

GAZETA LUMINII

UNŪ ESEMPLARŪ

PENTRU CAPITALA 50 BANI

Acestă fôia ese uă dată pe septemînă:

DUMINECA

Abonamentele se încep numai cu No. 1
13, 26 și 39.

Abonamentele se fac în Pasagiul român,
No. 9 și 11, prin districte pe la corespondenți,
seu prin postă, trâmțind și prețul.



UNŪ ESEMPLARŪ

PENTRU DISTRICTE 55 BAN

PREȚULŪ ABONAMENTULŪ

Pe an, pentru capitală lei nou 24
Pe jumătate an » » 12
Pentru districte pe an » » 27
Pe șese luni » » 14
Pentru străinătate » » 37
Reclame și inserțiuni linia lei nou 20
Anunțuri, linia de 45 litere bani 50

Pentru abonamente, reclame și inserțiuni se va adresa la administrațiune.

Mesagiū de deschiderea sezonului de vară.

Legea de presă necesitând rezolvarea unor chițibușuri însemnate și urgente, girantul *Ghimpelū* și-a convocat sateliții prin următorul mesagiū, citit cu glas tare de pe masa cu postavū verde, la 12 ceasuri nótea :

Domnilorū împărțitori,
Vechi și bun măturători,
Dacăcum v'am convocat
Prin mesagiū neimprimat,
E ca să vă dovedesc
Cât de tare mă grăbesc.

Să știți dér c'o să vă cer
Să mi faceți aur din fier,
Adică din mâini să dați,
Renta să mi perpetuați,
Și, fiind că sunteți bun,
Isprăviți prin jonționi!

La di 'ntăiū Maiū chiefuiți,
Dér a doua di veniți.
Vorba multăi săracie :
Puneți-vă pe muție
Și n'ruă di, d'ēți asculta,
Dând rasol, puteți pleca!

Girantul

(Urmēzā iscăliturile prin punere de degetū ale espeditorilorū și trepădătorilorū.)

Serviciulū telegraficū alū Ghimpelū

Pesta, 8 Maiū.—Ministrulū de interne a presiutatū în cameră unū proiectū de lege, prin care obligă pe orī ce locuitorū care prășese paseri în ograda sea, ca din puī de găină de sexū bărbătescū, jumătate seī facă claponi, spre a putea se se procure fulgi și penele necesare honveșilorū.

Maī mulți deputați naționaliști aū presintatū, unū proiectū de lege pentru înființarea unei bănci naționale.

Ministrulū de finance a răspunsū că pēne ce Ungaria, în lipsă de aurū și argintū, va avea bani de hărtiā, proiectulū de bancă nu pōte fi folositorū.

Unū membru din centru a propusū ca se se bată monetă de tinichea și banca se nu rămāe josū.
Desbaterea urmēsū.

Viena, 8 Maiū.—D. Andrasj jucēndū ceardașulū într'unū balū oficial, și-a pierdut unū pintene. D. Costea-Fioru l'a găsitū și l'a restituitū adoua di dāndū i uă visită. D. Andrasj mulțumindū i forte i-a delaratū că fiindū socotēlū de trecutū,—în cea-ee privesce pierderea de pinteni,—vede cu plăcere schimbarea ce ia politica Romāniei, prin acestū faptū, că unū Românū i restitue unū pintene pierdutū. D. Costea-Fioru, a răspunsū că faptulū din trecutū la care face alusiune, nu s'a comisū de unū românū, ci,—lucru totū regretabile,—de unū evreū, astă-di, ebreofagū după cum pōte proba orī cāndū.

Berlin, 8 Maiū.—Împēratulū Wilhelm a făcutū uă primire strălucitā și forte cordiale Țarului Rusiei. Ambū monarhi s'aū sărutatū de trei ori în gură, cu atāta cordialitate, în cātū li s'a încurcatū mustațele ș'a trebuitū se intervie adjutanții ca se le descurce și se-i despartă. Țarul a datū visită și d-lui de Bismark. Acestū faptū este consideratū de totā presa germană ca forte importantū, căci nu s'a pomenitū pēne acum ca unū împēratū în plină uniformă se dea visită unū ministru streinū, bolnavū și îmbrăcatū în halatū.

Paris, 8 Maiū.—Scomotulū că comitele de Chambord s'arū fi aflāndū în Paris se confirmă. Se erede că elū se află ascunsū la Mabilie, travestitū în *bebē*.

Santander, 8 Maiū.—Don Carlos a scrisū papei se'ndoiascā contribuțiunea lăscăiei, fiindū-că lū părăsescū credincioșii. Elū adaogă că ultimele bătălii le-aū pierdutū din causă că soldații aū intratū în luptă flāmāndi.

Roma, 8 Maiū.—Papa e indispusū, suferē de colici. Medicii i-aū prescriș hapurile lui Morison și unū suplimentū de purgativū de untū de reșină.

În nótea trecutā poliția regale a prinsū pe unū individū care eșia din Vaticanū, îmbrăcatū femeesce și l'a arestatū.

De 24 ore d. Esarcu nu se scie unde este. Unii dicū că l'arū fi māncatū șiorecū din arhivele Vaticanului.

D'ALE DILEI

La cămară
Se adunară
Mulți onorați
Domni deputați.
Sē ia diurne
Ș'apoī în urne

S'așede frumosū,
Fēră folosū,
Câte unū votū
Prē patriotū!

Domnulū Senatū,
S'a adunatū
Camū cu mahnire
Pe stăpanire
Că n'are urnă
Totū cu diurnă.
Dérū...ce le pasă
Cāndū pe acasă
Maī aū de rosū
Câte-unū osū!

Ērā miniștrii
Se daū restriștii:
Aseptū voioși
Timpii frumoși,
Veseli și bun
De jonționi.
Și maī la urmă,
Ca la uă turmă
Ocirmuită
Și jupuită,
Cu mare dorū
Și din toporū,
Au se declare
Că Turculū n'are
Bună voință
De 'ndependință.

Tōte suntū bune,
Dérū...ni se spune,
Că 'n visterie
E săracie,
La lichidare
Chesatū maī mare
Ș'unū împrumutū
Trebuī făcutū :
Ecā regatulū,
Ecā rahatulū.

Cocris

PE SUB CONDEIU

De cându sârmana musă a fostu înlocuită cu punga, *péna* s'a prefăcutu în *condeiu*, de multe ori chiaru s'a sfranțuzitu în *creionu* séu *craionu*, căruia i s'a adăugat unu *u* la sfranțuzescul *crayon*.

Iertați, domni cititori și domne cititoare, iertați aceste caraghioslicuri ale gramaticilor, limbisticilor, filologilor, ortografilor și buchiniștilor noștri, și dați-ne voie a 'ntrebuința expresiunea de *condeiu* în locu de *péna*, acolo cându nu vedeți prosă rimată.

Dérü să nu lungimü vorba. Să venimü la cele de sub condeiu.

*

Sciți că adunăturile s'au convocatü ca să declare că „independința“ e uă faptă 'mplinită, acea independința pentru care celebra păpușiă Exarchină, ađi aflată 'n menageria papalé din Roma, și-a datü multă ostenelă, acea „independința“ în fine pe care *Pressa* a buciumat-o și résbuciumat-o din tóte puterile care 'i lipsescü.

Ei bine, éta ceva aproposito de acea „independința“ :

Dilele acestea, cu ocasiunea mutărilor sfintulu Gheorghe — de care chiriași trebuie să fiă atâtü de mulțamiți — unu domnu merge să 'și viziteze noua locuința.

Stăpănulü casei ese și 'lū întēpină cu politețā, apoi ilü conduce prin case și prin curte ca să 'i dea cuvenitele informațiunü.

— Pofitiți! Aici este *cuhnea*, odaia de slugi.

— Bun!

— Vedeți: colo e cotenēta de pēsări.

— A, a!

— Aici e „*independența*“!

— Cum *independența*?

Și chiriașulü, care era amestecatü în politica guvernamentalé, încrunță sprincēna.

Incurcatü d'acéstā atitudine, proprietarulü se grăbi să 'lū liniștescă :

— A! nu te teme, domnule. E fôrte curată. Lingi miere dintr'ēnsa.

Comentariile de prisosü. Uă 'ntrebare numai: — Ce dice d. Boerescu? Ce simte d. Exarchu?

*

Era Joui, ziua de deschidera camerei.

Vro 4 ipistați plecaü, după progribaniă, pe la nenorocitele lorü despărțiri.

Pe drumü, unulu intrerupse tăcerea generală.

— Creți tu, mă, că s'orü stringe dipotații äștia acu 'n vreme de véra?

— Auđi vorbā! I-orü aduce și ei cu doboranți, cum ducemü noi ómenii la alegeri!

*

La Fialcovsky vinü mai tóte gazetele, mai cu sémā cele mari... în formatü. Negustorii sciü că mulți mușterii se uitā la cantitate érü nu la calitate. Intre altele, e și *Trompeta Cărpacilorü*. Unü babalicü citia numărulü de Dumineca trecută.

— Ha, ha! *Trompeta* ierü s'a ardeiatü. Injurā, nene, ca uă muiere bétā pe Roșin!..

— Și ce te miri? observā celü d'alături.

— Cum să nu mă mirü? De la uă vreme 'n coa 'i cam slăbise.

— Apoi de! O fi avēndü vr'unü motivü.

— Și cam ce motivü?

— Sciü că Bolleac a fostü dusü în escursiuni archeologice? Escursiuni archeologice, înțelegi? Adică pipe și lulele *prehistorice*.

— Ei bine?

— Se vede că guvernulü 'i trāmisese alü

douilea transportü de bani și elü își arēta recunoșcința!

*

— Dérü cu *cinstitulü* äla de Bauer cum a rémasü? întreba óre-cine 'n cafenēua nou-lui Boulevard.

— Taci, monșer, nu 'lū face *cinstitü*, căci dice că 'lū iei in zeflema și n'ași vrea să dormü in poliție.

— Cum? Aici nu intrā poliția.

— Da, de câtü elü are multe urechi

— Mai multe de câtü douē?

— O, ho! Are urechile de pe douē colorü întregi din Bucuresei!

*

— Ai vedütü ofiterii äia nemțescii care se plimbā pe podulü Mogoșóiei?

— Așia, frate. Ce-orü fi căutāndü aici?

— Hei! Suntü aduși intr'adinsü ca să demontre 'n camerā că joncțiunea drumurilorü de ferü pe la Predealü, Buzeu și Oituzu nu suntü linii strategice, prin urmare că d. colonelü Manu n'a sciütü ce-a spusü cândü a susținutü din contra.

— Dérü bine, in ce limbā o să se înțelegā ei cu camera?

— In nemțesce.

— Apoi limba nemțescā...

— St! Nu scii că Maiorescu a intratu in ministerü?

*

— Ce dracu d'o fi plouindü regulatü in tóte serile? se 'ntrebaü doui prietenü.

— Ce vrei, dragā? Dumneđeü e fôrte miostivü pentru Bucuresei!

— Ba c'ai dice! Ce are aface una cu alta!

— Cum să n'aibā aface? Vedēndü că primăria nu mai visēzā de udatulü și curățitulü stradelorü, și-a luatü dēnsulü sarcina d'a le uda și spāla!

*

Era pe trotuarü. Cerulü nu se mulțamia numai cu stropiturü de apă, ci vērșā și pétrā. Cele douē coconițe o luarā la piciorü.

— Nu era mai bine să fi mersü cu dēnșii? Veđi? Nu m'ai ascultatü!

— Lasā-mē, soro, in pace! Ţi-amü spusü că n'amü obiceiü să potcovescü de douē ori totü pe unulü!

*

D. Căcănău, senatorü ilustru prin patrioticele discursuri ce ține 'n senatü, trecea pe strada X... c'unü amicü alü d-sēle. Uitāndu-se pe la ferestrele caselorü — după obiceiü — citi p'uā tablā cu frumósā 'i întonațiune :

Cordonier civil și militar

— Veđi? Celü d'antāiü cordonü pe care 'lū voiü căpēta de la vr'ua putere, aici amü să 'lū daü să mi 'lū aranjeze!

*

— Pe semne c'a mai scosü pe sfintu Dumitru, de totü plouā ntr'una, dicea unulu din negustorii de pe lingā pasagiü.

— Ba nici de cum. Și-a deschisü Stavri grădina, și se scie că atunci, cândü își deschide elü grădina, plouā dīle 'ntregi căci are obiceiulü d'a face sfeștāniā la deschidere.

SCRISOAREA

lui

Albulescu către primulü redactore alü Presseü.

Citindü din întēplare l'alü nostru directorü, Gazeta dumné-vóstrā, unü felü de *Monitorü*. Vedüt'amü cu plăcere opinia ce dați in chestia Vēnt-Ura, pe care-o operatü.

Pe câtā vreme omulü cândü lada-a atacatü De suma ridicatā chitanțā-a liberatü, Acēsta nu-ı hoțiü, ei este împrumutü Cu bună învoială, precum ați susținutü.

Acēsta-ı adevērulü... dérü spuneți'mi atunci De ce eü staü in ocnā supusü la grele munci? De ce lui Albulescu îi diceți toți tälharü Érü tratele Vēnt-Ura e ađi funcționarü?

Pe cândü eramü in codru și lumea jefuiamü Și Eü îi damü chitanțe de cea-a ce luamü; Și Eü puneamü soróce la cei ce lāsamü goi Că sculele și punga o sē le daü 'napoi.

Și probā că de vorbā adesea m'amü ținutü, Suntü banii cariolei pe cari-amü avutü, Luați cu 'mprumutare d'adrechtulü de la Statü, Și 'napoiatü indatā cândü elü i-a reclamatü.

Astü soiü de 'mprumutare nu este uă hoțiā, Se póte énsē dice că e negustoriā; De ce dérü Eü in ocnā, întrebü pe procurorü, Érü domnulü cu *pricina* numitü cărmuitorü?

Acēsta nu-ı dreptate și vē 'imputernicescü, — Ori câtü va fi de platā indatā și plătescü, — Sē scriți unü micü articolü și in favórea mea, Probāndü că judecata cu mine a fostü rea.

Cu codu-vē 'n mână, ad-hoc interpretatü, Sē doveditü la lume că suntü nevinovatü; Sē spuneți că 'n pădure luamü, dérü damü răvașü Precum iaü toți colegii ce ämbłā prin orașü.

Că astü-felü, prin urmare, e numai calomniā, Acea-a ce dicü unü c'umblamü in haiduciā; Din contra Albulescu a fostü și e cinstitü, In câtü arü fi uă crimā se fiă bănuitü!

Compezü dérü pe diarulü ce apērá pe toți, Calomitāți de lume cu numele de hoți, Că va lua asuprā-și și sórtea unü omü Ce-a fostü cu banii țērii atâtü de economü.

Așteptü dérü primulü numărü și între abonatü P'unü anü și jumētate, vē rogü, prenumērați, Pe celü care vē cere acestü micü ajutorü Și care se subscie alü vostru servitorü.

Albulescu.

UNA-ALTA

Unü locoteninte-colonelü in retragere, avēndü unü procesü civile cu ministerulü de resbelü, este citatü inaintea unei instanțe judiciare.

La ziua ficsatā prin citațiune și la ora deschiderii ședințelorü elü se aflā in sala pretoriului.

— Domnulü locoteninte-colonelü cutare cu ministerulü de resbelü, strigā aprodulü.

— Aici, răspunde chematulü.

— Domnule, dice președintele, procesulü d-vóstrē nu se póte înfașișia ađi dm causā că procedura nu este indeplinitā.

— Cum așia, domnule președinte, întrebā locotenintele-colonelü: In acestü procesü marturü nu esistā, eü suntü presinte și ministerulü de resbelü fiindü uă persónā moralā, nu se póte dice că nu s'a pututü găsi ca se i-se inmāneze chiamarea.

— Așia este, întēpinā președintele, dérü s'a făcut uă eróre: S'a chiamatü in locü de ministerulü de resbelü, Costache Hiescu, fostü ministru de finance.

— Acum înțelegü și eü, replicā imprecinatulü, de ce s'a impușcatü acest nefericitü, ... și președintele declarā ședința ridicatā.

*

*

La unü tribunalü de județü se judeca intr'ua đi unü popā de satü c'unü vagabondü de orașü, pentru că acestu-a din urmā voia

se înșele pe celu întâiu, într'ua daravere de comerciū ce avuseseră împreună.

Vagabondul era apăratu de unu avocatū guralivū; popa își sprijinea dreptulū singurū.

Limbutulū Hyperbole, în cursulū pleoariiei, invoca nesce comentariū de dreptū din Mourlon ca se probeze că clientulū său trebuie să se folosiască de munca bietulū popă. Spre a convinge ênsē pe magistrați despre dreptatea causei ce susținea, elū repeta din cândū în cândū la fiă care argumentū: „Vedeți, domnilorū magistrați, ce vē spune Mourlon; ilū amū aci la îndemână și puteți să lū consultați.”

Popa auđindū pe avocatū că pomenesce ne-contentitū acestū nume, și cređendū că Mourlon este vre-unū martorū de meseria pe care voiesce se lū invōce adversarulū, perde răbdarea și trecēndulū nădușelele, ilū intrerupe adresāndu-se către judecatori cu aceste cuvinte:

„Cinstiți judecatori! Déca n'asiū fi imbrăcatū cu sântulū darū, asiū putea dice vorbă mare că n'a fostū faciă nimeni cândū amū făcutū invoiala daraverii între noi. De unde scōte acum d. avocatū pe acestū Mirlon, pe care nu lū cunoscū cine este și nici nu mă cunōsce.”

— Taci părinte, dice președintele, sunāndū clopoțelulū, nu e vorba de martori.

— Marturi mincinoși, domnilorū judecatori, credeți-mē!...

— Aprodū, fă tăcere,... și popa tăcu, dēru dreptatea nu scimū cine-o dobāndi, căci se dice că în acea ți nu se afla la tribunalū ei era în tirgū.

*
* * *

Totū în facia unū tribunalū:

— Care este causa, pentru care voiți se vē despărțiți, intrēbā președintele pe uā dōmnă tēneră, soția unū bărbatū cam marturū.

— Causa este că dumnēlū nu voiesce se împartā cu mine totū ce aduce în casā.

— Așia este domnule?

— Așia, domnule președinte, dēru credū că nu mă vēți condamna se 'mpartū cu dumeaiei și pe amicii mei pe cari îi aducū în casā.

Tribunalele înțelese că miđlocū de pāne și sare nu mai este și pronunță de-uā-cam-datā separațiunea de corpū.

FEME A

Feme-a e uā flōre
Ca tōte de supt Sōre:

E verde, infloritā
De toți e miroșitā;
Trecutā, vestejitā
De toți e asvirlitā.

În primā-vēra viuetiū,
Supt roua diminetiū,
Cândū repede ea cresce
Și veselū bobocesce
Toți fluturiū în sborū
Îi daū mereū tērcorū.

În vēra căldurōsā,
Supt plōia rēcorōsā,
Cândū dēnsa infloresce
Ș'odōrea rēspindesce,
Toți fluturiū grāmādā
Pe sucu-i staū de sfadā.

În tōmna vēnturōsā
Cu bruma-i uscāciōsā,

Cândū frunđa-i se pālesce

Și mieđu-i se sfișesce

Toți fluturiū o lasā

Și-și cautā de casā;

Êrū êrna, 'n timpulū ghețiū,

În gerulū greū alū viuățiū,

Cândū e de totū uscatā,

De viscole plecatā

Atunci flōrea de raiū

E tōtā putrigaiū.

Totū către onorabila poliția a capitalei.

Amū arētatū într'unulū din numerile trecute că unū însărcinatū alū poliției secrete ne priveghiazā palatulū în care avemū reședința și de vērā și de êrnā, și pe toți căți vinū la curtea nōstrā ca să cētā audiențe.

Amū spusū că tăblițatulū individū nu 'și indeplinește meseria bine, căci este cunoscutū de toți ai casei nōstre civile și militare și nu cunōsce pe nimeni din servitorii nōstrii; că noi scimū pe unde umblā și unde bea, și elū nu scie ce lucrāmū și unde conspirāmū. Totū-uā-datā amū datū onorabilei poliții și câte-va signalmente d'ale individulū în cestiune ca să pōtā înțelege că lū cunōscemū. Se vede ênsē că ori n'amū fostū cređuți pe cuvēntū, sēu că signalmentele date de noi, ne-fiindū complete, se vorū fi aplicatū vre-unū altū nefericitū care își indeplinea meseria mai bine, în locū sē se aplice celui pe care l'amū descrisū și și l'amū declaratū incapabile de misiunea ce i-s'a datū.

Pentru a ne convinge dēru care din aceste casuri a fostū causa că nu s'a retrasū încă esecuatorulū acestui aginte tăblițatū, damū aci din nou nisce signalmente mai complete și rugāmū încă uā datā pe poliția ca se trecā mēticulū acestuia la paragrafulū economielorū:

Ecā aceste signalmente:

Facia sērbādā: Ciupitū de vērsatū, mai cu sēmā pe nasū, și mai cu osebire pe vērfulū nasulū. În partea drēptā pe obrađū are mai multetaieturi de cuțite, — pōte dobāndite pe câmpulū de onōre alū luptelorū e-lectorele — dintre cari douē mai mari formēsā unū felū de unghiū. Barba rade; mustața micā, rarā, ciugulitā; sprincenile rari; ochii căprui și căutătura lorū cam hoțēsca. În capū cu pālăria cenușiā micā, cu fundulū rotundū și avēndū uā panglicuță c'ua catarāmā micā la spate. Părulū tunsū micū. I-leculū de postavū soldătescū civitū, cu gulerulū ridicatū în susū, cusutū cu găitane negre. La drēptā și stānga are câte cinci nasturi albi de metalū; la peptū ilū pōrtā incheiatū la uā parte, în cinci nasturi aședati în linia drēptā. Pantaloniū suntū de cutniā nēgrā, batāndū puținū în roșu, din cauza vechimei. Susū largi și creți: josū strimți și pe la glesne ruptū la amēndoui craciū. Cismele cu pingele, grōse de unū degetū și jumētate, și la vērfū ghintuite cu ținte cu flōre, cu tocurele nalte, și ascuțite josū, dupe moda dulgherēsca. În fine la māna drēptā, în alū patruea degetū, numērāndu-se de la celū mai mare, arē unū inelū de argintū c'ua piatrā cărāmiđiā, ca anticā.

Ghimpele.

LA CIOCOI

Ciocoī, suflete pitice, negre și otrăvitoare,
Inimi putrede, pierdute în cinismū și desfrānări,
Voi ființe parasite, lenese și țiritōre
Ce trăiți în întunerecū din nopturne spoliări;

Voi, voiți, fără rușine, fără se aveți mustrare,
În dorința-vē ardinte de trādări și infamiū,
Pe frumōsa vōstrā mamā s'o ucideți cu turbare
Implāntāndū în sinu'i fragedū fierulū crudei tiraniū!

Ați distrusū în calea vōstrā, ca ordiile flāmānde,
Legile moralității; și alū vostru barbarismū
Multe inimi generōse, tinere, forte plāpānde
Le-a constrānsū la umilință, le-a redusū la septicismū.

Ați vērsatū otrava vōstrā, ați ucisū cu 'nverșunare:
Sāngele a cursū și rōce p'alū colonilorū pāmēntū
Și-a stropitū cu pete roșii ale vōstre frunți murdare
D'unū trecutū plinū de rușine scosū acuma din mormēntū!

— Ați ucisū?... O! viperi rele! rīdeți cu nesocotire
Și sfidați din noū cu falā ca eroulū vingētorū,
Cândū voi scīți că spre a trece calea-vē de rātăcire,
Trebuie se mai ucideți sufletulū, nemuritorū!

Da: d'ați face mări de sānge și movili de osāminte,
Nu vēți stinge nici-uā-datā alū dreptăței falnicū farū,
Căci țērīna de se pierde, e principiulū putinte
Ce rēmāne și se luptā cu rivalulū celū barbarū!

Elū învinge totū-dē-una, căci puterea'i este mare:
Din nimicū elū pune 'n luptā țeci de miū de luptători
Oțeliți, decīși la mōrte cândū e vorba de salvare,
Cândū e timpulū se sfārame pe ai lorū asupritōri.

Dēcā ađi acea putere, rabdā ale vōstre crime
Și vē pare a fi stinsā, se nu credeți c'a muritū:
Ea lucrēdā fără scōmotū ca se facā din victime
Într'ua ți, unū murū d'aramā, bulevard nebiruitū.

Nu scīți voi că și vulcanulū câte-uā-datā amuțesce,
Ênsē lava cândū irupe pe teribilulū craterū,
P'acelū care se sfideze flacările îndrāsnesce
Ilū sfāramā în atome și 'lū aruncā pēn' la cerū?

Nu scīți voi că și fantome, — fie chiarū imaginare—
Din morminte esū în nōpte peste câmpulū infloritū,
Și jucāndū jocuri nebune, cândū lumina reapare,
Ele fugū spre a s'ascunde în mormēntulū muceđitū?

Hei! ciocoī, ființe monstre, negre și otrăvitoare,
Inimi putrede, pierdute în cinismū și desfrānări,
Hohotiți, ucideți dreptulū, vērsați urā și terōre,
Căci așia grābi-vēți ora unei drepte rāsbanări!

Cocris.

BIBLIOGRAFIE

A eșitū de subt pressā:

PETRU CERCELU

Studiū Istoriciū de

Gr. G. Tocilescu

Prețulū unū esemplarū 2 lei noi.

TEATRUL CEL MARE

Duminēcā la 28 Aprile 1874

Mare represintațiune estraordinarā datā de d. M. PASCALY, cu compania sa dramaticā în beneficiul D-lui ZEIDES, casierulū generalū alū teatrului mare. Se vor juca piesele: **Rēposatulū dumnēalū**, comedie originalē în 2 acte de d. M. Pascaly, jucatā de d. Pascaly și membrii companiei dramatice; **Mihaiū Viteazulū**, după bātālia de la Călugāreni, episodā naționalā într'unū actū în versuri de Dimitrie Bolintinēnu, jucatā de d. M. Pascaly și de compania dramaticā. În curēnd beneficiulū d-lui *M. Pascaly*: ORFANII REGIMENTULUI, piesā în 2 acte tradusā de d. *M. Pascaly*; MARTIRII GRECIEI, episodā dramaticā în 1 act din insurecțiunea Greciei, compusā de d. *M. Pascaly*.

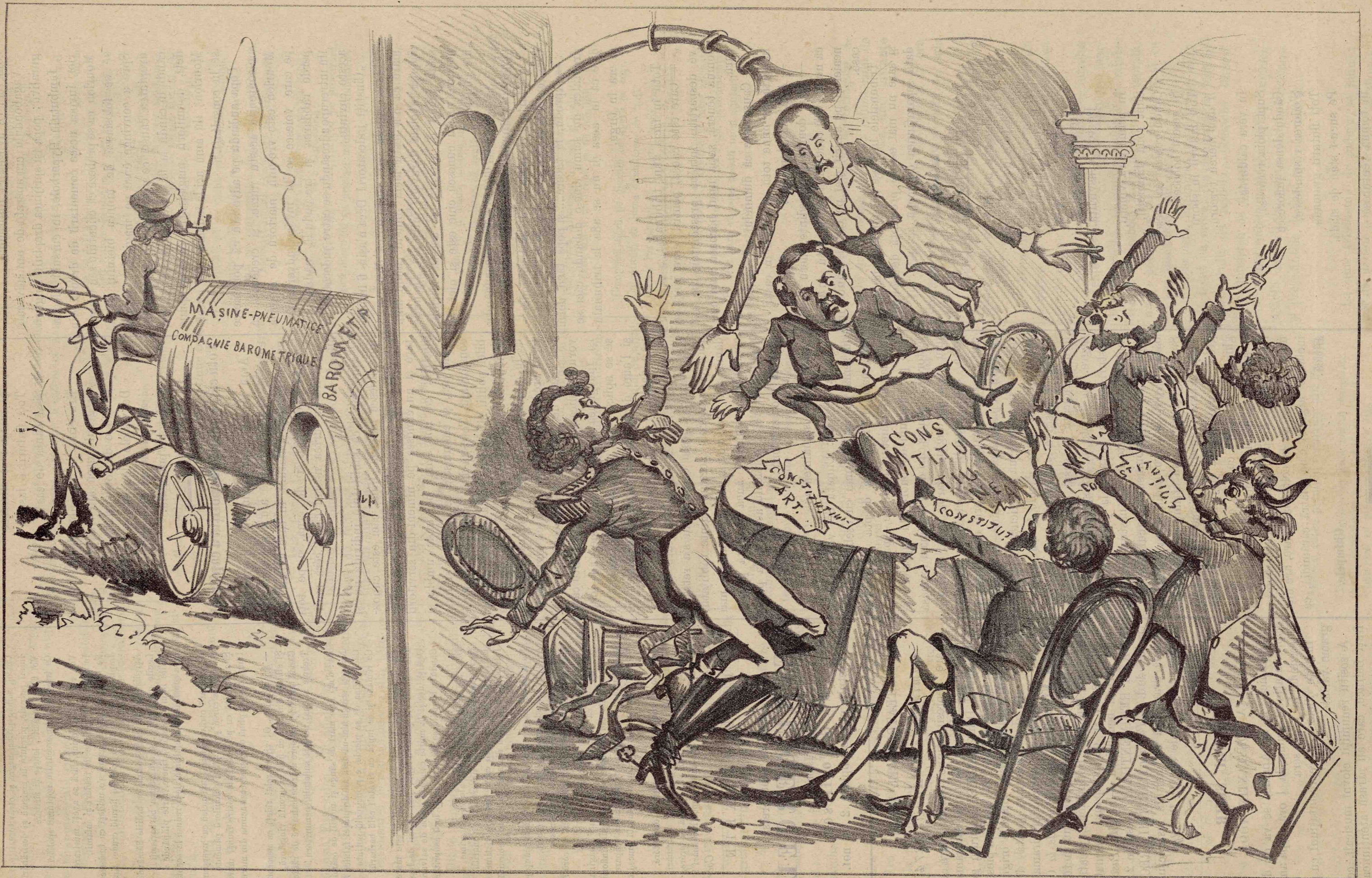
CIRCULU SUHR

PIAȚA CONSTANTIN VODA

Duminică, la 26 Aprilie, se va da douē represintațiuni: prima la 1 orā după amēdā și secunda la 7 ore sēra

În tōte zilele mari represintațiuni cu programe variate.

A sositū renumițiū clovni musicali, cei 4 frați Lairace, care au atrasū atențiunea lumēi pretutindenī.



Midlocu d'a curati t'era de omeni murdari.