

序

夫詩者應乎律者也

黃鐘者中聲也昔先

王測圭表宅以洛陽



定天下之中故其地  
歌謠弦誦逞、優柔  
不迫無陵夸恣睢屋  
足卑曼之習王之黍

離變風也而如醉如  
噎怨而弗怒其遺韻  
猶可想見蓋皆得其  
中者然也况乎學士

大夫生於其地而好  
學深思且馳騁三百  
篇之間能發舒其所  
得者乎先朝成弘之

際可謂極盛自信陽  
何先生以詩之中聲  
鞞鐸天下而崔文敏  
銑王尚書廷相以及

王蒼谷尚網田勤父  
汝耔輩皆生長汴雒  
能呂不失其中者接  
踵附和之而其學大

顯厥後高蘇門叔嗣  
張新蔡助甫稍能呂  
中聲鳴而今百餘年  
來蟲聲蚓竅啾喑罕

索蓋詩之道幾絕矣  
余猶幸與前輩王公  
覺斯同朝見其博學  
鴻文對客揮洒呂鍾

王八分寫鮑謝五言  
龍跳馬卧不可方際  
廼窺其中有所停蓄  
蘊藉淵涵不盡之態

唐五  
余始歎中聲之未嘗  
絕而詩之道其猶有  
存也子陶王父母則  
公之介弟來令鹿城

以治行異等入居郎  
署今年秋過吳門刻  
其詩以行余因得周  
覽之蓋深得溫厚和

平之旨協律中宮以  
繼覺斯公而稱難弟  
者也陶翁風雅博物  
婆挲彝雌趙明誠金

石之錄歐陽公集古  
之編實出於篤嗜深  
好而尤精填詞不減  
關鄭興酣落筆隨命

小奚拍板應節淋漓  
變幻聞者動色李獻  
吉金梁霜月之句陶  
翁常吟誦益自負謂

已實足當乎中原文  
獻其志與力之端且  
勇殆未可一二數也  
其果能取中聲用之



而信陽諸公之傳猶  
不至墜於地哉余嘉  
且羨也因書其語於

簡端

順治癸巳重陽前二  
日通家治弟吳偉業  
拜題

廣雅

廣雅

小引

憶瀛洲之會六人

中負奇秉異者有數

子焉吾覺斯至一也

覺時注精風雅語必  
驚人所為文如秦鑄  
漢織紛披古色使子  
雲搃翰靈威拂簡誰

復辨去彷彿句予影  
落江湖再經喪亂二  
三兄弟若辰參于覺  
時頓霄壤隔況去金

昆玉季子今年夏忽  
得登華記若詩讀之  
為老眼開然拊卷已  
深人琴慟吾乃又得

其會弟詩若劇益復  
奧衍弘肆駿、冰度  
驪駒前吾家二雅語  
乃為王氏耶想其池

塘春草掩映鸞龍相  
對吃毫輒得佳句極  
人世樂事擅彼及于  
河雒精靈將無彈手

老衲一生樗朽幸逃  
匠石六頰賴此陶寫  
寄語子陶願得盡讀  
君家兄弟詒篇什典

法善撰未必非天涯  
卒瘞餘生一悵事也  
癸巳閏月年家衲弟

陳盟書



序

詩之為道尚已談體勢者以濟  
南為宗尚玄雋者表江夏為幟  
二者交譏愚以為非知詩者也  
禮曰溫柔敦厚詩教也又曰詩

之失愚其為人也溫柔敦厚而  
不愚則深於詩也凡詩之起皆  
由人心情緣物動音則為樂文  
則為詩曲臺記又曰治世之音  
安以樂其政和亂世之音怨以

怒其政乖亡國之音哀以思其  
民困聲音之道與政通矣能為  
政者容有不知詩者也能為詩  
者未有不知政者也順治乙酉  
雲雷始文吾崑既煖玄黃厥土

天中子陶王先生首父母是邦  
維時鴻歸於壘燕集於木公甫  
下車乃腓乃字以覆以翼掩骼  
埋齧瘡疾斯起繼乃安反側布  
德意振貧乏存孤少朞月成聚

期月成丘又朞月而成邑成都  
儼然夏始時方鼎革征繕四至  
民捄死扶傷不暇公省囹圄去  
桎梏公旬不煩國賦用給大亂  
之後誦讀衰息公簡士之髦秀



者拔其尤羅而置之幕下期年  
舉於鄉者六人捷南宮者四人  
人文大起大抵公之為政也恭  
儉而好禮廣大而疏通溫柔敦  
厚或以為得詩人之教焉又能

明以燭奸知以靖亂溫柔敦厚  
而不失之愚則所謂深於詩者  
也政成以循良報最去自是之  
後水弱火烈政人人殊崐民始  
凋崐俗大敝民勞板蕩無復溫

柔敦厚之遺焉後五季公以釐  
賦至崑國人望君扶杖以觀攀  
轅而泣公乃出其所為詩壽之  
於梓屬予作序予曰詩之教情  
也公之詩以情勝者也古者志

微噍殺之音作而民思憂啾諧  
慢易繁文簡節之音作而民康  
樂粗厲猛起奮末廣賁之音作  
而民剛毅廉直勁正莊誠之音  
作而民肅敬寬裕肉好順成和

動之音作而民慈愛流僻邪散  
狄成滌濫之音作而民淫亂予  
觀公時之岨民康樂而不憂肅  
敬而無怠慈愛而不苛則公之  
詩可知矣公伯氏太師覺斯先

生揚訖今古為世大宗其言詩  
也祖三百而黜晉魏尊李杜而  
下百家故公之為詩沉雄渾朴  
重得少陵之體而離奇邁逸仍  
不失青蓮遺意則家學之源流

劫也予小子初不解詩丁亥之  
後高陽李夫子拔予冠本房公  
猶子藉茅太史一見竒之薦之  
力以字溢額置第二兩師又欲  
館予力辭得河曲遂以數竒窮

達固有命哉予宦晉鄙公仲氏  
伯子兩憲臬復為予轄邀覆甚  
厚凡予一身藉公之家福者五  
焉茲當沐浴膏澤被服琬琰敢  
不拜揚仁風依咏金石况讀其

詩見其政洵治世之音安以樂  
哉昔眉山穎濱氏見終南嵩華  
之高黃河之大且深而嘆其巨  
麗及見歐陽公而以為天下文  
章莫大乎是今公實起大河嵩

華之間不肖予又得領其政治  
肆其文章且与其父兄子弟游  
攬篇章之風采挹賢人之光耀  
斯亦天下之至樂而無憾者矣  
雖不解詩竊附於看山之見歐

陽者

順治癸巳桂月吉旦

賜進士出身文林郎前山西太

原府知河曲縣事戊子本省

同考試官治年通家晚弟馬

雲舉頓首拜撰



叅訂姓氏

陳雪灘

諱

盟

四川

吳駿公

諱

偉業

太倉

曹秋岳

諱

溶

嘉興

張玉調

諱

鼎延

洛陽

張坦公

諱

縉彥

新鄉

薛行塢

諱

所蘊

覃懷

陳公朗

諱

曠

孟津

舅氏

衛邵孫

諱

周胤

曲沃

魏環極

諱

象樞

蔚州

傅夢禎

諱

景星

登封

衛文石

諱

周祚

曲沃

莊澹菴

諱

同生

武進

陳明昭

諱

丹衷

江寧

宋荔裳

諱

琬

萊陽

畢四世

諱

振姬

澤州

傅叔甘

諱

作霖

登封

李晉黃

諱

登雲

太倉



李庚生

諱

際期

孟津

蕭五雲

諱

瑄

湖廣

郜凌玉

諱

煥元

長垣

孫平侯

諱

胤裕

河內

陳湛明

諱

燦

孟津

舅氏

馬漢翔

諱

雲舉

崑山

吳雪帆

諱

達

無錫

范龍圖

諱

正脉

修武

孔在文

諱

自洙

浙江

郭裕九

諱

一賜

洛陽

張石只

諱

篤行

章丘

孫頡初

諱

籀

浙江

張舉之諱萬遜 山東

歸百原諱斯受 崑山

葛端調諱 龔 崑山

王源逢諱慶祚 太倉

藺金枝諱挺達 偃師

朱敬身諱士曾 山陰

吳德藻諱世澤 太倉

韓聖秋諱詩 華原

陳子明諱鑑 廣東

吳岱觀諱山濤 浙江

吳子遠諱道疑 桐城

栗陽城諱穎宿 登封

江藥壇 姓氏 四

續列傳 姓 氏 臣

汪千頃 諱 度 徽州

韓伯生 諱 弘達 宛平

陳穀城 諱 伯元 孟津

丁野鶴 諱 耀亢 山東

朱五章 諱 儁 山陰

姪壻

呂兆琳 叔玉 新安

張璿 天政 永寧

陳騰桂 天丹 孟津

李有吉 字若 孟津

壻

傅而師 人表 登封

江 氏 臣

喬 琛 宗玉 孟津

兄

永吉 鐵山

雉鼎 太羹

鐸 覺斯 同胞

鏞 仲和 同胞

鎬 長公

鑄 次公

錫 子功

弟

鑊 匡巒 同胞

鐔 鈍菴 同胞

欽定 季公

欽 子肅

姪

紫綬 金章

無黨 大羣

無咎 藉茅

無忝 爾迪

無回 緣督

無怠 敬一

無知 虛舟

無荒 曙靈

無頗 季平

子

無逸 知先

無技 个臣

無美 君登

無妄 君實

紅藥壇五言律目錄

卷之一

問西煙寺

崑山梅巖

馬上

廣武

宦宿

身內

恬淡

滯身

三月二十九

自秦如宛

出郭

紫薇

穀城其旋招飲

籠雀

當暑

憶覺斯長兄 四首

秋日北渡 二首

亟望豐年

與大慈庵僧

七月

不夜

往談

紫巖閣

白蔣

野王墻

詠友人

玉門諸番僧 二首

登古廟重臺

秋風

南園訪曹丈

甲申同四弟鑊

香萼

獨樹

武穆廟

丹陽湯氏園

家藏黃公望畫

九日 四首

金山寺 四首

仲秋宰崑山 一首

題水邊新築亭

四月

虎丘 四首

季子

寒露泊江陰

靜思 一首

野外

老態

洞庭苦雨

恬慮

愜栖告天侯

過吳岱觀

四首

潛心

銷愁

晨氣

題画

宜溝道

可得

辛卯秋北上

八首

養種告郭翔南

將赴遠路

卷之二

鹵性

淮水邊

沁水入山谷

車騎關

黃梁盧生

三首

沙河晚行

衛州未晤

二一首

秋雨奉使

二一首

寄少林

疎狂

未見

正月二十

往歲

病深

有畫

二一首

蒼鶴

不厭

憶入洛

憶二姪

鄆城早行

二一首

寄范求先

可如

冬過伊闕

憶揚州



思玄照

長安

寄叔甘金章

仲秋蚤發

老僧

樂城柳 二一首

滹沱河

吳岱觀

離家

臺城早行

思徃役會稽

五臺僧

夢四弟 二一首

今秋辛卯 四首

告孫平侯

南遊

野島

學詩

堯母祠

殘秋 二一首

入世 二一首

獨行城外

之故園

與友談道

廢園

未歸 三一首

述情

憶昌平諸陵

秋蟲 二一首

展先墓

懷孫平侯

固城驛

遠意

辛卯

早起

入淮投諸友

度日示二水

我又二一首

虹橋

別諸交南去二一首

卜居

早朝

喜得巨然山水二一首

雨中聞雁四首

無乃

寄次壻

龍蛇

卷之三

懷栗陽城二一首

初九見月二一首

喜至家園

學鋤藥菜

熊耳山

安陽南

燕北二一首

二姪約遊西山四首

嘉遯園三首

悲匡巒四弟二首

大昏賜宴

仲秋朱敬身四首

破墻

六月憇太行

與傅叔甘

秋日雜咏八首

友邀汪園

題家藏黃太癡画

同友詠大霧

自放

得巨然山水

聞渡海事

沙城早發 二一首

深井思鄉

白登

事事

登陟

不見

鼓琴

風

欲如天台

自商州入龍曲

色色

旅次

曉

三月廿七日事

望台州 二一首

聞音

宦

憇家中

有事經洪洞

上盤晚發

昌平望諸陵

愛惜 二一首

旅夜 二一首

留別晉黃五雲 二一首

居庸關

宣府西城

杖影

步野

古飛狐

雁門關

思天台 二一首

寒食思歸

猶喜

曇英過訪

識彼

告石只

問五雲疾

仲春至陽和

季春渡汾水 二一首

語叔甘

遯園

愍眾寺

四弟忌辰

山泉傍僧舍

卷之四

為李五絃先生

懷傅叔甘

長城

商量

塞上憶緱山

訪友東園

報國寺松

不必

答友

錫山

僕至

懷仲和兄 二一首

洛汭二虎 二一首

疇昔

自草橋

番僧 二一首

外感

寄張舉之

宿鷄鳴驛

世情

悲大同

聞僕話雲州

憤憤

沙白

春日山行

館中讀杜律

續集增 目錄

殘月

聞雁

漫興

題陳姬像

讀覺斯兄詩文

將二月

家食

巢燕 二首

夜風

示客

老覺

送玄同南歸

龍松館

不奈

自得

鬱離

古雲中

桑乾河

就深

呂伯庄

旅愁

散步

向夕

種本草

閒立亭子

憐春

古白鹿

古金城

代州初七見月

戰場

山陰早行

癸巳立春

入通山溝

遊溪南古廟

過桑乾河

送友

五言

目錄 五律

八

晨鐘

感心紀實

由姑蘇至玄墓

悔別

辛巳大梁

六月不雨

崑山顧園

喜臥小齋

寄嵩山道士

二一首

風

春

南口聞寇

風沙至王墩

夜夢

農情

旅病

早行

詠懷

忻口

原平農務

早行將雨

卷之五

何知

來舊村

成晉

關池鎮

浦口山行

親經

望五臺山

晉中憶起哉

昏夜坐

惘默

隱隱東畢四世

夢 二一首

洛汭

庚寅夏月

我心語傳人表壻

獨看

誰可

三月太原

持躬

湖南貢玄猿二一首

雀

佝僂

丹日

數載

陽曲灣

路草

庚寅端陽雪

夜二一首

夜鐘

示子姪

白墮

藏山

春雨三一首

太原憶鄉

清明二一首

徐溝鳥鳴

東郊驛

與無回姪

無營

詠葡萄

憶庭中海棠

憶珣子

敬茲

山寺

五嶺

聞綿山仙跡

介休田疇二一首

義棠口

派賦苦阨

汾河

喜靈石田村山

歌

可安

仲秋送五溪歸澗

二首

秋

西郊收禾

靈石山行

二首

吊韓侯嶺

登霍山寺草行

霍州雨中初見杏花

春色

秋日同敬身

殘菊

二首

語烟客宗兄

空繫

投董天因

石帆至聞家信

壽李太夫人

遊姑射山

二首

貌姑仙

雨

送張舉之

景明

語陳子明

三月

八首

目錄終

江表直

目錄五律

十一



紅藥壇卷之一

孟津王 鑰子陶父著

兄王 鐸覺斯父選

姪王無咎藉茅父評

門人葛 燾竑調氏

陳覺先躬乙氏

何 訥公韓氏

朱 襄原竹氏叅訂

五言律

問西煙寺

西○煙○思○法○友○寥○落○憶○前○朝○梅○子○貧○人○拾○松○花○烈○  
火○燒○游○蹤○遙○聚○鬼○亂○象○灰○樁○橋○奇與之極為○問○毘○盧○  
筵○卷○虬○字○欲○銷○  
淡處情深奇致自遠

崑山梅巖水亭

清○虛○音○不○外○何處着想淙○響○為○孤○臺○月○近○情○相○就○山○  
飛○勢○欲○來○二句生動秋○碁○疎○古○木○春○鷺○上○陳○芟○便○可○  
同○隣○舍○醅○醕○一○水○隈○  
體靜矣又復靈化

馬上

騎○馬○便○無○暇○逡○巡○不○自○專○人○愁○消○白○墮○桃○醉○放○  
紅○煙○驚市○僧○排○鹽○鮓○獵○徒○稅○木○絲○古朴堅厚低○頭○千○  
百○里○春○樹○綠○年○年○  
結不盡

廣武

廣○武○車○塵○下○春○山○氣○色○高○人○家○留○舊○跡○烽○壘○見○  
前○朝○悽愴不禁香○醞○從○村○叟○鮮○花○醉○佩○刀○欲○探○清○絕○  
處○牧○子○蕪○烟○臯○  
慨切深至以澹遠結之凄其無限

宦宿

袞○袞○塵○如○海○悲○悲○宦○宿○時○春○風○吹○卉○長○缺○月○亂○

練要三徑望歸期  
人思新極水瀏農置石鳥鳴橋刺枝奇坤輿還

身內

綠嶼吾之事潛虛契自然水根原不動石性亦  
能全悟後洛苑龜書繹江陬雁戶連鬱陶解未  
解身內果忘天洞然解物取事窮孤逢源是

滯身

多被虛名誤何為滯此身沙狐頻見影山鵲不  
親人憤甚破屋逃亡地平原戰伐塵那堪歸老

意車馬又駢駢

無限悽惻

恬淡

恬淡甲朝後藻舟憶武林偶懷一朵嶼偏繫萬  
年心思從帆影松形合江聲石骨深影形聲骨  
何深便入三昧秋身袞袞過歷錄寡知音如何合如

三月二十九日南行告諸子姪

行李惟瓢笠飄然類老僧蕭疎真不厭經濟又  
何能不競矮屋天巒肉奇書海客燈始知披褐  
者存性在峻嶒有淡泊明志寧靜致遠之槩

自秦如宛登昆陽廢址同四弟匡巒鏖  
戰場長藿密枯骨瀉中溝可且感千年事不傷  
萬里游二句無三秦今虎韞兩漢也公矛行惜  
丹裳霰風吹不為秋入之出塞諸篇尤見慘切

出郭

出郭山迎翠環村水自流沙經岸際濶霧近日  
邊收寫景入情行色存心性晨光惜遠遊兵銷  
春不改展轉復何求忽入存心性三字道學  
色二字尤不相屬惜字屬晨光妙  
于用虛其神化之境非淺人所知

紫薇

紫薇知自守三字說剪拜尚能花正直常安土  
聰明不繫瓜得有識全生經雨雪任命委泥沙二句幸  
得根株在迎陽畏日斜賦物具大識力有關  
世道得比體

穀城其旋表兄弟招飲

喪亂十年事弟兄此日情燒燈憐短鬢挹酒話  
平生湖海風塵淚郊原鞞鼓聲煙霞終有約迢  
遞入層城悲壯

其二

火雲蒙斗尾古月犯虛堂人定茶烟細幽花明  
鐘漏長興亡存國恥存字怨而不怒涕泗入行藏入字深  
五柳一泓界携琴愧未遑語入至性便深妙

籠雀

曾知江海濶胡以守樊籠口詬思陰雨毛衰泣  
勁風易水咳下之歌林麓雖有待神鬼竟難窮憐損世  
人患微聲閱爾躬君子儉德避難

當暑

當暑延長夏勞生恥誤身曠亦將羣鳥獸何處

卧○嶙○峒憤不傷激種藥扶靈草尋源問野人悠然玄  
象外誰共拭龍巾嵇阮無癖

憶覺斯長兄入蜀

霸橋秦樹老起勢雄古棧道蜀星稀暮靄秋聞雁曉  
風露滿衣巢車狎日脚狎字勁而與荻火剝漁磯遙  
念駢駢處喟山紅葉飛含情言外

其二

峽口旅程減五字當人兩句錦江秋色多漏天人履虎  
盤澗雨鳴鼉形勢在目字句奇與行李收殘日王言感寐

此家園有小隱良月在漁簑結得幽澹○寓幽情于履險中方

其三

棧路延危樹懸崖接斷山人憑赤日氣天界白  
門彎奇石井經殘壘寒禽泣莫關瞿唐需恐俱  
榆柳自閑閑王孟避席

其四

遣祭山川及帝王諸陵

承天尊厚載受命敢逡巡隆禮陳三獻登歌洽  
百神二句古厚花迎劔閣雨風送錦江春盛世文章

著皇皇有使臣

雄麗○結一章即總結四章法極嚴密

秋日北渡

兩岸濤聲裏孤帆秋色開三字下天高遲去雁  
沙淺帖荒苔終古魚龍病生涯日月催無能阿  
世好欲濟首重回

其二

林深煙欲老空秀湍急鷺思歸語深妙竹籜書千卷  
萍踪柳十圍虛舟輕泛泛落日晚暉暉望極雲  
天斷霜華入海微疎蕩中有情致

亟望豐年

無豐今澀米何事纂心息不必憐親姪且看偃  
戰旗鷓飛早占氣魚尾歎民疲飽煖末年計參  
差夢裏吹憂而不傷怨而不怒可作詩諫

與大慈庵僧

江鄉思往事悲慟寄禪棲問主驚新曆看書感  
舊題愴然若失荆溪高枕外雁汊亂帆西香寂心同  
化何知撰杖黎如有所思穆然言外

七月

七月繁霜重千門望薊州望得無端妙水深漁岸沒  
木落雁聲秋旅况誰堪問接得矯然王言不敢  
留家園兒女疾書去未忘憂真而婉說家常話便妙

其二

鷺梁惜晚照鶴夢越疎林幽曠秋老芙蓉雨時危  
孤客心涼蒼莫鐘郭外遠野火望中深未了青山  
意空勞白髮侵

不夜

不夜秋聲發發字妙甚寒明月滿窗孤秀鳥棲風未去

人○定○語○猶○唵○世○事○存○雙○眼○與○亡○損○一○腔○悲○壯○忽  
驚○新○白○鬢○閒○殺○舊○銀○釭○  
悲壯忽  
感慨

往談

往○日○飛○金○冶○乾○樞○晝○色○冥○狐○號○千○邑○懼○龍○嚙○四  
郊○腥○壯士冷夏○屋○冬○無○臘○商○壇○祀○不○靈○東○風○吹○氣  
轉○似○欲○慰○頽○齡○  
第七句細思有深意

紫巖閣看水仙

不○乏○中○玄○意○湛歲○蕤○靜○不○移○傍○雲○仍○傍○水○兼○画  
亦○兼○詩○氣○至○休○全○盛○香○開○且○半○遲○雅清○光○偏○善○  
蘊

護○冷○冷○上○朝○曦○

賦物清中有神

白蔣

白○蔣○約○風○敗○殷○花○著○霧○傷○已○殘○秋○野○氣○敢○怨○太  
陽○光○微○物○關○深○意○玄○工○有○靜○藏○榮○枯○造○化○事○天  
道○本○非○常○  
語似莊列  
詠小物見大道古作手

野王墻

雨○足○蟲○聲○切○煙○沉○柳○色○黃○感○時○憐○物○異○處○世○爲  
人○忙○冉○冉○秋○林○淡○悠○悠○客○路○長○誰○將○零○蔓○草○故  
上○野○王○墻○  
凄然



詠友人幽風亭

風俗猶思古。蕭條寡見聞。却嫌種竹事。尚被讀書分。  
逸味雋永野鹿三潭夢。春畦五畝雲。憐予鋤力減。稽事不如君。  
托意遠。聲高色緩。結體尤嚴。

玉門諸番僧求長兄書近詩率爾成句

張掖通西域亦知重此文。山奇秋鶻上沙渺。夜

戈聞石破天驚之語梵語書黃葉。墩煙射黑雲。于闐如

得任有地可尋君。

漢使已通西域耳聞目見不能道隻字

其二

命官持戒律。鐘響動殊庭。螺髻邦人結。珊瑚海  
 鬼擎獅繩。牽雪路。寺壁繪雷形。幻術兼靈寶。玄  
 居幾百齡。  
有一種曠達之見。故自疏越。

登古廟重臺

古廟何年建。荒煙歲月虛。蛇龍雖破壁。蟲鳥尚  
 留書。  
二句光怪。日白心俱落。臺高天有餘。  
深極老極。真極幻極。  
 重來登眺日。還傍五雲居。  
忽塔焉而悲。喪忽。高望而遠思。靜中

現境幽曠難名

秋風

紅藥壇  
卷之一  
風來何太早。先上客衣寒。著樹秋聲勁。當輪草  
色乾。行旌搖衛水。落葉滿長安。幽澹雁外書無信。  
腸中愁幾盤。有深趣。有遠情。

南園訪曹丈同牧仲

地隅自作村。訪友到疎垣。石徑忽然曠。風榛不  
覺喧。鶴來巢木杪。龜暴出萍根。奇而靜大散同盤  
曲。幽尋靜不言。深靜之氣。寫物古落。

甲申同四弟鑊入關登華山

身影安於此。星邊爨火孤。生奇山益長。合漠雨

如無毛女成鄰舍。蜚獮作老奴。靈居詢宥密。天  
地共饑餬。山奇水險。直使巨靈拱受。

香萼

正是蠶眠日。天寒襍被貧。馳驅緣何故。水石不  
相親。淡遠雪晦千巖澀。花芬三月漚。迥秀荷薪藏絕  
巖。入翠飽香萼。

獨樹

獨樹霜風吼。小官奴隸欺。離家三百里。別夢五  
更時。水漲源泉窟。松回巢父祠。聊將天一問。世

外○幾○心○知○  
骨力矯然

武穆廟

宋○室○孤○臣○廟○秋○風○白○日○昏○  
淡○慘○何○心○存○  
祀○有○淚○洗○乾○坤○  
石○虎○眠○霜○草○寒○鴟○泣○  
路○門○憤○懣○悲○涼○永○懷○千○  
古○事○俯○仰○診○心○魂○  
診心魂三字無限幽結

丹陽湯氏園同仲和二兄遊

鶴○鷓○聲○不○遠○啓○戶○色○青○濛○  
曲○折○凌○橋○勢○迂○回○數○  
里○風○風以里野○光○通○  
竹○外○奇○趣○  
輳○山○中○園○叟○拋○  
新○笋○計奇絕夢○遺○在○石○叢○  
古韻幽香繚繞不絕

家藏黃公望畫

混○元○何○自○斷○  
起飄忽精○氣○盪○虛○空○  
窟○宅○雲○兼○樹○陰○  
陽○外○與○中○曠○然○無○造○  
作○奇○甚○各○冲○融○  
闢○此○乾○坤○  
撰○卷○舒○見○太○濛○  
浩浩渾渾深情別趣

九日

九○日○疎○林○靜○驚○風○菊○自○秋○  
細味靜字驚字情景搖動臺○高○隣○  
女○酒○旅○病○曼○卿○樓○  
劍○舄○禁○殘○草○漁○叢○識○野○鷗○  
四○郊○餘○戰○壘○何○處○問○花○丘○  
玩其自字識字體認親切

其二 時覺斯兄入蜀

五律

雨○後○繁○霜○白○鴻○飛○秋○水○清○去○年○花○濕○淚○此○日○弟○  
瞻○兄○深秀○漢○嶺○百○蠻○口○關○河○萬○里○城○異○鄉○月○色○淺○  
淺字凄然○同○照○一○含○情○  
悠然而有茱萸插鬢之思

其三

乾○坤○尚○有○息○在○簡○豈○無○年○花○淺○翻○矜○雨○樹○高○不○  
礙○天○二句幽艷○登○樓○延○寇○壘○下○渚○爨○犀○船○菊○老○  
而超忽○東○籬○外○空○餘○秋○色○煙○  
深秀曠逸每從朴野而出

其四

幸○得○林○幽○遠○龍○泓○野○意○深○為○看○白○鷺○鳥○忽○見○西○

山○心○秋○氣○肥○雲○海○枯○霜○剝○月○岑○  
肥字剝字奇極真極○晴○軒○  
落○帽○日○拔○劍○碎○鳴○琴○  
悲壯有餘勢○描寫處意味獨深

金山寺

金○山○納○海○日○  
納字奇實○孤○峙○列○星○文○樹○擁○江○城○  
斷○潮○來○天○地○分○  
斷字分字妙甚筆力真可画天界地○晨○鐘○浮○遠○棹○  
秋○雁○欵○斜○矐○不○了○餘○生○事○藏○身○印○練○裙○  
唐人登眺

詩皆與山川相稱如此繪景却是移動不得

其二

浮○玉○諸○天○界○孤○舟○一○水○鄉○沙○明○松○岸○鳥○月○冷○石○

橋霜甚幽秋靜晚江白寒飛落葉黃寫景少陵入化處所  
傷豺虎亂信宿老僧房

其三

樓高忽欲暝靈幻石磬落江煙落字萬慮一燈盡  
禪三秋白雁還臺虛人近斗夜靜樹浮天寂寂  
山情得閒雲自可寒靜極生悟自有此境界

其四

晚江收塔脚真景非奇人道不出收字老極幻極帆影下星辰次  
尤奇雨過鶴林淨風迴沙岸伸黃龍鬪血日青女

洗麒麟江山震動吳楚客中老飄飄任一身

昔人咏金

山寺詩樹影中流見鐘聲兩岸聞此四作當與並傳

仲秋宰崑山

血走玉山土吾來草木秋上句奇下句慘淡破城哭夜

鬼燐火抱荒丘鳳翥迷青海鶴鶴起戍樓君子隱而

小人形鹽關政教歲月得無憂得無二字極婉極澹却是

無可奈何之語悲涼奪目

其二

寬猛爭秋氣干戈秉政成爭字秉字有無窮與義非十日想不出

祭庸除水患迎虎待刀耕日月方蛙黽湖山但  
寇聲奇橫鬼物滿前暉暉白露晚作意整心旌作意妙  
收意便見憂國深心

題水邊新築山翠園

深淺岫無隱岫無隱妙偏收黛色新鷗浮風趁浦龍  
浴夜驚人城郭千秋土乾坤百戰身雲朋呼吸  
處誰伴漱玄津心遠情深

四月

風轉攝提後定州復遠遊鳴鸚窺嫩柳喜燕拂

輕舟豔真悔讀經籍勿勞備醋溝藏名兼變服  
也會飲耕牛子陵羊裘解嘲

虎丘

萬木約天界一丘開劍池一起獨闢手燈傳獅  
象火塔鎮蛟龍兒靜遠通幽理沉冥結性師結  
妙于江村煙水外指點見疎籬妙在恰是虎丘遠望光景

其二

西通牛渚月南望洞庭船虎去千年寺人來八  
月天秋星殘樹濶莫雨遠峰連字字生情生景鷗鳥多

情性分飛下水田

一字一境一字一情當為虎丘絕唱

其三

高軒得遠岫得字晚鷺起寒波心自歲前損秋

從昨夜多無窮悲感損字尤茶林逢故鳥戍壘

死青蘿險而石上談經者飄飄何處過

其四

簪日遊龍寺今來上虎丘水圍三面白木落一

天秋說得淡宕却有聲光吳楚江帆樹行藏鷗鷺洲休心

禪室內塔影咽中流題虎丘名作如林讀此四作情景不餘一線

奇處苦心追琢讀耦句却又天趣橫逸有自然之樂

季子

玄深者季子老與世乎無求淡漠能知止守中

得靜修湖山遲醉眼天地任虛舟物物智心息

至性還同造化遊如坐百尺樓目空一切

寒露泊江陰

寒露江城草崇丘蓼水花晨遊天目起晚界夕

陽斜地氣喧青鳥樹枯死白蛇奇與是李長異

時重過此解纜聽琵琶虛景別趣

静思

静思造化意。人理豈無偏。偏處竟喬木嘘平席。  
靈泉灌上田。疊開雲石襯。香定鬼神遷。奇蛻骨  
黑巖老悠悠。復幾年。

其二

風馬心。心裏花香。不有聲。不靜中靜日輪光欲  
貫蟲戶。子頻生。飯飽息真友。詩刪入化城。社村  
皆似瀟庶。以宴華平。靜不入寂。談理更覺玄勝。

野外

野外道心平。綠疇接軫行。繁星晨後滅。苦月晦  
前明。新異寄遠浦貧家徙。前朝老檜聲。句有陸  
沉非我事。緘默此中情。姤復之機。詞不欲盡。

老態

白鬚另一人。與三千射雉不遑親。家內藏書失。  
門前舊岫新。鄉隣歸蛤醬。七箸雜茵陳。真間覓  
嵩陽侶。相觀問此身。問得深。觀此有日月天地物易之歎。

洞庭苦雨

白花石逕。葢秋雨。洞庭波。天好月歸何處。閒雲



晚更多幽澹是太白沙鷗相背起漁樵入深歌夜泊  
松巖下濛濛掛紫蘿惟杜老有此描寫入深二字尤妙

恬慮

登塗恬百慮炎氣想新涼村落成墟白雲華似  
狗蒼世情可慨堪嗟唐壁壘慟哭蜀封疆捫蝨應無  
用銷魂幾夕陽

愜栖告天侯竑調邑翼原竹躬乙公韓諸

子時在崑山梅巖

遵渚發孤棹東山愜所栖平湖鷗雨淡遠牧草

痕低忘情之妙世事須存酒存字深秋聲半着谿似似有無  
山情日日近似欲約詩題物我俱遊淡漠

過吳岱觀禪院月下言懷次聖秋諸君韻

豈易逢高士香城與木棲名心空白髮空字曠古  
意在丹梯劒倚鴻濛外夢回魚齒西何須談世  
故日月幻輪蹄

其二

紺園宿大覺清磬欲何言接下三字無情而有情月色能  
禁客松聲已杜門俱從上句生出靈幻極矣詩書秋草變鐵

馬○莫○原○昏○上句凄慘下句悲壯空中鬼泣從此修心象朝朝醉  
玉昆字字蒼古非老杜不能有此

其三

寺○破○木○光○厚○字字沉厚詩成思欲顰相看今夕月同  
是○異○鄉○人○智○小○蜉○蝣○喜○甚毒官○貧○候○吏○嗔○甚怨遠○窺  
靈○景○外○幽○意○動○嶙○峋○叙情古壯

其四

愧○我○書○空○坐○羨○君○汗○漫○遊○古○今○雙○醉○眼○天○地○一  
虛○舟○極奇極超曠彈○劍○心○猶○淚○閱○躬○鬢○有○秋○字字新脫雲

霞○何○處○約○一語全首生動同上仲宣樓心猶淚鬢有秋幻極真極

潛心

此○生○拋○遇○合○不○欲○論○浮○沉○吉○鶴○收○風○羽○潛○蛟○罷○  
雨○心○絕奇絕新他人不能道播○間○人○意○密○繪○內○仕○塗○深○天○  
道○無○言○語○山○松○日○日○陰○結味無窮○王無功眼看人盡醉何忍獨爲

醒○可○相○參看

銷愁

涼○風○不○待○秋○小○雨○室○何○州○喜○夢○遊○三○泖○畏○途○屬○  
入○騶○蟹○匡○隨○酒○具○龜○殼○寓○僧○樓○古花○意○時○時○攪○

銷愁依舊愁

其色燦其思幽

### 晨气

村墟晨气白。嘉樹豈荒唐。幸我假塗去。故山看荔房。舊人存數子。寒日上枯桑。朝夕徘徊處。丘隅慧鳥翔。

托意俱在字句間。可令野老吞聲。

### 題画

一枕復何機。林林包静扉。無人經昏霧。隱鶴趁好雲飛。老石同枯貌。岳僧補衲衣。偏尋溪釣者。絕口恥輕肥。

恐機深者不能題此画。

### 宜溝道

禾黍秋光淡。長林木气凋。農人哀土趙。老馬惜金鑣。即次風雷掩。遲迴日月遙。二三田畔叟。閒坐話前朝。

### 可得

可得有歸計。定然吳楚間。紅桃千樹火。白練萬峰山。欲傲樵人業。還同漁父閒。夕陽秋色外。去住野雲還。

閒情幽境。思路幽細。冉冉欲流。

### 辛卯秋北上

南北經寒燠陰陽相主賓質而十年異國夢一  
病故鄉身訪道仙無侶尋源路不真榮名非敢  
厭僕僕任風塵若惜若憤含情無限許多商量處

其二

寒歸暑未盡路去苦無休古道荒榛改前朝澗  
水流滿目興亡之痛函風石燕壘莫雨蓼花洲飲御鎬  
焦若何年再上樓情思悲涼不堪長吟

其三

澶淵新黍折町疇野花薦暑退玉泉雨秋生金

鼓天厚而幻翻書驚目老誤病失丹傳回念三春  
日繫心五柳邊聲光燁燁

其四

頻年長作客此日更離家愁心婉至羈勒馬應倦市  
朝雁去斜閩滇餘寇壘山海半龍蛇何日兵戈  
息原陵學種瓜感傷語却又沉厚

其五

罔能周世故不敢厭人情滑稽得妙參鶴忘羣動祝  
鷄養性生井青隰楚意風白杵香聲鍊句深秀精極細極

誰問金螺粟回心信客旌

其六

冷陰著眾草遠意入高岑入字宵然深去故國幾年淚  
秋星一片心雲乾江海暮木落蛟龍深事事關  
長計憂懷不自今暢露却又不了

其七

人情因世變陶天體入秋涼天體奇絕白浪風牽水  
刻寒沙雁帶霜頻年思弟妹昨夜夢河陽定有  
幽通處依依若故鄉情至气流昔有工部今有刑部矣

其八

愛古遂成癖憂時常避人大學宋元兩幅畫今  
古一閒身病裏竹當戶秋來月滿隣觀心有內  
力深何必效埋輪竹當戶何必病裏月滿鄰何必秋來用意飄忽深思  
之却移動不得

養種告郭翔南

蟻穴今將夢蝸廬亦可春甚幻一川經寇亂眾壑  
許雲封甘拙應無友卻官足養種蕭然物外靈墟丁  
子事不肯語山農

紅藥壇卷之二  
將赴遠路  
只宜默默處。況乃驛旌頻。王粲終長嘯。季鷹不  
媚人。泥沙龍護蟄。天地水雲伸。不媚妙用鈍叟應來  
姍。白頭引路塵。

紅藥壇卷之一 終

紅藥壇卷之二

五言律

鹵性

違時成鹵性。勢利不能侵。開地理神劍。修舡載  
鬱林。志沉語烈幾人容白壁。何策點黃金。吳楚青天  
濶。滔滔賦陸沉。壯士擊筑。忼慨悲歌。

淮水邊遇茅山上人

記女寫高松。斑然擘鏡峰。一從多難後。何意此  
時逢。如尺牘在谷惟聞鳥。無人獨扣鐘。假如違避

義幾日度癡龍

直情真率

沁水入山谷

沁水盤西路奇山與不孤墨鼉驚黑甲猛虎見  
蒼鬚詠物神動餐罷林容墜踏來草音枯亂離經未  
絕招得幾冤無

車騎關

虎鎮鐵戈嶺龍城車騎關前朝餘戍壘此日見  
空山不堪在餘字見諸郡風聲改夕陽秋色閒  
無數悲婉簡書匹馬意不為鬢毛斑結得雄健舉  
目有江山之感

黃梁盧生

大夢內盈縮不可解盧生足古今仙踪行淑氣  
秋日上寒林胎息神從化心忘道已深參同爐  
煙與水月杳杳不能尋

其二

寤寐不歸幻幻中看死生亦未真息心成一飯  
究竟見何人真幻寥泝水煙白經身日月頻堯  
天與舜曆枉自說逡巡

其三

誰道仙踪遠。吾心有靜機。不為塵事擾。在在皆  
玄微。野鶴無榮辱。閒雲失是非。失字有味祝心得夢  
覺何用問銖衣。靜裏乾坤閒。中日月俱從慧  
性悟得

沙河晚行

馳驅何未已。疾病苦相遭。訪藥無青甲。省身有  
二毛。城連沙漠遠。雁入海雲高。晚向燕州去。夢  
歸人亦勞。結構靈空

衛州未晤叔甘

澶淵同逆旅。良會竟成空。淇水驚雕虎。秋風泣

斷鴻。孤情落日外。客意遠煙中。得不增惆悵。遙  
遙思未窮。古人言情每從虛處描出

其二 君自江南歸

湖海三江旅。風帆五夜深。秋雲連日雨。白露故  
人心。遠澹禾黍旄丘改。干戈歲月沉。為君多意慮。  
寂寞短長吟。多意慮三字深。可見不是泛然  
朋友寂寞二字尤情至

秋雨奉使

涼風生旅袂。陰雨犯孤城。起有氣味長邁非無故。艱  
難別有情。極深細心從靡草死。秋引衆山行。半百



今將至年年慎五兵。詩中規。五六句奇幻。閒心靜境可思而不可解。

其二

長途驚晚歲。早雁聚寒丘。一夜蓼花雨。三秋海  
市樓。謀身闕智慮。應世貴脂柔。刺不別。有吹笙傷厚。  
處松聲月滿洲。落得超曠。兩章得三百篇和平之旨。

寄少林禪子

野桃將欲語。少室憶禪關。靜坐雲生屐。閒登月  
滿山。處身補琴非別去。餐藥幾時還。春思重如積。嗟峨與半間。是遙寄。

疎狂

海客談青豆。馬人賦紫蘿。園陵久寂寞。霜露意  
如何。含吐迂拙因時懶。疎狂在遠害。多杜詩三百  
首學唱五羊歌。一部蒙莊之學。

未見

未見孰為得低頭。只自傷時乖青眼。少世亂古  
天長萬慮同流水。一身伴曉霜。故山秋漸失。失字  
精細林乞枕斜陽。乞字。枕字。深骨厚力。虛者實之。

正月二十日用子美韻

羨魚非小事。性命喜蘆舟。山低將地折。天倒使  
潮流。奇險深奧世險防媒孽。心蘇早退休。隱淪何不  
達。萬古擅糟丘。山海胸期古今眼界

往歲

往歲當春月。別離青草東。津城仍故土。客舍換  
秋風。多少落葉將殘壘。愁心入斷鴻。厚天涯飛  
白眼。惆悵故林空。情思瀟洒却有一段生動處

病深

病深筋骨懶。心碎皮毛空。杖屨皆非我。參苓半

作翁南山豆。葉落北郭黍。苗紅二句病根遙羨鄠谿  
處。月明錦樹中。全首意在言外。呆着病上便非

有畫

移情賴有畫。樂與古人居。言外縱筆若無意。休  
心得自如。秋峰紅樹雨。茅屋老僧書。不在嶙峋  
外。徐徐入靜虛。以幽思發其性情。故淡宕深遠

其二

古人不可及。豈獨畫為然。合畜無限因繪終南雪。更  
圖巢父泉。棲幽存海鶴。履險識山川。聊自從吾

好循循契靜煙

今具此手眼可與觀古可與觀

蒼鶴

健○翻○休○束○縛○在○林○勿○苦○防○原○非○供○世○玩○盍○各○任○  
高○翔○英雄自況五○嶽○風○霜○老○十○洲○海○氣○蒼○剪○毛○華○孔○  
雀○感○此○更○徬○徨○  
為壯士惜壯士亦宜自惜

不厭

博○學○傳○黃○霸○洽○聞○羨○許○升○臨○平○何○日○鼓○顯○節○幾○  
時○陵○悲壯金○出○光○非○鏡○水○凝○寒○次○冰○良○今○存○老○眼○  
敢○厭○讀○書○燈○  
不畏人之所駭不顧人之所愛自成一家

憶入洛東起哉其旋天衢肇多諸親

一○年○無○踐○迹○君○徑○亦○生○苔○洛○社○塵○沙○減○吳○江○僥○  
倖○來○聚散之情說得真至同○歡○通○近○夢○獨○酌○向○寒○梅○與○臘○  
聞○禪○磬○何○情○不○欲○灰○  
喜往悲來歷落自見

憶二姪藉茅無咎

時在鄆城

汝○去○江○城○暮○我○來○路○草○黃○真而多情寒○風○吹○鐵○騎○孤○  
館○落○秋○霜○萬○慮○今○華○髮○所○親○各○異○鄉○燕○雲○飛○不○  
辨○鴻○雁○已○南○翔○悲感語寫來生動萬慮二字尤精神以骨肉感切之情發身  
世悲愴之氣

鄱城早行思鄉

嗷嗷恥為就。遑遑奚所之。幻身雷電逐。蓬戶鼠  
狼欺。欺字甚憤秋送淺深樹。人吟今古詩。高丘幾日  
飲浮鐵。向疎籬。落得超曠。筆力可到。氣格沉着。非晚唐

其二

撾鼓無狂吏。吹笙有廢丘。鄉心流荇引。幽澹戰地  
野風收。收字不鷺叫燕雲樹。龍蟠海嶽樓。天涯  
秋已暮。忍念上皇州。一種幽朴古淡之氣。逼人三四句更深秀。

寄范求先

節序易寒燠。人情酌古今。酌字有學識盲風無次第。  
秋水為誰深。妙甚。遠甚。豺虎仍郊壘。琴書妥石林。巢  
雲我欲去。誰共荷鋤心。咏懷處。多少憂思。

可如

牽狗豈無據。射牛亦不虛。當年說漢帝。此日弔  
陳餘。事業將安往。仙踪尚可如。空令千載後。枉  
自動欷歔。一氣讀來。便自質朴多諷。有言外之意。

冬過伊闕

東路黃蒿盛。金鏞地亦苗。訇訇干戚據。習習雪

風吹驥老求人棄心孤任世疑孤山村畋牧侶  
相勸避升階堅老之筆去其繁借

### 憶揚州

久要澤國約何日上揚州白鷺三江暮瓊花一  
樹秋空賒芳草夢屢欠釣魚舟賒欠二字生情閱世真  
如寄勞勞得未休元氣流動不以追琢為工

### 息玄照冶房

善畫

泯泯婁江水渠渠王子居花沉樹醜酒竹襲笛  
床書風雅古人近煙雲翰墨餘繪君丘壑趣松

### 澗月明虛

叙得疎爽而不堆砌具見古法

### 長安

又作長安客如何得自由一官慚溴水七月過  
旄丘二句人老兵戈氣鴻飛江海秋妻孥同失  
喜忍淚不能收失字收字悲涼無盡讀之黯  
然如野笛中斷聞者不堪

### 寄叔甘金章

步懶身還動髮稀已半斑兵形銷法力仕路見  
情顏深教我巢林雪宜誰乞碧山雁堂分丈地  
不寐也閒閒煞有深心不獨感慨世情也

仲秋蚤發

曙○煙○放○不○淺○寒○憑○未○歸○虛○笨得隴○坂○垂○禾○穗○菊○  
枝○次○蘭○笮○質朴而堅老半○生○蝶○翅○夢○一○紙○洛○陽○書○客○  
裏○逢○秋○雁○蕭○蕭○入○故○廬○情景悽宛無窮深衷

老僧

老○僧○雙○錫○杖○破○衲○半○身○衣○物○象○閒○雲○外○禪○心○秋○  
水○微○鶴○羽○忘○聲○臭○松○音○徹○是○非○徹字有真際日○莫○滄○  
江○晚○飄○然○何○處○歸○精神寂寞至道之音

樂城柳

重○陰○柳○色○滿○樹○亂○水○明○秋○一字一字一景一意偏○此○煙○光○  
聚○能○令○心○事○幽○悠然自得三○吳○季○札○里○十○月○伯○鸞○丘○  
動○靜○俱○無○繫○乾○坤○一○海○鷗○何等眼界

其二

路○柳○豈○無○意○故○將○綠○色○齊○齊字老而幻柔○條○憑○鳥○下○  
承○露○近○人○低○借物隱刺風人之體秋○老○浮○雲○盡○寒○空○落○日○  
西○淒○淒○無○所○見○黃○葉○滿○前○谿○兩章別有心手冷然物外句句是此

滹沱河

滹○沱○偏○不○改○甚怨日○日○向○東○歸○神○鬼○留○傾○險○陰○陽○

有動機西錦太極之書木舟遲曉騎鐵角上寒衣不盡  
羣鴉暮違心何處飛違心說身深極怨極悲壯沉深氣理獨闢

吳岱觀齋作画

為子積幽夢如今各鬢斑真堪尋怪語懶見射  
鵬還勝侶三禪榻餘生百疊山沉酣于圖中欲負笈天道入柴關見得大太虛為室不作形骸觀

離家

離家方十日回首已三秋兒女憐其病淚珠苦  
不收西風白露雨淺水蘆花洲空下楊朱路致

身不自謀氣質古直

臺城早行

晨光豈厭早幽意未全分老叟初當戶寒鴉不  
避人當境語朴得妙林深日氣薄精細石拔地形屯奇  
子子巾車響徒然滯一身語近刻削不入中晚者以氣厚也

息徃役會稽

何日能高隱王程借遠遊一身來越國八口寄  
幽州自然籩豆山神喜旌旗海嶼愁簞瓢安所徃  
惆悵為龍洲天然得句鍛鍊為奇

五律

五臺僧 金蓮五臺花名時多兵寇

閒身空物化。隨意出函關。月忍明無死。幻奇雲虛。往自還。金蓮殘寇壘。鐵馬暮狼山。默默林中意。相忘色相間。  
談玄毀塵

夢四弟匡巒

秋夜霜風後。蘆花白雁時。二句聲容慘澹便自可悲 寢中方。一見倏忽爾。何之泉路漆。燈暗空山老。樹悲嵩丘萬古土。日莫叫寒鴟。  
悲字屬空山老樹便虛渺靈動

其二 弟善詩畫

敦善留剛氣。詩書數白眉。姑蘇垂別淚。洛口見殘碑。秋草陰陽變。寒霜日月虧。蒼天如可問。忍念不須悲。  
深于痛哭。詞意凄切。道至性處皆入幻境。

今秋辛卯入都

今秋秋意澹。來歲歲華春。日月已無所。我為何處身。是陶詩 蟲鳴霜露斷。樹老關河頻。颯日暉暉下。窮途遇海人。  
若斷若連。令情無盡。

其二

莫謂秋無知。仲秋先我期。蒹葭容白渚。杜若犯



疎籬秀渾物物各相見。芄芄故有私。應知似乎不。  
遠別留色向人移。以知屬秋不可解而可思下

其三

又往幽州太。音節再振風淒木葉黃。人同羸馬疾。劍

老秋鴻霜西國。芙蓉瘦南州。菊蕊香鄉關。回望

處清露滿衣裳。不寒而栗。劍老二字尤橫。

其四 園有早梅 八月即開

八月秋光老。四山煙霧開。溪深憐小藥。日氣上

平臺。二句深細南渚青牛病。北風白雁來。二句雄渾經旬

惟客館空負故園梅。

層層生變。渾化無跡。

告孫平侯畢四世郤凌玉李晉黃

孤意煙波裏。蕭然事遠途。全生遵駑馬。萬死到

江湖。志士中夜心生齒人難盡。文章道未徂。龍淵無

用處。同向少林酤。讀少陵亂後諸作令人不敢有怨尤想于此詩亦云

南遊

衰年隨杖屨。村酒醉誰家。微詞不忘楫欄樹。還看

魚子花。笙簫鳴遠瀨。鷗鷺信輕楂。大抵談時事。

蔣亭浩浩沙。

野鳥

野鳥坐枯樹。幽蟲喚草堂。坐字朴老。喚字靈動。栖栖應有意。切切不無傷。虛得。全物三冬免。老。秋心一夜長。獨行吟望處。月路轉微光。結得澹遠。

學詩

息休豈易得。不敢定歸期。起處無。黃葉秋蟲暮。白花野火吹。似古。才疎無可效。宦拙且從時。甚。

高木青蘿月。杜門學杜詩。

堯母祠。有堯母泉。

聖跡傳堯母。帝勲頌則天。徽猷持百禩。俎豆覺千年。持字有力。覺字生有別致。泉出夜鐘曉。理堪。沙明秋雁還。綠溪與茂草。時近遠心邊。句法奇。

殘秋

殘秋驚歲晚。日月不相饒。怨得無。夜雨蟲聲亂。霜風木氣凋。鄉心雙杵急。說殘。室影一身遙。久客孤蓬意。何年對鹿蕉。寫得疎放清遠。

其二

長途經八月。久客得三豪。官柳城邊老。石塘日

氣高老堅而勁。愁中聞電雨。客路見弓刀。亦自愧雕虎。何由散鬱陶。想異境異句異字異。即境寓懷溫秀森挺。

入世有馬人國

入世苦無慮。謀身任不才。仙經石鼎廢。海國馬人來。秋色當林重。寒煙倚逕開。重字倚字。無人下得。自從七月去。鐘過雁聲回。通首清逸高壯。

其二

不為厭榮顯。祇將守拙迂。老祥來衍氣。新靜息入虛無。阿世風憐目。縱心我失吾。疎狂真足棄。

天地老愚夫

虛無能入。正是實處。我失吾。正是。是不失處。

獨行城外別墅

新草重重綠。妖花的。的紅。梵聲村寺起。牛路石泉通。是陶。峭嶂來無外。平疇望未窮。來字是景。望字是情。感時屠狗少。日氣晚矇矓。有悠然見南山之致。

之故園又牽南邁

紫霧蒼岩秀。今時為汝行。布帆催野意。江草送嚴程。淡遠之致。出于自然。曉夢匡廬月。春煙顧渚城。故園餘幾姓。強半乳鴉鳴。調極響味亦極遠。情復極悲。

與友談道

要○知○天○地○奉○須○正○陰○陽○年○狂○險○多○丘○氣○神○明○貴○  
智○專○六○情○虛○燥○火○五○性○有○安○泉○事○事○不○求○足○心○  
心○得○自○然○

奇古深奧不雕不琢氣格純備

廢園

悠○悠○日○氣○動○寂○寂○木○辭○花○有○客○彈○雄○劍○無○人○載○  
酒○車○茅○亭○餘○廢○井○白○鳥○起○寒○沙○獨○眺○旄○丘○外○西○  
風○為○鬢○華○

寫廢園情景逼真五六句大堪悲憐

未歸

前○日○花○多○艷○此○來○不○見○花○好○花○何○處○去○空○樹○棲○  
寒○鴉○幽秋○氣○老○天○地○古蒼○煙○經○鬢○華○一○官○輕○似○  
羽○十○載○不○歸○家○

合二首讀之氣骨宛似太白

其二

朝○看○雲○出○岫○莫○見○岫○歸○雲○雲○與○山○同○處○人○離○雁○  
不○羣○想路寒○英○色○約○約○秋○露○白○紛○紛○更○有○無○情○  
物○莎○鷄○終○夜○聞○

幽異超脫神理自別

其三

晨○炊○遠○路○火○夜○渡○板○橋○谿○秋○色○千○家○暮○寒○聲○萬○

樹○齊○深靜○荒○村○防○啞○虎○孤○館○起○鳴○鷄○不○見○故○鄉○月○  
蕭○蕭○易○水○西○結得悲壯。一篇各一景色。含蘊更縹緲無際。

述情想至揚州會諸友

山○川○成○久○別○不○忍○說○漁○陽○漢○壘○高○原○毀○吳○雲○白○  
日○長○老堅○名○虛○憐○鼠○璞○命○薄○愧○龍○驤○力氣沉厚○無○限○孤○  
鳴○淚○灰○心○問○釣○璜○凡物厚則深淺則薄此等詩只是一箇厚字

憶昌平諸陵

先○帝○諸○陵○暮○前○朝○一○雁○飛○說得孤清○枯○藤○盤○古○木○客○  
淚○墮○晨○衣○溪○漲○白○沙○淺○秋○深○黃○葉○稀○淡○悠○然○寒○

杵外渺渺落西暉

憤激出以自然

秋蟲

秋○蟲○稱○小○物○形○氣○感○陰○生○本○地○常○親○下○近○人○作○  
大○聲○爭○鳴○分○股○翼○假○物○為○言○行○毒○十○月○風○霜○後○  
淒○淒○不○有○情○冷語深刻得比體之妙

其二

切○切○何○無○已○為○時○亦○不○多○藏○身○似○有○慮○譟○性○却○  
傷○和○思○易○陰○陽○數○其○如○天○地○何○爾○能○敦○古○處○修○  
羽○上○薜○蘿○與他出路妙。恨之復憐之。忠厚之遺。

展先墓

未得時牲俎，癡心誤一身。丘陵頻死草，寇火再生人。使人沾巾髮數絲成縷，衣牽血滿榛。無能舒遠槩，祇覺忤高响。篤摯之言可當蓼莪諸什

懷孫平侯

草色年華見，離羣信僅聞。絃音淒雁柱，劍氣老龍文。悲壯天霽蘇門月，山來嶽頂雲。曠遠應收春萬斛，長嘯對朱曛。冷然驚心

固城驛

碌碌逐晨夕，勞勞發固城。芙蓉委潦水，趙女撥秦箏。秋色來天地，孤心入旆旌。入字深蒼然池畔蓋，故向愁邊生。爽氣橫空

遠意

秋光沉遠意，沉字深遂淡淡入虛無。杳靄斯時暮，鄉心幾日蘇。天鷄叫海月，白雁下平湖。情境俱幽敢定何方去，窮年一老儒。秀而麗，淡而老，蒼然之色奪目

辛卯

辛卯仲秋月，詩史幽州來遠人。十年雙白鬢，千里

一孤身宦拙從吾懶國亡愧友貧春風明歲改  
何處問煙津  
得風雅之正

早起

寒風拂曉性三字如白露上晨衣  
劍倚芙蓉老  
鴻歸秋水肥何合得生涯卜旅次  
羣動息精微  
瑣瑣幽燕客  
心心黃葉飛  
悅性弄情工而入逸

入淮投諸友

淮土經行慣粗安亦可嗟  
寡人藏箭筈罟戶市  
魚蝦水柵朋思面孤舟  
蔣着花湖心存古寺携

酒聽琵琶

度日示二水

騰騰復兀兀老耳背方言杜意注津城路  
春生紅杏村林饗嘗客味  
鼉鼓動江痕痕字愈疾煙  
花處愚儒有定竟愚公不愚力厚故落想落筆無平不奇

我又

我又來燕國便八年八月初  
霜林淡北日風葉  
上南渠氣味筋力三秋雨深囊橐一卷書  
閉門無所事且自柰居諸  
意味清疎而香潔

其二

是月盲風至。旅人書信稀。簷花鏡裏落。霜葉雨前飛。  
媿體道存迂。拙觀身任是非。老莊之學。秋來不耐眼。獨坐掩柴扉。  
有徐庾丰神而徐庾遜其靜理。

虹橋

虹橋三面水。老樹一身秋。  
一身秋屬老樹妙。樹憊秋聲遠。橋橫水不流。冲虛合靜息。行止寡愆尤。  
學道之語。靈慧而深厚。

別諸交南去

曉撥南雲去。心心不整齊。  
心復有心不整齊。細甚妙甚。山龍平地奮霜露。遠江低。  
曠識妙口。萬軸隨篷脚。一壺限石溪。  
甚妙。縉雲知己淚。惡聽鷓鴣啼。  
別情無限。

其二

江鄉非不愜。客意自多哀。彭蠡參天立。石梁撲面來。  
立字來字。說得生動。息君悲錦樹。觀海變青苔。免抱譙臣恥。素書慎五裁。

卜居

卜居依尺土。委巷少人來。患氣從疎遠。幽心得



靜開造語入微呼童理醜酒與鳥過荒臺眼底無人放廢  
違時趨狂癡任不才任字憤甚理透故新不傷巧鍊不傷氣

早朝

鳴鷄下鐵鎖湛露謁金門日月方迎始乾坤接  
混元千官委劍佩十嶽扶崑崙何等趨翼小臣  
禮依稀見至尊于唐體中倍有純厚之氣

喜得巨然山水

怪峰來我室風雨驟至傳是巨然僧禿筆存風雨宿  
心逼峻陵米顛拜石丈王子歌山朋終日煙鬟

裏何須杖短藤結得趨曠身在画圖中

其二

危巖息老樹獨閣倚長虹精氣開雲谷巨靈入

混濛開字入字見得大隆隆色自起浩浩意何窮靜寂

悠然會龍湫此日同窈冥變幻莫知端倪

雨中聞雁孟津唐時有三城

雨破鄉心遠破字奇放愁來多病生丁香垂木實梨

葉上茶鐺故國三城暮高秋一雁聲苦添茅屋

濕約畧是何情詩歸中無此秀異氣骨全是少陵

其二

枝頭瀝瀝響時到遠心間深細 鸞躡憑衣下朴而真  
雁聲帶水還不日雁身帶雨而日雁聲帶雨便奇幻之極 燕城老客  
樹津土背重關望望蘋花盡不禁珠淚潛

其三

燕雲泣古壘燕雲帶泣字奇幻 陰雨犯中秋書剩十年  
事人分一夜愁剩字悲幽 氣寒花色淺深秀 心折雁  
行周甚細 已讀南州傳胡為作馬牛情至則音洽真正始之派

其四

節序忽然改清秋冷冷經輕倩 故林不可見黃葉  
滿空庭真賈鳥語 花發干戈性奇與 琴來風雨聲况當  
逆旅日審敢惱浮萍二字幻甚妙在無着落

無乃

非息行自異無乃任吾真敢怨違時用只求遠  
世塵松筠將共老圃稼不因貧高卓 禪子時來往  
心心豈厭頻深心靜氣

寄次婿傅孝廉而師

料得飛花積學詩大曆前大家舉止 池臺初發綠親

戚已忘年真。緜嶺雲如墨。潁灘淑有船。若寄少  
林信掃逕。數峰巔。  
一氣開結。景至情至。

龍蛇

圖榮才不逮。却是樹瓜華。隘路防陰射。高墉有  
駐車。射隼。靜中遵介石。秋後悟穠花。有日月推  
移速。一龍復一蛇。  
治亂消長。關頭說得深隱。

紅藥壇卷之二 終