

పండుగ కట్నము.

పండుగ కట్టము.

కృతికర్త:

భోగరాజు నారాయణమూర్తిగారు
విజయనగర సంస్థానాస్థానకవి.



రాజేశ్వరీ బుక్కుడిపో

పాలకొండ

వికాఖపట్నంజిల్లా.

[సర్వస్వామ్యసంకలితము]

1927

[వల 1-0-0

రెండవకూర్పు
1000 ప్రతులు.

స ర స్వ తీ స్త వ ము.

అహరహమస్మదీయహృదయాంచిత కాంచనవీతిపై శుభా
వహమగు త్వన్నిజాకృతిని భద్రముగా నెలకొల్పి, భక్తి మే
బహుగతుల న్నుతింతు నెడఁబాయక న న్నరుణించి, భారతీ
తుహినకరాసనా ! యెటులఁబోడ్పడెదో నవకావ్యకల్పనన్

కీ. త. రా. మాంబ. నేయ. పెన్
రాజమండ్రి.

పండుగ కట్టుము

శ్రీ గలయత్తవారు తొలిఁ జెప్పినరీతిని గట్టుమీయమిన్
 జేగురుమోముతో నలిగి చివ్వున నేగెడు క్రొత్తయల్లుండో
 నాగనిజాదుణవ్రోళ్ళలనంతముగా దిశలన్ వెలుంగఁ దా
 నేగె దివాకరుండు జగమెల్లఁ దమంబున దుస్తమమ్ముగాన్
 శాశ్రీకృష్ణుండువరింపఁజేసితిని నాచెల్లిన్ వివాహంబునన్
 లోకుల్ మూఢమువోవుగాననిఁకనీలో న్నెట్టి సంబంధముల్
 చేకూర్పంగలరోకుమా తెలకువీక్షింతుంగదాయంచు, నా
 రాకాచంద్రుండు మింటనిల్చెగఱుగర్వస్ఫూర్తి దీపింపఁగాన్
 ఉ. కానుకగొన్నయల్లునిమొగమ్ముగతిన్ గలువల్ హసింప; నే
 కానుకలేనియల్లుని మొగమ్ముగతిన్ ముకుళించె బద్ధముల్
 ఔనది నై జ మొక్కనిలయమ్మునఁ బుట్టి నమానధర్మముల్
 పూనియు నిట్లగౌరవమువొందుచుసాధువు సాటివారిలోన్.

క. ధనికుల చుట్టరికము ని
 ధనికునకుఁ బరాభవప్రదమ్మని చంద్రున్
 గనినంతనె యుడుగణములు
 ముఖమాత్రములోనఁ దొలఁగి చన నెచ్చటికో॥

ఉ॥ ఇచ్చెదరున్నవార లటులీయఁగఁజాలరు లేనివారలే
 మిచ్చుటకేనియుక దగియు నీయ రులోభులటంచునెల్లడక
 జొచ్చి, వివాహలగ్నములఁ జూచుచు నల్లినయల్లునల్క న
 య్యచ్చపుమందగంధవహుడంతయుఁ బాపెనుదానెమాయమై
 మ॥ సరసీజారిచకోర దంపతులకుత్సాహమ్ము గల్గించి దు
 శ్చరుండై పాపముచక్రదంపతులకుకసంతాపముంగూర్చె;నా
 క్కరికికొమోదముఖేదమీంకొకరికికొగల్గకబ్రయత్నించుటల్
 సిరితోబుట్టినవానినే జగుణముల్ సిద్ధాంత మెందేనియుక
 మ.వరుసకమేల్ కరదీపికాశతములన్ భాసిల్లుపెండ్లిండ్ల పం
 దిరులన్ వెన్నెలజొన్పించుద్రుఁడు మరెంతేశోభగల్గించె; ని
 ఘ్నరుణన్ బేదకుమానిద్రవ్యయుతునిన్ గట్నాల మన్నించుటల్
 సిరితోబుట్టినవాని నెజగుణముల్ సిద్ధాంత మెందేనియున్
 మ.మరియుం బెక్కుగతుల్ ప)మోదమును నాత్మంగొల్పి

[నారాతిరిక

బరహంపూరుననొక్కయింటనొకడాబాపైనిగూర్చుండినుం
 దరియాభార్యయులోభియాపతియునుద్వాహ ప్రసంగమ్మునక
 వరుసకవాదములాడజొచ్చియభిపా,యంబు భేదించుటక
 ఉ. క్రిందటిమాఘమాసమున కేమనసీతకుఁ బెండ్లియాడు ద
 ప్పెందలవంపుగల్గునది పెద్దదియానెడ; దానియాడు వా
 రెందరో కాపురంబునకునేగుటచూచితి, మీరునేనునుక॥

దొందరచెందకున్నయెడ నూయియొ గోయియొచూచు
[కోవలెకా.

చ. కడచినకార్తికంబునకెగా పదమూడవయేడువచ్చె నీ
గడియకుఁ బెండ్లిమాటకలగానయినకన్మరింపివరైరి; మీ
గడునుఁదనంబు పోల్చుకొనఁగాఁదగుజాణనుగానుగాని యా
బుసుతఱఱగూర్చి యేమి తలపోసిరో చెప్పడు! ప్రాణనాయకా!

ఉ. పక్కన నవిప్రోయిరట బంధువులందరుఁ బెండ్లియందు ను
బ్బక్కకుమార్తెవందివలెఁ బల్లకినెక్కుచునుండ; నందరుక
ముక్కునవ్రేలు పెట్టుకుని మొట్టులు మొట్టరై? మీరునేనునుక
లొక్కువయాదుమిట్లయినలోకులుకాకులు మీరెఱుంగరే?||

చ. మఱియొకసంగతికా వినుఁడు! మాపెదమామయగారిచిన్నకూ
తురుగతియేమియైనది? యెదుర్కొనువేళకుఁ దోటలోన నం
దఱుఁగనిపెండ్లికూతురు విధమురజన్వల యట్టులున్నదం
చరిగిరికాదె భోజనములైననుజేయక తక్షణమునన్.

పీ. మధుపర్కమునుగట్టి మగనిచాటున నట్టె
నక్కుచుఁబల్లకి నెక్కునపుడు
తలుపులకడ ముద్దుబొలుక వచ్చియు రాని
పలుకులఁ బతిపేరు పలుకునపుడు
చుట్టుమూగినయట్టి చుట్టాలు ముచ్చటన్
గనుచుండ మగఁడెత్తుకొనిన యపుడు
పతిచెంతఁగూర్చుండి నతులు పాటలుపాడ
నతనితోఁ బూబంతుబాడు నపుడు

ఏడెనిమిదేండ్ల బిడ్డయానేని మిగుల
 శోభగానుండునేకాని చూచుటకును;
 కట్టుతప్పి పెండిలియూడుగడచి గేదె
 పడ్డవలెనున్న బిడ్డ శోభస్కరంబె?"

- ఉ. ఇన్నిటికేమి నాకు నయిదేములు వచ్చెనొ లేదోకాని మ
 నాన్న వివాహాయత్నములొనర్చుచు బెండిలియూడుగడపై న
 చిన్న కుమార్తెకంచుఁ గడఁజింతిలుచుండుట నాకుఁ జ్ఞాపక
 బున్నది; ముద్దుముచ్చటయునుండునెయంతకు సీడుమించిననీ
- ఉ. జ్ఞానమువచ్చి సీతచెలికత్తియలందరుఁ బెండ్లియాడఁగాఁ
 దానటులుండిపోవుటకెదఁగృశీయించుచు నెన్నిమాల్లో నా
 తోననెనాన్న గారికిఁకఁ దోచకపోయిన సీతచెప్ప వ
 మ్మా! ననుఁగూర్చి'యంచు; నవునట్లనినందున దోషమున్నదే
- ఉ. అక్కట! పెండ్లిలేదనెనునట్టి విచారముచేతనే కడుఁ
 జిక్కియొకప్పుడు గడువునిండభుజింపక నిద్రపోక యీ
 ఫక్కిని లేనిజబ్బు బలవంతముగాఁ గొనితెచ్చుకొన్న దీ
 చిక్కుతోలంగి పెండ్లియయి నేమముగాంచుటయెన్నఁడోకదా!
- ఉ. మంచముపట్టియున్న దొకమాసమునుండియునొషధంబులి
 ప్పించితిమెన్నియో గుణమువీసముగల్గదు, డబ్బుగూర్చి ల
 డ్డించక రెండువారముల క్రిందటనే దొరసానినుంచి వా
 మెంచి రవంతయైన గుణమియకయున్న దడమిపాపవ్యా
- గీ. చిన్న సీతమ్మ! నిన్న మీనాన్నగారు
 నీకు మంచినంబంధము నిశ్చయించి

నారనుచు దాని సంతుష్టిఁగోరి నేను
 సీతతోనంటి నేమానొ చూతమనుచు.

క. కాటుకకన్నులకా వెడలికాలువకట్టిన నీటిబొట్టులకా
 బైటచెరంగుతోఁ దుడిచి ప్రకృకుమోమిడివెక్కివెక్కినా
 మాటకదేమికారణమొ మారువచింపక యేడ్వఁజొచ్చె; నా
 నాటికిసీతసంగతి కనంబడుచున్నది శ్రోత్త వెఖరికా.

౧. ఏడీ? ఎక్కడ? రామచంద్రుఁడెకరానేరాడ! రేపైనవ
 స్తాడా? యంచునుబల్వరించునట యూర్జ్వంబందునిన్నమా
 టాడంగా దొరసానిచెప్పినది; యేమైనకారహస్యంబు మీ
 తోడకజెప్పెద మీరునమ్మెదరాలేవోకాని నామాటలకా
 నిరుడు వేసంగిలో రెండుసెలల సెలవు

గడపె మనయింట రామచంద్రుఁ డదిమొదలు
 వాస్తవమ్ముగ మనసీతవర్తనంబు
 నాకుఁ గ్రొత్తగాఁదోచుచున్నది యదేమొ?

సంగతులను సందర్శము
 లం గనుఁగొన సీతమనసు లగ్నంబై యుం
 డంగావలె నాతనియం
 దుం గావున నేమిసేయుదురొ మీరింకకా.
 ఏడెనిమిదేండ్లు రాకమున్నే వివాహ
 మొను బిడ్డకుఁ గావలెననుచుఁ బెద్ద
 లూఠకే ఘోషపెట్టిరే? కారణమ్ము
 బోధపడినదికద సీతబాధవలన.

పండుగ

క. పదమూడేడుల చిన్నది

చదువులు చదివినది మిగులఁ జక్కనిదై కో
రదె స్వయముగ వరుసీగతి ?

అదిమీతప్పగును దాని దనరెవ్వారుకా?

గీ. రామచంద్రుఁడు తనకు భారతమునిచ్చి
చదువుకొనుమనెనట ! యది మొదలుగాఁగ

బావగారిచ్చిరని యదేవనిగఁ జూపు
చుండు నందరి కుప్పొంగుచుండు నెపుడు.

గీ. ఏమి గ్రహచారమోకాని రామచంద్రుఁ
డన్న సీతకు దై వమైయున్నవాఁడు
దానిదురదృష్టమో? లేక దానిపేరు
బలమో? యేమికానున్నదో తెలియదకట.

ఆ. వె. నాటినుండియిట్లు నలువురినోళ్ళలోఁ
గంట్రొకంబు పడినకారణమునఁ
బననపండువంటి బాలికారత్నము
చిక్కిశల్యమయ్యె నక్కటకట !

శా. చాద స్తంబికమానిప్రోద్ధననెపంచాంగంబుచూపించివికా
రేదేనా సుముహూర్తనిశ్చయము చేయించండి? మేనల్లు
నేదెట్లైన నదెట్లయకాను ముడివేయించండి సీతమ్మకుక
మీదక దై వమైయున్నవాఁడుమనమేమిచేయలేమేకదా

ఉ. తోటలుదొడ్లు భూమివసతుల్ మొదలైనవిలేకయున్ననా
పూటకులేనివాఁడయిన బొట్టె నొపంగక తప్పదింక; నా

మాటవినండి! దీనికణుమాత్రము నడ్డముచెప్పకండి? యీ పాటికినైన సీతకు శుభంబనుమాట యనండి నోటితోన్.

గీ. నా వివాహంబునందు మానాన్నగారు

నాల్గుగరిసెలమడిచెక్క నాకొనగిరి

సీతకరణమ్ముగానిచ్చివైతుదాని

భూవనతిలేనిలోపమ్ము పుట్టదింక॥

గీ. ముక్కు మొగమునెఱుంగని దిక్కుమాలి

నట్టి పెద్దనంబంధాల కాశపడక

చెప్ప చేతలనున్నాడు సీతనింక

రామచంద్రుని కొనఁగుడి రవ్వయేల?॥

క. బియ్యెలఁట ! యమ్మెలఁట!

వెయ్యిన్నూట పదియార్లు విసుగూనకయే

పొయ్యాలఁట! బై స్కీళ్లను

నియ్యాలఁట! యల్కనాఁ డివెక్కడియాసల్?

క. తప్పనిసరియని యన్నిటి

కొప్పకొనుచుఁ గడకుఁబెండ్లి యొసరించినచోఁ

జిప్పయు దొప్పయుఁ జేతికిఁ

దప్పకవచ్చును నుమండి తలిదంబ్రులకు॥

ఉ. పెద్దపరీక్షప్యాసయిన పిల్లఁడటంచును నీమజోడుమేల్

ముద్దుగ నున్నదంచుఁ దనముద్దులబిడ్డను డబ్బునిచ్చియున్

గుడ్డులుదిన్నయట్లు తరిగొప్పల వేంకటరావుకిచ్చి యే
 ప్రొద్దును భీమశంకరముపొందు విచారము చెప్పవచ్చునే?
 ఉ. పెండిలియాడికట్నుముగఁ బెట్టినదంతయు మూటగట్టి, య
 ల్లుండలయత్తమామయు నలోమనియేడ్వ నదేపరీక్షకో
 లండనుబోయి నేటికిని రాఁడుగదా పదియేడ్లనుండి; యే
 ముండనొకూడివాఁడుచెడిపోయెనటంచనుచుండురందఱు॥

సీ॥ పుట్టెడు వగవుతోఁ బట్టెడన్నమునైన
 ముట్టక తనుదానె తిట్టు కొనుచు
 ధూర్తుడై చనినట్టి భర్తపై జనియించు
 దుర్వార్తలాలించి దుఃఖ పడుచు
 తనయీడు చెలుల నూతన కాపురముల్లు
 గని వేడినిట్టూర్పు గార్చుకొనుచు
 నాకు దిక్కెవరున్నారెక నయ్యెనా
 పాపమంచును గుండెబాదుకొనుచు
 పెద్దదై నట్టి యెదేండ్ల ప్రొద్దునుండి
 మగని మొగమెట్టిదో తాను మరచిపోయి
 కడవల కొలంది నేఁడు శంకరసుగారి
 కన్నకూతురి దురవస్థకాంచినారె?
 సీ॥ మేస్వర చేజాల మెప్పించుకొన్నాడు
 మంచివాడను వేరుకాంచినాడు

పోకిరీవేపాలబో డూర్జితంబున్న

వాఁడు పాపము దుండగీడుకాఁడు

చురుకై నవాఁడు ముందరికిరాఁగలవాఁడు

మంచిచెడ్డలెరింగి మనలువాఁడు

మనసీత మనసుకెక్కినవాఁడు మంచిచ

క్కనివాఁడు మీరెదిక్కనినవాఁడు

చిన తనంబునుండి మనయింటనున్నాడు

తల్లితండ్రిలేని పిల్లవాఁడు

పెంచిపెద్దజేసి పిల్లనిచ్చుటకన్న

పారమార్థికంబు వేరుగలదె?

౩. కాఁగలవాఁడువిద్యయునుగౌరవముంగలవాఁడువాఁడు, మీ
రేగతి, పారమార్థికమునెంచి కుమాతెనొసంగి రేని మే
లాఁగద ? యింతయాస్తియును నక్కట ! నెత్తినిబెట్టుకొం

[చు నూ

రేగుదుమేకికుమారుఁడొకఁడేనియులేనిదురంతచింతతో.

౪. కాలువప్రక్కభూములు, నెగాదిగఁబండెడు పెద్దపెద్ద నే
రీలును, గుత్తచేసిన ఖరీదగు తోటలు, నప్పలిచ్చి వ
డ్డీలకువడ్డికట్టుచు గడించిన మూటలు త్రుప్తిలేకయే
వేలకు వేలుగా నిలువవేసితి రార్భతునాటుబ్యాంకిలో !

౫. కొడుకై నఁ గూతురై నను

గడకదియేకాన మనసుగలవానికి మీ

పండుగ

బిడనొడఁగూరిచి వడి మీ

గడియించిన దొసగిరేని గల విహపరముల్.

క॥ దత్తగూరిచి లేశము

చిత్తమునఁ దలంపఁబోక, శీఘ్రముపను లా

యత్తపరచి మేనల్లున

కుత్తరమును వ్రాసిపంపుఁ దుత్సాహముతోఁ.

గీ॥ అనియనేకవిధముల నాత్మజాత

పరిణయముఁగూర్చి యిల్లాలు పలికినట్టి

పలుకులన్నియు నాలించి యులికిపడి మ

హఁగ్రహవేశ పరవశుండగుచు నవును.

సీ. శిరమునగోప్పాద పరిమితిగలపండు

వెంశ్రీకల్ ముడివీడి వెన్నునంట

నొసటి గందంపుఁబూత నెసగుకుంకుమబొట్టు

చిఱుచెమ్మటలఁ గ్రమ్మికరగిచెదర

మెడలోనఁ జీరాడు మెరుగుబంగరుకట్ల

తులసిపూసలమాల దుసికిలంగ

పొడిదగ్గుచే బుగ్గనిడినట్టి కలకండ

సారమ్ము బొజ్జపైఁ గారుచుండ

ముచుతముచుతలు పడినట్టి యొడలువడఁక

పట్టుతప్పి దాడలువ్రేలబడఁ జికాకు

చూపుచూపులఁ జరచురఁ జూచిచూచి

భార్యకిట్లనివల్కె నాబ్రాహ్మణుండు.

॥ వె॥ యేదేనె ! మాటకారివగుదువె కాని, నీ
పాటితెలివిలేని వాడఁగాను

మూయుమింకనోరు ! నీయుపన్యాసంబు
వింటిఁ జాలునింక వినుగువుట్టె.

॥ వె॥ స్త్రీజీపై ని నిల్పి చెప్పించినట్లెనఁ

గడఁగి లెక్కరీయఁగలవు నీవు

మాటనేర్పులేని మందబుద్ధిని సమా

ధానమేమి చెప్పలేను నేను.

॥ వె॥ మంచిచెడ్డలను గ్రహించక యిట్లెవ్వఁ

డాడుగాని కథికమైన చనువు

నిచ్చి నెత్తిపై ని నెక్కించుకొనువాని

బ్రతుకు వట్టి రవ్వపాలుగాదె ?

గోరంత జబ్బున్నఁ గొండంతగాఁజేయు

గయ్యాలి వగలఁకు గలతచెందు

అలిమాటల నమ్మి యానుగాదనకుండ

మునలి తల్లినిగాంచి కనరుచుండు

తోడఁబుట్టులనైన దూరమ్ముగానుంచి

కులకాంత సెలవుపై మెలఁగుచుండు

వెలది పల్కినపల్కు వేదవాక్కునియెంచు

సుదతియే మోక్షమంచును దలంచు

తరుణి పాదములకు దాసుడై దాస్యంబు

నేయువానిస్థితులు వేయిగతులు

మగువ! యట్టి పనికిమాలిన పెద్దమ్మ

మూలిచేతిలోని కీలుబొమ్మ॥

ఉ. పాయని రోగమందుఁ బసిబాలదగుల్కొనె, దీననేమహా
పాయమొ? యేమిదారి? భగవంతుడ! యంచునునేచ్చుచుండ"పె

ళ్ళో"యనిప్రాణముల్ కొఱుకుచుందువునీమతిపోయెనేమొ? నీ

కీ యవివేక మెప్పటికి నిట్టులెయున్న దదేమి పాపమో?

ఉ. బోలెడు డబ్బుపెట్టి కొనిపోసిన మందులు వ్యర్థమయ్యెనే

వేళకు నెట్టిసంగతి చెవిం బడునోయని యిట్లు కంటికిన్

నేలకునేచ్చుచుంటి నిదినీవుగ్రహింపక మూర్ఖచి త్తవె

ప్రేలుచునున్న దాన వవివేకునిక్రింద ననుంగణించుచున్.

సీ॥ రామచంద్రునిగాంచి ప్రేమించి మనచిన్న

ముద్దు సీతమ్మ యెప్పుడువరించె

తనకు వానికిఁ బెండ్లి యొసరిరపుమని సిగ్గొ

కింతై నలేక నిన్నెప్పుడడిగె

జ్వరతీవ్రమున రామచంద్రా! యటంచు నా

పసికూనయెప్పుడు వల్వరించె

ఆమాటలాలించి యవివేకురాలై న

దొరసాని యెప్పుడు నీతోడఁజెప్పె

కన్నవీడని యాపసికందుపైని
 నెంతవరకు గల్పించినావే గయాళి!
 విన్నవారు నవ్వెదరక వివేకమెందు
 వలనఁ గలుగదో నీకు నిర్భాగ్యురాల!

• మోహమన భర్తయన్న నేమో యెఱుఁగని
 చంటికూన కోరునె రామచంద్రునినట్లు?
 సీతనతనికిఁ గూర్పంగ నీతలంపు
 గాని సాగని కోర్కెలు మానుమింక.

|| కంచుకాగడాలెత్తి ప్రపంచమెల్ల
 నెంతవెదకిన నొకబెత్తెడేని భూమి
 వనతిలేని దరిద్రుని పాలుచేసి
 కూతుమెడ తెగనికత్తిని గోయఁగలమె||
 విద్యగలవాఁడెయగును; వివేకవంతుఁ
 డేయధార్థము; రూపసియే నిజమ్ము;
 కాని భూమివనతిలేని కారణమున
 నన్నియును సంకెలేనట్టి సున్నలయ్యె||

గీ|| వెండిచెంబులు నుంగరాల్ విలువగలుగు
 మేటి బంగారు మొలత్రాళ్ళ మాటకేమి?
 పట్టువంచల చ్చాపైనఁ గట్టుకొనుట
 కర్ణుఁడై యుండవలదె నీయల్లుఁడకట||

గీ॥ తల్లిదండ్రిలు లేనట్టి పిల్లఁడనుచుఁ
 బెంచి పెద్దవానినిజేసి ప్రేమతోడఁ
 జదువు చెప్పించుచున్నాము చాలునింత
 కన్నఁ జేయఁదగినదేమి కలదొ చెపుము॥

గీ॥ నీవు నీమడిచెక్క వానికి నొసంగి
 నంతమాత్రాన ధనవంతుఁ డగునె వాఁడు?
 కాని యమ్మాయి పెండ్లిసంగతినిగూర్చి
 నామనోనిశ్చయమ్ము సాంతముగవినుము॥

మ॥ అయిదారేఘలనుండి పట్టుదలతోయత్నించుచున్నాడ నెం-
 దయినకాజక్కని యీడుజోడుగలవాఁ డమ్మాయికై కానరా
 డయినకా గోరినకట్నుమిచ్చునెడ నాయాసం బొకింతైన లే
 కయెచేకూరఁగనున్న వెన్నొకడుయు క్తంబైనసంబంధముల్

సీ॥ వలసినంతటిభూమి వసతిగల్గినచోట

సాంప్రదాయముఁగూర్చి శంకపుట్టు
 సాంప్రదాయముగూడ సరియైనదగుచోటఁ
 గటకటా గోత్రమ్ము కలియుచుండు
 గోత్రంబు మరకనుకూలమాచోటను
 లేశమైననువిద్య లేకయుండు
 విద్యాదినుగుణముల్ వెలయఁగల్గినచోట
 సంగవై కల్యంబై సంగుచుండు.

అంగనై కల్యమును లేకయమిత రూప
 వంతుండగు నెడఁ గట్నాల బాధమెండు;
 సుతులనూర్వుర పెండ్లిండ్లు సుఖువుగాని
 యొక్కయాశుపెండిలి కష్టమక్కటకట! .

సీ॥ వెండిపళ్ళెరమందు వేయినూటపదార్లు
 గుమ్మరింపుమటంచుఁ గోరినారు
 బంగారు మొలత్రాళ్ళు నుంగరాల్ మురుగులు
 చేయింపుమనినాకుఁ జెప్పినారు
 ఎమ్మే బియ్యం ప్యాసయినదాక చదువు చె
 ప్పించునాయని యడిగించినారు
 సగమునాస్తిని లగ్నసమయాన వ్రాసియి
 చెప్పదవాయటంచుఁ బ్రశ్నించినారు
 గొంతుముడిలేక వారట్లు కోరుచుండ
 గుండియలునాకు బ్రద్దతొచుండె నకట!
 ఎంతయత్నించినానో? ముందేమిచేయఁ
 గలనా తెలియకపేలినఁ గార్యమేమి? ॥

సీ॥ కలిమియును విద్యయును రెండుగలిగి కట్న
 ముగనట్టి సంబంధమెందై నగలసి
 వచ్చునేమోయనుచు నింతవరకుఁ జాల
 యత్న మొనరించితినిగాని వ్యర్థ మయ్యె॥

పండుగ

గీ॥ ఇందుచేతనె యమ్మాయి కింతవరకుఁ
బెండ్లికార్యంబు నేను గావింపలేదు
మంచినబంధమొకచోట నుంచినాను
అదియొనిశ్చయపరతు నెట్లయిన నింక.

క॥ పొన్నాడ కామరాజని
యున్నాడొక చిన్నివాడయోగ్యుడు కాడే
మున్నను నొక్కడే; తమ్ములు
నన్నులులే రాస్తియెల్ల నతనిదెనుమ్మి॥

క॥ పదిగరిసెల తాబడిగల ;
దదిగ్నాకై దారువేల కధికమునగదు
న్నదియట! లేశము ఋణము
న్నదిలేదట! కట్టుమడుగడట కాసై న॥

క॥ నలువదియేండ్ల వయస్సని
పలికెదరేకాని, మూడుపదులకు దాటం
గల యీడున్నటు తోచుచు
కలిపించినమాట నమ్మగా రాదుకదా? ॥

ఆ. వె॥ ఆదికాడటంచు ననజాలనై నగు
రూపికాడు మంచియేవువాడు ।
నలుపు తెలుపు రెండుగలిగిన యొకచాయ
గలుగువాడేకాని నలుపుగాడు॥

క॥ పదియేడులు గావచ్చెను
 మొదటికళత్రమును నష్టపోయియు నాతం
 డిదివరకుఁ బెండ్లియాడఁడు
 వదలని క్షయరోగమింతవర కుండుటచే॥

గీ॥ వేలువందలు వై ద్యులపాలఁబోసి
 కొనవరకుజబ్బు తోలగించుకొన్నవాఁడు
 ఇంకసీతమ్మనిచ్చుట కెంతమాత్ర
 మైన సంశయించుట వట్టియనవసరము॥

క॥ రోగంబంతయుఁబూర్తిక
 బాగై నదొలేదొయనుచుఁ బలుపురితోడక
 “భోగట్టా” చేసితి నా
 రోగంబింకఁ గుదిరెననుట మాఢియెనుమ్మా॥

గీ॥ మొదటిభార్యకుఁగల్గిన మువ్వరాడు
 కూనలును గూడఁబోయిరిగాన నింక
 నవతిపిలలపోరు లేశమును సీత
 కుండదేకద? హాయిగా నుండఁగలదు॥

గీ॥ తనకుసీతనిమ్మని నాకుఁడరుచువ్రాయు
 చుండె నై నను గిట్టవి ముండకొడుకు
 లాతఁడొకముండ ముడుచుకొన్నట్లు నాకు
 లేని సంశయ మొకటి కల్పించినారు॥

గీ. ముండయును మునుగులే దుత్తముండటంచుఁ
 బలుకుబడిమీఁదఁ దరువారఁదెలిసె నాకు;
 ఆయిన నింతకు మగవాఁడు ; ఆలిలేని
 వాఁడు, డబ్బున్నవాఁడు; ఏయేడుపై న
 నేడ్చియుండును; ఆఘోషలేల మనకు ? ॥

గీ. ఇంతకీ కలికాలమం దెవ్వఁడట్టి
 యేకపత్నీ నృతస్థుఁడో నాకుజెఱుము!
 పెట్టి కానంతనేపెన్ని వేషములును
 వేయు; తరువార నన్నియు మాయమగును॥

గీ. కులము గోత్రము రూపురేఖలును గలిమి
 సాంప్రదాయము నన్నియుఁ జాలవరకు
 నాకు సరిపడె; కానపొన్నాడవారి
 చిన్నవానికె యిచ్చెద నీతనింక॥

క. కానంత కట్టుమైనను
 వీసము నాసింప ననుచు విస్పష్టముగా
 వ్రాసె నిదివరకె; నేనును,
 వ్రాసితె శుభలేఖ యిష్టపఱినాననుచున్॥

గీ. వేయినూటపదారులు పోయకుండ
 మంచినంబంధమిట్లు ప్రాప్తించెమనకు
 మనయదృష్టమొ? లేక యమ్మాయించేసి
 నట్టిపుణ్యమొ? యేమైన నగునుగాక! ॥

క. రాగలఘ్నాణమాసము

లోఁ గార్యము తప్ప ; దింతలో సీతయు నీ
రోగము కుదిరి శరీరము

బాగై యారోగ్యదశకు వచ్చునుగాదే! ॥

క. తనకు ద్వితీయవివాహం

బని, యాతండ్డకరాత్రీయందే కార్యం

బును జేసికొందు ననుచును

ననెనట! నీయిష్టమెట్లొ యట్లె యొనర్తున్॥

ఆ. వె. ఏకరాత్రీ పెండ్లియేయెనయెడఁ జాల

వరకు ఖర్చు తగ్గవచ్చుమనకు;

చూడవచ్చినట్టి చుట్టాలచే నిల్లు

గుల్ల గాదు డబ్బు చెల్లిపోదు॥

గీ. అయిన నీయిష్టమే సుమీ యనుచు నతఁడు

పరమలొక్కంబుగాఁబల్కె భార్యతోడ;

ఖర్చుపెట్టని లోభుల గడుసుందనవు

మాటలాడువారు గ్రహించు పాటివారే? ॥

పండుగ కట్టుము

స్వరభరాజ సీతపరిణయమ్మునుగూర్చి

పలికినట్టి వెడగుపలుకులెల్ల

నాలకించి యాగ్రహాతిశయమ్మున

మేనఁ జెమటగ్రమ్మ జానకమ్మ॥

మ॥ కడులోభిత్వమునకా గురుకారై నుఖదుఃఖింబుల్! విచారింపకే

పెడదారింజను భర్తయన్నమును దప్పింపంగలే కేడ్వఁగా

తొడఁగెకా భోరన; కార్యసాధనమునకా దోడ్చునుండుంగదా?

కడుసూక్ష్మంబుగ నాడువారలకు గంగాదేవి ప్రత్యక్షమై.

క॥ ఆయ్యయ్యో యనుభార్యయుఁ

గుయ్యో మొఱ్ఱోయటంచుఁ గూతుళ్లు, గట్నం

బియ్యఁడని యేప్పునల్లుఁడుఁ

జయ్యనఁగన్పింతు) లోభినంసారమునకా.

క॥ అల్లుళ్ళకుఁ కూతుళ్ళకు

నిల్లాలికి నాశ్చితులకు హితులకు నెవునుకా

జెల్లనికాసే నొసఁగక

ఘూల్లున నేడ్పించు లోభిగుణముకా గనిరే.

సీ॥ ఆలిపై నొక్కింత జాలిపుట్టఁగనీదు

కన్నకూతురి సౌఖ్య మెన్ననీదు

అల్లునియల్క లక్ష్మముసేయనీయదు
 గౌరవాగౌరవ్వాన మిడదు
 భోగంబులం దాశపుట్టగానీయదు
 మంచిచెడ్డ లెఱింగి మనలనీదు
 ఎంతకల్గిన నాశ నంతంబుకానీదు
 చిత్తంబునకు శాంతిచేరనియదు
 పరులుదూషింతురని భయంపడఁగనీదు
 తను వశాశ్వతమనునీతి తలఁపనీదు
 పారమార్థికచింతలఁ బడయనీదు
 లోభి లోభిత్వ మేమందు లోకమందు.

౧౩ పాపము ! శరభరాజు తౌభ్యంబుచేత
 భార్యకును గూతునకు ననివార్యమైన
 హృదయసంతాప మొనఁగూడె; నిల్లె యెన్ని
 క్షోణసంసారములు ప్రపంచానఁ గలవో.
 నాగవిల్లిదినంపు నానుదక్క మరొక్క
 యరకాసునేఱుఁగదా పరమసాధ్య
 తనకోర్కెదీరు జల్తారుచీరయు నెందుఁ
 గట్టియెఱుంగదా ఘనచరిత్ర
 నారగుడ్డలుదక్క నాడునేడునునొక్క
 పట్టుపోగెఱుంగదా భాసురాంగి

పుట్టినంటనునోచి నట్టినోములుదక్క

నొకనోమునెఱుంగదా యురుగుణాఢ్య

వేలకునువేలుగలవాని యాలియయ్యు

వట్టినిర్భాగ్యుఁ జేవట్టి నట్టులామె

కలనయిన సౌఖ్యమన నెఱుంగక మెలంగు

నట్టి లోభీశ్వరుఁడు పతియైనకతన.

గీ. తనదు లోభిత్యమున కట్టి ధన్యచరిత

పరమసాధ్వీ యిల్లాలాటఁబట్టికాని

యింకొకతెయైనయెడల గుట్టెల్లదొలఁగి

శరభరాజు సంసార మేఛంద మగునో ?

మ॥ తనకుంగట్టుముబాధలేదని యనందర్థంపు సంబంధ మి

ట్లనుఁగుంబిడ్డకునిశ్చయించెనని యయ్యబ్రాహ్మీ దుఃఖించి, చే

యునదిం కేమియులేక రోషముననూయోగోయియోచూ

చుకొంచి

దునటంచుకొగఁగునేడ్యజ్ఞాఁచ్చెనతిధూర్తుంభ ర్తనీక్షించుచుకొ

క॥ చిన్నప్పడుఁ నాగ్రహమును

గన్నప్పడుఁ దెలివితేని కాంతలకిట్లెం

దు న్నూతులు గోతులు నిజ

మెన్నంగా లక్కపిడతలే యగుఁగాదే ?

మ॥ అటుదుఃఖించి పతిప్రయత్న మనివార్యంబంచునూహించి

యిం

కెటుకానున్నదోసీతభాగ్యమదియట్లే యకానటంచెంచియిం

కటఁదానిల్వకనిద్రాపై నెపముతో నాసాధ్విలేవంగఁ దాఁ
జటికెల్ వేయుచు నావులించుచునులేచెన్ భర్తవెన్నెంటనే.

గీ. అటు పరస్పరాగ్రహ చిత్తులగుచు వార
లోంఁడొరులతోడ మాటాడకుండ ముందు
జానకమ్మయు, వెనుకను శరభరాజు
నల్లనక మెట్లు దిగిక్రింది కరిగినంత.

సీ. గంగారు బంగారు రంగొప్పు నునుగొప్పు
గప్పకుళ్ళాయి చక్కఁగధరించి
లేదులేదనిపించు లేఁగొనుజిగిమించు
గతిఁబొల్చు తెల్లని గొనుదాల్చి
వదనమ్ము కొత్తచక్కఁదనమ్ము గనలోచ
నమ్ములందు నులోచనమ్ములుంచి
వాటమామేజోటి నీటు తేటునుగీటు

సూపైన మేల్పూటు జోడుదొడచగి
గుండె పరికించురబ్బరు గొట్టమొండు
నడుమునఁదగిల్చి చావడినడుమనిల్చి
వైద్యురాలైన దొరసాని వారికప్పు
డెదురువడె; సీతకై వారు బెమరుపడఁగ.

శీ. కూతునకే ప్రమాదమొనగూడెనొయంచునుజానకమ్మయు
త్యాతురతన్ భయంపడుచు నచ్చటికేగఁగ నామెతోడనే

పండుగ

యాతఁడుఁగూడ మిక్కిలిభయాకులుఁడై చనిచెంతనిల్చిమా
సీతకు నెట్టులున్నదియొ చెప్పమనఁ దొరసానియిట్లనున్.

క॥ పంతులు ! మీరెంతయు ధన

పంతులు, నదిగాక సుగుణపంతులువిద్యా

పంతులు,మికన్ననుమా

యింతులు,వనిలోవలంతులే సాధింపన్ ?.

గీ॥ వయసు చాలఁగమీరిన వారు వలసి

నంత లోకానుభవమున్నయట్టి వారు

మీకు బుద్ధులు చెప్పట నాకుఁ దగదు

కాని, చెప్పకతప్పదు గాన వినుఁడు॥

గీ॥ చనువుగల దందుచేత నేమనినఁగాని

నను క్షమింపంగవలయు; సీతనుగురించి

చెప్పటకులేదు చూచుటతప్ప; మీకు

మార్తెచెంతకు రంజొక్క మారు మీరు

క॥ అనివలికి టక్కు టక్కునఁ

దనజోడొక వింతయైన ధ్వనిసేయఁగఁ జ

ప్పనఁ జావడిగదిలోనికిఁ

జనె నాదంపతులు వెంటఁ జనుదేరంగఁ.

సీ॥ బుడ్డిదీపపుఁబాగన్ బూజుపట్టినపట్టు

వ్రేలఁగట్టిన చాందినీలుగాఁగ

శేకులూడిన తాటియాకుచాపలె నేలఁ
 బరచిన రత్నకంబళులుగాఁగ
 చెదవుర్వలల్లిన చెదలుగోడలకెల్ల
 జిత్తువులభాతి చెన్నుమీర
 కుసులుజారిన నుక్కుకుక్కిమంచంబులే
 యటఁదూగుటుయ్యాః లగుచుఁదనర
 గబ్బిలమ్ముల రెక్క లబ్బురంపడఁజేయు
 వింజామరమ్ములై రంజిలంగ
 నలుదెసలఁ గ్రమ్ముకొనిన దోమలరవమ్ము
 సొగసుకత్తెల సంగీతముగఁ జెలంగ
 వరలు నాగదియెల్ల నాశరభరాజు
 రాజ శబ్దంబు మిగుల సార్థకమొనర్చె.
 భృంగమ్ముల తెఱంగు ముంగురుల కెలరేగి
 మొగముదమ్మినిగ్రమ్మి సగముగప్ప
 లోలోననె కృశించు నాలోలలోచన
 లోచనమ్ములు చాలలోతువార
 చక్కని చిక్కని చెక్కుటస్థమ్ములు
 కన్నీటి బావులై కళలువాయ
 జ్వరతీవ్రమునఁగ్రాగి సన్నగిల్లినమేని
 పమవువచ్చనిచాయ పసతోలంగ.

జీర్ణమై కడుమాసిన చీరనడంగి
 సహజలావణ్య గరిమమ్ము సన్యసింపఁ
 బతిపతియటంచు విలపించు రతివిధానఁ
 గన్నడుకుమార్తెనరసె నాకన్నతండ్రి.
 నీ|| కంటకా వృతభీమ కాననాంతరసీమఁ
 గొమరారు కేతకీ కుసుమమట్లు
 కడువైశ్యమున భూమిగర్భానఁ బ్రిచ్ఛన్న
 గతినడంగినమేటి గతనమట్లు
 హిమజాల శైవాల సముదయమ్ములఁజిక్కి
 పంకనిర్మగ్నమా పద్మమట్లు
 రాహుగ్రహగ్రీవ రాకాసుధాకరు
 నిస్తేజచందికానిచయమట్లు
 మాసిభరియింపరాని దుర్వాసనగల
 మాసికల బొంతపైఁ గుక్కిమంచమందు
 లేశమును దనువుపై స్మృతిలేకపడిన
 కన్నకూతురినరసె నాకన్నతండ్రి.
 గీ. మివుల జ్వరతీప్రమున మేనస్మృతితొలంగి
 పలుగతులఁ బ్రియునిగూరిచి పలువరించు
 బాలనొకవేళఁ జూపుచుఁ బలికెనిట్లు
 శరభరాజతో దొరసాని జాలిఁబూని.

శా॥ ఎల్లమ్మొస్తుపరీక్ష ప్యాయిన యాయేడేండ్లలోఁగాటికిఁ
 గాశ్యంజాపిన రోగులన్ సయితమున్ గాపాడితింగాని, నా
 వల్లంబయని రోగమొక్కటియునప్రాప్తింప; దాశ్చర్యమె
 న్నాశ్శోయైనను బాయకున్న యదియూష్ణంబీకుమారీమణిన్.
 మ. ఇదిఁజై ఫాయుషు ఫివరేయయినచో నిన్నాళ్ళుజీవింపనీ
 యదు; నాయావషధమింక నేజ్వరమునేనన్నాళ్ళురాసీయ,ది
 య్యదిచిత్రంబగువ్యాధివై ద్యులకుసుంతై నన్ గ్రహింపంగరా
 నిది, నేఁబోల్చితిఁదెల్పెదన్ వినుఁడుదీనింగూర్చిన్నప్రమ్ముగా.

గీ. మీరునమ్మరుగాని సాధారణముగ
 డాక్టరులకీట్టి కేసు తటస్థపడదు;
 అటు తటస్థపడినయెడ నరసి వ్యాధి
 యిట్టిదని గ్రహించుట వట్టిమాట.

ఉ. వ్యాధులయందు నెందునిటువంటిది కల్గదు; దీనికిన్ మనో
 వ్యాధియటంచుఁబేరు; తగినట్టుల నౌషధసేవలన్నా యే
 వ్యాధులకేని దత్తదుచితానుగతిఁ గలవై న నీమనో
 వ్యాధికిమందులేదనుచుఁబల్కెదరార్యులు బ్రాహ్మణోత్తమా.

గీ. ఏమహా వ్యాధియునుగూడ నింతఘోర
 బాధ కల్గింప దీ మనోవ్యాధిరీతి
 మృతునిమాత్రమె మొదలంటఁ జితిదహించుఁ
 గాని, యిది ప్రాణముంచియే కాల్చుచుండు.

పండుగ

సీ॥ నీరు నన్నమునిద్ర) గోరసీయకపీల్చు,
దినదినమును శుష్కతనునొనర్చు
లేనిసంకటము లెన్నేనిదాఁగల్పించు,
సహజఘైర్యధైర్య సమితిగూల్చు
కడుపునఁ బెనుచిచ్చు వొడమించి బాధించు,
కలరూపురేఖల కళలడంచు
తెలివితేటలుడించు దీనత్వమునుగూర్చు;
పనిపాటులొసరించు మనసుమార్చు
కృమముగా మంచమెక్కించు నమితరోగ
మందునకొముంచుఁ బ్రాణమ్ములపహరించు
వేసవేలుగ లోకాసఁ గానిపించు
వ్యాధులందేది యీమనోవ్యాధిమించు?.

గీ॥ చెఱుకుగానుగునందునఁ జెఱుకువోలె
నీమనోవ్యాధికిం జిక్కె నీ నెలంత;
ఎముకలొసలించి రక్తమాంసములుపీల్చి
పిప్పిచేసినదీమె నీగొప్పవ్యాధి.

క॥ ఈ రమణి మనోవ్యాధికిఁ
గారణమును నే గ్రహించి కలసంగతులన్
మీ రమణికిఁ దెలిపితి; నా
ప్రేరణమున నీమె మీకెఱింగించెఁగదా?.

చ॥ ఎఱిగియు నింతకాలమిటు లేటికి జాలముచేసినారు? న
 మ్మారో? మరపొందినారో? యనుమానముచెందిరో?

రామచంద్రుని

వరకును నేలరమ్మనరు? వానిముఖేందువిలోకనంబె యీ
 తరుణికి నొషధంబు; భయదంబగు జాడ్యతమోనివృత్తికిన్.

శా॥ అబ్బాలుంగనురెప్పలెత్తి యొకమారమ్మాయివీక్షించినన్
 మబ్బుంబొసినయట్టిపూర్ణ శశిబింబంబున్ విడంబించుచున్
 జబ్బుంగిబ్బును సర్వముందొలగిసాక్షాల్లక్షియైతోచు; న
 బ్బబ్బా ! బల్మినిజంపి వేసెదవటయ్యా! యీకుమారీమణిన్

చ. ఎముకలుచర్మమున్ మరియొకించుకయాపిరిదక్కరక్తమాం
 సములిసుమంతలేకయె కృశశ్శితినున్నకుమార్తెఁగాంచి చి
 త్తమునెటులావగల్గితిరో ? ధైర్యమునెట్లువహించినారో ? ధ
 ర్మమెయిటువంటివట్టుదలమానుఁడు కన్నకుమార్తెపట్టునన్.

శా. మేనల్లుండతి బుద్ధిమంతుఁడుగదా! ?మీరేలశంకింతురో
 వానిన్ సీతకుఁగూర్పమీకుఁగల యైశ్వర్యంబదేనాటికే
 నై నన్ సీతదెకాన భూవనతిలేదంచున్ వినన్జించుటే
 మేనన్ బాగుగనున్న దయ్య! కలదయ్య! యిట్టులెందేనియున్

చ. మునుపటియట్లకన్పడదు ముద్దులసీతవిధముచూడ, నే
 ఊణముననోరహస్యముగఁగన్నులు రెండునుదేలవైచు; మిం

చినపిదపన్ విచారపడి చేయునదేమియులేదుకాన, మీ
 రునుమనజానకమ్మయునెఱుంగగఁజెప్పితినున్నదున్నటుల్
 ఉ॥ ఈదొరసానిమందుగుణమియక యున్నదటంచునాపయిన్
 వాదుఘటింపకుండఁ గలవై ఖరి తెల్పితి; నిందుమీఁదమీ
 రేదినమంజనంబనుచు నెంతరొయట్టులెసేయుండయ్య! యా
 మీఁదవిధాతయెట్లునియమించెనొయట్టులెయకానిజంబుగా.
 మ॥ తమమేనల్లునకుం గుమారికకు నుద్వాహమ్ముగ్రావింపని
 ప్తములేకుండిన యంతమాత్రముననప్తంబేమి? యెట్లెననీ
 యమబాధలో యమబాధలాటనిసుమంతైనన్ విచారించిపం
 తముచాలింపుడు! రామచంద్రునికఁగంటంబెట్టుండిబృలకున్.
 మ॥ కలరోగంబుతొలంగినన్ బిదప నంకల్పించుకొన్నట్లెమీ
 రలొనర్పందగుఁగానిప్రస్తుతము నీరాధ్ధాంతసిద్ధాంతముల్
 నలువనవచ్చునె? తొల్త్రబ్రాణములు నిల్వంబెట్టుండెట్లెనని
 య్యలి నీలాలకప్రాణదాత తమమేనల్లుండె ముమ్మాటికిన్
 శా॥ పోస్తాఫీనున పోస్తుసేయుండొకజాబున్ రేవు; నామాటలన్
 టెస్తుంజేయఁగవచ్చు; “స్టార్మిడియెట్లీ”యంచువై రిచ్చుటే
 బెస్తన్నింటను; వై రుచూచుకొనుచున్ వేవేగమేల్పెత్తిన
 లోనే స్టార్చానత; డారణాలెకద మీకేమైన వేస్తెనచో.

ఆ. వె. ఆరణాలఖర్చుటన్నంత మాత్రాన
 గుండెరాయిపడి యతండు నోట

మాటయింతలేక మాసవ్రతముదాల్చె
 నూర్పులిషుచు మిగులనుస్సు రనుచు.

సీ॥ మేసంబు రప్పింపఁగా నొక్కకాసైనఁ

బతిబంపుటది యసంభవ మటంచు

తంతివార్తయొకాక తగుఖర్చులును బంప

కున్న నాతనిరాక నున్నయనుచు

ఆతండురాకున్న సీతామనోవ్యాధి

తొలఁగుసాధనమింకఁ గలుగఁదనుచు

అమ్మనోవ్యాధి బాయకయున్న సుకుమారి

తనువునిల్వదు యధార్థ మ్మటంచు

కన్నకూతురికిఁకనేమి గతియటంచు

నేలఁజితికిలఁబడుచుఁ గన్నీరు మిగుల

వరదగా వెక్కి వెక్కి యేడ్వంగఁదొడఁగె,

మానినుల మానికమ్మైన జానకమ్మ.

గీ. పలుకు నులుకును లేనట్టి పతిని గాంచి

పలుగతుల నేచ్చుచున్న తద్భార్యసరసి

తనకుమతిబోవఁ బ్రతిమచందాస నిలిచె

మేసస్మృతిలేని దొరసాని మాసమూని.

గీ. నోటమాటలులేక యచ్చోటవారు

మువ్వు రాయాస్థితులయందు మునిఁగియుంట

వలననాల్లెదు నిముసముల్ వలకు నాగ్య

హంబు సర్వంబు నిశ్శబ్దమయ్యెనంత.

ఉ. ఆయవివేకియైన శరభాఖ్యుఁడు త్రుళ్లి పడంగ, నేమిత
ల్లియని జానకమ్మ సుతనేచ్చుటమానికవుంగిలింప, నా
హాయని వై ద్యురాలుఁగఁజు నక్కజపాటునుజెందఁరామచ
ద్రా"యనుగద్గదధ్వనివినంబడె మువ్వురకొక్కమారుగాఁ.

సీ॥ అమ్మ! ముద్దులగుమ్మ! యనుఁగుసీతమ్మ! నా
బంగారవుంబామ్మ! బలుకవమ్మ!

బావనేటికి నీవు పలువరించితివమ్మ!

స్వప్నమందతఁడు కన్నడెనటమ్మ!

కబురంపినాసమ్మ! గడియకో క్షణముకో

వచ్చునాతఁడు నీవువగవకమ్మ!

నీకువానికిఁ జెండ్లినిశ్చయించితిమమ్మ!

మనసుదిట్టముచేసి కొనఁగదమ్మ!

జ్యోరముతగ్గించుకొనుమమ్మ ! జడియకమ్మ!

బ్రతికినఁగదమ్మ! యింతకుఁ బరిణయమ్మ!

టంచు నాజానకమ్మ సీతమ్మ పై ని

వ్రాలికన్నీటి ధారలు గ్రాలవగచె.

గీ. వగచుటయుసీత కన్ను రెప్పలుగదిల్చి,

ప్రక్కకును నొత్తిగిలి, తల్లివదసమందు

వదనమిడి, శుష్కదక్షిణ బాహులతను
నామె మెడఁగొంగిలించె నత్యాదరమున.

గీ. కాఁగిలించి వేడి కన్నీటనచ్చట
జననిఁగూడి తాను జలకమాడి,
మనసునందదేమొ గొణుగుచుఁగ్రమ్మరఁ
గన్న మూసికొనియెఁ గన్నెమిన్ను.

ఆ॥ వె॥ సీతపల్వరింత చెవుల సోకినయంత
మిగులఁ ద్రుళ్లిపడుచు దిగులు పడుచు
శరభరాజుగారు శిరమొక్కమారూచి
నారదేమి యెంచినారొకాని?

1. ఆపలువరింత యాలించిసందువలనఁ
గూతునంగతి యొక్కింత గుర్రైఱింగి
శరభరాజు మనంబింక మరలవచ్చు
ననుచు దొరసాని కొంతదై ర్యంబుఁబూని.

• చాలరాత్రిమైన దటంచు శరభరాజు
గారి సెలవొంది, మందిచ్చు క్రమము జాన
కమ్మకేఱిఁగించి, యుదయమ్మునందు మరల
వచ్చెద నటంచు నింటికిఁ బయసమయ్యె॥

• తదుపరి సీతకున్ మిగుల దగ్గరగానొకనుల్కమొచముకొ
బాచువుగవేసి, దానిపయిబొంతనమర్చి, యథాప్రకారమా

నదమలశీల జానకమ సత్వరముం దనమేనువాలెచ్చి; నా
ముదునలిలోభియున్ నిదురఁబోవఁగజప్పనలేచియంతటన్
చ. తనగదితల్పులున్ బెరటితల్పులు చావడితల్పున్ గనుం
గొని, గడియల్ బిగించి, చిరుగుల్ గలచాపయుఁజింకిగోనెయున్
మునుపటియట్లమర్చుకొని, మూల్గుచుదగ్గుచు, మెల్లమెల్లఁగా
గొణుగుచు మేనువాలెచ్చి గదిగుమ్మముప్రక్క నె బొక్కివల్లపై.

గీ. అల్పసంతోషులకు నిర్మలాత్మలకును,
మఱియుఁ “గస్తీఫలీ” యను మాన్యులకును
వరలు నిద్రామహాసాఖ్యవై భవంబు
లోభులకుఁ గల్గునేయెందులోకమందు ?

శా. ఆకాహ్లాడిన బొక్కిబల్లపయిఁ దానాచాపపై గోనెపై.
నేకాంతంబుగ మేనువాలి తనలోనేమేమొ చింతించుచున్
మూకల్ మూ గెఱుదోమలందరుముకొంచున్ నిద్రయన్నాటయే
లేకీగీతిగసమ్మహాత్ముఁడు వితర్కింపంగజొచ్చెన్ మదిన్.

గీ. ఆరణాలంట ! వై రంట ! ఔర యెంత
జఘవులేకన్న దాదొరసానిగుంట ?
దానియబ్బగడించిన ధనముదాచి
యుంచినట్టులె మాటాడుచున్నదిచట.

క. డబ్బున్నర కవరంపిన
నబ్బెలున కందవొక్కొ ? యందినరాఁడో ?

డబ్బున్నవారి నెప్పుడు

నిబ్బందులు పెట్టుచుండు రిట్టేమూర్ఖుల్.

క. మేనల్లున కింతకు నొక

కానీకాగైనఁ జాలుఁగవరేటికి P నే

మొసనో వ్రాసిన శీఘ్రము

వానిని రమ్మనుటకన్న వ్రాయఁగఁగలదే?

గీ॥ అట్లుకాదట్లుకాదు; మేనల్లుఁగూర్చి

కలతెఱంగెల్ల నెఱిఁగింపవలయుఁగాదె?

లేనియెడ వచ్చునో రాఁడో మేనయల్లుఁ

డతఁడు రాకున్న సీతకు బ్రతుకుగలదె?

గీ॥ అందుచేఁ గవరువ్రాయుట యన్నిగతుల

నుత్తమంబని తోచుచు నున్నదిపుడు;

ఐనఁ జిన్నక్షరములతోఁ గానికార్డు

నందుఁ బట్టెంపలేనె యెంతై నఁగాని॥

॥ నన్నని పాళితోడను

జిన్నక్షరములనువ్రాసి చేర్పఁగలను నే

నన్నెనను సంగతులను;

సన్నముగా వ్రాతుఁగార్దెచాలునాకు॥

మొన్ననుకలక్టరుకచేరి నున్నక్లర్కు

నడిగి యొకపాళిదెచ్చితి; నగ్గిపెట్టె

నుంచి నాగదిగూటిలో నుంచినట్లు

జ్ఞప్తియున్నది; యదియందుఁగలదో? లేదో?

గీ॥ వెదకెదనుగాకయంచు వేవేగ లేచి

బుడ్డిదీపము వెలిఁగించి భూసురుండు

తనదుగదిలోఁ బ్రవేశించి తడుముకొనుచు

గూటిలోఁ జేయిపెట్టి యన్నాటిరాతి॥

గీ॥ ఇటునటుఁ దడుముచుండంగ నింతలోన

నతనిప్రార్థనవశమున నందులోనఁ

జేరి మొదలంటఁగాఁ గుడిచేతి నడిమి

వ్రేలును జిటిక్కుమని యొక్క తేలు పొడిచె.

శా॥ ఆలింబిడ్డ నతండులోభియయి యత్యాసత్సముద్రమునన్

గూలంజేసిన కూశయంచుశితలాం. గూలాగ్రకూలమ్మునన్

వ్రేలిందేలటుగుట్ట దుర్భర విషోద్యే లానలజ్వాలలన్

గీలల్లేగి దహింపఁగాఁదొడఁగెదతీలాలనాశంబులన్ ॥

క॥ “కుయ్యో”యని మొట్టో”యని

“యయ్యయ్యో”! యనుచు రాత్రియంతయు నాతం

డయ్యెడ యమబాధన్ బడ

నయ్యార్తి యడంగ నుదయమయ్యెను సంతన్ ॥

గీ॥ ఉ దయమగుటయుఁ దద్బాధయును నొకింత

తగ్గుటయులేచి కాలకృత్యములు దీర్చి

జానకమ్మను మేల్కొల్పి కానికార్డు
 దాసిచేతను దెప్పించి తాను నంత॥
 ౧॥ తేలుకాటునఁ దనవేళిలు వీలుగామి
 వడివడిగనేగి పూరుగింటి వారించిన్న
 వాని బ్రతిమాలి జాబును వ్రాయఁజేసి
 దాసిచే పోస్తుకంపించె దానినవుడు॥
 ॥ భర్తయిలుసేరినంతఁ గుమార్తెకడను
 వానిఁ గావుంచి పెరటితోవను బిరాస
 ననుఁగు న్నేహితురాలింటికరిగి యచటఁ
 జాలనేవుండె నెందుకో జానకమ్మ
 ౧ ఏచటికేగితి నెందుచే నింతవఱకు
 నెచటనున్నావటంచు లోభీశ్వరుండు
 తన్నుఁ బ్రీక్షింప నేమేమొ పన్ని చెప్పె;
 అట్టివారికడ మెలంగుటలైకాదే॥

పండుగ కట్నము

ప్రత్యవారిడు కట్నమందవచ్చు నటంచుఁ
 గ్రోత్తయల్లుఁడు చంక గుడ్డుకొనఁగ
 వచ్చియు రానట్టి వయసువచ్చినబాల
 తనకాంతు నరయంగఁ ద్వరపడంగ
 ఉల్లమ్ము బెగ్గిల నల్లరాకదలంచి
 లోభిమామకు గుండె లొటుకు మనఁగ
 అప్పడాల వడియాలుఁ బప్పలాదిగఁ గూర్చు
 పనులలో నత్తలు మునిఁగి తేల
 “వచ్చె వచ్చెను సంకాంతి వచ్చె”ననుచుఁ
 “బండుగు ప్రయత్నములు చేసికొండ”టంచు
 నెల్లకడలను జాటుచు నేగుదెంచె
 మాసరాజంబయిన పుష్కమాసమంత॥
 సీ॥ ముంగిళ్ళ ముగ్గులు రంగారు తోరణాల
 పసుపురాసిన ద్వారబంధములును,
 నున్నంపు గోడలు నున్నని చీడీలు
 మెత్తినయరుగులుఁ గ్రోత్తనగలు
 పంచల చాపులుఁ బరికిణీళ్ళాకట్లు
 జలతారు చీరల సంభ్రమములు

తగుపిండివంట యత్నములు నల్లబండ్రోకు
 సత్తవారలు వ్రాయును త్తరాలు

ఊరనూరను నింటింట వారివారి

శక్తులకొలందిఁ బెంపొంద జనులయందు

నందఱును గూడనానంద మొందుచుండు)

తనరు' సంకాంతి' ముందరి దీనములందు

క॥ ఆ లోభాగ్రేసరు ని

ల్లాలికి బాలికకుఁ గూడ నాయానందం

బేలీలఁ గలుగుఁ బాపము

కాలము వ్యతిరేకమయ్యెఁగద వారికడక.

ఉ॥ పండుగ చింతలేక, తనపండుగ యల్లుఁడువచ్చి సీతక

స్వంఘవొనర్చుటేయనిమనంబుననెంచుచుజానకమ్మ, యా

గండమువాయఁగాముఝపుగట్టుచు వచ్చెనోలేదోరామచం

దుగ్రొండనిరెండుపూటలఁగనుంగొనుచుండను రైలువేళలక.

శా॥ కాసీకారుడువ్రాసి మూడుదినముల్ గావచ్చె, నీపాటికిక

మేనల్లుండదిచూచి రావలసియుండెంగని గూడయ్యె; నా

కాసీకారుడు చేరలేదో? తనరైల్వర్చుల్ నిమిత్తంబు కా

సేనింగల్గదో? యేమికారణమొయంచె? తేనిదర్కించుచుక.

చ॥ శరభయగారు ప్రొద్దుననె చావడిలోనఁ బచారుసేయు న

త్తరి నొకపోస్తుమేనతని దగ్గరకుం జనుదెంచి యొక్కయ

త్తరమునొసంగి పోవఁగ నతండును బై కవరూడఁదీసి యా
తురతమలో చనమ్ములనుదోట్కొనిరమ్మనజానకమ్మయున్.

గీ. వడివడిగ నేగి కొనివచ్చివానికొసఁగఁ
గనుల ధరియించి తోడనే మనసునందు
శరభరాజు త్తరంబును జదువదొడ, గె
భార్యకొకమాటయును వినంబడనికరణి.

గీ॥ చదువుచుండంగ నప్పడా శరభరాజు
గారి ముఖలక్షణమ్ముల తీరుగాంచి
కడువిచారకరంపునంగతి యదేదో
దానఁ గలదంచు నూహించె జానకమ్మ.

గీ॥ అందుకనుగుణముగ జాబునరసియతఁడు
నేలఁబడవై చి నిట్టూర్పునిగుడఁ జేసి
కన్నులను నీరుగార్చి మొగమ్మువాల్చి
నూనమునుదాల్చె నోట నేమాటలేక.

గీ॥ దానభీతిల్లి పాపమా జానకమ్మ
వడకు జనియింప గద్దదస్వరముదోప
“అయ్యయో! చెప్పరేమి? మాటాడరేమి?
ఎవరికేయుపద్రోపమది యేమి జరిగె ?

మ॥ మనమ్మెల్లఁడురాన చంద్రునికుక్షేమంబేకదా ? పుట్టినిం
టనునాతల్లియుఁదండ్రిసౌఖ్యముగనున్నా రేకదా?” యంచు బె

నొనునాత్రంబున వారివారిసడుగక గోపించి చీకాకుతో
ననెనా బ్రాహ్మణుఁ డేలవేలదవ జెప్తా! నీవుకష్టాత్మవై."

క॥ నీకొంప మునుఁగలేదే !

నీకోరికల్లఁ దీరనే గయ్యాళీ !

నాకొంపయె మునిఁగినదే

నాకొంపను దీసినాడు నాయ్లుండే".

క॥ "అల్లుండనెదరయో ! మే

నల్లుండగు రామచంద్రుఁడా?" యన "నీ! నీ!

పాస్టాడఁ దన్నెదను మే

నల్లుండేయైన మేలయై యుండుఁగదా ?

క॥ పదిగరిసెల రాబడియును

సదిగాకయె సగదునున్న యట్టి మహాత్ముం

డెదనే న్లునిగాఁ గొనఁ

గఁదలంచిన కామరాజు గతియిం చెసయో !"

క॥ అనుటయుఁ బక్కున నగియ

వ్వనజానన. పల్కు "నేమివచ్చెనో ? యాహా !

మన కామరాజు తాతా

చనిపోయెను ? పాపమతఁడు క్షయరోగికికదా ?"

గీ॥ మీకు నల్లుఁడుగాకుండ మేనుబాసెఁ

గానీ, పాపము ! మీకూతొ కంఠమందుఁ

బుస్తె ముడివై చియే చనిపోయేనేని
నింతదుఃఖంబు లేకుండునేమొ మీకు !”

గీ॥ అనుటయు శరభరాజు మహాగ్రీహమున
మొగముచిట్లించుకొనుచు నమ్మగువ కనియెఁ
“బరమ నిర్భాగ్యురాలవు; వట్టి పశువ
వెందుకుఁ బనికేరానట్టి మందమతివి:

శా॥ నోరెత్త మృదువై నమాటయననీనోట౯విన౯రారు,న
న్దారుల్ పేరెడఁ వేను గడ్డిపరకై న౯ నీకుఁగాకుంటి; నే
క్రూరుండిట్లుకుమారిక౯విధవగాఁగోరు౯? సిసీ!యింతతో
నోరు౯మూయుము ! పేలఁబోకుమిటు ముందు౯వెన్న
యోచింపకే.

క॥ తాతా ? పొముచనెనని

నాతోఁ బరిహాసమతివె ? నాయెదెటసఁట

నీవైతక్కలు ? చాలును !

లే ! తొలఁగుము ! పొమ్ము ! సిగ్గులేని సిఖండీ !

శా॥ కాసున్ గల్గుము బాధలేని కడుయుక్తంబై ననంబంధమం
చాసంజెందితి వ్యర్థమయ్యెనుగదా? యన్నింట మేలై నదిం
కేసంబంధమునాకుఁ గానఁబడ దిసీ ! యెంతనిర్భాగ్యురా
లే సీతమ్మ? వివాహయోగమింక లేదేమో కదాదానికీ ?.

శా॥ పట్టుంబట్టితివీవు సీతకల నిర్భాగ్యుండు మేనల్లుని౯
గట్ట౯; నీవనుకొన్న యట్లయవునేగాఁబోలు? కాదెన్నఁచు౯

బట్టుంబట్టితినేనుఁగూడఁ బయినంబంధంబె కావించుఁగా
కెట్టుక నీవనుకొన్న యల్లెపుమఁగానీయంజుమీనమ్ముమీ.

క॥ అనివలికిఁ మానముంగొని

ఘనదీర్ఘాలోచనమ్ము గావింపఁ బతికొ

గనుఁగొనుచు జానకమ్మయుఁ

జనకచేటనె నిలిచెనట్టి సందర్భమునన్॥

చ॥ కడలికలేక స్థాణువయి గాఢతరంబగు మానమందునన్
బొదలి తపోనిమగ్నుహరుఁబోలుచునాశరభాఖ్యుఁడుండఁద
ద్విదితమునివ్రతంబునకువిఘ్నముగూర్చెదటాలుమంచున
య్యదనునవచ్చినట్టియొక యద్భుతమన్మథవిగ్రహంబహో!!

సీ॥ నూనూగుఱిసంపు నునుసాంపుగలవానిఁ

దొగరాయు జిగిరాయు మొగమువాని

మగమీల సగఁబాలు జిగికన్నుఁ గవ వానిఁ

గుదురూని కొదలేని నుదురువాని

కరముంగరాల ముంగురుల రంగులవానిఁ

బొడఁగానబడరాని నడుమువాని

పొంగారు బంగారు రంగుచాయలవాని

నురవై న్నకరవై న యురమువాని

తఱుకులీనెడు నెల బ్రాయమొలుకువాని

జెఱుకువిలుకాని! సొగసూని వరలువాని

పండుగ

గనఁదగినవాని నొకని నాకస్మికముగఁ

గరవుదీరంగఁగాంచి యిర్వారునుగూడఁ

నీ॥ వదలలావణ్యాంబు ప్రవహించుకాల్వినాఁ

బ్రక్క పాపటతేటు పరిధవిల్ల

చలువఁజేసిన ట్విల్లుషర్తుపై ని గులాబి

పట్టునెట్టయి కాంతులుట్టిపడఁగ

సూతై నబ్బాకస్మికోటు నీటులతోడ

కాశ్చింగునునురంగు కయ్యమాడ

పాలమీగడవన్నె గ్రాలుమేలిషెరాయి

ముస్తాబును మరింత ముద్దుసేయ

జోడువాఁడతనికి లేడు లేడటంచు

జోడు మేజోడుఁగూడఁ బల్కాడుచుండ

శాపవశమున మాసపురూపపుగన్న

మారుగతినున్న యానుకుమారునరసి ॥

క॥ సతియును బతియును సత్య

ద్భుతగతిఁగని యొక్కమాఱు త్కల్లిపడంగా

సతఁడును వారలచెంతకు

సతిరయమునవచ్చి “కుశలమా నీత”యనన్ ॥

శా॥ ఆనందమ్మునజానకమ్మయెదురై యానోయి! నాతండ్రినీ

పై నేప్రాణములుంచి యింతవఱకున్ భద్రమ్ముగానున్న డి

పై నీమూలమునన్ సుఖించును శుభఫ్రాంభమానింకఁడం
డ్రీ! నాగండము బాపినాడవుగదోయీ! నీవుముమ్మాటికిన్ ||

ఉ|| మామయగారికిప్పడొకమార్గు నమస్కృతిజేసి నీకుఁగ
న్యాయుణినిమ్మటంచు వినయంబుగవేడుకొనంగదోయి! నీ
వేమటు తెల్లబోయెద? విదేసమయంబిఁక మొక్కుమోయి! నీ
మామకు; గన్నులారఁగని మానసమందున సంతసించెదన్ ||

గీ|| అనివలికి తండ్రికిన్ మొక్కుమనుచు గురువు

తొల్లి ప్రహ్లాదుఁ ముందుకుఁ ద్రోసినట్లు
తొల్లినెఁ బతిచెంతకతని నాతొయబాఱి
తొల్లినంతనె రామచంద్రుఁడుఁ గూడ.

ఉ|| సుందరమందహాసపురుచుల్ మొగమందునఁడాండవింపఁగా
ముందున కేగివానివదముల్ గనిమెల్లఁగ మొక్కినంత న
మ్మందుఁడదేమొగొణ్ణి తనమందసమందలిసాత్తునిచ్చునచ్చ
చ్చందమునన్ “జిరాయు” వనజాల కనెదనదీవనమ్మున్.

ఉ|| అంతటితో డబోకశరభాఖ్యుఁడుపల్కుఁఁ గుమార! లై లుఖ
రైంతుయెనయ్య? యెట్లులభియించినదయ్యది? యెవ్వరిచ్చినా
రింతకునీకు? నెంతవ్యయ మేమియొనర్పితి? వానిశేష మొ
క్కింతయెఱుంగఁచేయుమననేమియఁబల్కుకరామచంద్రుఁడున్

గీ|| తెల్లబోయిన మొగముతో మెల్లఁగఁడన
యత్తనరయంగ, నామెయు నతనిహృదయ

నిజముగనందు సీతవలెనే కృశియించెడు సీతఁజూడ, బా
ష్పజలధిగట్టె, ఛైర్యనగసంతతిచే మనరామచంద్రుఁడున్.

గీ॥ రామచంద్రుఁడు, సీత, పరస్పరావ
లోకనంబునఁబడి యదే లోకమట్లు
లోకము మరచియుండ, నాలోన జాన
కమ్మ యత్యాదరమున సీతమ్మ నరసి॥

చ॥ “చనువుగ బావతో మునుప్రసంగమొనర్చెడుదానవమ్మ! యే
మనియునుబల్లరింపవిపుడయ్యయ్యో! యీతనియాశలింక, శే
వనుకొని నిశ్చయించుకొనియా? మరికాఁగలభర్తతోడనే
మనెదటంచు సిగ్గుపడియా? తనయా! పలుకాడవేటికే?

చ॥ మొదటిదెకారణంబయిన ముద్దులగుమ్మ! యధార్థమేనుదె
ల్పదవిను! నాదుకంఠమునలేశముఁబ్రాణమునుండుదాక, సీ
ముదుసలి దండ్రీపట్టుదుదముట్టదు; కష్టములెన్నియైనఁబాం
దెద, నొకయించుకై నవెనుదీయక కార్యమునిర్వహించెదన్

మ॥ సకలోపాయములన్ బ్రయత్నపడి సీనకల్పమిడేర్తునీ
కొకలోపంబునుగల్గనీయనుజుమి! యొక్కింతఛైర్యంబుతో
నికనీవ్యాధి తొలంగఁజేసికొని యెట్లెనిఱునుఖంపంగదే?
యకటా! బల్మినిజంపుకొందునఁటెబిడ్డా! నిన్నునాచేతులన్?!

మ॥ ఇటుతాఁబట్టినయట్టి కుందెటికి మూడేకాళులన్నట్టు లె
ప్పటికింబట్టినపట్టు మానకనినున్ బాధించినన్, దండ్రీచెం

గటనిన్నుంచక వెంటఁబెట్టుకొని శీఘ్రుంబేను బుట్టింటికిం
 తటితోనేగి,విశేషమంతయునుమీతాతయ్యతోఁజెప్పెదన్.
 ఉ॥ చెప్పిననాలకించు, నినుఁజంతకుఁబిల్చును, ముద్దలూడు, నీ
 కొప్పనుదువ్వు, నక్కుననుగూర్చు, సరేయనిరామచంద్రుఁడా
 నప్పడెపిల్వఁబంచును, రహస్యముగానిక నీదుతండ్రికేఁ
 జెప్పకయేవివాహమునుజేయును, జూతముమీఁదినంగతుల్ !.
 మ॥అని,మేనల్లునిగాంచి,“యోయిసుకుమారా!నీనిమిత్తంబుగా
 ననియింకేమియొచెప్పబోవునరికి “కౌనా! యొక్కమారిట్లు ర’
 మ్మని, తన్నుంబతిపిల్చినట్లగుటచే, నాసాధ్యతాలేచిపో
 యెనునందుండక, మేనయల్లుచెవిలో నేమేమొవల్కాడుచున్.

గీ॥ పిదపనందొంటిగానున్న ప్రియులొనర్చు
 కొనినసంభాషణక్రమమ్మును, బరస్ప
 రానురాగక్రమమును ముందరయవచ్చుఁ
 దొలుత జానకమ్మనుగూర్చి తెలియవలయు.

గీ॥ పిలుపువినినంతనే యామె యులికిబడుచు
 భర్తగదిలోనికేగి నిల్వబడెనెదుట !
 నులకమంచంబుపై వెల్లకిలఁబరుండి,
 యేమొ తలపోయుచుండె లోభీశ్వరుండు.

గీ॥ కొన్నినిముసమ్ములగు వరకును నొకింత
 ప్రక్కకుఁ దిరిగిచూడక యొక్కమారు

నందుగ

పెద్దనిట్టూర్పువిడిచి, లోభిప్రభుండు
జానకమ్మనుజూచి, తక్షణమలేచి.

గీ॥ జౌనె ! నిన్నొక్కసంగతి యడుగవలసె;
నున్నదున్నట్టులే చెప్పకున్న యెడల,
వీపుచేల్చెద నెముకలు విరుగఁదన్ని .
కొంపలోనుండి నినుసాగ సంపువాఁడ.

ఉ॥ మాయగదోచుచున్నది సుమారుగటిక్కెటుఛార్జిరెండురూ
పాయిలనాల్లణాలుగద? పై నగుఖర్చుల కెల్లనొక్కరూ
పాయియునై నలేకెటులవచ్చును? మొత్తముగాఁగమూడురూ
పాయిలనాల్లణాలెవరు పంపియోవానికి నీనె చెప్పమా ! ॥

శా॥ నీవేషాలును నీదుసంగతులు గనెట్టకరహస్యంబుగా
నీవేమైనను బంపియుండువని సందేహింపఁగావచ్చు; నా
కావృత్తాంతముచెప్పి, చేసినది తప్పంచొప్పుకొమ్మింక, నీ
కీవేళక విధియేవ్రాసెనొకదే? యిస్సీ! మహాపాతకీ ! ॥

క॥ నానమ్మివేసినావా ?

నానునఁగల కానునమ్మినావా ! యేదీ !

నేనొక్కమారు చూచెద

నీనానును దీసియిమ్ము ! నిజముగ్రహింతుక.

క॥ నీకృత్రిమ మేదై నను

గాకుండిన యెడలఁ జిల్లిగవ్వయునై నక

లేకున్న వాఁడువచ్చుట
యేకరణిని సలభించునే గయాళ్ళీ! ॥

మ॥ అనియన్ముంచము డిగ్గికట్టెదుట నుగ్రాకారుఁడై నిల్చి నం
తనెయొక్కించుక వెన్కకుంజరిగి కాంతారత్న మప్పట్టునన్
దనకేమార్గముఁగానరాక పతిచెంతం దప్పనంగీకరిం
చినచోఁదన్నుక్షమించునేమొయనిలోఁజింతించిభీతాత్మయై॥

గీ- కాసుగల్గనినానును గళమునుండి
వెలుపలికిఁదీసి, పతికిఁజూపించి, గద్ద
దస్వరంబున నవుడు కాంతాలలము
గడగడవడంకుచున్ బల్కఁగడఁగెనిట్లు.

మ॥ ,,ఇదిగోచెప్పెద వాస్తవము, విని, నన్నేలీల దండింతురో
యదికానిండు ! తెగించిసిద్ధపడినా, నన్నింటనిర్భాగ్యనే
కద? యాకాసునునన్నపూర్ణకడఁ దాకట్టుంచి, యానాటనే
పదిరూపాయిలు రామచంద్రునకునేఁబంపించిరప్పించితిన్॥

గీ॥ అనుచుఁగన్నీరు గార్చుచు నన్నమిన్న
చేతులనుమోడ్చి కనుమూసి శిరమువంచి
మానమునుదాల్చియుండ నమ్మానవాధ
మాధముఁడు జాలి యొక్కింతయైనలేక ॥

శా॥ గొడ్డుంగోసెడువానికన్నను గడుంగూ)రాత్ముఁడై నాడుచే
దుడ్డుంగై కొని దయ్యమూనినటుగంతుల్ జేయుచున్ లేశమే
యడ్డులేకయె చచ్చునోబ్రతుకునోయన్ శంకయున్ లేక తా
గొడ్డుబాదిన యట్లు బాదెనహహా ! కోపించిసాధ్వీమణిన్॥

పండుగ కట్టుము

పురుషునకునైన స్త్రీకై సఁ దరుచుగాఁగఁ

గష్టదినములనన్ని యుఁ గష్టములును
శుభదిమ్ములనన్నియు శుభములెయగు;
సృష్టికై చిత్రమియ్యది స్పష్టపరుచు ॥

గీ॥ తనదుగ్రహచారమున నింతదనుకఁబడయ
రానియిడుములఁబడి పొందరానివ్యాధి
నడఁగి కృశియిం చెసీతమ్మ; యాదినమ్ము
లరిగె శుభదినములు మొదలయ్యెనిపుడు ॥

గీ॥ మంచునంగప్పఁబడి ముకుళించి యుదయ
భానుకీరణ ప్రసారమ్మువలన మిగులఁ
భాసిలినపద్మము విధానవాసిగాంచె
గతమనోవ్యాధియై సీతక్రమముగాఁగ ॥

గీ॥ పతికతనఁదన యెడలెల్ల జితుక లేవఁ
జాలనని మంచమెక్కెను జానకమ్మ;
రామచంద్రుండు సీతనంరక్షణమును
వంట శరభరాజును జేయవలసివచ్చె॥

సీ॥ మంచిమాటల నాదరించుచున్ దన్నులా

లించుచున్ మందుఁద్రావించునపుడు

నామీదనొట్టంచు నావంతు కడియొక్క
 టంచుఁ బధ్యంబు తిన్నించునపుడు
 మనమేమి మాటలాడుకొనిన నియ్యదెవేళ
 యంచుఁ దానిద్ర తప్పించునపుడు
 ననుఁజూచి లేవవెంతటి గౌరవమటంచు
 నడిపించుటకు యత్నపడెడునపుడు

తనవయిందన ప్రయునకుఁడనరునట్టి
 ప్రేమగుర్తించి తానును బ్రేమనించి
 తెలిసి తెలియని వలపులఁదఱుకు లొలుకు
 సీతయానంద మేమంచుఁ జెప్పవచ్చు! ॥

౨॥ తలనొప్పియనిసీత పలుకంగఁ గవురంపు

గందంపుఁ బూతమొగానఁబూయు
 అరుచిపోవదునోటికన ద్రాక్షఫలములు
 మాటిమాటికిఁ దెచ్చి నోటనునుచు
 కలవికారంబెట్టు తొలఁగునోయని సంతఁ
 దమలపాకులుచుట్టి నమలఁజేయు
 మంచిగాలియె రోగికించుమించుగ నొష
 ధంబంచు నించుక త్తరువొసంగు
 జ్వరము వచ్చినట్లున్నది మరలననినఁ
 బాణితలమును బ్రియురాలి మేనఁజేర్చు

భావిశుభసూచకంబులు బయలుపడగ

సీతనంరక్షణ మతంపు నేయుచుండు॥

ఆ॥ వె॥ ఎట్టిబాధలేక యేమూలుగునులేక

ప్రియునికతనసీత ప్రియము సెందు

“జరుగుచున్న యెడల జ్వరమంత సౌఖ్యంబు

లే”దటన్నమాట వాడుగాదు ॥

ఉ॥ తీయనిద్రాక్షపండ్లు కొనితెమ్మనినప్పుడుగాని, యకాషధం.

భీయఁగవేళయంచు వచియించినయప్పుడుగాని, లేకయిం

కేయదియైనఁ దానడుగనెంచిన యప్పుడుగాని, రామచం

ద్రా!యనియైన, బావయనియైనను బిల్వదుసీత నేర్చునన్॥

ఉ॥ ఒక్కొక్కవేళనెందులకొ యూరకపక్కన నవ్వుచుండు, రిం

కొక్కొక్కవేళదుఃఖమున నొక్కటనశ్రులుగార్చుచుండ్రు,పై

నొక్కొక్కవేళగోప్యముగ నూరకయేమియొ చెప్పకొండ్రు; పెం

పెక్కనిలేవయస్సుగల యీప్రియులిర్వురనేక భంగులన్.

ఉ॥ “కన్నులసీరుపెట్టకుముకా. గలకార్యముఁగూర్చి, యీశ్వరుం

డన్నివిధంబులన్ సదయుడై మనపక్షమెయున్నవాఁడు, మీ

నాన్నయునమ్మయున్ తమమనంబుల నెంతటి పేదవానిగా

నన్ననుకొండ్రో నేనులలనా ! వినుమంతటిపేదఁగానుజూ.”

మ॥ తనప్రాణంబును బంపునట్లై బడిజీతంబెంతొ కష్టంబుతో

బనుచున్ నీజనకుండునాకు; నికనాపై ఖర్చులో నాదుభో

జనమో! బట్టలొ! యెట్లుకాలమునుబుచ్చంగల్లుచున్నానో, నీ
 జనకూడుక మరీసేపు; నీజననియుక శంకింతు రేయెన్నఁడేక.
 మ॥ అతికష్టంబున నింతకాలమును విద్యాభ్యాసముం జేసితిక
 గతియించెన్నినుమాదినంబులు; నుమాకాంతుండునాయందుదా
 నతికారుణ్యముఁజూపినేటికొక యేడయ్యెంజుమీ! యన్నదు
 న్నతవిద్యాభ్యాసనప్రయత్న ఫలమొందంగల్లుచున్నానిటల్.
 శ॥ వారిజనేత్ర! నాకునహపాతియనంగలఁ డొక్కఁడాజమీం
 దారుకుమారరత్నము కతమ్ముననిత్యము నేనునున్ జమీం
 దారుకుమారునట్టులె ముదమ్మువహింతును, వానిమైత్రిబం
 గారవుఁ గొండచందమునఁగల్గెను నాకునిజమ్ముఁజెల్పితిక.
 చ॥ వినుము! విశాఖపట్టణపు వీధుల జోడుగురాల బగ్గిపై
 ననుదనవ్రక్కజేర్చుకొని నాప్రియమిత్రుఁడు పోవువేళ, నే
 మునుపడినట్టి కష్టములు ముద్దకులేకయె పస్తులుండుటల్
 మనసునజ్ఞస్థిరాఁగఁ, విధిమాయయహా!" యనుకొందునంగనా.
 శ॥ కన్నియ! వానిమైత్రియెటుకల్గెనొతెల్పదఁజూడు; వానికిన్
 తెన్నిసుప్రాణహా; నిరుడు తెన్నిసుమేచను నందుటీములె
 న్నెన్నియొవచ్చె; నన్నిటిని నేనెజయించి, మదీయకందుకా
 భ్యన్నత కేళికాపటిమనొందితిఁ దత్కలధౌతపాత్రముక.
 మ॥ అదియేకా రణమాదినమ్ము మొదలత్యంతమ్మున్నే హమ్ముగూ
 ర్పి, దయంజూపి, మదీయదీనదశకుంజింతించి, యేలోపముం

డను నీకీపయినంచు దై ర్యమునుబొందంజేసి, నాకెన్నియో
నదుపాయమ్ములు సేయుచుండెనతఁడో చంద్రాననా! వింటివే ?

గీ॥ తాను మెటికృత్యలేమనుతోనె చదువు
విడుచునట ? యింకననుఁ గవ్వపడి పరీక్ష
ప్యాసుగమ్మనుచుండె; నా వరునచూడ
నాతఁడుద్యోగమిప్పించు నంచు నెంతు.

గీ॥ అయినఁ బట్టపరీక్ష ప్యాసయినవరకు
మానవలెననిలేదు నామానసమున
నింతకును నెంతప్రాప్తమో యెవ్వఁడెఱుఁగు”
ననుచు భాషించు నీతతో నప్పడవుడు.

గీ॥ వేడుకలు పరిహాసముల్ వింతలు గున
గునలు కథలును వప్పులు నెనఁగమెనఁగ
నాయవస్థ బాల్యకీడయల్లె వార
లిరువురు గడుపుచుండిరి దే విధాన.

సీ॥ మందొంటఁబట్టెను మాంద్యంబు తగ్గెను
నన్నంబుపైఁ గొంతయాశకలిగె
తలనొప్పియునుబోయెఁ దరిగెనాయాసమ్ము
జ్వరములేమిని నీరనమ్ముడంగె.
లేచి కూర్చుండఁగలెను నించుకించుక
యడుగులు తడబడ నడువఁదొడగెఁ

అవయవంబులయందు జనసత్వములుగూడె

స్వేచ్ఛగాఁదిరుగాఁడు చేవదనరె

చిన్నపనులను మెల్లఁగాఁ జేయుచుండె

నాటపాటలు చదువులు నన్నియును య

ధావిధి జరుపఁబూనె సీతాలతాంగి

తల్లిదండ్రిలుఁ బ్రియుఁడును నుల్లస్థి.

శ్లో॥ అల్లనఁ జిక్కువిప్పి తలయంటి జలమ్ములువోసి, సీతకుఁ

దెల్లనిబట్టలిచ్చి నునుతేటానఁగూర్చుచు జానకమ్మ తా

నల్లనియచ్చుబెల్లమున నాలుగువుంజిల పొంగుబూరెలఁ

వల్లభునాజ్ఞ గెకొని యుపారముపెట్టెను నమ్మవారికిఁ.

శ్లో॥ రంగారంగమొగానఁబూర్వపుఁగళల్ రాణింప, నాబాలశు

ష్టాంగంబుల్ మరలఁ యధావిధిమనోజ్ఞాకారముంబూన, నెం

దుంగోరంత కొరంతలేక వెలిగెఁ దొల్లింటి సింగారపుం

బంగారంపు నిగారపుం జిగితనూవల్లిఁ విరాజిల్లఁగెఁ.

కష్టంబులెల్ల సీతా

కష్టములటు సీతకెంతొ కష్టతరములై

కష్టమ్ముపెట్టె; నివుడా

కష్టమ్ములు విచ్చె; మంచికాలమువచ్చెఁ.

శ్లో॥ కాలిం బను కూలంబయి

కాలియుఁ దనతండ్రి పట్టుకదలించెను న

క్కాలంబు మాత్రమింకచు

రాలేదీగడియవఱకు రాజాననకున్.

క॥ పూర్వంపు బుద్ధిమానక

పూర్వంపు దనపట్టుదలను బోవిడువకయే

పూర్వంపు రీతినె మొదలిడెఁ

బూర్వంపు యత్నముల కయ్యపూర్వంపుమరలన్.

ఉ॥ బంధులకుత్తరాలనిపె బాలికకెచ్చటనైనమంచి సం.

బంధము గల్గెనేని జతపర్చుడటంచును; మేనయల్లునం

బంధపుటాశలేకమునుబాయక, మానకజానకమ్మతా

నుందగుసాధనంబునుగనుంగొనయత్న మొనర్చునెప్పుడున్

గీ॥ పండుగకు నేమయిన నీయవలసివచ్చు

ననుచు రామచంద్రుని సాగనంపనెంచి

,,చదువుపోవును మరల వచ్చెదవుగానఁ

జను" మనుచుఁబల్కె మెల్లంగా శరభరాజు॥

గీ! సీతతోడఁబ్రసంగంబు నేయుచున్న

యత్తకడకేగి మామపొమ్మనినవార్త

దీనవదనుడై యాతండు తెలిపెనవుడు

తల్లియునుగూతురునుగూడఁదల్లడిల్ల॥

ఉ॥ పండుగకట్టుమీవలసి వచ్చునటంచునునెంచి, 'నిన్ను నిం

దుండఁగనీకపోమ్మనుచునుండిరి మామయగారు? కానినీ

వుండు! భయంబులేదెటులనో సవరించెదనేనె; యింతకున్
బండుగకట్నమిచ్చు భగవంతుండె నీకు విచారమేటికిన్ ॥

గీ॥ అనివలికి జానకమ్మ మేనల్లుతోడ
సీతతోడనట్టులె చాలసేపువరకు
భావినంగతులనుగూర్చి పలువిధములఁ
దలఁచుచుండంగ నాటి మధ్యాహ్నమందు॥

క॥ అరగంతు యెచటికొ చని
పరుగుననుదెంచి తొట్టొప్పడుచును నింటం
జొరఁబడి చావడి తలుపులు
శరభాఖ్యుండు మూసె నేమిజరిగెనొ తనకున్ ॥

గీ! తలుపులనుమూసి నిట్టూర్పు లొలుకుచుండ
భార్యకడకేగుదెంచి యా బ్రాహ్మణుండు
వలికెసీలీల గద్గదస్వరముతోడ
రామచంద్రుండున్ సీత విభ్రమముజెంద ॥

శా॥ నేనెంతైన సదృష్టవంతుండఁగదా ! నిక్కంబుగానేను నా
ప్రాణాలిట్లరచేతనుంచుకొనుచున్ బర్వెత్తుచున్ వచ్చితిన్
నేనీనాడిలు బాసినట్టిక్షణమింతీ! యెట్టిదోకాని యో
హా!నాపైఁ బడనున్న గండమదియెట్లొత్పిపోయెంజుమీ!॥

మ॥ మనయమ్మాయికియు క్షమైనయొకసంబంధంబుచేకూ రెనం
చును మాటాడఁగమీరురావలయువంచున్ బేరిసుబ్బన్నని

న్న నైనాకుంగబురంపె నావిషయమున్నాటాడనూహించి యా

పనిపై బోవుచునుండ మార్గమున నాప్రార్థకర్మంబునన్॥

ఉ॥ ఏమనియందు నూర్ధురకునెక్కుడుశిష్యులతోడ శంకర

స్వాములవారు నాకెదురువచ్చుచుఁ గన్నడినారు తోడనే

స్వామికిభిక్షయియవలెఁ జచ్చితిరా భగవంతుఁడా యటం

చీమెయి నానికంటఁబడకే పరుగెత్తుచు వచ్చితిజుంమీ! ॥

ఉ॥ కంటనొకింతయుంబడక గ్రక్కునవచ్చితిఁగాని లేనిచో

వెంటనె భిక్షకై కొఱికివేయఁడెప్రాణములై దుఁగూడ నా

కంటికి భూతమట్లతఁడు కన్నఱుచుండెను నింకమీఁద నే

నింటనెయుందు లేడనుమి యెవ్వరుతల్పులుగు ద్దిపిల్చినన్॥

క॥ వీడిల్లుకాల ! ” ఎంతకుఁ

బోడట ! తనపాదకట్నమును జెల్లింపన్

బీడించుక తింటాడట !

లేడనుమీ ! శరభరాజు లేడనుమింటన్॥

గీ॥ నూరుగురితోడఁగొంపలునూర్చునంట

వేలువందలుపాదకట్నాలునంట!

బీదసాదులుననుమాటలేదెయంట!

భిక్షయిడకున్న నాంక్షలు పెట్టునంట ! ॥

ఉ॥ కొట్టితినంచునాపయినిగోపముమానుము! మానకున్నచోఁ

గొట్టుమునీవుఁగూడనను గోపముఁచెందను; నంతెకాని, నా

గుట్టును బైట బెట్టకుము కొంపకనర్థమువచ్చు నిన్నికన్
 గొట్టనుగొట్టనెన్నఁడును గోపముజెందను దిట్టనింతయున్॥

క॥ తలుపులుదీయకుమీ! గడి

యలుకడు జాగ్రత్తనుమ్మి ? యనియాతురతఁ
 బలుకుచు నాతఁడు గదిలో

పలికింజని మంచమందుఁబండుకొనంగఁ॥

క॥ కలకలమనికీలకీలమని

పలు తెఱఁగుల శరభరాజు పలికినపలుకుల్

తలపోయుచుఁ గడుపులు చె

క్కలుగా నాముపురు నవ్వఁగడగిరిమిగులఁ.

గీ॥ నామొదలుగ మరిమూడునాళ్ళవరకు

శరభరాజుగ్రహించునఁ వెరవుచేత

వీధితలుపులు తెరువక వినుగుకొనుచుఁ

గాలమును వారుముప్పురుఁగడపిరంత॥

గీ॥ శరభరాజును నల్లెమంచానఁజేరి

కాలమునుభీతచిత్తుఁడై గడవుచుండె;

అతఁడు తనభోజనము వేళలందుఁదప్ప

గదివిడిచిపైకిరాఁడొక్కగడియయెన॥

ఉ॥ ఏమయినఁ రవంతధ్వనియొచ్చటనైనను నాలకించుచుఁ

జీమచిటుక్కు మన్నఁదనఁజెంతకు భీక్షునుగోర వచ్చునా

స్వాములవారిశిష్యులని చప్పనద్రుళ్ళివడంగజొచ్చెదా;
 నీమెయి మూడునాశ్శరుగ్గ నింతటనాలవనాటిప్రాద్ధునక
 గీ॥ శరభరాజు గుమ్మముకడఁజతికిలఁబడి
 వ్రేళ్ళనేమేమొ లెక్కలు వేసికొనుచు
 నొంటిరిగనుండఁగాఁ బెరటింటినుండి
 గుండెలను రెండుచేతులఁగొట్టుకొనుచు॥

మ॥ కనులందశులుగార, గద్దదికతోఁగంతస్వరంబొప్ప, నా
 వనజాతేక్షణ జానకమ్మయటకుం బర్వెత్తుచుకావచ్చి, యి
 ట్లను"నయ్యో! మనకొంపమునెనికనేమందున్ గులంబందునన్
 మనకయ్యోకావెలి, నీళ్ళుపుట్టవికసామాన్యంబుగానెచ్చటన్
 శా॥ ఏమే? యేమది? యేమియయ్యోఁ ద్వరగా నేమో యెఱిం

గింపు మం

చామాటల్ వినిలుబ్బుఁడాతురతతోనామెకాసమీపింపఁగా
 ,,ఏమేమంచునుమీరునన్నడుగరాదేమయ్యోనోయయ్యో;నిం
 కేమైనన్ మనసీత గొంతుకను మీరేకోసినారితకుక॥

శా॥ ,,లయ్యయ్యో! మనసీతగొంతుకను నేనాకోసినానిప్పడే
 మయ్యోకాజెప్పకయేడుపెందులకెజ్జెష్టా"యంచుఁజీకాకుతో
 నయ్యజ్జాక్షీకనంగనామెయను,,మీయత్నంబుసిద్ధిఁచెఁగా
 సయ్యోకాఖర్చికఁగాదు; సీతకువివాహంబెట్టులొసీపయిక॥

ఉ॥ సందియమేల? చిన్నది రజస్వలయైనది; దానిజాతకం
 బందు వివాహయోగము రవంతయులేదు; నరేకదాకులం

బందునసాటి బంధువులయందున నీ తలవంపు మీకు నా
కుం దుదకిట్లు వచ్చె; మనకుంగతియేమిఁకనేమిసేయుదున్॥

॥ చిన్నది యీడుదప్పె నిఁకఁ జేయకతప్పదు పెండ్లియంచునే
నెన్నివిధాలఁ జెప్పకొని యేడ్చితిఁ; జెట్టునుబుస్సుమంచునే
నన్నది లేశమున్ చలవరై రికదా? యిపుడేమిదారి? యే
మున్నదిసాధనంబు? గతులున్న వెమీకునునాకునక్కటా!॥

॥ పెద్దలు మీకునాకు వెలిపెట్టిననోర్చెదరో? కుమార్తెతాఁ
బెద్దదియైనమాట వెలిపెట్టక యల్లుని జేరదీసి యి
య్యిద్దరికిఁ రహస్యముగ నెచ్చటనేఁముడినై తురో?అయో
ముద్దులబిడ్డ నేనడినముద్రములోఁ బడనై తురోకదా?॥

॥ అమ్మలక్కల బుగ్గపోట్లందఁజాలఁ
బుట్టినింటికి నాకర్మమునను బోదు
కటకటా! నీతతోడనే గంగలోన
నురికెదరా మీరలట్టులేయురుకుడింక ॥

॥ అనికన్నీరొలుకంగ రివ్వుమనియయ్యబ్బాక్షి వంటింటివై
పునకుం బోవుచునుండఁలుబ్బుఁడుకరంబుల్ సాచి యశానే!
[యొనే!

మనకర్మంబిది యిట్టులున్న యది; యేమాగ్గంబుచేనై ననిం
దనుదప్పించుకొనంగఁజూడవలెఁగర్తవ్యంబెఱింగింపుమా!

ఉ॥ గ్రామమువారిపై బడి, బకాసురుకై వడిఁ జంపుచుండెనా
 స్వాములవారు; కాలదపజాలను గావున రాత్రివేళ నే
 డేమయినక రహస్యముగ నేగెద సుబ్బనతోడనంతయు
 సామముగాఁ బ్రసంగమునుసల్పెదఁ గార్యమునిశ్చయించెదక॥

చ॥ నినుబ్రతిమాలుకొందునిఁకనీవొక యింతయునీరహస్యమున్
 మనయిలుదాటనీకుము ప్రమాదవశం బెవరేమిసేతు రం
 గన! వినుమాడుబిడ్డలను గల్గినవారిటువంటి కష్టముల్
 గనెదరుచాటుచాటుననె కన్నెలకుఁముడివై తురేకదాః॥

గీ॥ నమ్ముమిదిమూడునాలుగు నాళ్లలోనె
 యేదయిననొక్క సంబంధమేనుగూర్చి
 యేకరాత్రివివాహ మెందేనొనర్తు
 లలన! రెండవకంటికిఁ దెలియకుండ॥

గీ॥ అనుటయును జానకమ్మ మీరాడినంత
 వఱకు సత్యంబెకాని నాప్రశ్నవినుఁడు!
 ఏకరణిదాచఁగలవారొ యీరహస్య
 మెవ్వరెఱుఁగనియట్లు మీరింకమీఁద॥

మ॥ తనకుఁసీతనొసంగలేదనుచుఁజిత్తంబందుఁగోపంబుపెం
 పునమేనల్లుఁడురామచంద్రుడిఁక రేపోనేడో తానేగి, ఇ
 ల్లననాస్వాములవారిఁగాంచి, యిది తెల్లంబొనటుల్ చెప్పి, యా
 క్షనుబెట్టింపఁడె? దానిఁదీర్చుకొనరొక్కంబెతోఖర్చాఁగఁడె?

సీ॥ స్వాములవారిభిక్షకు నెంతలేదన్న

నుండఁగావలెఁగదా రెండునూర్లు !

పాదకట్నంబంచుఁ బట్టిపీడింపంగ

నర్పింపవలెఁగదా ఘైదునూర్లు !

మనసీతచేవెలి మరలించుకొనుటకు,

నీయఁగావలెఁగదా యేడునూర్లు !

ఆమీఁదపై ఖర్చులందందులంఛాలఁ

బోయఁగావలెఁగదా మూడునూర్లు !

మరియు స్వాములవారి సమక్షమందె

పెండ్లి సేయుటయే సంభవించెనేని

వందలేకావు, వేలును వదలిపోవు;

పై నిమిచిత్తమును సీతభాగ్యమింక॥

॥ తప్పదిదిమీకు సీతనాతనికొసంగ

కున్నఁ; గావునరవ్వలేకుండఁ జల్ల

చల్లగాఁబిల్ల నామేనయల్లుఁగూర్చి

పెండ్లి యయ్యెఁ నటంచనిపించుకొనుఁడు? ॥

॥ పలుపలుకులేల? కడసారివలుకువినఁడు!

వీధిఁబడి వేనవేల్ ఖర్చుపెట్టువారో?

సీతనారామచంద్రుని జేర్చువారో?

యేదిసమ్మతమో నిశ్చయించుకొనుఁడు! ॥

గీ॥ అనఁగవిని నిప్పుద్రొక్కినయట్టి కోతి
 గతిని, నున్నాదమెత్తినకరణి, దయ్య
 మూనినవిధాన లేశమున్ మేనిపై ని
 జ్ఞానమదిలేక యూరకే గంతులిడుచు ॥

శా॥ “వేలే? వేలకువేలటే? నిజముగావెచ్చించి జీవించుటె
 ళ్లే? లేదేయిఁకనేయుఁ యమును? వేలే? వేలే? వేలే యటం
 చాలీలకమదిమాలిపల్కుచును లోభాగ్రేసరుండంతఁడా
 నేలకవ్రాలెనుమూర్ఖుఁడెందినగతికనిట్టూర్పులంబుచ్చుచుక

డె॥ అంతలజానకమ్మ భయబందిపతిక బిగియారఁబట్ట, నా
 వింతలఁబొందియుండి కనిపెట్టుచుండిన రామచంద్రుఁడను
 జెంతకువచ్చె; నిర్వురును శీతలమైనజలమ్ము మోమునం
 దెంతయుఁ జల్లఁ గొంతతడవేగినయంతనే లుబ్ధుఁడల్లనక ॥

చ॥ కనులనువిచ్చి, కట్టెదుటఁగన్నచుండిన రామచంద్రునిన్
 గనుఁగొని, దుఃఖబాష్పములు గార్చుచులేచి, తటాలుమం
 [చునా

తనిబిగియారఁగొఁగిటనుదాల్చి, మొగానమొగమ్ముచేర్చిన
 మ్మనమునఁ దెచ్చుకొన్నయభిమానముతో బ్రతిమాలునీగతికె॥
 నీ॥ నాతండ్రి ! రావోయి ! నాయన్నరావోయి !

నాకొంపదీయుట న్యాయమోయి !
 నామాటవినుమోయి! నీమామనుగదోయి !

నాయందుదుర్బుద్ధి వాయమోయి!

గుట్టెలచెరిచి నాపుట్టుముంపకుమోయి!

కోరి గడ్డముబట్టుకొందునోయి

నీకుజిక్కితినోయి! నీయిష్టమేనోయి

బ్రతికించి నన్ను గాపాడుమోయి

నాదుబ్రతుకెల్ల నీయధీనమెకదోయి

నేనునీవాడనెకదోయి నిశ్చయముగ

ముద్దునీతమ్మ వరహాలమూటనింక

నందుకొనుమోయి! యర్పించుకొందునోయి! ||

ఉ|| మారువచింపుమోయి ! యనుమానముఁజెందకుమోయి !

కన్యనిం

కేరికొనంగనోయి ! పరమేశ్వరు నానవచింతునోయి ! నీ

కోరిననాడెపెండ్లియొనఁగూర్చెద నీవయిఁదప్పదోయి ! నేఁ

గోరినయట్లునకాధనముఁగోల్పడనీయకుమోయి!యల్లుఁడా||

చ|| అనివలుమారువేడుకొనుయల్లునకుంబ్రయముఁఘటించిభా

ర్యనుగని నీదుపంతమెనుమాకొనసాగెనునెట్టకేలకుఁ

మనముననీవుఁగూడననుమానముమానుము ! పెండ్లియత్నమీ

దినముననుండిచేయుము ! గృతించిన దానిఁదలంప నేటికిన్ ?

మ|| మననీతమ్మకు నీళ్ళుపోయువరకుఁ మర్యాదగాపాడి గు

ట్టునుభద్రముగనుంచు మెప్పురికి నేడుఁ రేపునెల్లుండియుఁ

మనతల్పుల్ మరీతీయఁబోకు మెట్లులై నకామూడునాళ్ళుంగతిం

చినచోనాపయిలగ్గునిశ్చయమునేఁజేయించెదకా బెండ్లికా !

గీ॥ మగువ! యెల్లుండిబోగి పండుగయె యైనఁ
గనుమపండుగనాటి ప్రోద్దుననె కాని
యింటిలోనికిరాదుకదేకుమాతె= ?

కనుక! మనకదేపండుగదినము నుమ్ము

గీ॥ అనుశ్రభరాజుపల్కుల నాలకించి
యిన్నినాళ్ల కభీష్టమిడేరెననుచు
నిర్భరానందభరితులై నెగడిరంత
జానకమ్మయు నారామచంద్రుఁ డవుడు ॥

చ॥ చదువరులెంచవచ్చును రజస్వలయైనదొసీత లేక తా
వదలకజానకమ్మ తనపట్టినపట్టును దీర్చనెంచి యి
య్యదియొక యుక్తిపన్ని నదొయంచునుమాకునునట్టిసందియం
బెదజనియించె నింత కెవరేమి గ్రహింతురు స్త్రీల
మాయలన్ ॥

మ॥ అరిగెన్ మూడుదినాలు; నాలుగవనాడభ్యంగనన్నాసమున్
నెరపెన్ సీతకుజానకమ్మ; మరియున్మేనల్లునిన్ నూతనాం
భరునింజేయఁ బదేవదేతనవతిన్ బ్రార్థింపఁ బ్రార్థింపనా
శరభాఖ్యండుచికాకుతోఁగఁడుమనస్తాపంబుతోఁగిన్కతో ॥

అ॥ వె॥ సీత బాలసారచేసినప్పడు తన
యత్తవారొనంగినట్టి చావు
పురుగు కోటక మిగులఁ జిరుగులుపడఁ బెట్టె
తీసి తీయలేక తీసి యొనఁగె ॥

ఉ॥ “పండుగపూట సీతకొక బట్టయు నొక్కనగై న లేకిటుల్
మొండిగనుంతురా? యిదియుముచ్చటయా?” యని జాన
కమ్మ, యా

మొండినిబట్టి పెక్కువిధముల్ బలవంతము పెట్టినంత నా
తం డెరువిచ్చె మేటిజలతారుననిండినచీరయున్ నగల్॥

సీ॥ తాకట్టుగాఁ బెట్టితప్పించుకొనలేక

విడిచిన కాసులపేర్ల జతలు

కొదువఁ బెట్టిధనంబుఁగొని గతించినయంతఁ

దనవశంజై నముత్యాలపేర్లు

తగవురానెఱుఁగ నీనగలేమొసేవేమొ

యనిమిగిల్చిన చంద్రహారములును

ధనమలేమిని సమ్ముకొనఁ జౌకగాఁగొన్న

నానులుఁగంఁబెల్లొడ్డాణములును

నాగరా లుంగరాలాదిగాఁ గలట్టి

సలువిధంబుల భూషణంబులును నాడు

పెట్టెతీసి యమ్మాయికిఁ బెట్టువునుచు

భద్రమునుమా యటంచును భార్యకొనఁగె॥

సీ॥ భూమిలోఁ బాతిపెట్టిన భూషణములు

పెట్టెలన్ భద్రపరచిన పట్టుబట్ట

లాదినంబునఁ బెకలించె నతఁడు మిగుల

జానకమ్మయు సీత యాశ్చర్యమొంద॥

సీ॥ సీమంతమును దీర్చి చేమంతులనుగూర్చి
 జాళువా బంగారుజడ నమర్చి
 చెంగల్వలకు శృంగ భంగమ్ముగావించు
 కందోయిఁ గాటుక పొందుపరచి
 కలకలలాడు చక్కనిముద్దుమొగమునన్
 గళ్యాణతిలక మందముగ దిద్ది
 కంటెయున్ గాసులుంగరములుఁ గంకణాల్
 నానాదిగాఁగలనగలదొడఁగి

నాటిపండుగదినము సందడినినెల్ల
 సీతకై గుత్తగాఁ గొన్నరీతిఁదనదు
 కూతునెడముద్దుముచ్చటల్ కొఱతలేక
 చక్కఁగాఁదీర్చుకొనఁ జొచ్చె జానకమ్మ ॥

ఉ॥ కోరికలూరునట్లు తనకూతునలంకృతఁజేసి, మేటిజ
 ల్తారుబుటాలడాలుకడుఁగ్రాలఁగ, లేతగులాబిరంగులన్
 గేరెఱుచీరయున్, బసువునిగ్గుల నుగ్గులులేని మేల్జరీ
 గీరలపట్టరై కదొడఁగించెను దల్లికుతూహలంబునన్ ॥

గీ॥ అట్లలంకృతయైన సీతమ్మనాడు
 పోతపోసినబంగారు బొమ్మవోలె
 మరునిగజ్జెలగుఱ్ఱమ్ముకరణిఁజూడ
 వేయికన్నులుఁ జాలనివిధము తోచె ॥

శా॥ ఆసింగారమునాయెయారమును నాయందప్పుచందప్పునా
హాసోద్యనుఖనై గనిగ్యమునుగన్నారంగ వీక్షించి, హా!
యాసౌందర్యము నాకుమారికకు నేడెట్లబ్బెనోయంచు నా
డాసీతంగనిక న్నతల్లియెకరంబాశ్చర్య మొందెన్ మదిన్॥

గీ॥ పెరటిలోన్నానమొనరించి తిరిగివచ్చు
రామచంద్రునిదృష్టులారాజ వదన
యందునడటాలునం బడినంత నతఁడు
నిలువునన్ నీరగుచు నట్లెనిలచి పోయె ॥

శా॥ ఆలోచించుచు వేళ్ళులెక్కిడుచు నాడాకస్మికావస్థ న
బ్బాలారత్నవినూత్న భాస్వదురులావణ్య ప్రభారాశిఁదా
నాలోకింపఁగఁగన్నుదోయిమిరుమిట్లై మేనువ్రూనై తుదిన్
బాలారత్నముసీతయాయనిమదిన్ భ్రాంతింగొనెందండ్రి యున్॥

శా॥ చాలంగాలమునుండియాకృపణునై శ్వర్యంబుభూగర్భమం
దాలీలన్ బడియుండి నేడిటుమనోజ్ఞాకారముంబూని య
బ్బాలారత్నముగాఁగ వచ్చెనోయనన్ భాసిల్లెనాసీత; ఔఁ
బోలం జూడఁగ సీత నిశ్చయముగాభూజాతయకానేకదా ?

శా॥ సింగారించుట పూర్తియకాటయునునాసీమంతినీరత్న మా
రంగన్మంగళవిగ్రహన్ గరవ్రతీరన్ గాంచి ముద్దాడి లో
నంగౌతూహలముప్పతిల్లఁబలిచెంతన్నిల్పి మొక్కింపమొ
క్కింగన్యామణితండ్రిపాదములకున్ గేలోడ్చి మోదమునన్!

పండుగ

సీ॥ జుమికీలఁ గలడాలు గమియింపఁ గాఁజాలు
తాటంకముల తళత్తళలెనంగ
చొక్కంపు నిగనిగల్ గ్రిక్కిరింప గళానఁ
గాఁలు హారాలు నుయ్యాలలూగ
చరణ మంజీర ఝంఝణఝణారావ కం
కణ ఘణాఘణఘణాక్షణము లలర
నాణెంపు నడుము నొడ్డాణంపుఁ జిరుగజె
లల్లనల్లన ఘుల్లుఘుల్లు రనఁగ
వదనరదనమ్ములకును జక్కఁదన మొనఁగి
చందికలనవ్వు లేనవ్వు సందడింపఁ
దనకడకువచ్చి మ్రొక్కిన తనయనెత్తి
యక్కునంజేర్చి చెక్కుముద్దాడియాడి॥

సీ॥ “శ్రీఘ్రమేవ కల్యాణసంసిద్ధిరస్తు
వాంఛితాభీష్ట సత్ఫలప్రాప్తిరస్తు!
ఆయురారోగ్య విభవో” స్తుటంచు నాడు
కన్య నాశీర్వాదించెను గన్నతండ్రి॥

ఉ॥ అంతటితోడఁబోక శరభాఖ్యుఁడుకూతుఁనిజాంకభాగమం
దెంతయుఁజేర్చి యాపయినెందుకొమ్మెల్లఁగరామచంద్రునిఁ
జెంతకుఁబిల్చి సీతకడఁ జేరిచి బాహులుసాచి వారిన
త్యంతకుతూహలంబుననునక్కునమిక్కిలియాదరించుచున్

క॥ రాగలశుభసూచకములు

కాగల దంపతులు మీమొగమ్ములచోచెన్

సాగించెదఁ గార్యంబిక

వేగమెయన జానకమ్మ వినివిని పిదపన్ ॥

చ॥ వెలవెలబారి, నేడుకడువితగనున్నవి వీనిచర్య లా

జలనిధులింకునేమొ? కులశైలములేడునుగూలునేమొ చు

క్కలుఁదెగిరాలునేమొకొ జగంబుననెట్టియుపద్రవం బికన్

గలుగునొయంచువితగనుగాంతునిమోమునిగాంచయిట్లనున్

క॥ మీయాశీర్వాదములకు

మీయభిమానమ్ములకును మీపలుకులకున్

వేయినమస్కారమ్ములు

సేయుచునొకమాటనేనుజెప్పెదవినుడీ॥

చ॥ కడకొకచిల్లిగవ్వయునుఁగావలెనంచునునోరువిప్పి మి

మ్ముడుగఁడు, మేనయల్లుఁడునునల్లుఁడుగాఁగలవాఁడు, వీనికీ

వజ్రపునఁజింకిచాపాకటి పండుగుకట్టు మొసంగి నారహా!

కడుపునలేనిప్రేమయదికొగిఁటనుండునెనాకుఁజెప్పడీ॥

గీ॥ ఎందుకీ కౌగిలింతలింకేటికిట్టి

ముద్దులాడుట లనుచు నాముదితపలుక

లోనముసిముసి నవ్వుల మేనయల్లు

నరసి యారీతిపల్కు నాశరభరాజు॥

శా॥ వేళ్ళాకోళ్ళములాడుచున్న దినుకవిన్నావటోయీ! యిటుల్
వేలుక వందలు నేనొసంగినను దృష్టింజెంద వీవందుచే,
వేలుక వందలు మించుకట్టుమును నర్పింపంగనున్నాడనీ
వేళక నీకటుగానదాని. గొనినంప్రీతిన్ బ్రీవర్తింపుమా!॥

ఉ॥ పండుగుకట్టుమంచు నొకపంచలచాపొకయుంగరంబున
ల్లండగువాని కిచ్చెదరు లోకమునందున, నంతెకాని, యా
తండెదికోరునో తెలిసిదాని ఘటంపంగజేయరెవ్వ, రా
పండుగనాడు; కాననది పండుగుకట్టుమె నీవె చెప్పమా!॥

ఉ॥ నిండు మనంబు దేనివయినీకు జనించెనో! వేలులక్షలుక
నిండినయట్లు దేనిగని నిత్యము సంతసమొందుమందు వా
యండజయాన, నాబినరుహానన సీతను ముద్దుగుమ్మ నీ
పండుగనాడొసంగెదనుబండుగుకట్టుముగా గ్రహింపుమా!

మ॥ అనిసీతాకరవల్లవంబతని హస్తాబ్జంబునందుంచి నం
తనె పాణిగ్రహణంబొనర్చి యతఁడాసందాశ్రువుల్ గారకై
కొనెనాపండుగకట్టుమంతదనకోర్కుల్ మొల్కలెత్తంగఁదా
మును నెన్నండునులేనిసిగ్గున శిరముక వంచెనాసీతయుక॥

చ॥ జరిపెనుబెండ్లి కొన్నిదివనంబులకాగృహమేధి; యేగతిక
జరిపెనో, లగ్నమైనపు డొసంగినయల్లునికట్టుమేమోయే
కరణినెంతగాధనము ఖర్చొనరించెనో, యావిశేషముల్
శరభయగారి నై జగుణసంగతిఁ బట్టి గ్రహింపఁగోరెదక॥

సంపూర్ణము.

ఇయ్యది సాంఘికవిషయ పద్యకావ్యము. హాస్యరస ప్రధానము. హాస్యరసప్రధానములగు వచనకావ్యములు మన యాంధ్రభాషయం దచ్చటచ్చట నున్నవి కాని, యిట్టి పద్యకావ్యములు మాత్రము మృగ్యములని నాతలంపు. ఈ గ్రంథమును బూర్తిచేసిన తరువాత నియ్యది యాంధ్ర మహాశయుల హృదయముల రంజింపఁజేయఁగలదా లేదా యనుసంశయము నాకుఁ గలిగెను. అందుచే నప్పడప్పడిందలి పద్యములను విద్యాధికులగు నామిత్రులయొద్దఁ జదువుచు వచ్చితిని. వారిలో ముఖ్యులు మ. రా. శ్రీ బుర్రా శేష గిరిరావుపంతులు, ఎం. ఏ., గారును, అడిదము రామారావు పంతులుగారును. క్రమక్రమముగ నేతత్కావ్యప్రసంగ మీ ప్రాంతమందలి పండితమండలియందు వ్యాపింపఁదొడఁగెను. అందుమూలమున ననేకసభలయందు విద్వాంసులయెదుట నీకావ్యమును జదువు మహాభాగ్యము నాకుఁ బలుమారు లభించినది. నాయం దభిమానముండుటచేతనో, యీకావ్య మునం దించుకప్రాశస్త్యముండుటచేతనో విద్యాధికు లెల్లరు మత్కావ్యనిర్మాణచాతుర్యమును గొనియొడి త్వరలోఁ బ్రకటింపుమని నన్నుఁ బ్రోత్సహపరచిరి.

కాలవై పరీత్యముచేత నే నీగ్రంథమును బ్రకటింపుట కశక్తుఁడనై యుంటిని. అది గ్రహించి నామిత్రులగు మ.రా.శ్రీ

చేపూరు సుబ్బారావుపంతులు బి. ఏ. గారు నాకభయమొనగి నన్నుఁగూర్చియు, నా కావ్యమును గూర్చియుఁ దమ జనకు లగు మ.రా.శ్రీ చేపూరుసన్యాసిరాజు పంతులుగారితో విన్న వించిరి. సన్యాసిరాజు పంతులుగారు కవితాభిమానులు. ఉదా రశీలురు. భాగవతోత్తమలు. వారు తోడ్పడకుండినచో నీ గ్రంథ మింకనుగొంతకాల మనామకమై పడియుండవలసినదే ఆయనకే యీగ్రంథమును గృతినమర్పింపవలయునని తోలుత నిశ్చయించుకొంటిని. కాని సన్యాసిరాజు పంతులుగారు “భా స్కరశివరామకృష్ణ” అను మకుటముతో సర్వస్వరూపుండగు సర్వేశ్వరునియందే తదంకిత భారముంచవలయునని నాకాజ్ఞా పించుటచే, నాయభిమతము కొనసాగలేదు.

ఏతత్కావ్యప్రకటనమున సంతులుగారు నాకొనరించిన మహోపకారమునకు, సర్వేశ్వరుఁడు వారిని వారికుటుంబమును నిరంతరాయురై శ్వర్యాభి వృద్ధితో రక్షించుచుండుఁగావుత మని కోరుచు, మత్కృతజ్ఞతాసూచక పద్యము లీక్రిందఁ బొందుపరచుచున్నాఁడను.

మ॥ అతిసాచూన్యలకందరాని సుకవీఁద్రాశీర్వచోలభశా
 శ్వతభాస్వద్విభవాయురున్నత యశస్సంపద్విశేషములకా
 సుతనద్బంధుహితాశ్రితప్రతతితో శోభిల్లుముద్యద్గతికా
 సతతంబీవు ధరామరాన్వయమణి ! సన్యాసిరాజుగ్రణి ! ॥

మ॥ ధనికుండై కవితాప్రపంచమున నుద్యత్కీర్తి నార్జించువాఁ
 డనఘానూటనొకండు; దుర్వ్యయముదుష్టాలాపమున్ దుష్ప్రభో.

ధనముంగొల్పుధనముచోటఁ బరమాస్థానముంగల్గు స
 జ్జనులీలోకమునందు మృగ్యులుసుమీ సన్యాసిరాజుగ్రణీ!
 మ॥ కవితాశక్తి యడంగలేదు, కవివాక్యంబెందు వ్యర్థంబుగా
 దవనికా దొల్లిటి సత్కవీశ్వరుల శాసానుగ్రహప్రజ్ఞ లో
 టువడకలే, దిక నాదరించు తమబోటుల్ మేటిదాతల్ గుణ
 స్తవనీయుల్ కరవౌతెచింత్యముసుమీసన్యాసిరాజుగ్రణీ!
 నీ॥ శంఖచక్రగదాది సాధనంబులతోడఁ

బుట్టెనే తొల్లింటి భోజరాజు
 ఘనచతుర్బాహుసంకలితుండై పొడమెనే
 రాణ్మహేంద్రపురీవరప్రభుండు
 కవచకుండలయుతాంగములతో వెలసెనే
 యానాటి కృష్ణరాయాధిపుండు
 అగ్నికుండంబునం దవతారమొందెనే
 సర్వజ్ఞసింగమత్మోవరుండు
 వారల నిరంతర యశశ్శరీరములకుఁ
 గవితయెడఁ గవులయెడలఁ గలిగినట్టి
 గౌరవాదరణములే కారణములు
 ఆశ్రితామరభూష ! సన్యాసిరాజ !
 నీ॥ జనకసన్నిభుండు నీజనకుండు నినుగన్న
 తల్లిమేటిపతివ్రతామతల్లి
 నీమందిరంబిందిరామందిర సమంబు
 నుగుణాలప్రోవు మీసుబ్బరావు

నీకరం బార్తరక్షాకరంబు త్వదీయ
 వర్తనంబు బుధవ్రక్తీనంబు
 నీహితంబఖిలాస్థిరై హికరహితంబు
 ధర్మాంచితంబు తద్వాంఛితంబు
 నీదుజాతంబు పూతంబు నీదుపేరు
 నాధునికకవుల చరిత్రమందుఁ జేరు
 వినుతకవితాభినవభోజ ! విమలతేజ !
 అశ్రీతామరభూజ ! సన్యాశిరాజ !

విజయనగరము

23—10—1919

ఇట్లు

భాషాసేవకుడు

కృతికర్త

V.R.C. Co.
 D-12-3-55
 1-1-1919

*