：（急跑上阻止）唉，不敢，不敢，你看不見桿子上的手榴彈啊！掉來就把你炸死啦！你要把這個線剪斷。

狗：知道啦！我早看着啦！

丙：說你總是個不聽！（丁戌倒電線上）

丙：來！把這一棵鋸倒，狗娃你去放個哨去，（丁放下電線把手榴彈取下然後鋸桿子）

狗：（急狗上）哥，那邊有人來了！

丙：呵！（丁戌掏出手榴彈丙急下）（後台上口哨聲亂響）

丁：（與戌會意點頭）

丙：是他們破路的來了，咱們趕快把這一棵鋸倒到那邊去吧！（三人很快把桿子鋸倒收拾一下電線四人下）（八路軍一人破路的八人各帶鐵頭鐵鍬上）

農甲：同志（四外張望了一下）到了，就是這裏！

戰士：（點頭）對！你們在這挖吧！我給你們放哨去！

農甲：（對衆）來吧！（指着汽路）咱橫着挖吧！

衆：咱快挖吧！（排成兩行開始挖）

（合唱五曲）

鬼子的汽路寬又長，兩邊的莊稼遭場光嘿喲嘿真可恨。

掄圓了鐵頭，掌住鋤，挖它個五尺深七尺寬嘿喲嘿深又寬！多出力來多流汗挖完這段挖那段，嘿喲嘿挖那段。

農幹：（白）狗日地鬼子把咱好好的地修成汽路，今非狠狠地刨它幾鐵頭不可。

巴： 對！狠狠地刨！

農甲： 從兒子到咱這的那一天，咱就忍飢挨餓，沒過過安生日子，今個八路軍領着咱來報仇，咱可要好好地刨！

戰： （急止）老鄉們，別吵，叫鬼子聽見，暴露了目標，就壞了，快挖吧！挖完了這一段到前面去挖去！

衆： 對！

（合唱）掄圓了鬚頭。掌住了銑，挖它個五尺深，七尺寬，嘿，嘿，嘿深又寬。

多出力氣來多流汗，挖光這段挖那段，嘿，嘿，嘿挖那段！

（漸下漸遠）

（天陰細下密下，兩個尖兵隨着嚮導上，過溝山角，忽聽前面有聲音，急跨下忙下，招呼另一尖兵，附耳計劃，尖兵搜索下過橋（一剎那返回）

尖： （低聲）前面有一獨木橋，過橋有一個崗樁子，沒有什麼動靜。

長： 好，你留在這個地方，等隊伍不要叫他們發生誤會，我跟老鄉到前面去，你一會再趕上來。

（尖兵組長同老鄉下）

（戰士們卸了裝，左臂繫着白手巾，持着槍彭近跟在助理員的後面，助理員拿着一把鐵鍬上）

彭： （唱二曲）小小雨點落在身，同志們武器要留神，千萬別叫雨水淋，戰場上妨害殺敵人。

助： （招呼）同志們操心啦，別跌下去！

（唱二曲）山路滑來，山溝深，同志們走路要留心，眼要準來，腳再穩，前後左右多照應！

彭： （白）老鄉，快到了吧？

助： 快啦再拐個灣灣過個小橋橋就到了。

彭： 老鄉，你的道怎麼這麼熟啊？

助：（唱二曲）

提起來話兒多，鬼子修碉堡把我捉
刺刀逼我來做活，後來逃跑從這過
（彭發現前邊有人戰士們都臥到）

項：（用連絡記號問）××，×！

彭：（答）×，××！

項：（對彭說）前邊有個獨木橋，橋那邊有個小樹不要發生誤會！
（尖下）

彭：同志們！過橋啊！（戰士過橋）

彭：（向助）還有多遠哪？

助：快到了！你們打算從那邊上啊？

彭：我們打算從西南面那麼繞過去。

助：對啦，可不從北邊上去，北邊有機關槍。

助：同志這就到了！

彭：老鄉你先等一下，（附耳向右傳「上刺刀」）（戰士們傳回來
「好」）

彭：好！持槍前進！（衆跟隨下場）
（尖兵上）

鄉：好！（鄉下）（尖兵過外壕摸索前進彭等下）

彭：怎麼啦？

尖：走到這找不到道

彭：老鄉那道是不是在這裏？

助：是嗎！鬼子給切斷了。

彭：（看了看）不要緊！有辦法，張占彪！你用助理員那個鐵銼，
挖個脚踏洞（向衆）大家注意向西外警戒！

（張用力挖戰士們監視周圍）

張：行啦！班長！

彭：（看了一下）上！（尖兵先上）到先邊放出警戒（戰士隨班長

上)

彭： 助理員你就在這等一下吧！

助： 好！（衆下）

（彭與戰士上）

彭： （壓低了聲說）大家注意了現在已經接敵，付班長去代領頂文山老陳張培鋒在我左邊，其他的人在我右邊，馬上散開，破壞組趕快上去前進（劉與高持劍刀下然後彭等隨後下）（逆鐵絲網，彭叫戰士臥倒，劉李砍鐵絲網，砍二下沒砍開，日人叫聲機槍混成一片）

彭： 照樁子根底下砍！

（李砍開機槍響，劉胳膊掛花）

李： 開啦！

連： 機槍護，沖！

彭： 沖！（戰士們端刺刀下）

（劉掛花倒地，通訊員，連長，助理員上）

連： 誰呀！（走近看）劉長貴！通訊員你趕快去叫衛生員給他把傷口紮起來！

劉： 不要緊，連長！（跑下）

連： 喂，劉長貴劉長貴……

（劉連長下墜下）（礮堡出現）

彭： 臥倒，準備手榴彈！

（日本叫着沖擊，被一陣手榴彈回去）

彭： 同志們！沖！（彭與張培鋒貼近礮堡其他分路沖下）殺！邊說邊往礮堡槍眼內擲手榴彈，堡內的鬼子用大衣賭槍眼，被彭等用刺刀刺回去繼續扔手榴彈「給我送手榴彈來！何送接着有砲聲）同志們，沉着氣，這是我們打的砲！（這時有一個只穿襯衣，抱着大衣的鬼子狼狽逃出！張追下）

同志們，佔領礮堡！（下）

(一個持槍的鬼子驚慌的上，彭持刺刀追上，二人拚刺起來，彭一抽刀把鬼子刺死，從礮堡右面出來一個鬼子，直向彭刺來，彭機動的把槍甩掉，把日本兵抱起來二人在地下亂滾的時候，又有一個日本兵被張占彪追上，也在地上滾起來，接着連長上)

連： 來人哪！(李大個，何秋等四人把兩個日兵俘虜，助理員持鐵銑上直向日兵除去，被連長阻止)

連： 助理員，別別別！放下武器的敵人，咱們是不傷害的，李大個趕快把他們押下去，五班長派幾個人到礮堡搜索(欲進有腳步聲)

彭： (大聲) 誰？

連： 那個？

排： (在內答應) 孫士林！(跑上敬禮) 報告連長，那邊的戰鬥已經結束了，何富貴一連氣刺死了三個鬼子，後來掛花啦，剩下幾個鬼子往東南跑了，讓衛生員招護他上藥，把隊伍帶到下面山坡那裏集合！

連： 好你快回去通訊員，去報告營長，就說戰鬥結束了，趕快叫幾付擔架來！

通： 是！(下)

連： 大家趕快搬東西！

(戰士們弄東西軍火)

彭： (扛機槍上) 哈哈弄了一挺機槍！

連： 好啊！

彪： (在內讓) 喂喂！鬧個大氣管子！(上) 你看我說鬧個擲彈筒，就正好鬧了一個，你看！

(羣衆歌聲由遠而近四曲)

雲散雨停月光明，
八路軍打仗真能行，
軍隊打仗百姓幫，

(群眾上) 齊心合力保家鄉!

連：老鄉你們來啦!

衆：來啦!

助：王九!快弄幾付担架，把咱受傷的同志抬回去!

連：通訊員!你帶老鄉們去!

連：老鄉們!把這個死鬼子給埋了吧!

衆：噢!死啦還埋他作什?

連：還是給他埋了吧。

助：快埋了去!

(二人拾屍下)

連：老鄉們!都趕快搬東西呀!把俘虜帶上來。

(這時軍火類戰士拿，大米皮鞋老百姓扛起)

(俘虜上，連長握手)

彭：(握手用日語)優待俘虜(對兵怕)不怕，優待俘虜!(開鑼號響)

(衆聽)

連：吹號啦，五班長，把你們那下半班叫回來!

彭：是項文山，把副班長他們叫回來!

連：把東西收拾好。

(衆亂收拾東西，半下班上)

付：報告班長，都來了!

連：看你們班都是缺誰呀!

彭：劉長貴掛花在後邊休息哩，別人不短!

連：五班長去把鬼子的碉堡燒了。

彭：是(急下)

連：好!現在我們出發了!

衆：(合唱四曲)

八路軍的游擊戰打的妙，

一點鐘攻下鬼子的碉堡，
 要了鬼子的狗命繳了三八槍，
 武裝保衛咱們的家鄉，
 八路軍開革命不怕犧牲，
 一心一意爲了老百姓！

〔(彭把碉堡點起火光冲天，彭持槍急追下)〕

曲 譜

第 一 曲

過門 (5 3 2 | 1 1 | 2 1 2 3 | 5 5)

1̇ 6̇ 3̇ 5 | 3̇ 5̇ 6̇ 1̇ 5 | 1̇ 1̇ 3̇ 5̇ | 6̇ 5̇ 3̇ 5̇ 2 |

彭 振 英 散 了 會 心 中 好 痛 快

2 2 3 5 5 | 6 5 3 2 | 1 · 6 | 5 3 2 1 ||

忙 把 這 次 任 務 去 傳 達 去 傳 達

第 二 曲

5 5 | 1̇ 6̇ | 5 6 5 | 4 2 | 5 · 6 | 5 4 | 4 2 | 1 |

我 把 百 姓 組 織 好 鑷 刀 鋤 頭 大 鋤 刀

1 · 2 | 5 5 | 5 6 5 | 4 2 | 1 · 6 | 5 3 | 2 1 | 2 1 6 |

派 了 民 夫 抬 担 架 另 外 還 把 開 水

5
 燒

第三曲

6	3	6	0	3 2	1 2	6	0
老	張	你		別	着	急	
1	6	5	3	3 2	5 3 2	1 2	6
破	壞	組	還	是	讓	我	們
							的
3	3	1	6	6 5	3 5	2	0
你	的	身	體	比	較	弱	
1	1	6	5	5 3	3 5	3 2	1
參	加	突	擊	組	最	合	適

第四曲

5 5	6 5	4 5	2	5 5	6 5	1	6 5
六	月	裏	來	刮	怪	風	
5 5	6 5	4 5	2	2 6	1 6	5	—
來	了	一	群	鬼	子	兵	

第五曲

3	2	3	5	5	6	1	6	3	5	0
鬼	子	的	汽	車	路	寬	又		長	
2	2	3	5	3	2	1	6	2	1	0
兩	邊	的	莊	稼		滿			地	



割電線伴奏

