

通雅

說文解字通釋卷第十一



繫傳十一

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十五部 文七百五十三 重五十九



冒也冒地而生東方之行從少下象其根凡木之屬皆從木臣鍇曰木之於少彌高大故從少下有根少者木始甲坼也萬物皆始於微合抱之木生於毫末故木從少木之性上枝旁引一尺下根亦引一

尺故於文末上下均也東方陽氣所起主生木亦漸生
東方主仁仁者柔木亦柔故詩曰荏苒柔木木盛於東
成於西故藥用木多取
東引枝根也門逐反

橘

果出江南從木
喬聲居律反

橙

橘屬從木登
聲澄庚反

柚

條

似橙而酢從木由聲夏書曰厥包橘柚臣錯按爾雅柚
一名條又詩云杼柚其空此亦用為杼柚字羊狩反

楨

果似梨而酢從
木盧聲側巴反

栲

果名從木勑
聲連脂反

棗

棗

似栲從木粵聲臣錯曰此亦出
上林賦即今之軟棗也以屏反

榘

梅也從木丹聲臣錯按爾雅梅一名榘
又上林賦榘栲豫章此又音南而淹反

榘

赤實果從木
才聲鈕里反

榘

榘也可會從木
每聲莫堆反

榘或從
某

哭為紐哭苦礦反近杏古之
聲韻為疎多此類恨猛反

何也能
大反

又皋陶為堯大理後以為姓今按管子
大理皆作李字皋陶複姓也六矣反

桃

果也從木兆
聲特豪反

檉

冬桃從木敎
聲莫候反

栗

實如
小栗

從木辛聲春秋傳曰女贄不過栗
臣錯按今五經皆作榛也側詵反

者從木皆聲臣錯按史記注孔子卒弟子各持其鄉土
之樹來種魯人世世無能名其樹者又曰孔子冢上時

木桂即本艸之牡桂

本艸桂味甘辛此心當作辛

多楷樹其域中不生
 荆棘刺人艸肯解反
 木桂注曰南方呼桂厚
 皮者為木桂七朕反
 此為名又按本草桂心主通血脉利肺肝氣能宣導百
 藥無畏茵桂為諸藥先聘通使是為江南百藥之長也
 郭璞作桂讚曰桂生南裔拔粵峯嶺廣莫熙
 葩凌霜津穎氣王百藥森然雲挺也古惠反
 棠牝曰杜從木尚聲臣錯按爾雅杜甘棠木之性有牡
 牡者粵而不實林中伐去其牡則牝者亦不實今楊梅
 為然棠即召伯所聽男女之訟處必於野樹之下
 者其言隱不可宣慮有耳屬於垣者也侍郎反

杜

甘棠也從木
土聲徒土反

杜

木也從木習聲臣錯按
字書櫛堅木也似集反

單

木也可以為櫛從木單聲臣錯按
櫛木似檀亦見於禮也旨闡反

單

木也

為杆者從木韋聲臣錯按梓柔木也杆即
孟子所謂杯棬也若今屈柳器然于毀反

棬

柔木也工

官以為奕輪從木齒聲讀若糗臣錯曰工官即今周禮
考工記所載是也奕輪謂車輪外固抱之柄也傳曰冬

取柞櫛之火據此即
木色黑也延秋反

或曰似柳皮可
煮飲具從反

似豫章又周禮曰民入山
林櫛材則又音倫陟倫反

思吳都賦曰楮柳楛問疑柳木亦名
楮柳又按字書楮亦犁柄也仙呂反

楮柳又按字書楮亦犁柄也仙呂反

韻會引作牙

宋本葉道鈔本五音本類篇
改古初印本作楮楮惟此本及集
韻作楮抄說文无楮字楮楮
椹楮皆未詳當依尔雅作楮
楮

櫛字闕此从大徐本補入

江南種材其實謂之桮臣錯按爾雅時英梅注曰今之
 雀梅又按古謂木材之實者為章故曰豫章之材史記
 貨殖傳曰木千章漢書百官表有章曹掾近代變章言
 撞義亦同撞音鍾故舊長安有司農木撞渠即引木渠
 也今亦謂船桅幹為抱撞自古
 棟梁之木多出江南乙平反
 字書揆木名也尚書曰納于百
 揆揆度也尺度用木虬癸反
 字書音與杲
 同姦皓反
 錯按爾雅檉樸心注曰檉別名檉臣
 錯按即今小榭樹栗之類也孫卜反
 切
 嶸青皮木從木岑聲臣錯按淮南子曰枿木色
 青治翳目之藥也高誘注曰枿木苦歷木也

按淮南子云櫛木色青翳
此治目之藥也

亦雅注亦下引志字

棟字亦从大徐本補入

韻會引作如盤

生於山剥取其皮以水浸之正青用洗眼愈
 久目中膚翳也本草所謂秦皮也子林反
 寔眉木也從木戔聲益州有椽縣臣錯
 籀文
 木也從木號
 眉聲行高反
 會
 有
 歛反
 木也從木
 聲市緣切
 木也從木
 禹聲臣錯按詩橋惟師氏
 注云橋氏褒似之族黨也于甫反
 按爾雅有山藥有虎藥注云江東呼藥為藤似葛而大
 本草謂嬰與為千歲藥即今人言萬歲藤大者如蓋又
 冬不彫故從木其形蔓似草故
 從艸在草木之間也柳水反

聲 **棟** 赤棟也從木夷聲詩曰隰有杞棟臣錯按爾雅棟赤棟白者棟注云赤棟樹葉細而歧銳

皮理錯戾好藂生山中中為車輞白棟葉員而歧為大木也輞即車輪外圍也寅之反 **榦** 榦

也從木并聲臣錯曰 **榦** 榦也從木聲臣錯曰榦音闌子紅反 **榦** 榦

材也格 **榦** 榦也從木宰聲臣錯按爾雅榦榦可 **榦** 榦

雅反 **榦** 榦也從木宰聲臣錯按爾雅榦榦可 **榦** 榦

人名臚理曰梓質 **榦** 榦也從木宰聲臣錯按今 **榦** 榦

白曰楸津矣反 **榦** 榦也從木宰聲臣錯按春秋左 **榦** 榦

傳曰斬雍門之楸 **榦** 榦也從木宰聲臣錯按春秋左 **榦** 榦

作萩同七牛反 **榦** 榦也從木宰聲臣錯按春秋左 **榦** 榦

雅 榦 榦注似棟細葉葉新生可餉牛材中車輞關西呼 **榦** 榦

榦子一名土榦姜又音异今陸璣作毛詩草木疏云此 **榦** 榦

木枝葉可愛二月華正白子似杏今宮園種之取億 **榦** 榦

萬之義改名萬歲故何晏景福殿賦曰或以嘉名取寵 **榦** 榦

或以美材見珍結實商秋敷華素春藹藹萋萋馥馥芬 **榦** 榦

芬齊謝朓直中書省詩云風動萬年枝是也周禮弓人 **榦** 榦

說文無榦字大徐新修字有 之後人取以入此 榦字下云說文無榦字此即榦 字此亦後人取大徐本增入故 反切与唐韻同

榦

木也從木結聲臣錯曰

榦

木也從

木秦聲

榦

榦也從木尻聲臣錯按爾雅

榦

榦

榦

榦

榦也從木屯聲夏書曰

榦

榦

榦

杼宋本作柔它本並從作柔
宋本草趙鈔本五音本集韻類
篇皆作只阜无實字阜即
艸部草字草斗楷也其草
猶言女實不必從安也

堪會丑
巡反
或從熏臣
錯曰熏聲
古文臣錯曰
朽丑苟紐也

朽也從木筍聲臣錯按春秋左傳范獻子斬雍
門之櫛以為公琴今字書或云即桐也息寅反

白椴也從木
或聲于憶反
字書椴木名也消式反

從木居聲臣錯按爾雅椴櫛
注曰木腫節可為杖遣如反

故曰阜杼赤栗之屬莊子
曰狙公賦杼是也訓柱反

羽實從木羨聲臣錯曰今俗書作椴莊子
徐无鬼居于深山拾橡栗而食似槩反

子生山中實如梨酢甜核堅出交趾以即反

枇杷從木比
聲鼻宜反

桔椶藥名從木吉聲臣錯
按本草桔椶主胸脅痛補

血氣除寒熱一莖直上三四葉
相對似人參故曰直木經節反

木出橐山從木平聲臣錯按山海
經云橐山多構木不言杼吐都反

晉聲詩曰榛楛濟濟臣錯按說
文無榛字此即榛字也子賤反

錯按上林賦枇杷樵柿
樵之言柔也人善反

羅也從木豕聲詩曰隰
有樹椽臣錯按爾雅椽

大徐本改為書曰竹葉前以樛

赤羅注曰今楊椹實似椹木可作牀几從木段聲

黎而小酢可食夕醉反椹讀若賈臣錯按椹梓之

屬古謂坐榻亦為几故言伏几伏几即椹木也從

人手所凭者也伏膺之几也格雅反椹木惠聲

迴桂椹木也從木苦聲詩曰榛楛濟濟臣錯按周

反椹禮楛可為矢周武王克商肅慎氏來獻楛

矢石弩椹木也從木乃聲椹木也從木頻

桓土反椹讀若仍而冰反椹聲婢民反

椹酸棗也從木貳聲臣錯按爾雅椹木也從

臣錯按梢樹枝木也爾雅梢梢權注曰謂木無

枝柯椹長而殺楚辭削構櫛參之可傷羶巢反椹

木也從木隸椹木也從木交

聲婁惠反椹聲錄設反椹聲蘇狗反

椹木也從木畢椹木也從木刺

醬出蜀從木句聲臣錯按史記注說枸木義多唯顏師

古曰子形如桑甚緣木而生味尤辛宕渠有之俱取反

椹木出發鳩山從木度聲臣錯按山海經注發鳩

山在上黨郡長子縣西今潞州山海經云山多

柘木作柘字椹木可作車從木方聲臣錯按字書

音同之射反椹枋檀木也又蜀人以木偃為枋晉

有地名枋頭周禮椹枋也從木亘聲一曰鉏柄名

以為柄字府昌反椹臣錯按櫛一名土檀此名檀

則類堅緻之木也今俗人椹木也以其皮裹松脂

尚謂鉏柄為鉏檀九商反椹從木雩聲讀若粇臣

錯按此即今人書樺字今人以其皮卷之椹或從

然以為燭裹松脂亦所以為燭也戶化反椹或從

說文解字

錯曰從
𣎵聲
𣎵 黃木也從木辟聲臣錯曰即今
藥家用黃藥也出金州卜麥反

木也從木岑聲臣錯按字書云香木也
文皇時有中書舍人令狐德芬弗羣反

從木殺聲臣錯按爾雅注楸
似茱萸而小赤色疏快反

書又木殞落免臣按潘岳秋興賦
曰庭樹殫以灑落是也即肉反

聖聲較貞反
聖 河柳也從木
柳 小楊也從木卯聲

大木可為鉏柄從
木粵聲詳遵反

謂豕樹也庶剗反
曰欄木蘭也樹皆
謂豕樹也庶剗反

檉柳字以大徐本補

東呼夫移
以支反
𣎵 白棣也從木隸聲臣錯按爾雅棠棣

反
𣎵 木似橘從木只聲臣錯按即藥家枳殼也古

樹籬真
彼反
𣎵 梓也從木奇聲於離反

臣錯按爾雅楓楸楸山海經黃帝殺蚩尤棄其楛楛為
楓木今人謂其上瘤為楸楸遇風雨則長或長三四尺

亦曰楓人
府通反
𣎵 黃粵木從木萑聲一曰反常臣錯按

木也從木巨聲臣錯按爾
雅援柎柳注未詳俱取反

楛也從木殼
聲孤速反
楛 穀也從木者
聲抽暑反

或從
寧

繼

枸杞也從木繼省聲一曰堅木也臣錯按爾雅枸杞繼注今枸杞也已惠反

杞

枸杞也從木已聲臣錯按枸杞多生荒域坂岸之上故春秋左傳曰我有圃生之杞方言非其宜也乞以反

枅

木也從木牙聲一曰車軸會也臣錯曰枅即枅木左思吳都賦所謂枅葉無陰又車軸會謂車

輪外輞也謂之牙以其穹隆相接若牙齒之相入也五加反

檀

木也從木亶聲特丹反

樂

木也從木樂聲連的反

櫟

櫟實一曰鑿首從木求聲臣錯按爾雅櫟實曰椹注

云有椹彙自裹也鑿首柄也度柔反

栗

木也從木東聲即電反

栗

山桑也從木厭

聲詩曰其檠其柘臣錯按爾雅檠桑山桑中作弓及車轅國語檠弧箕服是也今人以爲彈煙嗛反

柘

柘桑也從木石聲之射反

檠

木可爲杖從木彳聲臣錯曰即柳栗之屬息逸反

檠

檠味稔棗從木還聲臣錯按爾雅注還味短苦也爾雅不從木邪公反

梧

桐

木從木吾聲一曰櫬阮狐反

榮

桐木從木榮省聲一曰屋栢之兩頭起者爲榮永兵反

桐

榮也從木同聲田風反

番

木也從木番聲讀若樊復喧反

榆

白

粉從木俞聲羊朱反注曰粉榆先生葉却著莢皮色白西

京雜記曰漢太上皇祭粉榆之社也謂樹以粉榆扶云反

棗

山粉榆有東莢可爲蕪萑也從木叟

聲臣錯曰東音刺蕪萑即榆莢所爲也根杏反

焦

散木也從木焦聲臣錯曰散木不入于用也莊

子曰樗散材也自超反



木也從木公聲似逢反



松或從容臣錯曰從容聲



松心木從木滿聲臣錯曰一名松心春秋左傳曰榲木之下沒團反



松身

從木會聲古最反



老子師常從子李暹注曰言如榲之

常不彫



鞠也從木白聲臣錯按爾雅柏鞠思峯反注曰禮記鬯白以掬也不白反



木也從木几聲臣錯按山海經單狐山多机木注曰似榆可燒以糞稻田出蜀中音飢謹美反



木也從木占聲先廉反



棟縣臣錯曰益縣蓋因此

木為名也許慎所稱縣名皆謂與字義相涉則引之皆後漢之制後代改易蓋非臣末學所能盡詳也魯棟反



鼠梓木從木與聲詩曰北山有榲臣錯按爾雅注楸屬也羊朱反



黃木

者也從木危聲臣錯按史記貨殖傳危菑子又書記多言鮮支皆此句委反



榲初也

聲臣錯按字書榲初木名爾各反



榲榲木也從木選聲臣錯按字書榲木黑似李道合反



搭榲木從木荅聲讀若選他合反



酸果從甘闕臣錯按尚書唯爾元孫某禮

記曰孝王某某者未定之位宅也酸果故從木甘非聲蓋亦果之酸甘也許慎不聞于師故闕之也莫厚反



古文某從口



崑崙河隅之長木也從木繇聲臣錯按穆天子傳曰天子乃釣

于河水觀姑繇之木注曰大木也在崑崙哀淑人之丘齊謝莊宣貴妃誄曰涉姑繇而環回望樂地而顧墓或

大徐引錯云本末未皆同義

疑莊認木為水臣錯按潘岳射雉賦涉青林以游覽是亦木也又尚書厥草惟繇又國語曰樛木不生危又山海經顓頊太子長琴居樛山凡言樛皆木高大之名延秋反



木生植之總名從木對聲臣錯

曰樹之言豎也故詩傳曰夏后樹鼓周禮有井樹謂井之周幹也時遇反



籀文

木下曰本從木一在其下臣錯曰一記其處也與末同義指事也補付反



古文臣錯曰固其

也本根從木氏聲臣錯曰芻葉之根也松柏屬從木一在其中臣錯曰赤心木之總也一者



赤心

記其心棗木亦然此亦與木末同義指事也專扶反



木株也從木艮聲狗痕反



木根也從木朱聲臣錯曰根在土上者曰株

劉向列女傳曰智伯之園多株不便于馬范氏之子謂伐之也輟須反



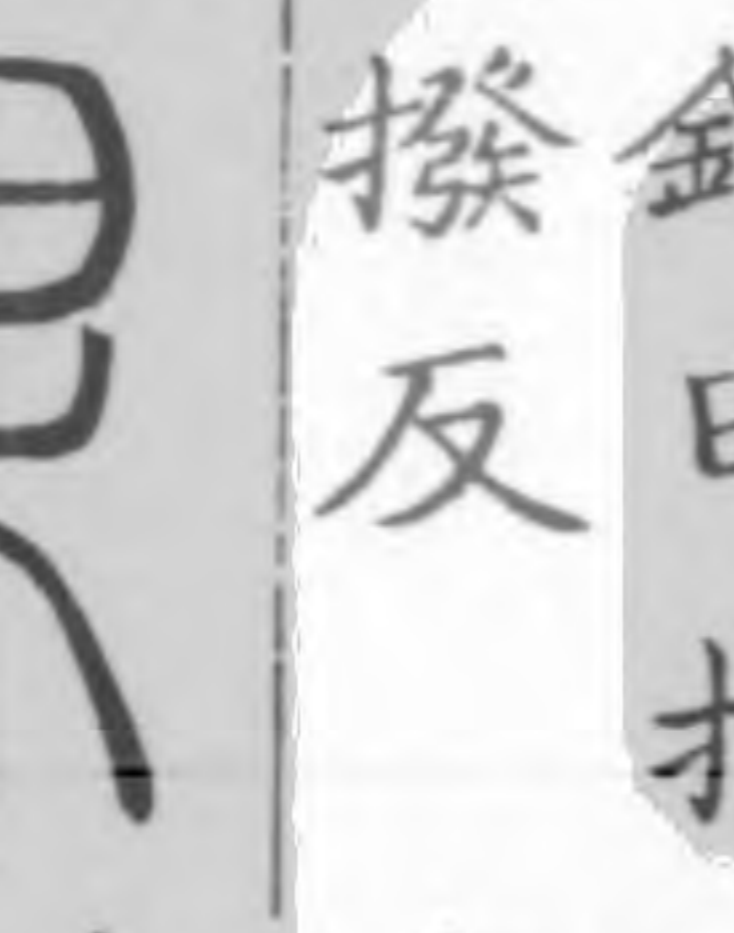
木上曰末從木一其

上也臣錯曰指事也門撥反



細理木也從木叟聲臣錯按字書櫻木似松張衡南都賦亦言

之也煎弋反



木實也從木象果形在木之上臣錯曰樹生曰果故在上也指事骨朶反

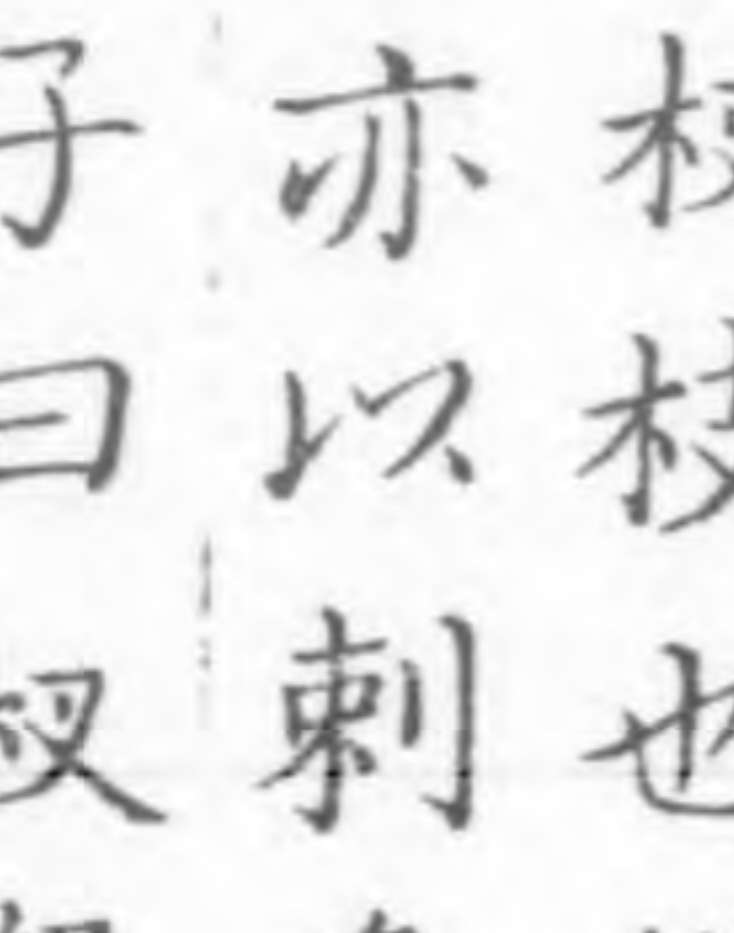


木實也從木系聲臣錯按檟即果之一名也此鄭元云無皮殼曰檟也系力董反



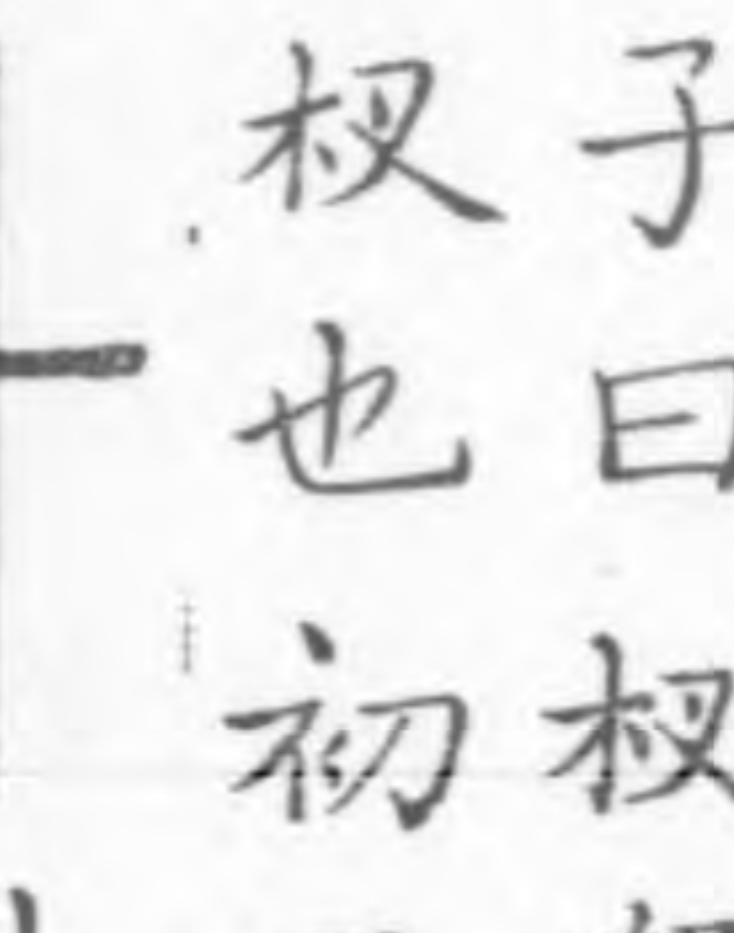
亦以刺魚潘岳西征賦曰垂餌出入槌檟來往

是也莊子曰叔拏逆



木別生條從木支聲臣錯曰自本而分也故曰別生

立拏亦叔也初牙反



木皮從木卜聲臣錯曰今藥有厚朴一

移反



名厚皮是木之皮也古質朴字多作樸

關索之音

坡岳上枝木小枝也從木攸聲臣錯曰自枝而出也笛遼反木枝木榦也從木

反詩曰施于條枚臣錯曰自條而出也故尚書曰枚卜功臣言一一卜之也今人言一枚二枚春秋傳曰以枚數

闔枚馬鞭也言以馬鞭數門天木木榿識也從木天聲

扇之版也此字會意莫惟反天木木夏書曰隨山烝木讀若刊臣錯曰木識謂隨所行林木斫其枝為道記識

也天蓋其斫木低折狀許慎言闕無聞于師也隨其行山路烝之也史記述黃帝披干木木篆文臣錯曰

山通道是也指事刻干反干木木亦指事也

百木木木葉搖白也從木聶聲臣錯曰謂木遇風而翻于此也王木木弱兒從木任聲臣錯按詩曰荏苒柔木

真聶反王木木又今人謂棖長行梟竹為棖音近拈字

詩曰愷風呂下臣錯以上是衍文

上聲是隸者撓弱之意也而沈反木木木少盛兒從木夭聲詩曰桃

棘心棘心天天母氏劬勞言棘心所以扶扶臣錯曰謂草木始生未幾得地力而先長大故詩曰愷風自南吹

彼棘心棘心天天母氏劬勞言棘心所以速長者以得愷風也子所以速大者以母劬勞而養之也尚書曰厥

草唯天又詩曰桃之天天亦喻女子在家形體日盛長也夫物禁越衆而速大故亦謂短折者為夭也殷喬反

木木木木也從木真聲一曰仆木也臣錯按槿樹杪也按尚書若顛木之有由耕本作此字作顛假借

也仆顛仆木木木獨也挺然勁直之兒也笛頂反也的烟反木木木一枝也從木廷聲臣錯曰挺者

馬木木木衆盛也從木羈聲逸周書曰疑沮事闕所臻反木木木木標末也從木

說文繫傳十一

十一

平聲人多言標置言若樹杪之高置也標之言表也春秋左傳謂路旁樹為道表謂遠望其標以知其道也卑杪木標末也從木少聲臣錯

反杪

曰杪之言杪小也彌小反

杪

樹木垂杪朵也從木

象形此與采同意而下垂臣錯曰今謂花為一朵亦取其下垂也此下從木其上兀無音但象其垂形無聲非

全象形權而言之則指事也采字亦下從木上從人手爪采擷之言采字則木上實手爪字有聲此朵則木上

直象下垂耳无聲故曰與采同意

良

高木也從木

而不垂明下盡同也指事兜果反

按嶺南有枕根為木高又檳榔无柯實生其端其名皆取高木之義高猶巖廊亦高屋也勒當反

大木兒從木間聲臣錯按春秋左傳晉人謂鄭曰執事欄然授兵登陴將以誰罪欄者勁戾之

兒與此字同音然則此亦木之高勁也苟限反

臣錯按爾雅元枵虛星也子位之次始于女八度終危九度凡三十二度枵虛耗之名也北方主冬木皆虛盡

故曰枵故從木色黑故曰元

至丑而陽著木生也兄嬌反

真遙

反

多熱飢

依詩為正也飢酬反

大徐本从木以聲

說文解字

十一

玉篇云朴木相高也今據正

樾 木長也从木延聲詩曰松栢有樾丑連切
按此依大徐本補入汲古初印
本作長木也與本合後刻
改為木長也

病人隱枯之側多曲木也隱枯即矯
枉矯揉也謂揉曲使直也迂賞反
按周易曰大過棟橈也
棟橈棟曲也瓘教反

凡無 木橈施從木旂聲賈侍中說
橈即椅木可作琴于离反
橈 杖四布也從木夫聲臣
錯曰謂樹枝葉四布也

木小聲 高兒從木習
私兆反 聲呼兀反
也臣錯按楚辭曰箭構橈參之可哀參絜苻菜不齊之
兒非此參字之義當言讀若詩曰無讀若字寫失之師

今 長木兒從木
反 肅聲史卯反
秋之杜生于道
左是也笛計反

木葉隋從木兔聲讀若薄臣錯
按詩曰十月殞籜古當用此象

字但古今字異此字亦
今之所難行也他作反
故庾信小園賦曰草樹混淆枝格
相交又信詩長藤連格徙鈎索反

爾雅木相磨曰櫛注曰謂
樹皮相切磨也魚世反
夏書曰唯箇輅楷木名也
臣錯曰橐音考困乎反

木素也從木業聲臣錯曰按土曰坏木曰樸尚
書曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹矍于岳反

剛木也從木貞聲上郡有楨林縣臣錯曰亦
築墻兩頭橫木也尚書曰峙乃楨幹陟情反

直也從木矛
聲然尤反

判也從木席聲易曰重門擊柝臣
錯曰柝亦柝也故云判春秋左傳

或從
或從
橐也從
木古聲

木枯也從木
高聲刻保反

木相摩從木
執聲臣錯按

說文卷十一

十一

曰魯擊柝聞于邾謂判兩木夾于門為機相擊以警夜也今荒戍多叩鼓以持戛蓋其遺象他作反

柝 木之理也從木力聲平原有柝縣臣錯按石之理解為泐與此義同郎忒反

木挺也從木才聲臣錯曰木之勁直堪入于用者故曰入山掄可材者人之有材義出于此錢來反

柝 小木散材從木此聲臣錯曰散材謂不入屋及器用也故春秋左傳曰輿曳柴又禮燔柴又勝

國之社禁其上故曰散材 柝 柝桑神木日所出也從無所樸斲也士佳反

秋淮南子山海經漢武內傳東方朔十洲記皆曰柝桑生海東日所出山海經曰九日出下枝一日生上枝十

洲記曰以其樹兩相扶故曰扶桑甚如中國桑甚而金色作扶字呂氏曰東至柝木臣錯按淮南子曰鄉則作

又淮南覽冥訓云朝發柝桑

此柝字 凡無反 **杲** 明也從日在木上讀若稟臣錯按淮南

在木中登于扶桑是謂朏 杲 杲字日在木上詩曰杲杲出日也史記天官書曰日晡則反景上照于桑榆

閒故杳字日在木下 杳 真也從日在木下倚了反 **杳** 角械也從

木卻聲一曰木下白也臣 錯 築牆長板從木戔聲 錯曰以角為器也其逆反

而栽臣錯按春秋左傳曰土功之事水昏正而 栽 栽謂始立楨榦及版築之也又栽植也昨菜反

擣也從木筑 聲 陟 柎 反 **筮** 古文臣錯曰 筮 幅竹聲 **筮** 從木幹聲臣

錯曰築牆兩旁木也 從以制版者根岸反 **義** 幹也從木義聲臣錯按許

大徐本无眉字按錯說當有

向斥曰檣古謂馬口旁鐵為轆甘丹蓋也從木莠聲
 義與此整舩之檣同也研之反杜林說文杜林以為椽楸
 之字臣錯曰凡蓋皆名也杜林說文杜林法也從木
 字者杜業之子也椽屋椽也格漚反莫聲讀若
 嫫母之嫫臣錯曰以爾雅棟謂之桴注曰屋桴
 木為規模也門胡反爾雅棟謂之桴注曰屋桴
 臣錯按桴音殷字去聲今人亦呼為桴棟極也從
 謂屋前後檐橫棟也眉楹同也附柔反棟木東聲
 得貢棟棟也從木亟聲臣錯按極屋脊之棟也今
 反棟人謂高及甚為極義出于此亦謂之危春
 秋後語魏人將殺范痤范痤極也從木主
 聲直主反危危也從木主
 聲登危而說是也其息反危聲直主反
 柱也從木盈聲春秋傳曰丹桓宮楹臣錯曰楹之言盈
 盈盈對立之狀古詩曰迢迢牽牛星皎皎河漢女盈盈

按呂覽本味篇作青島之所

一水閒脉脉不堂衰柱也從木堂聲臣錯曰檣之
 得語也亦征反堂言堂也王延壽靈光殿賦曰枝
 堂叔牙而斜據堂柱砥古用木今以石從木者聲
 是也澄庚反堂易楮恒凶是臣錯曰即柱下根
 也按周易恒卦上六振恒凶王弼云振動也今
 許慎言楮則孟氏所注易文故不同章移反楮
 構楹也從木洛聲臣錯按爾雅栢謂之桀謂梁上短柱
 上承屋脊者管仲山櫟藻稅蓋刻此柱為山形畫兩旁
 枝梧木為水藻之文今尚謂此短柱楹闌楹也從
 為屋山也格者直立之意即血反楹木盾聲樹
 忍楹柱上拊也從木盧聲伊尹曰果之美者箕山
 反楹之東青鳧之所有甘楹焉夏熟也一曰有宅
 楹木出宏農山也臣錯曰今謂草木枝端髣房之蒂為
 拊此楹象之即今之斗拱自伊尹下出呂氏春秋一曰

以下山海經所載也論孤反

枅

枅也從木剝聲詩曰其灌其櫛良辭反

枅

屋榑也從木开聲臣錯曰斗上橫木承棟者橫之似筭也古兮

謂之窳臣錯按爾雅枅即窳也

枅

枅也從木意聲于靳反

枅

枅也從木夨聲臣錯按史記褚少孫東方朔傳曰後重枅中有物出謂大屋廡下枅自上峻下

則自其中棟假衰其一旁為枅使若合掌然故曰重枅有老窳二音在車蓋上亦同也勒抱反

枅

枅也從木角聲春秋傳曰桓宮之枅枅方曰枅

枅

枅

枅也從木豕聲

枅

枅也從木衰聲臣錯按春秋刻桓宮枅

繫傳以劉成國名作熹字

據韻會校補

大徐本云秦名屋櫨也櫨

櫨字云屋櫨也櫨謂櫨櫨也

不連櫨字

相從大徐本補

又在左傳曰齊子尾抽枅擊扉三慶封將死猶援廟枅

宮鄭廟也以此知齊

枅

謂之枅從木眉聲臣錯按

爾雅櫨謂之梁謂門上橫

枅

枅也從木呂聲力舉反

枅

枅也從木毘聲讀若枇杷之枇臣錯曰按枅即連檐木

枅

屋櫨也從木邊眉臣錯曰櫨亦枅也楚

枅

枅也從木唐聲臣錯按爾雅檐

枅

屋枅前

枅田南反

枅

枅也從木啻聲爾雅曰檐謂之枅

枅

也從木

指曰朝門之植戶植也從木直聲臣錯按爾雅植

也植即門戶之橫鍵所穿木也鑠所附焉植或從

故謂之揆揆者為橫杠所唐突也神息反植置臣

錯曰置植戶樞也從木區聲尺夫反植聲苦減反

禽獸之籠然臣以為小植房室之疏也從木龍聲臣

曰窻闊遠曰櫳來充反植錯曰即今人闌植下為

橫櫳也故班固西都賦曰伏櫳櫳而俯聽以版為

之曰軒通名曰櫳今人言窻櫳亦是也連丁反

棟棟也從木亼聲爾雅曰杗廡謂之梁棟短

也從木束聲臣錯曰今大屋重撩棟謂之枅關東

謂之櫳從木亏聲臣錯按春秋左傳鄭子產說晉文公

為政枅人以時填館宮室秦晉鄰接也今江淮閒枅為

鏗即關東枅枅也從木曼聲臣錯按今枅門

也宛都反枅人猶謂為泥櫳也沒團反枅樞

謂之根從木枅門樞之橫梁從木冒聲臣錯曰門

鼻為之以冒門枅壁柱從木薄省聲臣錯曰即壁

楣也莫号反枅中小柱西京雜記謂之壁帶班

固西都賦謂之落帶所謂落帶金枅門樞也從木

釭也今人謂之破閒柱平碧反枅困聲臣錯曰

孟子言許行其徒數十人相磨織席以為食此誤引且其後亦謬

師曰聞以外者將軍制之是也捆猶款也款扣也謂人
物出入多觸扣之也孟子曰陳仲子捆屨而食謂織屨
畢必以木椎叩之限也從木屑聲臣錯曰楯
使平易也苦袞反所以為限闕也息切反

相

木閑從木且聲臣錯曰閑
閑也相之言阻也側巴反

槍

岨也從木倉聲一曰槍槩

也臣錯按司馬遷書曰見獄吏而頭搶地褚常反

捷

限門也從木建聲臣錯曰門關也所以限

門之開也老子曰善閉无闕楗其獻反

鐵

楔也從木鐵聲臣錯曰謂簪也楯也此即今俗從小

上大下為楨

鞞

爾雅楨謂之楔注曰門兩旁木枳

即今府署大門脫楨者兩旁斜柱兩木于楹之端是也蓋楨亦呼為楔與許慎所言楨別也息切反

同印徑音義引云編堅木也五篇

地即牢落此說非是

櫺

編樹木從木

櫺

落也從木也聲讀又若他

宋本草鈔本宋刊五音本作誤若他趙鈔本明刊五音本誤若他

薪地矣箋云地謂觀其理不欲妄挫之也池倚反

櫺

夜行所擊者從木橐聲易曰重門擊櫺臣

錯按今周易作柝唯周禮作此櫺字他作反

桓

亭郵表從木亘聲臣錯曰亭郵立木為表交木

于其端則謂之粦表言若粦也古者十里一長亭五里一短亭郵過也所以止過客也表雙立為桓周禮云執

桓圭鄭元以為若宮室象則謂若雙立之柱也桓又作

櫺

木帳也從木屋聲臣錯曰木為帳匡也乙卓反

櫺

帳柱也從木童聲臣錯曰亦謂

旌旗之幹也宅邦反

工

牀前橫木也從木工聲臣錯曰即今人謂之牀程也又對舉也溝虍反

以古本趙鈔本五音本集韻類篇亦帳極宋本草鈔本作柱

程

也今言牀程義出于此他寧反

程

也東

方謂之蕩從木亞聲臣錯曰程即橫木也程勁挺之兒也今東方關東江淮謂杉木長而直為杉程是也古零

牀

安身之凡座也從木升聲臣錯曰牀即以安身也春秋左傳曰遠子馮偽病掘地下冰而

牀焉至今恭座則榻也故從木升則牀字女草反疾字之

旁象人之斜身有所倚著實不成字至于牆牂牁並從牀字之眉形並在右其左並曰聲李陽冰妄言木字右

旁為片云升音牆且說文並無升字又升從升與字殊異又片字直而升字斜敬則陽冰

之謬妄不言可悉也會意乍莊反

反 衽 械 窳 器 也 從 木 威 聲 臣 錯 按 史 記 注 械 窳 即 廁 中 行 清 器 也 窳 音 竇 臣 又 按 釋 名 行 清

即糞槽謂之清者言其穢汙當常清除之也一曰械窳即虎子搜器也人君謂之虎子西京雜記李廣與兄射

獵冥山之北見伏虎一矢中之以其頭為浚器今人鑄銅象之為浚器示服猛也又史記張騫傳匈奴破月支

取其虜頭為飲器亦浚器也械言穢也迂歸反

按論語曰有美玉於斯韞櫝而藏諸又韓竹之總子曰鄭人賣珠為薰之桂櫝是也駝谷反

名也從木節聲臣錯按周禮節作柳柳之言積也阻瑟反

木疏眉疏亦聲傳寫脫誤梳之言導也色居反

楚辭曰帶長鋏之崔嵬是也芴搯反

大徐本作大梳也

以意作未詳

意作奴
姤反
或作
從金
也臣錯曰
目音懼也
卷于

反
兩及車也
從木
象形
宋魏曰
菜也
臣錯曰
此字難以象

形又近于指
事牙瓜反
或從金
于臣
錯曰于聲
車也
從木
呂

輦齊人語
臣錯曰
呂
即以字也
詳紀反
或從里
臣錯曰
里聲
周禮

從辭
臣錯曰
呂
曰即耜
及也
弋之反
或從金
台聲
籀

從木
辭聲
軍聲
讀若緯
或如渾
大之渾
臣錯

曰今開荒之犁
又有歧
及
也
轅即犁柄也
戶昆反
摩田器
從木
憂聲
論

大徐本无讀若律句

曰謂布種後
以此器摩之
使土
也齊謂之
鎡

開發處
復合以覆種也
衣尤反
一曰斤柄性

自曲者
從木屬聲
臣錯按爾雅注
掘鑿也
孟子雖有鎡

鎡不如待時
趙岐注云
鎡田器也
孟子齊梁之人也

周禮曰
一宣有半
謂之櫛
注云
斫謂之櫛
從木

櫛斫斤也
柄長二尺
輟續反
箸聲
竹勺反

收麥器
從木
巴聲
臣錯按
杷者所
種
一

曰燒麥
於椹
從木
役聲
臣錯

按字書
又小矛也
與辟反
聲連
丁反

擊禾連枷也
從木
弗聲
臣錯按
國語管仲說
農

曰權
即其用耒耜
芟枷注曰
枷拂也
所以擊草

附弗
拂也
從木
加聲
淮
春杵也
從木
午

反
南謂之
秧閒
巴反
聲
臣錯按
春字

注午杵也臣以為午者直春之意此當
言從午午亦聲無亦字脫誤也噴伍反

聲臣錯曰杵夏摩之也此
即斗斛量槩也苟代反

平也杵之為槩杵
其器名也古沒反

也息
禮有杵也從木四聲臣錯

永反
曰禮杵所以楔齒也素次反

從木否聲臣錯按顛音貢
小栲之別名也脯隈反

錯按西京雜記中山王文木賦曰
製為槃杵米既踟蹰也別安反

孫宿伐齊取其鍾以為公
盤是盤亦以金為之也

臣錯按爾雅桴亦
桃名也削欺反

園案從木叢聲臣錯曰園
案謂案曲抱者邪泐反

反
勺也從木斗聲臣錯按字書

臣錯曰北斗之柄第一星取
此以為名杓猶標也片么反

從木晶亦聲臣錯曰龜目所以節畫也若今禮尊有黃
目是也史記梁孝王有榼尊誠後世善保之雷者園轉

之義故曰不窮晶者本象其畫
文故曰晶亦聲指事來堆反

缶注曰盆也晶器之大者故又象作缶也春秋
左傳曰瓶之罄矣惟罍之耻瓶常稟受于晶也

杵斗斛

杵

杵

杵

籊

般

般

案

桴

杓

杓




晶



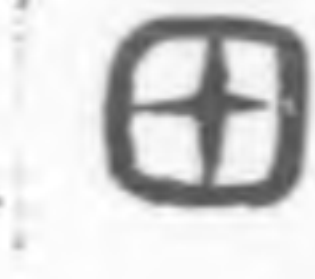


罍

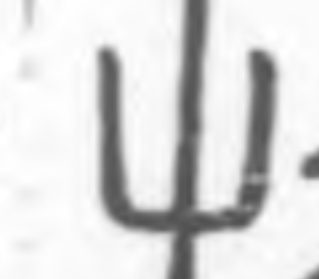

罍

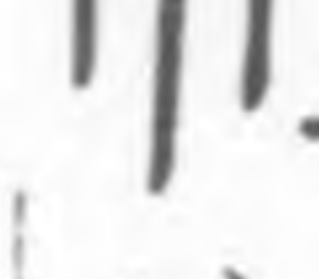
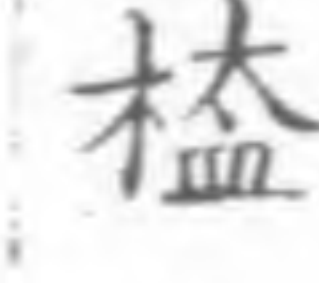


罍



大徐本从木从勺

榘或從皿畠臣    籀文榘從缶回臣錯


錯曰皿其器也    曰回缶雷之象也   榘

也從木卑   榘 酒器也從木盍聲臣錯曰

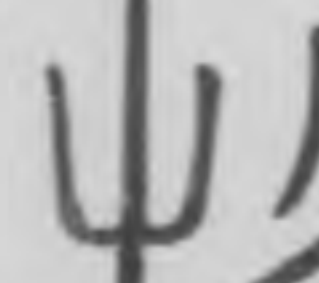

聲頻奚反   榘之為言盍也枯蹋反   榘

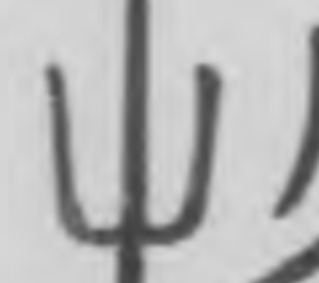

中榘榘器也從木隋聲臣錯曰笈車底箠也   榘



者器長狹中廣而末殺也此器似之禿頗反   榘



關東謂之榘關西謂之特從木追聲臣錯曰   榘

今江淮謂之榘此則架蠶簿之木也池瑞反   榘

從木特省聲臣錯曰特特近   榘


今之旁紐古者質也知白反   榘

臣錯曰其立者謂之榘   榘



橫者謂之榘陳祗反   榘



六瑚周之八簋周禮考工記夏人上匠殷人上梓周人



上輿注曰上尊也湯放桀疾禮樂之壞而尊梓里典反



 所以几器從木廣聲一曰帷屏風之屬是也臣


錯曰橫之言橫也几者閣也齊謝惠連雪賦曰

月承幌而通輝幌   榘

即此橫字胡晃反   榘

若今牀   榘

俱燭反   榘

 絡絲榘從木爾聲讀若柅臣錯按

字書絡絲榘也   榘

易釋文引云絡絲榘也

知機本為知幾謂知微也

一日灌百畦
是也居希反
機持經者也從木朕聲臣錯曰

機之持緯者從木予聲直與反
機持經者也從木朕聲臣錯曰

履法也從木爰聲讀若櫛臣錯曰織履中模範

也所以助籬故謂之援從手作援木因呼樹木株為援

又從木作此援字故謝靈運云石門所居激流植援又

梁簡文帝詩曰風吹
梅援香是也于券反

曰籛即鏡匣也今俗作匣臣按此字又音覈周禮曰其

植物宜覈物當作此核字謂桃梅之屬也又詩曰肴核

惟旅也
苟孩反

之車曰棧從木交聲臣錯曰按周禮士乘棧車注棧車

不革不漆也春秋左傳逢丑父寢于鞶中丑父士也同

此字助
眼反

與其太子瑩宏女簡壁登臺而履薪焉按謂登臺而擁

以薪自抗絕也蓋以簡壁則列僊傳所謂弄玉也又齊

侯執邾子囚諸門臺栒
之以棘是也徂寸反

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

機持經者也從木朕聲臣錯曰

玉篇有小子

從木長聲一曰法也臣錯按爾雅棖謂之楔
今說文以棖字當之故以此棖為杖宅爭反

中環也從木乘聲臣錯曰以柔
木為環以穿牛鼻也俱便反

曰剝也臣錯曰剝
刊削也兜果反

也蓋直一段之木也其初謂之檠
隨所在為名故曰在地謂之臬臬門限也大者謂之拱

長者謂之閣說文無杙字杙只作弋
其前所釋名古文式字注彌復有驗也瞿月反

友聲臣錯以為此即詩所謂枝葉末
有害本實先撥撥字如此北末反

有聲臣錯以為此即詩所謂枝葉末
有害本實先撥撥字如此北末反

牛鼻

一曰揣度也

臣錯按爾雅檠謂之杙注檠

弋也從木厥聲一曰門梱也

也蓋直一段之木也其初謂之檠
隨所在為名故曰在地謂之臬臬門限也大者謂之拱

長者謂之閣說文無杙字杙只作弋
其前所釋名古文式字注彌復有驗也瞿月反

友聲臣錯以為此即詩所謂枝葉末
有害本實先撥撥字如此北末反

有聲臣錯以為此即詩所謂枝葉末
有害本實先撥撥字如此北末反

反 擊也齊謂之終葵從木佳聲臣錯曰終葵椎

之別名也故玉珽終葵首作椎形也直誰反

斧柄也從木可聲臣錯按周禮注伐木之柯

柄長三尺又太公六韜有大柯斧也夏和反

木杖也從木兌聲

他活切又之說切

或從秉臣錯按史記天官

書斗柄字多作此或作秉

之廬亦曰矜周禮考工記秦無廬非無廬也夫人人皆
作也臣謂積竹木謂合竹木為之也若今之杖多然筆
媚 積竹杖從木贊聲一曰穿一曰藜木臣錯
反 曰訓穿即鑽字也藜即音巒也全丸反
夨 夨也從木尸聲臣錯曰夨即
今絡絲夨也屎其柄也敕稚反

臣錯按周易繫于金柅是也
柅 所以輔弓弩從木傍聲臣錯曰正弓弩之體也補爭反

也今田中守稻屋然春秋左傳楚子登櫟車以
櫟 澤中守州樓從木巢聲臣錯曰謂其高若鳥巢

望是也
采 捋取也從木爪臣錯曰會意七海反
林 削木札櫟也從木木聲陳

楚謂之札林臣錯曰札即木牘也後漢書
方術楊由傳云風吹札林是也弗又反
橫 闌木也從

木黃聲
棧 檢柙也從木夾聲臣錯曰謂書封函之
戶夏反
上恐摩滅文字夏以一版于上柙護之

今人作柙之封禪王檢上用柙也
今人言文書柙署是也苟搯反
棧 充也從木光

木充滿之義今言
林 柁是也工曠反
樁 以木有所擣也從木雋聲春
秋傳曰越敗吳于檣李臣錯

今後漢書云風吹削

傳有脫誤

韻會引柙字云署也从木甲聲徐曰今人言文書柙署是也

按杜預春秋釋例曰今吳郡嘉興醉李城也子堆反
檣 擊也從木豕聲臣錯

又使詠之楚辭曰謠詠謂余之
善淫古皆用此字也輟角反
柁 撞也從木丁

按史記曰漢興破柁為園字書曰三椽為柁
椽 椽從木爪聲又椽椽殿堂上最高之處也臣錯

此字假借觚字又班固西都賦曰設壁門之鳳闕上
椽 椽而棲金雀臣錯以為最高轉角處也古呼反

椽也從木交
櫟 伐木餘也從木獻聲商書
曰若顛木之有皂櫟顏遏

反
檣 古文櫟從木無頭
此亦古
檣 長

也從木延聲詩曰
松 桷有椳救連反
檣 木也可以為車軸材從木齊

聲臣錯按爾雅檣白棗注曰

寫本作餘櫟

白棗白熟者也子泥反釋木方說諸棗而連屬云樸枹者則注解者自然以此樸為棗也許慎所引爾雅注在張揖以前而今學官所列及臣錯所引是晉郭璞注所以有與許慎不同也蒲伏反

白棗白熟者

也子泥反釋木方說諸棗而連屬云樸枹者則注解者自然以此樸為棗也許慎所引爾雅注在張揖以前而今學官所列及臣錯所引是晉郭璞注所以有與許慎不同也蒲伏反

文四百二十三

重三十六

東

動也從日在木中凡東之屬皆從東臣錯曰東方萬物所甲坼萌動平秩東作故為動也其字

釋註論之詳矣得紅反

東

二東曹從此闕臣錯按說文舊本無音今字書音暫云闕者無聞焉爾祖叨反

文二

林

平土有叢木曰林從二木凡林之屬皆從林臣錯曰叢木故從二木平土故二木齊力尋反

森

豐也從林爽或說規模字從大卅數之積也林者木之多也卅與庶同意也商書曰庶草繁無

葉鈔本作卅不誤

臣錯曰或說爽為規模之模字諸部無之者不審信也庶從廿廿亦眾意今人書繁無作蕪說文以蕪為繁蕪

穢也音武夫反庶草繁也音武文區反

森鬱字鬱鬱

鬯字迂拂反

林


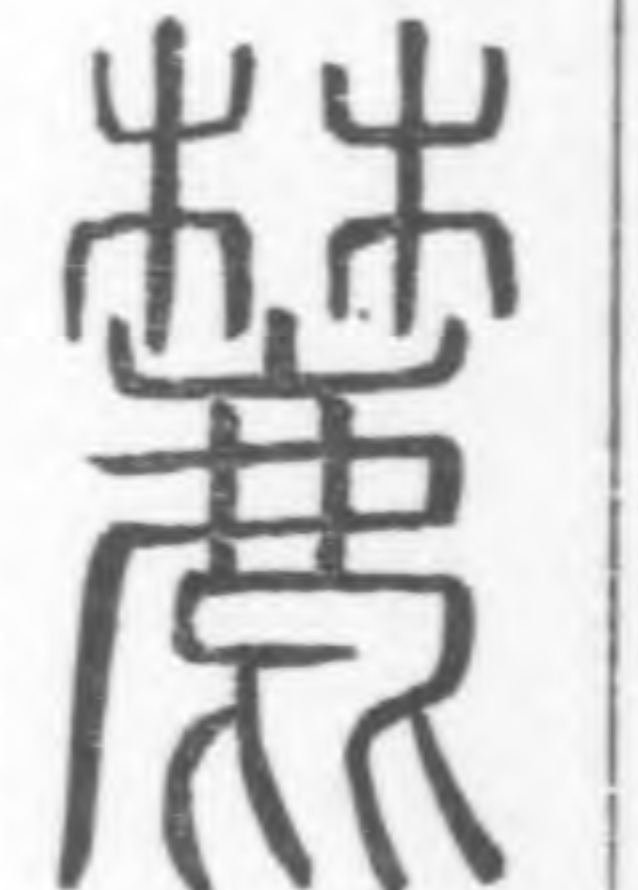
叢木一名荆也從林疋聲臣錯曰荆性亦叢生齊謝朓詩曰平楚正蒼然平楚




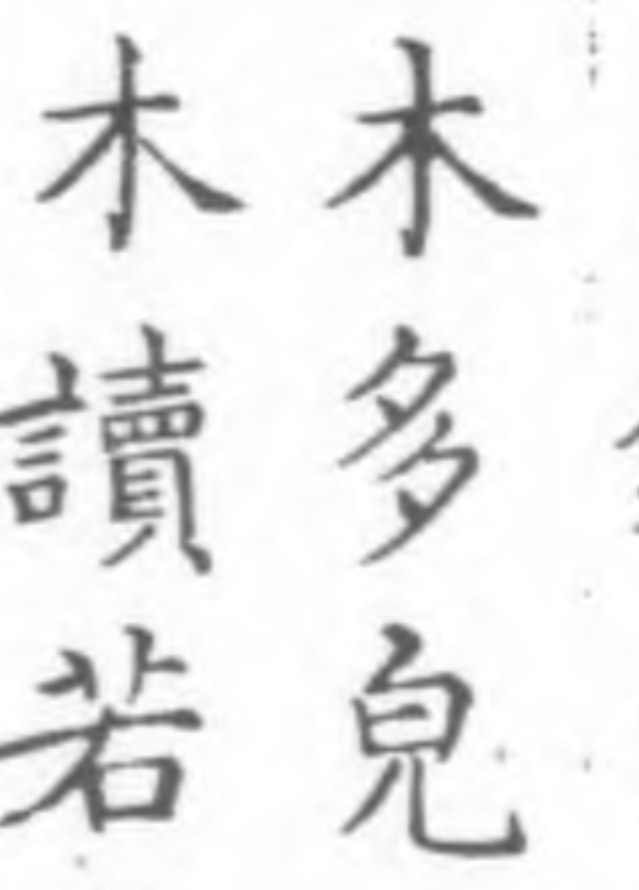
叢木廣遠也襯許反

林

木枝條琴儷兒從林今聲臣錯曰繁蔚之兒班固西都賦曰鳳蓋琴纒義

故林有股誤

同較 林反  木盛也從林矛聲臣 錯曰故從林莫透反  守山林吏也

曰林屬於山為麓春秋左傳曰沙麓崩臣錯按周禮虞衡掌山澤林麓士若干人春秋左傳曰山林之木衡鹿守之是也  古文臣錯 聲臣錯曰複屋皆盧木反  複屋棟也從林分重梁也林木讀若曾參之參臣 錯曰木多故上出也師今反  木多免從林從參  木讀若曾參之

參 臣錯曰木多故上出也 今反

文九

重一

說文解字通釋卷第十一

二月二十二日校是日自篋東書室趨之南園園為訶堂比部題碧梧翠竹山房扁額

說文解字通釋卷第十二

繫傳十二

文林郎守祕書省校書郎 臣

徐鉉傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎 臣

朱翱反切

二十二部

文三百二十四

重二十一

十

草木之初也從一上貫一將生枝葉一地也凡才之屬皆從才臣錯曰一草木也上一初生歧

枝也下一地也古亦用此為纜始字又引古文尚書者亦用此為哉生魄字此一部內無字而云凡才之屬者

說文引尚書今為庸妄 刪本

為有材字及哉從才
在他部也錢來反

文一

又羽

日初出東方湯屬皆從又臣錯曰又木即搏桑十洲記說搏桑

兩兩相扶故從三又象桑之婀娜也爾雅曰桑柳醜條注曰桑柳類婀娜垂條也此又不音右直象形耳東方木德故有神桑耳略反

又羽

籀文

蠶所食葉木從木又聲臣錯曰此蠶所食異於東方自然之神木加木以

形而簡也斯郎反

文二

重一

出也

出也象艸過中枝莖益大有所之一者地也凡之之屬皆從之臣錯曰按春秋傳將之晉將之

齊是之為出也之者枝也象草木之枝東西旁出而常連於根木也孔子在齊曰歸歟孔曰奈何去墳墓也象形真而反

生

草木妄生從之在土上讀若皇臣錯曰妄生謂非所生而生史曰芳蘭當門又莠生門上故從

之在土上土上益高非其宜也會意戶荒反

生

古文臣錯曰王者厚也與土義同

文二

重一

至字解云象物出地挺生至字云从至微幸也此与妄生者合
大徐本无重文至字

出進也

汲古初印本作湯谷宋本葉鈔本宋刊五音本玉篇集韻類篇皆同刊五音本趙鈔本及此本作賜谷以合堯典後汲古本亦刻改作賜非之堯典自言測日之地土部云宜日出之地乎日出之地在冀州山海經楚詞淮南子皆謂之湯谷今本淮南作賜谷而史記索隱文選蜀都西征賦注所引皆作湯谷唐人所據淮南不詳也

币

周也從反之而币也凡币之屬皆從币周盛說
臣錯曰日一以行一度一歲往反而周币也周
盛當時之說文字
者指事子荅反

師

二千五百人為師從自币四币眾意臣錯曰周
制也币者圍币也自音堆春秋傳曰如山如陵
有夫出征王粲從軍詩曰消搖河隄上
左右望我軍易曰師左次會意申之反

乘

古文

文二

重一

出

進也象草木益滋上出達也凡出之屬皆從出
臣錯曰易曰或出或處出為進也根盛則能上
出下根亦跳出
也象形尺律反

敖

游也從出放聲臣錯曰詩曰微我無酒
以遨以遊出放為敖也會意言高反
出物貨也從出買聲臣錯曰布帛不中度木不中伐魚
鼈不中殺不鬻於市貨精故出則賣之也會意母戒反

出

𧰨

桀𧰨不安也從出臬聲易曰剝𧰨困于赤芾臣
錯曰物不安則出不在也易曰困于葛藟于臲
𧰨注云出則為所繫歸則
不能自安故困也五結反

耀

出穀也從出從耀
耀亦聲他弔切

文五

𦰩

草木盛𦰩𦰩然象形八聲凡𦰩之屬皆從𦰩讀
若輩臣錯曰當言八亦聲傳寫誤少亦溥末反
草木𦰩字之兒也從𦰩畀聲臣錯曰𦰩字
𦰩盛四散之兒故彗𦰩聲相近蘇各反

𦰩

唐韻于貴切此蘇各切
索字音

市字解云天子朱市

大徐本作而一橫之也

市

草有莖葉可作繩索從市糸聲杜林說市亦朱

也思

市

市字臣錯曰市韋繩也麻芒蒲是皆草為繩索

也子人也從子者小子不能

言以色知之也會意蒲妹反

也思落反

錯曰按字書蔽

市

草木至南方有枝任也從市羊

任音也羊音荏叔甘反

市

古文

文六

重一

生

進也象草木生出土上凡生之屬皆從生也臣

秋傳曰食土之毛故

生

草盛半半也從生上下達也臣錯曰察

生從全土色庚反

生也從生彥

省聲所限反

生

豐大也從生降聲臣錯曰生而不

秋傳引詩曰文王陟降

亦或音為降字柳童反

生

草木實𧇧𧇧也從生豕

豕𧇧聲相近生子之

多莫若豕也耳佳反

生

衆生竝立之貌從二生詩

而齊盛也若鹿角

然會意色鄰反

生

曰𧇧𧇧其鹿臣錯曰並生

大徐本云从生豕省

文六

千

草葉也從垂穗上貫下有根象形字凡毛之屬皆從毛臣錯曰上葉垂也一枝也宅託毫字從

此也竹
隔反

文一

𦵏

草木葉𦵏象形凡𦵏之屬皆從𦵏臣錯曰從𦵏𦵏𦵏𦵏皆葉之低垂也非出入之字是佳

𦵏首當左向与上𦵏字類
𦵏从垂省可證凡从𦵏放此

反

𦵏

古文臣錯曰
勿象垂也

文一

重一

𦵏

草木華也從𦵏𦵏聲凡
𦵏之屬皆從𦵏况于反

𦵏

或從艸夸臣錯按爾雅芙薊其實𦵏薊莖頭皆有臺名𦵏𦵏即其實臣錯曰以為草木之將生葉先生細葉翁然如鴈頸也臺若今人言菜臺也郭璞又言江東呼華為𦵏音敷韋聲詩曰𦵏不𦵏𦵏臣錯曰華葉之盛也故曰棠棣之華鄂不𦵏𦵏于鬼反

𦵏

盛也
從𦵏

文二

𦵏

榮也從艸從𦵏凡華之屬皆從華臣
錯按爾雅華𦵏也木謂之華呼華反

𦵏 草木白華也從華從白臣錯按漢書禮樂志曰華皤皤固靈根是也此會意炎捷反

文二

𦵏 木之曲頭止不能上也凡禾之屬皆從禾臣錯曰木方長上礙於物而曲也堅兮反

𦵏 多小意而止也從禾只支聲一曰木也臣錯曰支即止也按字書曲枝果也之已反

𦵏 稜也從禾又句聲又者從丑省一曰木名闕臣錯曰丑者束縛也故從丑省稜𦵏曲不伸

之意也稜𦵏之果其狀詰屈亦取此為名按本草枳椇樹徑尺葉似桑柘子作房似珊瑚核在其端人敢之即稜𦵏也又曰此亦奇物

故自別為字也俱呂反

文三

𦵏 留止也從禾從尤旨聲凡稽之屬皆從稽臣錯曰禾禾之曲止也尤者異也有所異處必稽考

之考之即遲留也尚書曰曰若稽古帝堯居迷反

𦵏 特止也從稽省卓聲臣錯曰特止者卓立也稽止也誅角反

稽省咎聲讀若皓賈侍中說稽稽稽三字皆木名也臣錯曰詘曲而後止也咎古亦音為臯陶字按書細綴也

工皓反

文三

此稽留字与叶攷字不同

巢

鳥在木上曰巢在穴曰窠從木象形凡巢之屬皆從巢臣錯曰白巢形也川三鳥也左思吳都

賦曰巢宿異

禽士拋反

叟

傾覆也從寸白覆之寸入手也從巢省杜林說以為貶損之貶臣錯曰白與一即巢之省也巢

高則易傾覆也韓詩曰

託於

葦苕折而巢覆也會意碧劔反

文二

漆

木汁可以髹物象木形漆如水滴而下凡漆之屬皆從漆臣錯按周禮曰漆林之征是也髹即

以漆物之名也六點皆象水而非水也象形親逸反

漆

漆也從漆髹聲火牛反

漆

漆垸已復漆之從漆包聲臣錯曰垸謂以骨灰和漆

而為漆之骨也普効反

文三

束

縛也從口木凡束之屬皆從束臣錯曰束薪也口音圍象纏淮南子荷纏束薪者曰九方堙會

意施錄反

束

分別簡之從束八八分別也臣錯曰開其束而束之也會意已限反

束

小束者也

從束斤聲讀之若繭臣錯曰今俗以鐙炷為一束也堅輦反

束

戾也從束刀刀者刺之也臣錯

曰刺乖違也東而相乖害者莫若東刀易注曰近而不相得則爭魚跳撥刺亦不順之名也會意勒割反

文四



橐也從東囙聲凡橐之屬皆從橐臣錯曰束縛橐橐之名春秋國語曰侯使於齊者橐載而歸

作榘榘假借也橐之言溷也物雜廁其中也戶本反



橐也從橐省石聲臣錯曰按字書有底曰囊無底曰橐然則橐今纏胥下者春秋公羊傳舉大

橐而至視之闖然公子陽生也他各反



橐也從橐襄省聲那當反



車上大橐

從橐省咎聲詩曰載橐弓矢臣錯曰今弓胡麓也古勞反



橐張大兒從橐省旬省聲符宵反

公羊傳作橐

文五



回也象回市之形凡口之屬皆從口于歸反



天體也從口冪聲臣錯曰此方員字雨專反



圓也從口專聲杜酸反



規也從口冪聲臣錯曰小圓也今人言用娟娟義出此似緣反



回也從口云聲

羽文反



圓全也從口負聲讀若負臣錯曰此音運幅負字也于問反



轉也

從口中象回轉形臣錯曰渾天之氣天地相成天周地外陰陽日月五星回薄其中也戶瓌反



古文臣錯曰直象回轉之形



畫計難也從口啻聲難意也臣錯曰口其規畫也圖畫必先規

說文解字

大徐本云一曰禽獸曰園初學
記引云苑有園曰園猶有也
御覽引云養禽獸曰園

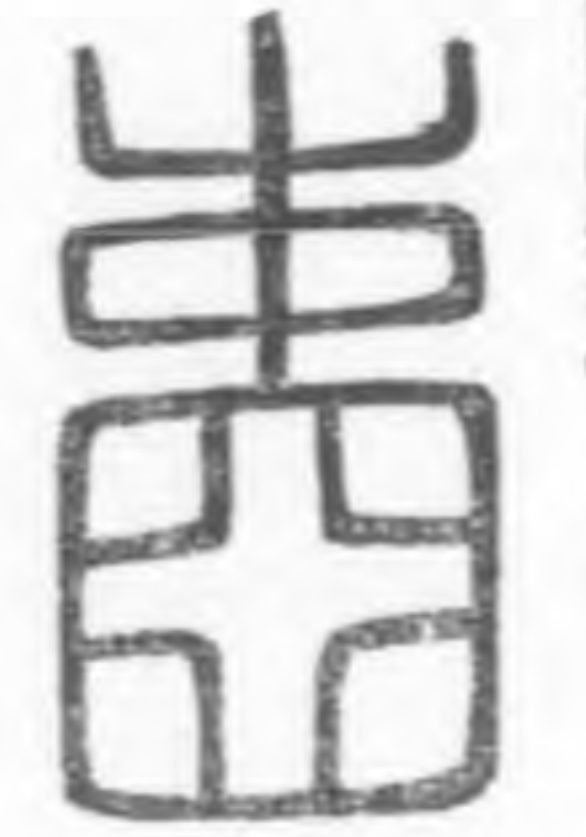
畫之畝者吝嗇難之義也莊子曰魯公為圖畫有一人
舐筆和墨公使視之方解衣槃礴公曰真畫者也此難

意也田廬反 回行也從口畢聲尚書曰園園升雲半
有半無讀若驛臣錯按洪範稽疑卜五

曰園曰霽說曰園者象氣絡繹不連屬也是半有半無
也今卜者以兆體蒙晦不分為水兆亦其義也以陟反



邦也從口或聲臣錯曰口其
疆境也或亦城字古或反



宮中道從
口象宮垣

道上之形詩曰室家之壺臣錯曰山
象歧道入宮也口其外闕也苦渾反



廩之園者
從禾在口

中園謂之園方謂之京臣錯曰詩曰如
京如坻也京高邱也園取象焉牽輪反



養畜之
閑也從

口卷聲
郡宛反



苑有垣也從口有聲又禽獸有園臣錯
曰苑其周垣名也園樹果菜也周禮有

園游之禁亦樹以
果菜也延救反



籀文從
二林



所以樹果也
從口袁聲羽

先 種菜曰圃從口甫聲臣錯
反 曰不如老圃是也不雨反



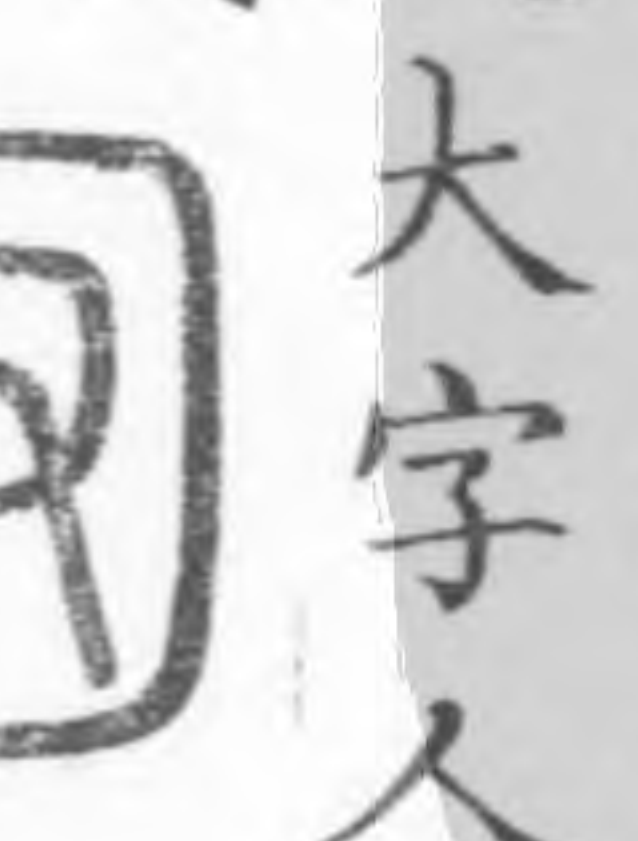
圃從口甫聲臣錯
反 曰不如老圃是也不雨反



就也從口
大臣錯曰

春秋左傳曰植有禮因重固能大者眾圍就之也史記
曰就之如日言近則大也又大字人之象也天因就人

之為也尚書曰天視自我民
視天聽自我民聽伊申反

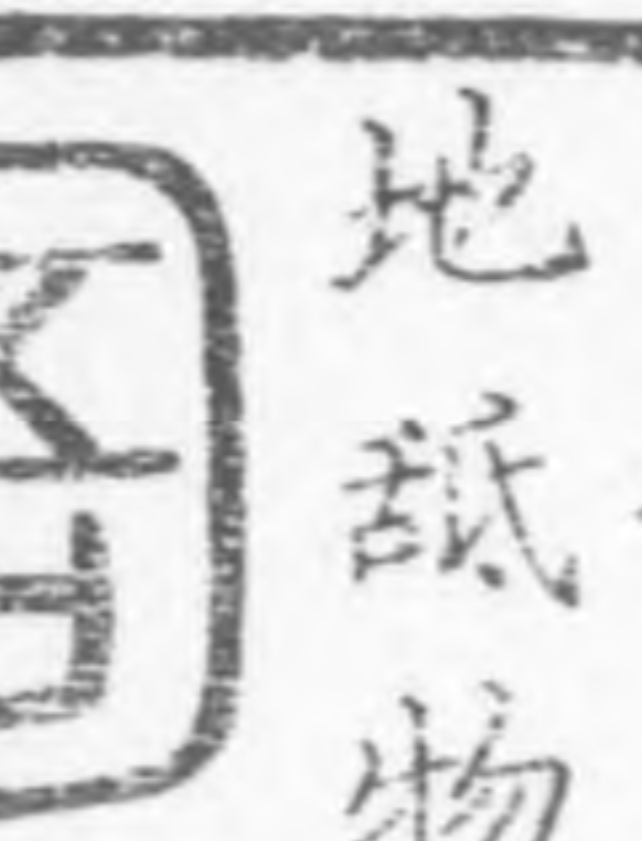


下取物縮藏之從
又從口讀若籥字

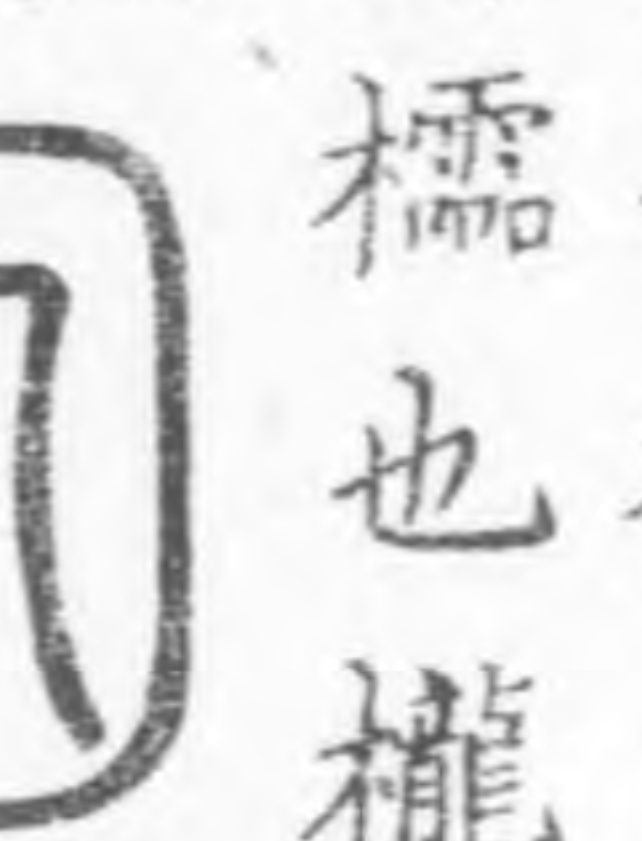
臣錯曰人謂禽獸就
地舐物為因女洽反



獄也從口令聲臣錯曰因
者孺也權檻之名里丁反



守之也從口吾聲臣錯
曰守禦之意也研許反



擊也從口人在
口中似求反



四塞也從口古聲臣錯曰周禮曰負固不服守
天下之要塞也淮南子謂九州之險為九州之

塞大汾也。黽院也。荆皖也。方城也。穀阪也。井陘也。令庇也。句注也。居庸也。古路反。



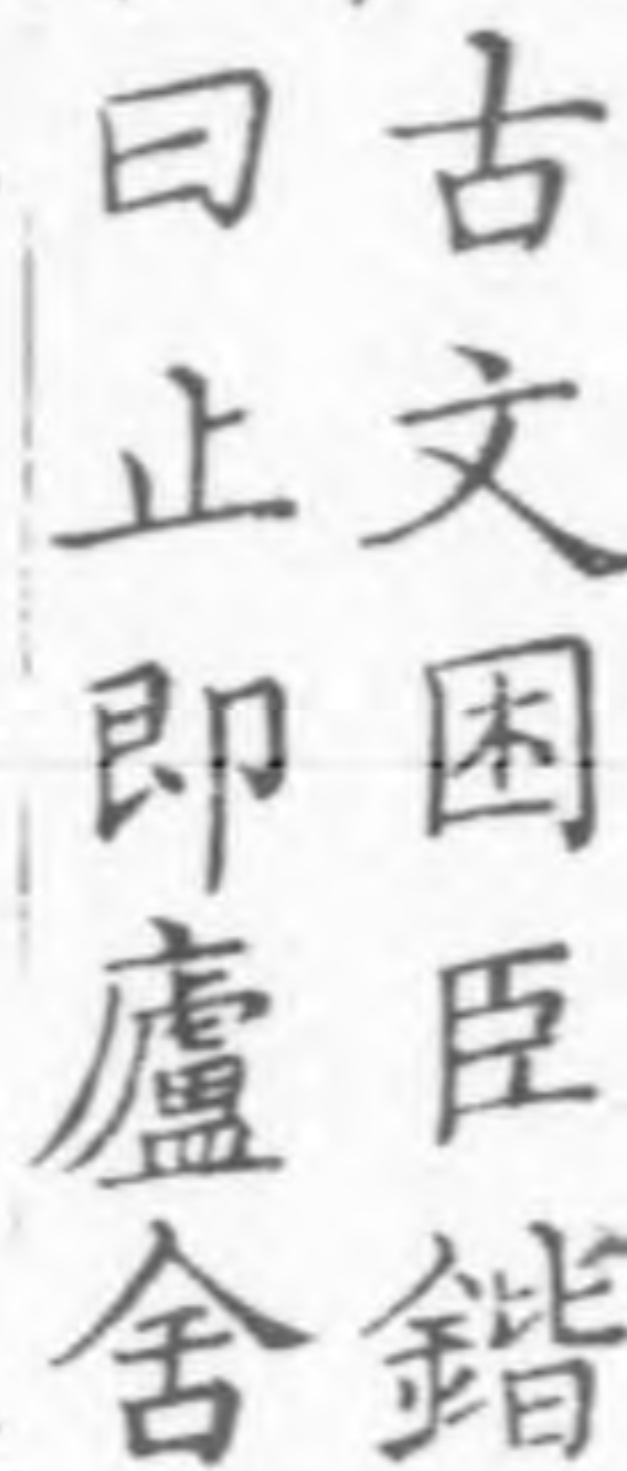
守也。從口。

韋聲于。歸反。



故廬也。從木在口中。臣錯曰：舊所居廬，故其木久而困弊也。苦悶反。

也。戶本反。

古文困。臣錯曰：止即廬舍。



廁也。從口象豕在其口中。也會意。臣錯曰：豕食不潔。

獸之語也。化者誘禽鳥也。即今之鳥媒也。延禾反。



譯也。從口化聲。率鳥鳥者繫生鳥以來之。名曰囹。讀若訛。臣錯曰：譯謂傳四夷及鳥。



從絲。

文二十六

重四

員

物數也。從貝口聲。凡員之屬皆從員。臣錯曰：古以貝為貨，故員數之字從貝。若言一錢二錢也。

于專反。

員

籀文從鼎。臣錯按：周禮行人之職，掌賓客之饗餼，牢禮三鼎，五鼎七鼎皆納鼎為數也。

貶

物數紛貶亂也。從員云聲。讀若春秋傳曰：宋皇鄭臣錯曰：即今紛紜字。當言傳曰：隕子辱矣。傳

寫訛誤。禮記曰：不隕穫于貧賤。當作此。貶假借隕字。負分反。

文二

重一

貝

海介蟲也。居陸名。焱在水名。蜃象形也。古者貨貝而寶龜。周而有泉。到秦廢貝行錢也。凡貝之屬皆從貝。臣錯曰：下象其垂足尾形。龜可決疑，故寶之。泉即錢也。謂之泉者，欲其貿易流行，不壅積也。若水之

壅則為害
矣補每反

賁

貝聲從小貝也臣錯曰象連貫
小貝相叩之聲也會意斯果反

賁

財也從
貝有聲

臣錯曰國土所有也若吳
貴縞鄭貴紵也虎每反

賁

人所寶從貝才聲臣
錯曰可以入用也自

來**賁**財也從貝化聲臣錯曰可以交易曰貨
反**賁**貨化也尚書曰賈遷有無化居毀過反

賁

資也從貝為聲臣錯按
字書云古貨字矩利反

賁

貨也從貝次聲
臣錯曰人所齎

持也易曰喪其
資斧津司反

賁

貨也從貝萬聲臣錯
曰人所賴也魯械反

賁

富

從貝辰聲也臣錯曰振
也振起之也止忍反

賁

多才也從貝取聲臣錯
曰取者臣執事也欲其

振起不合作振起解
賢者國之寶也故以貝

用之如貝之行也如貝之積聚也

詩曰思皇多士生此王國由堅反

賁

飾也從貝舟
聲臣錯曰尚

書卉若草木艸草也傳寫
多聲字房文反又鄙媚反

賁

以禮物相奉慶也從
貝加聲臣錯曰按史

記漢高帝曰賀錢
萬是也候箇反

賁

獻也從貝工聲獻納總稱尊
嚴臣錯按貢公獻之也周禮

太宰以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器
貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰游貢

九曰物貢
古弄反

賁

見也從貝從𠄎臣錯曰進見也貝
為禮也尚書曰贊贊襄哉子旦反

賁

會禮也從貝畫聲臣錯曰
子歸賚是也似忍反

賁


持遺也從貝
齊聲臣錯曰


持以遺人也春秋傳
曰自齎其一子西反

賁


施也從貝代聲借也臣錯
曰春秋傳曰陳氏厚貸焉

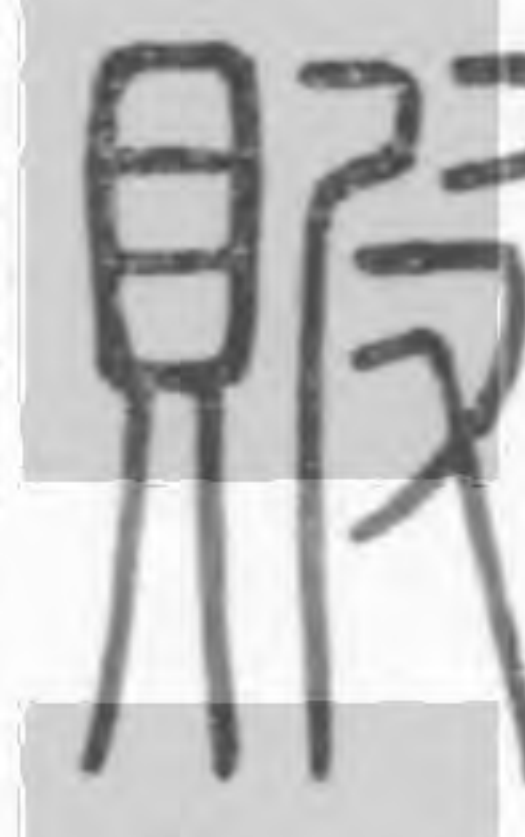
舊寫本大徐本並作送


是也他  從人求物也從貝弋聲借也臣錯曰史代反



也他  遺也從貝各聲勒故反臣次得反立按徐鉉曰從路省乃得聲

也從貝朕聲一曰送也副也臣錯曰今鄙俗謂物餘為賸古者一國嫁女二國往媵之媵之言送也副貳也義


出于此也  玩好相送也從貝曾聲臣錯曰贈增以證反也既辭又以此贈益之也春秋傳曰


郊勞至于贈賄  移予也從貝皮聲臣錯曰春秋是也昨鄧反傳楚遠啓疆言曰齊與晉賊此

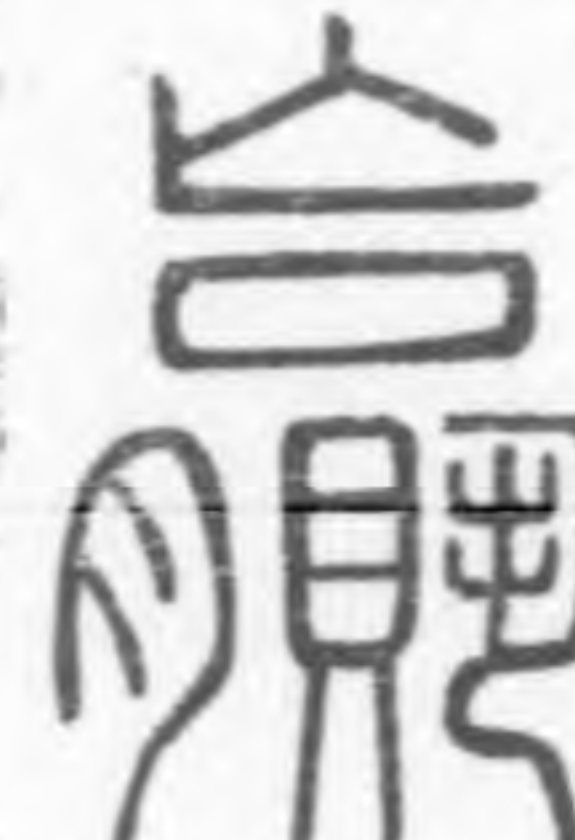
久矣寡君無適與也  賜也從貝贖省聲臣錯曰而傳諸君博媚反故端木賜字子贖也古弄


反  籀文  賜也從貝來聲周書曰賚爾秬


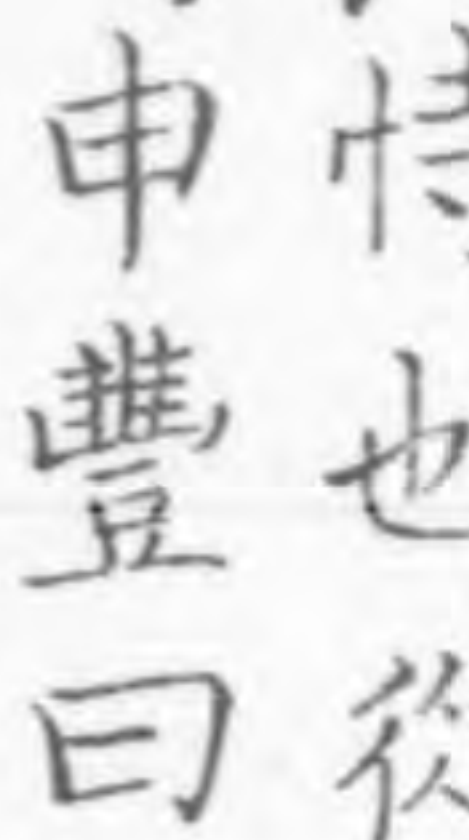
頌曰徂賚孝孫尚書曰  賜有功從貝尚聲臣錯大賚于四海勒戒反曰賞之言尚也尚其功


也賞以償之  予也從貝易聲臣錯曰從難易之也式掌反易賜之言易也有放而與之也禮

記曰慶賜遂行無  重次第物也從貝也聲臣錯有不當絲義反曰路之邪次第為逆物之重

次第為賄  有餘賈利也從貝羸聲臣錯曰春秋也弋示反傳曰賈欲羸而惡罵乎是也夷嬰反

 羸也從貝刺聲臣錯按晉灼注史記無賴曰江湖間謂小兒無利入于家曰無賴利即羸也

上  恃也從人守貝有所恃也臣錯曰春秋傳魯同  申豐曰負以藩身又史記貨殖傳已寡婦者

以財自衛不見侵  積也從貝宁聲臣錯曰當言也會意復在反宁亦聲少亦字也會意竹呂

韻會引云賈有餘利也

以大徐本及韻會所引補正

大徐本无一曰最三字

反 貳

副益也從貝式聲式古文二字臣錯曰副貳者相裨益也春秋傳曰齊侯器貳不匱會意

而至

反 寘

所敬也從貝宀聲臣錯曰貝者贈賄好貨忠臣嘉賓得盡其心也宀音眠必人反

賈

古 賈

賈買也從貝余聲臣錯曰今人謂遲緩為賂也式車反

賈

貸也從貝世聲時卸反

數

以物質錢也從教貝教者猶放貝當復取之一曰最臣錯曰史記注

謂男無娉財以身自質于妻家為贅婿教者放者最者出也附贅之義老子曰餘食贅行贅獨出也會意之芮

反 賈

以物相贅從貝所聲臣錯曰質實也事疑虛以人物實之也之日反

賈

財 易

也從貝卯聲臣錯曰質猶亂也交互之義門豆反

費

散財用也從貝弗聲臣錯曰財散出如湯

此當引聘禮之賈人及納賈待

沸然高士傳子夏曰

憚為子費扶味反

求也從貝東聲臣錯曰責者迫迨而取之也史記李

斯殺二世為督責

賈

賈市也從貝西聲一曰坐賣之政也側草反

軍為賈區尚書曰肇牽車牛遠服賈謂遠就事于坐賈而賣之也公雅反

賈

行賈也從貝商省聲

臣錯曰易商旅不行春秋傳曰鄭商人弦高將貨于周行賈也諸家書傳並假商字升羊反

賈

買賤賣貴者從貝反聲臣錯曰善販者早則資舟水則聚車人棄我取與常情反也方萬反

賈

市也從网貝聲孟子曰登壘斷而网市利臣錯按孟子曰古之為市以其所有易其所無有賤丈夫登壘斷網

市利然則征商自賤丈夫始也壘斷高地也故列子曰無登壘斷高謂登高望見利則取之也忙戒反

大徐本无聲字

賤

賈少也從貝戔聲臣錯曰賤之言踐輕也自見反

賤

斂也從貝武聲臣錯曰賦

者分也分取之分也方布反

貪

欲物也從貝今聲臣錯曰貪侏也春秋傳縉雲氏不才子聚斂

積實不知紀極吐含反

賤

損也從貝從乏聲臣錯曰當言從乏聲脫誤也會意悲儉反

貧

財分少也從貝分聲臣錯曰按原憲曰無財謂之貧貝分則少也當言分亦聲脫誤也會意粥

中反

肉

古文從肉分聲臣錯曰家貧也原憲斃爨桑樞是室屋之貧也上同

債

庸也

從貝任聲臣錯曰庸功也自債自為功庸以求食也春秋傳曰申鮮虞僕任于野任者負荷也此脫亦聲字會

意女心反

賤

以財枉法相謝從貝求聲一曰戴質也臣錯曰非理而求之也巨牛反

購

以財有所求從貝冪聲臣錯曰購遘遇也求遇之人也漢法購書也工豆反

賤

齋財卜問為賤從貝疋聲讀若所臣錯曰詩曰握粟出卜是也楚辭曰懷桂糈而要之史記曰

司馬季主曰卜而不中不見奪糈借糈字也山呂反

賤

小罰以財自贖從貝此聲漢律民不徭貲

錢二十二臣錯按史記張釋之以貲為郎即今州縣吏以身應役是也貲錢即今庸直也子司反

賤

南蠻賦也從貝宗聲臣錯曰賤者總率其所有而已不切責之也才冬反

賤

街

從貝齒聲齒古文賤字讀若育臣錯按彭萊曰自街賣龐統是也寅谷反

賤

物不賤從貝史聲臣

錯曰史音賤矩位反

賤

從貝賣聲臣錯曰以財贖罪實燭反

賤

頸飾也從二貝臣錯

掛以賤為郎猶近時賤財也
之舉身宗殿字耳以此以漢也

曰蠻夷連貝為纓絡是也嬰字從此史成反又一盈反

文五十九 重三

邑邑曰築築曰城口 國也從口先王之制尊卑有大小從卩凡邑之屬皆從邑臣錯曰有宗廟先君之主曰都無曰

其城郭也應執反

邑 國也從邑丰聲臣錯曰古謂封諸侯為邦故尚書曰乃命諸王而邦之蔡漢諱邦故兩漢無稱

張華博物志曰東夷有國謂國為邦行酒為行觴秦之遺也北江反 **邑** 古文臣錯按

禽封於少昊之虛 **郡** 周制天子地方千里分為百縣縣有四郡故春秋傳

大徐本云邑秦初置三十六郡

曰上大夫受郡是也至秦初天下置三十六郡焉以監其郡縣從邑君聲臣錯按高誘淮南子注曰周制天子

地千里分為百縣縣有 **邑** 有先君之舊宗廟曰都四郡郡有四鄙瞿運反 **邑** 從邑者聲周禮距國五

百里為都臣錯曰按周 **邑** 五家為隣從邑禮四縣為都丁沽反 **鄰** 鄰聲里神反

百家為鄰鄰四里也從邑贊聲南陽有鄰縣臣錯曰按周禮五家為鄰五鄰為里二十五家也四里為鄰百家

也五鄰為鄙五百家也五鄙為縣二千五百家也五縣為遂一萬二千五百家也祖滿反 **邑** 五

為鄙從邑番 **邑** 距國百里為郊從邑交聲臣錯聲博美反 **邑** 按爾雅邑外謂之郊古者反

邑 屬國舍從邑氏聲臣錯曰諸侯來朝所舍為邸邸有根柢也根本所在也丁禮反

大徐本及韻會所引並作聚也

說文繫傳十二

五

郭

郭也從邑孚聲臣錯曰春秋傳曰伐宋入其郭

也弗

郭也郭猶樹也草木華房為樹在外苞裏之

扶反 境上行書舍從邑坐坐邊也臣錯曰

國甸大夫稍稍所食邑從邑肖聲周禮曰任郭地在天

子三百里之內臣錯曰謂天子之田稍稍以封大夫也

山召 鄯善西胡國也從邑善善亦聲臣錯曰按

反 後漢書西域鄯善班超所護也時扇反

窮 夏后時諸侯夷羿國也從邑窮省

之後 鄴也從邑契聲讀若葡上谷有

鄴縣臣錯按今諸書多作薊字古詣反

所封周棄外家國從邑台聲古扶風釐縣

是也臣錯曰詩曰即有邰家室他來反

自右扶風下韻會作徐錯借

今大徐本引詩傳入許解中

宋本葉鈔本宋刊五音本集韻前經皆无即字与呂氏春秋韓士篇注引皆合

玉篇云邠周太王國在右扶風栒邑与漢志合此因上邠字注誤

大徐本作有扈谷甘亭揚地理志鄠縣有扈谷亭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

郭

玉篇云部右扶風豐屋鄉
反古初印本葉趙鈔本五音本集
韻類篇皆作右扶風鄠豐屋鄉
謂右扶風之鄠縣豐屋鄉皆有部
鄉之反古今依之本刻改云右扶風
鄠縣豐屋鄉之何解乎當云右
扶風鄠縣豐屋大邑部鄉

扈江離與薜芷王逸
注曰扈披也同上
古文扈從山弓臣錯曰從
辰巳之已毛詩陟彼岵兮

則從戊
已之已
右扶風鄠鄉從邑崩聲沛城父有鄠鄉
讀若陪臣錯按史記漢有鄠成侯周繇

部梅
反
邑且聲且渠反
右扶風鄠鄉從邑赤聲吼作

反
周文王所都在京邑杜陵西南從邑豐聲臣
錯按春秋傳康有豐宮之朝杜預曰始平鄠

縣東鄠邑臺也臣錯曰為許慎地名多見春秋左傳地
名精考莫精于杜預比于今又近故春秋地名一取于

杜預又艸木鳥獸之名莫近于爾雅及新修本
草終古不刊故臣錯一切以為準的乎洪反

京兆縣周厲王子友所封從邑莫聲宗周之滅鄭徙澠
洧之上今新鄭是也臣錯按鄭初封在今華州杜預云

玉篇云部左馮翊高陵亭

後徙滎陽宛陵縣西南新鄭城劉熙釋
名曰鄭町也其地町然平坦也直敬反

從邑合聲詩曰在
郃之陽侯市反
京兆藍田鄉也從

杜陵鄉從邑樊聲臣錯曰此即樊川漢曰御宿在
長安城南終南山北連芙蓉園曲江也父闌反

左馮翊縣從邑庶聲臣錯按秦
穆公作鄠時以祭也拂扶反

亭從邑屠
聲田吾反
左馮翊高陵從

讀若寧
泥賢反
隴西上邽也從

屬也部之言簿也分簿之也故呂氏春秋曰黎邱北部
大元曰方州部分部諸縣或為四或為二也盤五反

豆 邑豆聲單頭反 宏農縣庾地從

成王定鼎于 林車 周邑也從邑 輦聲里典反 聲臣錯按春

秋鄉公周公之子所封又春秋釋例鄭 地祭在陳留長垣縣北祭城側戒反 陽北亡

山上邑從邑 周之邑從邑尋聲臣錯按杜預曰 亡聲蒙匡反 河南鞏縣西南有地名鄆徐林反

周邑也在河內從邑希聲臣錯曰按杜 預曰河內野王縣西南絺城是丑脂反 車

河內沁水鄉從邑軍聲魯有鄆地臣錯按鄆古羸姓國 又杜預曰魯叔孫帥師疆鄆田此東鄆莒魯所爭者在

城陽姑幕縣西南員亭又昭公居于鄆即 西鄆東郡廩邱縣東有鄆城是也于蘊反 邑自

河內朝歌以北是也從邑北聲臣錯按字 書紂都城北曰邶南曰鄘東曰衛補妹反 周武

所封在河內野王是也從邑于聲讀又若區字 是臣錯曰杜預曰扶風雍縣東南邠亭火于反 粉

殷諸侯國在上黨東北從邑初聲初 古文利字商書西伯勘鬲里西反 邑召聲食

要 晉邑食也從邑冥聲春秋傳曰伐鄭三 反 門是也臣錯按杜預闕之也民丁反

晉邢侯邑從邑畜聲臣錯按杜 預春秋釋例闕之也許六反 地從邑

侯聲春秋傳曰 晉邑也從邑必聲臣錯按 爭鄆田胡遘反 春秋晉楚戰于邲脾必反

晉大夫叔虎之邑也 春秋晉楚戰于邲脾必反 邑非聲步雷反

從邑谷聲邱逆反 河東聞喜縣從

大徐本與會字

說文解字卷十二

𡗗

河東聞喜邑從邑虞聲其延反

𡗘

河東聞喜鄉從邑匡聲區王反

𡗙

河東臨汾地也從邑癸聲即漢之所祭后土處臣錯按杜預曰齊桓公會于葵邱葵邱宋地陳留外黃縣有葵邱九月乃盟晉為地主無緣欲會而不盟臣錯按許慎

直言鄭是河東臨汾鄉耳不言鄭是葵邱與杜預之言同也巨

規反

𡗚

周公子所封地近河內懷從邑𡗚聲臣錯按杜預曰今廣平襄國縣是賢經反

曰太原祁

𡗛

太原縣從邑鳥聲臣錯曰今太原祁縣鳥古反

𡗜

太原縣從邑示聲臣錯按杜預

賢經

𡗝

魏郡縣也從邑業聲魚切反

𡗞

鄭地有那亭也從邑井聲

反

𡗟

趙邯鄲縣從邑甘聲胡安反

𡗠

邯鄲縣從邑單聲得干反

勞之也

𡗡

周武王子所封國從邑旬聲讀若泓在晉地臣錯曰文武王弟所封伯爵詩所謂四國有王邠伯

息倫反

𡗢

清河縣從邑俞聲臣錯曰史記樂布清河俞人是也式于反

𡗣

常山縣也從邑高聲世祖所即位今為高邑臣錯按字書常山鄆縣火屋反又火各反

縣也從邑梟聲臣錯按史記孔涿郡縣從邑莫子弟子有鄆單字子家呂么反

河間鄭縣北齊邢峙北

𡗤

北地郁郅縣從邑至聲臣錯按裴駟漢書音義

云郅至也司馬相如封禪

𡗥

北方長狄國也在夏書曰爰周郅隆之日反

氏從邑容聲春秋傳曰鄆瞞侵齊是也臣錯按張華博物志鄆瞞長二丈也山尤反

𡗦

炎帝太岳

之允甫侯所封在潁川從邑無聲讀若許臣錯按史記鄭世家云許公惡鄭伯于楚許字作此無邑蓋諸書假借許字

忻巨反 潁川縣從邑 允聲看浪反 潁川縣從邑 匣聲於建反

爽 潁川縣從邑 爽聲臣錯按杜預曰今鄭城襄城郟縣古洽反 新郟汝

邑妻聲臣錯曰今廣 聲今汝南新息是也 臣錯漢有郟縣干私反

曰即春秋息 汝南郟陵里從邑自聲讀若奚臣侯也司弋反 錯曰李陽冰云即許慎所居之里

移雞 汝南銅陽亭從 蔡邑也從邑 吳聲反 邑旁聲薄皇反 春秋傳曰郟陽人

之女奔之臣錯曰杜預衛地郟氏又名垂葭高平鉅野西南郟亭又蔡地郟陽杜預闕之也古役反

曼姓之國今屬南陽 鄧國地也從邑 憂也從邑 登聲徒亘反 聲春秋傳曰鄧南

鄙鄆人攻之也 臣錯按杜預曰鄧 南陽涇陽鄉縣南河水之北有鄆城乙求反 從邑 號聲臣

錯按字書郟鄉 南陽棗陽鄉從 今南陽在南陽戶高反 邑巢聲助交反 穰縣從

邑襄聲臣錯曰即秦穰侯魏 南陽穰鄉從邑 冉之所封假借穰字耳張反 婁聲里于反

南陽西鄂亭從邑 里聲臣 南陽舞陰亭錯按漢書藝文志有別羽 從邑 羽聲臣

陽亭賦 郟假借于詡反 故楚都在南郡江陵 北十里從邑 呈聲臣

錯按杜預楚國都于郟南郡江陵縣 郟或北紀南城東 小城名郟以井反 省

漢志南陽郡棘陽應邵曰在棘水之陽

漢志無亭字

漢志無襄陽郡大徐本作南陽改南陽無即歸南郡有之當作南郡此因下文有襄陽誤魏始屬襄陽故者舊傳云大徐本刪去一已下蓋謂小邾在魯不當屬江夏不知杜滅邾遷之江夏故江夏有邾若不及小邾則邾之名何由而備耶

宋本葉鈔本作存耶不誤集韻類篇作存耶趙鈔本五音本及此本又誤作存耶說文无存耶今漢志作存耶而呼古字存耶无音知本作存之華陽國志云存耶

都陽屬豫章當如大徐本作都陽孫章為是此書之例如名一字者則曰某郡如其二字者則備其全名而係以郡如什邡廣漢都郵桂為是也

𡗗

江夏縣從邑

龜聲母耿反

𡗗

南陽陰鄉從邑

𡗗

夏

𡗗

江夏縣從邑朱聲一曰魯有小邾國

𡗗

漢南之國從邑員聲漢中有鄖關臣錯按杜預江夏雲杜縣東南有鄖城兩奔反

𡗗

南夷

邑庸聲與恭反

蜀縣也從邑卑聲臣錯按杜預晉地不知所在也頻弭反又步脾反

𡗗

𡗗

蜀江原地從邑壽聲是留反

𡗗

蜀地也從邑藉聲臣錯按字書鄉在臨邛自即

𡗗

𡗗

蜀廣漢鄉從邑蔓聲讀若蔓武澗反

𡗗

什邡廣漢縣從邑方聲臣錯曰今漢

州府

芒反

𡗗

有邠縣為縣從邑馬聲母夏反

梓柯縣從邑敝聲讀若驚雉之驚鄙

迷

城名也從邑包聲伯茅反

𡗗

西夷國從邑井聲安定有朝那縣臣錯按春秋

左傳楚人遷權于那處漢制祠湫源于朝那乃多反

𡗗

都陽縣從邑番聲部何反

𡗗

長沙縣也從邑從需聲臣錯按字書湘東地名又有綠鄴酒名歷丁反

𡗗

桂陽縣從邑林聲臣

錯曰按衡陽郴縣柳水之側恥林反

𡗗

今桂陽郡陽從邑耒聲臣錯按字書縣有郴水下入柳也

魯會

會稽縣從邑

𡗗

會稽縣從邑董聲擬斤反

𡗗

沛國郡從邑市聲臣錯曰沛

𡗗

宋下邑從邑丙聲

本作此沛假借也博梅反

𡗗

臣錯曰按齊有邳

意茲公羊傳以魯枋田作邠字郭璞注沛國縣

穆天子傳亦同許慎所不取也布定反

聲今鄆縣臣錯曰即

蕭何所封也粗何反

邑臣聲

之忍反

宋魯間地從邑晉聲臣錯曰按杜

預北海都縣西北有訾城子而反

聲臣錯按杜預云文王子邠季之弟所封子爵又鄭師

取邠宋邑濟陰城武縣東南有南部城工督反又工到

反

屬齊也

擊箭反

鄭地從邑延聲臣錯按春秋傳寫誤擬遠反

之後妘姓所封溱洧之間鄭滅之從邑會聲

韻會引無絲字

屬齊也

擊箭反

鄭地從邑延聲

臣錯按春秋傳寫誤擬遠反

之後妘姓所封溱洧之間鄭滅之從邑會聲

臣錯按杜預曰滎陽密縣東鄆城是古會反

也從邑

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

鄭

地名有不知而闕者則後代雖有

獨得者亦未可以取憑焉

傳曰取鄭臣錯曰按

杜預闕之也古橫反

臣錯按杜預邠琅邪開

說文解字

五

臣錯曰古音涂邑附庸國在東平亢父邑郭亭從邑

今音徐大都反邑寺聲春秋傳曰取郭臣錯按杜

預又齊地郭平陰城邑魯下邑孔子之鄉從邑取

西有郭山申之反邑聲臣錯按春秋左傳耶人

紇是也邑魯孟氏邑也從邑成聲臣錯按杜預云

則侯反邑姬姓國周公弟邾叔處之後在東平剛

縣西南邾亭又魯縣邑於邾春秋及杜預邑周公

但作邾在泰山鉅平縣東南邾是征反邑所誅

邾國在魯從邑奄聲臣錯按尚邑魯下邑也從邑

書春秋左傳皆作奄歐檢反邑萑聲春秋傳曰

齊人來歸鄆是臣錯按春秋左傳作謹字假借邑

也杜預曰濟北地邱縣西有下謹亭火桓反邑

魯亭也從邑良聲臣錯按春秋桓公及齊人戰于郎又

莊公築臺于郎杜預曰高平郡高平縣東有郁郎亭臣

以為此字本因邑名而立邑奚仲之後湯左相仲

故從邑他放此魯當反邑虺所封國在魯薛縣

是也從邑丕聲臣錯按仲邑紀邑也從邑章聲臣

虺所封在魯薛縣部眉反邑錯按杜預又名紀鄆

東海贛榆縣東北邑國也今屬臨淮從邑干聲一

有紀城之良反邑曰邦本屬吳臣錯按杜預在

廣陵東南自邗穿溝自射陽湖至邗口入海邑臨

今謂之謠江口臣錯按今邗溝也侯干反邑淮

徐地從邑義聲春秋傳曰徐鄰楚臣錯按杜預但言徐

大夫名儀楚不言鄰是地名據許慎所言則以楚是大

夫之名鄰是所食之邑若晉郤克魯叔孫之比然則當

後漢之時春秋儀楚當作此鄰字但杜預在許慎後故

詳畧不同邑東平無鹽鄉是從邑后聲臣

也銀之反邑錯按杜預言與慎同下邁反邑

漢志莽曰純德與書不及
莽地疑後人所加

東海縣帝少昊之後所封從邑炎邑東海縣故紀
聲臣錯按杜預羸姓國也徒籃反炎侯之邑也從

邑從吾聲臣錯按杜預東莞邑東海之邑從邑嵩
朱虛縣東南郟城吾俱反嵩聲臣錯按杜預紀

地也齊國東萊邑如姓國在東海從邑魯聲臣錯
安縣勻低反邑按杜預郟姬姓與說文同或寫

作如誤琅邪郟縣邑琅邪郡名也從邑牙聲臣錯
又名郟行自陵反邑曰今沂州也又語未定之詞

寅遮邑琅邪縣一名純德邑齊地也從邑
反邑從邑夫聲弗無反邑齊地也從邑

邑齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亡
國從邑享聲臣錯按孔子家語云中行氏善善

不能進惡惡不能退賢者知其不進已踈之不肖者知
其惡已怨之怨讎並在於已鄰國講兵于郊中行氏不

亡何待惟太公六韜周志三十六國云郭氏此云齊郭
氏當是靖國之後乎又按杜預號一名郭都于上陽在

宏農陝縣東南號邑齊地從邑兒聲春秋傳曰齊
或作郭古落反邑高厚定郟田臣錯按杜預即

小邾一名也東海昌盧邑郭地從邑孛聲一曰地
縣東北有郟城擬低反邑之起者曰郭臣錯曰疑

勃海近此字又周禮土有郭壤邑國也齊桓公之
當作此假借勃字也步勿反邑所滅從邑覃聲

臣錯按杜預東海褰冥是也邑地名也從邑
子爵魯莊十年滅杜擔反邑向聲羣許反

邑陳留鄉從邑邑故國在陳留從邑戈聲臣
亥聲苟孩反邑錯按春秋傳宋以伐載召

蔡人即載邑地名從邑燕邑地名也從邑
國子載反邑聲一遷反邑丘聲起秋反

說文解字傳十二
二五

玉篇引說文郭海郡
郭海假用郭何疑之有

鄧讀若舒此反音誤蓋下文有鄧字讀骨安反今關鄧字而闕其反音于此

大徐本无颯字

大徐本以馭省聲宋本誤作馭誤作馭

𡗗

地名從邑如聲熱除反

𡗘

地名也從邑丑聲女有反

𡗙

地名也從

邑几聲謹美反

𡗚

地名從邑翕聲臣錯曰今作歙縣也忻急反

𡗛

地名從邑求聲

度柔反

𡗜

地名從邑嬰聲伊請反

𡗝

地名從邑尚聲澄沆反

𡗞

地名從邑羿聲臣錯按杜預紀地東莞臨朐縣東南鄒城脾并反

𡗟

地名也從邑厚聲忽五反

𡗠

地名從邑火聲呼朵反

𡗡

地名從邑琴聲臣錯疑此則春秋蓼國字里皎反

𡗢

地名也從邑為聲居危反

𡗣

地名從邑屯聲鹿孫反

𡗤

地名也從

邑乾聲申車反

𡗥

地名從邑盍聲侯臘反

𡗦

地名從邑舍聲骨安反

𡗧

地名從邑嗇聲讀若淫力甚反

𡗨

地名從邑山聲色閑反

𡗩

地名

從邑興聲香應反

𡗪

地名從邑臺聲臺古堂字特郎反

𡗫

姬姓之國從邑從馮

聲臣錯曰今作馮也父重反

𡗬

汝南安陽鄉從邑敝省聲庫拜反

𡗭

汝南上蔡

亭從邑甫聲分武反

𡗮

南陽縣從邑麗聲臣錯曰今為鄧州縣里擊反

𡗯

地名從邑

響聲親延反

𡗰

南郡縣考惠三年改名宜城从邑焉聲于乾切

𡗱

从反曷𡗱字从

此闕

文一百八十二

重六

類篇集韻作六卿治之與周禮
合汲古本及考本亦作六卿治之
誤也

邑

鄰道也從邑從弓凡𡗗之屬皆從𡗗
臣錯曰二邑為鄰也會意下降反

鄉

國離邑民所封鄉也嗇夫別治從𡗗自聲封圻
之內六鄉治之也臣錯曰當許慎其時自音香

臣錯按周禮淮南子云甸有鄰有里有鄙有郡有
縣有遂故曰國離邑離邑別邑也大夫所封周禮有鄉
大夫嗇夫秦漢已來官也鄭元為鄉嗇夫也漢書百官
表云大率十里一亭亭有長十亭一鄉鄉有三老有秩
嗇夫游徼三老掌教化嗇夫職聽訟收賦稅游徼主盜賊
軒良反

鄉

邑中道從𡗗
共言在邑中

絳反

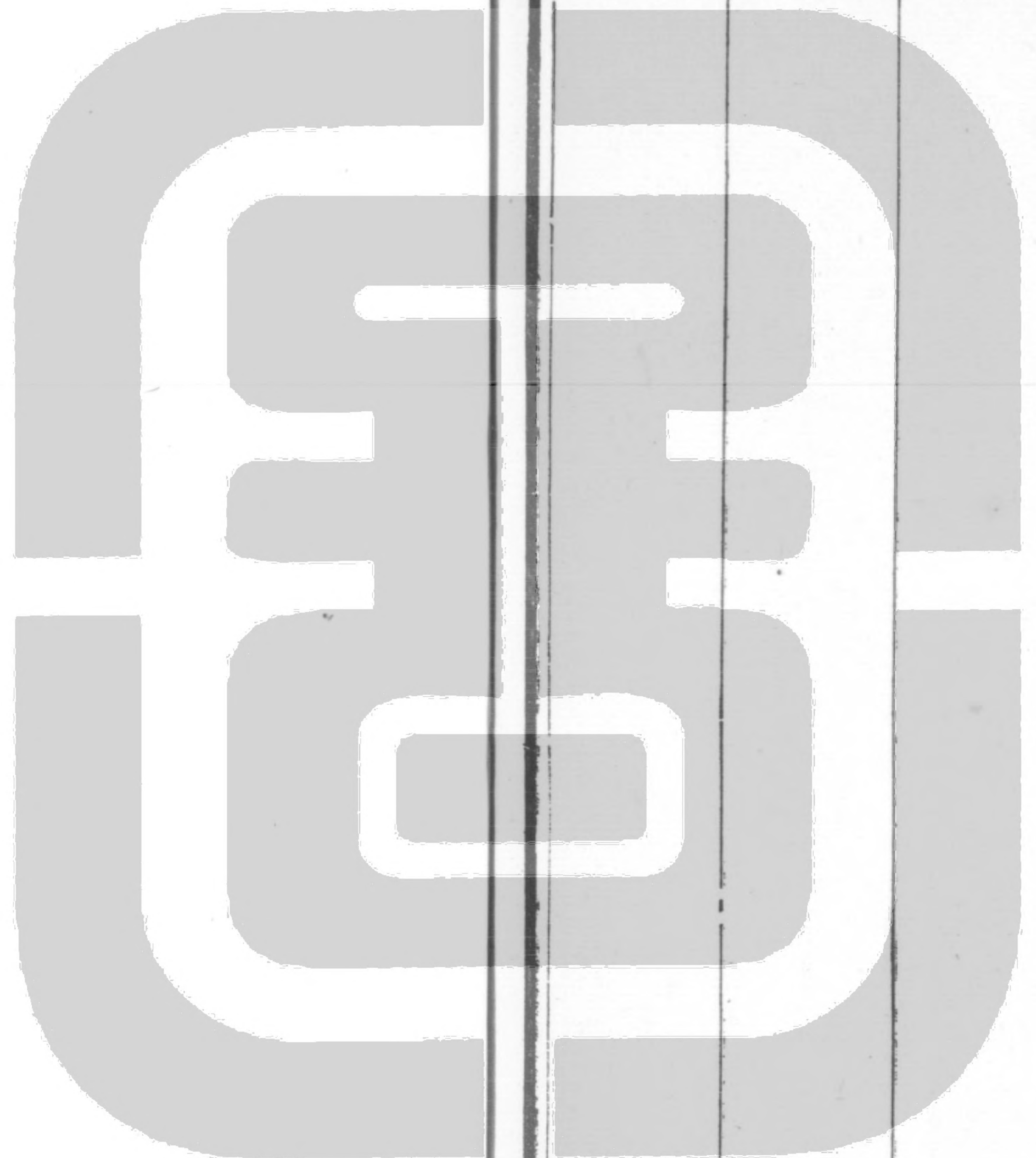
邑

篆文從
𡗗省

文三

重一

說文解字通釋第十二



程