

一〇八五三



此第曆原刊本詩餘圖譜三卷之初中精美  
卷中朱園亦甚舊雅韻獨絕余近究心  
詞本而獲不少而明本乃不表、見得此為  
之一快書出徐積餘幼子家余所得者此  
外尚有阮華詩原刻三集而絕佳為近來  
得意之事每以此行未遑是識今日歸來  
間窻展卷試乾隆御製朱墨漫書中  
評于卷崇焉 壬辰七月廿日小燕為方象書





重刻詩餘圖譜引

南陵徐乃昌校勘經籍記



聲音之道原於天地竅於人心而攝  
之律呂於咏自國風雅頌以降變  
而為離騷為樂府又流而為詩餘  
為歌曲豈垢乎大雅之代湮已晚  
唐迄宋詞也又繁雖以名公鉅筆



不無音節之戾此南湖張公爲國  
禱之著也蓋詩之爲體嚴而正大  
率祖沈約之類禱而我

朝應制詩則悉遵洪武正韻也  
至於填詞鼓曲一準之中原音韻  
不拘之於四聲八病分析平上去入

矣且調者字格字爲字如詞者字  
名韻者字叶故國禱一書惟以平  
石之白黑析圖於前隨以先代名義  
附錄於後庶僊客騷人一爲嗷咏  
按國闕禱按格填詞昭於指掌之  
補射之鼓率匠之飛墨也第坊刻



多病間習詞調其國譜者余於游  
稅之暇校而增之一新耳目而為禪  
益於詞林詎小補矣雖然般倖善  
運昌基巧中泥方書者未究効  
拘奕譜去未究勝循乎法而不困  
亦法存乎其人耳惟其唯是刻

為斲輪之粒物也夫

某曆辛丑季秋九日新安婺東  
後學惟清游元涇海鏡于

坐名閣





圖譜凡例

一詞調各有定格因其定格而填之以詞故謂之填詞今著其字數多少平仄韻脚依字畫圖以俟作者填之庶音調無差可協絃管

按諸調字有定數而句或無常蓋取其聲之協調不拘句之長短此惟習熟縱橫者能之

一詞格多是雙調後段謂之換頭故於前後相同者惟列前段圖譜後云同前惟與前段有異者乃俱列之

一詞譜中字當平者用白圈當仄者用黑圈平而可仄者白圈半黑其下仄而可平者黑圈

詞譜

黃真乃



半白其下其仄聲又有上去入三聲則在審

音者裁之今不盡著太和正音譜字字註定

曲上去入聲與舊調不同者雖可歌詠然播

諸管絃則齟齬不協此由無變通耳若欲得

後可非黍筒牛鐘所能定也

韻脚初入韻者謂之起註云平韻起承上韻者

謂之叶註云平仄叶有換韻者曰換註云平韻換有

句中藏韻者初曰中韻起註云中平韻起藏韻

承上者曰中叶註云中平仄叶

一圖後並錄古名詞為式并取其調之純者附

入其參差不同者恐滋疑貳故不錄

一詞有同一調而名不同者蓋調定不可易而

名則可易如東坡赤髻念奴嬌因未有酹江

月三字後人作此調者即謂之酹江月又謂

之赤髻詞又謂之大江東去因其一百字又

謂之百字令之類是也亦有同義易之者如

蝶戀花謂之鳳棲梧鵲踏枝紅繡鞋謂之朱

履曲之類是也今皆列註名下使覽者知之

圖譜分三卷上卷小令中卷中調下卷長調

每卷之調又以字數為序

一舊圖譜原未盡入今擇詞名之常用者增圖



九  
註譜餘詞頗繁不能盡載蓋別有詩餘全集  
可觀也

按詞體大畧有二一體婉約一體豪放婉  
約者欲其辭情醞藉豪放者欲其氣象恢  
弘蓋亦存乎其人如秦少游之作多是婉  
約蘇子瞻之作多是豪放大抵詞體以婉  
約爲正故東坡稱少游爲之詞手後山評  
東坡詞雖極天下之工要非本色今所錄  
爲式者必是婉約庶得詞體又有惟取音  
節中調不暇擇其詞之工者覽者詳之

增正詩餘圖譜目錄

上卷小令

三十六字至五十七字



上西樓

長相思

醉太平

生查子

醉花間

點絳脣

春光好

浣溪沙

戀情深

清商怨

菩薩蠻

醉公子

訴衷情

減字木蘭花

醜奴兒令

卜筮子

巫山一段雲

好事近



圖  
目  
錄  
繡帶子

憶秦娥

望仙門

洛陽春

謁金門

一落索

清平樂

更漏子

阮郎歸

畫堂春

玉聯環

玉樹後庭花

相思兒令

武陵春

海棠春

浪淘沙

錦堂春

朝中措

眼兒媚

洞天春

秋蕊香

賀聖朝

柳稍青

應天長

少年遊

偷聲木蘭花

滴滴金

桃源憶故人

惜分飛

漁歌子

燕歸梁

太常引

探春令

青門引

醉紅粧

醉花陰

南柯子

望江南

杏花天

戀繡衾



鷓鴣天

玉樓春

鵲橋仙

虞美人

南鄉子

雨中花

醉落魄

踏莎行

小重山

夜遊宮

一斛珠

憶王孫

如夢令

西江月

中卷

中調六十字至八十九字

臨江仙

蝶戀花

釵頭鳳

糖多令

一剪梅

繫裙腰

玉堂春

金蕉葉

蘇幙遮

定風波

漁家傲

鳳銜盃

醉春風

黃鐘樂

破陣子

瑞鷓鴣

解珮令

行香子

謝池春

錦纏道

看花回

青玉案

感皇恩

殢人嬌



天仙子

兩同心

小桃紅

江城子

連理枝

粉蝶兒

千秋歲

千秋歲引

憶帝京

師師令

何滿子

傳言玉女

風入松

剔銀燈

御街行

一叢花

紅林擒近

金人捧露盤

山亭柳

柳初新

拂霓裳

驀山溪

洞仙歌

八六子

早梅芳

江城梅花引

魚遊春水

夏雲峰

滿路花

下卷長調

九十一字至二百二十字

意難忘

滿江紅

雪梅香

尾犯

玉漏遲

滿庭芳

六么令

水調歌頭



鳳凰臺上憶吹簫 燭影搖紅

倦尋芳 漢宮春

聲聲慢 醉蓬萊

八声甘州 雙雙燕

高陽臺 念奴嬌

解語花 木蘭花慢

金菊對芙蓉 萬年歡

桂枝香 水龍吟

瑞鶴仙 石州慢

齊天樂 喜遷鶯

綺羅香 永遇樂

望海潮 風流子

沁園春 摸魚兒

賀新郎 金明池

東風齊着力 送入我門來

望湘人



























後段四句四韻二十字



詞

李太白

平林漠漠煙如織。寒山一帶傷心碧。暝色入高樓。有  
 人樓上愁。闌干空佇立。宿鳥歸飛急。何處是歸程。  
 長亭更短亭。

醉公子

顧夔

漠漠秋雲澹。紅藕香侵檻。枕倚小山屏。金鋪向晚扃。  
 睡起橫波慢。獨坐情何限。衰柳數聲蟬。魂銷侶去

年

訴衷情

前段四句三韻二十三字



後段六句三韻二十一字



詞寒食

僧仲殊

湧金門外小瀛洲。寒食更風流。紅船滿湖歌吹。花外



有高楼晴日暖淡煙浮恣嬉遊三千粉黛十二闌  
干一片雲頭

又

毛文錫

鴛鴦交頸繡衣輕碧沼藕花馨隈藻荇映蘭汀和雨  
浴浮萍思婦對心驚想邊庭何時解珮掩雲屏訴  
衷情

減字木蘭花

前段四句四韻二十二字  
○ ○ ○ ○ 首句四字  
● ● ● ● 起四字  
○ ○ ○ ○ 四句七  
○ ○ ○ ○ 字平叶七

後段同前

詞登巫山縣樓

黃山谷

襄王夢裡草綠煙深何處是宋玉臺頭暮雨朝雲幾  
許愁飛花漫漫不管羈人腸欲斷春水茫茫欲渡  
南陵更斷腸

醜奴兒令 即採桑子一名羅敷媚

前段四句四韻二十二字

○ ○ ○ ○ 首句七字  
● ● ● ● 二句四字  
○ ○ ○ ○ 起四字  
○ ○ ○ ○ 平韻起  
○ ○ ○ ○ 四句七  
○ ○ ○ ○ 字平叶七

後段同前







○ ○ ● 三句  
○ ○ ● 六句  
○ ○ ○ ○ ○ 四句  
○ ○ ○ ○ ○ 五句

後段四句二韻二十三字

○ ○ ○ ○ ○ 起句  
○ ○ ○ ○ ○ 七句  
○ ○ ○ ○ ○ 四句  
○ ○ ○ ○ ○ 五句  
○ ○ ○ ○ ○ 二句  
○ ○ ○ ○ ○ 五句

詞初夏

蔣子雲

葉暗乳鷓啼。風定老紅猶落。蝴蝶不隨春去。入薰風池閣。○ 休歌金縷。勸金卮。酒病繁如昨。簾捲日長人靜。任楊花飄泊。

繡帶子

前段四句三韻二十一字

○ ○ ○ ○ ○ 首句  
○ ○ ○ ○ ○ 五字  
○ ○ ○ ○ ○ 四句  
○ ○ ○ ○ ○ 五字  
○ ○ ○ ○ ○ 二句  
○ ○ ○ ○ ○ 五字

後段五句三韻二十四字

○ ○ ○ ○ ○ 起句  
○ ○ ○ ○ ○ 五字  
○ ○ ○ ○ ○ 四句  
○ ○ ○ ○ ○ 四字  
○ ○ ○ ○ ○ 五句  
○ ○ ○ ○ ○ 四字  
○ ○ ○ ○ ○ 二句  
○ ○ ○ ○ ○ 七字

詞詠梅

黃山谷

小院一枝梅。衝破曉寒開。晚到芳園遊戲。滿袖帶香回。○ 玉酒覆銀盃。盡醉去猶待重來。東鄰何事驚吹怨。簾雪片成堆。

憶秦娥 一名秦樓月



前段五句三韻二十一字

首句三字  
起三字  
四句  
四句  
五句  
二句  
反句  
叶七

三句疊  
上三字  
後段五句三韻二十五字  
四句  
五句  
反句  
叶四

後段五句三韻二十五字

起句七  
反句  
叶七  
四句  
五句  
反句  
叶四  
二句  
反句  
叶七

三句疊  
上三字  
起句七  
反句  
叶七  
四句  
四句  
五句  
反句  
叶四

詞樂游原

李太白

簫聲咽秦娥夢斷秦樓月秦樓月年年柳色霸陵傷  
別樂遊原上清秋節咸陽古道音塵絕音塵絕西  
風殘照漢家陵闕

又

孫夫人

花深深一鈎羅襪行花陰行花陰間將柳帶試結同  
心耳邊消息空沉沉畫眉樓上愁登臨愁登臨海  
棠開後望到如今

望仙門

前段四句四韻二十字

首句七字  
起  
平韻  
起  
二句  
平句  
叶三

三句  
平句  
叶七  
四句  
平句  
叶三

後段五句四韻二十六字

起句  
五字  
二句  
平句  
叶六



























海棠春

前段四句三韻二十四字

仄首句七字  
 五三字句  
 五三字句  
 四句五  
 七二句

後段同前

詞春曉

秦少游

流鶯窓外啼聲巧。睡未足把人驚覺。翠被曉寒輕。寶  
 篆沉煙裊。宿醒未解宮娥報。道別院笙歌會早。試  
 問海棠花。昨夜開多少。

浪淘沙 一名賣花聲

前段五句四韻二十四字

平四叶字  
 三句平叶七  
 首句五字  
 韻起  
 二字平叶四  
 四句七  
 五句

後段同前

詞春暮

李後主

簾外雨潺潺。春意闌珊。羅衾不暖五更寒。夢裡不知  
 身是客。一餉貪歡。獨自莫憑欄。無限江山。別時容易  
 見時難。流水落花春去也。天上人間。

錦堂春



前段四句二韻二十四字

●●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○

首句六字  
首句六字  
首句六字  
首句六字  
四句平叶五

後段同前

詞問情

趙德麟

樓上縈簾弱絮。牆頭礙月低花。年年春事關心事。腸斷欲棲鴉。舞鏡鸞衾翠減。啼珠鳳蠟紅斜。重門不鎖相思夢。隨意遶天涯。

朝中措

前段四句二韻二十四字

●●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○

首句七字  
首句七字  
首句七字  
首句七字  
四句平叶六  
二句平叶五

後段五句二韻二十四字

●●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○

起句四字  
起句四字  
起句四字  
起句四字  
四句平叶六  
三句平叶四

詞平山堂

歐陽永叔

平山欄檻倚晴空。山色有無中。手種堂前垂柳，別來幾度春風。文章太守，揮毫萬字，一飲千鐘。行樂直須年少，樽前看取衰翁。

眼兒媚 一名秋波媚



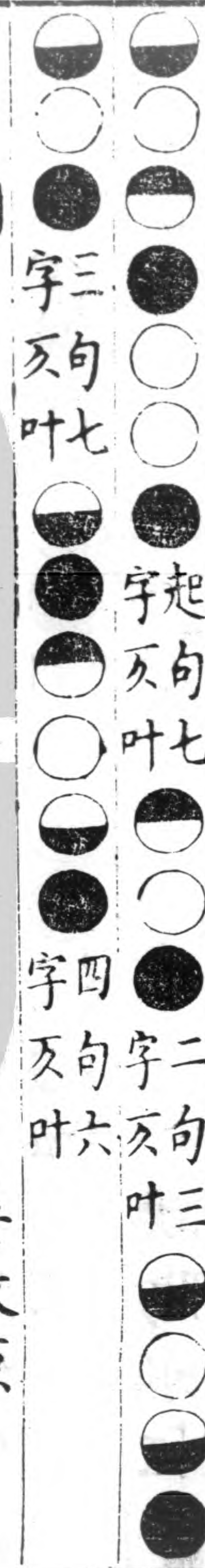




前段四句三韻二十五字



後段四句四韻二十三字



詞

晏叔原

池苑清陰欲就。還傍送春時候。眼中人去難歡偶。誰共一盃芳酒。朱欄碧砌皆如舊。記攜手。有情不管別離久。情在相逢終有。

賀聖朝

前段五句三韻二十四字



後段同前

詞

葉道卿

滿斟綠醕留君住。莫匆匆歸去。三分春色二分愁悶。一分風雨。花開花謝都來幾日。且高歌休訴。知他來歲牡丹時候。相逢何處。惟此調多有參差不同。今因起句本是七字以幾字。未成文美一日字。







後段四句三韻二十二字



詞

歐陽永叔

綠槐陰裏黃鶯語。深院無人日正午。繡簾垂。金鳳舞。寂寞小屏香一炷。碧雲凝合處。空役夢魂來去。昨夜綠窓風雨。問君知也否。

又

葉夢得

松陵秋已老。正柳岸田家酒。醅初熟。鱸膾尊羹。羨萬里水天相續。扁舟凌浩渺。寄一葉暮濤吞沃。青蒻笠西塞山前自翻新曲。來往未應足。便細雨斜風有誰拘束。陶寫中年何待。更須絲竹。鴟夷千古意。笑入手比來尤速。最好是千點雲峯半篙澄綠。

少年遊

前段六句二韻二十六字



起  
後段同前

詞

晏叔原

綠勾欄畔。黃昏淡月。攜手對殘紅。紗窓影裏。朦朧春



睡繁杏小屏風。須愁別後天高海濶。何處更相逢。幸有花前一盃芳酒。歸計莫忽忽。

又

前人

雕梁燕去。裁壽寄遠。庭院舊風流。黃花醉了。碧梧題罷。閒卧對高秋。繁雲破後。分明素月。涼影掛金鈎。有人凝澹。倚西樓。新樣兩眉愁。

偷聲木蘭花

前段四句四韻二十五字

叶仄 平韻換四起七字 平韻換四起七字 平韻換四起七字 平韻換四起七字

後段四句四韻二十五字

叶仄 平韻換四起七字 平韻換四起七字 平韻換四起七字 平韻換四起七字

詞

張子野

雪籠瓊苑梅花瘦。外院重扉聯寶獸。海月新生上得。高樓沒奈情。簾波不動銀釭小。今夜夜長爭得曉。欲夢高唐。祇恐覺來添斷腸。

滴滴金

前段五句四韻二十五字

叶首韻起七字 二二句 三句















後段四句三韻二十六字



詞 春恨

晏叔原

綠楊枝上曉鶯啼。報融和天氣。被數聲吹入紗窓裡。  
 又驚起嬌娥睡。綠雲斜軀金釵墜。惹芳心如醉。爲  
 少年濕了鮫綃帕。上都是相思淚。

青門引

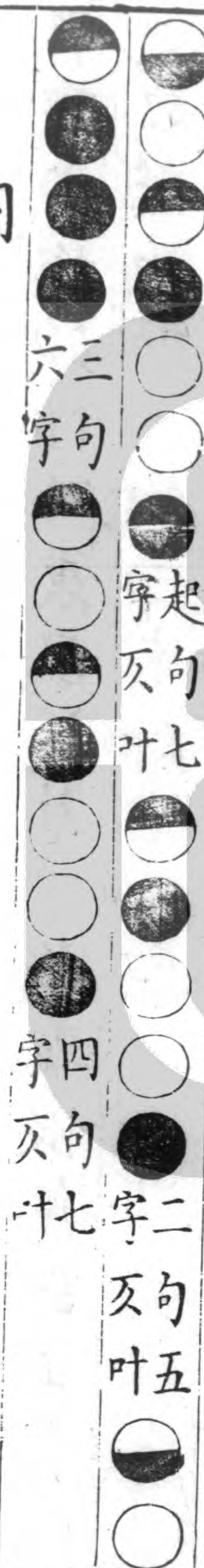
前段四句三韻二十七字



首句五字  
仄韻起

二句六字  
仄叶

後段四句三韻二十五字



四句九字  
仄叶

詞

張子野

乍暖還輕冷。風雨晚來方定。庭軒寂寞近清明。殘花  
 中酒又是去年病。樓頭畫角風吹醒。入夜重門靜。  
 那堪更被明月隔牆送過秋千影。

醉紅粧

前段六句四韻二十六字













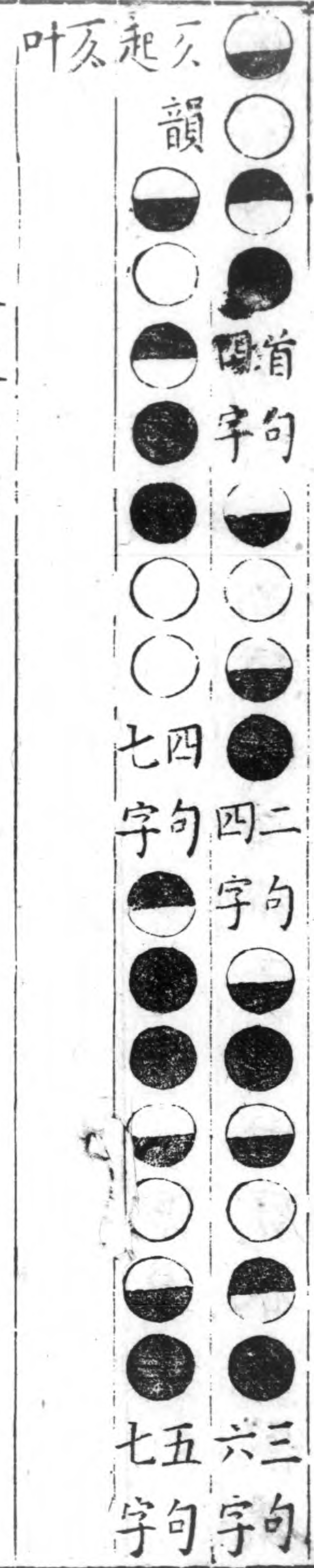






鵲橋仙

前段五句二韻二十八字



後段同前

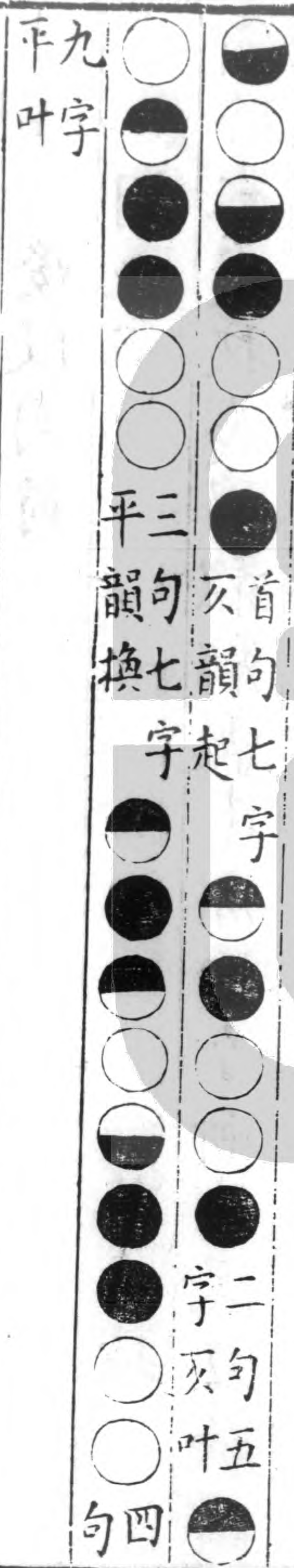
詞七夕

秦少游

纖雲弄巧飛星傳恨銀漢迢迢暗度金風玉露一相逢便勝却人間無數○柔情似水佳期如夢恐顧鵲橋歸路兩情若是久長時又豈在朝朝暮暮

虞美人

前段四句四韻二十八字



後段同前

詞

李後主

春花秋月何時了往事知多少小樓昨夜又東風故國不堪回首月明中○雕闌玉砌應猶在只是朱顏改問君都有幾多愁却侶一江春水向東流



南鄉子

前段五句四韻二十八字

首句五字  
 平韻起  
 三句七字  
 四句四字  
 平句二  
 七句  
 二句平句七  
 五句平句七

後段同前

詞九日

蘇東坡

霜降水痕收。淺碧粼粼露遠洲。酒力漸消風力軟。颼颼。破帽多情却戀頭。詩酒若為酬。但把清樽斷送秋。萬事到頭都是夢。休休。明日黃花蝶也愁。

雨中花

前段五句三韻二十八字

首句七字  
 首韻起  
 三句五字  
 四句四字  
 四句  
 二句七字  
 五句

後段同前

詞夏夜

王逐客

百尺清泉聲陸續。映瀟洒碧梧翠竹。面千步回廊。重簾幙。小枕欹寒玉。試展鮫綃看畫軸。見一片瀟湘凝綠。待玉漏穿花。銀河垂地。月上欄干曲。



醉落魄

前段五句四韻二十七字



五字  
仄叶

後段五句四韻三十字



五字  
五字  
仄叶

詞佳  
人吹笛

張子野

雲輕柳弱內家髻子新梳掠生香真色人難學橫管  
 孤吹月淡天垂幙○朱唇淺破櫻桃萼倚樓人在欄  
 干角夜寒指冷羅衣薄聲入霜林蔌蔌驚梅落

踏莎行

前段五句三韻二十九字



五字  
五字  
仄叶

後段同前

詞郴州旅舍

秦少游















梧金井人靜人靜風弄一枝花影

又春景

秦少游

鶯嘴啄花紅溜燕尾點波綠皺指冷玉笙寒吹徹小  
梅春透依舊依舊人與綠楊俱瘦

西江月

前段四句三韻二十五字

●●●○●●●○●●●○●●●○  
●●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○  
○●●○●●●○●●●○●●●○

後段同前

詞春日

柳耆卿

鳳額繡簾高捲獸簷朱戶頻搖兩竿紅日上花梢春  
睡厭厭難覺○好夢往隨飛絮閑愁濃勝香醪不成  
雨暮與雲朝○又是韶光過了

又重陽

蘇子瞻

點點樓前細雨重重江外平湖當年戲馬會東徐今  
日淒涼南浦○莫恨黃花未吐且教紅粉相扶酒闌  
不必看茱萸俯仰人間今古

又警悟

朱希真

世事短如春夢人情薄似秋雲不須計較苦勞心萬  
事元來有命○幸遇三盃酒美况逢一朵花新片時



歡笑且相親。明日陰晴未定。

*[Faint vertical text, likely bleed-through from the reverse side]*

*[Faint vertical text]*

*[Faint vertical text]*

*[Faint vertical text]*

*[Faint vertical text]*

*[Faint vertical text]*

*[Faint vertical text]*

卷上終





程