

184
5

分國傳家田集
下冊
上

北京圖書館藏書

東 京 圖 書 館

漢
書
門

藝
術
類

二
三
函

三
架

一
二
號

一
三
冊

青在堂草蟲花卉譜下冊上目

芍藥 做易元吉画
邵康節詩

夜合 做滕昌祐画
梁宣帝詩

鸞粟 一名麗春做錢舜舉画
杜少陵詩

僧鞋菊 一名鴛鴦菊一名鸚鵡菊做王盤画
王宓草詞調用菩薩髮

秋葵 做邊鸞画
陳司封詩

菱花 做劉永年画
陸覃詩

鳳仙 做林良画
楊誠齋

蜜萱 做徐崇矩画
摘沈雄詞句

雞冠 做徐崇嗣画 鄭鄴詩

蒲公英 做黃居采画 王司直題

錦莧雁來紅 做趙裔画 陳石亭詩

蘋花 做袁山義画 王宓草題

紅蓼 做黃筌画 宋景文詩

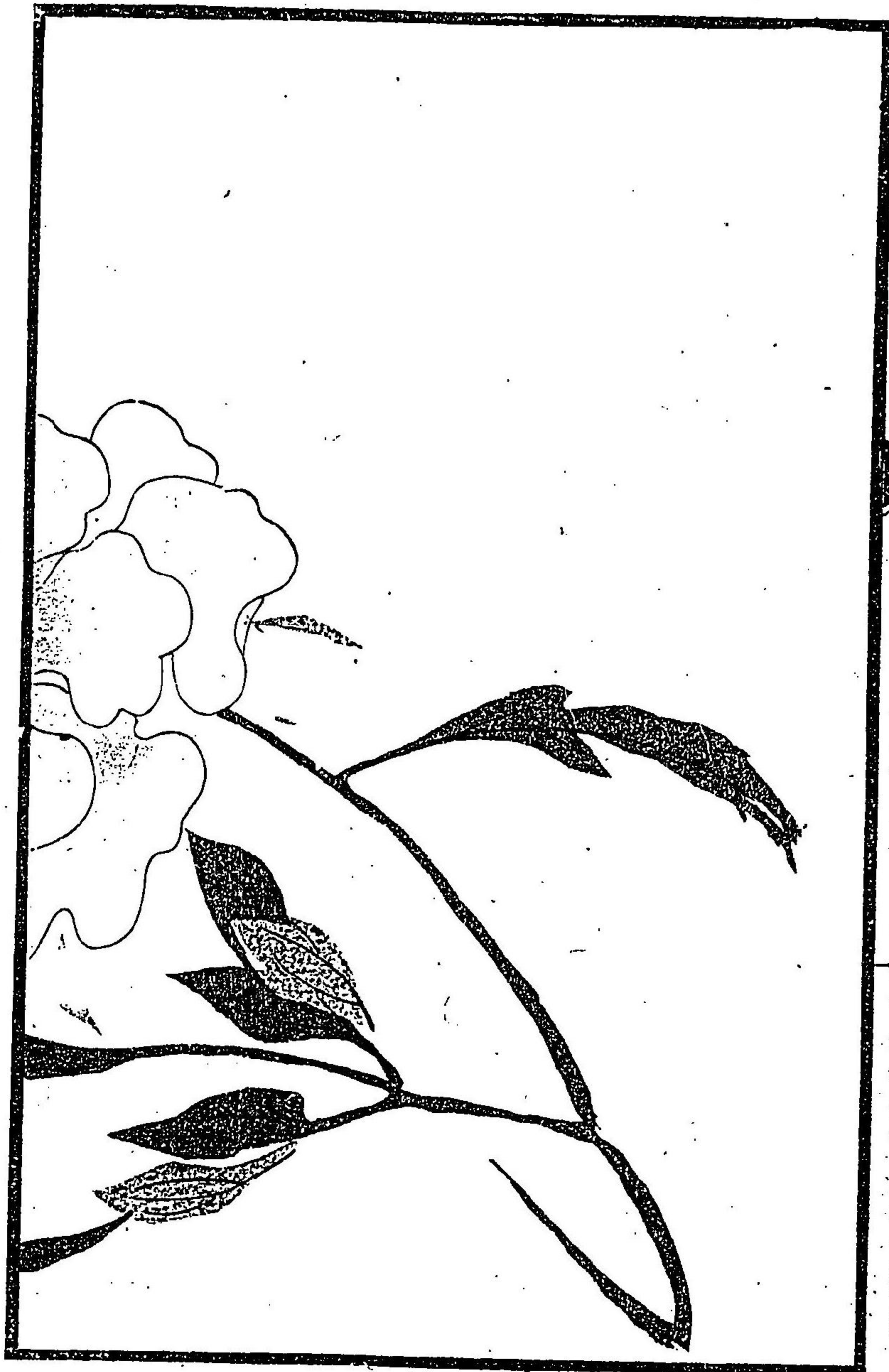
西番蓮 做陳仲仁画 王司直題

蓮花 做黃筌画 張文潛詩

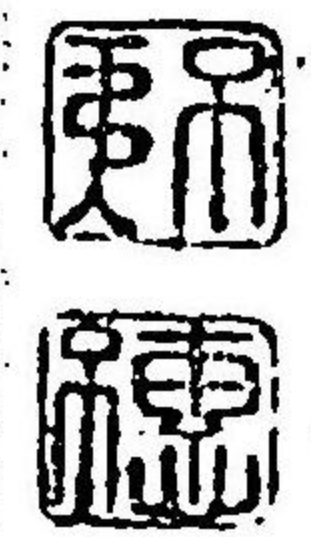
風蘭 做吳秋林画 楊誠齋詩

蜀葵 做梅行思画 陳石亭詩

紫雲英 一名荷花紫草 做吳梅溪画 曹石菴詞



要與牡丹為近侍
鉛華不御學梅粧

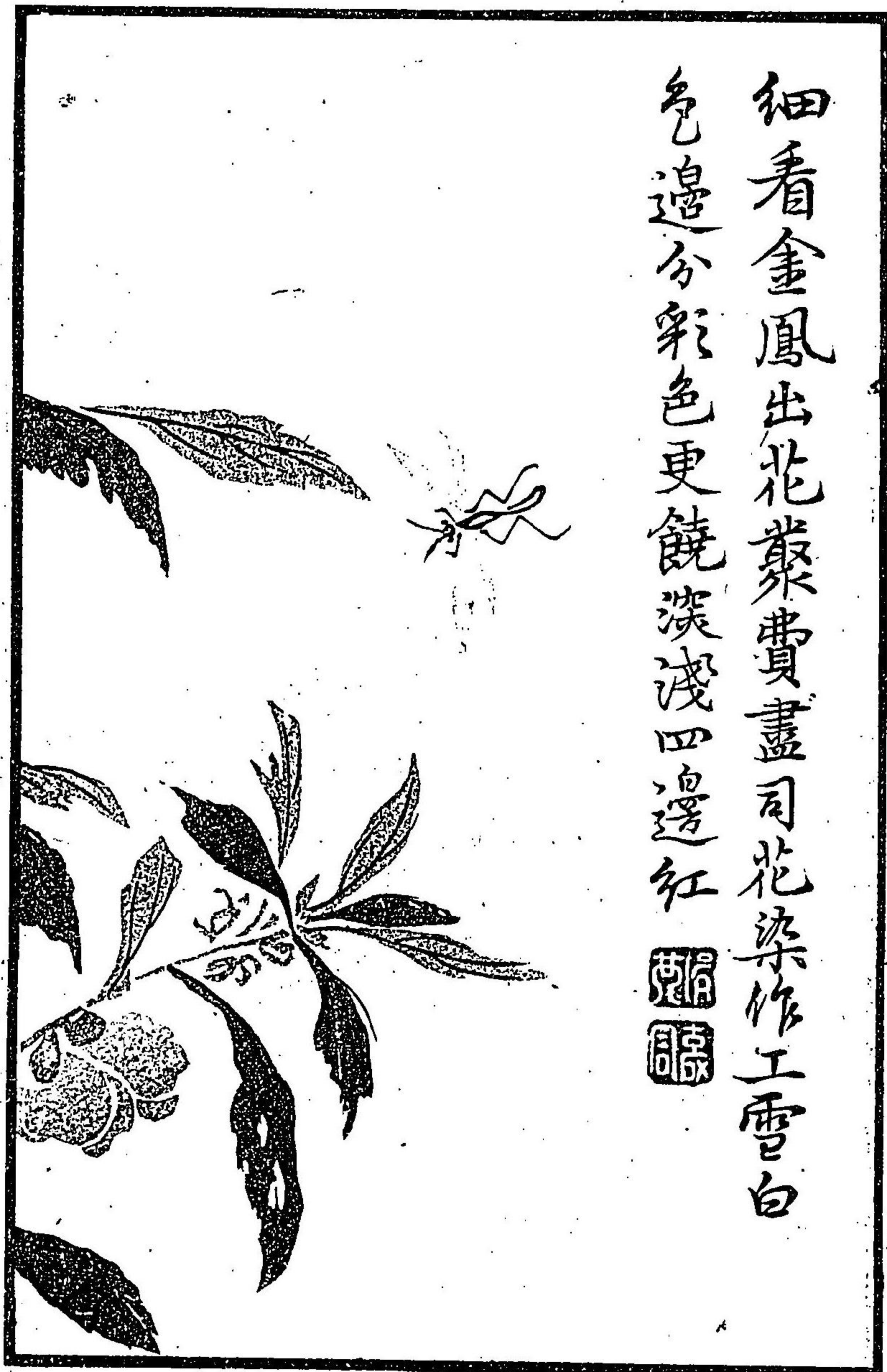


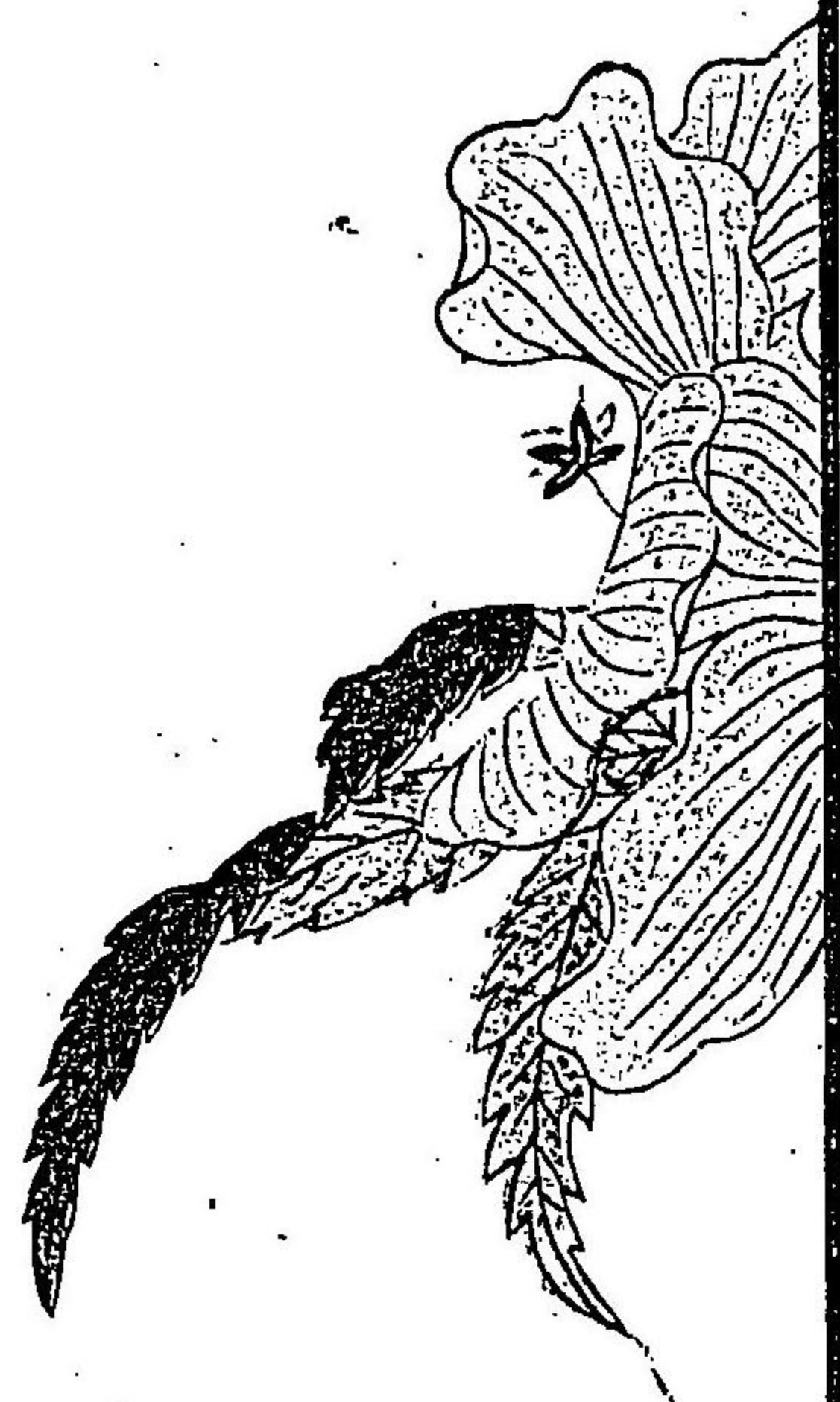
寫得蒼骨
孫同袖只
為此名
字是宜男



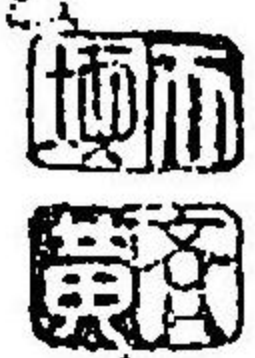
細看金鳳出花叢
費盡司花染作工
雪白
色邊分彩色更饒
淡淺四邊紅

翫
圖



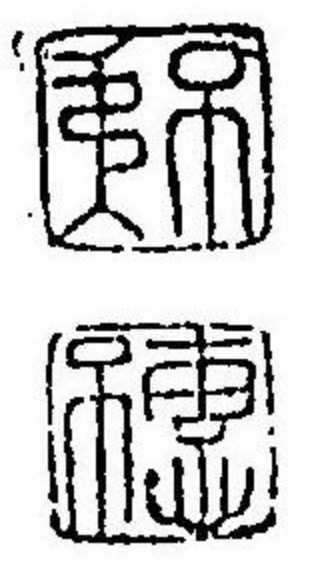


秋風似學臺子術戲托殊黃製
酒杯





葉圓排序
耳花弱折
蜂腰

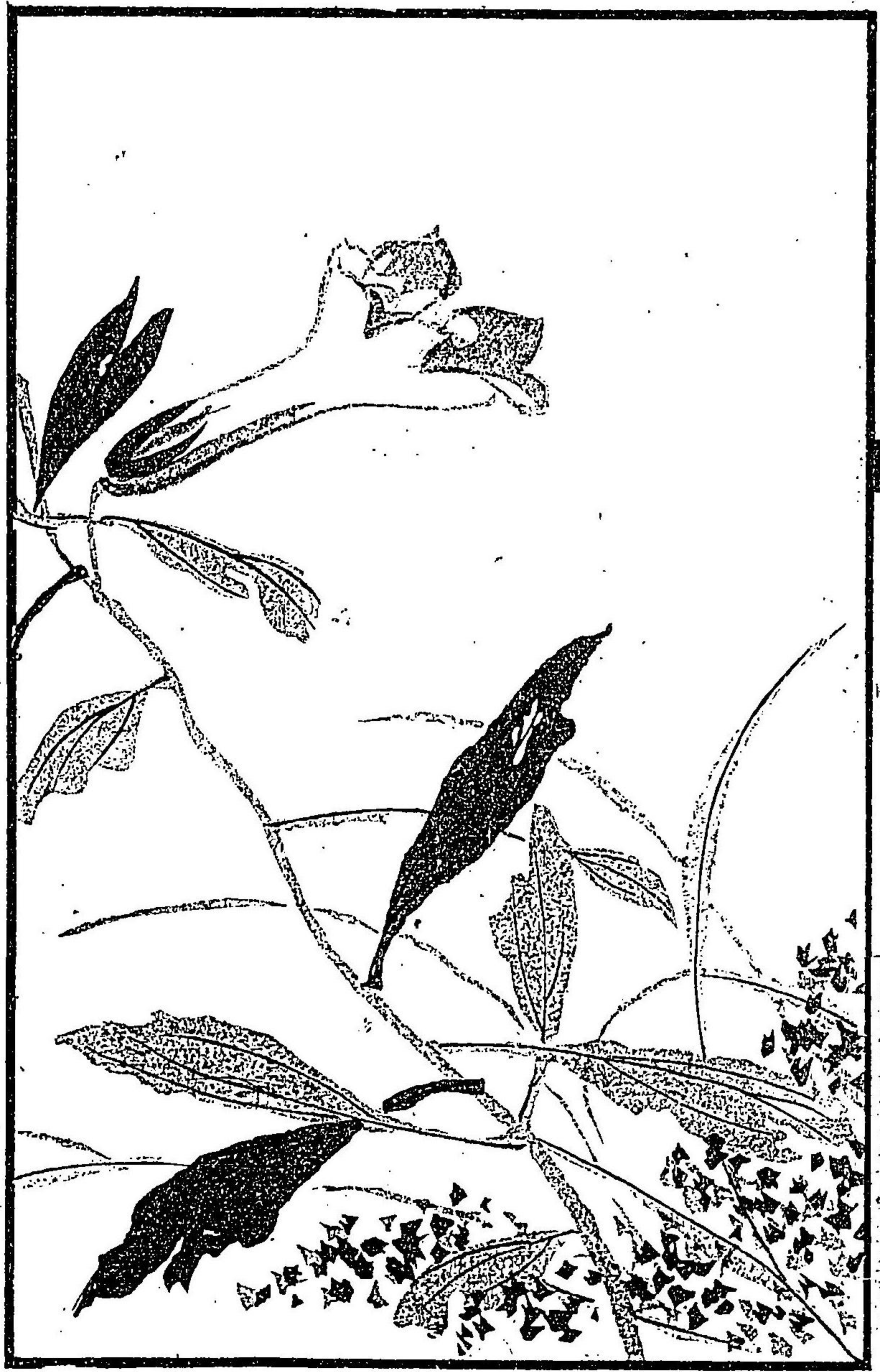


黃花開後霜風肅籬邊
又見僧鞋菊度履向柴
桑訛將慧遠量 同為
白社客染得青蓮色一
隻謾西歸雙鳥還對飛



百卉競春華
麗春麗最
皖





含露包
低垂從
風耐倦
仰



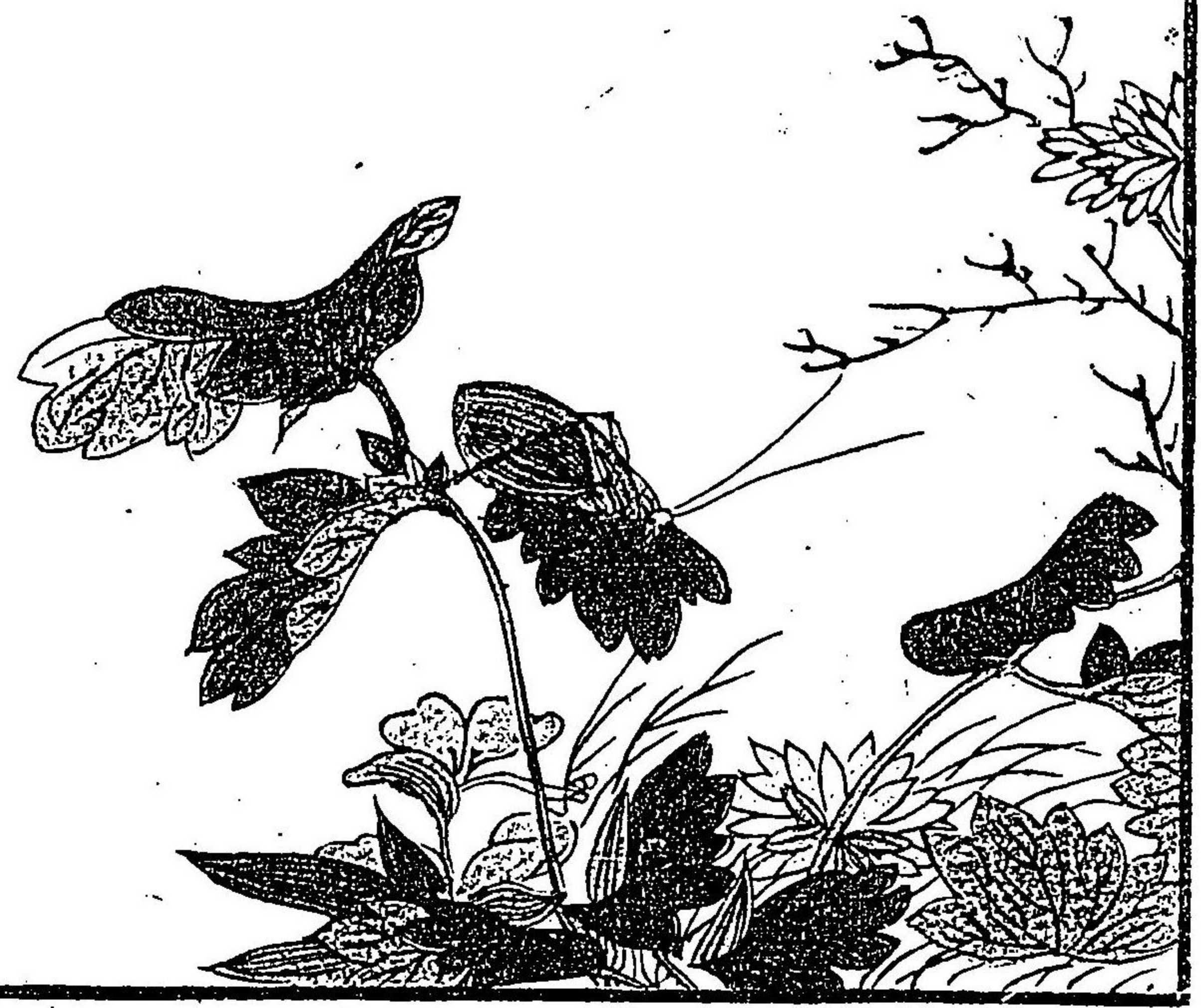


一枝濃艷對秋
 先露滴風搖倚
 砌傍曉景乍看
 何所似謝家新
 製紫羅囊

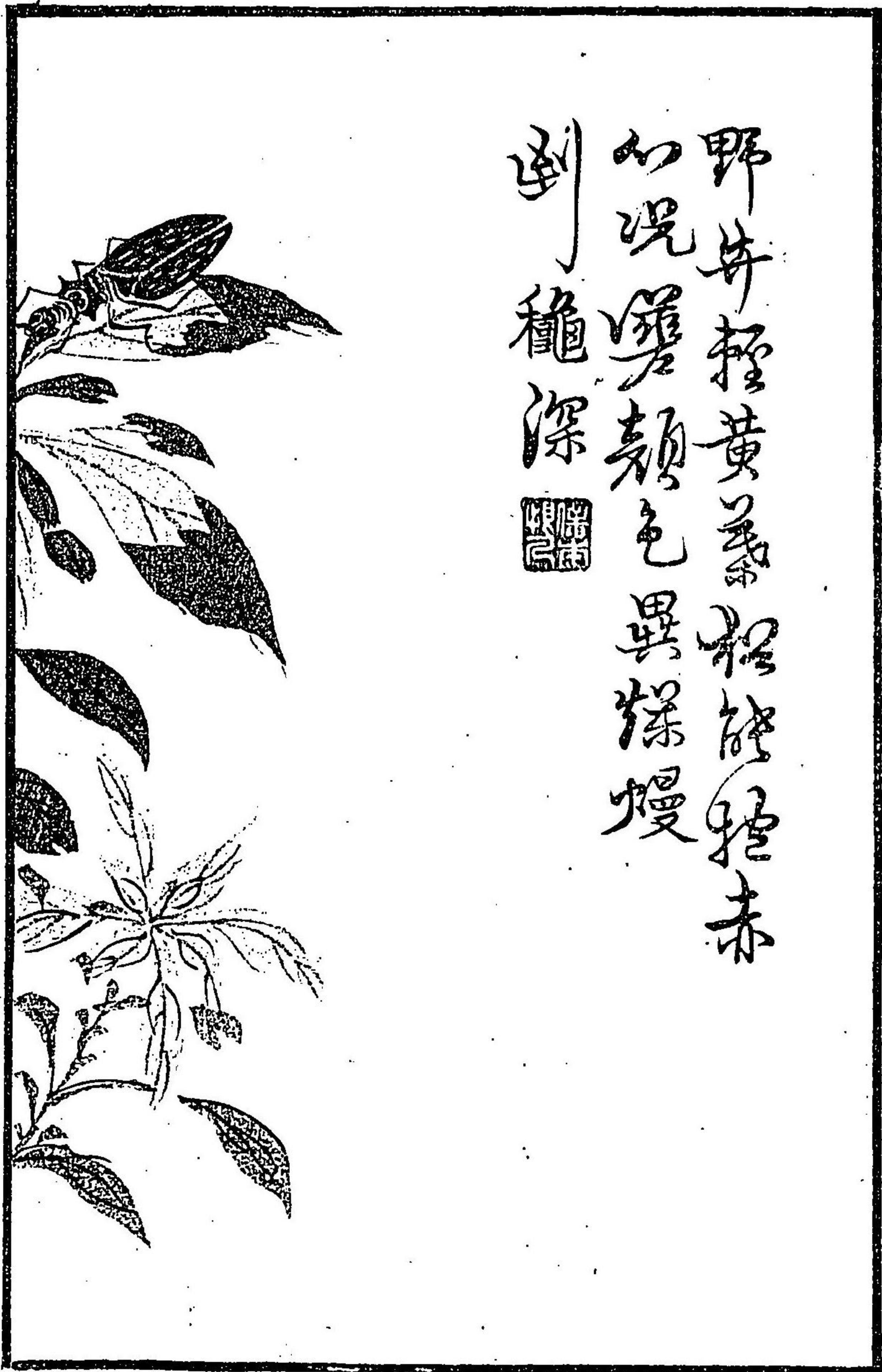




黃花名地
丁翠葶映
螺青野色
幽堪玩鳴
虫靜可聽

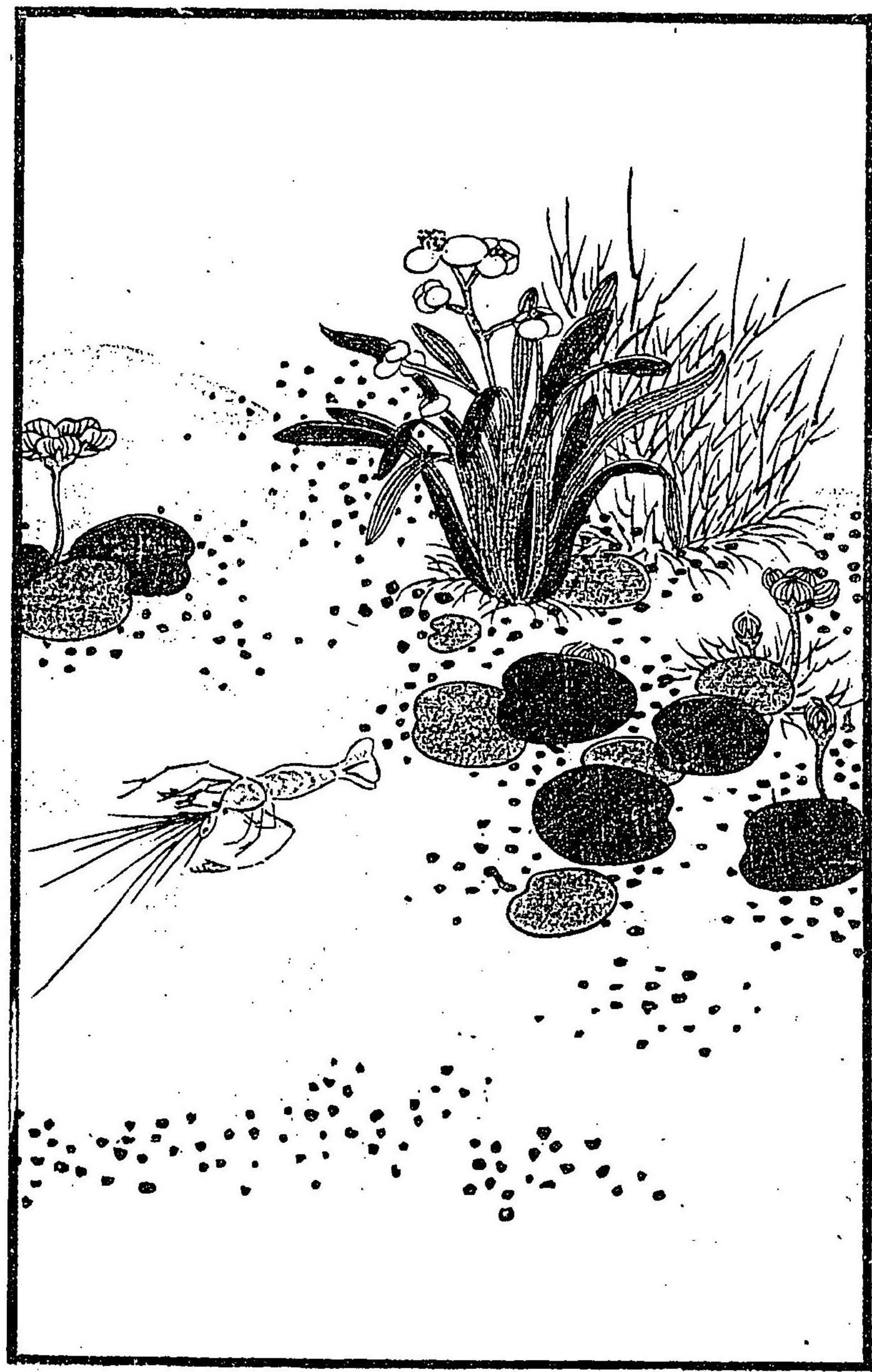


那并輕黃為粉能輕赤
如况鑿顏色異深燬
劉龍深

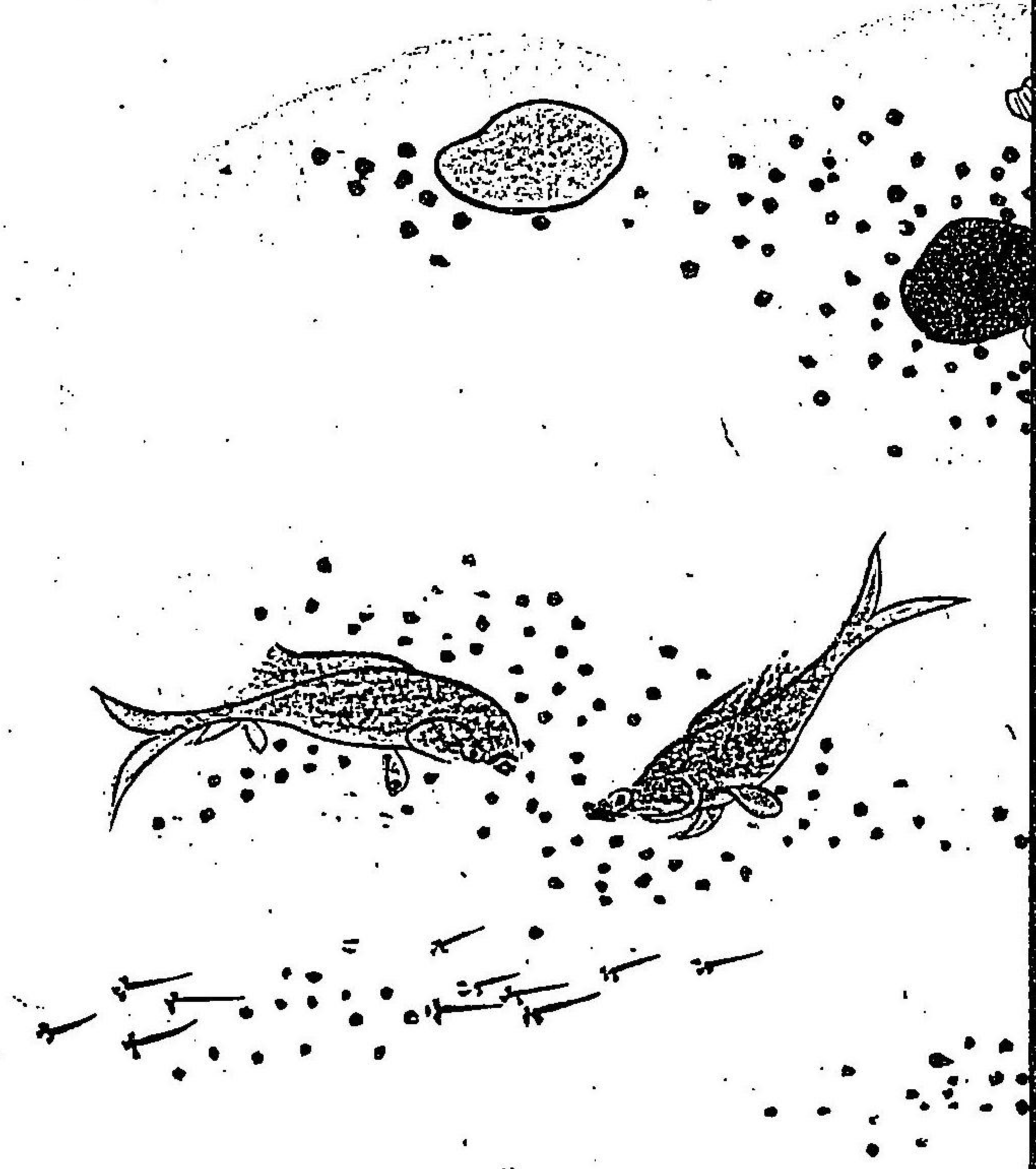


草色如猩染
秋光正鴈來
翻堦滕紅葉
繞砌映蒼苔

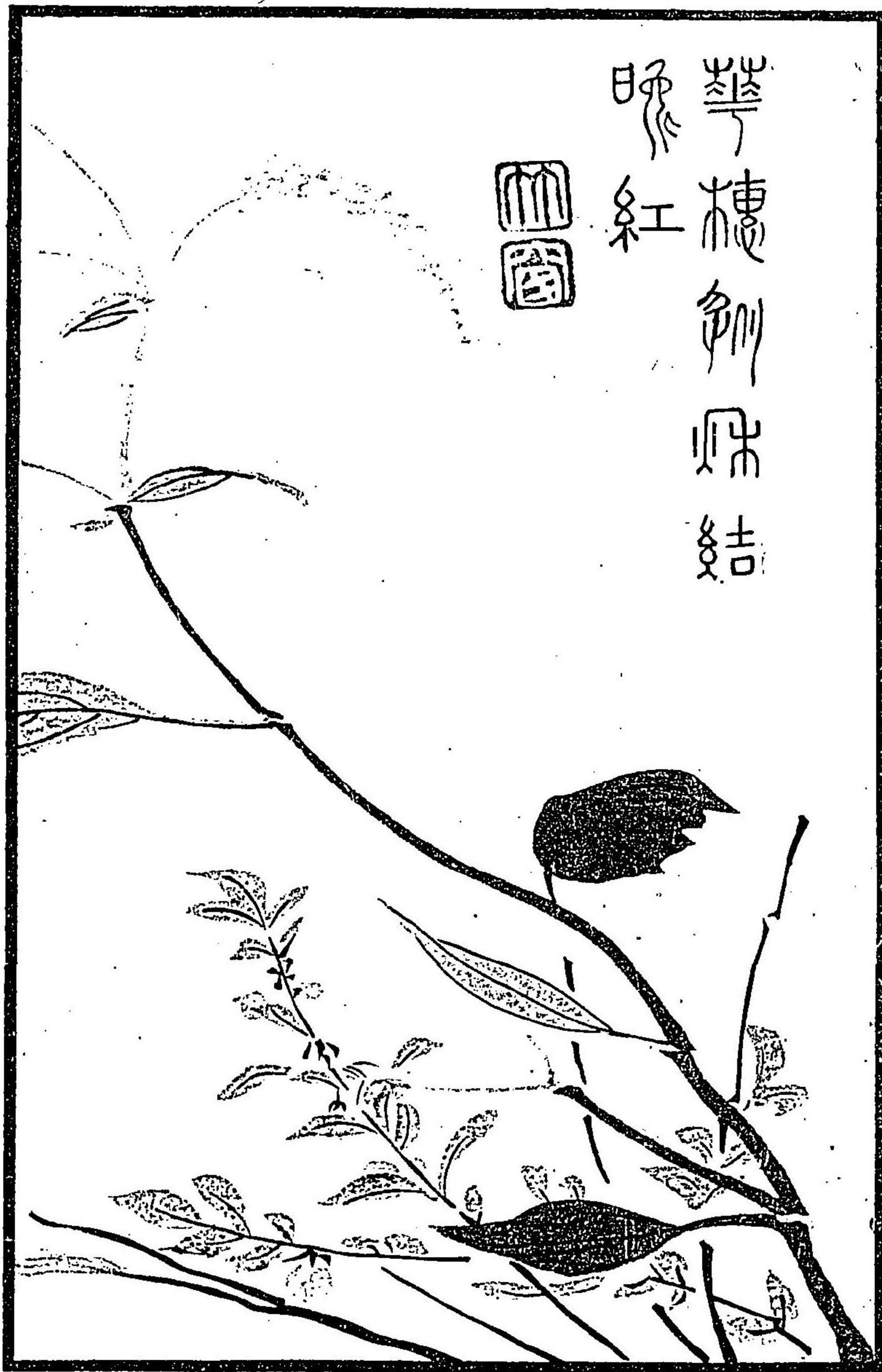




浮檀同
 翠藻
 聚影
 覆魚鰓

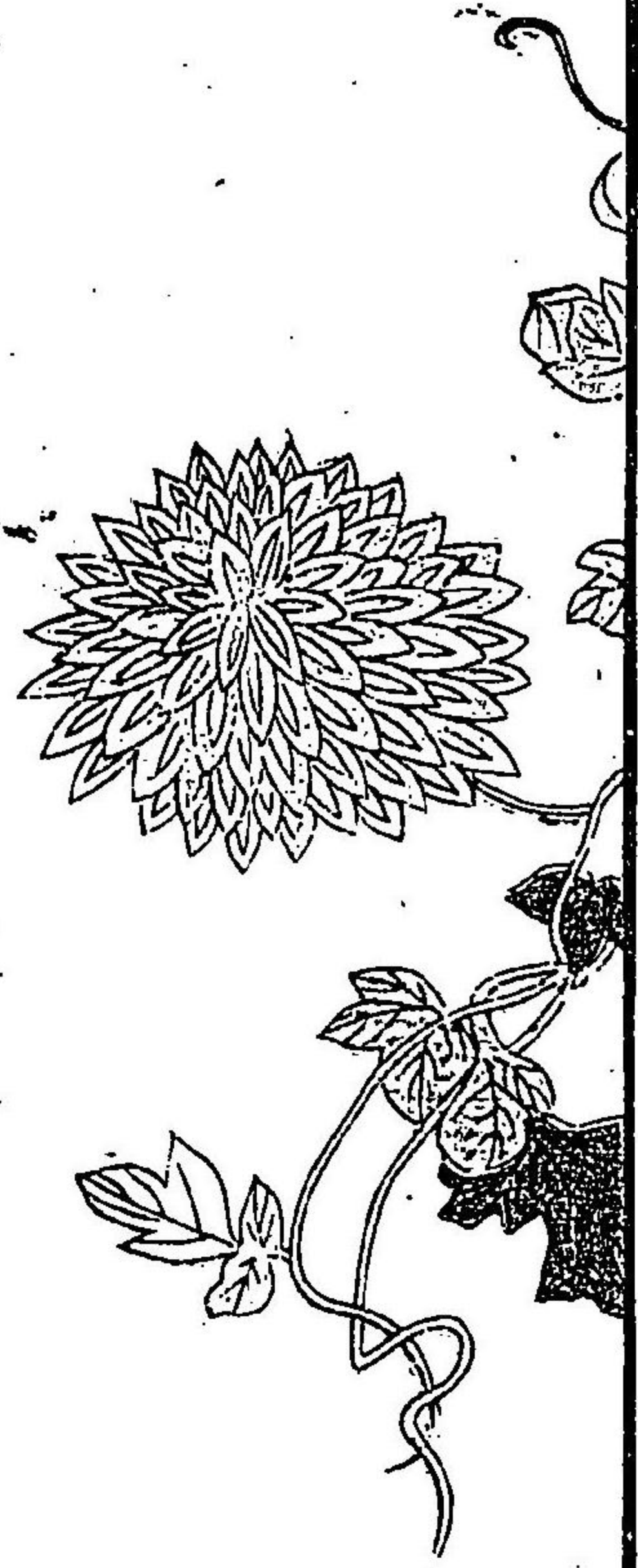


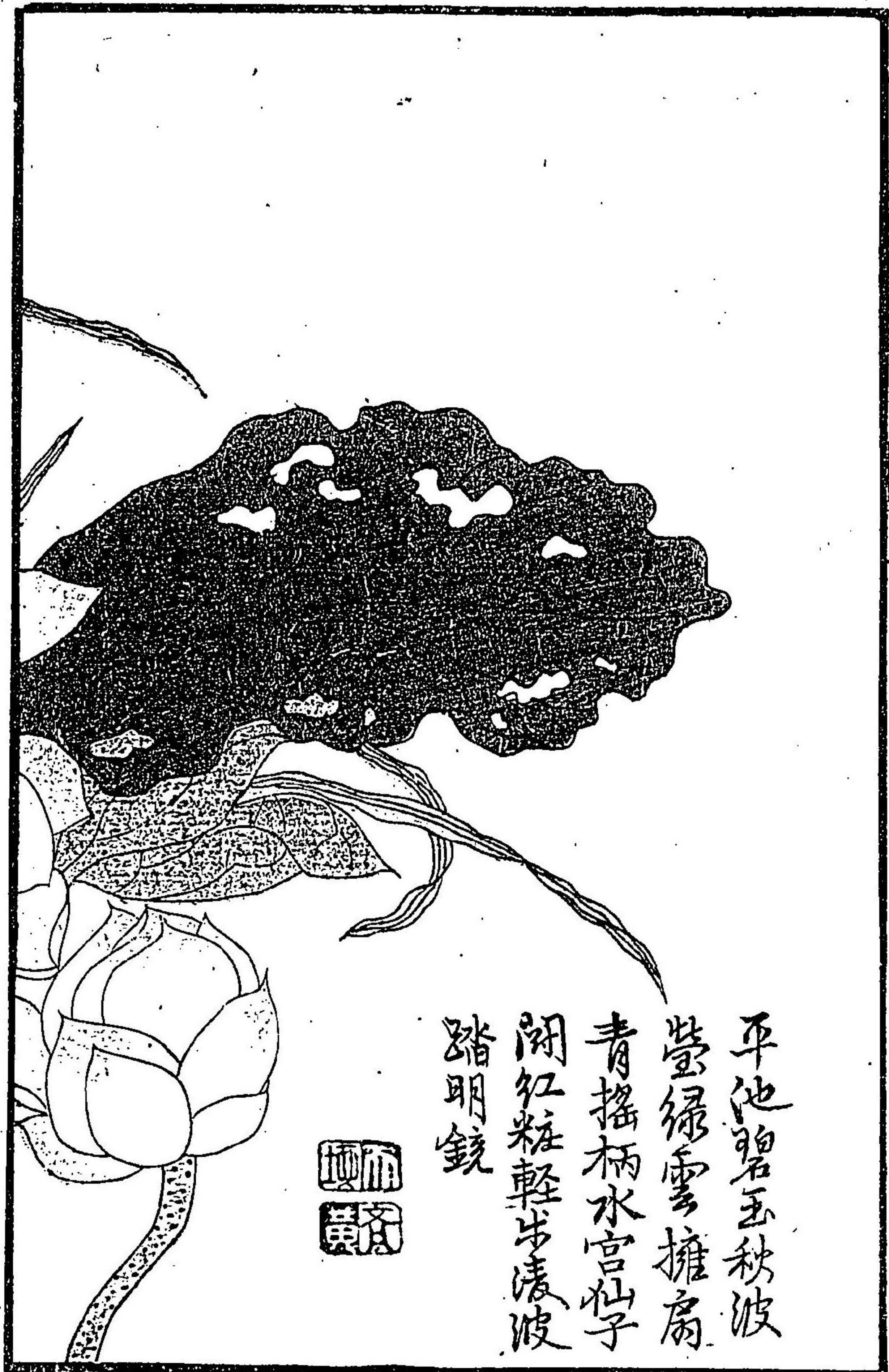
翠穗劍結
晚紅





名號呼蓬不在名
花雖似菊未因秋



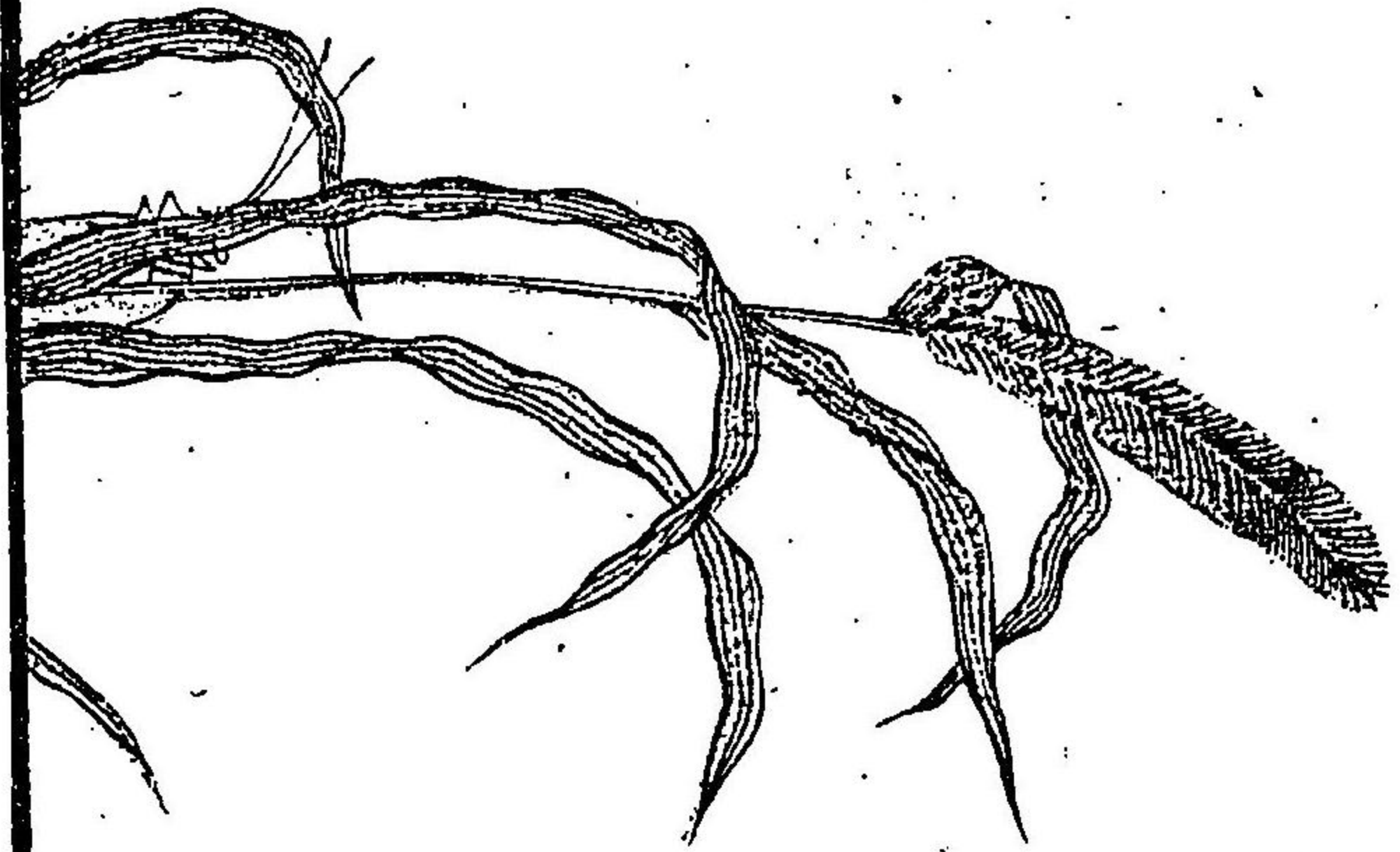
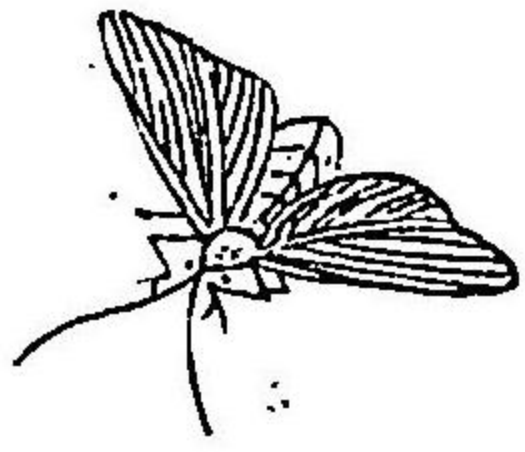


平池碧玉秋波
 紫綠雲擁扇
 青搖柄水宮仙子
 湖紅粧輕步凌波
 踏明鏡

芥子園

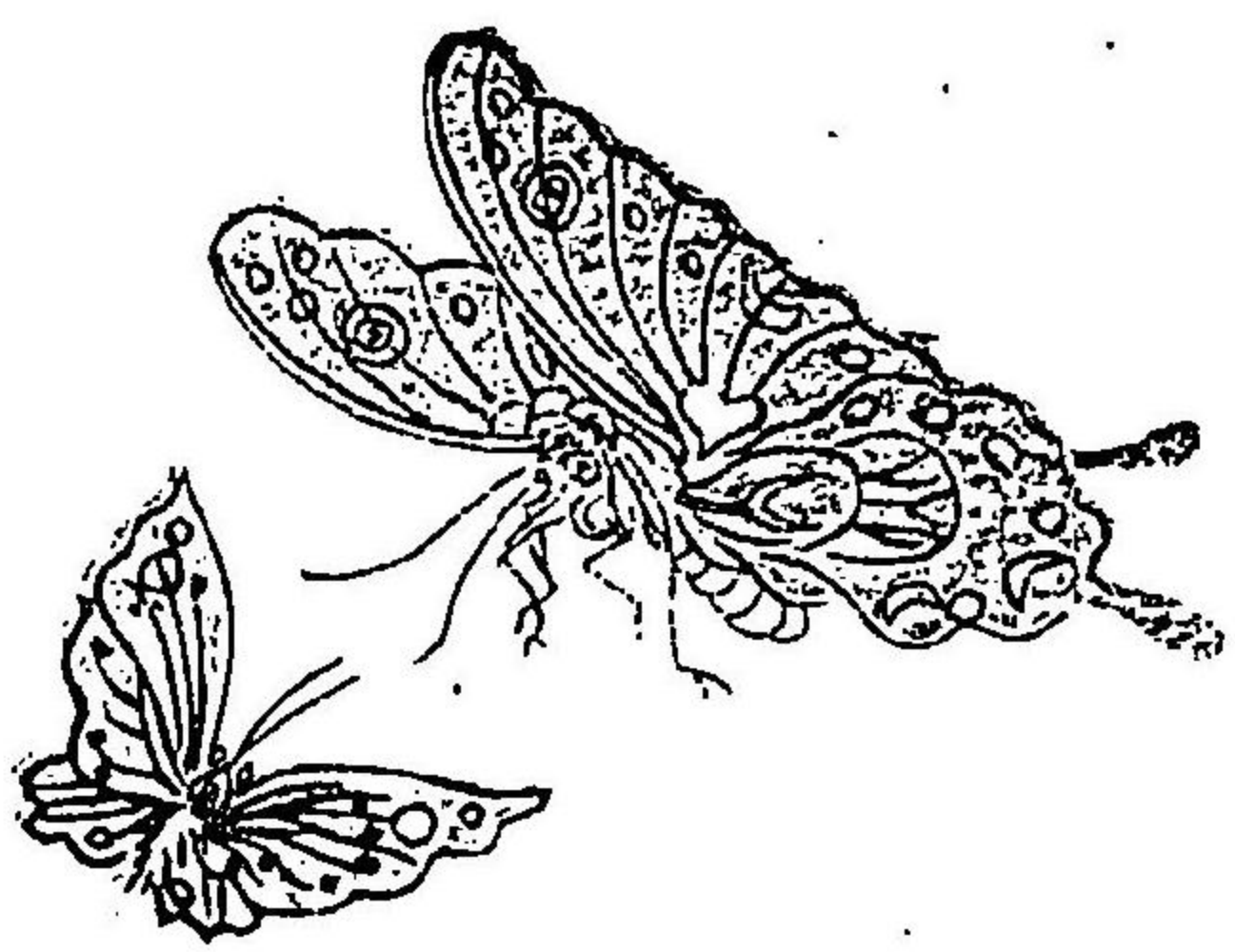


健碧纈口葉斑
淺之芳幽香空自
秘風豈秘幽香

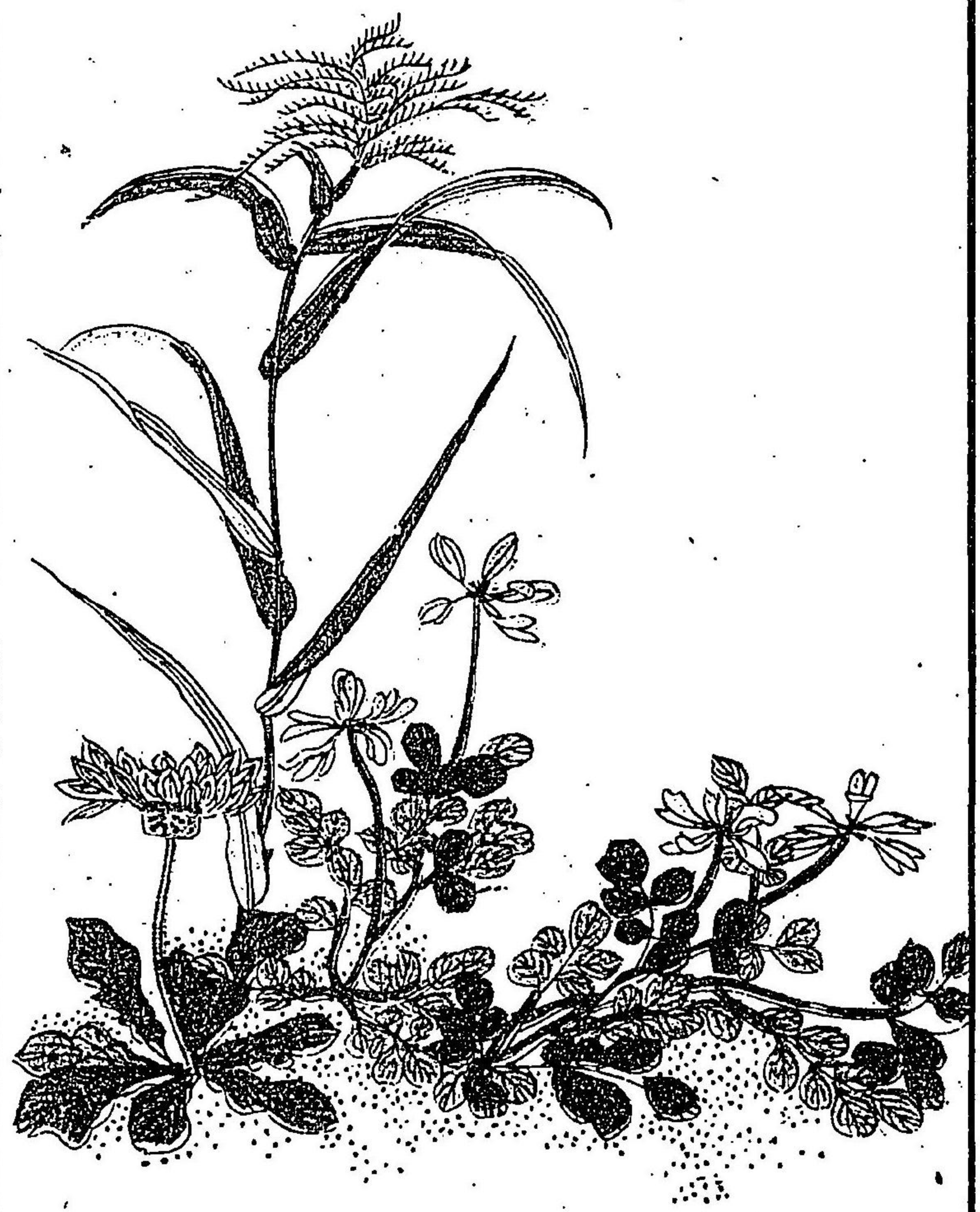
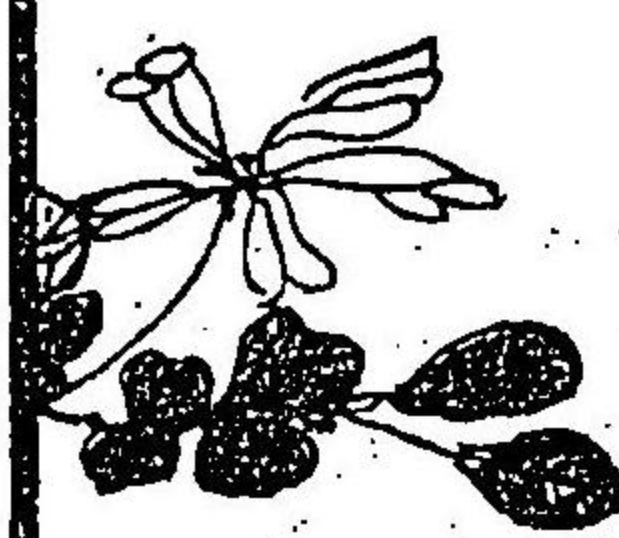


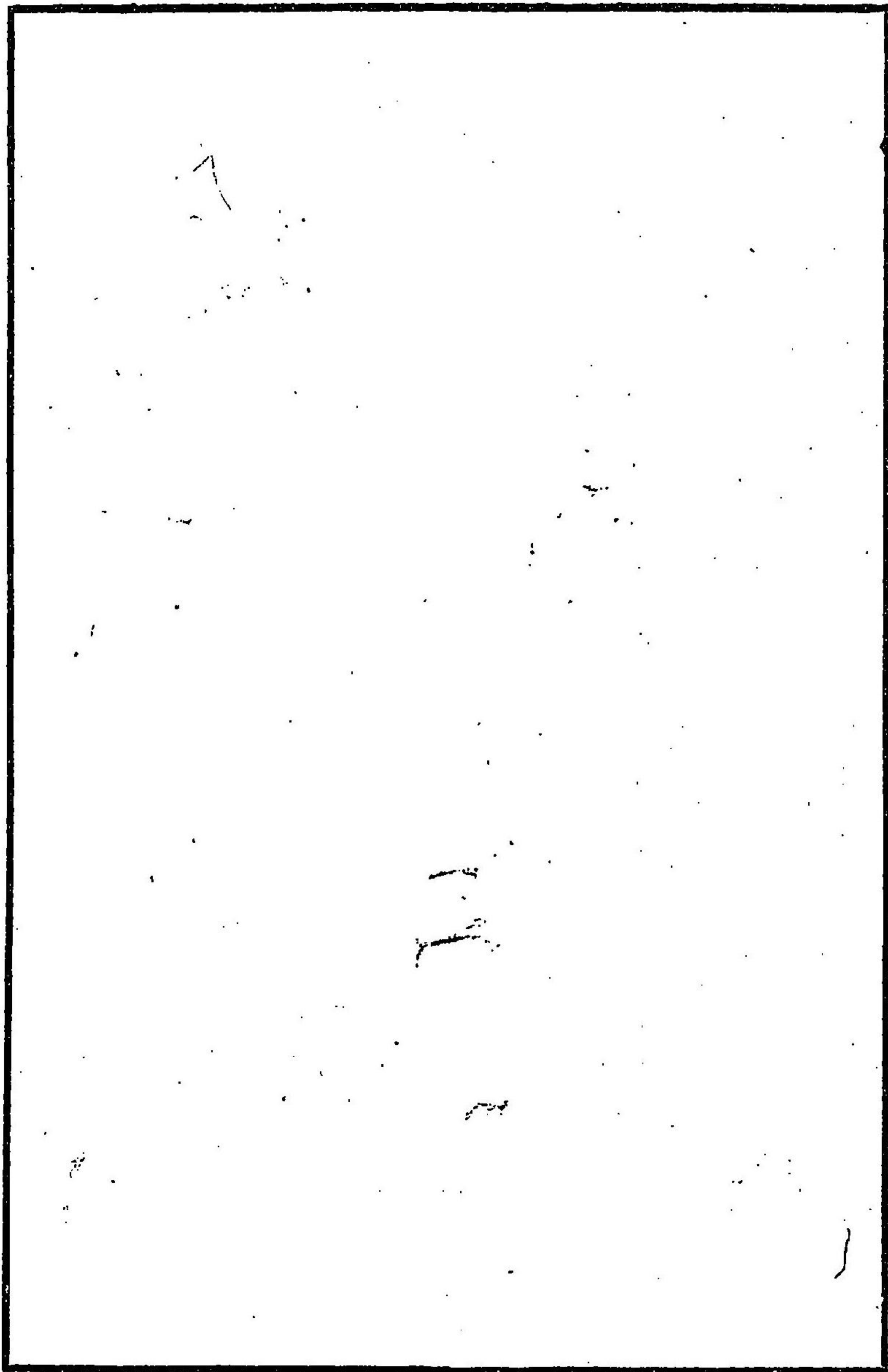
封條簇蒂密于葉
深紅淺絳鮮于霞





莫是雲英潛化
滿地碎瓊琅籍
惹牧童驚問蜀
錦甚時鋪得





184

5

