群芳譜

廿五

特1
891

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』 請求記号 特1-891

ガラス使用

特1
891

27. 7. 11

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』 請求記号 特1-891

ガラス使用

二如亭群芳譜利部目錄

第七冊

木譜二 共十四種 附錄五種

檀 附望水檀

楓

楮

榆

槐

朝田家蔵書

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891

ガラス使用

柳 附柳寄生 槐
楊 附黄楊
皂角
女貞
烏桕
楮
漆
棕櫚 附櫚木
藤

目録終

二如亭群芳譜木部卷之二

濟南 王象晉藎臣甫 纂輯
松江 陳繼儒仲醇甫
虞山 毛鳳苞子晉甫 仝較
寧波 姚元台子雲甫
濟南 男王與胤 孫士和 玄孫兆楠 詮次

木譜二

檀 善木也其字從亶有黄白二種江淮河朔山回善也

国立国会図書館 タイトル『二如亭群芳譜』 請求記号 特1-891
ガラス使用

特1
891

中皆有葉如槐皮青而澤肌細而膩體重而
堅狀與梓榆莢蓬相似材可爲車輻及斧鎚
諸柯臘月分根傍小枝種　形云硃檀不能得茂蓬

○製用　皮和榆皮爲粉食可救荒斷食

○附錄　望水檀　江南有一種木至夏不生葉忽然葉開當有大水農人候之以占水旱又一種高五六尺生高原葉如檀四月開花正紫其根如葛亦名檜

○療治　瘡疥根皮搗塗可殺虫

楓

一名香楓一名靈楓一名攝攝江南及關陝
甚多樹高大似白楊枝葉修聳木最堅有赤
白二種白者木理細膩葉圓而作岐有三角
而香霜後丹二月開白花旋着實成毬有柔
刺大如鴨卵八九月熟曝乾可燒其脂爲白
膠香十一月采微黃白色五月斫爲次氣味
辛苦平無毒治一切癮瘮瘋痒癰疽瘡疥金
瘡吐衄咯血活血生肌止痛辭毒燒過指牙
永無齒疾近世多以松脂之清瑩者爲楓香

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891
ガラス使用

又以楓香松脂爲乳香總之三物功雖次於乳香諒亦彷彿不遠皮性澁

○製用　取楓脂入虀水煮二十沸入冷水中揉扯數十次晒乾用　禁忌　楓菌有毒食之令人笑不止飲地漿可解

○療治　吐血不止白楓香爲散每服二錢新汲水調下　吐血衄血咯血楓膠香蛤粉等分爲末姜汁調服　一方白楓香銅青各一錢爲末入乾柿內紙包煨熟食之　一方白膠香切片炙黃一兩新綿一兩燒灰爲末每服一錢米飲下　金瘡斷筋楓香末傅之便癰膿血血楓香一兩爲末入麝香輕粉少許摻之　小兒妳疽生面上用楓香爲膏攤貼之　瘰癧軟癤楓香一兩化開以草麻子六十四粒研入待成膏攤貼　諸瘡不合楓香輕粉各二錢猪脂和塗　一切惡瘡水沉金絲膏楓香瀝青各一兩以麻油黃蠟各二錢半同溶化入冷水中扯千遍攤貼之　惡瘡疼痛楓香膩粉等分爲末漿水洗淨貼之　久近脛瘡楓香爲末以酒瓶上箬葉夾末貼之　小兒疥癬楓香黃蘗輕粉等分爲末羊骨髓和傅之　大便不通楓香半棗大鼠糞二枚研勻水和作挺納入肛內良久自通　年久牙疼楓香脂爲末香爐內灰和勻每旦揩擦　魚骨哽咽楓香細細吞之　水痢楓皮煮汁飲　霍亂刺風冷風楓皮煎湯浴　癰疽已成楓根葉搗酒飲以滓貼之　大風瘡楓木燒存性研輕粉等分麻油調搽極妙

○典故　楓木厚葉弱枝善搓漢宮殿多植之霜後葉丹可愛故稱帝座曰楓宸又稱丹宸郎丹楓也

說文字解　老楓化爲羽人

廣雅　嶺南楓木歲久生瘤如人形遇暴雷驟雨則暗長三四尺謂之楓人

酉陽雜俎　楓實惟九眞有之用之有神乃難得之物

博物志　南中有楓子鬼木之老者爲人形亦呼爲靈楓蓋癭瘤也至今越巫有得之者以彫刻鬼神可致靈異

任昉述異記　黃帝殺蚩尤於黎丘之山攢其械於大荒中化爲楓木之林

軒轅本紀　楓脂入地千年爲琥珀

酉陽雜俎　弘治乙卯長沙大旱楓樹生李實

御異林　唐金華張遊朝妻劉氏夢楓生腹上後生子名志和亦性孤峻篤志隱淪不可得而親疎自號玄眞子結茅會稽東郭以豹皮爲席櫻皮爲屨隱素木几酌斑螺杯鳴榔拏杖隨意取適垂釣去留何意不在魚竟陵子陸羽問與何人往來荅曰太虛作室而共居明月爲燈以同照與四海諸公未嘗離別有何往來

○麗藻詩五言

楓葉疊青岑　雨意青楓暮　門巷散丹楓　丹楓不爲霜　獨嘆楓香林春時好顏色　使者雖光彩青楓滿地愁　萬里江楓夜相思秋已深

七言

赤葉楓林霜淵　百古鳴楓落盡月館竹生寒　江石決裂青楓催　玉樹凋傷楓樹林　含風翠壁孤雲細背日丹楓萬木淵　薇省仙郎辭執戟楓林秋色動鳴騶　苑外鴻聲連畫角楓前翻色半丹楓　江沙白白楓葉紅鱖魚撥刺波搖空相逢漁父不相識醉舞藤蘿明月中

蓬室只青燈極浦佳人白首吟離思一江楓葉冷西風忽地起秋聲【曾大章】卸却羅韉袒半襟數杯明月隱楓林平時未必知心者夢去相逢自有情【俞君宣】江空木落雁聲悲霜入丹楓百草萎蝴蝶不知身自夢又隨春色上寒枝【宋謝逸春夕】楓葉千枝復萬枝江橋掩映暮帆遲憑君心似西江水日夜東流無歇時【宋冠鱗玉】花發炎方想刺桐誰知秋葉幻春紅朝華忽散朝陽後晚艷都迷晚燒中凋謝未應隨玉露剪裁元自出金風若教題就能飛去不待流波意已通【林若無】纔見芳華照眼新又看紅葉點衣頻只言春色能嬌物不道秋霜解嫵人宮水正寒愁字字吳江初冷錦鱗鱗更餘一種閑風景醉襍黃花野老巾【林君】禁城玉露漸秋深楓色凄凄滿上林萬片作霞延日麗幾株含霧苦霜吟斜連雙闕輝青嶂倒影平津映碧潯岐葉着飈聲瑟瑟殷紅過雨色沉沉襍黃間綠紛成錦委砌飄搖埒作金向夕轉深嬌落照因風散響怖栖禽城頭迴接青岑遠殿角寒生繡幄陰幾度朝昏勞悵望俳徊故苑倍蕭森【周紫園】

楮

一名穀一名穀桑有二種一種皮斑而葉無極又謂之斑穀三月開花成長穗如柳花狀歉歲人採花充糧不結實一種皮白無花葉有極又似葡萄葉開碎花結實如楊梅用時但取葉有極又有子者爲佳其實初夏生青綠色六七月成熟

漸深紅八九月采實名楮桃一名穀實甘寒無毒治陰痿水腫壯筋骨補虛勞益顏色健腰膝充肌明目久服輕身不飢不老

○葉　治小兒身熱食不充肌作湯洛刺風身癢利小便去風濕腫脹白濁疝氣瘡癬生肉

○種植　熟時取子淘淨晒乾同麻子種熟地至冬留麻取暖明春放火燒茇之三年可斫其皮拌紙斫以臘月爲上四月次之非此月損其樹本

○服食　八月後采實水浸去皮殼爲末每水服二錢

○療治　水氣蠱脹以潔淨釜用楮實子一斗水二斗熬成膏茯苓三兩白丁香一兩半

爲末以膏和丸桐子大從少而多至小便清利脹減爲度後服治中湯養之忌甘苦酸補及發動之物　肝熱生翳楮實子研細食後蜜湯服一錢日再服　喉痺風五月五日或六月六日七月七日采楮桃陰乾爲末井花水服二錢重者兩次　身面石疽狀如痤瘡而皮厚穀子搗傅之　金瘡血出不止　目昏難視楮桃荊芥穗各五百枚爲末煉蜜丸彈子大食後嚼一丸薄荷湯下日三　老少瘴痢一日夜百餘度者取乾楮葉三兩焙搗爲末每服方寸匕烏梅湯下日再服取羊肉裹末納肛中利出即止　小兒下痢赤白作渴得水又嘔逆者構葉炙香以飲漿半升浸至水綠去葉以木瓜一箇切納汁中煮二三沸細細飲　脫肛不收五花構葉陰乾爲末每服二錢米飲下兼塗腸頭　白濁構葉爲

末蒸餅丸桐子大每服三十丸白湯下　通身水腫楮枝葉煎汁加餳空腹服一七日三服　虛肥面腫積年氣上如水病但脚不腫楮葉八兩水一斗煮六升去滓納米煮粥常食　卒風不語穀枝葉剉細酒煮沐出隨多少日日飲之　躭聃花穀葉晒研末湯服一二錢取瘥止　吐血鼻血楮葉搗汁一二升旋旋温飲　一切眼翳三月收穀木軟葉晒乾爲末入麝香少許每以黍米大注眥內其翳自落　木腎痼氣楮葉雄黃等分爲末酒糊丸桐子大每鹽酒下五十丸　痼氣入囊五月五日采穀樹葉陰乾爲末每服一二匙空心温酒下　癬瘡濕痒楮葉搗傅　痔瘻腫痛同上　螻蛇螫傷楮葉麻葉合搗取汁漬之　魚骨哽咽楮葉搗汁啜之嫩皮搗丸水下二三丸亦可　頭風白屑楮木作枕六十日一易新者　暴赤眼痛滲淚者嫩楮枝去葉放地火燒以盌覆之一日取灰泡湯澄清温洗　腸風下血秋采楮皮陰乾爲末酒服三錢或入麝香少許日二　血痢楮皮荆芥等分爲末冷醋調服一錢　血崩以上藥煎服神效　男婦腫疾不拘久近暴風入腹婦人新產上闇風入藏內腹中如馬鞭短氣楮皮枝葉一大束切煮汁釀酒不斷飲之不過三四日即退可常服　風水浮腫一身盡浮楮白皮猪苓木通各三錢桑白皮三錢陳皮橘皮各一錢生薑三片水二鍾煎服日一　膀胱石水四肢瘦削小腹脹滿構根白皮桑根白皮各二斤白木四兩黑大豆五升流水一斗煮四升入清酒二升再煮至三升日服一七　目中翳膜楮白皮暴乾作一繩子如釵股大燒灰細研每點少許日三五次

瘥乃止　天行病後脹滿兩脇刺脹臍下如水腫構樹枝煮汁隨意服小便利即消

○麗藻傳　楮待制初名藤及長爲世用更名知白會稽剡溪人先世索居山林無所聞于世歷前漢有楮先生始以名顯和帝時中常侍蔡倫有文思善造就人材辟召遍天下使者見楮氏歸以告倫倫亟聘之得楮皮者俱來倫曰眞良材也一變化則就章程於是刮劑浸漬漸見春容延館簾內知白聞而嘆曰以皮之陋且沾掄選吾可終老林藪乎既至倫揭簾見之嘖嘖賞曰文明之化其在君矣引見帝帝嘉賞恨相得之晚超拜秘書省萬字令尋擢秘閣待制日承任使自書契既造竹氏帛氏貴重於世者既數千年及知白用二氏遂廢凡經史術藝百家九流之說皆托以行天下當代注記冊籍臣民文移簡札非知白不達也帝益加寵待每中書令毛穎松滋侯陳玄萬石君羅文侍左右必召知白至展其邊幅有諮議須令省記帝嘉其潔白戲語陳玄曰江漢以濯秋陽以暴若知白者殆孔氏之徒與卿與之反何哉玄曰知白守其黑臣得自全之道皦皦者易汙臣懼知白之不終也帝咲曰卿不加汙誰復汙之玄頓首謝一日知白待經筵屬微風神思飄亂不定帝曰朕固知卿體薄不耐風今加節鎮俾邊都護領之知白叩謝臣厚荷厚恩敢不竭力正之節捐軀以報上有以文辭投知白者頗涉謬惡知白怒會召因愬帝曰臣精白一心仰叨任使者數十年毋願得嘉言醇文推明義理以淑人心翊世教利益國家今狂生淺夫任情謬惡臣一被汙辱欲雪無由願陛下一申文字乖謬之禁帝從其言且

薛梭拜紙爲楮國公統萬字軍

惜其蒙辱命儒臣撰悲剡藤文以舒其憤知白才博而通推其餘雨暘可蓋風露可障竪可屏揮可扇觀美可圖画夫予所稱不器庶幾近之晚年就閒族子曰麻曰桑曰竹曰繭曰敝布曰魚網並出蔡氏陶鑄纖知白大用於世傳嗣不絕其他銀光陽釐羅文玉版蠟牋烏絲襴以至間篠五采尤爲世所愛重云

古有桑皮紙

銀光齊高帝造陽釐

張華造羅文以下皆紙名

榆

一名零一名蓮莢有數十種今人不能別惟知莢榆白榆刺榆榔榆數種而已莢榆白榆皆大榆也有赤白二種白者名枌木甚高大未葉時枝上先生瘤纍纍成串及開則爲榆莢生青熟白形圓如小錢故又名榆錢甚薄中仁有殼榆莢開後方生葉似山茱萸葉而長尖艄潤澤

○種植　榆莢落時收取作畦種之令與草俱長不必去草明年正月附地割除覆以草放火燒之一歲中可長八九尺不燒則長遲一根數條者止留粗大條直者一株餘悉去之三年後正月移栽早則易曲三年內若採葉戒心則不長宜更燒之則依前茂盛附枝切勿剝性喜肥種宜糞陳屋草亦佳種非叢林則易曲如白土薄地不宜穀者取一方純種榆則易長種榆田畔防鳥雀損穀諸榆性皆扇地其下五穀不植樹影所及東西北三

面穀皆不生宜於
近北牆處種之

○取用　三年春莢可賣五年堪作椽十年後可作器用十五年後可作車轂　嫩葉爆浸淘淨可食　榆錢可羹又可蒸糕餌收至冬可釀酒淪過晒乾搗羅爲末臨水調白日中曝晒可作醬即榆仁醬也

【重修日令】榆皮判乾磨粉可作粥備荒採其白皮爲麵水調合香劑粘滑勝膠漆榆皮濕搗如糊粘瓦石極有力汁洛以石爲碓嘴用此膠之

○療治　斷穀不飢榆皮擅皮爲末日服數合　一云榆仁作屑羹食令人多睡

鼽喘不止榆白皮陰乾焙爲末每日旦夜用水五合末二錢煎如膠服　久嗽欲死厚榆皮削如指大長尺餘納喉中頓出入當吐膿血而愈　虛勞白濁榆白皮二斗水二斗煮五升分五服　小便氣淋榆枝石燕子煎水日服　五淋澁痛榆白皮陰乾焙研每以二錢水五合煮如膠日服二　渴而尿多非淋也榆皮二斤去黑皮以水一斗煮五升一服三合日三　身體暴腫榆皮搗末同米作粥食小便洩之良　臨月易產榆皮焙爲末臨月日三服方寸匕　墮胎下血不止榆白皮當歸焙各半兩入生薑水煎服之　胎死腹中或母病欲下胎榆白皮煮汁服二升身首生瘡榆皮末油和塗之重當出　火灼爛瘡榆白皮嚼塗之　五色丹毒俗名遊腫犯者多死不可輕視以榆白皮末雞子白和塗之　小兒蠱瘡榆皮末和豬脂塗綿上覆之蟲出立瘥　癰疽發背榆根白皮切清水洗搗極爛和香油傅之留頭出氣燥則以

苦荼頻潤不粘更換新者將愈以桑葉嚼爛隨大小貼之合口乃止神效　小兒禿瘡醋和白皮生搗如泥封之頻易　小兒瘰癧榆榆白皮塗之亟當出　通身水腫樺樹皮煮汁日飲　毒氣攻腹手足腫痛樺皮榆皮汁煎如飴糖　樺皮煮濃汁化飲　蠱毒下血樺皮一尺蘆根五寸水二升煮一升頓服當下蠱出　小兒血痢梁州樺皮二十分犀角十二分水三升煮取一升分三服取瘥　飛血赤眼樺皮去粗皮切二兩古錢七文水一升半煎七合去滓熱洗日二次

○典故　司權掌行火之政令春取榆柳之火周禮　鵲上高城之危而巢於高榆之巔城壞巢折凌風而起故君子之居世也得時則蟻行失時則鵲起莊子　楚莊王將伐晉令曰敢諫者死叔孫敖諫曰臣圉中有榆倒上有蟬方奮翼悲鳴飲清露不知螳螂之在其後也韓詩外傳　漢成帝時旱傷麥民食榆皮漢書五行志　鄭澤爲魏郡太守乏材木課百姓植榆行人於樹下指爲韓鞋樹　金鄉路邊一老榆樓以其舊者懸而去時人榆盛暑之月人飢以榆皮作屑煮食之民賴以濟　襄鄴間千里夾道植其下　昔豐沛歲唐書　唐陽城隱中條山歲飢屑榆爲粥分諭鬼菅修之　董昔灌以清之

○麗藻散語

詩五言　錢穿短貫榆　賈島　覺場樓欲穩不必厭榆枋　修柯遇雲日名併干虹霓　嗟爾雁雁材大匠何見遺　我行沛堤上厭見榆陰綠千株不盈亥斬伐同一束及居幽因中宵

復見此木蠹皮滴秋雨病葉埋墻曲誰言霜雪苦生意殊未疎至飛英覆空屋

蘇東坡 七言 榆葉青錢

隔牆榆葉散疎疎坐待秋風至飛英覆空屋拋錢栁展眉楊花榆莢無材思也解漫天作雪飛

白樂天 柴扉寂寞鎖殘春滿地榆錢不療貧雲髮衣裳半泥土野花何事獨撩人

李玉英女郎

槐 虛星之精也一名懷有數種有守宮槐一名紫槐似槐幹弱花紫青合夜開有白槐似柳而葉差小有懷槐葉大而黑其葉細而色青綠者直謂之槐功用大略相等木有極高大者材實重可作器物有青黃白黑數色黑者爲猪屎槐材不堪用四五月開黃花未開時狀如米粒採取曝乾炒過煎水染黃甚鮮其青槐花無色不堪用七八月結實作莢如連珠中有黑子以子多者爲好槐之生也季春五日而兎目十日而鼠耳更旬而始規二旬而葉成味苦平無毒久服明目益氣烏鬚固齒催生治丈夫女人陰瘡濕癢

○種植　收熟槐子晒乾夏至前以水浸生芽和麻子撒當年即與麻齊刈麻留槐別監本以繩攔定來年復種麻其上守宮槐春月從根側分小本移種

○製用　初生嫩芽煠熟水泡去苦味可薑醋拌食晒乾亦可作飲代茶　以槐子和穄黍種畦中至冬枯杞苗法入土末常取芽食之　以槐子大如泥丸淳人臨一升利鍬鋤深刨遍取上糞待春初雨過種之取一寸槐芽數片水煮如泥丸淳人臨一升煮乾炒至胡黑至心擦牙白而固終身無齒患　庾肩吾服饌實年七十餘目見細字白髮反麗其法十月上巳日取子去一子及五子者餘納黑牛膽中百日後空心服初一日一粒以後日增一粒至十六日後日減一粒

藥書

○療治　槐角丸治五種腸風瀉血糞前有血名外痔糞後有血名內痔大腸不收名脫肛穀道四面努肉如嬭名翠痔頭上有孔名瘻瘡內有蟲名蟲痔並皆治之槐角去梗炒二兩地榆當歸酒焙防風黃芩枳殼麩炒各半兩為末酒糊丸梧子大每服五十丸空心米飲下　大腸脫肛槐角槐花各等分炒為末用羊血蘸藥炙熟食之酒送下猪腰子去皮蘸炙亦可　治痔亦治百種瘡大效七月七日採槐子熟搗絞汁納銅鉢器中高門上曝二十餘日煎成丸鼠屎大納肛門內每日三次　內痔外痔用槐角子一斗搗汁晒稠取地瓜為末同煎丸梧子大每飲服十丸兼作挺子納下部或以苦參末代地膽亦可

目熱昏暗槐子黃連二兩爲末蜜丸梧子大
每漿水下二十丸日二　大熱心悶槐子燒
末酒服方寸匕　衄血不止槐花烏賊魚骨
等分半生半炒爲末吹之　舌衄出血槐花
末傅之即止　吐血不止槐花燒存性入麝
香少許研勻糯米飲下三錢　咯血嗽血槐
花炒研每服三錢糯米飲下仰臥一時效
小便尿血槐花炒蠶金煨各一兩爲末每服
二錢淡豉湯下立效　大腸下血槐花荊芥
穗等分爲末酒服一錢　又方柏葉三錢槐
花六錢煎湯日服　又方槐枳殼等分炒
存性爲末新汲水服二錢　暴熱下血生猪
臟一條洗淨控乾炒槐花末填滿紮定米醋
砂鍋內煮爛擣丸彈子大日乾每服一丸空
心當歸煎酒化下　酒毒下血槐花半生半
炒二兩山梔子焙五錢爲末新汲水服二錢

藏毒下血新槐花炒研酒服二錢日三服
或用槐白皮煎湯服　婦人漏血不止槐花
燒存性研每服二三錢食前溫酒下　血崩
不止槐花三兩黃芩二兩爲末每服半兩酒
一盞銅秤鏹一枚桑柴火燒紅浸入酒內調
服忌口　中風失音炒槐花三更後仰臥臍
咽　癰疽發背止人中熱毒眼花頭暈口乾
舌苦心驚背熱四肢麻木覺有紅暈在背後
者即收槐花子　大抄鐵杓炒褐色以好酒
一盞沖之乘熱飲酒一汗即愈如未退再炒
一服極效緩成膿者亦無不愈　楊梅毒瘡
乃陽明積熱所生槐花四兩略炒入酒二盞
煎十餘沸熱服胃虛寒者勿用　外痔長寸
用槐花澆湯頻洗并服之數日自縮　痔瘡
腫毒一切癰疽發背不問已成未成但瘡痛
者皆治槐花微炒核桃仁二兩無灰酒一鍾

煎十餘沸熱服未成者一二服已成者二三
服見效　發背散血槐花葉豆粉各一升同
炒象牙色研末用細茶一兩煎一盞露一夜
調末三錢傅之留頭勿犯婦女手　下血血
崩槐花一兩櫻灰五錢鹽一錢水三鍾煎減
半服　白帶不止槐花炒牡礪煅等分爲末
每酒服三錢效　霍亂煩悶槐葉桑葉各一
錢炙甘草三分水煎服　腸風痔疾槐葉一
斤蒸熟晒乾研末煎飲代茶久服明目　鼻
氣窒塞以水五升煮槐葉取三升下葱豉調
和再煎飲　風熱牙痛槐枝燒熱烙之　胎
赤風眼槐木枝如馬鞭大長二尺作二段齊
頭麻油一匙置銅鉢中晨使童子一人以其
木研之至晡乃止令仰臥以塗目日三度瘥
九種心痛當太歲上取新生槐枝一握去
兩頭用水三大升煎取一升頓服　崩中赤

白不問遠近取槐枝燒灰食前酒下方寸匕
日二服　胎動欲產日月未足者取槐樹東引
枝令孕婦手把之即易生　陰瘡濕癢槐樹
北面不見　枝煎水洗三五遍冷再暖之
中夜身痛　得病時反覆者取槐皮黃白者
切之以酒一升水六升煮取二升病稍服之
破傷中風　金瘡槐枝上皮旋刻一片安傷處
用艾炙皮　自壯不痛者炙至痛者炙至
不痛用火　之　風蟲牙痛槐樹白皮一握
切以酪一　盞去滓入鹽少許含漱　陰下
濕痒槐白　炒煎水日洗　痔瘡有蟲作痒
或下膿血　槐白皮農煮汁先熏後洗良
久欲大便　自濕出不過三度即愈切皮
爲末綿裹　部　蠼螋惡瘡槐白皮醋浸
半日洗之　腸痔下血槐樹上木耳爲末飲
服方寸匕　崩中下血不問年月遠近

用槐耳燒性爲末服方寸匕溫酒下
產後疼欲死者槐雞半兩爲末酒濃煎飲立
愈　蚘蟲心痛槐米耳燒存性爲末米服棗
許若不止飲熱水一升蚘蟲立出　月水不
斷勞損黃瘦暫止復發小勞輒劇者槐黃赤
石脂各一兩爲末食前熱酒服二錢桑黃亦
可　臟毒十面槐耳燒二兩乾漆
燒一兩爲末每服一錢溫酒下
○典故　秋取槐檀之火周禮外朝之法而三
槐三公位焉　槐之言懷也來人於此
也同上　老槐生丹
生物紀　槐生火
明故事　尸南畔多槐本名號爲槐衙
一枚欲歸　曾公度在相位日有人奇槐瘦
別之庾信　爲槐時郎中庾威世稱博物召詩
恐不堪　玩良久白曰此槐瘦是難樹生者
裴曰郎中甲子多少庾曰某與令
公同是甲辰生公笑
曰郎中便是雌甲辰
○麗藻詩　仄徑蔭宮槐幽陰多綠苔詹門
言　但迎掃畏有山僧來門
前宮槐　是向歌湖道秋來山雨多落葉無
人掃　一派御溝水綠槐相蔭青此中
涵帝[illegible]
自[illegible]　塵纓易生[illegible]　切願向急流頻
易生　性柔脆北土最多枝條長軟葉
青而狹　春初生柔荑狙如筋長寸餘開黃
花鱗次[illegible]　上甚細碎漸次生葉至晚春葉長
成花中[illegible]　細子如粟米大細扁而黑上帶白

絮如絨　柳絮又名柳絨隨風飛舞着毛衣
即生矣　池沼隔宿化爲浮萍其長條數尺
或丈餘　爆下垂者名垂柳木理最細膩又
一種榦　枝弱皮赤葉細如絲縷婀娜可愛
一年三　作花花穗長二三寸色粉紅如蓼
花名垂　一名雨師一名赤檉一名河柳一
名人柳　名三眠柳一名蠶眠柳一名長壽
仙人柳　今俗所稱三春柳也春前以枝插

（其水則生流水不生）
（謂天將雨檉先起風以應也）

之易生草木子云犬者爲狗復入炭汁可點
銅成銀酉陽雜俎　言梁州有赤白檉則檉不
特有赤又有白矣　矣唐曲江池畔多柳號爲
柳衙謂成行列如　排衙也柳條柔弱嬝娜故
言細腰嫵媚者謂　柳腰

○種植　正二月皆可宜立春前也　本惟柳易栽易插但宜
水濕之地尤盛　法柳栽近根三二寸許
鑽一竅用杉木釘　楗之出其兩頭各二三寸
埋深尺餘杵實永不生刺毛更且防偷拔之
患、先於坑中置蓐一瓣甘草一寸永不生

（栽柳初活未准諺云柳樹三年不算活）

蟲常以水澆必數條俱發留好者三四株削去稍枝必茂其餘皆削去

○製用栁花 味苦寒無毒主治風水黃疸四肢攣急膝痛收之貼炙諸瘡甚良

○栁絮 主治惡瘡金瘡潰癰逐膿血止血療痺柔軟性涼作褥與小兒臥甚佳

葉 治天行熱病骨蒸勞服金石人大熱悶湯火瘡毒入腹熱悶疔瘡煮汁洗惡瘡膝瘡煎膏續筋骨長肉止痛

枝及根白皮 煮湯洗風腫瘙痒煎漱牙痛熨諸腫毒去風

服治黃疸白濁煎酒

○附錄栁寄生 狀類冬青亦似紫藤經冬不凋春夏之間作紫花散落滿地冬月望之雜百樹中榮枯各異出蜀中

櫟 一名櫟栁一名鬼栁多生溪澗水側木大者高四五丈合二三人抱葉似栁非栁似槐非槐材紅紫作箱案之類甚佳鄭樵通志云櫟乃榆類其實亦如榆錢鄉人採其葉爲甜茶

栁花黃之吐黃色而未成絮者

○療治 吐血咯血栁絮焙研米飲服一錢 金瘡血出栁絮封之即止 而上膿瘡栁絮膩粉等分以燈盞油調塗 走馬牙痛栁花燒存性入麝香少許搽 大瘋癘瘡栁花四兩搗成餅貼壁上待乾取下米泔水浸一時取起瓦焙研末二兩白花蛇烏蛇各一條去頭尾酒浸取肉全蠍蜈蚣蟾酥雄黃各五錢苦參天麻各一兩爲末水煎麻黃取汁熬膏和丸梧子大硃砂爲衣每服五十丸溫酒下一日三服以愈爲度 脚多汗濕楊花着鞋及襪內穿 小便白濁清明栁葉煎湯代茶以愈爲度 小兒丹煩栁葉一斤水一斗

煮取汁三升搨洗赤處日七八度　眉毛脫落番椒葉陰乾爲末姜汁於鐵器調夜夜摩之　面瘡及卒得惡瘡不可名識者椒葉或皮水煮汁入少鹽類洗之　痘爛生蛆嫩椒葉鋪席上臥蛆盡出而愈　黃疸初起椒枝煮濃汁半升頓服　翻胃噎膈及惡食或食不消化清明日取椒枝一大把熬湯煮小米作飯酒麴滚成　子晒乾袋懸風處每用燒沉住火少時米浮取看無滚水隨意下　硬心則熟可頓食　久則麵散不粘矣名絡索米　風毒卒腫忽有一處如打撲不可忍走注不定靜時其處冷如霜雪白酒煮椒白皮暖熨之有赤黑處饒去血妙凡諸卒腫急痛熨之皆即止　陰卒腫痛椒枝三尺長二十枚細剉水煮極熱以故帛裹包腫處仍以熱湯洗之　項下瘻氣水涯露出椒根二十斤水一斛煮五升糯米三斗如常釀酒日飲　齒龈腫痛番椒枝槐白桑白白楊皮等分煎水熱含冷吐　又方椒枝槐枝桑枝煎水熬膏入姜汁細辛芎藭末每用擦牙　風蟲牙痛椒白皮卷如指大含咀以汁漬齒根數過即愈　又方椒枝一握剉入少鹽花漿水煎含甚驗　又方椒枝剉一升大豆一升合炒豆熟瓷器盛之清酒二升漬三日頻含漱涎三日愈　耳痛有膿椒根細切熟搗封燥即易之　痛瘡腫痛椒根銀紅鬚煎水日洗　又方楊椒條鑵內燒烟熏之出水即效　乳癰妬乳初起堅紫衆療不瘥椒根皮熟搗火溫帛裹熨之冷更易一宿消　反花惡瘡肉出如飯粒椒葉三斤水五升煎汁二升熬如餳日日塗之　天竈丹毒赤從背起椒木灰水調塗之　湯火灼瘡椒皮

燒灰塗之亦可以根白皮煎猪脂頻傅　瘡
瘡如瓜腫痛如火栁枝煎濃湯洗之艾灸三
五壯王及郎中病此驛吏用此方灸之覺熱
氣入腸大下血穢至痛一頃遂消馳馬而去
腹中瘕積觀音栁煎湯露一夜五更空心
飲數次瘕自消　一切諸風不問遠近槿葉
半斤切枝亦可荆芥半斤水五升煮二升澄
清入白蜜五合竹瀝五合入新瓶油紙封重
湯煮一伏時每服一小盞日三服　酒多致
病觀音栁晒乾爲末每服一錢温水調下
乳癰亦栁根生擣貼之其熱如火二貼即愈
及胃吐疾栁樹葉五七個煎湯服即愈

○典故

正月旦取栁枝着戶以驅百邪　荆楚歲時記

洛陽人家寒食煮楊花粥　清明日所插簷栁可止醬醋潮溢　支離叔一滑介叔觀於冥伯之丘崑崙之墟黃帝之所休俄而栁生其左肘其意蹙蹙然惡之支離叔曰子惡之乎滑介叔曰吾子何惡生者假借也假之而生生者塵垢也死生爲晝夜且吾與子觀化而化及我我又何惡焉　莊子

漢上林苑中僵栁樹一朝復起生枝葉有重食其葉爲字曰公孫病已立及書邑廢更立宣帝帝本名病已　漢苑中有栁狀如人號曰人栁一日三起三倒故江賦云不比禁中人栁終朝剩得三眠　漢張敞爲京兆尹走馬章臺街街有柳終唐世曰章臺栁故杜詩京兆空市栁　韋縱初爲省郎時蒔栁于庭及其子虛心兄弟居郎省對之斂容　晉桓温北伐行經金城見少爲琅琊時所種栁皆已十圍慨然曰木猶如此人何以堪因攀枝執條泫然流涕　謝安姪女道韞謝奕女也雪下叔父安曰大雪紛紛何所似安

兒子曰撒鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起【晉書】陶侃鎮武昌性纖密類趙廣漢嘗課諸營種柳都尉夏施盜官柳侃曰何因盜來此種施惶恐謝罪渤海公高熲孩孺時家有柳高百尺許亭亭若車蓋里中老父曰當出貴人後熲至宰相【唐書】齊劉俊之益州刺史獻蜀柳數株枝條甚長狀如絲縷武帝植之于太昌雲和殿前嘗嗟翫曰楊柳風流可愛似張緒當年　王敬則嘗使魏于北館種楊柳後員外郎虞長耀北使還敬則問我昔種楊柳今各大小長耀曰虜中以爲甘棠【周書】　陳後主與張麗華遊後園有柳絮點衣麗華謂後主曰何能點人衣曰輕薄物誠卿意也麗華笑而不荅　隋煬帝自板渚引河達于淮海謂之御河河畔築街道樹以柳名曰隋堤計一千三百里　唐中宗三月三日賜侍臣細柳圈言帶之免蠱毒寒食日賜侍臣帖繰毬繡草宜臺　玄宗幸建章見楊花點妃子衣曰似解人意　白尚書樂天姬人樊素善歌妓小蠻善舞嘗爲詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰及年既高遇而小蠻方豐艷因爲柳枝詞以託意後宣宗聞樂府唱柳枝詞有永豐南角荒園裏盡日無人屬阿誰之句乃下勅移植于坊中故宋張文潛詩永豐坊裡舊腰肢曾見青青初種時盡道路傍離別恨爭教風絮不狂飛　李固言未第時行古柳下聞有彈指聲固言問之應曰吾柳神九烈君也已用柳汁染子衣矣科第無疑得藍袍當以棗餻祀我固言許之未幾狀元及第【酉陽雜俎】　宋憲聖時牧楊花爲冬日糜糲氊褥之用【新裁柳樹必用泥封其頭頗類比丘頂元伯玉宅前種柳初春

吐茅伯玉曰喜得漏春和尚一一無恙盍取杜子美漏泄春光有柳條之句【詩集】【盧】文紀作楊花梳縫青繒克以柳絮一年一易柳枝乃洛中里妓也因誦李義山燕臺詩【詩集】太原府乃折楊結帶贈義山乞詩城西太守陳堯佐築堤植柳數萬有亭有閣率郡僚上巳泛舟於此　平涼府城北柳湖上宋守蔡挺建柳蔭平堤湖光可挹　寧州治後圃宋建蓮池柳巷花輿蘭皐一郡勝地也　寧師帶溪曲公自西粵左轄入覲爲曲公名遷尹言西粵無柳僅藩司一株每吐葉則司中設宴請三司賞柳以爲奇觀後以質之予同年唐兄抱一　唐云豈止此某鄉紳園中仍有一株大柳中土林立而粵西臣比之異丹奇蘗　唐公名之人御史葩然則物之貴賤豈有定哉　陸潤玉女名娟能詩有代父送行一律云津亭楊柳碧毿毿人醉東風酒半酣萬點落花刀一樂載將春色過江南後歸馬龍及將死悉焚其平日詩稿曰此非婦人事也夫婦人能文古今間亦有之若陸娟者工詩而不欲以詩名如此識見故非閨秀所及　河陽城南有姓王氏莊有小池池邊巨柳數株開成末葉落池中旋化爲魚大小如葉食之無味至冬其家有官事

○麗藻散語　性猶杞柳也【孟】【子】　折柳樊圃【禮】五沃之賦忘憂之館垂條之本枝透遲上宜柳【管】【子】　正月柳英【大戴】【記】賦而合紫葉萋萋而吐綠出入風雲去來羽族既上下而好音亦黃衣而絳足蜩螗厲響蜘蛛吐經階草漠漠白日遲遲於嗟細柳亂垂輕絲若汪淵穆其疑御群英而翫之小臣瞽瞍於此陳詞於嗟樂兮於是

鐏盈縹玉之酒爵獻金漿之醪庶蓋千族盈滿綠庖豹絲青管與風霜並調鏘鏗啾唧蕭條寂寥雋乂英髦列襟聯袍小臣莫效於鴻毛空銜鱗而飲醪雖復河清海竭終無增景於邉蔡

校乘

詩四言

春風婆娑楊柳之陰林有五黃鳥如歌如吟

陳眉公

柳色黃金嫩

錢白

柳蔭修衢

潘岳

市橋官柳細　萋萋柳垂榮　仰蜂粘落絮　清秋凋碧柳

顧愷之

柳花閑度竹

東晉

飛綿亂上空

顧愷之

春風生柳絮

東晉

柳色生春天

孟浩然

春陰妨柳絮

白樂天

不悟倡園花還同大嶺雪

白樂天

暫出東門前楊柳可藏鴉　咸陽二三月宮

楊黃金枝

顧愷之

天邉梅柳樹相見幾回

新　紅入桃花嫩青歸柳絮新　江山如有

待花柳更無私　步緣隨春風村村白花柳

手自移滿柳家　野花隨處發

官柳着行新　退　明花底散歸院柳邉進

冉冉柳枝碧娟娟　白花蔬紅　雪雜梅叫折風

柳柳微衍　白花　唐外朶青柳檻前消

顧

鶯啼漢宮柳　花隱杜陵煙

顧

風吹柳絮新火起　時煙　撩亂舞晴空發人

無限思

劉禹錫

雲薄宮城柳寒　花迴低拂砌柳幔近當樓

花如關外雪

顧愷之

生露井桐　黃似鏡中眉

柳絮天

白樂天

邂逅一杯酒東風

賈炎

柳條恒撲岸花氣欲薰舟

賈炎

本是無情物南飛又北飛

何許

最關人鳥啼白門柳鳥啼隱傷花君醉留妾

家　垂楊拂綠水　搖艷東風前花間玉關雪

葉暖金窗煙　美人結長想對此心悽然攀

條折春色遠寄龍庭前

白樂天

巳帶市黃

金縷仍開白玉花長時須拂馬容處可藏鴉

【寒食】　寒食少天氣春風多柳花倚樓心目亂不覺見棲鴉

【晴雪】　晴天點點雪來送青春暮無意似多情千家萬家去輕飛不假風輕落不委地撩亂舞晴空發人無限思

【柳】　花明綺陌春柳拂御溝新爲報遼陽客流光不待人

分行接綺樹倒影入清漪不學御溝上春風傷別離

【柳絮】　映池同一色逐吹散如絲結陰既得地何謝陶家時

【柳】　人言折柳惡儂言折柳好倘向柳邊行識君去時道

【柳】　只道梅花發那知柳亦新枝枝總到地葉葉自關春紫燕時翻翼黃鸝不露身漢南應老盡灞上遠愁人

【柳】　楊花二月暮撩亂逆春歸盡日閑相逐無風亦自飛輕輕欄乳燕故故撲征衣莫上高樓望徘徊滿落暉

【柳】　翠色連荒岸烟波入遠樓影鋪秋水面花落釣人頭根老藏魚窟枝低繫客舟瀟瀟風雨夜驚夢復添愁

【柳】　萬里楊柳色出關送故人輕煙拂流水落日照行塵積夢江湖闊憶家兄弟貧徘徊瀟亭上不語自傷春

【柳】　一借河橋色長留水閣陰籠烟眉鎖黛風吹白縷垂金葉底三眠夢枝頭百囀音五株頓對詠眞慰故園心

【柳】　三眠初作絮百和欲成泥旖旎輕浪顛狂撲大堤青絲愁綰結紅袖惜分攜河陽教面好京兆畫眉低莫以爲郎薄時時戀故溪

【鳳凰洲】

七言

白門柳花滿店香

南遊花柳發長安雀啄江頭蕾

天晴宮柳暗長春

輕輕柳絮點人衣顛狂柳絮隨風起

生憎柳絮白於綿

垂軒弱柳萬條新

【遺愛湖】　憑鶯語向楊柳道綽惹春風莫

放歸　葉含濃露如啼眼枝嫋輕風似舞腰

【俱白樂天】　橋條弄色不忍見櫻花滿枝空

斷腸【同題】　江頭宮殿鎖千門細柳新蒲爲

誰綠　元戎小隊出郊坰問柳尋花到野亭

【俱杜甫】　輕花細葉滿林端昨夜春風晚色

寒【宋曾】　閶門風暖落花乾飛遍江城雪不

寒【孫光憲】　爲問何如揮楊柳明年飛絮作

浮萍　長恨漫天柳絮輕只將飛舞逐清明

【俱東坡】　一春恨緒空撩亂不是天生穩重

花【蘇忠獻】　依微謝女吟來雪零落襄王夢

裡雲【晉賢良】　一月紛紛飛作雪白門啼殺

羲兒鴉　回雪自風皆借舞落梅無笛可供

愁【俱宋景文】　芸邊嬌軟蜂翅陌上輕狂

趂馬蹄【宋洪貞】　章臺街裡翻輕吹灞水橋

邊送落暉【錢思公】　風絮流花一任渠北窗

高臥綠陰初【呂東萊】　風前輕薄佳人命天

外飄零蕩子身【高九萬】　行人自逐楊花去

不是楊花肯送人【陳長卿】　落花飛絮春將

去斷雨零雲人暮寒【陳眉公】　飛花落絮滿

長安飲盡離杯度渺漫【賈秋壑】　楊柳若知

行客恨不教飛絮撲人衣【王荊公】　賦性太

輕難作主飄蹤無着易粘人【陳師道】　隄邊

楊柳客藏鴉隄上遊人西髮丫【陳白沙】　花

明柳媚一溪水日薄雲濃三月天【王興公】

雙眉爭似庭前柳臘盡春來又放新【曾茂州】

碧玉粧成一樹高萬條垂下綠絲絲條條不知

細葉誰裁出二月春風似剪刀【賀知章】　渭

城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡

一杯酒西出陽關無故人【王維】　隔溪楊柳

弱嫋嫋恰似十五女兒腰誰謂朝來不作意

狂風挽斷最長條　兩個黃鸝鳴翠柳一行

白鷺上青天窗含西嶺千秋雪門泊東吳萬

里船【俱仁】【甫】　春城無處不飛花寒食春風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕烟散入五侯家

【韋莊】　城外春風滿酒旗行人揮袂日西時長安陌上無窮樹惟有垂楊繞別離　花巷

煖隨輕舞蝶柔楊晴拂艷妝人縈迴謝女題詩筆點綴陶公漉酒巾　輕盈裊娜占年華

舞榭妝樓處處遮春盡絮飛留不得隨風奸去落誰家　煬帝行宮沂水濱數株殘柳不

勝春晚來風起花如雪飛入宮墻不見人【崔】

【劉禹錫】　江雨霏霏江草齊六朝如夢鳥空

啼無情最是臺城柳依舊烟籠十里堤【皇甫】

楊子江頭楊柳春楊花愁殺渡江人數聲

風笛離亭晚君向瀟湘我向秦【鄭谷】　水邊

楊柳麴塵絲立馬煩君折一枝惟有春風最

相借殷勤更向手中吹　楊柳含烟漸岸春

年年攀折爲行人好風倘借低枝便莫遣青

絲掃路塵【俱陽白】　漸岸晴來送別頻相

偎相倚不勝春自家飛絮前無定爭把長條

糾得人【羅隱】　一樹春風萬萬枝嫩於金色

軟如絲永豐坊裡東南角盡日無人屬阿誰

柳無力氣枝先動池有波紋水盡開今日

不知誰計會春風春水一時來【俱白居易】

永豐坊裡舊腰肢曾見青青初種時看盡道

邊離別恨爭教風絮不狂飛【周白居易】　銀毬

拋出翠烟深聚散高低不自禁飄去長教迎

暖日飛來深院怯春陰【白居易】　朝日殘鶯

什妾啼閑簾只見草萋萋庭前時有東風入

楊柳千條盡向西【劉方】　亂條猶未變初

黃倚得東風勢便狂解把飛花蒙日月不知

天地有晴霜【白居易】　只道垂楊管別離楊

花一去不思歸浮蹤浪跡無拘束飛到蛛絲

也不飛【陽】【歐】　三月名園草色青夢回猶

聽賣花聲　春光不管人憔悴飛絮紛紛弄晚晴　柳漸成陰萬縷斜舞腰柔弱弄韶華一庭春色無人管簷雨聲中飛盡花

顧仲　苦無筋力太輕柔何物如君得自由帶雨飄來成墜雪捲春歸去作飛毬

短長亭　外柳依依念我歸思未得歸粉蝶不知行客恨也隨飛絮點征衣

國色　含烟帶雨過平橋嫋嫋千絲復萬條張令當年成底事風流纔似女兒腰

曰居士　千林欲暗稻秋雨三月尚寒花信風九節老節應不惜步隨流水看殘紅

鈔部　門前楊柳暗沙汀雨濕東風未放晴點點落花春事晚青青芳草暮愁生

閑無題　綠嫩遲看更碧柔非烟非霧曉難收墻高不使花飛過却似浮萍出御溝

吳紀　閑倚闌干看柳條可憐渾似董嬌嬈東風何處吹桃李空賣心情學舞腰

陽別君何必折楊柳只此秋聲也斷腸

虞　河橋楊柳半無枝多爲行人別離苦虜不知蕭索盡猶明猶向笛中吹

曉　來扶病鏡臺前無力梳頭任髻偏消瘦渾如江上柳東風日日起還眠

宮柳垂垂　拂苑墻啼鶯驚夢暗心傷起來羞見空中絮也得隨風入御床

[illegible]　青山隱隱水迢迢迢客夢都隨歲月消惟有別時今不忘水邊楊柳亦關橋

春歸禁柳綠參差葉葉含烟樹樹垂怕有長條迷鳳輦臨風折盡向南枝

按響　營中次第新藏鴉門外幾番春生憎灞水橋邊樹不解迎人解送人

[illegible]　昨夜承恩宿未央羅衣猶帶御爐香芙蓉帳小銀屏暗楊柳風多水殿涼

[illegible]　欲續停針轉愁郎簾鈎小控隔垂楊

君心莫逐隨風絮空繫相思柳帶長【孫思邈】
綠柳依依夾岸斜一泓新漲映春霞池邊
不種閑桃李只恐東風怨落花【周履靖】　柳
絮顛狂不肯歸等閑東去復西飛我身也自
無歸着莫教風吹上妾衣【王安石】　秦淮柳
色弱於絲十里烟花澹蕩時明月一灣開水
閣何人吹徹玉參差【王令】　柳葉沉沉蘆
笋肥碧湖青草鷺鷥飛桃花一樹魚三尺不
醉月明人不歸【陳眉公】　一片潮聲下石頭
江亭送客使人愁可憐垂柳絲千尺不爲春
江綰去舟【趙彥端】　一月郊南柳色春淡雲
晴霭動芳晨霏霏花氣偏隨酒嫋嫋鶯歌解
和人野舫醉乘明月渡芳洲情與白鷗馴武
陵溪水今幾許笑逐桃花欲問津【賈大章】
泥融沙漲雪痕消到處芳菲着舊條隔水半
藏青雀舫迎風斜倚赤欄橋樓頭人醉初橫
笛灞口春陰不上潮陶令柴桑歸去久五株
門外已飄搖　柳絲燕子故飛揚杜若蘼蕪
接袖香每過可憐寒食節回思眞負少年場
春深膽怯花時雨老去情銷鏡裏霜此日風
光偏淡爽酒杯到手莫辭忙　翠條金穗舞
娉婷野渡津頭驛外亭啼鳥踏來枝太怯春
風扶起態沉冥黃河氷破初回綠紫塞沙寒
不放青此日深閨游子婦只愁飄泊逐浮萍
東風淡蕩影徘徊斂態凝愁傍落梅疎翠
護枝披早霞綻黃粘凍候輕雷此時稽鍛陰
全薄幾夜差吹花不開依舊西京春月色何
人走馬過章臺【李陵】　天津御柳碧遥
遥軒騎相從半下朝行樂光輝寒日借太平
歌舞晚春饒紅粧樓下東迴聲青草洲邊南
渡橋坐見司空歸西第看君侍從落花朝【沈】
【全期】　條風一夜乍回枯黛色和煙半有無

玄灞柔條堪繫馬白門疎影不藏烏樓頭寒
暎羅衣薄曲裏風驚紫塞孤春水淥波春草
碧等閑芳歲莫教徂

徐茂吳　弱植驚春惡　徐公名桂吳郡人舉進士袁州判理

自傷暮來翻遣思攸揚曾飄綺陌隨高下敢
拂朱欄競短長縈砌乍飛還乍舞撲池如雪
又如霜莫令岐路頻攀折漸擬清陰到畫堂

薛逢　隨風墜露事輕儇巧占人間欲夏天
只恐障空飛似雪從教摻逕白如綿來央宮
裡粘歌袖楊子江濱惱客船老去强看愁底
事昏花滿眼意茫然

張元夫　楊柳千條拂
面絲綠烟金穗不勝吹香隨靜婉歌塵起影
伴嬌嬈舞袖垂羌管一聲何處曲流鶯百囀
最高枝千門九陌花如雪飛過宮墻兩不知

温飛卿　春思春愁一萬枝遠村遥岸寄相
思西園有雨和苔長南內無人拂檻垂遊客
寂寥誠遠恨暮鶯啼叫惜芳時晚來飛絮如
霜鬢恐爲多情管別離

唐彥謙　東風宛轉
柳條新攀折初榮贈玉人眉翠正逢三月望
絲長能繫百年春輕撩蕊了昭陽舞低拂桃
花洛水神唱罷新翻芳樹曲半遮歌扇一含
顰

張祜　拂地長翻綺陌塵弄晴偏學黛
眉顰三眠弱縷深如霧一抹輕紗黯未勻嘶
入紫騮難辨影坐來黃鳥易藏身千條青瑣
還能記御氣氤氲曉色新　淺綠輕黃半吐
姿長堤曲沼萬垂絲纔消凍水先窺眼乍着
條風已放眉陌上折來偏弄色樓頭望去轉
縈思一年一報芳菲節謾向河橋怨別離

韋莊　灞橋無恙綰離憂忽見楊鞭紫陌
頭學舞腰肢防妾妒含顰眉黛爲君愁藏鴉
門外條空結繫馬堤邊葉正柔古道羞城慣
吹笛懸知心已在對侯

鄭之文　春晴乍被
柳相挑費盡支持不自聊作意將來看眼媚

闌情偏可惹魂消瘦猶含態驕梅格暖故拖
寒帶雪條漫較疎黃與深綠好風吹綻看明
朝泛行君不見門前柳榮耀暫時蕭索久君
景文不見陌上花狂風吹去落誰家鄰家
思婦見之歎蓬首不梳心歷亂盛年夫
壻長別離歲暮相逢色凋換　賀蘭進明　詞　柳塘
新漲艇子操雙槳閑倚曲欄成悵望是處春
愁一樣○傍人幾點飛花夕陽又送棲鴉試
問畫樓西畔暮雲恐近天涯　白居易　柳
愛日輕明新雪後媚眼星星漸欲穿窗牖
不待長條傾別酒一枝已入離人手○淺淺
柔黃輕膩透過盡冰霜便與春爭秀強對青
銅簪白首老來風味難依舊　蠢蠢黃金初
脫後暖日飛綿取次粘窗牖不見長條低拂
酒贈行應已輸先手○鶯織金梭飛不透小
榭危樓處處添奇秀何日隋堤縈馬首路長

人倦空思舊　柳陰庭館
占風光呢喃清晝長碧波新漲小池塘雙雙
蹴水忙○萍散漫絮飄颺輕盈體態狂為憐
流去落紅香啄將歸畫梁　曾鞏　柳
燕忙鶯懶芳殘正堤上柳花飄墜輕飛亂舞
點畫青林全無才思閑趂遊絲靜臨深院日
長門閉傍珠簾散漫垂垂欲下依前被風扶
起○蘭帳玉人睡覺怪春衣雪霜瓊綴繡床
漸滿香毬無數纔圓却碎時見蜂兒仰粘輕
粉魚吞池水望章臺路杳金鞍遊蕩有盈盈
淚　章質夫　水龍吟
惜從教墜拋家傍路思量却是無情有思縈
損柔腸困酣嬌眼欲開還閉夢隨風萬里尋
郎去處又還被鶯呼起○不恨此花飛盡恨
西園落紅難綴曉來雨過遺踪何在一池萍
碎春色三分二分塵土一分流水細看來不

是楊花點點是離人淚　日高聽起又怯見柳稍飛絮倩誰說與年年相攙却又因他相誤南北東西何時定看碧沼青萍無數念蜀郡風流金陵年少邪尋張緒○應許雪花比並撲簾推戶更羽綴遊絲氊鋪小逕腸斷鶺鴒喚雨舞態顛狂眠腰輕怯散了幾迴重聚空暗想昔日長亭別酒杜鵑催去

楊

有二種一種白楊葉芽時有白毛裹之及盡展似梨葉而稍厚大淡青色背有白茸毛蒂長兩兩相對遇風則簌簌有聲人多植之墳墓間樹聳直圓整微帶白色高者十餘丈大者徑三四尺堪棟梁之任一種青楊樹比白楊較小亦有二種一種梧桐青楊身亦聳直高數丈大者徑一二尺材可取用葉似杏葉而稍大色青綠其一種身矮多岐枝不堪大用北方材木全用楊槐榆柳四木是以人多種之楊與柳自是二物柳枝長脆葉狹長楊枝短硬葉圓闊迥不相侔而諸家多將楊柳混稱甚至稱爲一物者緣南方無楊故耳柳

性耐水楊性宜旱諸書所言水楊蓋水柳之譌也惟垂柳作垂楊據小說係隋煬賜姓未知信否至於春月飛絮落水作萍亦與柳同但其穗頗粗大耳性苦平無毒飢歲小民取其葉煮熟水浸去苦味用以充飢

○種植 白楊伐去大木根在地中者遍發小條候長至栗子核桃粗春月移栽勤澆之

栽 青楊於春月將欲栽樹地挑溝深一尺五六寸寬一尺長短任意先以水飲透次日將青楊枝如棗栗粗者利刀斫下仍截作二尺長段密排溝內露出溝外二三寸加土與平築實數日後方可澆水候芽長常澆爲妙長至五六尺擇其密者刪之既可作柴又使易長種十畝歲不慮乏柴及長至徑四五寸便可取作屋材用留端正者長爲大用每年春月仍可修其冗枝作柴而樹身日益高大

○附錄黃楊 木理細膩枝榦繁多性堅緻難長歲長一寸閏月年反縮一寸葉小而厚色青微黃世重黃楊以其無火以水試之沉則無火取此木必于陰晦夜無一星伐之爲佳不裂 東坡詩曰園中草木春無數只有黃楊厄閏年 考之爾雅桐茨菰皆厄閏不獨

黃楊

○療治 金瘡苦痛乳癰諸腫楊木白皮炙炒礞末水服方寸匕仍傅之日三 妊娠下

痢白楊皮一斤水一斗煮取二升分三服
項下瘻氣秫米三斗炊熟取圓葉白楊皮十
兩勿令見風切片水五升煮取二升漬麴末
五兩如常釀酒每旦一盞日再　久痢赤白
青楊枝葉搗汁一升日二大效　口吻爛瘡
白楊嫩枝鐵上燒灰和脂傅之　腹痛癖堅
如石積年不瘥用白楊木東枝粗皮避風細
剉五升淋訖絹袋盛滓還納酒中密封再宿
每服一合日三　面色不白白楊皮十八兩
桃花一兩白瓜子仁三兩爲末每服方寸匕
日三服五十日面及手足皆白　撲損瘀血
口楊皮煎湯服　婦人血崩扶楊皮半斤牡
丹皮四兩煎服　牡蠣煅各一兩每用一兩
酒二鍾煎一鍾食前服　毒風脚氣腫四肢
緩弱不隨毒氣游移在皮膚中白楊皮酒漬
服　風痺宿血折傷血瀝在骨肉間痛不可

忍及皮膚風瘙腫白楊皮同五木煎湯浸之
牙痛白楊皮醋煎含漱　口瘡漿水煎白
楊皮入鹽含漱

○麗藻散語

枯楊生稊老夫得其女妻无不利
枯楊生華老婦得其士夫无咎无譽楊
東門之楊其葉牂牂東門之楊其葉
肺肺楊花入水經宿化爲浮萍果效
楊花萍蓬白萍太白

詩五言

白楊亦蕭蕭　腸斷白楊華
楊花萍蓬白萍
風蕭蕭愁殺人白居易　芳草連山碧曲楊近
水多楊柳春　牧成多自惜夢好卻成悲不
及楊花意春來　七言　枯楊枯楊爾生稊
到處飛侯夫人　折柳春事到楊
花吳履齋　曉鶯啼斷綠楊枝　移徑楊花
飛白毡俱拙子美　楊花榆莢無才思祇解

滿天作雪飛【曾退之】　長安白日照春空綠楊結烟垂皇風【李太白】　百花長恨風吹落惟有楊花獨愛風【白居易】　莫欺春更有楊花落後飛【孫月峯】　惟有鈿奈蘼盡楊花思空閨正零落處是閒時【王太冲】　閨中少婦不知愁春日凝妝上翠樓忽見陌頭楊柳色悔教夫壻覓封侯【王昌齡】　秦淮女兒唱新詞聲聲互答綠楊隔淮女兒唱新詞聲聲互答綠楊畏正是離人腸斷時【謝天麟】　唱水東流無限春情家宮苑盡成塵行時莫上長堤望吹殺人【李益】　風送楊花滿繡床飛來紫燕亦成雙閑人正在停針處笑嚬殘絃帶碧聰疎疎簾影漾微波庭戶無人鳥自過一樹楊花三日雨池塘春水綠萍多【顧況】　立盡東風草色青鵑啼日落暮愁牛江流不斷春雲合一樹垂楊萬里情【曾大章】　谷門斜傍

曉山開楊柳陰陰護綠苔何處書船晴雨外綺羅風裡載春來【吳淑】　華屋沉沉乳燕飛綠楊深處囀黃鸝疎簾不捲薰風在坐看庭花日影移【王禹偁】　二月楊花輕復微春風搖蕩惹人衣他家本是無情物一向南飛又北飛【吳潛】　北斗南迴春物老紅英落盡綠尚早韶風澹蕩無所依偏春好此時可憐楊柳花縈盈艷貴惜乘楊作滿人家人家女兒出羅幙淨掃玉除待花落寶環纖手捧更飛翠羽輕裙承不着歷歷琛琳飛紅拂黛憐玉人東園桃李芳詞巳歇猶有楊花嬌暮春【周密】　軸起流鶯語掩蒼苔房櫳向曉亂紅無數吹盡殘花無人問惟有楊花自舞漸暝霭初回輕暑賓扇重尋明月影暗塵侵尚有乘鸞女驚舊恨續如許○江南夢斷衡皐渚浪粘天蒲萄漲綠半空烟雨

無限樓前滄波意誰採蘋花寄取但恨望斷
舟容與萬里雲帆何時到楚孤鴻日斷千山
阻誰爲我唱金縷 [illegible] 沙口虛
無小船點點如飛燕遠山難辨又隔垂楊線
○浪拍空花欲釣心情倦佳人倩花
枝飄散未許僧雖見 [illegible]

皂角

一名皂莢一名烏犀一名懸刀一名鷄棲

子所在有之樹高大葉如槐葉瘦長而尖枝
間多刺夏開細黃花結實有三種一種小如
猪牙一種長而肥厚多脂而粘一種長而瘦
薄枯燥不粘以多脂者爲佳不結實者鑿一
孔入生鐵三五斤泥封之即結性辛鹹溫有
小毒通關節破堅癥通肺及大腸氣治咽喉
痺寒痰氣喘咳風癘疥癬下胞衣墮胎

○子 辛溫無毒尊五臟風熱 仁 治風熱大腸虛秘瘰癧腫毒瘡癬 黃心 治腸
痰吞酸能引辛溫無毒治癬腫如乳
消人腎氣刺風癘惡瘡殺蟲下胎衣

○採取 樹多刺難上采時以脩製莢 取赤肥不
蛾猶其樹一夕盡落者新汲
水浸一宿銅刀削去粗皮以酥反復炙透去
子弦每一兩酥五錢又有蜜炙綾浸法炒炙之
異用者揀圓滿堅硬不蛀者瓶煮蒸熟去
照本方子 硬皮取向裡白肉兩片去黃以銅

刀切晒用禁忌皁角與鐵有相感處鐵砧槌皂角既自損鐵礉礉久則成孔鐵鍋爨之多爆片落

○製用　療暑久雨時皁莢合蒼术燒烟避瘟疫邪濕氣　皁莢浸酒中取盡其精煎成膏塗帛上貼一切腫痛　子炒舂去赤皮水浸軟煑熟糖漬食踈導五臟風熱　肥皁莢煑熟搗爛和白麵及諸香作丸澡身面去垢而膩潤

○療治　中風口噤涎潮壅上皂角一挺去皮猪脂塗炙黃色爲末每服一錢湯酒調下氣壯者二錢以吐出風涎爲度　中風口噤皂角五兩去皮爲末三升醋和之左噤塗右右噤塗左乾更上之　中暑不省皂莢一兩燒存性甘草一兩微炒爲末溫水調一錢灌之　鬼魘不寤皂角末刀圭吹鼻能起死人自縊將絕皂角末吹鼻中　水溺卒死一宿者尚可活紙裹皂莢末納下部須臾出水即活　惡喉痺寒逡巡不救皂莢生研末每以少許點患處外以醋調厚封頂上須臾便破出血即愈或挼水灌之亦良　又方用皂角肉半裁水醋半盞煎七分破出膿血即愈　咽喉腫痛牙皂一挺去皮米醋浸炙七次勿令太焦爲末每吹少許入咽吐涎即止　治諸風取痰如神大皂角半斤去皮子以蜜四兩塗上用火炙透搥碎熱水浸一時挼取汁慢火熬成膏入麝香少許攤在夾紙上晒乾剪作紙花每用三四片入淡薑水一小盞中洗淋下以筒吹汁入鼻內發涎流盡吃脂麻餅一箇涎盡即愈　風痰癇疾皂莢燒存性四兩蒼耳葉根莖日乾四兩密

陀僧一兩爲末成丸梧子大硃砂爲衣每服三四十丸棗湯下日二服稍退只服二十丸

名抵住丸　一切痰氣皂莢燒存性蘿蔔子炒等分姜汁入煉蜜丸梧子大每服五六十丸白湯下　胸中痰結皂莢三十挺去皮切水五升浸一夜援取汁慢火熬至可丸丸如梧子大每食後鹽漿水下十丸　又用半夏醋煮過以皂角膏和勻入明礬少許以柿餅搗膏丸如彈子噙之　咳逆上氣喘濁不得臥皂角炙去皮礪末蜜丸梧子大每服一丸棗膏湯下日三夜一　卒寒咳嗽皂莢燒研致湯服一錢　牙病喘息喉中水鷄鳴用肥皂莢兩挺酥炙取肉爲末蜜丸豆大每服一丸取微利爲度不利更服一日一服　腫滿入腹脹惡皂莢去皮子炙黃爲末酒一斗石器煮沸服一升日三　二便關格用皂莢燒研粥飲下三錢立通　氣喘胸滿用不蛀皂角去皮子醋塗炙焦爲末一錢巴豆七枚去油膜以淡醋研好墨和丸麻子大每服三丸食後陳橘皮湯下日三服隔一日增一丸以愈爲度　胸腹脹滿欲令瘦者猪牙皂角相續量長一尺微火煨去皮子擣篩蜜丸大如梧子服時先吃羊肉兩臠汁三兩口後以肉汁下藥十丸以快利爲度覺得力更服以利清水即出藥瘥後一月不得食肉及諸油膩身面赤腫洪滿用皂莢去皮炙黃剉三升酒一斗漬透煮沸每服一升日三　卒熱勞疾皂莢續成一尺以土酥一大兩微塗緩炙酥盡擣篩蜜丸梧子大每服空腹飲下十五丸漸增至二十丸重者不過兩劑愈　惡勞煩熱體瘦皂莢皂莢樹皮皂角刺各一斤同燒灰以水三斗淋汁再淋如此三五度煎之

候火凝入麝香末一分以童子小便浸蒸餅丸小豆大每空心温水下七丸　脚氣腫痛

皂角赤小豆爲末酒醋調貼腫處　傷寒初得不問陰陽以肥皂莢一挺燒赤爲末水五合和頓服之陰病極效　時氣頭痛煩熱用皂角燒碾新汲水一盞姜汁蜜各少許和二錢服之先以煖水沐浴後服藥取汗即愈

卒病頭痛皂角末吹鼻取嚏　腦宣不止不蛀皂角去皮子蜜炙搗碎入水挼取濃汁熬成膏嚏鼻口內咬住良久涎出爲度　風熱牙痛皂角一挺去子入鹽滿殼白礬少許黃泥固濟燒研日擦之　揩牙烏鬚大皂角二十挺以姜汁地黃汁蘸炙十遍爲末日用揩牙甚妙　大腸脫肛不蛀皂角五挺搥碎水挼取汁二升浸之自收上收後以湯盪其腰肚令皂角氣行則不再發以皂角去皮酥炙爲末裹肉和丸米飲下三十丸　下部蟲瘡皂莢燒碾綿裹導之　外腎偏疼皂角和皮爲末水調傅之良　便毒腫痛皂角炒焦水粉炒等分碾末以熱醋調擂貼患處頻以水潤之即效　便毒癰疽皂角一條醋熬膏傅之屢驗　婦人吹乳用猪牙皂角去皮蜜炙爲末酒服一錢　又詩云婦人吹奶法如何皂角燒灰蛤粉和熱酒一杯調八字管教時刻笑呵呵　疔腫惡瘡皂角去皮酥炙焦爲末入麝香少許入糞少許和塗五日後根出小兒頭瘡粘肥及白禿用皂角燒黑爲末去痂傅之不過三次即愈　小兒惡瘡皂莢水洗拭乾以芝麻油調爛塗之　足上風瘡作痒甚者皂角炙熱烙之　大風諸癩長皂角二十條炙去皮子以酒煎稠濾過瘀冷入雪糕丸梧子大每酒下五十丸　積年疥瘡

猪肚内放皂角者煮熟去皂角食之　射工水毒生瘡皂莢長尺二者苦酒一升煎汁熬如飲塗之　咽喉骨哽猪牙皂角二條切碎生絹袋盛縫滿線綁頂中立消　魚骨哽咽皂角末吹鼻取嚏　九里蜂毒皂莢鑽孔貼叮處艾炙孔上三五壯即安　腎風陰痒以稻草燒皂角烟熏十餘次即止　下痢不止諸藥不效服此三服宿垢去盡即變其色屢驗皂角子尾焙爲末米糊丸梧子大每服四五十丸陳茶下　腸風下血皂角子槐實一兩用占穀糠炒香去糠爲末陳粟米飲下一錢各神效散　裹急後重不對皂角子米糠炒過枳殼炒等分爲末飯丸梧子大每米飲下三十丸　小兒流涎脾熱有痰皂莢子仁半兩半夏姜湯泡七次一錢二分爲末姜汁丸麻子大每温水下五丸　風蟲牙痛皂角子末綿裹嚼子大兩側醋煮熱更互熨之日三五度　粉滓面點皂角子香仁等分研匀夜以津和塗之　便癖初起皂角子七個研末水服效一方照年歲吞之　一切疔腫皂角子仁作末傅之五日愈　年久瘰癧川不蛀皂角子　百粒米醋一升硇砂七錢同煮乾炒令酥看瘰子多少如一个服一粒十个服十粒細嚼米湯下　潤浸煮熟亦可虛人不可用硇砂也　小兒重舌皂角刺灰入朴硝或腦子少許漱口摻入舌下涎出自消　小便淋閉皂角刺燒存性破敗紙等分爲末無灰酒服　腸風下血便前近腎肝便後近心肺皂角刺灰二兩胡桃仁破敗紙炒槐花各一兩爲末每服一錢茶飲下　風傷久不已而下痢膿血日數十度用皂角刺根實麩炒槐花生用各半兩爲末煉蜜丸梧子大每服三

十丸米湯下日三　胎衣不下皂角刺燒爲末每服一錢溫酒調下　婦人乳癰皂角刺燒存性一兩蚌灰一錢和研每服一錢溫酒下　產後乳汁不泄結毒皂角刺蔓荊子各燒存性等分爲末每溫酒服二錢　腹內生瘡在腸臟不可藥治者取皂角刺不拘多少好酒一碗煎至七分溫服其膿血悉從小便中出極效不飲酒者水煎亦可　瘡腫無頭皂角刺燒酒服三錢　醫葵子三五粒其處如針刺爲效　癤瘭惡瘡皂角刺燒存性研勻及少許爲末傅之　大風癘瘡用黃蘗末皂角刺灰各三錢研勻空心酒服取下虫物並不損人食白粥兩三日服補氣藥數劑名神效散如血肢腫用鍼刺出水再服忌一切魚肉發風之物取下蟲大小長短其色不一約一二升其病乃愈　發背不潰皂角刺麥麩

炒黃一兩綿黃芪炒一兩甘草半兩爲末每服一大錢酒一琖乳香一塊煎七分去滓溫服　肺風惡瘡瘙痒用皂莢根皮秋冬采如羅紋者陰乾炙黃白蒺藜炒黃芪人參枳殼炒甘草炙等分爲末沸湯每服一錢　產後腸脫皂角樹皮半斤皂角核一合川楝樹皮半斤石蓮子炒去心一合爲粗末以水煎湯乘熱以物圍定坐熏洗之挹乾便喫補氣丸藥　服仰瞻　腸風下血獨子肥皂燒存性一片爲末糊丸陳米飲下　痢禁口肥皂莢一枚以鹽實其內燒存性爲末以少許入白米粥內食之即效　風虛牙腫老人腎虛或因亦藥擦牙致痛用獨子肥皂以青鹽實之燒存性研末摻之或入麝香少許頭耳諸瘡眉癬燕窩瘡并用肥皂燒存性一錢枯礬一分研勻香油調搽　小兒頭瘡因傷

湯水或膿出水不止肥皂燒存性人膩粉麻
油調搽　瘋癩頭瘡不拘大人小兒用獨核
肥皂去核塡入沙糖入巴豆二枚紮定鹽泥
包煆存性入槎椰輕粉五七分研勻香油調
搽先以灰汁洗過溫水再洗拭乾乃搽一宿
見效不須再洗　癬瘡不愈以川槿皮煎湯
用肥皂去核及內膜浸湯時時搽之　便毒
初起肥皂搗爛傅之甚效　玉蕊濕瘡肥皂
一个燒存性香
油調搽即愈

○典故　元祐五年自春至秋斬黃二郡人患喉
痺十死八九速者半日一日而死黃州
推官潘昌得黑龍膏方救活數十人其方治
九種喉痺急喉痺纏喉風結喉爛喉遁蟲蟲
蝶重舌木舌飛系入口用大皂莢四十挺切
末三斗浸一夜煎至一斗半入人參末半兩

甘草末一兩煎至五升去滓入無灰酒一升
釜煤二七煎如餳入瓶封埋地中一夜每溫
酒化下一匙或掃入喉內　脫其經病論
含甘草片　凡人卒中風昏昏
如醉形體不收或倒或不倒或口角流涎斯
須不治便成大病此證風涎潮於上胸痺氣
不通宜用救急稀涎散吐之皂莢肥實不蛀
者四挺去黑皮白蓉光明者一兩爲末每用
半錢重者三字溫水調灌不大嘔吐只是微
微稀冷涎或出一升二升當待惺惺乃用藥
調治不可便大吐之恐過劑傷人累效不能
書述　脫其經病論　左親騎軍崔言一旦得
大風惡疾眉目皆盲眉髮自落鼻梁崩倒勢
不可救遇異人傳方用皂角刺三斤燒灰蒸
一時久日乾爲末食後濃煎大黃湯調一七
飲之一旬眉髮再生肌潤目明後入山修道

不知所終

神仙傳

女貞 一名貞木 一名蠟樹 處處有之以子種而生最易長樹似冬青葉厚而柔長而青背淡長者四五寸甚茂盛凌冬不凋人亦呼爲冬青五月開細花青白色花甚繁九月實成似牛李子纍纍滿樹生青熟紫木肌白膩立夏前後取蠟虫種子畏置枝上半月其虫化出延緣枝上造成白蠟民間大獲其利女貞實氣味苦平無毒補中明目强陰安五臟養精神健腰膝除百病變白髮久服令人肥健輕身不老葉除風散血消腫定痛治頭目昏痛諸惡瘡腫

○辨訛 人因女貞冬茂亦呼爲冬青不知女貞葉長子黑冬青葉圓子紅枸骨與女貞亦相似女貞俗呼蠟樹者冬青俗呼冬青樹者枸骨俗呼猫兒刺者蓋三樹也

○種植 栽女貞畧如栽桑法縱横相去一丈上下則樹大力厚若相去六七尺太逼須糞壅極肥歲耕地一再過有草便鋤之令枝條壯盛即蠟多子亦可種巴蜀横其子漬析

米水中十餘日搗去膚種之蠟生則近斟伐去發肆再養蠟養一年停一年採蠟必伐木無老榦

寄虫　虫微時白色大如鷄卵作蠟及老則赤黑色乃結苞於樹枝初若黍米大入春漸長大如鷄頭子紫赤色纍纍抱枝宛若樹之結實蓋虫將遺卵作房正如雀壅螵蛸之類俗呼爲蠟種亦曰蠟子子內皆白卵如細蟻一包數百凡寄子皆于夏前三日內從樹上連枝剪下去餘枝獨留小許令抱木或三四顆乃至十餘顆作一簇或單顆亦連枝剪之剪訖用稻穀浸水半日許漉取水剝下蟲顆淩水中一刻許取起用竹箬虛包之大者三四顆小者六七顆作一包勒草束之置潔淨甕中若陰雨頓甕中可數日天熱其子多逆出宜速寄之寄法取箬包剪去角作孔如小豆大仍用草繫之樹枝間其子多少視枝小大斟酌之枝大如指者可寄枝太細榦太粗者勿寄寄後數日間鳥來喙箬包攫取子勤驅之天漸暖蟲漸出包先緣樹上下行若樹根有草即附草不復上又防蟻食虫故樹下須芟刈極淨次行至葉底棲止更數日復下至枝條嚙皮入咂食其脂液困作花狀

取蠟　凡採蠟樹上如凝霜謂之蠟花如凝霜須看花老嫩太嫩不成蠟太老不可剝大約處暑後剝取謂之蠟滓剝時或就樹或剪枝俱先洒水潤之則易落次取蠟花投沸湯中融化傾入細囊漉別鍋中別鍋亦注沸湯漉盡殺去滓棄熟殺入繩套子則凝聚成塊碎之文理如白石膏而瑩徹或以粗布蒙甑口置蠟布上甑內安一器甑下加火蒸化入器中待成塊取之其滓盛以絹囊投熱油中則蠟盡油可爲燭蠟花取時不宜

盡留待明年又生子過白露則蠟花粘住難剝蟲白蠟純用作燭勝他燭十倍若以和他油不過百分之一其燭亦不淋爲用頗廣多植無害唐宋以前燒燭入藥所用白蠟皆蜂蠟此蟲白蠟自元以來人始知之今則爲日用物矣四川湖廣滇南閩嶺吳越東南諸郡皆有之以川滇衡永產者爲勝

息樹 女貞收蠟有二種有自生者有寄子者自生者初時不知蟲何來忽遍樹生白花取用煉蠟明年復生蟲子向後恒自傳生若不曉寄放樹枯則已若解放者傳寄無窮寄子者取他樹之子寄此樹之上也其法或連年或停年或就樹或伐條若樹盛者連年就樹寄之俟有衰頓即斟酌停年以休其力培壅滋茂仍復寄放即宋氏雜部所謂養一年停一年者也伐條者取樹栽徑寸以上者種之俟盛長枝上生脂如霜雪人謂之花寄子生蠟即離根三四尺截去枝榦收蠟隨手下壅冬月再壅明年旁長新枝芽槩以後恒擇去繁冗令再直達又明年亦復修理恒加培壅第三年可放蠟子更三年仍剪去枝如條桑法如是無窮此所謂經三年停三年者也

○療治 虛損百病久服髮白再黑返老還童女貞實十月上巳日收陰乾用時以酒浸一日蒸透晒乾一斤四兩旱蓮草五月收陰乾十兩爲末桑椹三月收陰乾十兩爲末煉蜜九梧子大每服七八十丸淡鹽湯下若及時收桑椹旱蓮草搗汁和藥即不用蜜　風熱青眼冬青子不拘多少搗熬膏淨瓶收固埋地中七七日每用點眼　女貞丹女貞子揀淨酒浸一日夜布擦去皮晒乾爲末取旱蓮草數石搗汁熬濃和丸桐子大每夜酒送

百丸旬日間齊力倍加老者即不夜起烏白髮强腰膝起陰氣　脂瘡潰爛久者以水煮葉乘熱貼之頻頻換易米醋煮亦可　口舌生瘡及舌腫脹女貞葉搗汁含漱吐涎即愈

○典故　女貞木乃少陰之精故冬不落葉觀此則益腎之功尤可推　魯有處女見女貞木而作歌

○麗藻散語　泰山多貞木　頌　女貞之木一名冬青負霜蔥翠振柯凌風故清士欽其質而貞女慕其名

易名　一名鵝白樹高數仞葉似小杏葉而微薄淡綠色五月開細花色黃白實如雞頭初青熟黑分三瓣八九月熟時之如胡麻子汁味如猪脂南方平澤甚多根皮味苦微温有毒治頭風通二便慢火炙令脂汁盡黃乾後用子凉無毒厭汁梳頭變白爲黑炒作湯下水氣易生易長種之佳者有二曰葡萄白穗聚子大而穰厚曰鷹爪白穗散而殼薄臨安人每田十數畝用畔必種白數株其田主歲收白子便可完粮如是者租輕佃戶樂種謂之

熟田若無此樹于用收粮租額重謂之生田

江浙之人凡高山大道溪邊宅畔無不種亦

有全用熟田種者樹大者或收子二三石忌

近魚塘令魚黑且傷角

○製用　採白子在中冬以蒸爲候採須連條剝之但留指大以上枝其小者總無子亦宜剝去則明年枝實俱繁盛剝刀長三四寸廣半寸形如却月鉤又在鉤內以竹木竿爲柄令刃向上剝時向上鑱之不傷枝幹剝下枝仍克燎爨揀取淨子晒乾入臼舂落外白穰篩出蒸熟作餅下榨取油如常法即成白油如蠟以製燭若穰少不滿一榨即作餅入他油餅中雜榨之榨下盛油餅中置一草帚候油出冷定白油即凝附草帚不雜他油其篩出黑子石磨麤礲碎簸去殼存下核中仁復磨或碾細蒸熟榨油如常法即成清油然燈極明塗髮變黑又可入漆可造樂凡製燭每白油十斤加白蠟三錢則不淋蠟多更佳常時肆中賣者白油十斤雜清油十斤白蠟不過一二錢其濁易淋收子一石可得白油十斤浙中一畝之宮但有樹數株生平膏油足用不復市買用油之外其查仍可壅田可燎爨可宿火其葉可染皂其木可刻書及雕造器物且樹久不壞至合抱以上收子愈多故一種即爲子孫數世之利

○接博　子種者須接之乃可樹如杯口大即可接大至一兩圍亦可接但樹水低接樹

大高接耳接須春分後數日法與雜果同聞之山中老圃云白樹不須接博但于春間將樹枝一一振轉碎其心無傷其膚即生子與接博者同試之良然若地遠無從取佳貼者宜用此法此法農書未載農家未聞恐他樹木亦然宜逐一試之

○療治 小便不通烏臼根皮煎湯飲之 大便不通烏臼木根方長一寸劈破水煎半盞服之立通不用多喫其功神聖兼能取水利水通腸功勝大戟 一野人病腫滿氣壯令掘此根搗爛水煎服二碗連行數次而病平氣虛人不可用太平聖惠方言其功神聖但不可多服誠然 二便關格二三日則殺人烏臼東南根白皮乾爲末熱水服二錢先以芒硝二兩煎湯服取吐甚效 水氣虛腫小便澁烏臼皮梹榔木通各一兩爲末每服一錢米飲下 脚氣濕瘡極痒有玉烏臼根爲末傅之少時有涎出良 尸注中惡心腹痛刺沉默錯亂用烏臼根煎濃汁一合調硃砂末一錢服之肘後方無硃砂 暗疔昏狂瘡頭凸紅相樹根經行路者取二尺許去皮搗爛井花水調一盞服待瀉過以三角銀杏仁浸油搗會忠處 嬰兒胎瘡滿頭用水邊烏臼樹根晒碾入雄黃末少許生油調搽 鼠莽砒毒烏臼根半兩擂水服之 鹽酸瘧喘柏樹皮去粗搗汁和飛麵作餅烙熱早晨與兒喫三四个待吐下鹽漿乃佳如不行熱茶催之 食牛馬六畜肉生疔腫欲死者搗自然汁一二碗頓服得大利去毒即愈未利再服冬用根 膿泡瘡疥癬油二兩水銀二錢獐腦五錢同研頓入唾津不見星乃止以溫湯洗淨瘡搽 小兒蟲瘡用舊絹作衣日

油塗之與兒穿次日亟皆出油上取下爐之
有聲是也別以油衣與穿以亟盡出爲度

橡 橡栗之屬生閩廣江右山谷間樹易成材亦
堅韌實如橡斗無刺子或一二或三四似栗
而殼薄仁皮色如榧肉如栗味苦多膏油

○**種植** 秋間收子時揀取大者掘地作小窖勿
及泉用沙土和子置窖中次年春分取
出畦種秋分後
分栽三年結實

○**製用** 木堅挺脩治得法可爲托　子收曝高
處樓上尤佳令透風過半月則罅發如
欲忌用攤晒一二日即盡開揀去斗取子斷
極乾碓中碾細蒸熟榨油如常法取子在裏

露前三日多油遲則油乾其油點燈甚明亦
可食但性寒多食令人嘔又堪澤髮不染衣
不膩髮勝諸膏油用造印色生亦不沁其
滓可爨每餅作四破架灶內下用乾柴發火
以餅骨漸次撤入則起
酸燒熟者宿火勝炭擊

○**療治** 一切瘡疥油塗數次即愈○禿瘡先塗
油潤去痂再塗之日二三次數日全愈
其性寒能
退熱故也

茶 一名茶似榎而大樹高二三丈餘身如柿皮
白葉似椿花似槐子似牛李子木心黃生漢
中山谷梁益陝襄歙州皆有金州者最善廣

州者性急易燥辛溫有小毒乾漆去積滯消淤血殺三虫通經脉李時珍曰漆性毒而殺虫降而行血主證雖煩功其在二者

○種植 春分前移栽易成一云臘月種

○製用 六月中以鬬斧斫皮開以竹筒承之滴下則成漆先取其液滿則斷苗翳一云取於霜降後者更良故淳者難得可重重別試之上等清漆色黑如壁若鉄石者好黃嫩若蜂窠者不佳 試驗 蘸者以物蘸起細而不斷斷而急收更塗於乾竹上蔭之速乾者佳世重金漆出金州也人多以桐油雜入試訣云微扇光如鏡懸絲惡似鈎撼成琥珀色打着有浮漚今廣浙中出一種取漆物黃澤如金即唐書所謂黃漆也入藥用乾漆筒中自然乾者狀如蜂房孔孔隔者爲佳須搗碎炒熟不爾損腸胃亦有燒存性者生漆毒烈人以鷄子和服之去虫猶自齒腸胃者毒發飲鉄漿煎黃櫨汁甘豆湯蠏並可制之因漆氣成瘡腫者杉木湯紫蘇湯漆姑草湯蟹湯浴之良又嚼蜀椒塗口鼻可避漆氣

○療治 小兒蟲病胃寒危惡證與痼相似者乾漆搗燒烟盡白蕪荑等分爲末米飲服一字至一錢 九種心痛及腹脇積聚滯氣筒內乾漆一兩搗炒烟盡研末醋煮麪糊丸桐子大每服五丸至九丸熱酒下 婦人不生長血氣疼痛不可忍及治丈夫痼氣小腸

氣撮痛者濕漆一兩熬一食頃入乾漆末一兩和丸梧子大每服三四丸溫酒下柏漆人不可服　女人月經瘀閉繞臍寒疝痛徹及產後血氣不調諸癥瘕等病乾漆一兩打碎炒烟盡牛膝末一兩生地黃汁一升入銀石器中慢火熬俟可丸丸如梧子大每服一丸加至三五丸酒飲任下以通爲度　女人月經不利血氣上攻欲嘔不得睡當歸四錢乾漆三錢炒烟盡爲末煉蜜丸桐子大每服十五丸空心溫酒下　女人月水不通臍下堅如盃時發熱往來下痢羸瘦此爲血瘕若生肉癥不可治乾漆一斤燒研生地黃二十斤取汁和煎至可丸丸桐子大每服三丸空心酒下　產後青腫疼痛及血氣本疾乾漆大麥芽等分爲末新瓦礶相間鋪滿臨泥固濟煆赤放冷研末每服一二錢熱酒下但是產後諸症皆可服　五勞七傷乾漆柏子仁山茱萸酸棗仁等分爲末蜜丸桐子大每服二七丸溫酒下日二服　喉痺欲絕不可針藥者乾漆燒烟以筒吸之　解中蠱毒平胃散末以生漆和丸桐子大每服空心溫酒下七十丸至百丸　下部生瘡生漆塗之甚良

○典故　樊宏父重嘗欲作器物先種梓漆時人喻之積以歲月皆得其用向之笑者皆求假焉貲至鉅萬追爵謚爲壽

【書】　彭城樊阿少師事華佗授以漆葉青粘散方云服之去三蟲利五臟輕身益氣使人頭不白阿從其言年五百餘歲漆葉所在有之青黏牛豐沛彭城及朝歌一名地節一名黃芝主理五臟益精氣本出於迷入入山見仙人服之以告佗佗以爲佳語阿阿秘之近者人見阿之壽而氣力强盛問之因辭謝說

人服多驗後無復人識青黏或云即黃精之正葉者也李時珍曰按葛洪抱朴子云漆葉青黏凡藪之草也樊阿服之得壽二百歲而耳目聰明猶能持鍼治病此近代之實事良史所記注者也洪說猶近於理前言阿年五百歲者誤也或云青黏即蕨菜

髹 音閭 併音并　椶 音淙　樅 音休

可以髹物

格物論

○麗藻散語　柱可食故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而莫知無用之用也

詩五言　舊聞南華仙作吏漆園裏應悟見割愛嗒然空隱几

椶櫚

名栟櫚俗作棕鬣皮中毛縷如馬之鬣鬣故名出嶺南西川今江南亦有種之最難長初生葉如白及葉長高二三尺則木端數葉大如扇披四散岐裂大者高一二丈葉有大如車輪者其莖三稜稜邊如刺四時不凋幹正直無枝近葉莖處有皮裹之每長一層即為一節幹身赤黑皆筋絡可為鍾杵亦可旋為器物其皮有絲毛緝綜如織剝取縷解可織衣帽褥椅鍾盂之屬大為時利每歲必兩三剝之否則樹死或不長剝之多亦傷

樹三月於本端莖中出數黃苞苞中有絪子成列乃花之孕也狀如魚腹孕子謂之櫻魚亦曰櫻笋漸長出苞則成花穗黃白色結實纍纍大如豆生黃熟黑甚堅實本有二種一種有皮絲白作繩一種小而無絲惟葉可作帚以爲玉篁者非

○筍及子花 苦澀有小毒生食戟人喉主利腸止瀉痢腸風崩中帶下皮止鼻衄吐血破癥治腸風赤白痢崩中帶下主金瘡疥癬生肌止血

玉篁乃落帚之別名

皮即地膚也

○附錄棕櫚木 堅紫赤色似紫檀亦有花紋者之花棕櫚木可作器皿床几扇骨諸物俗作梨者非出安南及南海辛溫而熱治產後露衝心癥瘕結氣赤白漏下刲冷煎服破血嗽煮汁溫服

○療治 棕灰性當與妙大湯湯或酒服右吹之血崩不止棕櫚灰隨左酒服三錢方加蝦白蓉等分血淋不止○棕櫚皮半燒半炒爲末每服二錢甚效下血不止棕櫚皮半斤苦蔞一合燒灰每服二錢米湯下水穀痢下棕櫚皮燒研水服方寸匕不通棕毛燒存性水酒服二錢

若失血多淤滯已盡用之切要用更良年久敗棕入藥尤優笋煮熟切片晒乾爲末蜜二錢鼻血不止棕櫚灰存性空心淡下

屢
效

○典故 其皮作繩入水千年不爛昔有人開塚得一棕 巴生根 杜甫因朝廷以李林甫瑣瑣之材代張九齡爲相作棕櫚拂詩寓意 蜀錦地之南有海棕焉餘猶龍鱗枝猶鳳尾高百尺相傳孫李唐來閱千稔矣

國朝徙其株植之籬下 薄雲漢而者餘石 初未詰伸 清發雖舉 弩士之嗜

○麗藻散語 万筭 翠之山其木多棕 狀若魚子而加甘芳筍生膚毳

中蕊花之方孕者正二月間可剝而坂之過此則苦澀不可食矣取之無害於木而宜於飲食法當蒸熟以竹笋同蜜煮醋浸可致千里

頌 異木之生疑竹疑草攢叢石徑森蔭山道烟岫相珍雲谿共實不華不繽何遜工巧夜又頭取山仙人掌鮫人滿腹珠鮑魚新出溜

詩五言 欲破

青青棕櫚樹散葉如車輪擁籜交紫髯歲剝盆非仁用以覆雕輿何憚剋厥身

舊臘敗蓑亂新添華節高肅容春尚靜俠氣夏方豪黃孕子魚腹青被孔雀尻豐兄考平聲撞如可裂雷動景鐘鏘

蜀門多櫻櫚高者十八九其皮剝剝甚難采亦易朽徒布如雲葉青青歲寒後交橫集斧斤猶喪先蒲柳傷時苦車之一物宮盡取嗟爾江漢人生成復何有有同枯櫻本使我沉嘆久死者

即已休生者河白守啾啾黄雀啅側見寒
蓬走念爾形影乾摧爽没藜莠【社子美】欲栽北辰不
言棕櫚葉散夜乂頭【李白】贈君木
可得惟有西域胡僧識【社子美】
魚三百尾中有鶩黄子魚子夜乂剖膺欲分
甘籬龍藏頭敢言美願隨蔬果得白用勿使
山林空老死問君何事食木
魚烹不能鳴固其理【蘇東坡】

藤 有大小數種皆依附大木蟠曲而上紫藤細
葉長蔓如竹根極堅實重重有皮花白子黑
置酒中二三十年不腐敗榼藤依樹蔓生子
黑色三年方熟一名象豆殼貯藥不壞解諸
藥毒鍾藤植弱須綠樹作根藤既纏裹樹即
死且有惡汁能令樹速朽

○**製用** 收採藤花擇淨鹽湯酒拌匀晒乾
或蒸熟晒乾皆可晋作葷素食料

○**典故** 齊解叔謙母病夜祈禱閒空中人語曰
得丁公藤爲酒便差即訪醫至宜都山
一老人曰此即丁公藤也療風尤驗老人忽
不見取歸醫母即愈　元衣和菴主蘇州崑
山人也隱居雪竇之妙高峰在千丈巖嶺有
藤一枝蜿蟺其上下臨不測乃斬結成龕爲
藏修之所故號藤雲【寶山藤】昔有人逃
入井遇四蛇傷足欲上梯遇二鼠咬藤　秦
少游詞有醉臥古藤陰下杳不知南
北之句後至藤州而卒【山谷詩】

○麗藻詩五言

庭中藤刺詹　藤枝刺眼新　纖條寄喬木弱影
飢鼠訴落藤　對門藤蓋尾

藤蔓曲藏蛇　鉤連如鬼　露浥思藤架烟霏想舊叢
掣風斜　　杏宵藤上下　濃淡樹榮枯　惆悵老大藤
沉吟屈蟠樹　迴策非新岸所攀仍舊藤

幽　溪人未去芳草行應蘼遥憶紫
藤垂繁英照潭黛　紫藤挂雲木花
蔓宜陽春密葉隱歌鳥香風流美人
藤古結爲梁蜒蜿憑雲霧安之時動搖疑
駕乘虹度　石上生孤藤弱蔓依石
長不逢高枝什未得凌空上何處堪託身爲
君長萬丈　小墅清溪曲疎篁作四隣
花開留好客酒熟及芳辰屋角丹藤繞梁間
紫燕馴所欣投秩早得看故園春
藤花紫蒙茸藤葉青扶疎誰謂好顏色而爲

害有餘下如蛇盤屈上若繩縈糾可憐中間
木束縛成枯株柔蔓不自勝嫋嫋空虛立
知纏木身千夫力不如先柔後爲害有似諛
佞徒附着君權勢君逃不肯誅又如妖婦人
綢繆蠱其夫毫末不早辨滋蔓宜難
圖願以藤爲戒銘之於坐隅

七言

高人王右丞藍田丘壑　藤　手
種藤花大可聞春小圃亦芳非黃鸝隱見
惟聞轉紫蝶尋香不辨飛滿架迎風光欹眠
緣溪着雨碧侵衣漫道彼除情事盡長條柔
蔓轉依依

閑簡蒼藤趁晚情幾蟬
衰柳不勝　　曲燒笋茶烟濕竹底篝燈露
氣清月向水中流夜色風從簷裏驚秋聲慨
誰借得飛雲履不憚崎嶇上玉京

王公名士
騏太倉人
元吏部
郎中

特1
891

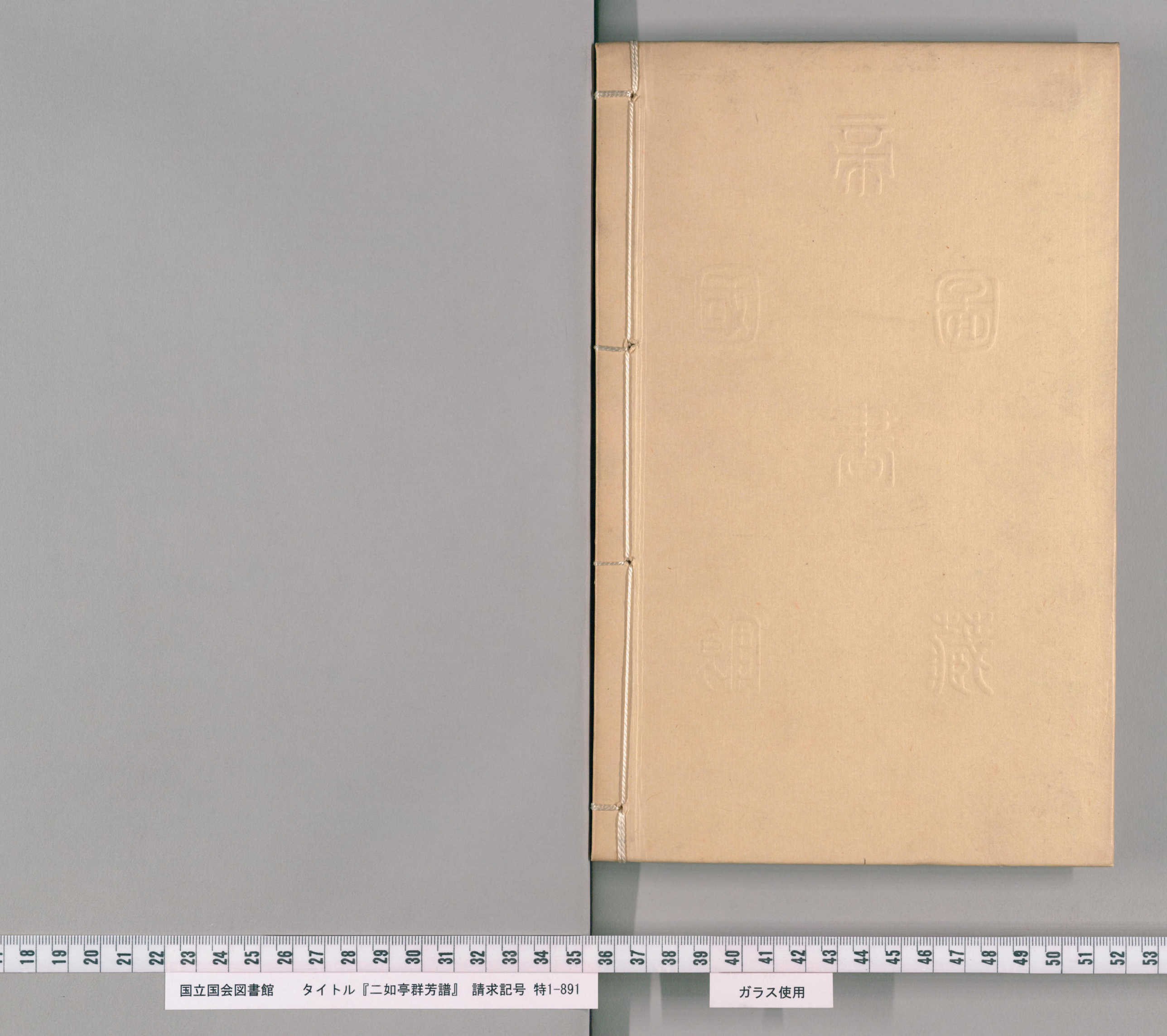
二如亭群芳譜果部卷之三終

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』　請求記号 特1-891
ガラス使用

特L
891

国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』 請求記号 特1-891

ガラス使用



国立国会図書館　タイトル『二如亭群芳譜』 請求記号 特1-891

ガラス使用