

УКРАЇНСЬКЕ СЛОВО

Рік I.

Київ, 7 жовтня (вівторок) 1941 р.

Ч. 24

УКРАЇНА І ЕВРОПА

Територія, яку населяє український народ, є Східня Європа.

Східні кордони України є межею, яка відділяє Європу від Азії. Це околичне положення нашої землі поклало на нас місію великої історичної важливості.

На теренах нашої батьківщини на протязі всієї історії Європи відбувалися події загальнодевіопейської історії.

Україна і наш народ були і є бар'єром, були і є тим муром, об якій розбивалися варвари Азії. Починаючи з княжих часів, Україна вела невинну боротьбу з печенігами, половцями і татарами. Ця боротьба українського народу проти диких орд, що насувались з Азії на Європу, була боротьбою не лише за Україну, а за всю Європу. Пачинаючи з часів Святослава-Завойовника і до галицьких князів, український народ приймав на себе, на своїх панцерні груди удари варварського мечу. Немає ліку тому, скільки разів були смертельні змагання між українським народом і половцями, печенігами та татарами.

Немає ніякої змоги перелічiti ті великі перемоги українців, перелічiti тих героїв, що пали смертю хоробрих на ареїв історичних змагань з дикою силою, захищаючи культуру і добробут народів цілої Європи. Скільки пало синів України в боях з печенігами на берегах Дніпра, скільки пало лицарів біля стін Києва!

В другій чверті XIII століття на Європу напала страшна руйнівниця Азії—татари на чолі з своїм хоробрим ханом Батиєм. Калка, Козелець, Київ і галицько-волинські міста—це були ті мури, об яких знесили, щербили і ламали свою зброю вояовничі сини Азії. Завдяки героїчному опорові українського народу сила татар була послаблена, їх переможний хід в Європу був затриманий.

Не встигла Україна спочити і залікувати рани, відновити

мури і башти, як її знову довелося стати на захист європейських народів і європейської цивілізації. В XV і особливо в XVI ст. над Європою знову нависла загроза—це була турецька навала. Турки переможно крокували на захід і в 1529 році вони обложили Відень. І знову в цей грізний час на її захист виступив український народ.

Частими походами на міста і навіть на столицю турків українські козаки зірвали, принесли похід турків далі на захід.

Скільки жертв, скільки страждань принес український народ на вівтар волі і цивілізації в ці грізні часи! Скільки гноїлося синів України—хоробрих козаків—в турецьких і татарських тюрях, скільки їх гнуло спини в турецькій і татарській певолі! Густо плюючи своєю кров'ю землю, український народ знеслиувався і slab. Знесилений народ був поневолений Московицю. Та й у неволі український народ не припинив змагання і мечем, і пером.

Скільки разів сини України стримували просування московів на захід, скільки їх лягло трупом на полі бою, скільки загинуло в тюрях і далеких сибірських засланнях!

Нагешті ХХ століття.

Над Європою нависла страшна потвора жида-більшовизму. І знову, як і на протязі всієї своєї історії, український народ, його країні сини—українські націоналісти—стали грудьми на захист цивілізації і волі. Симон Петлюра, Євген Коновалець і сотні інших, ім'я яких нація назавжди склонить у серці і буде оберігати, як священну реліквію цих великих своїх синів, що загинули, змагаючись з кровожадним жида-більшовизмом.

Своїми жертвами, своєю героїчною боротьбою Україна здобула собі право мати надію, що ввійде до складу нової Європи як великий і вільний народ, як майбутня Українська Держава.

Дм. ЯКО.

НАШ ПРАПОР

Найвищою емблемою Української Нації є золотий Тризуб на блакитному полі щита—знак князя св. Володимира Великого.

Другою після Тризуба національною емблемою є жовтоблакитний прapor, який своїми барвами і порядком їх розміщення символізує національний герб—Тризуб (цей історичний герб України—Руси був законом з дня 22.II. 1918 р. затверджений Центральною Радою Української Народної Республіки, як герб державний), жовте горіхне полотнище символізує фігуру герба—Тризуб, а блакитне—не полотнище прapor—a блакитну барву щита,

на якому лежить в гербі Тризуб.

Зі звільненням українських земель спід московсько-більшовицької окупації, Українській Нації привертається природне право користатися своїми барвами і порядком їх розміщення символізує національний герб—Тризуб (цей історичний герб України—Руси був законом з дня 22.II. 1918 р. затверджений Центральною Радою Української Народної Республіки, як герб державний), жовте горіхне полотнище символізує фігуру герба—Тризуб, а блакитне—не полотнище прapor—a блакитну барву щита,

С. ПОЛОВЕЦЬ.

ФЮРЕР АДОЛЬФ ГІТЛЕР ДО НІМЕЦЬКОГО НАРОДУ І ВСЬОГО СВІТУ

Вождь німецького народу Адольф Гітлер знову звернувся до свого народу. До його слів прислушуються не менш уважно в Німеччині, ніж у всьому світі. Фюрер виступив з цією промовою з нагоди третьої річниці встановлення в Німеччині «Зимової допомоги». Ця допомога набрала величезних розмірів і провадиться під гаслом: «Ніхто не мусить голодувати, піхота не мусить мерзти».

Але завдяки тому, що весь німецький народ працює, кожен тут заробляє, а значить має хліб. Отже «Зимова допомога» набрала вигляду роботи для забезпечення, бо, яким шляхом старих, півцентадцятих людей, тут мають на меті в першу чергу допомогу матері й дитини.

Тут не може наводити видомісті про все, що дає «Зимова допомога», як не може говорити і про те, як добровільно внески надходять широку від німецького народу для проведення цієї величної справи.

Тільки той, хто сам побував у Німеччині, може зрозуміти, що робить німецький народ у цьому напрямку.

Хотівши приводи до промової Фюрера були справи благоєволії та містизма в собі пали низку важливих висловінь, про подітчий стал в Європі і про дальній хід війни.

Вже після перемоги над Польщею Фюрер запропонував мир Англії і Його союзникам. Чечіль і його армія вже та міцькою союзною відповідністю простили для мирного відновлення.

Однак, Сталін і Молотов з самого початку думали лише про те, як

вони можуть напасті на Німеччину, щоб підкорити її під світовим більшовицьким більшістю.

Будь-які зміни в боротьбі для

німецького народу та його по-

мічників не будуть покликати

народи земної кулі, щоб ти пра-

візали, як раби, і створювали добро-

життя. Німеччина була змушена

перемагати один за одним ворожі

народи аби вживати захід, які

б усували будь-яку небезпеку для

Німеччини.

Коли Фюрер в 1939 році уклав договір з Советським Союзом, можна було сподіватися, що хоч на складі Європи мир буде збережений. Однак, Сталін і Молотов з самого початку думали лише про те, як

вони можуть напасті на Німеччину, щоб підкорити її під світовим більшовицьким більшістю.

У своїй промові до німецького

народу Фюрер пояснив, як саме

вдалося своєчасно згуртувати пла-

ни комуністів.

БОЙОВІ ДІЇ ВЕЛИКОЇ ВАГИ

Головна квартира Фюрера, 4 жовтня

Верховне Командування Збройних Сил повідомляє:

На Східному фронті відбуваються бойові дії великої важливості.

Повітряні сили затопили в Чорному морі військовий транспорт коло 20.000 рт., і атакували минулійної ніч на схід від Грейт Ярмута три торговельні судна, загальним тоннажем 28000 рт.

Крім того, в названій ділянці моря і в протоці Св. Георга наша авація настільки тяжко пошкодила чотири

торговельні судна, між ними один великий танкер, всього на 28000 рт.

В діях проти Великобританії військові літаки затопили

минулійної ніч на схід від Грейт Ярмута три торговельні

судна, загальним тоннажем 28000 рт.

Крім того, в названій ділянці моря і в протоці Св. Георга наша авація настільки тяжко пошкодила чотири

торговельні судна, між ними один великий танкер, всього на 28000 рт.

Далі повітряні атаки були спрямовані проти аеродрому в Східній Англії.

В Північній Африці німецькі бойові літаки сильно атакували минулійної ніч місто і порт Тобрук.

Англійські бомбардувальники в ніч на 4 жовтня зруйнували в Роттердамі дві церкви, затопили голландське госпітальне судно, спричинили жертви серед ці вільного на-

селення.

Бойових дій ворога над Німеччиною не було.

Англійський повітряний флот втратив за час від 24

серпня по 30-е січня 476 літаків, з них 418 були збиті

з'єднаннями повітряного флоту і 58—бойовими одиницями морського флоту. Протягом того ж часу в боях проти Великобританії втрачено всього 40 наших літаків.

Молотов, приїхавши до Берліна, поставив чотири вимоги: 1) він хотів приєднання всієї Фінляндії до Советського Союзу, бо цей останній почував «загрозу» від маленької Фінляндії; 2) він бажав свободи дій відносно Румунії, тоді як Німеччина надала Румунії гарантію недоторканості лише після відібрания Бессарабії; 3) далі Советський Союз намірився діяти відносно Болгарії так само, як незадовго перед тим відносно болгарських країн; 4) нарешті, Молотов хотів здобути опорні пункти в Дарданеллах.

Усі ці питання Німеччина не була спроможна розв'язати однобічно, на користь Советського Союзу і на школу відповідним народам. Фюрер відхизив прагнення більшовиків; тому вони забажали нав'язати німецькому народові війну і думали на війну троєвідмінної більшовицької форми правління.

Оголошенням війни проти Советського Союзу звільняється від постійного росту загрози не тільки Німеччині, але і вся Європа, і навіть в останню чергу—народи, які протягом 23 років користувалися «благами» більшовицької форми правління.

Український народ, що, як і інші народи Советського Союзу, чітко користувався національною свободою, найбільше за всі народи тим висвітлює під московсько-жидівським ярмом.

Адольф Гітлер у своїй промові в минулу п'ятиріччу показав німецькому народові, а також і всьому світу, успіхи німецького війська і самі Німеччини. Це була дійсно своєрідна демонстрація успіхів, тим більше значна, що вона була подана спокійно-діловитою, простою мовою.

Ше жоден з народів землі не мав таких успіхів, як німці. Німеччина має найяскравіші полководців, найграційніших солдатів, найкрасивіші зброяні спорядження і впітряні орнаментальні та волю до перемоги, яку ніхто не може перевершити.

ДВІЧІ НАРОДЖЕНИЙ

(З блокнотом по місту)

Людина йшла тихо, несла важку валізку й вузол, а на обличчі, худому, з темними зморшками, сяяла усмішка. Людина сіла поруч мене на лаві на бульварі, сказала тихо: — Ви знаєте, я ніби двічі народжений...

Над нами шуміли тополі, ронили жовті листя, комусь вклоняючись, когось вітаючи. Ми обидва мовчали. Хоч ці слова мене зацікавили, але, здається, їх можна було зрозуміти і без пояснень, — чи може це мої думки казала вголос сива людина, мое серце ворушила своїми словами...

— Двічі народжений — і я, і місто мое... І цей бульвар, що носить ім'я нашого великого Шевченка, і кожна вулиця, і кожний будинок... На цьому бульварі я просидів дві доби: палаля вулиця, на якій я живу. Вибухали міни, — та ви мабуть чули їх, вони ж віддалися аж за тисячі кілометрів! Міни, закладені більшовиками... Не вміли боротися зброєю, взялися до злочину...

Повз нас пройшов юнак в німецькій уніформі, у нього були обпалені брови і вій. Мій співбесідник проводив його довгим поглядом, сказав: «За Кий дякую...»

Ізнов, звертаючись до мене: — Я от книгу хочу написати про те, як жили ми, велику книгу про все. Я 23 роки збирал матеріал, документи, накопичував досвід. Мій досвід — мое страждання і моя радість...

Він замовчав, чи то вдивляючись у глиб бульвару, чи то прислухаючись до себе.

І я повторила його слова — двічі народжений... І серцем відчула всю силу, всю глибину відчуття людини, що вкладає нерви свої, тепло свое в оці слова. Бо їх я чула ще не раз — їх промовляло саме місто. Будинки, що незаймані здіймались серед руїн — їх відстояли люди в німецькій уніформі, своє життя віддаючи за наше життя.

І от я йду вулицями нового Києва — старовинного і молодого, повного творчих сил.

Стойте мій Київ, мов у ви-

маху двох голубих крил — Дніпро і небо. І вулиці, визолочені сонцем, сповнені людським гомоном, сміхом. Коло величезної об'язви про набір співаків, танцюристів, музик, спинилася дівчина. Вона тихо наспівувє:

Україно моя рідна,
Україно мила.
Піднімаєш ти, нарешті,
свободній країла...

У неї в руках ноти, написані нашвидку чорнильним олівцем. Зза рогу виходить юнак з бандурою, і дівчина радо протягує йому руки.

— Оксано, тепер все те, що нам у підпіллі світило, стане життям... Ти заспіваєш на сцені пісні, що були заборонені за їх українську гідність, за їх чесність, красу і правду. Ти заспіваєш їх...

— Я склала свою пісню, — каже дівчина і розгортає ноти. Юнак бере її під руку, і вони йдуть у сквер — молодій прекрасні, закохані в свою країну, в свою будуччину.

А будуччина виглядає на кожному кроці, як весняна трава спід каменя. Пробігли діти, кричучи комусь на третійому поверсі:

— А ми були в школі! Вже ремонтується...

— І я от повертаюсь до школи, — звертається до мене людина в пенсні. — Я був професором класичних літератур, а при більшовиках працював на пошті... Ви розумієте мене? Мое ж серце перевонене...

Так, я розумію вас, громадянине звільненого Києва, бо мое серце переповнене, воно як розкітла троянда — просвічена сонцем, осияна росою. Вони розкрите назустріч Буниччині, всі сили його живітобі, Україно. Вся подяка його — тобі, хрестоносна армія, братня, дружня нам.

Сяє Київ, мов у вимаху двох голубих крил — Дніпро і небо. На вулицях пульсую життя, і всюди чуються слова, дзвінкі і пружні, як удар молота по ковадлу, — до праці. До праці!

Ніна Чайка.

НОВИЙ КІЇВ

ВПОРЯДКУВАННЯ МІСТА

Столиця України — Київ — це, вірніше сказати, місто-музей. Чудом зелені вулиці, майдани, сади, парки, пам'ятники культури та старовини, — все це радує кожного мешканця нашого прекрасного міста.

Міська управа зараз велику працю проводить по впорядкуванню Києва. Адже відомо, що колишні «тесноподії» всі сади, всі парки і сквери порили, скопали, забруднили вулиці та майдани. Ще й на сьогодні схід зможна побачити гори мінів з піском, лицики, кули каміння, пропиланці загорожені іншими барикадами споруди. Все це зараз ліквідується і очищуються, місто набирає культурного вигляду.

Особливу увагу приділено впорядкуванню парків, садів, скверів та ремонт центральних вулиць Києва. Тепер ідуть роботи по впорядкуванню парків Маріїнського, Царського та на Володимирській горі. Успішно проводиться ремонт брукви на Львівській, Б.-Кудрявській, В.-Васильківській та на інших вулицях. Понад 500 кв. метрів брукви вже відреставровано, а після дніми починається асфальтування тротуарів.

Київська міська управа до кінця року запланувала провести асфальтні роботи на площині 30.000 кв. метрів та забрукувати 5.000 кв. метрів підлоги.

ПІДГОТОВКА КІНОТЕАТРІВ

На своїй території Київ має 7 цілком придатних кінотеатрів. Зразкові театри, що були розташовані

на Хрещатику, зруйновані. Але в тих, які залишились, кініти велика підготовча робота.

Вже підібрано ряд історичних та закордонних кінофільмів, укладено угоду з німецькими властями для постачання кращих німецьких та закордонних картин для кіївського глядата. Демонстрація кінофільмів почнеться найближчими днями, як тільки театри будуть включенні в електромережу для постачання їх світлом.

МУЗЕІ КІЄВА

Що з 14 музеїв належить тепер в Києві. Всі вони представляють величезний інтерес для українського народу. Адже в їхніх стінах збереглися величезні скадарі і цінності, що розповідають про історію України, її народу, про розвиток його культури, мистецтва.

Всі музеї тепер взяті на облік, а залежно від цінності та майно зберігаються. В музеях українського та західноєвропейського мистецтва збережено все майно та історичні цінності, що там знаходилися. Музей Т. Г. Шевченка і будинок, в якому жив великий український поет, готуються до відкриття.

Велику підготовчу працю по впорядкуванню музеїв проводять українські діячі, що безпосередньо працювали в них музеях. Ведуться роботи по дослідження Софіївського архітектурно-мистецького заповідника та Печерської Лаври.

Найближчим часом всі музеї нашого міста поповниться новими піквами експонатами, історичними цінностями і будуть доступні всьому населенню Києва.

За редакцію відповідає Іван РОГАЧ.

ВІДОЗВА

На звільнених теренах спід більшовицької окупації Німецькою Збройною Силою дозволено організувати Українську Поліцію.

1. Німецькими чинниками повірено мені організувати Українську Поліцію в Київській області.

2. Прохаю міські управління та уряди до співпраці в організації Української Поліції.

3. Ззываю громадянство до співпраці з Українською Поліцією.

4. Взываю громадянство, уряди та підприємства усунути всякі сліди більшовицької окупації.

5. Звертаю увагу громадянства, щоб придержувались видавних розпоряджень та вказівок Німецької Військової Команди, Служби безпеки та адміністраційних урядів.

6. Громадянство подбає про гігієну та добрий внутрішній і зовнішній вигляд міста, містечка та села.

7. Парафіяни та священики подбають, щоб їх церкви були відновлені та щоб кожної неділі і свята відбувалася Служба Божа.

Українська Поліція побіч з Німецькою Збройною Силою та Німецькою Службою безпеки є запорукою спокою, ладу та порядку в Україні.

Команда Української Поліції
Київської Області.

Київ, дні 3/X-41 р.

ОГОЛОШЕННЯ

Обласний Венерологічний Диспансер і Шкірно-венерологічна лікарня (Саксаганська, 72) безкоштовно приймають амбулаторних хворих щодня з 10 до 17 год. (крім неділі).

Хворі безкоштовно забезпечуються ліками та стаціонарною допомогою. ДИРЕКЦІЯ 1-30.

РОЗШУКУЮ РОДИНУ

— Галину ІСАЄВУ з сином Сергієм двох років та Ігу НОВИЦЬКУ. Хто знає про місце їх перебування, прошу повідомити відділ кадрів міської управи. МОЦАК.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт та військовий квиток на ім'я Шумова Івана Семеновича, народження 1911 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Беренгера Катерини Герасимівни, народження 1888 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт № 11366, сер. ЗН та військовий квиток на ім'я Нольє Олександра Анатолійовича, народження 1907 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт № 797497, військовий квиток та профквиток на ім'я Заблоцького Йосипа Івановича, народження 1912 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Падуна Андрія Івановича, народження 1914 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Пашуменко Олександра Григорівна, народження 1899 року.

27/IX ц. р. пішов з дому і не повернувся Запара Ю. Д. 49 років, одягнений у хутряну чорну куртку та сірий капелюх. Хто знає про нього, прошу повідомити на адресу: Київ, Жилянська вул., № 120, кв. 14.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Кирєївської Євдокії Іванівни, народження 1889 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Маркович Ніни Миколаївни, народження 1899 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Телегуз Павла Тимофійовича, народження 1889 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт сер. НГ № 617150 на ім'я Макаренко Олександра Михайлівни, народження 1905 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт № 505923 та трудову книжку на ім'я Лялюшко Гани Іяківни, народження 1924 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт та трудову книжку на ім'я Зінов'ївської Надії Олександровни, народження 1895 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Портенко Віри Іяківни, народження 1890 року.

РОЗШУКУЮ Павлюченко Ніну Андrijivnu, народження 1931 року, яку було переведено з дарницьких ясел № 48 до кіївського літбульинку. Хто знає про неї, прошу сповісти на адресу: Київ, Михайлівська вул., № 12, кв. 32, Лагус Л.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт та військовий квиток на ім'я Шапаренка Андрія Савковича, народження 1909 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт сер. ЗН № 638656 на ім'я Правосудович Софії Павлівни, народження 1891 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Зінчук Івана Дмитровича, народження 1887 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт та військовий квиток на ім'я Бараненка Григорія Семеновича, народження 1909 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Заровної Марії Василівни, народження 1900 року.

ЗАГУБЛЕНО пашпорт на ім'я Зубченко Петра Івановича, народження 1888 року.

ОГОЛОШЕННЯ (ДОДАТКОВЕ)