



東谿圖序

吾友朱子芷閣賦性近道敦孝行重人倫出言

必信讀書取友有方工五言詩游竹垞太史之

門太史以其性情雅潔詩筆近陶韋心竊喜之

曩為作記稱其志潔行芳亦可得其生平之大

概已自戊申之歲罷官歸迄今六載才幹有餘

不樂仕進思為退息燕閒又未可得秋八月將

擬出門因結想東谿為先人墓田所在欲築室

於旁讀書終老而先屬沈某繪圖以寄其情此  
據馮爾雅等語甚詳謂  
其道為足尚爾爾雅云水注川曰谿注谿曰谷  
杜預詮解曰谿亦澗也然則水注川曰谿是澗  
谿之水注入川也故李巡云水出於山入於川  
曰谿注谿曰谷謂山谷中水注入澗谿也東谿  
去梅會里之東五六里梅會水自西匯橫涇水  
自東達其地脉水勢迤邐而來隱有與他處巖  
谷澗泉相流注者莫得而測其際也是則東谿

之水其流足以資灌溉其源則蓄之無盡取之  
不竭譬若卜築於斯者依墳墓課耕耨耽圖史  
訓子孫陶情適性有以培養其道氣云爾夫道  
之原委由乎心性之自然出處本末始終以之  
其於古人操行有不相謀而適相合者夫是之  
謂足乎道而非徒求其支末也於又添馮易象  
中語矣溝瀆流水也兌為澤止水也坎之象曰有孚維  
心亨行有尚言安義命而道無所困也其象曰

水洊至習坎君子以常德行習教事言修已得道而於以迪人也兌之彖曰亨利貞謂道之亨通宜守正也其象曰麗澤兌君子以朋友講習謂道取人已相資而並勸於學也今芷閭心性如是操行如是出處本末始終以之者如是昔人稱黃叔度汪汪若干頃波澄之不清淆之不濁以芷閭方之道庶幾焉芷閭自言曰東谿三面皆水中央一區踞勢最勝探景者極奧讀書

者窮源吾故有取乎爾今繪圖祇得其槩也爾

又添寫尔雅毛詩中語矣雅又云水中可居者曰洲小洲曰階小階曰沚

小沚曰坻疏云四方皆有水中央獨可居但大小異其名耳詩周南曰在河之洲召南曰江有渚采芣曰于沼于沚秦風蒹葭曰宛在水中坻是其所出之文也今觀於東谿猶信居此者道行之敦殆至老而靡倦云雍正癸丑歲秋七月望前三日柘南徐懷仁

東谿詩草序

吾友朱君珣叔別駕才高而意約氣盛而心虛。貧而好施。老而好學。俗子畏其傲。賢者愛其謙。真詩人也。與余兄弟少同研席。長有姻連。其諸子皆從余遊。釋褐三衢。文學掌故。既而試政。邦溝。余皆從焉。故知之為最悉。壯年頗涉豪氣。人皆慕其才調。恢拓氣誼高邁。然余不以為然。余獨重其多情。有至性。其奉母氏。以撫猶子。有曾

東坡詩集卷之五  
氏養志第五無私之風焉。而其於朋友之間。尤有貧賤死生乃見交情者。故其爲詩。多陶寫性靈。纏綿情致。非近今人鬪葉駢枝。取材落實者。所可比擬。昔人歎古今詩人。有者病濁。清者病無。少陵不能爲清。襄陽苦於無料。况於今之人乎。君之詩。其殆徵實於杜。而不病於濁。擬虛於孟。而不苦於無者與。元人張子長序胡師古之詩云。古人詩之卓然可傳者。其致未嘗不厚。其

辭未嘗不盛。竊謂惟有本者能爾。有本則其味自厚。其氣自盛。不然縱極工組績矜鞞悅。祇見其薄耳衰耳。此如論畫者。高澹閑遠中。以沉著痛快爲上。要非流俗人所能知也。余性不慧。而情寡諧。於風雅之道。茫未有知。君嘗勸余作詩。終以不能而止。殆類學琴者。初下指。一聲不合。將終身無復合者耶。故遇朋儕論詩。不敢贊一詞。而獨愛誦君之詩。每一篇出。輒心以爲好口。

東坡詩集卷之五

亦不能言其所以然。猶憶少時。君初試筆。和一友人自壽之作。時里中和者數十人。而君以羈貫之年。一出即壓其耆宿。嘗與君共讀唐宋人集。余每棄詩不觀。君輒先讀其詩。君之於詩。蓋有天性。又受學於竹垞先生。稱高第弟子。薰染陶鑄既久。故其所得如是。四十年來。苦心孤詣。同人每勸剗刷。而君猶欲然不自滿。未欲遽問世。今僅刻其近三年所作。屬余序之。余不知詩。

能知君之性情學問。有異於世之徒工於詩者。其詩之清俊新逸高雅古潔。人所共見。而其原本之盛厚。則惟余知也。故不辭而序之如此。若其東谿之所以名。范侍御二徐子記之詳矣。故不著云。雍正甲寅秋八月長畝陳巽

得體之作

家五兄芷閣先生向從余先大父檢討公游憶  
康熙己丑六月侍先大父杖履歸自真州適先  
生與同里諸子為詩會銷夏余亦赴焉先生所  
賦諸詩先大父見而喜曰五古近陶五言近體  
似王孟詩筆雅秀深得風人之旨是真能道性  
情者因為文以贈即集中所載芷閣記也嗣後  
先生講業過草堂先公必敕中厨治酒肴與論  
風雅流派不倦先生復偕菜畦沈師柘南徐子



三秋過從靡間晨夕是年冬十月先公下世余以先集開雕未竣含淚奔走南北藉親舊所遺聊佐剗劂杪讐之暇即相與唱和數載率以為常癸巳先生秉鐸三衢奉母計太夫人以行余送至江干賦詩言別乙未余入 都被薦留春秋子史兩館纂修前後効力七年不得議敘潦倒還里先生是時丁內艱服闋未補官在籍柘南亦遷居池上館於余家三人者朝夕論詩無

異曩昔先生見贈詩有云同調只三兩是也雍正乙巳有

旨教職改補給咨引

見丁未夏先生循例北行邀余入 邠至邗江余以事留不果行先生獨策蹇而北八月引見摺奏稱

旨簡授江南試用通判洵

異數也先生至江南督撫以郡佐缺少委署知

江都縣事視事甫十月即解組歸未展其才人  
咸為先生惜先生以義命自安絕無幾微怨尤  
之色交代甫畢即扁舟賦歸家居讀書課子不  
預戶外一事仍與柘南及余唱酬不輟而處膏  
不潤三徑未營今欲游 京師覓館地冀東修  
所入為東谿娛老計乃哀其近年詩三卷付之  
梓人屬余為序余不文何足以序先生之詩惟  
是昔時一堂授受分題拈韻同其甘苦或尋山

問水並舫聯吟酒闌燈爇時唱和之作我兩人  
獨多蓋知先生之深者莫余若也至若先生持  
躬端潔臨財不苟而尤篤於友誼不以死生異  
視此吾黨之所難能者匪獨以孝友稱門內而  
已余故序先生之詩而約舉其大概云雍正乙  
卯歲秋九月芋陂弟稻孫拜手書

東谿詩草

壬子橐

東谿詩三首

梅會里

朱琪

珣叔

平生寡嗜好。衰老愛讀書。東谿數畝地。可以營  
吾廬。邈然塵境外。心情長晏如。於道或有託。誰  
謂形神拘。安貧樂天命。保此無事軀。  
遲遲陽春日。生氣盈蒼昊。嗟予命不辰。獨悲失  
恬早。三簋潔陔養。北堂顏色好。餘恨感春暉。苑

東溪言草  
一  
枯原上草。逾時邀國恩。羈宦紛難了。經歲始  
言歸。丙舍縈懷抱。隴雲靄靄飛。溪水溶溶繞。吾  
親儼在茲。未覺形神杳。  
橫涇梅會間。愛此風淳樸。野處無俗情。鄰友共  
相屬。常時課子孫。孝友並耕讀。臨溪自堪漁。種  
樹亦成握。力勤業始精。志衰道靡淑。平疇一覽  
餘。生計紛在目。

送王南耕遊大梁兼簡劉明府敬承

樽酒花前別。憐君觸暑行。南滁山不斷。北亳路

微平。客夢梁陳夜。韋蘇州大梁亭詩有秋風旦夕起安得客梁陳之句人懷高李

名。憶與高李輩論交入酒壚少陵過汴句也吹臺今寂寞。臨眺一含情。

我友劉明府。經時少尺書。空傳好消息。未見借

吹噓。傳聞明府已列薦牘閱邸抄未見題本故云才大人皆忌。官貧客自疎。

憑君一問訊。為報日間居。

古詩三首答柘南

仲夏苦積雨。庭草萋以稠。荆扉掩白日。獨坐生

煩憂亭亭紅蕖花托根盆中留一觴餞行客謂南

聊與結綢繆

弱齡愛邱壑而無山水緣東谿三畝宅頭白空

拳拳余擬卜築東谿未果故云罷官已四載物役苦拘牽長懷杜

陵叟日誦草堂篇

故人西溪上匝月斷往來清晨叩我門一見愁

懷開新詩出苦語往往發悲哀苟不委窮達徒

使容顏摧

題望雲圖為黃陟齋作

乞米心情異昔年江湖歸計尚茫然最憐一掬

思親淚尺幅由拳紙上傳圖中君有自題詩句

壽許我峰先生八十初度二首

先生年八十頭白早忘機在野無榮辱與人少

是非花開尋竹寺客至欸柴扉有子堪娛樂謂允

元季昭昆季承顏世所稀

人號觀魚叟查初白太史題先生小照有君是觀魚叟之句自題便靜齋風流

聞二老

先生少日偕今海昌相國乾齋先生讀書靈隱山房今兩先生歸然南北出處相望有洛下諸賢之目

出處別

同儕陶令田園好謝庭子弟佳一壺春酒熟日  
日好開懷

遙祝徐禹敷先生六十初度二首

於越清門舊家臨鑑水濱遙知獻壽日爭羨綵  
衣春事業歸才子心期托古人何當拜牀下瀟  
灑對天真

令子才名久相思已十年無煩投縞紵謬喜賞

詩篇

曩世標客中州見余題平山圖詩句極口歎賞

雞黍秋風約

世標有八月過梅里之約

琴書

橋李船遠遊歸正好樂事壽觴前

酬東溪遠上人

復公嗟老去

復公字文可住初地菴詩格最老

方外久無詩前輩風流

歇新詞鄭重貽石壇花落早茅屋客來遲香火  
平生願米鹽共爾期

紅白荷花

分來種自別出水各含芳曉日花初艷微風葉

並香詩朋尋白社

謂西帆遠  
峰雨上人

池館夢朱堂

四周芙蓉池朱堂  
敞無壁子夜歌也

有約重湖路新秋共野航

范容安約秋後  
游西湖看荷

### 納涼

畏暑門常閉難邀載酒過  
蟲聲秋近早露氣夜深  
多人靜半窗月風生一院荷  
新詩吟未穩同

調待羊何

謂柘南  
芋坡

### 煙雨樓

飛樓高百尺遠岸繞陂塘  
勝跡留殘碣

有米元章  
碑尚存

南湖記草堂

宋聞人滋有  
南湖草堂記

夜燈魚屋冷秋雨藕花香

聞道尚書讌風流似武昌

樓為今宮保彭陽公重建公每  
過未郡携賓僚宴賞樓中故用

太白  
句云

王葵田移居詩十首和心齋夫子用少陵

遊何將軍山林韻

早齋三

聞道移居好清晨訪小橋  
窗深閉了鳥藤古挂

凌霄詩老還能至

謂心齋夫子時  
年已八十矣

酒人不用招平生

疎懶性隔水亦云遙

宿昔頻游集門仍舊日清。倒缸憐醉客，殘月憶啼鶯。活火龍團餅，佳餚雉尾羹。憶少日游集事追歡渾似夢，苔徑忍重行。

軒窗夏木少，桐樹乍分支。未有風生屋，空憐月滿池。高齋今日賞，舊徑故人知。寂寞牆東路，荆榛手自披。

不減林園趣，閒栽四季花。地幽欣鳥雀，屋老憎蟲蛇。竹向山僧乞，酒能稚子賒。鄰翁半相識，南

巷舊君家

盛夏今年異，陰雲黯不開。徑荒滋碧草，雨久轉黃梅。料得蓬門閉，應無熱客來。連朝風日好，處處掃青苔。

借得三弓地，重分浴鶴泉。租地仍分浴鶴泉李洞句也池深却受

月，柳老已飛綿。門少催租吏，杖餘挂壁錢。毫端

足邱壑，謂搏九何處好山川。

新造由拳紙，松花染色香。葵田製短牋甚佳蜀中舊有松花牋雅懷工



製度舊業感荒涼。賈販何妨隱耕漁。自可藏看君多意氣。莫歎髣毛蒼。

丹青矜絕藝。試画習家池。

心齋夫子移居詩有如坐習家池之句。博九画初泊齋圖故云。

一笑高陽侶。何人倒接羅。雲巒師馬遠。欵識仿

羊兒。

元人碑記年月多以十二蟲為稱。

能事原殊衆。江湖名自隨。

方伯吾鄉傑。高風孤岳雲。清貧推世德。湖海重

遺文。老輩幾人在。

先伯叔父俱方伯公門下士。

小園三徑分。

今初泊齋即昔

日之西園也。

只今觴詠地。坐客舊繽紛。

卜宅從茲定。經營意若何。人憐交合好。我愛友

于多。夜雨春塘夢。秋風茅屋歌。

杜少陵有茅屋為秋風所破歌。

短籬。

黃菊綻。暇日重相過。

聞斯萬訃音。感悼有作。

時由番禺知縣改授臨海教諭卒於官舍。

好友嗟淪歿。平生我獨知。一官無長物。八口只

孤兒。粵嶠詩空憶。

曩子在邗江寄懷君詩有夜夢枕榔雨之句。

台州信可悲。

旅魂招未得。東望涕漣沍。

送沈別駕之官武昌兼懷白惠南太守

廣宴樊山謝朓詩西風南浦動離思一官擁傳  
名邦去江左風流似昔時  
故人爲郡近誰如僚佐才名識面初料得南樓  
清興好相思一寄武昌書

題濯足圖

酒具漁竿色色新  
畫圖瀟灑著斯人  
船頭赤脚何妨洗  
却笑梁州陰子春

髯也披圖髣髴同  
雲嵐最愛繆生工  
謂抑威題君詩

句摩挲再那得重逢九十翁

卷首有倦鋤先生題句

題范容安芸田圖

磊落英姿不世才  
壯年早悔踏塵埃  
買山築得幽居好  
只恐江干車馬來

農事山家物候殊  
新苗五月綠平鋪  
西湖不少閒田地  
誰寫詩人第二圖

題盛孝廉小照

獻賦金門路未通  
幾年辛苦感秋蓬  
如何老去

風情在一曲新詞付小紅

寂寥潘岳鬢成絲。画裏雲鬟豈夢思。明鏡寶釵零落盡。忍將華燭照花枝。

題何上舍書裳滌硯圖

三徑秋花滿藥欄。祗憐孤坐不成歡。君時賦悼亡未久西

風禪榻頭初白。常遣山童拭馬肝。谿石琢馬肝東坡句也

李嗣宗索題再生詩一首

雛鳳非熊史舊聞。吾鄉近事話紛紛。劇憐頭白

題詩句四世交情合紀羣

北軒先生與先君子少同席硯余與尊甫問義亦屬同門故云

長至前一日過范容安齋頭適客歸自大

梁席間話舊兼懷靳謙受夫子

鄭重冬除會貧交。晚更親客中憐。此夕意外得歸人。舊約梅花夢。聯吟柘水春。一燈譚往事。徒有感恩頻。

舟泊雙橋書所見

落日雙橋路。停橈兩岸風。一谿明月好。昨夜故

人同社鼓聲聲急、漁舟汎汎空。吾生亦寥落、頭  
白感飄蓬。

東谿詩草

癸丑彙

哭大宗伯錢夫子四首

梅會里 朱琪 珣叔

夫子文章伯、名高館閣間。同朝推上秩、八命冠

崇班、疾病依明主。上知公抱疾屢賜人葠藥物 田園夢故山

清時論出處、白髮幾人還。

一疏引年日、君恩許息機。傾都聞祖餞、八座

見生歸。社會耆英少、兼悼初白畢青兩先生 山游屐齒稀。回

思扶病坐、默默感心微。

追憶去春問疾時事也

往者臺班重、聲名中外多。郎官曾作頌、卿月舊

鳴珂。退食吟紅藥。

曩在京邸見公和孔上舍道玉芍藥詩最工

閑情話綠蓑。

公與吳明府陶塵交好明府工画山水花草自號秋涇漁父

舊游吳叟在、飄泊感山河。

憔悴京華客、論文數許陪。虛懷能下士、無地不

憐才。尚憶詩篇在。

壬辰冬出都公賦詩贈行有相逢草草又離顏定有新詩數往還之句

空瞻

画像回平生、知己感頭白。獨餘哀

清明前二日送繆少府赴京領憑便過汶

上省觀

桃花新漲送吟船、一路官橋柳帶煙。夜雨南湖

芳草夢、春風東郡綵衣筵。最憐節物清明近、無

那心情別思牽。笑爾卑飛聊暫屈、才名今日勝

藍田。

靈源精舍小集席間贈當湖陸漁六一首

相逢王謝客、一訪祇園春。佳句吟芳草。

君留別詩有一為芳

草贈之句扁舟別故人、寂愁泥路滑。仍約板橋頻。

君見

欲雨倉皇而別  
仍訂後期故云  
樂事當今夕  
山厨燒筍新

舟過爰山偕柘南同學家兄漁隱登眺有

作

茲山遺舊跡經過一登臨偶踐探奇約徒懷吊

古心山舊有朝音院銅棺塚問山僧無一知者惟祠旁古井尚存丹青看野殿下上

聽春禽亦擬結茅屋讀書深樹林元貝瓊爰史吟有我來欲置讀書齋句

席間張元士索得子詩

銜杯此日且成歡知爾心情百慮寬怪道鄰翁

傳好語夜來佳氣隔河看君與余住居隔河相望故云

試聽啼聲英物真白頭乍見一珠新犀錢玉果

愁無分湯餅誰為座上賓犀錢玉果利市平分露四座坡公賀人得子句也

穀雨後三日過遠上人山房看紫藤花即

事賦四絕句

已公茅屋賦新詩更愛藤枝踠地垂回憶春風

池上醉年年看到落花時里中張氏池亭有古藤二本枝葉交接每歲花開與諸同人觴

詠其下

小住茶盃一賞心，繁英無數落庭陰。白頭纔得今年見，始信禪房花木深。

幾日晴風節序催，輕衫白袷看花回。近來百事

多疎懶，一月猶煩一沐來。東坡浴安國寺詩老來百事懶身垢猶念浴衰髮不到耳尚煩

月一沐余是日浴于山房故云

草草春光已負期，老年花事最情癡。山僧一笑

還分贈，更乞明窗画折枝。弘文師工於丹青故並及

### 醜舫看竹同柘南作

坨北坨南竹滿林，短牆繞屋見清陰。昔年夏日

消閑地，猶記親書醜舫箴。已丑夏先生手書醜舫箴見贈

齋名舊日曾題句，梧竹西偏人共知。醜舫西偏盡竹梧先生集中自

也題句今歲上番平聲看漸少，秋風應種小春時。八月

為竹小春

### 立夏和柘南二絕句

春事闌珊晝掩扉，朝來猶是著冬衣。櫻桃梅子

街頭賣，不見筠籃豆莢肥。今春多雨節物稍遲入夏尚無豆莢入市故云

山厨櫻筍共茶杯。迎夏新詩客。又催昨夜東風。報消息。牡丹落盡送春回。

胡母節孝詩

吾鄉論婦道。新蔡此堪傳。南國山妻重。東京范母賢。最愁初度日。孺人五十初度。同里親友咸為詩文祝。婦孺人泣然涕下。堅辭不受。不記小

行年辛苦完孤弱。省微躬兮孤弱。見潘岳賦。無慚國史編。

剡舫牡丹和柘南二絕句

幾朶山房壓眾芳。大家風味不尋常。祇憐未得

分明見。嬾病新來似謝莊。希逸近來成嬾病。不能容易向春風。温庭筠看牡丹句也。

怪爾朝來索和詩。牡丹開罷不曾知。明年準擬

花前醉。要看徐熙落墨時。柘南原唱有徐熙落墨也。無多之句。

芷閣移種小松

孤根托地幾年成。四尺移栽傍石清。已戒疎柯

休撥損。閒來坐聽細濤聲。

亭亭小榦亦昂藏。此別應添幾尺長。時將北行故云。白髮

飄零悲杜老。吾生配爾轉茫茫。吾生無根蒂。配爾亦茫茫。少陵詠松句也。



柘南齋頭雪蕉花索和二絕句

破窗風雨曉寒凝。三寸香蕉研北增。比似素馨

花較細。冰芽乍翦一層層。

人與茲花各自憐。徐陵詩句雪蕉傳。

水北研南長寂寞無人吟到雪

蕉花原唱句也

已繙舊譜思添注。轉憶心情費兩年。

柘南自云小盆

手植此花已兩年矣今年纔見花開

### 題彌師小照

談禪早歲識支公。

謂乾一和尚

白髮往還弟子同。一病

江邊難送客。

扶病江邊送客坡公問疾聞禪師句也彌師時方卧病余將北行故云

披圖彷彿

見高風。

江總尚禪師碑記云高風獨寫

### 題雲間陳生小照

五茸春草陸機宅。中泖井亭如海留。誰仿鶴栖

圖画好。

尤悔菴先生曾画家在江南楊柳村圖故云

不令前輩占風流。

夏日俞上舍愷同過訪賦古詩十六韻

長夏苦毒熱。高枕夢幽壑。時雨不濡物。園蔬少

藜藿。飢來思出門。紅塵怕插脚。鬢須漸衰白。冠

帶亦寥廓。梁溪貴公子。遠來顧寂寞。懷舊既情

殷襟。期復灑落華堂。別兩載。一見問宿諾。謂辛亥冬別時

也語回憶京華游。勝引事如昨。蕪城數往還。動止

憐束縛。茲晨愜素心。庭花正紛錯。况當初伏交

消暑宜。下若縱之河朔飲。聊云同志樂。舍弟貽堂時在坐

清話自纏綿。苛禮盡脫畧。方期聆嘉藻。長謠破

獨酌。榜人不肯留。揚帆入東郭。君時寓郡城東郭 相約南

湖南藕花深處泊。

悼亡詩四絕句 有序

悼亡詩為同學陟齋黃君作也。君元配孫孺人

能而有婦德。曩者君以貧負米遠遊。親故所遺

歸以養母。子職所未盡者。孺人能曲成之。族黨

交稱其賢。今年夏六月。君方重理游屐未行。而

孺人病卒。君愴怛不已。賦詩悼亡。斯謂文生於

情。情生於文。伉儷之重。亦不自知其辭之哀已。嗟

乎。秋風乍至。溽暑將闌。情未能忘。悲從中起。僕

本非鰥侶徒嗟潘岳之文舊屬羈人亦感秦嘉  
之札撫今慨昔驚逝傷離聊成和歌以質同調  
西風長簟夢初殘料得心情感百端明鏡寶釵  
空好在篋中遺札忍重看

遠書望斷楚江隈笥錦三年廢不開病裏思君

愁轉劇憐他曉夜獨徘徊

宋江夏王義恭擬室思詩有曉夜嘗徘徊之句君比年客游楚

中孺人已抱病矣故云

林下風期弱歲聞悼亡老去轉憐君亦知歡樂

衰年少

潘岳永逝文云憂患衆兮歡樂少

怕讀潘郎永逝文

秋來無處不傷神料理何人惜此身

君近日對客云此身苦無人料

理尺幅由拳吟未了為君惆悵幾回頻

李秀才

宣輓詩二首 有序

同學謝城李君於雍正十一年夏五月丁未以疾卒孤子洪疇年未弱冠有至性能讀書居喪擗踊盡哀人咸稱其孝洪疇又痛厥考之貧無以為養悒鬱不得志以沒也哀乞戚黨故舊作

詩以表潛德志亦悲已昔蘇文忠公同年友李  
憲仲沒公未及與之游也其子廌自陽翟見公  
於南京告以四喪未舉饑寒困頓之狀公乃以  
故人所贈絹十疋絲百兩轉以遺廌且為作詩  
以告知憲仲與廌者冀皆有以助之嗚呼斯亦  
可以敦友道而勵末俗矣今琪與謝城論交三  
世非若文忠之與憲仲曾未往還也而洪疇目  
前處境之孤苦殆有更甚於廌者琪祇以貧故

不獲相助有愧昔賢多矣為作五言詩二首以  
塞孝子之請并以告里黨之知謝城與洪疇者  
庶幾有慕乎古人之風而可哉

短李驚聞逝彌令同調孤心情懸負米疾病感  
窮途猶憶蕪城別共悲秋夜徂憶已酉秋君過余邗一  
江寓舍話別亭也

從雲雨散杯酒幾回俱

惇也推吾黨高情徐穉同

謂柘南

詩篇耽老大制

藝擅兒童楊柳荒池在竹林舊徑空十年徒識

為有愧昔賢風

秋日飯破公山房即事賦五絕二首

留客飯秋菰僧厨味自殊渾疑魚鱉似方法示

吾徒

上人饌進假鱉羹味甚俊美因問造羹之法故云

禪菴銷永日谷口興偏多

謂鄭子登遠

更醉行厨好無

妨驟雨過

著

題南壘秋樹讀書圖

一區舊宅水南居画裏心情不似初歎息斯人

太樵悴江湖白髮抱殘書

君近年時理游屐故云

世載才名賞識真

宜興儲中子先生愛重君文序君文彙行世謂能造其真以至于全

鄭虔老

去一官貧他時貌出寒羶樣繫馬堂階儘笑人

君需次學博士故用少陵戲簡鄭廣文句

選

宣

頌

文

題陳斯銘風篁消暑圖

尺幅洋州掃綠筠萬竿消暑坐閒身題詩自笑

渾無賴欲問真堂作記人

卷中有長畝消暑圖記故云

板橋流水看茫然南巷依稀記昔年

有感于野也

我是

嗣宗舊儔侶披圖纔識仲容賢

秋柳同柘南作

萬枝曾見占春華回首江亭景物賒  
搖落不隨秋雨盡蕭疎猶帶夕陽斜  
白門夜月啼烏寂隋苑西風過客嗟  
記得紅橋殘雪岸一樽繫馬感

天涯

回憶戊申冬平山堂餞別事

煙雨樓歌

學使課士題

銀塘水白如空穀月明照見鴛鴦宿  
琉璃百頃

峙飛樓四望無山窮遠目草堂漁澈久荒煙  
茲

樓傳自錢王年吁嗟人事幾代謝  
朱蕤碧瓦重

新鮮

樓為少保彭陽李公重建

重新鮮悲風物韶光可惜易銷

歌湖上菱歌聽未殘春波門外曉霜寒  
青簾白舫停沙灘采風節使傾城歡

花燭詞為姚生賦

北里華筵夕雙星早會來笑看連理帶  
醉把合歡杯隔扇銀花動卷簾皓魄回  
是夕九月初三錦鞋知有

賦莫待曉雞催

題倦鋤先生憶舊圖二絕句

先生茅屋賦歸遲，老去殘編付虎兒。惆悵親知零落盡，春風白髮醉題詩。

舊廬回首感年華，閑坐莓苔數落花。已罷琴書無客至，滿庭春草夕陽斜。

輓陳肩吾二首

子

伯玉才名久，詩篇感遇頻。子昂有感遇詩讀書集眾說，養

志具兼珍。白眼干時拙，清襟守約真。沉疴遂不

救。任昉與沈約書云：范僕射遂不救疾。灑涕痛斯人。

淡交成白首，還往不嫌疎。君已耽高尚，我今樂

隱居。余將謀營東溪書屋，囑沈君松年繪圖。一朝悲曩往，長路念居諸。

王粲哀友賦云：超長路兮逶迤。桂樹寒山折，秋風恨有餘。吳筠傷友詩云：可憐村樹枝，懷芳君不知。摧折寒山裏，遂死無人窺。

秋日雨窗維明姪孫倩將往中州過余問道作三絕句送之

西風吹雨動離顏。去住憐君事總艱。好趁江帆  
艤浦子。蹇驢三日度關山。

清流關山頂上細路礮礮難行  
過客至此盡舍車馬扶筇而上

古設險地也

南滁山斷路初平。又指長淮問水程。經過高陽

尋酒伴。謂胡孝廉餘也高陽城距杞縣二十九里  
高適詩云可歎無知己高陽一酒徒是也不愁逆旅少

逢迎。

梁園風景舊曾諳。雨雪平臺思不堪。辛亥臘月余旅  
食大梁題壁詩

有天涯將歲暮去  
住轉徘徊之句此去留賓逢地主。未須春草憶江

南。

### 哭倦鋤先生二首

耆舊幾人在。典型又喪亡。不徒鄉黨惜。兼恐輩

行傷。謂九老會  
諸前輩夜雨悲黃壤。西風哭白楊。石橋谿

北路。過客自難忘。

先生自近道。松柏仰高岑。豈意年九十。竟分人

古今。平生慎游屐。晚節謝朋簪。回憶追陪日。清

言字字箴。



寄吳蓼洲客辰州

苦憶辰州客題詩思渺然匆匆道路別忽忽歲  
時遷老去離居感秋來好語傳遙聞弄璋之喜牽衣慰遲  
暮樂事話歸田

題一杖圖三絕句

玉室金臺遺世情無煩館閣重才名龍山沒後  
誰知己寂寞人間虞伯生道人舊為澹遠先生所賞識故云  
一杖相隨歲月長道書探徧閉閒房如何穩卧

南湖老不憶茅山舊草堂

句曲外史懷茅山詩  
我有草堂南澗門

虎山一別幾秋螢画裏重看兩鬢星猶記梅花

樓上醉舊游屈指半凋零

有感周履坦范峴  
亭查遠亭諸君

送芋陂入都二首

酌酒不成醉離情轉寂寥仍為江海客虛托  
聖明朝旅食容顏老殘書歲月銷草堂今夜話  
已似別河橋

纔唱驪歌罷相看別淚俱老年偏戀惜同調益

羈孤眼底愁前路天涯感一隅春風喜有約頭

白到京都

時與柘南明春有入都之約

淹菜和韻

菜把頻煩送老翁

適客送瓶菜

何如小摘雨聲中入鹽

花醖爭嫌水留客盤餐不設葱已識庖厨分洗

淪劇憐方法製精工幾時得遂幽栖志臘甕開

嘗細細窮

