



孫真人備急千金要方卷之四十四

風癩第五 論灸法

不詳賜附方
書錄
書錄



論曰黃帝問曰人生而病癩疾者安所得之岐伯對曰此得之在腹中時其母數有所大驚也氣上而不下精氣并居故令子發為癩疾病在諸陽脉且寒且熱諸分且寒且熱名曰狂刺之虛脉視分盡熱病已而止病癩初發歲一發不治月一發不治四五日一發名曰癩疾刺諸分其脉尤寒者以針補之病已止癩疾始生先不樂頭重直視舉目赤其作極已而煩心候之於頰取手太陽陽明太陰血變而已癩疾始發而反強因而脊痛候之足太陽陽明太陰手太陽血變而已癩疾始作而引口啼呼甲乙作喘悸者候之手陽明太陽右強者攻其左左強者攻其右

小丘山房

二 卷四十四

喬氏世定刻行

血變而止治癩疾者常與之居察其所當取之處病至視之有過者即寫之置其血於鞞壺之中至其發時血獨動矣不動灸窮骨二十壯窮骨者尾骶也

骨癩疾者頷齒諸輪分肉皆滿而骨倨強直汗出煩悶嘔多涎沫氣下泄不瘳

筋癩疾者身拳攣急脉大刺項大經之本杼嘔多涎沫氣下泄不瘳

脉癩疾者暴仆四肢之脉皆脹而從滿脉盡刺之出血不滿俠項灸太陽又灸帶脉於腰相去三寸諸分肉本輪嘔多涎沫氣

下泄不瘳

治癩者病發而狂面皮厚敦敦者死不瘳

凡癩發則吐地吐涎沫無知若強掠起如狂及遺糞者難療
癩疾脉搏大滑久自已脉沉小急實死不療小牢急亦不可治
脉虛可療實則死矣厥成爲癩疾五臟不平六腑閉塞之所生
也厥成爲癩故附厥於此條也陰衰發熱厥陽衰發寒厥

論曰黃帝問曰厥之寒熱者何也岐伯對曰陽氣衰於下則爲
寒厥陰氣衰於下則爲熱厥問曰熱厥必起於足下者何也對
曰陽氣起於足三趾之表集於足下而聚於足心故陽勝則足
下熱也問曰寒厥必起於五趾而上於膝者何也對曰陰氣起
於五趾之裏集於膝而聚於膝上故陰氣勝則從五趾至膝上
寒其寒也不從外皆從內也厥或令人腹滿或令人暴不知人
或至半日遠至一日乃知人者何也陰氣盛於上則下虛下虛

小丘山房

金卷四十四

喬氏世定刻行

則腹滿腹滿則下氣重上而邪氣逆逆則陽氣亂亂則不知人
巨陽之厥腫首頭重足不能行發爲胸小陽明之厥癩疾欲走
呼腹滿不得卧面赤而熱妄見而妄言少陽之厥暴聾頰腫而
熱脇痛髀不可以運太陰之厥腹滿膜脹後不利不欲食食則
嘔不得卧少陰之厥舌乾溺赤腹滿心痛厥陰之厥小腹腫痛
脹溼溲不利好卧屈膝陰縮腫胛內一作熱盛則瀉之虛則補
之不盛不虛以經取之上寒下熱先刺其項太陽則留之已則
火熨項與肩甲令熱下冷乃止所謂推而上之者也上熱下寒
視其虛脉而陷下於經絡者取之氣下而止所謂引而下之者
也刺熱厥者留針反爲寒刺寒厥者留針反爲熱刺熱厥者二
陰一陽刺寒厥者二陽一陰所謂二陰者二刺陰也所謂二陽

者二刺陽也

論曰溫病熱入腎中亦為瘕小兒病癩熱盛亦為瘕凡風瘕暴尸厥及鬼魔不寤皆相似宜精察之故經言久厥則成癩是以知似也

論曰癩病有五一曰陽癩發時如死人遺溺有頃乃解二曰陰癩坐初生小時臍瘡未愈數洗浴因此得之三曰風癩發時眼目相引牽縱反急強羊鳴食頃方解由執作汗出當風因以房室過度醉飲飽滿行事令心氣逼迫短氣昧悸得之四曰濕癩眉頭痛身重坐熱沫髮濕結腦汗未止得之五曰馬癩發時反目口噤手足相引身皆熱坐小時膏氣腦熱不和得之

治五癩方

小丘山房

卷之四十四

三

喬氏世定刻行

銅青

雄黃

空青

東門上

雞頭

水銀

各一兩

茯苓

猪苓

人參

白芷

石長生

白欬

白薇

各二卷栢

烏扇

各半

硫黃

一兩半

右十五味為末以青牛膽和著銅器中於甑中五斗大豆上蒸之藥成丸如麻子先食服三十九日再夜一

虎睛圓治濕癩掣癢口眼張大口出白沫或作声或死不知人

千金翼名大鎖心丸
主諸癩疥不瘥者
方一具酒浸一宿而炙之

虎睛

一具酒浸一宿而炙之

鬼箭羽

露蜂房

二分

獨活

遠志

細辛

貫眾

麝香

白欬

一作白薇

升麻

白蘚皮

三牛黃

防風

秦朮

防葵

龍齒

黃芩

雄黃

山茱萸

防已 茯苓 鐵精 鬼臼 乾地黄 乾薑

人參 大黃 銀屑 各四 茯苓 石膏

天雄 各五 寒水石 各六 蛇蛻 皮一尺

右三十二味為末蜜和丸如梧子大酒服十五九日再稍加

至二十五丸神方

凡癩發之候其狀多端口邊白沫動無常者治之方

秦艽 人參 防葵 防風 茯苓 神 牡 丹

甘草 各二 鉉丹 一兩 貫衆 一枚

右七味咬咀以水九升煮取三升半分三

雄雌圓治風癩失性顛倒欲死五癩驚癩方

雄黃 雌黃 真珠 各一兩 金 二兩 釵 石 令成屑 喬氏世定刻行

小丘山房 千金卷四十四 四

丹砂 一分 水銀 八分

右六味為末以密搗三萬杵丸如胡豆先食服二九日二稍

加以知為度 古今錄驗云漆五斤煎則牛鳴馬癩則馬鳴狗癩則狗鳴羊癩則羊鳴雞癩則雞鳴病五癩

狂病者腑臟相引盈氣起寒厥不識人氣爭言方吐沫久而得瘳者

續命風引湯治中風癩眩不知人狂言舌腫出方

麻黃 芎藭 石膏 人參 防風 各三

桂心 甘草 獨活 各二 防已 附子

當歸 各一 杏仁 三十枚 陳薑 五兩 一本 無陳字

右十三味咬咀以酒三升水一斗合煎取四升分四服日三

夜一

紫石散治大人風引小兒驚癩瘰癧日數十發醫所不療者方

紫石英

滑石

白石脂

凝水石

赤石脂

石膏各六兩

甘草

桂心

牡蠣各五兩

大黃

龍骨

乾薑各四兩

右十二味治下篩為粗散盛以韋囊懸於高涼處欲用取三指撮以新汲井水三升煮取一升二合大人頓服未百日兒

服一合未能者綿沾著口中熱多者日四五服以意消息深師

方只龍骨乾薑牡蠣滑石白石脂五味

之方

治百二十種風癩癩驚狂發即吐沫不識人者四月五月宜服

紫石英

芍藥

龍骨

一本用黃芩

青石脂

白鮮皮

麻黃

當歸

甘草

括萎根

桂心

小丘山房

千金方卷四一四

五

喬氏世定刻行

人參

各二兩 牡蠣三兩

大黃

五兩

右十三味治下篩為粗散分作七裹每以大棗十枚水三升

煮取二升半去滓下一裹大棗十中煎取一升去滓頓服相

去七日一服服訖即瘥

治癩癩厥時發作方

防葵

代赭

人參

鈆丹

白殭蠶

釣藤

茯神

雷丸

虎骨

生猪齒

遠志

桂心

防風各六兩

卷栢

葇荇子

升麻

附子

牡丹

龍齒

光明砂各一分

牛黃二分

白欬四分

蚱蟬十四枚

蛇蛻皮

白馬眼睛各一分

右二十五味治下篩酒服方寸七日二亦可為丸良驗

芎藭湯治風癲引脇牽痛發作則吐耳如蟬鳴方

芎藭

藁本

藁本各五兩

右三味咬咀內酒一斗煮取三升頓服之羸者分再服取大

汗

治風癲方經心錄名 鵝頭丸

葶藶子

鈎丹

虎掌

烏頭

桔萇根各三

苕遂

天雄

蜀椒

大戟各二分

白朮分

鐵精

藁茹各一兩 鵝頭一枚

右十三味為末蜜丸如梧子湯酒下二九日三服

又方

地黃三十斤

天門冬十斤

小丘山房

十卷四十四

六

喬氏世定刻行

右二味搗取汁作煎服之瘥

又方葶藶子三升搗篩酒一斗漬半日絞去滓湯中煎令可丸

先食服如小豆二九加至如梧子二九以知為度額上手中從

文理中赤起是知也無此候更服病日發者三日愈間日發者

十日愈五日發者二十日愈半歲發者一月愈

治癲癩癩癧方

鈎丹一斤

飛鵝頭二枚

右二味為末蜜丸先食服三九日三劑者夜一稍加之

天門冬酒通治五臟六腑大風洞泄虛弱五勞七傷癥結滯氣

冷熱諸風癲癩惡疾耳聾頭風四肢拘攣退歷節萬病久服

延年輕身齒落更生髮白更黑方

天門冬與百部相似。天門冬味甘，兩頭方，百部細長而味苦。令人利，搗絞取汁二斗，清麴二升，麴發以糯米二斗，隄家醞法造酒。春夏極冷，下飯秋冬溫。如人肌酸之酒，熟取清服一盞。常令酒氣相接，勿至醉吐。慎生冷酢滑雞豬魚蒜，特慎。鯉魚亦忌油膩。此是一斗汁法，餘一石二石亦準。此以為大率服藥十日，覺身體癢，疹大癢二十日，更大癢三十日，乃漸止。此皆是風氣出去故也。四十日即覺身心朗然大快，似有所得。五十日更覺大快，當風坐卧，覺風不著人身中。諸風悉盡。用米法先淨淘米，曝炕令乾，臨飲用時更別取天門冬汁，漬米乾，漉炊之，餘汁拌飯甚宜。密封取天門冬汁法，淨洗天門冬，去心皮，乾漉去水，切去壓取。

小丘山房

千金卷四十四

七

喬氏世定刻行

汁三四徧令滓乾如草乃止。此酒初熟味酸，仍作臭，泔腥氣但依式服之，久停則香美。餘酒皆不及也。封四七日佳。凡八月九月即少，合至十月多，合擬到來年五月三十日以來相續服之。春三月亦得合入，四月不得合服。酒時若得散服得力，更倍速散方如左。

散方：天門冬去心皮，曝乾，搗作末。以上件酒服方寸匕，日三加。至三七久服，長生。凡酒亦得服。

灸法

大人癩，小兒驚癩，灸背第二椎及下窮骨兩處，以繩度中折繩端一處是脊骨上也。凡三處畢，復斷繩作三折，令各等而參合。如公字以一角注中央，灸下二角，俠脊兩邊，便灸之。凡五處也。

圖注以丹注所灸五處各百壯削竹皮為度勝繩也

卒癲灸陰莖上宛宛中三壯得小便通即瘥狐疝翼云當又

灸陰莖頭三壯 又灸足大趾上聚毛中七壯 又灸囊下縫

二七壯 又灸兩乳頭三壯 又灸督脉三十壯三報穴在直

鼻中上入髮際 又灸天窻百會各漸灸三百壯炷惟小作

又灸耳上髮際各五十壯

論曰黃帝問曰有病怒狂者此病安生岐伯對曰生於陽曰陽

何以使人狂曰陽氣因暴折如難决故善怒病名曰陽厥問曰

何以知之對曰陽明常動太陽少陽不動而動太疾此其候也

曰治之柰何曰衰其食即已夫食入於陰長氣於陽故奪之食

即已使之服以生鐵落為後飯夫生鐵落者下氣疾

小丘山房

金卷四十四

入

喬氏世定刻行

論曰凡發狂則欲走或自高賢稱神聖皆須備諸火灸乃得永
瘥耳若或悲泣呻吟者此為邪非狂自依邪方治之邪入於陽
則為狂邪入於陰則為血痺邪入於陽傳即為癲狂邪入於陰
傳則為痛瘡陽入於陰病靜陰入於陽病怒

鼈甲湯治邪氣寢寤時涕泣不欲聞人聲寐中衰削乍寒乍
熱腰脊強痛腹中拘急不欲飲食或因疾病之後勞動疲極或
觸犯忌諱衆諸不節婦人產生之後月經不利時下青赤白肌
体不生肉虛羸瘦小便利或頭身發熱旋復解散或一度交
接彌日因極皆主之方

鼈甲七枚

甘草

白薇一作白芷

貝母

黃芩各二兩

麻黃

芍藥

白朮各半

防風各三兩

凝水石

桂心 扶苓 知母各四兩 石膏六兩

右十四味咬咀以水二斗煮取四升溫服一升日夜夜一

九物牛黃丸治男子沾鬼魅欲死所見驚怖欲走時有休止皆

邪氣所為不能自絕方

牛黃土精一兩 精荆實人精 龜青龍精 玉屑白虎精 空青天精

雄黃黃精 玄參玄武精 龍骨精 赤石脂精

右九味名曰九精上通九天下通九地各一兩治下篩客和

丸如小豆先食服一丸日三稍加以知為度千金翼云凡邪病當服五丸

九精丸

十黃散治五臟六腑血氣以亡魂失魄五臟覺不安忽忽喜悲

心中善恐怖如有鬼物此皆發於大驚及當風從高墮下落水

小丘山房

全卷四一四

九 喬氏世定刻行

所致悉主之方

雄黃 人參各五 黃芩 大黃 黃蘗

黃耆 細辛 桂心各三 黃連 黃昏

蒲黃 麻黃各一 黃環 澤瀉 山茱萸各二

右十五味治下篩末食溫酒服方寸七日三不知加至二七

羸劣者更加入參五分合十分一方有生黃二分崔氏有蜀椒五分乾

薑四

別離散治男女風和男夢見女女夢見男悲愁憂恚怒喜無常

或半年數月一發動方

桂心 茵芋 天雄 菖蒲 細辛

茜根 附子 乾薑各一 白朮 桑上寄生各三

右十味治下篩酒服方寸七日三凡修合勿令婦人雞犬及病者家人知見令邪氣不去禁之為驗

四物膏頭散治鬼魅方

東海膏頭由黃牙石一名菖若子 防葵略一

右四味治下篩酒服方寸七欲令病人見鬼加防葵一分欲令知鬼主者復增一分立有驗防葵菖若並令人迷惑恍惚

如狂不可多服

五和湯治邪氣啼泣或歌或哭方

禹餘糧 防風 桂心 芍藥 遠志

獨活 甘草 白朮 人參 石膏

牡蠣 秦艸略二防已 菖蒲 茯苓

小丘山房

二全卷四十四

一 喬氏世定刻行

雄黃深師作黃丹 蛇蛻皮略一

右十七味哎咀以水二斗煮取四升分四服亦可如煮散法

服之

茯苓湯治五和氣入人体中見鬼妄語有所見聞心悸跳動恍惚不定方

茯苓 人參 菖蒲 茯苓略三 赤小豆四十

右五味哎咀以水一斗煮取二升半分三服

人參湯治風邪鬼氣往來發作有時或無時節方

人參 防風 烏頭 乾薑 栝蒌根撰作

澤瀉 狗脊 遠志 附子 黃芩

獨活略五 秦艸 牡蠣 五味子 山茱萸

前胡 細辛 石膏 芎藭 蜀椒

牛膝 甘草 石南 桂心 桑根白皮

麻黃 竹皮 白朮 橘皮各十 鬼箭千金翼 作澤蘭

茯苓各十 大棗十六

右三十二味 咀以水六升 酒六升 合煮取四升 分五服 日

三夜二

虎睛湯治狂邪發無常被髮大叫喚欲殺人不避水火方

虎睛 露蜂房 鷓鴣頭各一 楓上寄生五分

石長生十分 茯苓 桂心 防風各三

獨活 甘草 人參 天雄各一

右十二味 咀以水一斗二升 煮取三升 分四服 日三夜一

小丘山房 二金方卷四二四 二 喬氏世定刻行

又方防葵 人參 貫眾各五 防風 桂心各三

右五味 咀以水一斗 煮取三升 分四服 稍服亦可

又方苦參五斤 蜜和丸如酸棗丸 單服十九 治卒發狂方

令患人著地 仰臥以冷水終日 淋其面良

治百邪鬼魅方

服頭垢小豆大

治魅方

以水服鹿角末方寸匕 日三

又方水服獺肝末 日三

治狐狸諸色精魅作種種惡怪令人恐怖狂癲風邪方

雄黃六 油二升

右二味破黃 如棊子大鑊中以盆合頭作竈微火煎九日
九夜不得少時火絕亦不得火冷須火熱微微不絕神驗

治風邪方

商陸根三十斤去皮細切以水八斗東向竈煎減半去滓
更煎令可丸如梧子大服一丸合時勿令人見葭芎方及

大豆紫湯皆可服汗出佳葭芎方出此篇前紫湯見別卷

又方燒蝦蟇末水服方寸七日三

又方燒人屎灰酒服慎生冷酢滑猪雞魚蒜等

又方以水服伏龍肝方寸七日三

治諸癩邪癩狂針灸圖訣

論曰凡諸百邪之病源起多途其有種種形相示表癩邪之端

小丘山房

千金方卷四十四

十一

喬氏世定刻行

而見其病或有默然而不聲或復多言而謾說或歌或哭或吟
或笑或眠坐溲溲嘔食糞穢或裸形露体或晝夜遊走或真罵
無度或是蜚蠱精靈手亂目急如斯種類癩狂之人今針灸與
方藥並主治之凡占風之家亦以風為鬼斷

扁鵲曰百邪所病者針有十三穴也凡針之体先從鬼宮起次
針鬼信便至鬼壘又至鬼心未必須併針止五六穴即可知矣
若是邪蠱之精便自言說論其由來佳驗有實立得精靈未必
須盡其命求去與之男從左起針女從右從針若數處不言便
徧穴針也依訣而行針灸等處並備主之仍須依掌訣捻目治
之萬不失一黃帝掌訣別是術家祕要縛鬼禁劫五嶽四瀆山
精鬼魅並悉禁之有目在人兩手中十指節間第一針人中名

鬼宮從左邊下針右邊出第二針手大指爪甲下名鬼信入肉

三分第三針足大趾爪甲下名鬼壘入肉二分第四針掌後橫

文名鬼心入半寸穴即大淵穴也第五針外踝下白肉際足太陽名鬼

路火針七鏗鏗三下穴即申脈穴也第六針大椎上入髮際一寸名鬼

枕火針七鏗鏗三下第七針耳前髮際宛宛中耳垂下五分名

鬼牀火針七鏗鏗三下第八針承漿名鬼市從左出右第九針

手橫文上三寸兩筋間名鬼路穴即營宮穴也第十針直鼻上入髮際

一寸名鬼堂火針七鏗鏗三下穴即上星穴也第十一針陰下縫灸三

壯女人即玉門頭名鬼藏第十二針尺澤橫文外頭接白肉際

名鬼臣火針七鏗鏗三下此即曲池穴也第十三針舌頭一寸當舌中

下縫刺貫出舌上名鬼封仍以一板橫口吻安針頭令舌不得

小丘山房

千金卷四十四

十三 喬氏世定刻行

動已前若是手足皆相對針兩穴若是孤穴即單針之

邪鬼妄語灸懸命十四壯穴在口唇裏中央絃絃者是也鬼祿

又用剛刀決斷絃者乃佳

邪病卧瞑不自知風府主之鬼一名

邪病大喚罵詈走灸十指端去爪一分鬼一名

邪病大喚罵走遠三里主之鬼一名

邪病鬼癩四肢重顛上主之鬼一名

邪病四肢重痛諸雜候尺澤主之尺中動脈一名鬼受

邪病語不止及諸雜候人中主之客廐凡人中惡先押鼻下

是也

倉公法狂癩不識人癩病眩亂灸百會九壯狂走製癩灸

上三寸一法頂後一寸灸百壯 狂走癩疾灸頂後二十二壯 狂走癩疾灸天窻九壯 狂走癩疾灸大幽百壯 狂

言恍惚灸天樞百壯 狂走癩病灸季肋端三十壯 狂癩哭

泣灸手逆注三十壯穴在左右手腕後六寸 狂走驚癩灸河

口五十壯穴在腕後陷中動脉是此與陽同也 狂癩風癩吐舌灸

胃管百壯不針 狂和發無常被髮大喚欲殺人不避水火及

狂言 語灸間使三十壯穴在腕後五寸臂上兩骨間恐發驚

狂走喜怒悲泣灸巨覺亦隨年壯穴在背脊上甲內側反手所

不及者骨芒穴上捻之痛者是也 狂和鬼語灸伏兔百壯備

妖變 悲泣鬼語灸天府五十壯 悲泣和語鬼忙歌哭灸慈

門五十壯 狂和驚癩病灸承命三十壯穴在內踝後上行三

小丘山房 寸動脉上狂趁也 狂癩風驚厥逆心煩灸巨陽五十壯 狂

癩鬼語灸足大陽四十壯 狂走驚恍惚灸足陽明三十壯

狂癩癩易疾灸足少陽隨年壯 狂走癩厥如死人灸足大趾

三毛中九壯翼云灸 狂走易罵灸八會隨年壯穴在陽明下

五分 狂癩驚走風恍惚噴喜罵笑歌哭鬼語悉灸腦戶風池

手陽明太陽太陰足陽明陽蹻少陽太陰陰蹻足跟皆隨年壯

驚怖心忪少力灸大橫五十壯 狂風罵詈過斫入名為熱

陽風灸兩吻邊燕口處赤白際各一壯 又灸陰囊縫三十壯

令人立以筆正注當下已卧核卵上灸之勿令近前中卵核恐

害陽氣也狂走刺人或欲自死罵詈不息稱神鬼語灸口吻頭

赤白際一壯 又灸兩肘內屈中五壯 又灸背胛中間三壯

報灸之倉公法神效 鬼魅灸入髮一寸百壯 又灸間使手
心各五十壯 狐魅合手大指縛指灸合間三七壯當狐鳴即
癢 卒狂言鬼語以甌帶急合縛兩手大指便灸左右協下對
屈脇頭兩處火俱起各七壯須臾鬼自道姓名乞去徐徐問之
乃解其手 卒中邪魅恍惚振喉灸鼻下人中及兩手足大指
爪甲本令艾丸半在爪上半在肉上各七壯不止十四壯炷如
雀屎大 風邪灸間使隨羊壯 又灸承漿七壯 又灸心輸
七壯 又灸三里七壯 卒狂鬼 針其足大拇趾爪甲下入
少許即止

孫真人備急千金要方卷之四十四

小丘山房

一卷卷四十四

十五

喬氏世定刻行

宋朝奉即守太常少卿元秘閣校理林億等校正

腸腑方

風虛驚悸第六方

遠志湯補心治心氣虛驚悸喜忘不進食方

遠志 乾薑 白朮 桂心 黃耆

紫石各三兩 防風 當歸 人參 茯苓

甘草 芎藭 茯苓 羌活各二兩 麥門冬

半夏各四兩 大棗十二枚 五味子二合

右十八味咀咀以水一斗三升煮取三升半分五服日三夜一

又方治中風心氣不足驚悸言語謬誤恍惚憤憤心煩悶耳鳴

小丘山房

金方卷四二五

喬氏世定刻行

方

遠志 黃耆 茯苓 甘草

芍藥 當歸 桂心一方 麥門冬

人參各二兩 獨活四兩 生薑五兩 附子一兩

右十二味咀咀以水一斗二升煮取四升每服八合人羸服

丑合日三夜一

茯苓湯治風經五臟大虛驚悸安神定志方

茯苓 防風各三兩 人參 遠志

甘草 龍骨 桂心 獨活各二兩

白朮一兩 細辛 乾薑各六兩 酸棗一升

右十二味咀咀以水九升煮取三升分三服

又方治風虛滿頸項強心氣不定不能食方

茯神兩四

麥門冬兩四

人參

菖活

遠志

當歸

甘草

紫石

五味子兩二半夏

防風

黃耆各三兩

生薑五兩

酸棗升三

右十四味以水一斗三升煮酸棗取一斗去棗肉餘藥

煎取三升半一服七合日三夜二

補心湯治心氣不足其病苦驚悸汗出心中煩悶短氣喜氣悲

憂悉不自知常苦咽喉痛口脣黑嘔吐血舌本強不通水漿方

紫石英

茯苓

人參

遠志

當歸

茯神深師作桂

甘草

紫莞各二兩

麥門冬升

赤小豆合三

大棗三十枚

小丘山房

三金卷四二五

二

喬氏世定刻行

右十一味以水一斗二升煮取三升分三服

又方治心氣不足多汗心煩喜獨語多夢不自覺咽喉痛時吐

血舌本強水漿不通方

紫石英研茯苓

人參

桂心各二兩

麥門冬三兩

紫苑

甘草

大棗各一兩七枚

赤小豆二兩四枚

右九味以水八升煮取二升半分三服春夏服佳

又方治奄奄忽忽朝蹉暮劇驚悸心中憧憧胸滿不下食陰陽

氣衰脾胃不磨不欲聞人聲定志下氣方

人參

茯苓

遠志

甘草

枳實

當歸

龍齒

桔梗各三兩夏

桂心各五兩

黃耆兩

生薑六兩

茯神兩

大棗二十枚

右十四味咀咀以水一斗二升先煮粳米五合冷熱去滓次
內藥煮取四升一服八合日三夜二

又方治心氣不足心痛驚恐方

遠志

蒲黃一方用人參

茯苓各四兩

右四味咀咀以水一斗煮取三升半分三服

又方治心氣不足腹背相引痛不能俛仰方或作傷心湯

茯苓

黃芩

遠志

乾地黄各三兩

麥門冬

石膏各四兩

半夏

附子

桂心

生薑各二兩

甘草

附膠

糖各一兩

大棗三十枚

右十四味十二味咀咀以水一斗煮取三升去滓內糖及膠

更煎取二升二合分三服此方與前卷心虛實篇大補心湯相重分兩別

小丘山房

金方卷四一五

三

喬氏世定刻行

小定心湯治虛羸心氣驚弱多魘方

茯苓兩四

桂心兩三

甘草

芍藥

乾薑

遠志

人參各二兩

大棗十五枚

右八味咀咀以水八升煮取三升分四服日三夜一

大定心湯治心氣虛悸恍惚多忘或夢寤驚魘志少不足

人參

茯苓

茯苓

遠志

赤石脂

龍骨

乾薑

當歸

甘草

白朮

芍藥

桂心

紫菀

防風各二兩

大棗二十枚

右十五味咀咀以水一斗二升煮取三升半分五服日三夜二

治驚勞失志方

甘草

桂心各二兩

龍骨

防風

麥門冬

牡蠣

遠志各一兩 茯苓五兩

大棗二十枚

右九味咬咀以水八升煮取二升分二服相去如人行九里久再進

荆瀝湯治心虛驚悸不定羸瘦病方

荆瀝升二

茯苓

白鮮皮各三兩

人參二兩

白銀半兩 以水一升煮取二升

右五味三味咬咀以荆瀝銀汁中煮取一升四合分三服相去如人行十里久進一服

又方荆瀝二升緩火煎取一升六合分溫每服四合日三夜一鎮心湯治風虛勞冷心氣不足喜忘恐怖神志不定方

防風

當歸

大黃

麥門冬各五分

亦云五兩

小丘山房

今會方卷四十五

四

喬氏世定刻行

澤瀉

大豆卷

白欬各四分 此味云三兩

菖蒲

人參

桔梗

桂心

遠志

薯蕷

石膏各二兩

紫菀

乾薑

茯苓各一兩 各三兩

白朮

甘草各十兩

粳米合五

大棗五兩

附子

茯苓各二兩

秦朮六分

右二十四味咬咀以水一斗二升先煮粳米令熟去滓內藥煮取四升分服八合日三夜一千金翼不用粳米蜜丸梧子大酒服十九加至二十九

大鎮心散治心虛驚悸寤寐恐畏方

紫石英

茯苓

防風

人參

甘草

澤瀉各八兩

黃耆

秦朮

白朮

薯蕷

白欬各六兩

麥門冬

當歸各五兩

桔梗

大豆卷

栝子仁 桂心 遠志 大黃 石膏各四

蜀椒 芍藥 乾薑 細辛各三

右二十四味治下節酒服二方寸七日三一 方無紫石茯苓

澤瀉乾薑有大棗四分蜜丸如梧子酒下十五丸

又方治風虛心氣驚弱恍惚失常忽嗔恚悲志意不樂方

紫石英 白石英 朱砂 龍齒 乾地黃一本無

人參 細辛 天雄 附子 遠志

乾薑 茯苓 白朮 桂心 防風各三

右十五味治下節酒服兩方寸七日三

小鎮心散治心氣不足虛悸恐畏悲思恍惚心神不定惕惕然

驚者方

小丘山房

全金方卷四一五

五

喬氏世定刻行

人參 遠志 白朮 附子 乾地黃

桂心 黃耆 細辛 乾薑 赤小豆

乾薑 龍齒 防風 菖蒲各二 茯苓四兩

右十四味治下節酒服二寸七日三

鎮心丸治男子婦人虛損憂寤驚悸或失精神婦人赤白注漏

或月水不利風邪鬼注寒熱往來腹中積聚憂恚結氣諸病方

紫石英 茯苓 菖蒲 菝葜 麥門冬

遠志 大黃 當歸 細辛 大豆卷

卷柏 乾薑各五 防風 人參 澤瀉

秦艽 丹參各六 石膏 芍藥 栝子仁各三

烏頭 桂心 桔梗 甘草 薯蕷各十

白欬

鐵精

銀屑

前胡

牛黃各二分

白朮

半夏各

麝蟲各十二枚

大棗各五十枚

乾地黄各二分

右三十五味為末蜜棗和搗王千杵丸如梧子大酒服五丸日三加至二十九一本無大豆卷大棗

大鎮心丸所治與前方大同凡是心病悉皆主之方

乾地黄六分

牛黃五分

用牛膝

羌活

桂心

秦朮

芎藭

人參

遠志

麥門冬

丹砂

阿膠

甘草

大黃

紫石英

銀屑

白欬

當歸

乾薑

防風各八

杏仁

蜀椒各三

澤瀉

黃耆

大豆卷

茯苓

薯蕷

茯苓

前胡

栝子仁

小山房

二金卷四十五

六

喬氏世定刻行

鐵精各五

大棗各四十

桑螵蛸一枚

右三十二味為末白蜜棗和丸酒服七丸日三加至二十九

小鎮心丸治心氣小弱驚虛振悸昏中逆氣壓憂忪錯謬忘恍

惚方

紫石英

朱砂

茯苓

銀屑

雄黃

菖蒲

人參

桔梗

乾薑

遠志

甘草

當歸

桂心各二分

防風

細辛

鐵精

防已各一兩

右十七味為末蜜丸如大豆狀飲服十九日三加至二十九

一方用茯苓二分為十八味

定志小圓治心氣不定五臟不足甚者憂愁悲傷不樂忽忽

忘朝差暮劇暮差朝發狂眩者方

菖蒲

遠志各二

茯苓

人參各三

右四味為末蜜丸如梧子大飲服七丸日三加茯苓為茯苓神丸散服之亦佳

紫石酒治久風虛冷心氣不足或時候怖方

紫石英斤鍾乳

防風

遠志

桂心各四

麻黃

茯苓

白木

甘草各三

右九味咬咀以酒三斗春月漬五日每服四合日三亦可至醉常令有酒氣

好忘第七

枕中方

小丘山房

全象卷四十五

七

喬氏世定刻行

龜甲

龍骨

遠志

菖蒲

右四味等分治下節酒服方寸七日三常服令人大聰斤驗

食後水服

治多忘令人不忘方

菖蒲分二

茯苓

茯苓

人參各五

遠志分七

右五味治下節酒服方寸七日二夜一五日後知神良

又方

菘蓉

續斷各

遠志

菖蒲

茯苓各三

右五味治下節酒服方寸七日三至老不忘

開心散治好忘方

遠志

人參各一

菖蒲各一

茯苓各二

右四味治下篩飲服方寸七日三

菖蒲益智丸治喜忘恍惚破積聚止痛安神定志聰明耳目方

菖蒲

遠志

人參

桔梗

牛膝各五分

附子分五

茯苓分七

桂心分三

右八味為末蜜丸如梧子一服七丸加至二十九日二夜一

禁如藥法

養命開心益智方

乾地黄

人參

茯苓各二分

菴蓉

菟絲子

遠志各三分

蛇牀子分二

右七味治下篩服方寸七日二忌兔肉餘無忌

八味散方

小山山房

全金方卷四十五

八

喬氏世定刻行

天門冬分六

桂心

茯苓各一分

乾地黄分四

五味子

菖蒲

遠志

石常各三分

右八味治下篩後食或酒或水服方寸七三十日力倍六十

日氣力強志意足

治健忘方

天門冬

遠志

茯苓

乾地黄

右四味各等分為末蜜丸如梧子大酒服二十九日三加至

三十九常服勿絕

治好忘久服聰明益智方

龍骨

虎骨

遠志各等

右三味治下篩食後服方寸七日二

又方七月七日取菖蒲酒服三方寸七飲不至醉

又方常以甲子日取石上菖蒲一寸九節者陰乾百日治合下

節服方寸七日三耳日聰明不忘

出衡州石
橋寺南山

又方七月七日麻勃一升人參二兩為末蒸令氣徧臨夜卧服

一刀圭盡知四方之事

又方戊子日取東邊桃枝二十七枚縛著卧牀中枕之不忘

又方常以五月五日取東向桃枝日未出時作三寸木人著衣

帶中令人不忘

又方丁酉日自往市買遠志裹著衣中角頭還末服之不復忘

治人心昏塞多忘喜誤方

七月七日取蜘蛛網著衣領中勿令人知不忘

小丘山房

金方卷四十五

九

喬氏世定刻行

孫真人備急千金要方卷之四十五

孫真人備急千金要方卷之四十六

宋朝奉即守太常少卿充秘閣校理林億等校正

脾臟方

脾臟脈論第一

論曰脾主意脾臟者意之舍意者存憶之志也為諫議大夫並四臟之所受心有所憶謂之意意之所存謂之志因志而存變謂之思因思而遠慕謂之慮因慮而處物謂之智意者脾之臟也口唇者脾之官脾氣通於口口和則能別五穀味矣故云口為戊舌唇為巳循環中官上出頤頰次候於脣下迴脾中榮華於舌外主肉內主味脾重二斤三兩扁廣三寸長五寸有散膏半斤主裹血溫五臟神名脾脾主臟營一作秩祿號為意臟隨

小丘山房

千金卷四十六

喬氏世定刻行

節應會故曰脾臟管營營在氣為噫在液為涎脾氣虛則四肢不用五臟不安實則腹脹溼洩不利脾氣虛則夢

得其時則夢築垣蓋屋脾氣盛則夢歌樂體重手足不舉厥氣客於脾則夢丘陵大澤壞屋風雨凡脾臟象土與胃合為腑其經足太陰與陽明為表裏其脈緩相於夏王於季夏脾者土也敦而福敦者厚也萬物衆色不同故名曰得福者廣萬物懸根住莖其葉在巔蛸蜚蠕動蚊蠅喘息皆蒙土恩德則為緩恩則為遲故令太陰緩而遲尺寸不同酸鹹苦辛大妙而生互行其時而以各行皆不羣行盡可常服土寒則溫土熱則涼土有一子名之曰金懷挾抱之不離其身金乃畏火恐熱來薰遂棄其母逃於水中水為金子而臟火神閉門塞戶內外不通此謂冬

時土失其子其氣衰微水為洋溢浸漬其地走擊皮膚面目
腫歸於四肢愚醫見水直往下之虛脾空胃水遂居之肺為喘
浮肝反畏肺故下沈沒下有荆棘恐傷其身避在一邊以為水
流心衰則伏肝微則沈故令脉伏而沈上醫遠一作占因轉孔
穴利其波便遂通水道甘液下流停其陰陽喘息則微汗出正
流肝著其根心氣因起陽行四肢肺氣亭亭喘息則安腎為安
聲其味為鹹倚坐母敗朽臭如腥土得其子即成為山金得其
母名曰丘矣

四時之序逆順之變異也然脾脉獨何主脾脉者土也孤藏以
灌四傍者也其善者不可得見惡者可見惡者何如其來如水
之流者此謂太過病在外如鳥之此謂不及病在中太過

小丘山房

二金卷四十六

二

高氏世定刻行

則令人四肢沈重不舉不及則令人九竅壅塞不通名曰重強
脾脉來而和柔相離如雞踐地長夏以胃為本脾脉來實
而盈數如雞舉足曰脾病脾脉至銳如雞之喙
距如屋之漏如水之流曰脾死雞作鳥

真脾脉至弱而乍踈乍散數色黃青不澤毛折乃死

長夏胃微濡弱曰平弱多胃少曰脾病但代無胃曰死濡弱有
石曰冬病石甚曰今病

脾臟營營舍意愁憂不解則傷意傷則悶亂四肢不舉毛悴
色夭死于春

足太陰氣絕則脉不營其口唇已脣者肌肉之本也脉弗營則
肌肉濡肌肉濡則人中滿人中滿則脣反脣反者肉先死甲篤

乙死木勝土也

脾死臟浮之入緩堅一作按之中如覆杯絮絮狀如搖者死六月
季夏建未也坤未之間土之位脾王之時其脉大阿阿而緩曰
平反得浮大而洪者是心之乘脾母之歸子為虛邪雖病易得
反得微瀯而短者是肺之乘脾子之乘母為實邪雖病自愈反
得弦而長者是肝之乘脾木之剋土為賊邪大逆十死不治反
得沈濡而滑者是腎之乘脾水之陵土為微邪雖病即瘥

右手關上陰絕者無脾脉也若少氣下利腹滿身重四肢不欲
動善歐刺足陽明治陽

右手關上陰實者脾實也若腸中伏伏如堅狀大便難狀足太

陰治陰

小丘山房

金方卷四十六

三

喬氏世定刻行

脾脉長長而弱來踈去概一作數再至曰平三至曰離經病四至

脫精五至死六至命盡足太陰脉也

脾脉急甚為癭癧微急為膈中滿食飲入而還出後沃沫緩甚
為痿厥微緩為風痿四肢不用心慧然若無疾大甚為擊仆微
大為脾疝氣裏大膿血在腸胃之外小甚為寒熱微小為消痺
滑甚為癩癧微滑為蟲毒蛇腸鳴熱瀉甚為腸癩微瀉為內潰
多下膿血

脾脉搏堅而長其色黃病少氣其更而散色不澤者當病足胛
腫若水狀

黃脉之至也大而虛有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子同
法得之疾使四肢汗出當風

扁鵲曰脾有病則色痿黃實則舌本強直虛則多癍善吞注剝其實若陽氣壯則憂飲食之類

脾在聲為歌在變動為噫在志為思思傷脾精氣并於脾則飢音在長夏病變於音者取之經恐懼而不懈則傷精精傷則骨痿痿厥精時自下則病精是故五臟主臟精者也不可傷傷則守失而陰虛虛則無氣無氣則死病先發於脾閉塞不通身痛體重一日之胃而腹脹二日之腎少腹腰痛脛痠三日之膀胱背脊筋痛小便閉十日不巳死冬人定夏晏食

病在脾日晡慧平旦甚日中持下晡靜素問作日出甚元水候云日中持者繆也令脾病身行若食雞兔肉及諸木果實得之不者當以春時發得病以甲乙日也

小丘山房

全愈卷日一六

四

高氏世定刻行

凡脾病之狀必身重善飢足痿不收素問作善肌肉痿是也改行善瘦脚下痛虛則腹滿腸鳴飧泄食不化取其經足太陰陽明少陰血者

脾脉沈之而濡浮之而虛苦腹脹煩滿胃中有熱不嗜食食而不化大便難四肢苦痺時不仁得之房內月使不來來而頻併脾病其色黃飲食不消腹苦脹滿體重節痛大便不利其脉微緩而長此為可治宜服平胃丸瀉脾丸茱萸丸附子湯春當刺隱白冬刺陰陵泉皆瀉之夏刺大都李夏刺公孫秋刺商丘皆補之又當灸章門五十壯背當十一椎百壯

邪在脾胃肌肉痛陽氣有餘陰氣不足則熱中善飢陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹痛陰陽俱有餘若俱不足則有寒有

熱皆調其三里

有所擊小若醉飽入房汗出當風則傷脾脾傷則中氣陰陽離別陽不從陰故以三分候死生

脾中風者翕翕發熱形如醉人腹中煩重皮肉瞶瞶而短氣也脾中寒

脾水者其人腹大四肢苦重津液不生但苦少氣小便難脾脹者善噦四肢急一作實體重不能衣一作收

跌陽脉浮而澀浮則胃氣強澀則小便數浮澀相搏大便則堅其脾為約脾約者其人大便堅小便利而反不渴

脾氣弱病利下白腸垢大便堅不能更衣汗出不止名曰脾氣弱或五液注下青黃赤白黑

小丘山房

卷之二

五

喬氏世定刻行

寸口脉弦而滑弦則為痛滑則為實痛即為急實即為踊痛踊搏即胃脇搶急

跌陽脉浮而澀浮即胃氣微澀即脾氣衰微衰相搏即呼吸不得此為脾家失度

寸口脉雙緊即為入其氣不出無表有裏心下痞堅

跌陽脉微而濇微即無胃氣濇則傷脾寒在於膈而反下之寒積不消胃微脾傷穀氣不行食已自噫寒在胃膈上虛下實穀氣不通為閉塞之病

寸口脉緩而遲緩則為陽其氣長遲則為陰榮氣促一云榮衛不足俱和剛柔相得三焦相承其氣必強

跌陽脉滑而緊滑即胃氣實緊即脾氣傷得食而不消者此脾

不治也能食而腹不滿此為胃氣有餘腹滿而不能食心下如飢此為胃氣不行心氣虛也得食而滿者此為脾家不治病人鼻下平者胃病也微赤者病發癰微黑者有熱青者有寒白者不治脣黑者胃先病微燥而渴者可治不渴者不可治臍反出者此為脾先落

先終

凡人病脉已解而反暮微煩者人見病者差安而強與穀脾胃氣尚弱不能消穀故令微煩損穀則愈

診得脾積脉浮大而長肌則減飢則見腹起與穀爭減心下累累如桃李起見於外腹滿嘔泄腸鳴四肢重足脛腫厥不能卧是主肌肉損色黃也

脾之積名曰痞氣在胃管覆大如盤久久不愈病四肢不收黃

小丘山房

千金卷四十一

六

喬氏世定刻行

瘕食飲不為肌膚以冬壬癸日得之肝病傳脾脾當傳腎腎適以冬壬王者不受邪脾復欲還肝肝不肯受因留結為積故知瘕氣以冬得之

脾病其色黃体青失漉直視唇反張爪甲青飲食吐逆体重節痛四肢不舉其脉當浮大而緩今反弦急其色當黃而反青者此是木之尅土為大逆十死不治

宮音人者主脾聲也脾聲歌其音鼓其志愁其經足太陰厥逆陽明則榮衛不通陰陽翻作陽氣內擊陰氣外傷傷則寒寒則虛虛則舉体消瘦語音沈澀如破鼓之聲舌強不轉而好咽唾口噤脣黑四肢不舉身重如山便利無度甚者不可治依源麻黃湯主之

卷

在別

又言聲憂懼舌本卷縮此是木尅土陽擊陰

陰氣伏陽氣起則實實則熱熱則悶亂體重不能轉側語聲
拖聲氣深不轉而心急此為邪熱傷脾甚則不可治若脣雖萎
黃語音若轉可治

脾病為瘡者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出恒山丸主

之方在別卷中

若其人本來少於瞑怒而忽反常瞑怒無度正言而

鼻笑不答於人此脾病聲之候也不盈旬月禍必至矣陰陽之
疾經絡之源究尋其病取其所理然後行治萬無遺一也

黃為痺痺合肉黃如鯁腹者吉脾主口脣脣是脾之餘其人土
形相比於上宮黃色大頭圓面美肩背大腹好股胫小手足多
肉上下相稱行安地舉足心平好利人不喜權勢喜附人耐秋
冬不耐春夏春夏感而生病主足太陰敦敦然脾應月月有虧

小丘山房

全卷四一六

七

喬氏世定刻行

盈脾小大隨人脣大小上脣厚下脣薄無腭斷脣缺破此人脾
不正揭聳脣者則脾高則實實則熱熱則季脇痛滿脣垂而
大不堅者則脾下下則虛虛則危危則寒寒則身重不能行步
脣堅者則脾堅堅則臟安安則不病脣上下好者則脾端正端
正則脾胃和利人無病脣偏舉者則脾偏痛好脹凡人分部中
陷起者必有病生胃陽明為脾之部而藏氣通於內外部亦隨
而應之沈濁為內浮清為外若表病外入所部則起起則前瀉
陽後補陰若裏病內出所部則陷陷則前治陰後治陽陽則實
熱陰則虛寒寒主外熱主內凡人死生休否則藏神前變形于
外人脾前病脣則焦枯無潤若脾前死脣則乾青白漸縮急齒
噤不開若天中等分墓色應之必死不治看色厚薄決判賒促

賒則不盈四百日內促則旬朔之間脾病少愈而卒死何以知之曰青黑如拊指靨點見頰頰上此必卒死脾絕十二日死何以知之口冷足腫腹熱臙脹泄利不覺其出時一日五面青目

黃者五日死病人著牀心痛氣短脾竭內傷百日復愈欲起痿

徨因坐於地其亡倚牀能治此者可謂神良又面黃目赤不死黃如枳實死吉凶之色在於分部霏霏而見黑黃入脣必病不出其年

其穴在鼻上當兩若牟上不應三年之內禍必應也季夏土脾脉色黃主足太陰脉也其脉本在中封前上四寸之中應在背輪與舌本中封在內踝前一寸大筋裏宛宛中脉本從

中封上四寸是也其脉根于隱白隱白在足大指端內側是也其筋起於足大指之端內側上結於內踝其直者上結於膝內

小丘山房

十全卷四十六

八

喬氏世定刻行

輔骨上循陰股結於髀聚於陰器上腹結於臍循腹裏結於脇散於胃中其內者著於脊

其脉起於足大指之端循指內側白肉際過核骨後上內踝前廉上腓內循胫骨後交出厥陰之前上循膝股內前廉入腹屬

脾絡胃上膈注心中合足陽明為表裏陽明之本在厲兌足趺上大指間上三寸骨解中也同會于手太陰

其手太陰之別名曰公孫去本節後一寸別走陽明其別者入絡腸胃主脾生病實則胃熱熱則腹中切痛痛則陽病陽脉反

大於寸口三倍病則舌強筋轉縮縮牽陰股引髀痛腹脹身重食飲不下煩心心下急注脾脾病虛則胃寒寒則腹中鼓脹脹

則陰病陰脉反小於寸口一倍病則泄水不能卧而煩強立股

脉内痛苦筋折紐之紐之者脉時綴綴動也發動甚者死不治
四季之月各餘十八日此為四季之餘日主脾胃黃内随病也
一作内其源從太陰陽明相格節氣相移三焦寒濕不調四時
關格而起則臟腑傷痾隨時受癘陽氣外泄陰氣内伏其病相
反若腑虛則陰邪所加頭重頸直皮肉强痺若臟實則陽疾所
傷蘊而結核起於喉頸之側布毒熱於皮膚分肉之上中散入
髮際下貫顛顛隱隱而熱不相斷離故曰黃肉随病也
扁鵲曰灸肝脾二輸主治丹毒四時随病當依源補瀉虛實之
痾皮肉随熱則須鎌破薄貼方呪促治疾無逃矣

孫真人備急千金要方卷之四十六

小丘山房

全宋日一六

九

喬氏世定刻行

