



Требуйте **КОНЬЯКЪ ШУСТОВА** Вездъ.

ШОКОЛАДЪ СЮШАРЪ

GRAND-PRIX Парижъ 1910.

“ВОЗДУХОПЛАВАТЕЛЬ”

научно-попул. иллюстр. журн. Цена на 1911 г. (VIII г. изд.) 5 руб., за 1910 г.—4 р.

Отдѣльн. № 50 к. Редакція—СПБ., Офіц. Воздухопл. школа.

3—3

Вышла из печати и раздается БЕЗПЛАТНО брошюра:

— И. И. ГИМИЛЛЕРЪ. —

Д-ръ медицины НЕТКАЧЕВЪ

и
НОВЫЙ ПСИХОЛОГИЧЕСК. СПОСОБЪ
ЛѢЧЕНИЯ ЗАИКАНИЯ.

Складъ изд.: Москва, Н. Басман., 14, кв. 6.

ОТКРЫТА подписька на 1911 годъ. (6-й годъ издания).

ПЧЕЛОВОДНАЯ

ЖИЗНЬ

и
ПЧЕЛОВОДСТВО

Иллюстрированный Журналъ

ПРОГРЕССИВНОГО ПЧЕЛОВОДСТВА

выходитъ ДВА РАЗА (24 № въ ГОДЪ) КНИЖКАМИ въ ФЛИССА (48 стр.)

ЗАДАЧА ЖУРНАЛА—возможна вѣриѣ и подите отравлять современную пчеловодную жизнь и быть органомъ

руссскихъ пчеловодовъ

Журналъ “Пчеловодная Жизнь” посвященъ главнымъ образомъ ПРАКТИЧЕСКОМУ пчеловодству.—На страницахъ журнала сообщается обо всемъ выдающемся и есть новинкахъ въ области пчеловодства появляющихся, какъ въ Россіи, такъ заграницей.

Въ журнале “Пчеловодная Жизнь” принимаютъ участіе въ ВЫДАЮЩЕСЯ РУССКИЕ ПЧЕЛОВОДЫ

МАССА РИСУНОВЪ.

БЕЗПЛАТНО! 1) Статьи по пчеловодству (въ первые 5 лѣтъ дано болѣе 1600 статей на вопросы пчеловодовъ). 2) Публикации подиличиковъ въ журнале (1 разъ 10 статей).

Редакторъ-Издатель М. А. Дерновъ.

БЕЗПЛАТНО подробную программу.

АНЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

“С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ”

(основана 1860 года).

ИЗМАЙЛОВСКИЙ ПРОСПЕКТЪ, № 27.

О-де-колонъ двойной,
О-де-колонъ тройной,
О-де-колонъ № 4 (экстрактъ),

качествомъ
николько не
уступающей
иностраннымъ
производству

ВЪ ПРОДАЖЪ ВЕЗДЪ.

Общество “С.-Петербургская Химическая Лаборатория” проситъ, въ виду повторяющихся поддѣлокъ, обращать особенное внимание на наименование фирмы, состоящее только изъ трехъ словъ:

“С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ”,

и на марку съ изображеніемъ памятника Императору Петру Великому.

Золотая медаль
Парижъ 1900 г.



“# НОТЫ 10 КОП. ЭКЗ.”

Издание С. ЯМБОРЪ.

Москва, Садов., Триумф., 16. Катах. безплатн.

100 ОТКРЫТЫХЪ ПИСЕМЪ 2 р.
съ перес. загр. раб., иллюстр.,
всѣ разн., можно марками и налож. плат.

Торг. льготы. Москва, почт. яш. 712.

SAGRADA BARBER

(САГРАДА БАРБЕРЪ)

укрѣпляетъ желудокъ,
слабить легко и нѣжно.

ОБШИРНЫЕ РЕPERTУАРЫ

отдѣльныхъ музыкъ, пьесъ, расположенныхъ по степенямъ трудности и слабоженныхъ аппликатурой и пр., подъ редакціи выдающихся педагоговъ-специалистовъ.

Для фортепіано:

“Классная библиотека”, проф. К. Черни (409 №№). “Прогрессивная библиотека”, Р. Вильши (398 №№). “Recueil de piéces classiques et modernes”, Н. Martha (130 №№).

Для скрипки съ фортепіано:
“Поли. курсъ скрипичной игры”, проф. Г. Дулова (162 №№).

Для 2 скрипокъ:

“Собрание дуэтовъ”, проф. Г. Дулова 32905 (56 №№). 2—2 (Подробности въ Педагогическомъ каталогѣ; требуйте бесплатно).

П. ЮРГЕНСОНЪ въ МОСКВѢ,
Неглинный пр., № 14.

ОТКРЫТА подписька на 1911 г.
на ежемѣсячный русский модный журналъ

“НОВОСТИ ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ”

Журналъ ставитъ своей задачей знакомить со всѣми новостями моды и выходить въ объемѣ и формѣ большихъ Вѣнѣанъ и Парижскихъ журналовъ.

Подписаніе цѣна: I изд. 8 р. за годъ, 4 р. за 1/2 года.

II изд. 9 р. за годъ, 4 р. 50 коп. за 1/2 года.

Редакторъ-издательница В. Герлахъ.

Москва, Неглинная, 4.

ОТКРЫТА подписька

на 1911 годъ

(II годъ издания).

ЖЕНСКОЕ ДѢЛО

Программа журнала: публицистика, педагогика, гигиена, беллетристика, театръ и искусство, история, критика и библиографія; спортъ, моды, прикладное искусство и почт. ящики. Бесплатные приложения для первыхъ 10.000 подписчиковъ. Подробное объявленіе помѣщено въ “Нивѣ” № 49 и высыпается по требованію главной конторы журнала, Москва, Неглинная проездъ, 8. 3—2

въ книжныхъ маг. “Новаго Времени” А. С. Суворина СПб., певскіи, 49, Москва, Харьковъ, Одесса, Ростовъ (на Дону) и Саратовъ у всѣхъ другихъ книгопродавцевъ продаются новыя книги для подарковъ.

ВЪ ЦАРСТВѢ СМЕКАЛКИ, ИЛИ АРИФМЕТИКА ДЛЯ ВСѢХЪ.

Книги для семьи и школы. Опытъ математической хрестоматии. Составилъ Е. И. ИГНАТЬЕВЪ.

Книга I. (2-е дополненіе изд.).—Счетъ до 10-ти.—Задачи-шутки.—Спички.—Перевѣзы, разѣззы и лѣзжи.—Шахматы.—Карты.—Красное и черное.—Сгибание и разѣзываніе куска бумаги.—Мости и острова.—Съ одного почекала.—Волшебные квадраты и многое др. интер. задачъ. СПб. Ц. 1 р. 50 к., въ роскошномъ переплѣ. 2 р. 25 к.

Книга II. часы.—Овалы.—Египетская задача.—Земля и апельсинъ.—Илюзіи архівія.—Лабиринты.—Сто тысячъ за теорему.—Софизмъ.—Три задачи древности.—Н. И. Лобачевскій.—Постулаты о параллельныхъ.—Графики.—Математика въ природѣ.—Объ аксіомахъ.—О четвертомъ измѣрѣніи.—Нѣкоторыя фокусы въ прогр. Ц. 1 р. 75 к., въ роскошномъ переплѣ. 2 р. 50 к.

Книга III.—Исторіческіе задачи.—Новыя иллюзіи.—Задачи-штуки.—О 4-хъ измѣреніяхъ.—Числовая счѣтвѣрка.—Тайнопись.—Счетные машины.—Комбинаціи.—Изъ теоріи вѣроѣтностей.—Законы слuchайного и статистика, и мн. друг. СПб. Ц. 1 р. 75 к.; въ роскош., переплѣтѣ 2 р. 50 к.

ЧУДЕСА ЖИВОТНОГО МИРА (зоология для всѣхъ). Хрестоматія для чтенія въ семѣнѣ и въ школѣ. Составилъ П. Е. Васильковскій.—Съ 185 рисунками В. Кунерта, Г. Мюллера, И. Шишкина, Ф. Шиехта и др. СПб. Ц. 3 р. 25 к., въ кофенѣ, переплѣтѣ 4 р.

ТАБАНЬ 1/4 ф. 46 н. „КРЕМЪ“

ФАБР. А. Н. ШАПОШНИКОВА. С.П.Б.

**РОЖДЕСТВЕНСКИЙ БАЗАР
ДЛЯ ЕЛКИ**

Отборный заграничный товар для подарков взрослым и детям, богатым и бедным.

Роскошный выбор сюрпризов, юмористики, игр, забав, полезных занятий, обходных и хозяйственных принадлежностей. Цены умеренные. Осмотр Базара не обязывает к покупке. Каталог выйдет на дни и будет раздан или выслан желающим. (Допускается выписка наложенным платежом).

КОНСТ. МАЛЬМЪ
С.-Петербургъ, Морская, 34/Н.

ФОТОГР. АППАРАТЫ

Съ полнымъ приборомъ и краткимъ наставлениемъ
для зарядки. 6 пласт. 4½ × 6 сант. 4 руб. — к.
" 6 " 6 × 9 " 6 " — "
" 12 " 9 × 12 " 13 " 60 "
универс. аппарата 9 × 12 " 12 р. 60 к. и 17 " 60 "

БРУНО ЗЕНГЕРЪ и Ко.

№ 33885

С.-Петербургъ, Невский просп., № 25—1.

изд. Т-ва А. Ф. Маркса, СПб., ул. Гоголя, 22.

1910

72-й годъ

БЕЗПРЕРЫВНОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ.

LXXXII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXIV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXIX

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXX

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXIV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXIX

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVIII

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXV

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVI

годъ изд.

открыта подписка на 1911 годъ

LXXXVII

годъ изд.



XLI г.

№ 51

Выходит еженедельно (52 № въ годъ), съ прилож. 40 кн. „Сборника“, содержащ. соч. А. Ф. Писемского, В. М. Гаршина и Кнута Гамсунна, 12 книжъ Литературныхъ и популярно-научныхъ приложенийъ, 12 №№ „Парижскихъ модъ“ и 12 листовъ чертежей и выкроекъ.

г. XLI

1910

Выданъ 18-го декабря 1910 г.

Подписанная цѣна съ достав. и перес. на 1/2 года 4 р., на 1/4 года 2 р.

Цѣна этого №—15 к., съ перес. 20 к.

Къ этому № прилагается „Полнаго собранія сочиненій А. Ф. Писемского“ кн. 18.

Открыта подписька на „НИВУ“ 1911 г.

Съ приложеніемъ 40 книгъ „Сборника Нивы“, содержащихъ:

12 дополнит. книжъ къ полн. собр. соч. | Остальные 20 книжъ полнаго собр. сочиненій | Полное собрание соч. въ 8-ми книжкахъ

АНТ. П. ЧЕХОВА. | А. Ф. ПИСЕМСКАГО. | Л. А. МЕЯ.

Безъ доставки
ки въ Петер-
бургъ . . .

6 р. 50

Безъ доставки въ
МОСКВѢ въ конторѣ
Н. И. ПЕЧКОВСКОЙ,
Петровскій линіи . . .

7 р. 25

Безъ доставки въ
ОДЕССѢ въ кн. маг.
„ОБРАЗОВАНІЕ“
Ришельевская, 12. . .

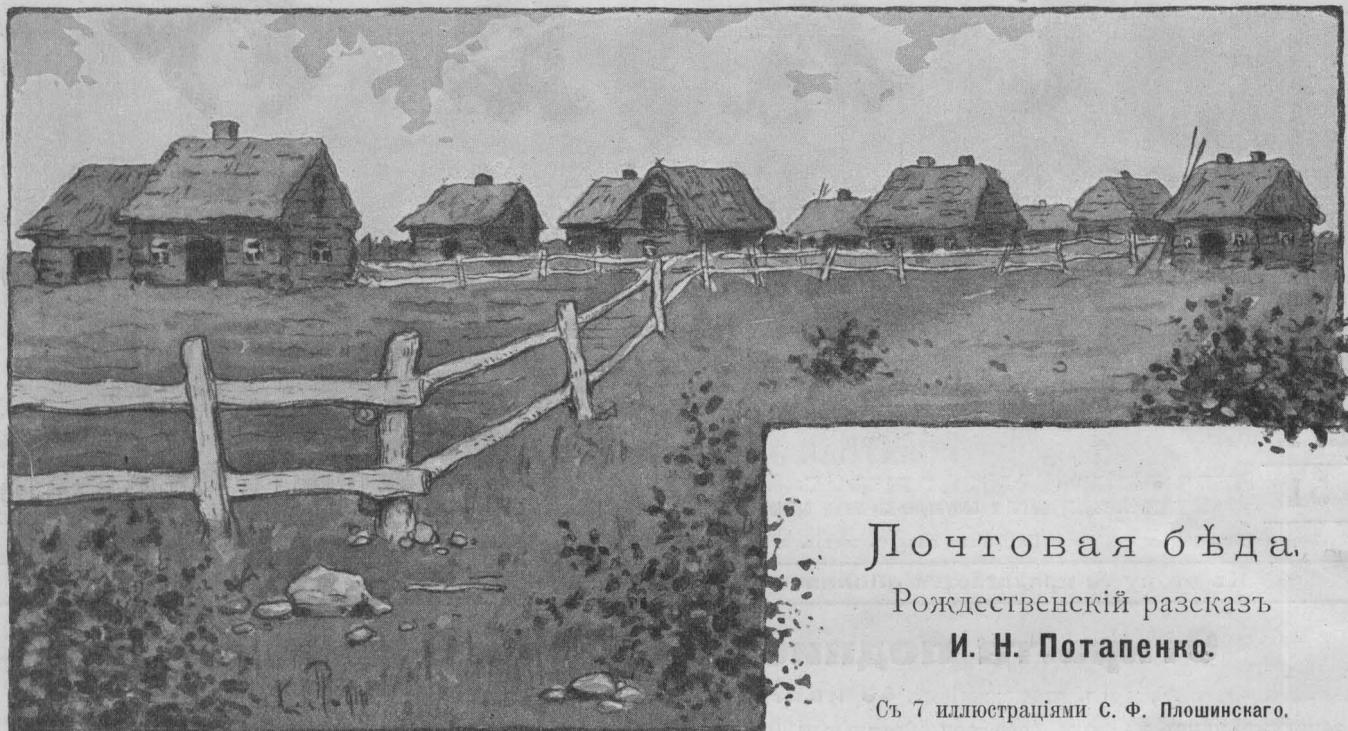
7 р. 50

Съ доставкою въ Пе-
тербургъ . . .
Съ пересылкою
во всѣ мѣстно-
сти Россіи. . .

8 р. За
гра-
ницу. **12 р.**



Ф. Брюйтъ. Рождество Христово.



Почтовая бъда.

Рождественский рассказ

И. Н. Потапенко.

С 7 иллюстрациями С. Ф. Плошинского.

I.

Торговое село Кустики въ недавнее еще время было никому и ни на что не нужнымъ сельцомъ, гдѣ люди поселились и жили-неизвѣстно по какой причинѣ и для какой цѣли. Стояло оно въ сторонѣ отъ всякихъ дорогъ, которая вели къ люднымъ и благоустроеннымъ мѣстамъ. Не было въ немъ ни рѣки ни ручья; только послѣ хорошаго дождя въ обыкновенное время болотистая ложбина наполнялась водой, и образовывалось озеро, которое скоро не то высыпало, не то уходило въ землю. Все сельцо утоляло жажду изъ вырытаго пополамъ съ грѣхомъ колодца, въ которомъ сочилась непріятнаго вкуса известковая вода. Близкій лѣсъ отстоялъ верстахъ въ 12-ти, а вокругъ сельца были разбросаны какіе-то жалкіе кустарники, которые отказывались расти. Отъ нихъ и сельцо получило свое название.

Когда въ сельцѣ рождался новый обыватель, уже самимъ этимъ фактомъ присужденный на вѣчныя времена жить среди нерастущихъ кустарниковъ, вдали отъ большихъ дорогъ, и пить известковую воду изъ общественного колодца, или когда какой-нибудь коренной обыватель, наскучивъ этимъ страннымъ, никому не нужнымъ и ничѣмъ не мотивированнымъ бытіемъ, отходилъ въ вѣчность, или когда наконецъ какая-нибудь пара, влекомая неумолимымъ и безжалостнымъ закономъ природы, стремилась вступить въ бракъ, то для освященія всѣхъ этихъ событий обыватели сельца должны были обращаться въ отстоявшее верстахъ въ 15-ти село Богданное,—настоящее село, гдѣ были проѣзжая дорога къ уѣздному городу, рѣчонка, питейное заведеніе, волостное правленіе и церковь.

Такъ много-много лѣтъ прозябало сельцо Кустики, никому не нужное, безъ пользы и вреда для себя и для другихъ. Обыватели его выѣзжали въ поле и пахали землю, которая родила скудные плоды. Плодовъ этихъ обыкновенно хватало до половины зимы, послѣ чего кустичане начинали повально, молчаливо и угрюмо, голодать, считая, что это такъ уже самимъ Богомъ устроено, что иначе и быть не можетъ, и что если бы мужику хватало хлѣба на всю зиму, то это было бы ужъ слишкомъ жирно, и онъ былъ бы тогда не мужикъ, а баринъ.

Начальство жило отъ Кустиковъ далеко и никогда тутъ не появлялось. Кустичане были люди смиренные. Ни большихъ дракъ ни мертвыхъ тѣлъ у нихъ никогда не бывало, а чѣмъ касается по-датей, то ихъ довольно искусно взыскивалъ богдановскій ста-роста, а достатки кустичантъ были таковы, что если бъ къ нимъ явились все самыя большія начальства, какія только есть на свѣтѣ, то все равно имъ взять было бы нечего, и ушли бы они, не солено хлебавши.

Но однажды все это перекувырнулось вверхъ дномъ. Неизвѣстно, отчего это произошло. Вспомнила ли наконецъ судьба о злосчастныхъ кустичанахъ и рѣшила вознаградить ихъ за долгое терпѣніе и многолѣтнюю тихую жизнь, или, можетъ-быть, о кустичанахъ она и не думала, а осуществляла свои какія-нибудь высшія цѣли, но дѣло въ томъ, что около Кустиковъ зашевелились люди съ молотками, пилами, лопатами, копали землю, свозили лѣсъ, песокъ, камни, пилили доски, срѣзали холмы, засыпали овраги, настилали путь и на этомъ пути прокладывали чугунные рельсы.

Мимо Кустиковъ прошла желѣзная дорога. Но мало того, что прошла она. Кустики еще были выбраны, какъ мѣсто для станціи, правда, второго разряда, но все же было воздвигнуто станціонное зданіе, поселились начальникъ съ помощникомъ, оба въ красныхъ фуражкахъ, появились телеграфисты, грузильщики, стрѣлочники, носильщики. Стали останавливаться тутъ поѣзда съ людьми и товарами.

Произошло какое-то перемѣщеніе тяжестей. Словно вдругъ перемѣнились законы, которые много десятковъ лѣтъ управляли жизнью Кустиковъ и всей окружностью. Все измѣнилось. Со всѣхъ сторонъ къ Кустикамъ потянулись телѣги и возы, срубались кустарники, и среди нихъ сами собой, безъ всякаго приказанія со стороны начальства, прокладывались дороги.

А сами Кустики стали вырастать прямо-таки не по днямъ, а по часамъ. Вотъ построилась новая изба, вотъ рядомъ съ ней точно изъ-подъ земли выскочила высокая бревенчатая постройка со множествомъ оконъ; съ другого конца строились другие люди. Надъ новыми домами появились вывески: тамъ бакалейная торговля, здѣсь трактиръ, тутъ постоянный дворъ. Прошелъ годъ, другой, вымостили улицу щебнемъ, и по ней пошло движенье, грохотъ, пынящая пѣсня. Мало-по-малу первоначальные обыватели Кустиковъ были точно задавлены этой новой силой, надвинувшейся на нихъ со всѣхъ сторонъ. Ихъ просто нельзѧ было даже разглядѣть простымъ глазомъ. Положеніемъ завладѣли промышленники, купцы, трактирщики. Въ „заведеніяхъ“ разнаго рода по ночамъ шли кутежи, кончавшіеся кровавыми драками, появились мертвые тѣла; съ дворовъ стали выкрадывать колеса отъ телѣгъ и цѣлья телѣги; въ дальнихъ кустахъ стаскивали съ людей кафтаны и сапоги.

Начальство увидѣло, что въ Кустикахъ безъ него никакъ обойтись невозможно, и стало часто заглядывать сюда, а потомъ и придинулось поближе. Сюда перешло изъ Богданнаго волостное правленіе, появился въ Кустикахъ свой собственный урядникъ.

Сама природа почувствовала потребность принять участіе въ

этой новой жизни, и вдругъ неподалеку открылся ключъ. Новые кустичане только срыли каменную глыбу, лежавшую у него на шту, и онъ понесъ къ нимъ свою прохладную, чистую и обильную воду.

Наконецъ кустичане, столь взысканные судьбой по всѣмъ статьямъ, вспомнили о Богѣ, собрали деньги, построили церковь и попросили у начальства себѣ попа.

И на забытомъ Богомъ, всѣми заброшенномъ, мѣстѣ выросли большое торговое село и станція желѣзной дороги — Кустики, у которого отъ прежняго жалкаго поселка осталось только одно название. Уже не мало лѣтъ стояло это село, и даже отказывавшіеся прежде рости кустарники, точно побуждаемые общимъ стремлениемъ къ жизни, превратились въ небольшой низкорослый лѣсокъ. Послѣднимъ же благомъ, которое какъ бы завершало расцвѣтъ Кустиковъ, было учрежденіе въ селѣ почтовой конторы.

II.

Событие это произошло лѣтъ десять тому назадъ. Построили избу, раздѣлили ее на двѣ части. Въ одной наставили шкаповъ, длинный столъ съ чернильницей, желтую, ясеневаго дерева, стойку, отдѣлившую „присутственное мѣсто“ отъ нуждающагося въ немъ обывателя, у стѣны поставили тяжелый желѣзный сундукъ для несгораемаго храненія денежныхъ пакетовъ, а другую оставили пустой для надобностей будущаго „почтоваго чиновника“.

Но какъ-то такъ вышло, что, когда постройка была окончена и въ ней поставили все, что нужно, и отслужили по этому случаю молебствіе, послѣ котораго обильно выпили и закусили, — оказалось, что самая для всѣхъ необходимая вещь построена на са- момъ неудобномъ мѣстѣ.

Ни откуда къ почѣ проѣзда не было. Единственная дорога, которая вела къ ней и притомъ не изъ села, а изъ лѣсу, вся состояла изъ рѣтвины и вѣчно была залита жидкой грязью, которая никогда не высыхала, и по этой дорогѣ никто не рѣшалсяѣздить. Обыватели, нуждавшіеся въ услугахъ почтовой конторы, обыкновенно останавливали лошадь въ полуверстѣ отъ нея, слѣзали съ телѣги, снимали сапоги и засучивали штаны до наибольшей высоты, какая была имъ доступна, и путешествовали по грязи. Безлошадные же добирались до почтовой конторы черезъ чужие



дворы и огороды, пролѣзая чрезъ заборы и тревожа собакъ, которыхъ подымали свирѣпый лай.

Когда приѣхалъ изъ уѣзднаго города назначенный въ Кустики почтовый чиновникъ, онъ, увидѣвъ такое положеніе своего мѣста служенія, только безпомощно возвелъ очи къ небу, развелъ руками и покорился.

Это былъ худощавый, тонконогий и тонкорукій человѣкъ довольно большого роста, съ маленькимъ лицомъ, на которомъ

какъ-то странно, точно чужіе, какъ будто помѣстившіеся здѣсь по ошибкѣ, притулились длинные, спускавшіеся внизу, тонкіе усы какого-то блѣднаго, выцвѣтшаго цвета, довольно высокій, сплюснутый со стороны висковъ, лобъ и большие мечтательные голубовато-серые глаза.

На видъ ему было лѣтъ тридцать, и весь онъ былъ какой-то заморенный, точно тамъ, въ уѣздномъ городѣ, на немъ возили какія-то непомѣрныя тяжести; и въ дополненіе ко всему у него оказались жена и четверо маленькихъ ребятъ.

Явился онъ въ Кустики съ двумя возами домашняго скарба, который, какъ и онъ самъ и его жена и четверо дѣтей, весь былъ покрытъ дорожной пылью, такъ какъ уѣздный городъ, не пріобщенный къ желѣзной дорогѣ, отстоялъ отъ Кустиковъ въ 40 верстахъ; явился и сейчасъ же началъ въ отведенномъ ему отдельнѣи устраивать себѣ гнѣзда.

Въ то же время онъ открылъ дѣйствія почтовой конторы, т.-е. сталъ продавать марки, выдавать письма и газеты, принимать заказную корреспонденцію и денежные переводы. Обыватели Кустиковъ и окрестныхъ сель и усадебъ видѣли его въ двоякомъ видѣ: въ часы службы, отъ 8 часовъ до 2-хъ, онъ носилъ длинный темный сюртукъ, застегнутый на всѣ бѣлые пуговицы почтоваго вѣдомства, въ остальные же часы онъ просто снималъ этотъ сюртукъ и оставался въ жилетѣ, изъ которой выходили цветные рукава его рубахи. Больше никакой одежды онъ не носилъ, и ея, очевидно, у него и не было. Во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда было необходимо принять приличный видъ, онъ надѣвалъ свой форменный сюртукъ и тотчасъ же застегивалъ его на всѣ пуговицы. Когда же надобность въ приличіи проходила, онъ разстегивалъ пуговицы и снималъ сюртукъ.

Фамилія его была Ластиковъ, но клиенты почтовой конторы почему-то сразу, съ первого же знакомства, начали уважать его, и всѣ обращались къ нему не иначе, какъ по имени и отчеству, называя его Иваномъ Порфириевичемъ, каковымъ онъ и былъ въ дѣйствительности.

Уважать его начали просто такъ, безъ всякой причины. Можетъ-быть, этому содѣствовало то обстоятельство, что у него, несмотря на молодой возрастъ и заморенное сложеніе, а также, какъ всѣмъ было известно, очень маленькое жалованье, было четверо дѣтей. Такого рода неустранимость, конечно, должна была встрѣтить одобрительную оценку. Можетъ-быть, тутъ дѣйствовали его тонкие, длинные усы, которые придавали его лицу видъ глубокомыслия. Должны были оказать свое дѣйствіе и его большие голубовато-серые глаза, которые, когда онъ вручалъ кому-нибудь письмо, тѣкъ доброжелательно смотрѣли, какъ будто хотѣли сказать: — „желаю вамъ, чтобы это письмо заключало въ себѣ самую пріятную вѣсть!“

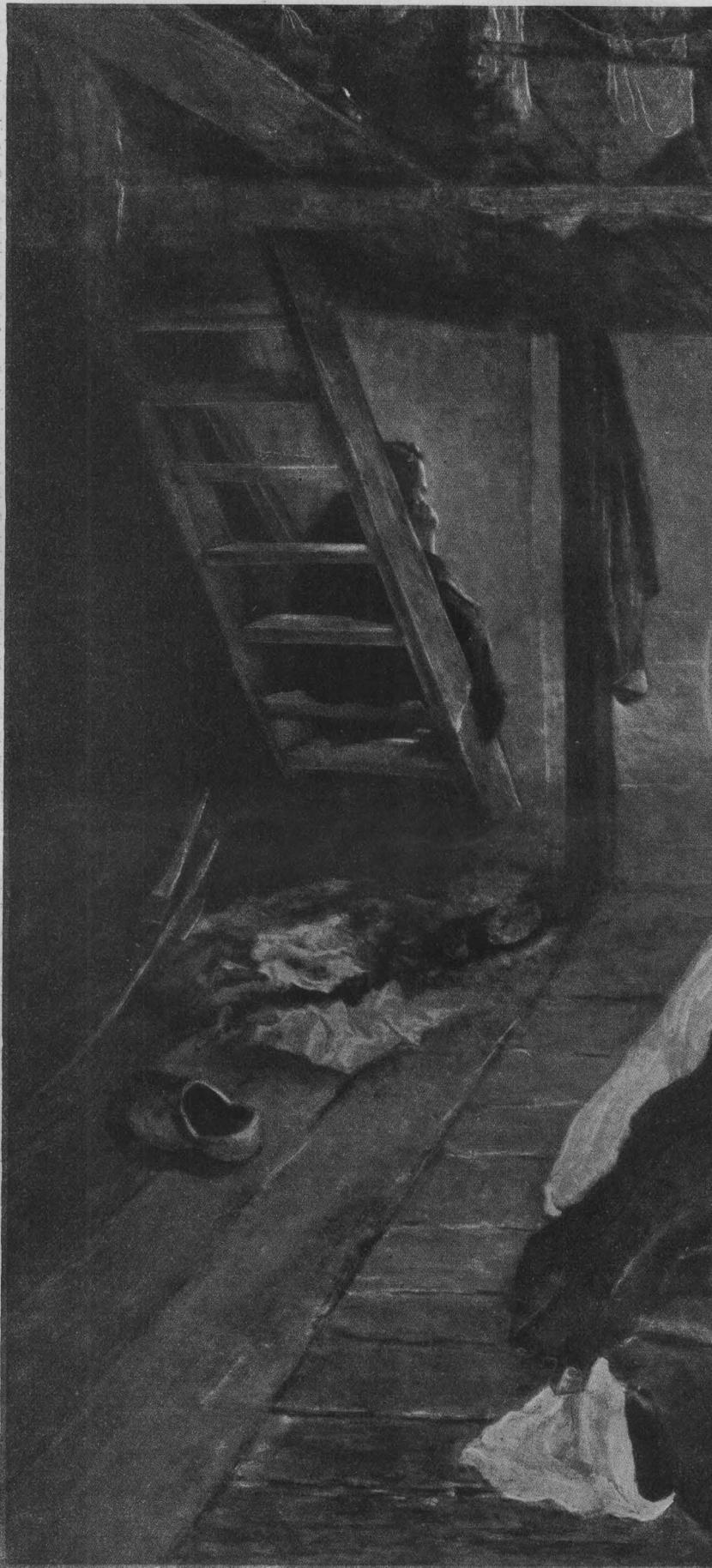
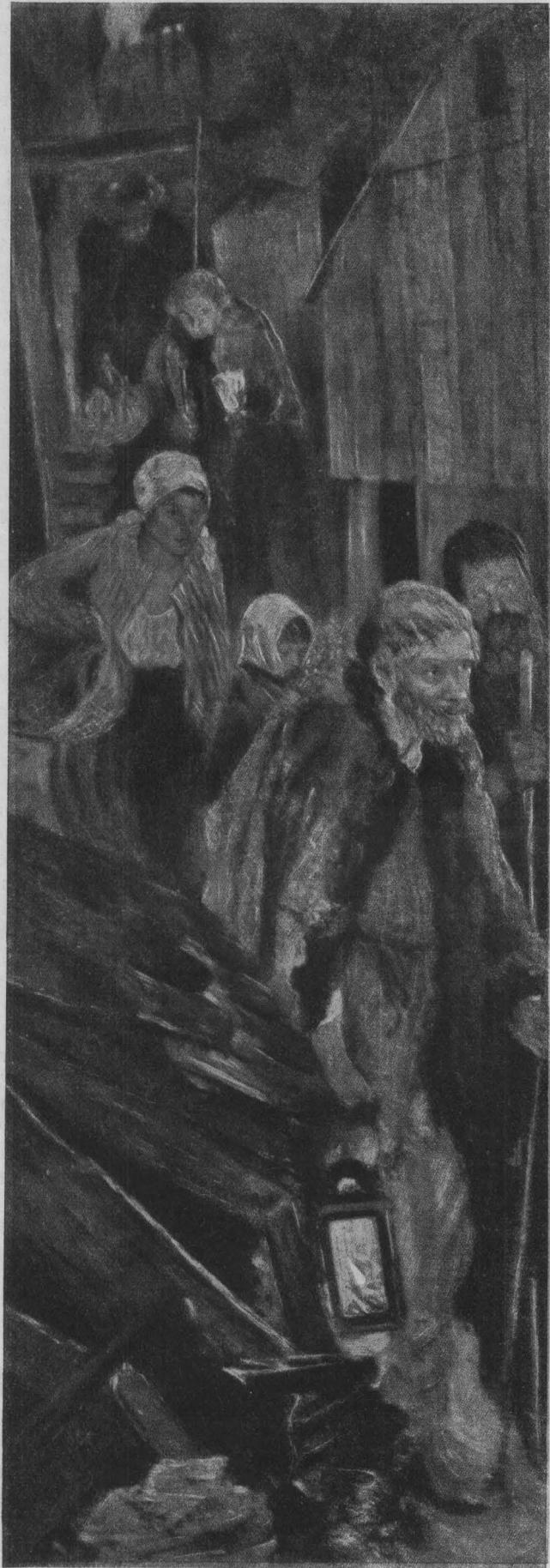
Иванъ Порфириевичъ Ластиковъ въ почтовомъ дѣлѣ былъ далеко не новичокъ. До назначенія въ Кустики онъ служилъ въ уѣздномъ городѣ, тоже въ почтовой конторѣ, уже лѣтъ побольше десяти. Поступилъ онъ туда совсѣмъ еще молодымъ человѣкомъ, когда у него не было не только четырехъ дѣтей, но и жены.

И тамъ точно такъ же всѣ сразу почувствовали къ нему симпатію, что однако же не мѣшало ему, какъ почтовому чиновнику, пользоваться прескверной репутацией. „Прекрасный человѣкъ, — говорили обыкновенно о немъ: — но чиновникъ — просто изъ рукъ вонъ плохой. Какой-то мечтатель и размазня“.

За какое бы дѣло его ни посадили, онъ непремѣнно спутывалъ его такъ, что нельзя было добраться ни до начала ни до конца. Продавалъ онъ марки, и оказалось, что семикопеечные у него шли по три копейки, и недочетъ пришлось вычислять изъ его жалованья; тогда посадили его накладывать сургучныя печати на денежные пакеты. И онъ дѣлалъ это исправно, пока не вышелъ скандалъ: горящимъ сургучомъ онъ однажды чуть не скжегъ пакета съ чужими деньгами.

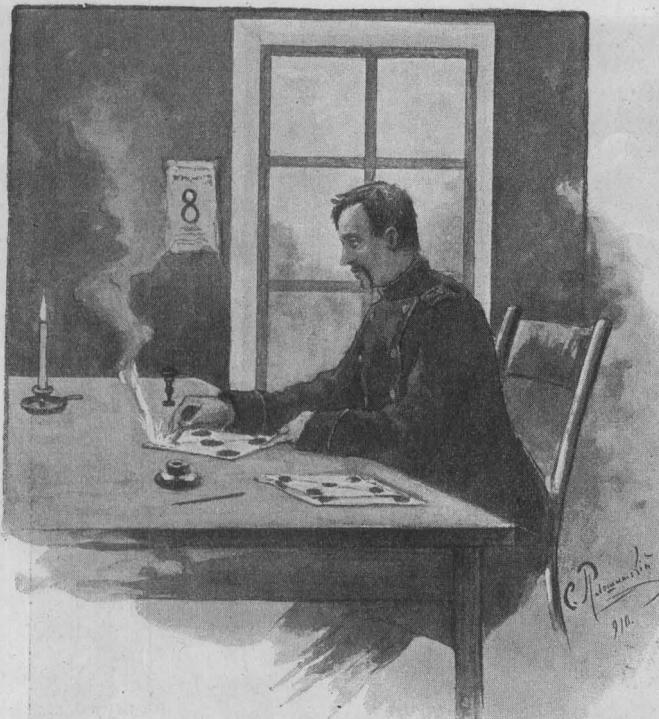
Просто не знали, куда его пристроить и что съ нимъ дѣлать. Всякаго другого при такихъ качествахъ просто уволили бы отъ должности. Но онъ былъ всѣмъ симпатиченъ, и притомъ это былъ человѣкъ такой доброжелательный и пріятный, что обидѣть его ни у кого рука не подымалась.

И главное — что у него была на плечахъ далеко неглупая



Ф. Уде.





голова. Дѣло онъ отлично понималъ и могъ даже всякаго научить ему. Но Ластикова вредила его мечтательность. Все куда-то въ неопределенную даль смотрѣли его голубовато-ѣрые глаза, все о чѣмъ-то спрашивали у этой дали. Вотъ такъ и съ денежнымъ пакетомъ, который чуть не сгорѣлъ до тла: накапаль онъ на него горящаго сургуча, а глаза его въ это время встрѣтились съ таинственной далью и ушли въ нее, да тамъ и застряли, а пакетъ чуть не сгорѣлъ. Такъ и все остальное.

А тутъ еще человѣкъ женился и четверыхъ ребятъ завелъ, да такъ торопливо — одного за другимъ, словно боялся, что не успѣть. Ну, гдѣ же такого лишить должности! Правда, и женился онъ на своей, на почтовой барышнѣ, и она, сдѣлавшись его женой, какъ могла, исполняла въ конторѣ кой-какія обязанности.

И вотъ когда въ Кустикахъ открылось почтовое отдѣленіе и понадобился завѣдующій, то хотя и было предложено всѣмъ чиновникамъ, имѣвшимъ на это право, но, въ сущности, всѣ заранѣ знали, что это мѣсто достанется не кому другому, какъ Ластикову. Такъ удивительно онъ подходилъ для этой цѣли. Деревня съ лѣсами и пригорками, чего же лучше для мечтателя? О чѣмъ же онъ мечтаетъ? Ужъ непремѣнно о чѣмъ-нибудь такомъ въ родѣ этихъ самыхъ лѣсовъ и пригорковъ. А съ другой стороны — съ четырьмя ребятами, особенно приправодоподобномъ предположеніи, что къ нимъ въ скоромъ времени прибавится еще столько же, гдѣ же и управиться, какъ не въ деревнѣ? Тамъ они будутъ себѣ произрастать на вольномъ воздухѣ.

Была еще и третья сторона, — что жену Ластикова, не въ пріѣзѣ прочимъ и хотя бы съ нѣкоторымъ нарушеніемъ правилъ, можно назвать „помощницей завѣдующаго“ или какъ тамъ полагается по штату. Она, конечно, при четырехъ дѣтяхъ едва ли что будетъ дѣлать по почтовой части, но это ужъ ихъ дѣло, какъ управляться.

Къ тому же, никто изъ чиновниковъ не прельстился мѣстомъ въ деревнѣ, а Ластиковъ ухватился за него. Ему оно пришло по душѣ.

И вотъ онъ пріѣхалъ, устроился и открылъ почтовое отдѣленіе въ селѣ Кустикахъ.

III.

Живущія въ душѣ человѣка неискоренимыя влечения часто находятъ для себя такие неожиданные пути, какіе не пришли бы въ голову самому опытному психологу.

При исполненіи должности завѣдующаго кустичанскимъ почтовымъ отдѣленіемъ у Ластикова почти совершенно исчезла раз-

сѣянность: онъ не продавалъ семикопеечныхъ марокъ по три копейки, не отдавалъ Иванову писемъ, адресованныхъ Петрову, не поджигалъ денежныхъ пакетовъ, накладывая на нихъ сургучную казенную печать. Онъ вдругъ точно переродился и сталъ въ высшей степени аккуратнымъ чиновникомъ.

Было бы легкомысленно думать, что эта перемѣна произошла отъ дѣйствія на него свѣжаго деревенскаго воздуха или, скажемъ, оттого, что онъ получилъ званіе „завѣдующаго почтовымъ отдѣленіемъ“ и почувствовалъ себя солиднымъ и важнымъ чиновникомъ.

Что касается деревенскаго воздуха, то надо сказать, что уѣздный городъ мало чѣмъ отличался отъ деревни. Онъ былъ окружёнъ густой сосновой рощей, были въ немъ садики и палисаднички, была рѣчка, и на воздухѣ жители его не могли пожаловаться.

Важность же и солидность новаго званія никакъ не оправдывалась окладомъ жалованья, который былъ такъ же незначительны, какъ и въ городѣ. Очевидно, тутъ дѣйствовали совершенно другія причины, которыхъ нужно искать въ новой обстановкѣ жизни Ивана Порфириевича Ластикова.

Въ первое время каждый входящій въ почтовое отдѣленіе субъектъ былъ для Ластикова новымъ явленіемъ. И Ластиковъ смотрѣлъ ему въ лицо и невольно запоминалъ его черты. Но послѣ того, какъ въ отдѣленіи перебывала сотня лицъ, черты эти смѣшились, перепутались, и въ головѣ осталось одно какое-то общее лицо почтоваго клиента, безразличное и холодное.

Такъ именно было и въ уѣздномъ городѣ. Тамъ онъ исполнялъ какую-нибудь одну обязанность, и притомъ неважную. Приходили люди покупать марки: вотъ старуха отсчитала семь копеекъ, вотъ другая — столько же; мальчишка прибѣжалъ изъ табачной лавочки и накупилъ сотню разныхъ марокъ. А потомъ приходили другіе, все разные, приходили и исчезали. Когда же онъ налагалъ печати на денежные пакеты, то публика совсѣмъ до него не касалась. Другой чиновникъ принималъ отъ нея письма и деньги.

Городъ — все-таки городъ. Жизнь въ немъ циркулируетъ быстро. Люди мѣняются. При тамошней службѣ съ людьми онъ почти не имѣлъ дѣла. Это именно было какое-то общее лицо почтоваго клиента, безразличное и холодное. Благодаря этому, и дѣятельность Ластикова сводилась къ какому-то механическому выполнению казенныхъ обязанностей.

А въ душѣ у него между тѣмъ были какія-то другія требованія, которыя съ надеждой выглядывали на свѣтъ Божій черезъ его голубовато-ѣрые глаза и, не находя для себя никакой пищи, тоскливо мѣли и выжидали.

И когда Ластиковъ въ своемъ форменномъ сюртукѣ, застегнутомъ на всѣ пуговицы, въ качествѣ завѣдующаго почтовымъ отдѣленіемъ въ Кустикахъ началъ ежедневно появляться за свѣтлой ясеневой стойкой, продавая марки, принимая и выдавая письма, газеты, деньги, они опять появились въ его глазахъ, сперва съ боязнью, что и тутъ встрѣтятъ такое же разочарованіе, а потомъ съ надеждой, которая съ каждымъ днемъ расцвѣтала, пока не превратилась въ спокойную доброжелательную радость.

Это дѣлалось какъ-то незамѣтно, само собой. Сперва приходившіе въ почтовое отдѣленіе люди были просто клиенты, они какъ-то мало отличались одинъ отъ другого, — тѣль въ пиджакѣ, этотъ въ поддѣвкѣ, одинъ съ рыжей бородой, другой съ черными усами, словомъ — „общее лицо почтоваго клиента“. Всѣ они казались случайно зашедшими сюда, чтобы, получивъ то, чтѣ имъ нужно, больше никогда не возвращаться.

Но вотъ на другой день нѣкоторые возвратились, а другіе черезъ день, черезъ два, иные появлялись разъ въ недѣлю, по определеннымъ днамъ. И какъ-то само собой вышло, что случайные элементы отпали, и выдѣлились постоянные, и у нихъ у каждого было свое лицо и свои другія примѣты. По мѣрѣ того, какъ Ластиковъ общался съ жизнью села Кустиковъ, съ его промышленнымъ и желѣзодорожнымъ населеніемъ, всѣ эти, приходившіе ежедневно, черезъ день или два, по разу въ недѣлю и даже въ мѣсяцъ, постоянные клиенты — какъ бы оживали, одухотворялись и становились ему знакомыми и близкими.

Никто не рекомендовался ему, но черезъ его руки проходили

адресованный имъ письма, и онъ, постоянно читая эти подробные адреса, въ которыхъ обыкновенно излагаются чуть не биографии, зналъ уже, гдѣ кто служить, чѣмъ кто торгуетъ. И когда



входилъ въ контору широкоплечий мужчина съ смуглымъ волосатымъ лицомъ, въ высокихъ, хорошо вымазанныхъ саломъ сапогахъ, въ чистой поддевкѣ изъ хоршаго сукна и, снявъ фуражку, произносилъ привѣтствіе, онъ кланялся и говорилъ:

— А, Федоръ Авдеевичъ, здравствуйте! Есть, есть пись-

мецо! Какъ же! Для вѣсъ заготовлено-сь... Вотъ, извольте... Заказное. Извольте расписаться... Ну, какъ дѣла? Хорошо ли идетъ торговля?

И Федоръ Авдеевичъ Курносовъ, у которого была въ селѣ мучная, свѣчная и еще какая-торговля, охотно отвѣчалъ на столь любезное любопытство почтоваго чиновника, и въ слѣдующій разъ они уже были знакомы.

Когда являлся съ своей маленькой нуждой какой-нибудь желѣзодорожный сторожъ, Ластиковъ и ему говорилъ:

— Да, да, Трофимъ Подлазовъ, для тебя имѣется пакетецъ. Ну, чтѣ, трудная служба на желѣзной дорогѣ? А? Жалованья, должно-быть, мало платятъ... Чтѣ подѣлаешь!

И Трофимъ Подлазовъ разсказывалъ ему и про жалованье, и про свою службу, и про начальство, и про порядки, и Ластиковъ, сидя въ своей конторѣ въ казенномъ сюртуке, застегнутомъ на всѣ пуговицы, участвовалъ въ ежедневной жизни живыхъ людей.

А бывало и такъ, что являлся какой-нибудь рабочий съ линіи и, получивъ письмо, тутъ же объяснялъ, что онъ неграмотный, и просилъ Ластикова прочитать его. Случалось, что приносили на почту деньги, чтобы послать роднымъ въ другую губернію, и не знали, чѣмъ съ ними дѣлать, и Ластикову приходилось со словъ клиента писать письмо и посыпать деньги. И тутъ уже его посвящали въ самую глубину интимной жизни.

Но клиентура почтоваго отдѣленія далеко не ограничивалась предѣлами торговаго села Кустики. Кругомъ были разбросаны небольшія помѣщицы усадьбы, и изъ каждой прѣѣзжали и присыпали за почтой. Сосѣднія села тоже сносились съ міромъ черезъ него, и, по мѣрѣ того, какъ проходили годы, онъ всѣхъ узнавалъ, со всѣми знакомился.

Вотъ вдали слышится грохотъ колесъ телѣги или мягкий гуль благоустроеннаго экипажа. Онъ прекратился, это значитъ—остановились передъ моремъ грязи, которая заливаетъ улицу, и идуть на почту окольными тропинками. Ластиковъ взглянулъ въ боковое окошко и увидѣлъ только дугу или передокъ экипажа, и ужъ онъ знаетъ, что это изъ села Вѣлая Горка или изъ Чебыкиной усадьбы, и, пока прїѣхавшій пробирается окольными путями, онъ уже ростеетъ въ желѣзномъ сундуке и въ шкафахъ и подготовляетъ соотвѣтственную корреспонденцію. Онъ хорошо знаетъ всю окружность. Онъ знаетъ, кто сколько получаетъ отъ родныхъ или за проданную рожь, сколько посыпаетъ. Все проходитъ черезъ его руки.

Ему известно, кто какие журналы, газеты и книги выписываетъ, кто читаетъ. Есть, напримѣръ, въ одной усадьбѣ помѣщика Вестюгина, онъ, правда, только весну и лѣто живеть здѣсь, а на зиму уѣзжаетъ въ Петербургъ. Онъ страшно ученый человѣкъ, ему присыпаютъ кучу книгъ, и все съ такими мудреными загла-

віями. И когда къ нему въ контору заѣзжаетъ самъ Вестюгинъ,—крупный человѣкъ съ львиной головой, такъ странно прихрамывающій на одну ногу, которая у него короче другой,—онъ и разговариваетъ съ нимъ съ той особенной почтительностью, какую оказываютъ только ученымъ людямъ.

— Вотъ-съ ваши книги, уважаемый Николай Васильевичъ, онѣ у меня въ шкатулѣ имѣютъ свое собственное мѣсто-съ... Вчера-наго для прибыли, и я ихъ сейчасъ отложилъ... Ума, должно-быть, въ нихъ много... Книга — почтенная вещь, такъ ее нельзя смысливать со всякой всячиной. Вотъ пожалуйте-съ...

Вестюгинъ иногда бывалъ въ разговорчивомъ настроеніи и начиналъ говорить, правда, не о книгахъ и не объ ученыхъ вѣщахъ, а больше объ окрестныхъ мужикахъ, о нашихъ плохихъ дорогахъ, и, что если бы у насъ были дороги лучше, то не было бы такой дикости, и всѣ сейчасъ же стали бы умнѣ и культуры. О самыхъ простыхъ вѣщахъ говорилъ онъ, но всегда выходило необыкновенно умно. никто не умѣлъ разсуждать такъ хорошо, какъ Вестюгинъ. И Ластиковъ ужасно бывалъ радъ, когда этотъ обладатель львины головы самъ заѣзжалъ въ контору за корреспонденціей.

Конечно, случалось, что Вестюгинъ былъ въ плохомъ настроеніи и только смотрѣлъ на него изъ-подъ своихъ густыхъ нависшихъ бровей и говорилъ какія-то отрывистыя слова. Тогда разговора никакого не выходило. А если ужъ заговорить, то сердито, и тогда всѣмъ доставалось: и мужикамъ за ихъ глупость, и земскому начальнику за его распоряженія, и даже высшимъ властямъ.

Въ такихъ случаяхъ Ластиковъ слушалъ его съ опаской, боясь, чтобы кто-нибудь не услышалъ этихъ смѣлыхъ рѣчей Вестюгина, и чтобы изъ этого не вышло чего-нибудь дурного. Но самъ Вестюгинъ не стѣснялся и, какъ видно, ничего и никого не боялся. Когда во время его сердитыхъ и смѣлыхъ рѣчей въ контору входили съ улицы люди, онъ и не думалъ прекращать ихъ или хотя бы понижать тонъ, а продолжалъ громить, не щадя никого.

И Вестюгина всѣ мѣстные люди знали и относились къ нему съ уваженіемъ. Одинъ только былъ человѣкъ, сильно за что-то не любившій его: это содергатель самаго большого трактира въ Кустикахъ, неподалеку отъ желѣзодорожной станціи, купецъ второй гильдіи Мастафѣевъ. Онъ не такъ давно появился съ своимъ трактиромъ въ Кустикахъ, но уже проявилъ широкую дѣятельность. Ему уже принадлежали двѣсосѣднія усадьбы, купленная имъ за безцѣнокъ у разорившихся помѣщиківъ. Онъ соединилъ ихъ, напустилъ туда коровъ, къ нему отовсюду свозили молоко и яйца, онъ скупалъ и все это отправлялъ по желѣзной дорогѣ куда-то въ большой городъ. Недавно прогорѣлъ другой трактиришъ, котораго онъ подсидѣлъ, и сейчасъ же вступилъ во владѣніе и надѣлъ трактиромъ водрузилъ свое знамя.

Этотъ Мастафѣевъ, когда слышалъ рѣчи Вестюгина, неодобрительно покачивалъ головой:

— Вишь краснобай! Умными словами только народъ мутить. И тотъ нехорошъ и другой плохъ... Онъ только одинъ и знаетъ, чѣмъ хорошо есть въ жизни...

Ластикова Вестюгинъ любилъ и отмѣчалъ:

— Видно,—говорилъ онъ: — что у вѣсъ тамъ, подъ мундирнымъ сюртукомъ, хорошее сердце бѣстя... Всѣмъ-то вы соболѣзнуете, всѣмъ хорошаго желаете... Вотъ вижу въ рукахъ у вѣсъ письмо кому-то — съ траурной каемкой... И ужъ у вѣсъ въ глазахъ грусть... Кто-то получить печальное извѣстіе, и вѣмъ больно. Сочувствіенный вы человѣкъ, Иванъ Порфириевичъ. А когда я говорю, вы слушаете и молчите... Словъ вы такихъ мудреныхъ не знаете, чтобы отвѣтить, а все понимаете, не умомъ, такъ чутью... А только вотъ жаль, что вы замореный такой...

— Это у меня природа такая, Николай Васильевичъ, — пропитъ природы ничего не подѣлаешь...

— Скверная природа! Вѣдь вотъ у насъ все на природу сваливаютъ. Не родить у мужиковъ земля — плохая природа. А у помѣщика тутъ же рядомъ и такая же земля — родитъ превосходно. Подумаешь, что для помѣщика другая природа. А на поверхѣ выходить, что у помѣщика навоза для удобренія много, да на подмогу онъ еще выписываетъ фосфоритъ, да плуги у него какъ слѣдуетъ быть; а у мужика навоза полвоза, и пашть онъ со-



И. Ижакевичъ.
Изъ Виолеема въ Египетъ.

Ольга Борисова

хой... Воть она—въ чём природа. Жалованье вамъ малое даютъ, а работы навалили.

— Я не жалуюсь, уважаемый Николай Васильевич,—мягко и почтительно возражалъ Ластиковъ.

— Ну еще бы! Куда вамъ тамъ еще жаловаться! Вы вотъ какъ-нибудь въ большой праздникъ, когда почта будетъ закрыта, прѣзжайте ко мнѣ въ усадьбу, я васъ тамъ подкормлю. А жену съ дѣтишками отправьте ко мнѣ на все лѣто. Тамъ у меня и воздухъ другой и пища сытная...

Ластиковъ очень хорошо познакомился и сошелся съ Вестюгина. Въ большииѣ праздники онъ Ѵздила къ нему въ гости и проводилъ тамъ цѣлый день. Жену съ дѣтьми онъ не рѣшалъ отправить на все лѣто,—безъ нихъ онъ стосковался бы,—но по недѣлямъ они гостили у Вестюгина. И онъ самъ и жена его были въ восторгѣ отъ этого человѣка съ широкой спиной и льви-ной головой на плечахъ.

IV.

У Вестюгина была жена, но дѣтей не было. Жена его была женщина лѣтъ тридцати,—худенькая, болѣзненная и первиная. Она также, какъ и онъ, постоянно возилась съ книгами, они вмѣстѣ ихъ читали, иногда останавливались, и она записывала то, что онъ говорилъ.

Иногда Вестюгинъ долго сидѣлъ у себя въ кабинетѣ и писалъ. Это онъ любилъ дѣлать по ночамъ, когда всѣ спали. Ластиковъ узналъ, что онъ писатель и не только читаетъ книги, но и пишетъ ихъ. Среди многочисленныхъ книгъ его библиотеки было нѣсколько, на которыхъ было напечатано: „сочинение Н. В. Вестюгина“.

Земли у нихъ было десятинъ двѣсти, но хозяйствомъ они не занимались. Мужики брали у нихъ землю въ аренду, а они жили, какъ дачники, все покупая.

Однажды ранней весной Вестюгина, по обыкновенію, прѣѣхали въ свою усадьбу, и когда Ластиковъ встрѣтилъ Николая Васильевича, тотъ сказалъ ему:

— Ну, вотъ, прѣѣхалъ! И ужъ на этотъ разъ, кажется, останусь тутъ зимовать...

— Это будетъ намъ очень пріятно!—сказалъ Ластиковъ:—но только почему же это такъ, Николай Васильевичъ?

— Жить больше негдѣ, Иванъ Порфириевичъ!

— Какъ же такъ — негдѣ? Свѣтъ великий! Вамъ, я думаю, вездѣ мѣсто найдется.

— Да, конечно. Но я привыкъ жить либо въ столицѣ, либо въ усадьбѣ. Мнѣ пятый десятокъ пошелъ, Иванъ Порфириевичъ; въ эти годы человѣкъ неохотно менѣяетъ свои привычки.

— Такъ за чѣмъ же дѣло стало?

— А за тѣмъ стало дѣло, что въ столицѣ жить мнѣ запретъ положили.

— Да что вы, Николай Васильевичъ? За что же это могло бы быть?

— Самъ не знаю, за что, Иванъ Порфириевичъ. Вотъ вы, кажется, меня знаете. Видѣли меня и дома и на улицѣ. Мирный я человѣкъ или разбойникъ?

— Какое же можетъ быть сомнѣніе!

— Ну, вотъ подите же. Находить, что я пишу не такъ, какъ слѣдуетъ. А я пишу точь-въ-точку такъ, какъ думаю. Такъ, говорять, думать иначе надобно. А для этого же нужно, чтобы у меня съ плечъ сняли мою голову и приставили другую, а пока у меня на плечахъ вотъ эта моя голова, она иначе думать не станетъ. Ну, и такъ какъ я теперь человѣкомъ подозрительнымъ сталъ, то вы, Иванъ Порфириевичъ, въ отношеніи меня ведите себя поосторожнѣе. Жену съ дѣтишками присыпать можно, а сами—ужъ извините, не ради меня, а ради васъ — порѣже.

Несказанно былъ смущенъ всѣмъ этимъ Ластиковъ. Хотя онъ жилъ среди людей и зналъ про все, что дѣлается на свѣтѣ, но въ столь близкомъ соприкосновеніи эта сторона жизни была для него совершенно новой.

Вотъ передъ нимъ человѣкъ, которого онъ знаетъ съ самой лучшей стороны, который къ нему безконечно добръ, и про которого никто во всей округѣ, кромѣ развѣ жадного торгаша Мастифѣева, ни одного дурнаго слова не скажетъ. И оказывается, что

онъ не годится для того, чтобы жить въ столицѣ, онъ въ подозрѣніи, и его даже надо опасаться!

Какъ же быть? Вѣдь опасаться действительно необходимо. Какъ ни-наивна была душа Ластикова, но все же онъ понималъ, что близкое знакомство его съ подозрѣваемымъ въ чёмъ-то человѣкомъ, которому даже въ столицѣ жить нельзя, тамъ, въ тѣхъ мѣстахъ, отъ которыхъ зависить его существование, будетъ принято неблагосклонно. Нельзя даже быть увѣреннымъ въ томъ, что его не прогонятъ со службы. Какъ же быть?

Сообщеніе Вестюгина причинило Ластикову настоящее страданіе. По натурѣ презывчайно цѣльный, онъ решительно не былъ способенъ къ двойственности. Наружно избѣгать человѣка въ то время, какъ душа рвется къ нему, это было выше его способностей.

А между тѣмъ это-то именно и предстояло, и другого ничего нельзя было придумать. И ему пришло вести себя странно. Жизнь въ тѣсной половинѣ избы, которая была отведена ему для помѣщенія съ семействомъ, не представляла никакихъ шансовъ къ тому, чтобы дѣти его, которыхъ теперь уже было не четверо, а семеро, могли пользоваться прѣѣдущимъ здоровьемъ. Въ особенности въ лѣтнее время усадьба Вестюгина представляла для дѣтей Ластикова столько простора. Дѣти обыкновенно за лѣто набира-



лись тамъ силь на всю зиму, и Иванъ Порфириевичъ никакъ не могъ лишить ихъ этой подмоги, этого источника для ихъ здоровья.

И онъ рѣшился, слѣдя приглашенію Вестюгина, отправить ихъ туда съ женой, а самъ прїѣжалъ туда раза два за все лѣто и то съ величайшими предосторожностями. Приходилось скрывать добрыя отношенія къ хорошимъ людямъ.

Когда прошло лѣто, и наступила холодная и дождливая осень, Вестюгины дѣйствительно никуда не уѣхали. Ихъ деревенскій домъ спѣшно приводился въ зимній видъ—чинились печи, плотно законоопачивались окна, обшивались войлокомъ двери, задѣлывались щели въ полахъ.

Какъ разъ въ это время Ластиковъ смутно прослыпалъ, что возгорѣлась какая-то исторія около одного небольшого имѣнія, которое онъ хорошо зналъ, такъ какъ всегда проѣзжалъ черезъ него, когда Ѵхалъ къ Вестюгину.

Исторій, конечно, бывало множество всяческихъ, и Ластиковъ не обратилъ бы на нее вниманія. Но вмѣстѣ съ слухомъ до него дошло знакомое имя купца второй гильдіи Мастифѣева, и тутъ же рядомъ съ нимъ стояло также поченное имя Вестюгина.

Нечего и говорить, что эти имена стояли на противоположныхъ полкахъ. Объ этомъ можно было догадаться уже потому, что Мастифѣевъ какъ-то въ воскресный день, когда около церкви собрался народъ, что-то очень свирѣпо разглагольствовалъ по адресу Вестюгина:

— Экай хромоногий чортъ! Откуда онъ взялся? Я его вѣдь не

трагою, я его и знать не хочу. А онъ мнѣ костью поперекъ горла становится... Ну, да ладно; еще неизвѣстно, кто изъ насть первый подавится... Я, братъ, свои мѣры тоже могу принять...

Мастафѣевъ, положимъ, грозиться былъ гораздъ, и это еще не значило, что Вестюгину дѣйствительно грозить настоящая опасность.

Но, съ другой стороны, Ластикову было извѣстно, что Мастафѣевъ не только урядникъ, который жилъ въ Кустикахъ, командуетъ, но и къ земскому въ уѣздный городъѣздитъ запросто въ гости. А при такихъ обстоятельствахъ съ человѣкомъ можно сдѣлать все, чтѣгоди.

Но въ чёмъ тутъ собственно дѣло, этого Ластикова досконально понять не могъ. Онъ слышалъ только, что владѣлецъ имѣнія, помѣщикъ Рустановъ, продавалъ его, и споръ шелъ между мужиками ближайшей деревни Рустановки и Мастафѣевымъ, къ землямъ котораго примыкала эта земля. Мужики хотѣли купить землю при помощи крестьянскаго банка, а Мастафѣевъ во что бы то ни стало желалъ оттягивать ее себѣ. Но въ чёмъ состояла тутъ роль Вестюгина, этого Ластикова не зналъ.

Обезпокоенный, онъ въ первый же праздникъ, когда для почтowego отдѣленія былъ неприсутственный день, отправился къ Вестюгину, разказалъ ему о похвальбѣ Мастафѣева и прибавилъ:

— А въ чёмъ тутъ дѣло,—я никакъ не могу понять, Николай Васильевичъ! При чёмъ тутъ вы?

— Я-то? — сказалъ Вестюгинъ: — да собственно ни при чёмъ. Такъ, косвенно, я кой-какое участіе принялъ... Но въ концѣ концовъ не я же продаю землю, да не я и покупаю... Тутъ, Иванъ Порфириевичъ, дѣло все въ томъ, что рустановскимъ мужикамъ земля нужна до зарѣзу. Ну, понимаете, какъ воздухъ и вода. А помѣщикъ Рустановъ, какъ вы знаете, давно уже землей не занимается, живеть въ Петербургѣ, и она ему въ тягость. Вотъ и задумалъ онъ продать ее. И сейчасъ, какъ только это стало извѣстно, Мастафѣевъ, который, очевидно, рѣшилъ постепенно закупить весь уѣздъ, къ нему съ услугами: покупаю, моль, на наличныи и цѣнѣ хорошую даю. Продѣлали рустановские мужики, спохватились, да ко мнѣ: „похлопочи, моль; земля намъ вѣдь какъ нужна, а ты за насть всегда стоялъ“. Ну, я поѣхалъ къ Рустанову. Онъ оказался человѣкъ хорошій и говорчивый. „Своимъ, говорить, мужикамъ охотно продамъ и дешевле, только чтобъ деньги дѣйствительно получить“. Я ему предложилъ черезъ крестьянскій банкъ, онъ согласился, и мужики начали хлопотать. И дѣло, насколько я знаю, идетъ на ладъ. А Мастафѣеву онъ, разумѣется, отказалъ. Вотъ почему онъ и сердится и грозится, только ужъ какой вредъ онъ мнѣ можетъ причинить—этого я не понимаю.

V.

Прошла осень, и наступила зима. Мастафѣевъ, отличавшійся твердостью и неукротимостью въ достижениіи намѣченныхъ цѣлей, съ положеніемъ не примирился, а поѣхалъ въ уѣздный городъ и тамъ небезполезно провелъ недѣлю. Съ земскими начальниками онъ былъ въ пріятельскихъ отношеніяхъ, а черезъ него вошелъ въ пріятельство съ исправникомъ и другими, для дѣла потребными, уѣздными чинами.

Результатомъ этого было то, что когда уѣздныи власти получили изъ Петербурга запросъ о платежной надежности рустановскихъ мужиковъ, то въ Петербургъ полетѣла бумага, въ которой рустановцы изобразились самыми безхозяйственными крестьянами во всемъ уѣздѣ, жалкими пьяницами, оборванцами, потерянными людьми. Само собой разумѣется, что послѣ такого отзыва со сто-

роны компетентныхъ властей управление банка должно было отказать въ сдѣлкѣ, чтѣгоди состоялось.

Рустановцы, получивъ отказъ, явились къ Вестюгину. Вестюгинъ полетѣлъ къ Рустанову, который, въ ожиданіи продажи, находился въ усадьбѣ. Тотъ съ сожалѣніемъ показалъ ему бумагу банка обѣ отказѣ въ сдѣлкѣ.

— Но это же возмутительно!—гневно крикнулъ Вестюгинъ.— Рустановские крестьяне — самые хозяйственныи и самые трезвые во всей окружности. Тутъ явная недоброжелательность. Мастафѣевъ пустилъ въ ходъ свои средства. Онъ купить у васъ землю и будетъ тѣмъ же рустановскимъ мужикамъ сдавать ее въ аренду по тройной цѣнѣ. Мы должны протестовать и требовать провѣрки отзыва. Ну, хотите, я объѣду десятокъ окрестныхъ помѣщиковъ и уговорю ихъ подписатьсь подъ протестомъ?

Рустановъ согласился. Они написали бумагу, Вестюгинъ объѣздила помѣщиковъ, почти всѣхъ уговорилъ, и бумага была отправлена.

Коллективное свидѣтельство нѣсколькихъ помѣщиковъ, въ томъ числѣ и самого Рустанова, возымѣло дѣйствіе. Пріѣхалъ изъ банка чиновникъ, побывалъ въ Рустановѣ, опросилъ мѣстныхъ людей и, получивъ благопріятныи свѣдѣнія, повезъ ихъ въ Петербургъ.

Въ самомъ концѣ ноября въ уѣздѣ произошли событія, которыя надѣлали шуму и составили предметъ разговоровъ во всемъ уѣздѣ. Крестьянскій банкъ разрѣшилъ рустановцамъ сдѣлку, она состоялась, и у Мастафѣева уже прямо изо рта была вытащена вкусная и жирная кость. Это доставило великую, хотя и тайную, радость всѣмъ кустичанамъ, которые уже имѣли достаточно оснований ненавидѣть загребистаго Мастафѣева, но въ то же время и боялись его.

Чтѣ же касается уѣздныхъ властей, то онѣ получили строгій выговоръ, и это какимъ-то образомъ стало извѣстно уѣздной публикѣ.

Но воспрѣмникъ самого неожиданного послѣдствія всѣхъ этихъ событій оказался Иванъ Порфириевичъ Ластиковъ. Въ самый разгаръ зимы, когда установился хороший санный путь, за недѣлю до Рождества, онъ полу-

чили изъ уѣзднаго города казенныи пакетъ, на которомъ на самомъ видномъ мѣстѣ крупными буквами было начертано: „секретно“.

Въ пакетѣ была бумага съ такой же надписью, а въ бумагѣ приказаніе, которое онъ читалъ разъ десять подъ рядъ и все никакъ не могъ... не понять, нѣтъ,—понялъ онъ его сразу,—а примириться съ нимъ.

Въ бумагѣ было сказано: „Симъ строжайше вмѣняется вамъ въ обязанность, со дня полученія сего, всякия книги, брошюры и т. п. печатныи изданія, за исключеніемъ газетъ, издающіихся въ Россіи, поступающія въ почтовое отдѣленіе на имя Николая Васильевича Вестюгина, немедленно передавать мѣстному уряднику для отправленія земскому начальнику, по возвращеніи отъ коего выдавать ихъ Вестюгину“.

Ластиковъ выучилъ наизусть это приказаніе, и въ головѣ его образовался какой-то тупикъ. Какъ же ему быть съ приказаниемъ? Ясное дѣло, что оно должно быть сохранено въ тайнѣ и прежде всего отъ самого Вестюгина. Въ этомъ заключается его служебный долгъ, неисполненіе котораго можетъ погубить его. Но въ то же время у него есть другой долгъ—по отношенію къ Вестюгину, человѣку, котораго онъ глубоко уважалъ, и противъ котораго такого рода „тайна“ съ его стороны была бы черной неблагодарностью и преступленіемъ.



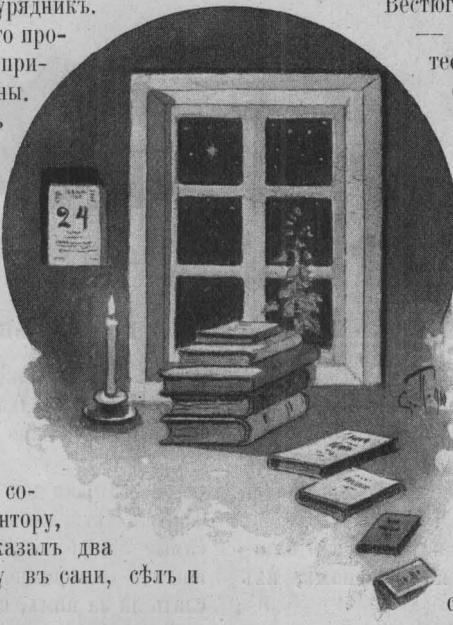
И, какъ на зло, къ празднику Рождества на имя Вестюгина начали каждый день приходить книги — русскія и иностранныя. Ластиковъ съ сердечнымъ сокрушеніемъ откладывалъ ихъ на особое мѣсто въ шкапу и тщательно запиралъ на ключъ. Пока чтѣ, книгъ не получалъ ни Вестюгинъ ни урядникъ.

Гдѣ-то въ мозгу Ластикова роилась мысль, что приступокъ его не такъ страшень: вѣдь книги принесены не заказными, значитъ, нигдѣ не записаны.

Эти дни передъ праздникомъ онъ былъ очень занятъ. Люди сиѣшили послать своимъ роднымъ и знакомымъ деньги, подарки и письма. Много было также выдачъ. А онъ былъ одинъ. Офиціальный помощникъ его — жена — была заваленъ своими домашними хлопотами къ празднику.

Въ сочельникъ, отработавъ положенные часы, онъ наконецъ закрылъ контору. Какъ разъ въ это время пріѣхалъ въ саняхъ мальчишка съ запиской отъ Вестюгина. Тотъ писалъ, что соскучился по немъ, и предлагалъ ему провести вмѣстѣ сочельникъ.

Ластиковъ страшно обрадовался. Какъ-то совсѣмъ не разсуждая, онъ отправился въ контору, собралъ книги, увязалъ ихъ въ бумагу, сказалъ два слова женѣ и, осторожно вынеся свою ношу въ сани, сѣлъ и поѣхалъ.



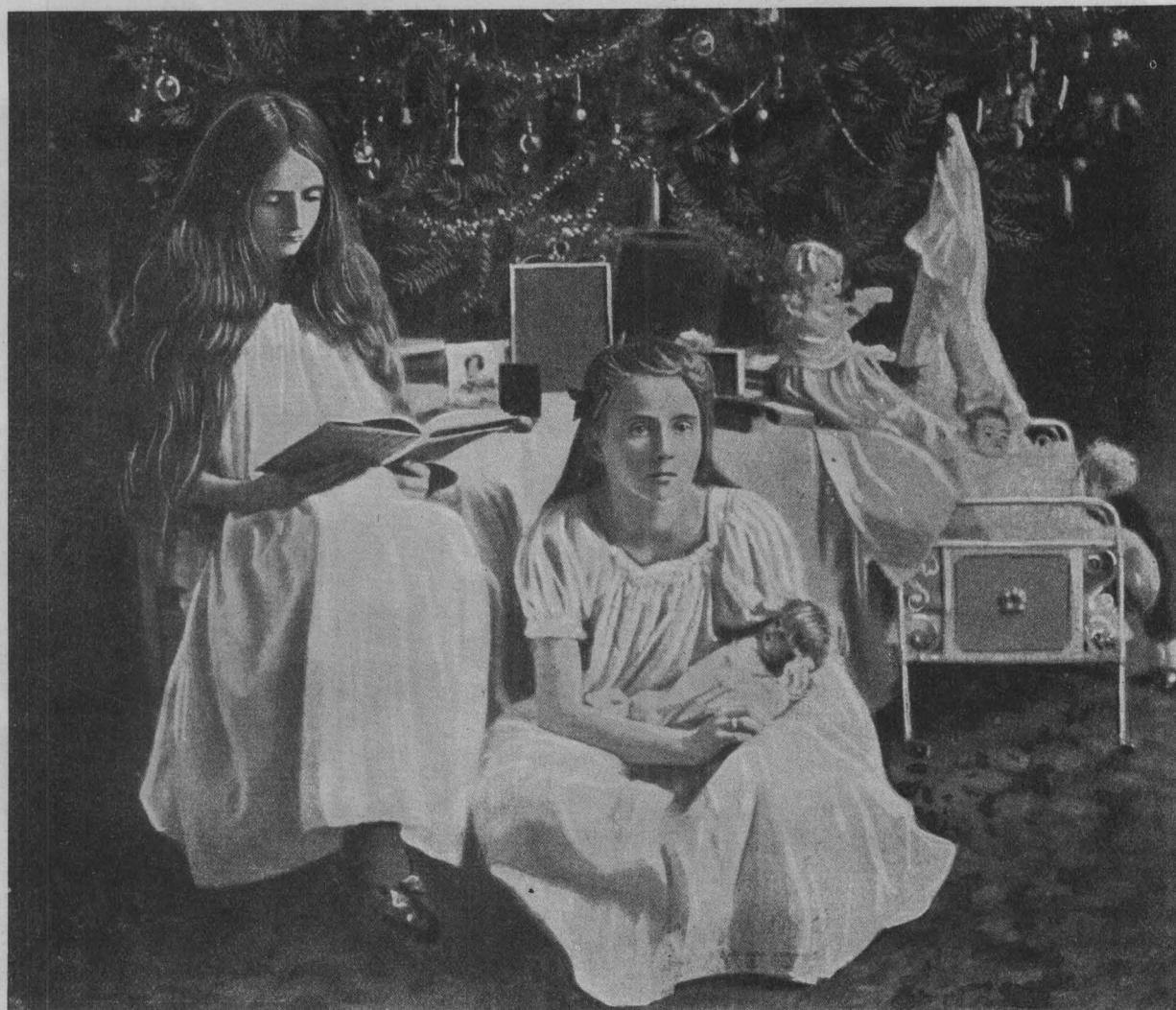
Онъ рассказалъ Вестюгину про секретную бумагу и, вручая ему книги, сказалъ:

— Вотъ вамъ онѣ, Николай Васильевичъ, дѣлайте съ ними, что хотите... А я не могу... Нѣть, не могу и не могу...

Вестюгинъ взглянулъ на книги и усмѣхнулся.

— Милый другъ, Иванъ Порфириевичъ, успокойтесь. Садитесь-ка за столъ и проведите съ нами сочельникъ. Мы съ женой хотя и „на подозрѣніи“, а, какъ видите, древніе христіанскіе обычаи выполняемъ. Вотъ столъ, установленный постными яствами, и на немъ зажжены восковыя свѣчи. А книги... Вы ихъ увезите обратно. Можете быть увѣрены, что всѣ онѣ законны отъ первого слова до послѣдняго, и пусть тамъ, въ уѣздномъ городѣ, господинъ исправникъ и земскій начальникъ читаютъ ихъ, отъ этого они только могутъ поумнѣть, а вреда имъ эти книги не принесутъ. Вы очень наивны, если думаете, что книги другого рода я стала бы выписывать черезъ нашу русскую почту..

Ластиковъ поспѣхъ сочельника ночью вернулся домой и привезъ обратно книги, которая на слѣдующій день съ спокойнымъ сердцемъ вручилъ уряднику.



П. Мюллеръ. Подъ елкой (фотоэтюдъ).



Безпокойный духъ.

Рождественское преданіе. Г. Т. Сѣверцева.

I.

Древній, шумный, Римъ былъ пораженъ неожиданной вѣстью:
— Императоръ опасно заболѣлъ!

Сначала никто не хотѣлъ этому вѣрить, считали только вздорнымъ слухомъ, распускаемымъ врагами Тиверія, недовольными его миролюбіемъ.

Но слухи начинали подтверждаться, они исходили изъ императорскаго дворца; боязливо оглядываясь по сторонамъ, ихъ передавали прислужники, хлѣбодары.

Съ каждымъ днемъ, съ каждымъ часомъ вѣсти о больномъ властелинѣ приходили все мрачнѣе, все неутѣшительнѣе; поговаривали даже, что Тиверій былъ тайно отравленъ своими недругами. Но это извѣстіе не оправдалось: лѣчившіе его врачи и волхвователи не открыли отравы, всѣ въ одинъ голосъ рѣшили: „у императора восточная проказа!“

Этого сообщенія было достаточно для того, чтобы чуть ли ни всѣ приближенные, друзья и слуги, больного владыки бѣжали отъ него, боясь заразы.

Тиверія не покинули только любившіе его военачальникъ Арвидъ да нѣсколько преданныхъ слугъ. Они заботились о больномъ и безстрашно не оставляли его ни на минуту.

II.

— До меня дошли свѣдѣнія, что въ Іерусалимѣ, вотъ уже нѣсколько лѣтъ, какъ появился молодой іудей, врачующій не только самые лютые недуги, но даже будто бы воскрешающій умершихъ, — осторожно замѣтилъ старый слуга Албаній: — не послать ли за нимъ, цезарь?

Глаза больного заблестѣли.

— Нѣть, не посытай, а поспѣши самъ въ Іудею, найди его, Албаній, и привези съ собой! — оживленный надеждой быть здоровымъ, сказалъ императоръ: — возьми любую мою трирему, вѣли распустить пурпуровые паруса и привези ко мнѣ этого человѣка. Скорѣе, скорѣе! — торопилъ Тиверій преданного слугу.

— По твоему повелѣнію исполню все, іудейский врачеватель будетъ здѣсь у тебя, цезарь! — отвѣтилъ Албаній и, низко поклонившись владыкѣ, вышелъ изъ императорскихъ покоеvъ.



О. Поппъ. Поклоненіе пастырей.

Сейчас же полетѣли къ морю гонцы, исполняя приказъ самого цезаря, приготовить лучшую трирему старому слугѣ императора.

Не прошло и двухъ дней со дня отѣзда Албанія въ далекую Іудею, какъ въ Римѣ распространялись обѣ этомъ отѣздѣ самые невѣроятные слухи, терялись въ догадкахъ, толковали даже, что императоръ уже умеръ, но его смерть тщательно скрываютъ, не желая до времени волновать народъ.

Томительное, долгое, полное ожиданій, плаваніе благополучно окончилось, корабль присталь къ берегу. Дорогіе кони быстро до-мчали посланца Тиверія въ Іерусалимъ.

Извѣщеній о его прибытии, намѣстникъ цезаря въ Іудѣ, Понтий Пилатъ, встревоженный неожиданнымъ его прибытіемъ, поспѣшилъ къ нему навстрѣчу.

Албаній передалъ намѣстнику волю императора и пожелалъ сей-



Э. Либерманъ. Въ сочельникъ.

Но Тиверій былъ еще живъ, хотя болѣзнь его настолько измѣнила, что онъ не рѣшался показываться римлянамъ, не желая порождать новыхъ толковъ.

Надъ Римомъ повисла тяжелая завѣса сомнѣній, недовѣровъ, ожиданій, тревоги...

III.

Албаній торопилъ корабельщиковъ, трирема летѣла по морю подъ сильными взмахами громадныхъ весель рабовъ, влекомая попутнымъ вѣтромъ, надувавшимъ ея штурповые паруса.

Часть же видѣть этого чудного врача-іудея, исцѣляющаго всѣ болѣзни и даже возвращающаго къ жизни умершихъ. Поблѣднѣвшій внезапно Пилатъ не зналъ, чѣмъ ему отвѣтить посланцу цезаря...

За нѣсколько дней до его прибытия намѣстникъ малодушно согласился на прошеніе іудейскаго синедрона и старѣйшинъ, просившихъ о смерти Богочеловѣка.

Распятіе Его уже совершилось, вѣсть о воскресеніи распростра-нилась по всей Іудѣ, только Албаній, какъ иностранецъ, не слы-халъ обѣ этомъ.

Пилата неожиданно осенила мысль оттянуть признание своей вины на некоторое время и затем какъ-нибудь оправдаться.

— Ты знаешь, Албаній, этот врач путешествует по всей странѣ; чтобы найти его, нужно не мало времени...

— Сколько времени нужно, чтобы найти его? — спросил встревоженный Албаній.

Правитель замялся и соображал:

„Нужно, чтобы я успѣлъ сѣзидѣть въ Римъ и лично оправдаться передъ цезаремъ за это время!“

— Тридцать дней по крайней мѣрѣ! — смѣло отвѣтилъ онъ посланцу.

— Слишкомъ долго! Ну, чтѣ же дѣлать, если это необходимо, — ищи, а я буду ожидать здѣсь, когда ты его пришлешь ко мнѣ, — съ сожалѣніемъ сказалъ Албаній и разстался съ Пилатомъ, поспѣшившимъ тайно отправиться въ Римъ.

IV.

Грустный, бродилъ слуга императора по Иерусалиму; долгій срокъ, назначенный Пилатомъ, его томилъ.

Однажды въ оливковой рощѣ за городомъ ему повстрѣчалась женщина, пристально въ него всматривавшаяся и затемъ робко его спросившая:

— Не ты ли присланъ отъ цезаря за искусствомъ врачомъ изъ Іудеи?

Изумленно посмотрѣлъ Албаній на незнакомку:

— Я. А ты знаешь, гдѣ онъ теперь находится?

— Напрасно ты будешь Его ожидать, господинъ, Онъ уже тамъ! — указала она на небо.

— Ты говоришь неправду, женщина: онъ живъ, правитель обѣщаѣтъ мнѣ отыскать его! — возразилъ горячо слуга.

— Если желаешь, я разкажу все о Немъ, я одна изъ Его ученицъ, меня зовутъ Вероника.

Обрадованный Албаній, хотя все еще не довѣрявши ей, согласился внимательно выслушать все, что Вероника ему повѣдала, и залился горькими слезами, узнавъ о мучительной кончинѣ и воскресеніи Богочеловѣка.

— Чтѣ же я теперь отвѣчу цезарю, какое облегченіе привезу его болѣзни, онъ умретъ отъ ужасной проказы! — съ отчаяніемъ повторялъ преданный слуга.

— Я вижу твою искреннюю скорбь, господинъ, и помогу тебѣ утѣшить ее, — сказала Вероника: — пойдемъ со мною!

Албаній послѣдовалъ за нею въ ся скромное жилище.

Вероника достала тщательно оберегаемую ею реликвию: ликъ Христа, изобразившійся на полотенцѣ, которымъ Онъ однажды оттер лицо.

— Вотъ ликъ Того, Кого ты такъ тщетно отыскиваешь, на Кого возлагашь исцѣленіе твоего господина!

— Продай мнѣ это изображеніе, Вероника, я тебѣ заплачу хорошо! — обрадованно воскликнулъ слуга.

— Никогда, до самой смерти не разстанусь я съ дорогими чертами лица моего Учителя и Бога! — отказалась Вероника.

Албаній на минуту задумался, но сейчасъ же сказалъ:

— Если ты мнѣ отказываешься продать этотъ убрюсъ, отправясь вмѣстѣ со мною въ Римъ, ты покажешь это изображеніе моему господину, цезарю... Кто знаетъ, можетъ-быть, оно принесетъ ему выздоровленіе, а тебѣ почтѣ — и богатство.

— Господинъ мой, ни того ни другого я не ищу, но если святое изображеніе поможетъ твоему господину, я согласна отправиться съ тобой въ Римъ, — отвѣтила Вероника.

Обрадованный слуга не смѣлъ медлить и, не дожидалась отвѣта Пилата, вмѣстѣ съ Вероникой, бережно спрятавшей священный убрюсъ у себя на груди, отплылъ въ далекій Римъ.

V.

Случилось такъ, что корабль, на которомъ отплылъ правитель Іудеи, прибылъ къ берегамъ полуострова позднѣе, чѣмъ трирема цезаря, на которой находились Албаній и Вероника.

Проказа все больше и больше завладѣвала Тиверiemъ; пользовавшіе его врачи и волхвы не знали, что больше и предпринимать. Ихъ неутѣшительный видъ еще сильнѣе пугалъ больного императора, онъ чувствовалъ, что съ каждымъ днемъ исчезаетъ все больше и больше надежда на выздоровленіе.

— Какая же жизнь для прокаженного, — мрачно повторялъ онъ самъ себѣ: — быть отчужденнымъ отъ всѣхъ, служить страшилищемъ для другихъ! Нѣтъ, смерть на острѣ мечта лучше такой ужасной жизни!

Но все-таки какая-то искра надежды теплилась въ этомъ разрушаемомъ проказою тѣлѣ властителя.

Вернется вѣрный Албаній, онъ привезетъ съ собой чудеснаго юдейского врача, онъ исцѣлитъ болѣзнь императора.

— Албаній вернулся, съ нимъ какая-то женщина! — доложилъ Тиверію трепещущій рабъ.

— Пусть войдуть! — обрадованно крикнулъ больной, но въ его головѣ невольно промелькнула мысль:

„Разг҃в іудейский врачъ не мужчина, а женщина?“

— Привѣтъ тебѣ, мой повелитель, — стараясь сдержать охватившее его волненіе, проговорилъ вѣрный слуга.

— А гдѣ же искусный врачеватель? — прервалъ его вопросомъ императоръ.

— Увы, цезарь, — смутился Албаній: — его уже нѣтъ, онъ замученъ своимъ же народомъ, съ согласія твоего намѣстника Понтія Пилата...

— Какъ смѣлъ онъ на это согласиться?! — раздраженно воскликнулъ Тиверій. — Но кто же тогда дастъ мнѣ исцѣленіе? — прибавилъ онъ подавленнымъ голосомъ.

— Онъ умеръ, но воскресъ! — тихо промолвила спутница Албанія — Вероника, молчавшая до сихъ поръ, и продвинулась впередъ къ ложу больного. — Онъ пошлетъ тебѣ исцѣленіе...

Цезарь съ нескрываемымъ изумленіемъ посмотрѣлъ на незнакомку и прощенталъ:

— Но какъ же? Но какъ?

Вероника развернула принесенный ею убрюсъ, и кроткія черты Богочеловѣка предстали предъ воспаленными глазами цезаря.

— Проси Его, умоляй — и Онъ пошлетъ тебѣ просимое исцѣленіе! — пророчески проговорила женщина.

Какое-то странное чувство волненія, непонятный трепетъ охватили все существо Тиверія. Онъ, повелитель полумира, сползъ съ одра и распростерся лицомъ передъ Вероникой, державшей въ рукахъ это полотенце съ ликомъ Христа.

Свершилось чудо: проказа оставила императора, всѣ ся ужасные стѣды исчезли. Тиверій былъ здоровъ, силы его возродились. Онъ сейчасъ же отправился на форумъ, желая, чтобы римляне видѣли его, и чтобы всѣ лже-толки о его зломъ недугѣ прекратились.

Албаній и Вероника были награждены; наилучшей наградой для Вероники было согласіе императора не преслѣдовать христіанъ.

VI.

Чрезъ два дня послѣ исцѣленія цезаря въ Римъ прибылъ Понтій Пилатъ.

Онъ бросился въ императорскій дворецъ, прося допустить его къ цезарю.

Гнѣвно встрѣтилъ его Тиверій и прежде, чѣмъ Пилатъ началъ говорить, грозно спросилъ его:

— Почему, не спросивъ высшаго разрѣшенія изъ Рима, ты далъ свое согласіе на казнь врача-іудея, о цѣлебной силѣ котораго говорить весь міръ?

Пораженный правитель не зналъ, чтѣ ему отвѣтить разг҃ванному властелину.

— О, цезарь, по ихъ законамъ онъ былъ достоинъ смерти, я не смѣлъ противиться голосу народа... — смущенно проговорилъ Пилатъ.

— Пусть замолчатъ твои дерзкія уста! — крикнулъ на Пилата разг҃ванный императоръ и приказалъ отобрать отъ него все его имущество, лишить занимаемой имъ важной должности и послать въ изгнаніе въ дикую Франкскую землю.

Не ожидавшій такого строгаго приговора, гордый намѣстникъ цезаря въ Іудеѣ не былъ въ состояніи его перенести и, спустя нѣсколько дней, наканунѣ отправленія въ изгнаніе, окончилъ жизнь самоубийствомъ,бросившись на острѣ своего меча.

VII.

— Киньте его нечистый трупъ въ Тибръ! — приказалъ императоръ, узнавъ о смерти Понтія Пилата: — пусть на днѣ рѣки онъ искупаетъ свою вину!

Приказаниe цезаря было сейчас же исполнено.

Толпа, падкая до всяких зрелищ, съ шумомъ и гамомъ схватила трупъ самоубийцы и, раскачивавъ высоко надъ водою, кинула его въ самую глубину рѣки...

Страшная буря взволновала поверхность Тибра, едва только мертвое тѣло несчастного правителя погрузилось въ воду.

Цѣлый вечеръ и ночь бушевала стихія: громъ, молнія и свистъ вѣтра не прекращались до утра, а утромъ мрачно катившіяся волны Тибра выкинули брошенный въ рѣку трупъ Пилата.

— Тибръ не принимаетъ его! — испуганно говорили римляне: — должно-быть, велика его вина передъ небомъ!

— Если не живой, такъ мертвый онъ долженъ испытать то наказаніе, къ которому его присудили, — замѣтилъ какой-то старикъ.

— Вѣрно, вѣрно, — послышались въ толпѣ довольные возгласы, и въ тотъ же день трупъ самоубийцы былъ отправленъ въ Франкскую землю.

VIII.

Въ Біеніѣ, куда онъ былъ присужденъ въ ссылку живымъ, мертваго Пилата снова бросили согласно волѣ цезаря въ рѣку Рону.

Но и тутъ мятежный духъ его не могъ найти себѣ покоя.

Такъ же, какъ и Тибръ, возмутилась Рона, завыла вѣтеръ, страшная буря продолжалась цѣлую ночь, а на утро тѣло злосчастного правителя было выкинуто на берегъ.

Въ Біеніѣ немедленно былъ собранъ совѣтъ старѣйшинъ города, къ нимъ присоединились мудрые люди-волхвователи, и одинъ изъ послѣднихъ послѣ долгихъ гаданій изрѣкъ слѣдующее:

— Возьмите это преступное тѣло, не принимаемое ни водой, ни землей, ни воздухомъ, снесите на высокую дикую гору, называемую Каратаминусъ. Тамъ, не доходя до вершины, вы встрѣтите небольшое мрачное озеро-пучину; въ немъ дна не достанешь, вѣды его темны и спокойны. Въ немъ все мертвъ. Въ этой безмолвной пучинѣ трупъ самоубийцы найдетъ покой. Такъ решено и будетъ!

Слова старца были выслушаны съ почтеніемъ, и все, что онъ сказалъ, біенцы исполнили въ точности. Тѣло снесли на указанную гору, отыскали мрачную пучину, чернѣвшую страшнымъ глазомъ среди окружающихъ снѣговъ, и бросили туда трупъ Пилата.

Безмолвно разступились глубокія мрачныя воды и, принявъ тѣло, сокнулись безъ шума.

Обрадованные біенцы возвратились въ родной городъ безъ страшной нопы.

Вершина Каратаминуса была погружена въ безмолвіе, какъ и раньше; тѣло Пилата нашло здѣсь свой покой.

IX.

Но недолго продолжалось это видимое спокойствіе...

На другое утро, при совершенно ясной погодѣ, при сияющемъ солнцѣ, надъ самой вершиной Каратаминуса, точно хищная птица, взвилась черная туча, разразившаяся молніями и такимъ ливнемъ, что водой, бурными ручьями стремившейся съ горы, были затоплены у подножія хижины жителей, поверхность нижняго озера сильно поднялась и вылилась на берегъ. Страшный вихрь срывалъ съ горы громадныя скалы и кидалъ ихъ внизъ, какъ мелкіе камешки.

Адскій грохотъ, вой вѣтра не прекращались нѣсколько дней, вода низвергалась съ горъ все больше и больше...

Грѣшный духъ вверженаго въ пучину Пилата все-таки не находилъ себѣ покоя.

Задумался императоръ, когда ему сообщили обѣ этомъ. Велѣлъ привезти къ себѣ старшаго волхвователя — мага.

— Чѣмъ успокоить мятежный духъ самоубийцы? — повелительно глядя на древняго мага, спросилъ Тиверій.

— Мнѣ нужно три ночи бесѣдоватъ со звѣздами, великій цезарь, затѣмъ я сообщу тебѣ ихъ рѣшеніе, — величаво отвѣтилъ старецъ и съ поклономъ удалился.

На четвертый день онъ снова предсталъ передъ Тиверіемъ.

— Три ночи вопрошалъ я свѣтила, три раза отвѣчали они

мнѣ то же самое: „За согласіе на убийство Свѣторожденаго духъ Понтія Пилата осуждень на вѣчное скитанье по землѣ“.— Ни чары ни самая страшная заклинанія не имѣютъ надъ нимъ власти. Тѣло нашло себѣ мѣсто въ мертвой пучинѣ, но духъ никогда не успокоится, пока...

И старецъ смолкъ, опустивъ главу предъ Тиверіемъ.

Императоръ съ ужасомъ взглянулъ на вѣстника таинственного рѣшенія судьбы.

— Говори! — нерѣшительно сказалъ императоръ.

И старецъ промолвилъ:

— Пока молодая, невинная дѣвушка, исповѣдующая вѣру Того, на казнь Котораго согласился Пилатъ, не войдетъ одна на вершину Каратаминуса и, ставъ у мрачной пучины, послужившей Ему могилою, громко не скажетъ три раза заклинаніе: „Именемъ Свѣторожденаго заклинаю тебя, беспокойный духъ, не тревожить живущихъ твоимъ появлениемъ!“

X.

Нелегко было исполнить требованіе волхва, но все-таки удалось въ концѣ концовъ найти дѣвушку-христіанку, согласившуюся взобраться на вершину горы и произнести заклинаніе.

— Ты погибнешь, Эмерида, — говорили ей близкіе: — духъ овладѣеть тобою и увлечетъ съ собою въ бездну!

Но дѣвушка упорно стояла на своемъ и немедленно отправилась въ диковинную страну франковъ на страшную гору для исполненія своего подвига.

Оставивъ внизу своихъ спутниковъ, Эмерида безстрашно начала подниматься по горной тропинкѣ, вьющейся по обрывамъ глубокихъ пропастей, въ тѣсныхъ ущельяхъ...

Ночь спустилась уже на землю, окутавъ темнымъ покровомъ вершину Каратаминуса, а дѣвушка шла все выше и выше...

Когда среди дѣственновѣтвѣнныхъ снѣговъ, точно громадный глазъ ада, зачернѣло мрачное озеро, невольный трепетъ охватилъ юную христіанку, но она поборола страхъ и стала отчетливо произносить заклинаніе.

Послѣ первого раза мрачная поверхность озера едва вспыхнула; повторивъ заклинаніе, дѣвушка замѣтила, что на немъ заходила волна; послѣ третьего раза изъ пучины поднялась фигура правителя Іудеи, величественно сидѣвшаго въ своемъ великолѣпномъ нарядѣ проконсула на тронѣ.

— Ты заставляешь меня, дѣвушка, именемъ Распятаго повиноваться! — простональ духъ. — Я повинуюсь... но прошу, позови мнѣ хоть разъ въ годъ появляться на землѣ въ своемъ собственномъ видѣ: я долженъ, это — искупленіе моего великаго грѣха. Молитвы за меня не принимаются небомъ! Тяжело! Я мучусь и буду мучиться до конца міра!

Эмерида сжалась надъ обреченнымъ на вѣчныя муки духомъ.

— Пусть будетъ по твоему желанію! Именемъ Распятаго однажды въ годъ ты можешь появляться въ твоемъ видѣ на землѣ въ памятную ночь рождения Господа нашего въ Вифлеемѣ!

Духъ Понтія Пилата съ радостнымъ воцѣлѣмъ исчезъ въ бездонной пучинѣ.

Дѣвушка очнулась у подножія горы раннимъ утромъ. Она ничего не помнила, чтѣ было дальше, какъ она спустилась.

Прошли вѣка, легенда о духѣ Пилата не забылась, вершину Каратаминуса назвали его именемъ...

Преданіе гласить, что ежегодно въ рождественскую ночь, какъ только на востокѣ появится яркая звѣзда, мрачное озеро расплескиваетъ свои воды, изъ пучины появляется сидящій на проконсулѣскомъ тронѣ Понтій Пилатъ и безмолвно устремляется просительный взглядъ на звѣзду до тѣхъ поръ, пока утренняя заря не заставитъ ее погаснуть...

Тогда онъ съ тяжелымъ стономъ снова погружается въ бездну.

Въ 1594 году, по приказу люцернского бургомистра, въ сѣверной части горной стѣны, окружающей это озеро, было пробито отверстіе, и мрачныя воды его со страшнымъ шумомъ устремились въ лежащія внизу долины, оставляя неизгладимый черный следъ по скаламъ, по которымъ онѣ промчались.

У ж а с т ь .

Миниатюра В. А. Тихонова.

... За мной гнались какая-то страшная чудовища, сирены, мохнатые и безформенные. Они хватали меня длинными лапами, старались поднять под себя, а я не мог бежать. Мои ноги вязли в чем-то мягкому, руки были спеленаты. Я старался катиться, переваливался с боку-на-бок; грудь давило, дыхание то и дело прерывалось. Сирены, мутные сумраки окружали меня. Нехватало воздуха, а чудовища настигали... наваливались...

Я сознавал, что это — сон, но мнѣ было страшно. Страшно того, что я не въ состоянии буду проснуться. Я дѣлал усилие, чтобы закричать, и не могъ. Я хотѣл шевелить руками, но, спеленаты одѣяломъ, онѣ были неподвижны. Я началъ мычать, напрягъ всѣ мышцы и... проснулся.

Первымъ дѣломъ было — вздохнуть. Но сразу я этого сдѣлать не могъ. Дыханіе было прерывисто, на груди лежало что-то тяжелое. Наконецъ я повернулся на бокъ и протянулъ дрожащую руку къ ночному столику, чтобы отыскать спички. Пальцы шарили въ потемкахъ, наталкивались на часы, на стаканъ съ водой, но спички не попадались. А я не могъ переносить окружающего меня полного мрака.

Но вотъ подъ пальцами запуршила коробочка. Я взялъ ее, приподнялся на локтѣ, вынулъ спичку, чиркнулъ... спичка загорѣлась. Я слышалъ, что она горитъ, я чувствовалъ это, но — свѣта не было. Я ощущалъ кончиками пальцевъ тепло, вотъ-вотъ, казалось мнѣ, огонь обожжетъ ихъ, но мракъ былъ полный. Страшная мысль пронизала мой мозгъ:

„Я ослѣпъ!“

Ужасъ охватилъ меня. Холодная дрожь затрясла мое тѣло, виски сдавило, я сдѣлалъ усилие, чтобы вскочить съ кровати, и... проснулся...

Я вздохнулъ. Слава Богу, это былъ сон! Но какой страшный! Какъ онѣ расшибъ меня всего. Болѣли плечи, ломило руки. Но я дышу, тяжело, съ трудомъ, но я — живъ! Скорѣй разсѣять мракъ ночи! Я наклонился надъ ночнымъ столикомъ и почти сразу нашелъ коробку спичекъ. Я чиркнулъ одну изъ нихъ, головка отломилась и не зажглаась. Другую, третью, наконецъ четвертая вспыхнула. Но... свѣта не было!

— А-а-а! — вырвалось стономъ изъ моей груди. — Такъ я действительно ослѣпъ! Я ослѣпъ!.. Ослѣпъ!..

Праздникъ у Метелицы.

Стонъ протяжный, гулъ напѣвный на лугу и на холмахъ: У Метелицы-царевны праздникъ въ снѣжныхъ теремахъ.

Царь-Морозъ въ коронѣ бѣлой, разбросавъ кругомъ луки,

Сѣть на пень оледянѣлый, какъ на ложе изъ парчи.

Вихри буйные взвиваются космы дымчатыхъ волосъ, Хлопья влажные стряхаютъ на мерцающій откосъ.

Для Снѣгурокъ серебристыхъ въ пляскѣ вьютъ Снѣгурочки, говиши

Изъ цвѣтовъ хрустально-льдистыхъ переливные вѣнки.

А спичка горѣла... безъ свѣта.

Нѣть, я зналъ, что она свѣтить, но я не видѣлъ этого! Свѣть быть по ту сторону моего зреяния, его заслоняла отъ меня страшная завѣса слѣпоты... А спичка все-таки горѣла. Я чувствовалъ въ рукѣ, какъ колеблется ея небольшое пламя. Я ждалъ, когда она обожжетъ концы моихъ пальцевъ... Ну вотъ и обожгла... Какъ будто сотни раскаленныхъ иголокъ впились подъ мои ногти. Я машиналъ рукой, чтобы бросить горѣвшую спичку и... проснулся въ полномъ мракѣ.

Я почувствовалъ, что проснулся настоящимъ образомъ; сонъ сняло, какъ рукой, но кожа на головѣ сокращалась, и, казалось, шевелились самые волосы. Мнѣ страшно было теперь протянуть руку, страшно было зажечь спичку.

„А что, если я теперь, уже наяву, опять не увижу свѣта? А что, если я действительно ослѣпъ... и страшный сонъ предупредилъ меня объ этомъ?“

Но мракъ ночи давилъ меня, мѣшалъ дышать, и я... рѣшился. Я долго шарилъ по столу и опрокинулъ стаканъ съ водой. Я слышалъ, какъ вода полилась на полъ. Я заторопился, боясь, чтобы она не подмочила лежавшіе тутъ же на столикѣ револьверъ и спички. Но вотъ коробка... Зажигать или нѣть?.. Страшно... страшно... Я чиркнулъ и... замеръ отъ ужаса: свѣта не было!..

И мнѣ показалось, что все для меня умерло, все! Жизнь оборвалась... Но еще теплится, какъ спичка безъ свѣта. Страшная кара совершилась. Я — ослѣпъ!

Я бросилъ спичку и напупалъ револьверъ. Я вынулъ его изъ кобуры и взвелъ курокъ. Жутко щелкнулъ онъ при взводѣ.

И вдругъ — мысль:

„Можетъ-быть, въ прострѣленномъ мозгу еще блеснетъ лучъ свѣта, послѣдний лучъ!“

Я приставилъ дуло къ виску и потянулъ гашетку. Что-то во мнѣ охнуло, красный свѣтъ блеснулъ въ глазахъ, и я... проснулся.

Комната была полна свѣта: солнце глядѣло въ окно. Вчера я забыть опустить занавѣски.

Я лежалъ, разбитый, на постели. Но какое счастье! Я живъ и я вижу! Мнѣ хотелось смыться, и я радостно заплакалъ...

И Метель, краса-царевна, зыблетъ шелковый покровъ, И несется свистъ напѣвный, — взмахи бѣлыхъ рукавовъ!

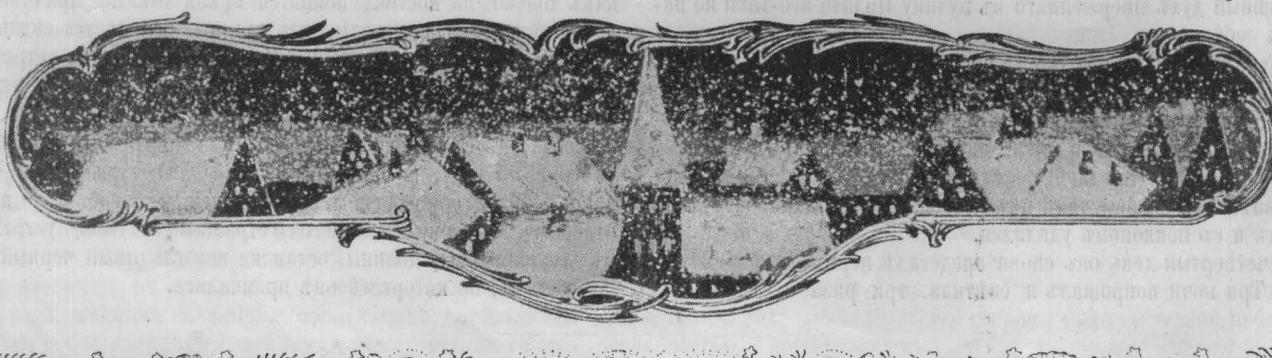
Сквозь узоръ вѣтвей застылыхъ къ ней скользить воздушный кругъ Снѣжнокудрыхъ, снѣжнокрылыхъ молодыхъ ся подругъ.

Дѣви снѣжныя! Играйте въ блѣдно-луинной полумглѣ, Пухъ лебяжій разсыпайте съ легкимъ смѣхомъ по землѣ!

Съ лёгкимъ смѣхомъ, съ пѣсней вьюжной, въ рой летучий сплетены,

Тихимъ нивамъ сонъ жемчужный напѣвайте до весны.

М. Пожарова.



Къ рисункамъ.

Рождественская ночь царит над землей, и въ воображении возникают картины того далекого прошлого, когда надъ тою же землею засияла необычайная звѣзда необычайного благовѣстія, и къ Вифлеемской пещерѣ сошлися пастухи съ своими первыми скромными дарами и привѣтствіями Тому, Кто лежалъ въ ясляхъ.

На помощь нашему воображенію являются художники и даютъ намъ цѣлый рядъ картинъ, изображающихъ это событие. Какъ и въ прежніе годы, нашъ журналъ посвящаетъ свой рождественскій № художественнымъ иллюстраціямъ библейского события. Главное мѣсто среди нихъ занимаетъ своеобразная композиція извѣстнаго знаменитаго нѣмецкаго художника Ф. Уде, изображающаго Христа и евангельскую событія въ обстановкѣ современной жизни на томъ основаніи, что Христосъ вѣчно пребываетъ среди насъ. Воспроизведимъ въ настоящемъ № „Нивы“ триптихъ этого художника изображающий Рождество.

Христово. Въ центрѣ картины мы видимъ Дѣву Марию съ Младенцемъ въ убогой обстановкѣ современного „вертепа“. Боковые части картины изображаютъ ангеловъ, славословящихъ Родившагося въ вертепѣ, и пастуховъ, спѣщающихъ на поклоненіе къ Нему. Отъ этой картины, несмотря на ея своеобразную обстановку, вѣтъ настроеніемъ настоящей евангельской вѣры и глубокимъ чувствомъ.

„Въ святую ночь“ Ф. Брюнта, „Бытство въ Египетѣ“ И. Ижакевича и „Поклоненіе пастырей“ О. Поппа напоминаютъ намъ о евангельскихъ событіяхъ, связанныхъ съ Рождествомъ Христовымъ.

Другіе художники даютъ намъ бытовыя сцены современного Рождества. „Въ сочельникѣ“ Э. Либермана и „Рождественскій вечеръ“ Брюнэ — типичный „рождественский жанръ“: звонять рождественскіе колокола; запорощенный снѣгомъ церкви сияютъ рождественскими огнями, и съ праздниковъ въ сердцахъ люди спѣшатъ на призывъ рождественскихъ колоколовъ и огней встрѣтить радостный праздникъ обновленія человѣческаго духа, праздникъ Христа Младенца, праздникъ дѣтей и дѣтской чистой любви и вѣры... Объ этомъ же вѣчно-радостномъ дѣтскомъ праздникѣ намъ говорить и изящный фотографъ „Подъ елкой“. Елочное торжество въ полномъ разгарѣ, дѣти получили подарки, уѣлись „въ тѣни“ елки и любуются заинятными книжками и игрушками.

Мечта объ умиротвореніи Европы.

(Политическое обозрѣніе).

Въ радостные дни величайшаго христіанскаго праздника, подъ торжественный рождественскій благовѣстъ, зовущій на поклоненіе Тому, Кто училъ людей любви и братству, пріятно отдаваться во власть мечты о братскомъ примиреніи враждующихъ народовъ и мирномъ разрѣшеніи раздѣляющихъ ихъ на враждебные лагеріи споровъ. Какъ это ни странно, но въ области международныхъ отношеній всѣ христіанскіе народы и сознательно и принципіально остаются совершенно чуждыми требованіемъ христіанской морали и до сихъ порь пребываютъ въ почти нетронутомъ язычествѣ. Еще въ личныхъ отношеніяхъ раздающаяся деватнадцать вѣковъ подъ рядъ проповѣдь Христова учения болѣе или менѣе смягчила нравы, обуздала первобытного звѣра, но въ области политики она осталась совершенно безсильной и бесподобной, какъ гласъ воющаго въ пустынѣ: здѣсь попрежнему безраздѣльно царять идеалы дикой до-христіанской морали; грубая сила господствуетъ надъ правомъ и даже служитъ единственнымъ источникомъ всѣхъ существующихъ правъ, национальная личность побѣжденныхъ народовъ считается ни во что; гордый побѣдитель считаетъ ихъ достояніе и даже ихъ самихъ свою собственностью, которой можетъ распоряжаться по произволу. Христіане по отношенію къ своимъ современникамъ становятся откровенными язычниками по отношенію къ иноплеменнымъ

единовѣрцамъ. Антихристіанскія традиціи международной политики доходятъ до того, что христіанскія державы, не колеблясь, вступаютъ въ союзъ противъ своихъ единовѣрцевъ съ язычниками, т.-е. обнаруживаютъ готовность проливать вмѣстъ съ ними христіанскую же кровь. Первая въ нынѣшнемъ столѣтіи вступила на путь такихъ анти-христіанскихъ дипломатическихъ комбинацій Англія, заключившая союзъ съ Японіей, направленный противъ Россіи, но постъ войны она послѣшила сгладить антируссія и, слѣдовательно, антихристіанская тенденція союза и уравновѣсила его послѣдующимъ соглашеніемъ съ Россіей. Нынѣ по ея слѣдамъ пошла Германія, энергично работающая надъ привлечениемъ къ троиственному союзу Турціи. Работа германскихъ дипломатовъ не осталась безъ результата: нѣмецкій генералъ въ качествѣ главнаго инструктора турецкой арміи поднялъ ея боевую готовность, нѣмецкія фабрики вооружили ее прекрасными ружьями и пушками, и нѣмецкіе дипломаты направили эту грозную силу на угнетеніе христіанскихъ народовъ, подвластныхъ Турціи болгаръ, македонцевъ, грековъ, сербовъ и т. д. Крестъ помогаетъ Полумѣсяцу въ дѣлѣ побѣщенія балканскихъ христіанъ съ расчетомъ, что возрожденія военные силы Полумѣсяца окажутъ помѣщъ измѣнившимъ Кресту дипломатамъ въ разгромъ христіанскихъ державъ. Грубый национально-политический эгоизмъ торжествуетъ надъ всѣкими чувствами и ни на что не оглядывается. Крестъ высоко возносится правителями на вершины храмовъ, вѣнчаетъ короны на ихъ главахъ и безпощадно покирается ихъ же дѣяніями.

Рѣзкимъ, но безсильнымъ протестомъ противъ языческаго духа и направлению современной германской политики прозвучала статья принца Макса Саксонскаго, призвавшаго къ объединенію восточной и западной церквей во имя торжества христіанства надъ исламомъ. Принцъ-идеалистъ сурово осудилъ свое правительство за противостоящую дружбу съ мусульманами, пророчески возвѣстилъ о грядущемъ вознесеніи Креста надъ Полумѣсяцемъ нынѣшней Софийской мечети, но призналъ, что осуществление этой завѣтной мечты всѣхъ христіанъ возможно только послѣ возсоединенія греческой и римской церквей, которое должно символизировать собою единство всего христіанскаго міра.

Къ сожалѣнію, реальная политика вдохновляется не мечтами и не символами, а самыми реальными практическими интересами и расчетами. Однако же и чисто-практическія соображенія заставляютъ заботиться о мирномъ разрешеніи раздѣляющихъ европейскія державы вопросовъ. Разорительность безумно-форсированного соревнованія между Германіей и Англіей по части военно-морскихъ вооружений побуждаетъ оба правительства искать какого-нибудь компромисса, и съ выяснившимъ побѣдою либеральной партии на послѣднихъ парламентскихъ выборахъ настоятельно необходимое для успокоенія Европы англо-германское соглашеніе становится уже нѣсколько вѣроятнѣе и возможнѣе. Свиданіе русскаго и германскаго Императоровъ разсѣяло грозовыя тучи, собиравшіяся надъ самымъ центромъ Европы, и имѣло своимъ послѣдствіемъ замѣтное смягченіе агрессивной политики Австріи. Не умирающая съ 70-го года прошлого столѣтія кровавая вражда между Франціей и Германіей будетъ ослаблена путемъ введенія автономнаго конституціоннаго самоуправліенія въ Эльзасъ-Лотарингіи, проектъ котораго уже принятъ и одобренъ союзнымъ совѣтомъ Германской имперіи. Разумѣется, эльзасъ-лотарингская автономія еще будетъ далеко не полной, во многомъ будетъ отставать отъ пламенныхъ мечтаній эльзасцевъ, не могущихъ забыть свое прошлое отечество, но, во всякомъ случаѣ, съ ея введеніемъ Франція увидитъ, что бывшіе французскіе граждане уже не изнываютъ подъ каблукомъ нѣмецкаго сапога, и поэтому станутъ относиться къ своимъ соѣдѣямъ менѣе враждебно и болѣе человѣчно. Единственнымъ опаснымъ пунктомъ въ международной жизни Европы послѣ этого останется



В. Брюне. „Рождественскій вечеръ“.



А. О. Писемскій.
Съ фотографіи Левицкаго
въ 1850-хъ годахъ.

славянскій вопросъ, недовольство своеи судьбой многихъ миллионовъ славянъ, живущихъ на Балканахъ и въ Австро-Венгрии, но при безпредѣльномъ могуществѣ единоплеменной сѣверной державы южные и западные славяне могутъ смотрѣть на будущее болѣе свѣтло и бодро: когда сѣверный богатырь вернется къ своимъ историческимъ завѣтамъ и естественнымъ задачамъ, однимъ только соотношеніемъ объединенныхъ расовыхъ силъ славянскій вопросъ решится самъ собою, безъ борьбы и крови, тогда на территории Европы не будетъ больше ни угнетенныхъ ни угнетателей, но рабы почувствуютъ свое братство во Христѣ, кайнская кровопролитія отойдутъ въ область мрачныхъ преданій прошлаго, и современная европейская цивилизациѣ сдѣлается христіанской не только по имени.

Въ Государственной Думѣ.

Въ итогъ почти двухмѣсячныхъ занятій Гос. Дума покончила наконецъ съ положеніемъ о начальныxъ училищахъ въ первомъ постарателномъ чтеніи. Отмѣтились важнѣйшіе моменты.

Еще в 23-мъ заседаниі, 22 ноября, начались пренія по поводу обязательности начального обучения. Против такой обязательности выскакались правые, националисты и небольшая часть октябрьстовъ во главѣ съ проф. Капустнымъ („въ этомъ нѣтъ еще серьезной, сознанной необходимости... такое принужденіе посягаетъ на права родителей и вторгается въ семейную жизнь“). Наоборотъ, большинство октябрьстовъ, крестьянскіе депутаты всѣхъ фракцій и вся оппозиція отстаивали принципъ обязательности, который и быть принятъ въ 24-мъ заседаніи, 24 ноября, значительнымъ большинствомъ голосовъ.

Въ 26-мъ засѣданіи, 26 ноября, вновь вспыхнули пренія о церковно-приходскихъ школахъ, не давшія однако никакихъ новыхъ аргументовъ сравнительно съ тѣмъ, что было уже высказано во время общихъ преній. Еп. Евлогій, Митрофанъ и депутаты-священники настаивали на томъ, что уничтоженіе само-

стоятельности церковной школы есть уменьшение прав церкви. Деп. Петровъ 2-й выразилъ опасеніе, что при передачѣ церковныхъ школъ въ вѣдѣніе земства отъ послѣд资料 потребуются непосильные затраты на народное образованіе, такъ какъ всѣ тѣ средства, которыя теперь даетъ на школу духовенство, будутъ отняты отъ нея. Бар. Мейendorffъ находилъ невозможнымъ подчинять церковныя школы органамъ, „которые въ принципѣ своемъ, можетъ-быть, расходятся съ принципами православной церкви“, и высказывалъ, что нельзѧ вторгаться въ область церковной автономіи и выдѣлять изъ этой области церковно-учебное дѣло. Деп. Карапуловъ напомнилъ, что правила о церковно-приходскихъ школахъ 1884 г. прошли въ порядкѣ верховнаго управления и въ Гос. Советѣ не обсуждались, потому что этотъ послѣдній, стоя на стражѣ государственной идеи, никогда не пропустилъ бы этихъ актовъ; и дѣйствительно, въ эпоху самаго величайшаго увлеченія церковными школами, Гос. Советъ три раза, по собственному почину, возбуждалъ — хотя и безуспешно — вопросъ объ объединеніи школьнаго дѣла. По мнѣнію деп. Неклюрова, весь вопросъ вовсе не въ томъ, какая школа лучше, а въ томъ, кому долженъ принадлежать надзоръ за школой, — и очевидно, что надзоръ этотъ долженъ принадлежать общественному элементу, а не вѣдомству православнаго исповѣданія. Свящ. Сендерко казывалъ на то, что за-

Министру засудъю
всіхъ ворогівъ!

Оно все было прекрасное и
все было чисто и привлекательно.
Красиво представление о
之美， это было
то что я хотела разыграть про
тесте японской певицы в втором
спектакле театра ученика
Малого театра имени А.Н. Островского
и губернатора Японии. Моя задача
была в том чтобы и все ее
члены тоже - также пре-
красна как первые народы,
романтическая она про разные
сторону прошлого ее бытия.
Это маленько напоминало мне
картины прошлых эпох настенных
это то что я хотела сделать
Большое это я не знаю как
она понравится певице японской
и я хочу чтобы она понравилась
всем зрителям. Надеюсь что
встречи зрителей будет
очень много. Успехов вам

Знага.

Милостивый Государь
Алексѣй Феофилактовичъ!

Алеко Обобчиковъ:
Отъ всей души благодарю васъ за ваше письмо и присылку книги. Кромѣ удовольствія вашего письма это сдѣлало то, что я втой разъ прочель вашъ романъ и второе впечатлѣніе только усилило это впечатлѣніе, о которомъ я говорилъ вами. Третья часть, которой я еще не читалъ тогда—также прекрасна какъ первыя главы, которая меня при первомъ чтеніи привели въ восторгъ. Одно только непріятное впечатлѣніе произвело на меня ваше письмо, это то, что мнѣ стало совсѣмъ, что я не былъ у васъ. Въ первый разъ какъ буду, устроюсь, чтобы провести у васъ вечеръ. Перфильевъ впрочемъ знать, какой я всегда шальной въ Москвѣ.

Искренно уважаючій и пред.
Гр. Л. Толстой.

3 марта.



А. О. Писемський.

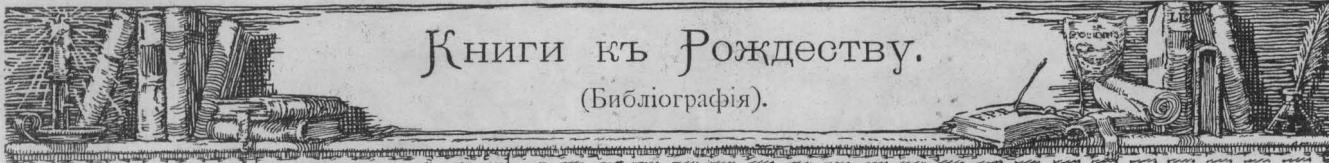
Съ фотографії московскаго художника
Тулинова.

А. О. Писемскій въ 1850-хъ годахъ.

стоятельное управление церквей школами есть бесспорное и непрекращающее право православной церкви", и отнятие этого права у церкви является посягательством на исторически сложившуюся взаимоотношения между церковью и государством в России, противным основным законам, и вредно отразится на религиозно-правственном воспитании народа.—Правые и националисты покинули залу заседаний, и в их отсутствии было принять

вь редакции комиссии весь отдель о церковных школах. Этим закончилось первое постатейное чтение закона.

Заседания 25-е (24 ноября), 28-е (29 ноября) и 30-е (1 декабря), были целиком посвящены запросам. Между прочим, отклонено большинством противоположной стороны запрос о циркуляре министра торговли, противоречивший законам об охране рабочих, отклонена спешность запроса о волненях в Вологодской



Издание т-ва "М. О. Вольф": 1) Вагнер, Г. Путешествие по лесу и стени. СПб. 1910. Ц. 1 р. 50 к. 2) Вернер, Ж. Великие путешественники XVIII столетия. 2-е изд. Ц. 2 р. 25 к. 3) Киплинг, Р. Необыкновенные сказки. Перев. А. Н. Рождественской. Ц. 1 р. 50 к. 4) Лялина, М. А. Путя жизни. Ц. 1 р. 75 к. 5) Макарова, С.: а) День Лизы. Ц. 1 р. 75 к. б) Повесть из русского быта. 4-е изд. Ц. 1 р. 75 к. б) Носков, Н. Д. Кто такой Лев Толстой. Ц. 25 к. 7) Перро. Волшебные сказки. Перев. И. С. Тургенева. 2-е изд. Ц. 3 р. 50 к. 8) Пожарова, М. Среди детей, игрушки и звездочки. Ц. 1 р. 75 к. 9) Самойлович, В. Завтраки разные. Ц. 1 р. 75 к. 10) Ферри, Г. Обитатель лесов. Перев. Н. Денишина. Изд. 3-е. Ц. 2 р. 75 к. 11) Чарская, Л. А. а) Голубая волна. Ц. 75 к. б) Сибирочка. Ц. 2 р. 50 к. в) Так вельяма. Ц. 1 р. 25 к.

Издание т-ва М. О. Вольфа, этой давней почтенной издательской фирмы, отличается эффектной вынужденностью. Прежде всего среди них обращают на себя внимание "Сказки Перро" в превосходном переводе И. С. Тургенева и с динамичными рисунками знаменитого Доре. Такие три имени, как Перро, Тургенев и Доре, достаточно говорить сами за себя. Чрезвычайно хорошее впечатление производят также "Истории знаменитых путешествий и путешественников" Жюля Верна, иллюстрированная многочисленными рисунками. Вот книга, способная доставить величайшее удовольствие не только детям, но и взрослым: так много в ней любви к природе и уважения к человеческому гению. С большим интересом прочтут ее дети также и "Обитатель лесов" Габриэля Ферри—разказ из жизни в Америке. Это тоже воспитательное чтение, доставляющее маленьким читателям многое полезных знаний.

Неистощима в своей творческой фантазии и так любимая детьми-читателями, г-жа Л. Чарская и в этом году выпустила в свет еще несколько новых книжек для детей. Ея "Сибирочка", несомненно, будет хорошо принята в детском читательском кругу, равно как и историческая повесть из жизни Екатерины I "Так вельяма царица"—и хорошенек стихотворения "Голубая волна", в которых сквозят искорки настоящего поэтического дарования.

Из других беллетристических произведений такого же типа можно отметить весьма литературно написанные "Повести из русского быта" С. Макаровой, затмившие "Путя жизни"—рассказы М. А. Лялиной и "Завтраки" В. Самойловича. Всё эти книжки недурно иллюстрированы.

Сказочный мир, кроме упомянутых выше сказок Перро, представлен еще прекрасными "необыкновенными сказками" Киплинга. Богатство фантазии переплетается здесь с интереснейшими этографическими подробностями из жизни южно-азиатских народов, и вся книга, прекрасно переведенная с английского А. Н. Рождественской, читается с большим интересом и представляет ценный вклад в детскую библиотеку.

Книжки-альбомы—"День Лизы" (С. М. Макаровой) и "Среди детей, игрушки и звездочки" (Г. Каспари) предназначены для самых маленьких детей.

Издание В. И. Губинского: 1) Ассолан, А. Необыкновенная приключения капитана Коркорана. Перев. Н. Н. Мазуренко. СПб. 1910 г. Ц. 1 р. 50 к. 2) Гальть, М. Р. История одного маленького человека. Перев. А. Н. Невзоровой. Ц. 1 р. 20 к. 3) Гофман, Фр. Сказки. Ц. 1 р. 35 к. 4) Донц-Кихот Ламанчский. Ц. 3 р. за 2 тома. 5) Лукашевич, К. Родные утолки. 2-е изд. Ц. 90 к. 6) Завтраки на путь. Ц. 1 р. 25 к. 6) Макарова, С. Детский морок. Ц. 60 к. 7) Миль, Л. А. Студентки. Перев. М. А. Лялиной. Ц. 1 р. 8) Ратомский, Н. А. Съверные школьники-герои. Ц. 60 к. 9) Шелгунова, Л. П. Русские исторические рассказы. 2-е изд. Ц. 60 к.

Последняя книжка Учен. Ком. Мин. Нар. Просвещения в ученической библиотеке низших учебных заведений, а также в бесплатных народных читальнях и библиотеках. Имена авторов некоторых из перечисленных книжек, напр. Л. Чарской, К. Лукашевичем, С. М. Макаровой и Е. М. Чистиковой-Верью, очень известны интересующимся детской литературой, и сюжеты их пользуются большим успехом среди детей. "История одного маленького человека" М. Гальть имела некоторое воспитательное значение, но переводъ с французского языка неважно. Всю живу и интересен классический "Донц-Кихот" с старинными наивными рисунками.

Издание А. Ф. Девриена: 1) Иванов, Д. Л. Играйка Сова и другие рассказы наяни Никифоровича. СПб. 1911. Ц. 1 р. 30 к. 2) Крюковский, М. А. Родная жизнь. Ц. 1 р. 60 к. 3) Лагерлефф, Г. Принц Альве. Перев. Е. П. Якушиной. Ц. 70 к. 4) Полев, П. Н. Последышев. Ц. 35 к. 5) Радич, В. Перекоп поле. Льший. Анючка. Ц. 80 к. 6) Санданам-Санданин, Никонь Мукаси-Банаси. Сказки древней Японии. Перев. В. Е. Мендрина. 7) Сказки кота ученого. Ц. 50 к. 8) Съверный козлик. Ц. 3 р. 50 к. 9) Эрзин, М. З крест Господень. Ц. 1 р. 10 к.

Издание А. Ф. Девриена, одного из крупнейших наших издателей роскошных книг для детского чтения, могут удовлетворить самого разборчивого читателя, угодить на самый изысканный вкус. Полотно содержания дополняется художественностью иллюстраций, и каждая страница громко говорит о массе вложенного в нее труда издателя. В перечисленных выше книжках дети всех возрастов найдут пищу для своего ума,—младший упирается первыми народной поэзии, средний и старший с удовольствием прочтут глубоко содержательные рассказы таких русских и иностранных писателей, как Полев, Лагерлефф и др.

Особенно выделяются по интересу содержания—книжка Саданам-Санданин, содержащая в себе сказания древней Японии, столь оригинальной по своеобразным правилам и обычаям, а по роскоши издания—сборник любых детских пьесен "Съверный козлик", в котором, кроме прекрасных художественных иллюстраций, помечены ноты приводимых пьесенок. Последнее издание, несмотря на цену (3 р. 50 к.), все-таки должно быть признано на качество издания довольно дешевым.

Елачич, Евгений. "Ваня, или что может случиться с каждым". 2-е изд. СПб. 1911. Ц. 30 к. "Пять рассказов о Фыре-Фырке". 2 изд. СПб. 1911. Ц. 40 к.

Небольшие рассказы Е. Елачича написаны очень живо и литературно и прочтут маленькими читателями (даже самыми маленькими, для которых они, собственно, и написаны) с большим интересом. Очень хороши мыльные иллюстрации, которыми украшены две книжки г. Елачича.

вь редакции комиссии весь отдель о церковных школах. Этим закончилось первое постатейное чтение закона.

Заседания 25-е (24 ноября), 28-е (29 ноября) и 30-е (1 декабря), были целиком посвящены запросам. Между прочим, отклонено большинством противоположной стороны запрос о циркуляре министра торговли, противоречивший законам об охране рабочих, отклонена спешность запроса о волненях в Вологодской

Издание "Жизни и Знания": 1) Вагнер, Г. Рассказы о разных замечательных растениях. 2-е изд. СПб. 1910. Ц. 65 к. 2) Величина, В. М. Швейцария. 2-е изд. Ц. 80 к. 3) Господин Топотун. Ц. 1 р.

Прилично изданные и обильно иллюстрированные книжки, впервые своему изданию одобрены Учен. Ком. Мин. Нар. Просв. и допущены в ученическую библиотеку низших учебных заведений. Доступны всему по цели, они заслуживают внимания и по своему содержанию, дающему много полезных и научных сведений.

Изергин, "Русские сказки". Москва. 1911. Ц. 2 р.

Русские сказки в стихотворном изложении г. Изергина написаны въ былинномъ стилѣ и былиннымъ размѣромъ. Онъ вполнѣ литературны и интересны, но, къ сожалѣнию, растинуты, что проходитъ отъ стремлѣнія г. Изергина подражать былинамъ изъ ихъ повтореніемъ и постоянными эпитетами. Съ вѣтшиной стороны книга производитъ хорошее впечатлѣніе: художественные рисунки, чудная бумага, прекрасный крупный (даже чрезмѣрно) шрифтъ.

Круглов, А. В. 1) Приключение Мишки Топтыгина. 3-е изд. М. 1910 г. Ц. 40 к.

2) Сильная рука. Изд. 2-е. Ц. 25 к. 3) Лѣсьи люди. Ц. 1 р.

Первые двѣ книжки извѣстнаго писателя А. В. Круглова допущены Учен. Ком. Мин. Нар. Просв. изъ ученической библиотеки низшихъ училищъ и въ бесплатныхъ народныхъ библиотекъ и читальняхъ. Прекрасно изданные и хорошо иллюстрированные, произведения эти вполнѣ заслужили свой успѣхъ среди читающей публики, очень любящей почетнаго писателя, много написавшаго для "маленькаго народа".

Сѣверцевъ-Полиловъ Г. Т. "Сказки и были". СПб. 1911. "Страницы прошлаго". Очерки и рассказы. СПб. 1911. "Кому лучше?". СПб. 1911.

Книги Г. Т. Сѣверцева-Полилова представляютъ собою хороший вкладъ въ детскую литературу. Всѣ книги, заглавия которыхъ написаны выше, предназначаются для детей старшаго возраста, но многие изъ помѣщенныхъ въ нихъ рассказовъ (въ особенности, въ книгѣ Сѣверцева-Полилова "Сказки и были" и "Страницы прошлаго") могутъ быть прочтены или выслушаны детьми и гораздо болѣе раннаго возраста. Нѣкоторые изъ рассказовъ (например, "Съ пенькою въ циркѣ") были помѣщены въ "Нѣвѣ". Объ эти книги прекрасно иллюстрированы рисунками художниковъ В. В. Спасскаго и С. И. Панова и превосходно изданы. Съ интересомъ прочтется юными читателями и большая часть тогъ же автора "Кому лучше"? Интересно написанная повѣсть является горячей апологией энергического профессионального труда и самопомощи и, несомнѣнно, должна оказать хорошее воспитательное влияніе на своихъ читателей.

Издание журнала "Тропинка": Л. Егоровъ. "История воздухоплаванія", Н. Манасеинъ. "Овсени". П. Соловьевъ. "Жизнь Хитролиса", "Чудесная ночь", "Новый годъ". Е. Шведеръ, "Пушкинские уголки".

Хорошее впечатлѣніе производятъ изданія дѣтского журнала "Тропинка". Изъ нихъ слѣдуетъ отмѣтить прежде всего стихотворные произведения П. Соловьевой (Allegro). Наиболѣе крупное изъ нихъ — "Жизнь Хитролиса" печаталось въ текущемъ году въ "Тропинкѣ", и произведение это—весь, лѣтѣтвительно подходящее для дѣтскаго чтенія. Издание она прекрасно, какъ и прочія изданія "Тропинки", и украшена мыльными рисунками Бенжамона Рабье. Другія книжки г-жи Соловьевой написаны гораздо болѣе изящными стихами, но представляютъ собой познательные миниатюры.

Рассказы Н. Манасеиной "Овсени" читаются съ интересомъ, написаны въ тонѣ хорошей литературной простоты и искренности и очень содержательны. Это, несомнѣнно, одна изъ безусловно хорошихъ и художественныхъ дѣтскихъ книгъ.

"История воздухоплаванія" Л. Егорова и "Пушкинские уголки" Е. Шведера способны заинтересовать и взрослыхъ читателей. Это небольшая, очень скжато изложеніе монографіи, но тѣмъ не менѣе чрезвычайно содержательная. Интересны многочисленные рисунки, помѣщенные въ этой книжкѣ. Что касается книжки Е. Шведера, то въ ней мы находимъ немало очень ценныхъ сведеній о тѣхъ мѣстахъ, где жилъ и творилъ нашъ великаго сомѣній.

Туркинъ, Е. В. Барбоска. М. 1910.

Московский отдѣлъ Россійскаго Общества Покровительства Животнымъ издалъ настоящий рассказъ для бесплатной выдачи желающимъ, въ видахъ облегченія достиженія своихъ щѣлкъ. Этотъ прекрасный рассказъ Е. В. Туркина удостоенъ на конкурсѣ ½ преміи имени д-ра П. А. Краснова и будетъ въ читающихъ чувства любви и состраданія къ животнымъ.

Ющенко-Караскевичъ, С. К. Повѣсти рассказы. СПб. 1911.

Имя С. К. Ющенко-Караскевича очень хорошо знакомо нашимъ читателямъ. Каждое изъ ея произведеній всегда читается съ великимъ удовольствиемъ, такъ много въ талантливой писательнице художественного вкуса и позы, и такъ много всегда находится у нея, что сказать читателю. Такія произведенія, какъ "Новозеландскій Наполеонъ", "Руа-Тара", "На краю степи" и "Экзамены", навсегда остаются въ памяти у молодого читателя. Любовь къ человѣку и природѣ проникаетъ эти прелестные рассказы, и въ нихъ чувствуется настоящая поэзія.

Календари на 1911 годъ. Издание О. Ф. Кирхнеръ.

Извѣстная фирма О. Ф. Кирхнеръ, много лѣтъ издающая календари, выпустила въ свѣтъ къ наступающему году на ряду со списками себѣ популярности практическихъ и изящныхъ отрывныхъ "Дѣловымъ календаремъ", "Записнымъ календаремъ" въ видѣ красиваго отрывного блок-нота, календарями записными книжками ("Товарищъ" для учащихся (27-й годъ изданія) и "Календарь для учителей" (29-й годъ изданія)—новый полезный и богатый разнообразными сѣдѣніями: стѣнной отрывной "Городской календарь" (очень практический для коммерсантовъ и всѣхъ дѣловымъ людемъ вообще), "Русской исторической календарь" съ массой иллюстраций, портретами историческихъ дѣятелей, видовъ замѣчательныхъ мѣстностей и т. д. и въ видѣ записной книжки очень изящно изданной "Календарь для студентовъ". Всѣ эти календари, при весьма недорогой цѣнѣ, выдѣляются изъ ряда издающихся у насъ календарей своей содержательностью, точностью и систематичностью справочныхъ и общеобразовательныхъ сѣдѣній и прекрасной вынужденностью.



Георгиевский праздникъ 26 ноября 1910 г., организованный Его Высочествомъ Принцемъ Александромъ Петровичемъ Ольденбургскомъ. Обѣдъ для георгиевскихъ кавалеровъ въ Народномъ Домѣ Императора Николая II.

и зерентуйской каторжныхъ тюрьмахъ, гдѣ, вслѣдствіе примѣненія тѣлесныхъ наказаній къ политическимъ арестантамъ, начались покушенія на самоубійства (одинъ изъ заключенныхъ умеръ).

Въ 29-мъ засѣданіи, 1 декабря, Гос. Дума приняла въ третьемъ чтеніи законопроектъ о правѣ застройки, а въ 31-мъ засѣданіи, 3 декабря, перешла къ третьему чтенію законопроекта обѣзбѣженіи нормального отдыха служащихъ въ торговыхъ заведеніяхъ, складахъ и конторахъ, принявъ первыя три статьи его и

отклонивъ всѣ къ нимъ поправки. Въ томъ же засѣданіи Гос. Дума отклонила большинствомъ противъ оппозиціи (которой присоединился на этотъ разъ, въ цѣляхъ выясненія болѣшого вопроса о высшей школѣ, деп. Пуришкевичъ) спѣшность внесенного с.-д. фракціей запроса относительно запрещенія печатиглашать свѣдѣнія о происходящихъ въ Петербургѣ событияхъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ. Кромѣ того, въ этихъ двухъ засѣданіяхъ разсмотрѣнъ цѣлый рядъ мелкихъ законопроектовъ.

НАШИМЪ ПОДПИСЧИКАМЪ.

Гг. новые подписчики, желающіе получить, кромѣ «Нивы» за 1911 г. со всѣми приложеніями, еще **первые 18 книгъ** соч. А. Ф. Писемскаго, приложенные при «Нивѣ» за 1910 г., доплачиваются: безъ доставки: въ СПб. 2 р., въ Москвѣ и Одессѣ 2 р. 25 к., съ доставкою и пересыпкою: 2 руб. 50 коп. (за границу 3 р.), а гг. подписчики, желающіе получить **первые 16 томовъ** соч. А. П. Чехова, приложенные при «Нивѣ» за 1903 г., доплачиваются: безъ доставки: въ СПб.: 4 руб., въ Москвѣ и Одессѣ: 4 р. 25 к., съ доставкою и пересыпкою: 4 руб. 50 коп. (за границу 5 р.). — Эти доплаты гг. подписчики могутъ производить въ частями по ихъ усмотрѣнію до 1 Сентября будущаго 1911 года съ тѣмъ, что книги соч. Писемскаго за 1910 г. и соч. Чехова за 1903 г. имъ высылаются не ранѣе полученія сполна всей суммы доплаты. Въ виду необходимости опредѣлить заблаговременно, въ какомъ количествѣ экземпляровъ слѣдуетъ вновь печатать соч. Писемскаго за 1910 г. и Чехова за 1903 г., гг. подписчики, желающіе **обеспечить себѣ получение этихъ сочиненій**, благоволятъ заявить объ этомъ при самой подпискѣ на «Ниву» 1911 г. и приложить не менѣе одного рубля въ счетъ доплаты за каждое изъ этихъ сочиненій. —

Желающіе получать «Ниву» съ начала будущаго года **безъ перерыва** благоволить **поспѣшить возобновленіемъ подписки на 1911 годъ**, такъ какъ въ противномъ случаѣ мы не можемъ поручиться за своевременную доставку первыхъ №№ журнала. — Для пересыпки заказа и денегъ просимъ **воспользоваться** прилагаемымъ при этомъ № подписанымъ бланкомъ въ видѣ почтоваго перевода. (**Подробное объявление о подпискѣ на „Ниву“ 1911 г.** см. № 49 на стр. 874—877).

Считаемъ долгомъ заявить, что разсыпаемый нами бланкъ **почтовыхъ переводовъ** изготовленъ по казенному образцу С.-Петербургскаго Почтамта и, согласно извѣщенію описанного Почтамта отъ 30 сен. с. г. № 35673, долженъ приниматься **безпрепятственно** всѣми почтовыми учрежденіями, — на что просимъ гг. подписчиковъ **ссыпаться** въ томъ случаѣ, если бы какая-либо почтовая контора отказалась въ приемѣ нашихъ бланковъ почтовыхъ переводовъ. —

Содержание. ТЕКСТЪ. Почтовая бѣда. Рождественский рассказъ. И. И. Потапенко. (съ 7 иллюстрациями С. Ф. Плошинского). — Безпокойный духъ. Рождественское преданіе. Г. Т. Сверчева. — Ужасъ. Миниатюра В. А. Тихонова. — Праздникъ у Метелицы. Стихотвореніе М. Пожаровой. — Къ рисункамъ. — Мечта объ умортвореніи Европы (Политическое обозрѣніе). — Въ Государственной Думѣ. — Рождественская библиографія. — Объявленія. РИСУНКИ. Рождество Христово. — Святая ночь. — Изъ Виолеема въ Египетъ. — Подъ елкой (фотоиздѣ). — Поклоненіе паstryрей. — Въ сочельникъ. — Рождественский вечеръ. — А. Ф. Писемскій (2 портрета и письмо Л. Н. Толстого). — Георгиевский праздникъ 26 Ноября 1910 г.

Къ этому № прилагается «Полного собрания сочиненій А. Ф. Писемскаго» кн. 18.

БЫСТРО
и
ПРОЧНО
окрашиваютъ
волосы и бороду

КРАСКОЮ для ВОЛОСЬ

изъ
орехового экстракта
Парфюмерія



Полная гарантія за безвредность.

настоящая только съ МАРКОЮ

ПАРФЮМЕРИЯ :: **4711.** ::
ФЕРД. МЮЛЬГЕНСЪ

Кельнъ на Рейнѣ. Основана 1792 г. Отдѣленіе въ Ригѣ.

Поставщикъ многихъ Высочайшихъ Дворовъ.

Продается въ аптекахъ, аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ.

ИСХОДАТАЙСТВОВАНИЕ
ПРИВИЛЕГИИ НА
ЧУВСТВИТЕЛЬНО
ИЗОБРѢТЕНИЯ
Д. М. ЛЕВЕНШТЕЙНЪ.
ЧИКИНЕРЬ
С. П. Б. НЕВСКІЙ 65. ТЕЛЕФОНЪ 48-94.

ЧУХГАЛТЕРИЯ
БОЛ. ЗОЛ. МЕДАЛІ
К. С. ЛІЛІЕНТАЛЬ
МОСКА, СИЦІЕВЪ ВРАХ. 27.
ПРЕДОСТЕРЕЖЕНІЕ ОТЪ ЖАЛКІХЪ ПОДАРУНКІЙ.

СЪМЕНА

огородныя, полевыя, цветочные,
самаго высшаго качества. Инстру-
менты садовые. **РОЗЫ.** Плодовыя
и декоративныя деревья.

ХВОЙНЫЯ КЛННЫ. Георгины
и пр.

Садоводство и Депо съмени

К. Г. МЕЙЕРА.

КІЕВЪ.

Богато-иллюстрированные, описатель-
ные каталоги по требование

БЕЗПЛАТНО.

Фирма награждена исключительно
высшими наградами.

НОВОСТЬ

духи
Л'Е Саргіс.
жаспізъ фен
Густавъ лозе
цѣни:
4л.50к. 7л.50к. 17л.50к. фн



ПОСТАВЩИКЪ ДВОРА
ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА

Ювелиръ

К. И. БОКЪ.

С.-Петербургъ,
Морская, № 9.

Громадный выборъ бриллиан-
товыхъ и золотыхъ вещей. Знаки
Александровского военного
училища, 1-го Московского
Императрицы Екатерины II-го
Кадетского корпуса. Юбилей-
ные знаки многихъ Гренадер-
скихъ и другихъ полковъ.
Исполняя всевозможн. заказы
на полк. альбомы, бювары, вѣн-
ки, призовыя вещи и т. п.

ВРАЧИ

уже свыше 40 лѣтъ рекомендуютъ

ЛЕПЕШКИ

ЖЕРОДЕЛЬ,

какъ средство, устраняющее

насморкъ, охриплость и насиль.

Безъ красного этикета съ фирмой главнаго представителя
„Фабіанъ Клингсландъ, Варшава“ отвергать какъ негодныя
поддѣлки.

Say's **KALODONT**

Необходимый Зубной Кремъ и Эликсиръ

Сохраняетъ зубы бѣлыми, чистыми и здоровыми

Требовать вездѣ.

МОЛОЧНАЯ
НЕСТЕЛ
МУКА

идеальная пища для дѣтей и для взрослыхъ, страдающихъ желудкомъ.

настоящая только въ русской упаковкѣ съ краснымъ крестомъ и подписью

Henri Nestlé.



СИРОЛИНЪ „РОШЪ“



Продается во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ. Сиролинъ „Рошъ“
при бронхіальномъ и легочномъ катаррѣ предохраняетъ отъ заболѣванія
туберкулезомъ.

ПРОДУКТЫ, ИЗВЛЕЧЕННЫЕ ИЗ НАТУРАЛЬНЫХ ВОДЪ



VICHY



Источники принадлежащие Французскому Правительству.

PASTILLES VICHY-ÉTAT 2 или 3 лепешки послѣ купания способствують пищеваренію.

SEL VICHY-ÉTAT для собственного приготовления пищеварительной воды.

COMPRIMÉS VICHY-ÉTAT для приготовленія на дому щелочной газовой воды.

Растворить Соль и Comprimé въ перваренной и охлажденной водѣ.

Всемирная выставка
Брюссель 1910:

GRAND-PRIX.

БЕРЕЗОВАЯ
ВОДА ДЛЯ ВОЛОСЪ
д-ра ДРАЛЛЕ.

Женское действие!

Парфюмерія Георгъ Драпле.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1911 годъ.—8-й годъ изданія.

ПРОГРЕССИВНОЕ САДОВОДСТВО И ОГОРОДНИЧЕСТВО.

РЕДАКТОРЪ П. Н. Штейнбергъ.
ИЗДАТЕЛЬ П. П. Сойкинъ.

52 № № ЖУРНАЛА, съ многочисленными иллюстрациями.

Свыше 1.500 столбцовъ уборист. шрифта.
Въ теченіе года помѣщаются свыше 1000 практическихъ статей по всѣмъ отраслямъ садоводства и огородничества. Въ каждомъ №-рѣ описанія новинокъ.

12 КНИГЪ САДОВАЯ БИБЛИОТЕКА съ рисунками и чертежами.

- 1) Лучший водяной и болотный растения для комнатной культуры. Размножение ихъ, посадка и уходъ.
- 2) Орошение садовъ и огородовъ. Какъ и когда поливать садъ и огородъ.
- 3) Какъ самому выводить новые сорта растений огородныхъ и цветочныхъ.
- 4) Устройство эффектного цветника безъ особыхъ затратъ. Съ описаниемъ размножения и культуры растений.
- 5) Огородная культура картофеля. Практическое руководство къ получению лучшихъ урожаевъ столовъ картофеля.
- 6) Устройство доходной пасеки. Руководство для начинающихъ.
- 7) Грунтовая культура розы. Размножение розъ, посадка и уходъ. Описание лучшихъ сортовъ розъ.
- 8) Удобрение и уходъ за комнатными растениями. Руководство къ получению лучшихъ результатовъ.
- 9) Доходная культура земляники. Размножение, посадка и уходъ.
- 10) Обрезка плод. деревьевъ и кустарниковъ. Когда и какъ производить обрезку деревьевъ и кустарниковъ.
- 11) Комнатная культура лучшихъ цветущихъ луковичныхъ растений.
- 12) Какъ самому устроить улей Дадана, съ подробными чертежами.

5 ПОЛНЫХЪ ИЛЛЮСТРИРОВАН. РУКОВОДСТВЪ:

- 1) ПОСАДКА и УХОДЪ ЗА ПЛОДОВЫМЪ САДОМЪ. Практическое руководство къ доходному плодоводству. Съ многими рисунками и чертежами. Составилъ М. С. Балабановъ.
- 2) ПРАКТИЧЕСКОЕ ОГОРОДНИЧЕСТВО. Новѣйшее руководство къ доходному веденію огорода и выращиванию лучшихъ овощей. Свыше 150 рисунковъ и чертежей. Составлено на основаніи долголѣтней практики П. Н. Штейнберга.
- 3) ПАРНИКИ и ПАРОВЫЕ ГРЯДЫ. Устройство и ихъ ранняя выгонка овощей, разсады и земляники. Свыше 200 рис. и чертежей. Составилъ П. Н. Штейнбергъ.
- 4) ГРУНТОВОЕ ЦВѢТОВОДСТВО. Выборъ и размножение лучшихъ однолѣтнихъ и многолѣтнихъ цветущихъ и декоративныхъ растений. Посадка и уходъ за ними. Свыше 200 рисунковъ. Составилъ П. Н. Штейнбергъ.
- 5) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛОДОВЪ И ЯГОДЪ домашнимъ способомъ. Сушение плодовъ и ягодъ. Приготовление желе, мусса, пюїда, пюре, мармелада, пасты, варенья и цукатовъ. Моченіе, маринование и соленіе; пикли. Ягоды и плодовые вина, квасы и водицы. Съ многими рис. и чертежами. Составилъ П. Н. Штейнбергъ.

АЛЬБОМЪ „НОВЪЙШІЕ МОТИВЫ САДОВ. АРХИТЕКТУРЫ“

Проекты съ описаниями: садъ, бесѣдка, павильонъ, гротъ, оградъ, воротъ, калитка, мостикъ, садъ мебели, трельяжъ для цветниковъ и т. п. Составилъ В. А. Стори.

Въ видѣ особой преміи будетъ дана въ изящномъ англійскомъ переплѣтѣ.

ОБЫХОДНАЯ РЕЦЕПТУРА САДОВОДА.

1000 необходимыхъ практическихъ советовъ и рецептовъ по всѣмъ отраслямъ садовъ, плодоводства и огородничества. Составилъ П. Н. Штейнбергъ.

Премія эта высылается только за доплату 40 коп. (стоимость переплѣта).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на годъ съ бесплатными приложениями съ доставкой и пересыпкой по всей Россіи.

3 Р. 60 к.

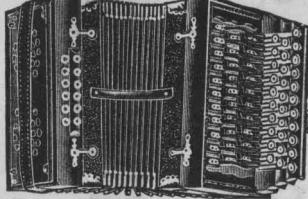
Главная Контора журнала: С.-Петербургъ, Стремянная, 12, собств. домъ.

ПРИБАТЬ красиво, скоро и грамотно учитесь заочно.

Условия и каллиграфии
Адресъ: Книгоиздательство „С. П. Б. Невский 92-56
Кругъ самообразованія“

ВСЕМИРНО ИЗВѢСТНАЯ ФАБРИКА ГАРМОНИЙ

Ф. ГЕССНЕРЪ
въ МАГДЕBURGЪ



предлагаетъ таковыя по фабричной ценѣ. Постоянный складъ у представителя г. В. Э. ОТТО,
Москва, Машковъ пер., д. № 8.

Каталоги и прейс-куранты высыпаются по первому требованію.

Почему моряки всегда отличаются такимъ здоровымъ тѣлосложеніемъ?

Вы навѣрное всегда восхищались крѣпкимъ здоровьемъ моряковъ и рыбаковъ. Они живутъ на морѣ, среди волнъ и вѣтровъ, и постоянно видятъ ихъ съ открытою грудью; несмотря на то никто менѣе ихъ не подверженъ простудамъ, никогда они не болѣютъ бронхитами и катаррами, рѣдко приходится слышать ихъ кашляющими. Среди нихъ не встрѣтишь слабогрудыхъ и чахоточныхъ.

Почему же это? Причина сего извѣстна со временемъ самой глубокой древности. Во всѣ времена врачи приписывали этотъ феноменъ тому, что моряки постоянно вдыхаютъ здоровый, свѣжий смолистый воздухъ, коимъ пропитаны ихъ суда.

Всякому вѣдь извѣстно, насколько легче деготь полезенъ для бронхъ и груди.

Малѣйшая простуда, если ее запустить, можетъ свободно перейти въ бронхитъ, и нѣтъ ничего болѣе труднаго, какъ избавиться отъ застарѣлого бронхита, или злокачественного катарра. Поэтому нельзя достаточно совѣтовать больнымъ принимать противъ ихъ болѣзни мѣры съ самаго появленія; наилучшимъ же, наиболѣе действительнымъ, простымъ и дешевымъ для того средства является приемъ дегтя.

Въ настоящее время, благодаря извѣстному Парижскому аптекарю, г. Гюю, который нашелъ способъ приготавливать деготь въ видѣ маленькихъ круглыхъ капсулъ, оказывается возможнымъ принимать это прекрасное средство безъ малѣйшаго затрудненія; дегтярные Капсулы Гюю находятся въ продажѣ во всѣхъ аптекахъ.

Достаточно принимать за каждой ѓдой по 2 или 3 Капсюли Гюю изъ дегтя, чтобы въ короткое время выѣтиться отъ самой упорной простуды и самого застарѣлого бронхита. Бывали даже случаи исцеленія ими чахотки въ довольно уже сильной степени ея развитія, такъ какъ деготь задерживаетъ распространеніе въ легкихъ туберкуль, убивая злокачественныхъ микробовъ, причиняющихъ разрушеніе легкаго. Это просто и вполнѣ спрѣдливо.

Малѣйшая простуда, если ее запустить, легко обращается въ бронхитъ. Поэтому должно непремѣнно совѣтовать больнымъ съ самаго же начала захватить болѣзнь употребленіемъ дегтярныхъ Капсюли Гюю.

Дегтярные Капсюли Гюю приготавливаются изъ смолы, получаемой изъ особаго вида морской сосны, растущей въ Норвегіи, по способу и по указаніямъ самого изобрѣтателя Гюю, чѣмъ объясняется тотъ фактъ, что онъ однѣ могутъ принести дѣйствительную пользу, всѣ же поддѣлки подъ нихъ недѣйствительны; эти капсюли совершенно круглые, величина съ горошину, и проглатываются безъ затрудненія съ глоткомъ воды; онѣ продаются во всѣхъ лучшихъ аптекахъ.

Если вамъ будутъ предлагать купить какіе-либо продукты, схожіе съ настоящими Капсюлями Гюю—остерегайтесь, это дѣлается продавцами ради ихъ выгоды.

Спрашивайте и требуйте непремѣнно, и настаивайте на томъ, чтобы получить дѣйствительно настоящія Капсюли Гюю; во избѣженіе же недоразумѣй обращайте вниманіе на этикетку флакона; на настоящихъ Капсюляхъ Гюю имя изобрѣтателя Гюю напечатано крупнымъ и жирнымъ шрифтомъ, а подпись его изображена тремя красками: лиловой, зеленої и красной, наискосокъ этикетки, на которой также указанъ и адресъ Лабораторіи: Торговый домъ Л. Фрерь, 19, улица Жакобъ, Парижъ. Кроме того слѣдуетъ помнить, что настоящія Капсюли Гюю не черна цвѣта, а, наоборотъ, чрезвычайно бѣлы, и на каждой капсюль изображена подпись Гюю.

Лѣченіе ими обходится менѣе чѣмъ въ 10 копеекъ въ день, выздоровленіе же—обезпечено.

Р. С. Лица, не могущія глотать капсюли, могутъ замѣнить приемъ Капсюль-Гюю употребленіемъ Дегтя-Гюю въ жидкомъ видѣ, принимая это лѣкарство въ количествѣ одной кофейной ложечки на стаканъ воды, или того питья, которое каждый привыкъ употреблять за ѓдой; дѣйствие этого средства такъ же благотворно, какъ и Капсюль-Гюю, и выздоровленіе столь же вѣрно. Жидкій деготь Гюю проходитъ въ складѣ: Торговый домъ Л. Фрерь, 19, улица Жакобъ, Парижъ, и во всѣхъ лучшихъ аптекахъ всего свѣта.

Продается во всѣхъ аптекарскихъ магазинахъ и аптекахъ.

НЕОБХОДИМО КАЖДОМУ СЕМЕЙСТВУ!



Предлагаю ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ, как ручные, так и ножны первокласс. заграничных фабрикъ, съ вышивальными аппаратами, отличающимися: въ высшей степени прочностью, тихимъ ходомъ, элегантной отделкой, гнутыми орѣхами, колесиками и ВСЕ ЖЕ на 75% дешевле всѣхъ другихъ фирмъ. Иллюстриров. пр-кур. высыпаю по первому требованію БЕЗПЛАТНО вѣтъ съ благородственными отзывами, полученнымъ мною со всѣхъ концовъ Россіи. Провозъ по желѣз. дор. безъ различія разстояній при желаніи беру за свой счетъ.

Адресъ: г. МАРИУПОЛЬ, Екатерин. г., Х. д. НАГАНОВИЧУ, Садовая ул., соб. д.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО



ГЛАВНАЯ КОНТОРА:

г. Рига, Александровская ул., 33.

въ декабрь 1910 г.

выпущены въ продажу слѣдующія одностороннія граммофонныя пластинки:

Оркестръ.

С 20955. Гопакъ изъ неоконч. оп. "Сорочинъ, прмарка" — Мусоргскаго.
С 20956. "Grand pas estrapagno" изъ балета "Раймонда" — А. Глазунова.
М 020527. "Въ средней Азии", муз. карт., А. Бородина.
М 020528. "Баркаролла" — "Юнь", П. Чайковскаго.

Духовный (мужской) хоръ

А. А. Архангельского:

С 2-24782. "Святъ, святъ" и "Тебѣ поемъ", Турчанинова.

Мужские голоса.

А. М. Давыдовъ:

С 4-22040. "Мое солнечко", неапол. пѣсня, муз. Капуза.)
С 3-22999. "Отчего", ром. П. Чайковскаго.

Н. Ф. Монаховъ:

С 4-22102. "Клянусь, я въ жизни не встрѣчать" ром. изъ оп. "Али Баба" — Лекока. Съ орк.
С 4-22103. "Бонжуръ медамъ, бонжуръ месъе", изъ оп. "Ночь любви". Съ орк.

Цѣна 10-ти-дѣйм. пласт. "Грандъ" (С) 2 руб., 12-ти-дѣйм. "Гигантъ" (М) 3 руб.

Ф. И. Шаляпинъ,

арт. Имп. театровъ:

М 022159. "Ноченька", народ. пѣс.

М 022157. Ария Ильиена "Еще одно послѣднее сказанье" изъ оп. "Борисъ Годуновъ". Съ орк.

М 052292. Ария Филиппа, изъ оп. "Донъ Карлосъ" — Верди (на итал. яз.). Съ аск. ор.

Ф. И. Шаляпинъ и М. А. Михайлова:

М 024039. Сп. въ церкви изъ оп. "Фаустъ" — Гуно. Съ орк.

Л. В. Собиновъ,

арт. Имп. театровъ:

М 022161. Пѣсня Надира "Въ сінни во-чи луной" изъ оп. "Искатели жемчуга" — Бизе. Съ орк.

М 022162. Пѣсня Левко: "Спи моя кра-савица" изъ оп. "Майская ночь".

Пластинки въ исп. Ф. И. Шаляпина и Л. В. Собинова "Гигантъ" съ роз. этик. по 6 руб.

Д. А. Смирновъ,

артистъ Имп. театровъ:

М 022160. Каватина "Фауста", "Привѣтъ тебѣ", съ аск. орк.

М 052291. "Spirto gentil" изъ оп. "Фаворитка" (на итал. яз.). Съ орк.

А. В. Нежданова,

артистка Имп. театровъ:

М 023051. "Забыть такъ скоро", ром. П. Чайковскаго.

Пластинки О-ва можно получать во всѣхъ лучшихъ граммофон-ныхъ и музыкальныхъ магазинахъ.

При покупкѣ обращайте внимание на фабричную марку

33987

„ПИШУЩІЙ



АМУРЪ“.

Эта марка гарантирует подлинность издѣлій Общества.

Каталоги и списки высыпаются по первому требованію бесплатно.

Baume Bengue

ПОДАГРЫ - РЕВМАТИЗМА

НЕВРАЛЬГИИ Цѣна: 1р. 20 к.

Цѣна: 1р. 20 к.

Депо во всѣхъ аптекахъ.

Сладительные
пилюли Яра
нѣжное, безъ боли

дѣйствующее слабительное средство и съ хорошимъ успѣхомъ употребляемое при растѣствѣ пищеварительныхъ органовъ.

Коробка 95 коп.

Утвержд. Врач. Управой г. Варшавы за № 6635
А. Жирара, 48, Rue d' Alesia, PARIS

Crème Floréïne“
(КРЕМЪ ФЛОРЕИНЪ)

немедленно смягчаетъ и дѣлаетъ гладкой сухую и потрескавшуюся кожу на рукахъ и лицѣ. Кремъ "Floréïne" удивительно проводѣствує появленію преждевременныхъ морщинъ и умѣло прикрываетъ появившіяся уже морщины. Кремъ "Floréïne" устраиваетъ и лѣчитъ: загаръ, угри, красноту (лица и руки), веснушки и всякую сыпь.

Poudre Floréïne“

Пудра "Floréïne" вполнѣ безвредна и устраниетъ всякие недостатки накожицы; смягчаетъ ее и удаляетъ раздраженія кожи, защищая ее одновременно отъ вредныхъ вліяній пыли, холода и жары.

Savon Floréïne“

Мыло "Floréïne"

идеально смягчаетъ кожу, придавая ей несравненную нѣжность, бархатистость, освѣтительную бѣлизну и ощущеніе свѣжести и молодости.

Имеется во всѣхъ парфюм. и аптекарскихъ магазинахъ.

Тамъ, где нѣтъ, — высыпаетъ за налож. плат. (по полученніи задатка почт. марками не менѣе 50 к.) исключительн. представитель для всей Россіи:

ЮСИФЪ ПРУШИЦКІЙ, Варшава, Золотая, 37.—Н.

МУЖЧИНЫ!

Драгоцѣнныя рецепты
Совѣты знаменитостей БЕЗПЛАТНО

Конецъ мученіямъ, тоскѣ и подавленности!
Спасеніе найдено! Мы рѣшили истратить

20,000 РУБ.

на распространеніе нашей книги "Половая неврастенія и ея лѣченіе". Прочтите эту книгу, она укажетъ Вамъ, какъ получить могучую силу, и пользуйтесь всѣми радостями жизни, какъ получить хорошую память, но забыть о пеудачахъ и ошибкахъ молодости. Эта книга является якоремъ спасенія для каждого разслабленного, страдающаго венерическими болѣзнями и ихъ публичными последствіями.

Мы убѣдились въ этомъ.
ПРОЧТИТЕ и УБѢДИТЕСЬ САМИ.

Вы почувствуете себя обѣжденными и обновленными по прочтеніи этой книги. Требуйте ее сегодня же. Для этого достаточно прислать намъ открытку съ Вашимъ ясно изложенными адресомъ. Она объяснитъ Вамъ причину страданій и указаетъ, какъ отъ нихъ избавиться. Высылается въ закрытомъ конвертѣ безъ фирмы — БЕЗПЛАТНО.

Требованія адресовать: Российско-Американскому Товариществу Аптекарской Торговли. МОСКВА, Мал. Lubянка, д. О-ва «РОССІЯ», отд. 17.

Цѣна коробки 65 коп.
Оригинальные коробки снабжены синей бандеролью съ русскою надписью.

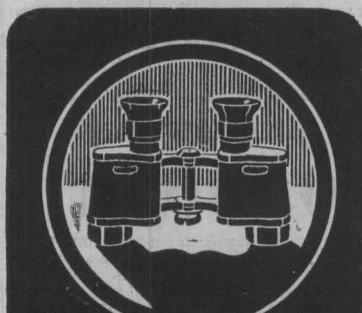
Остереф. поддѣл., треб. настоящ. "НАФТИНЪ"
(Подсѣдную мазь)
з.в. Тво. "НАФТА", с.п.б
Прод. во всѣхъ аптек. магаз. и
сельск.-хоз. склад. Россіи. треб.
ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ.



Парижскихъ снимковъ на самой лучшей бро-
мо-серебряной бумагѣ и въ хорошемъ исполне-
ніи 50 разныхъ рисунковъ.—Цѣна 4 руб.
съ пересылкой. Заказы исполняются налож-
еніемъ, платежомъ, можно марками. Высылка въ
цифровыхъ закрытыхъ посылкахъ. Адресъ:
Лодзъ, Петроковская, 64.

Б. ОСТРОВСКИЙ.

Прайсъ-куранты высылаются по полученіи
семи-копеечн. марки въ запечатан. конвертѣ.



ZEISS

БИНОКЛИ

для охоты, спорта и путешествия.
Большое поле зрения. Больш. свѣтосила.
Проспекты Т. 72. высылаются
бесплатно.

КАРЛ ЦЕЙСС, СПБургъ,
Казанская, 2.
и въ оптическихъ и фотографическихъ
магазинахъ.

ПРОДАЖА ВЫИГРЫШНЫХЪ БИЛЕТОВЪ

ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ ЗАЙМОВЪ

съ частичнымъ погашеніемъ (въ разсрочку) **БЕЗЪ ЗАДАТКА**.
Вся стоимость билета погашается ежемѣсячными взносами по 6 р. 2—1
Послѣ 1-го взноса покуп. участвуетъ въ ближ. тиражѣ выигрышной.
Первый взносъ въ 6 руб. можно прислать и почтовыми марками.
БАНКИРСКИЙ ДОМЪ **Л. В. ЛАНДАУ И КО.** Адресъ для телеграммъ:
Варшава, Братская 18. **„Варшава-Ландау-Банкъ“.**

ИЩИТЕ и ОБРЯЩЕТЕ!

Знаете ли Вы, что внутри каждого человѣка есть НЕПОСТИЖИМАЯ СИЛА, которая верить ричагомъ нашего существованія и является тѣмъ эликсиромъ жизни, силы, здоровья и могущества, надъ которымъ бились ученые; и вотъ теперь недавно

, НАЙДЕНЪ ФИЛОСОФСКІЙ КАМЕНЬ“
Только-что вышла въ светъ интересная книга, выдержанная за
границей 84 изданій:

ВЕЛИКІЯ ТАЙНЫ ГИПНОЗА

Тысячи описаній необыкновен. и загадочныхъ случаевъ жизни.
ЗАСТАВИТЬ ПОЛЮБИТЬ СЕБѢ противъ воли овладѣть непокорнымъ сердцемъ. Нѣть
больѣе неудачъ въ жизни, сила характера, способность влѣять на другихъ, управлять
самимъ собою и другими.

ЛИЧНЫЙ МАГНЕТИЗМЪ

даєтъ силу лѣчить самого себя и другихъ отъ недал., болѣзней, легко застав. другихъ
дѣлать все, что угодно, облегчаетъ тихое положеніе и вѣрное средство избавиться
отъ хандры и съ усмѣхомъ начать новую жизнь, полную здоровья, энергіи и счастія. Мы
не беремъ, какъ пѣкторы ИНСТИТУТЫ, за право изученія десятки рублей, а также
не высылаемъ даромъ никому ненужныхъ брошюрокъ, где просить выслать деньги или
марки на пересылку. Полный практическій курсъ **Гипнотизма** вполнѣ закон-
ченныхъ и не нуждающіхся ни въ какихъ добавочныхъ лекціяхъ, сочиненіемъ извѣстнаго
ГИПНОТИЗЕРА ДОКТОРА ЭРТЛЯ, около 300 стр. съ массою иллюстр., рисунк. и
спец. клише. Цѣна съ пересылк. 1 р. 50 к. Наложен. платеж. за 25 к. дороже. Вмѣсто
денегъ можно почтов. и гербов. марками нового образца, въ закр. письмахъ. Требованія
адресовать: МОСКАВА, ЛУБЯНСКАЯ ПЛ., д. № 1—20, Книжный магазинъ
33950

на дѣлѣ.

3—2

XXV ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОДЪ

КУРСЫ И БЮРО БУХГАЛТЕРИИ В. А. ХАГЕЛЬСТРЕМЪ, XXV
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ БУХГАЛТЕРИИ МОСКОВСКОГО УЧИТЕЛЬСКАГО ИНСТИТУТА,

Москва, Тверская ул., уголъ Леонтьевского пер., д. № 33.

5—1

О-го ЯНВАРЯ НАЧАЛО ОБЩАГО КУРСА. Программы высылаются бесплатно.
Бухгалтерія торговая, банк., фабричная, сельскохозяйств., винной монополіи, город. и земск. управъ, исправл. почерна.
Въ текущемъ учебномъ году на курсахъ В. А. ХАГЕЛЬСТРЕМЪ обучалось 427 чел., всего же за 24 г. свыше 6.750 чел.

На курсы принимаются лица обоего пола, всякаго возраста и образования.

ЯНВАРСКИЙ КУРСЪ ОСОБЕННО УДОБЕНЪ для иногороднихъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1911 ГОДЪ

ЗАДУШЕВНОЕ СЛОВО.

ПОДПИСНОЙ ГОДЪ СЪ 1-го НОЯБРЯ 1910 г.

Гг. годовыи подлиннѣи журналъ "Э. С.А." для дѣтей

МЛАДШАГО ВОЗРАСТА (отъ 6 до 9 лѣтъ) получать

52 №№ и 48 премій.

Въ числѣ которыхъ:

■ БОЛЬШАЯ КАРТИНА въ хромоолеограф. краякахъ: "УТРО МАЛОТИСИ", художника Б. М. Кустодіева.

12 ЗАНИМАТЕЛЬНЫХЪ ИГРЪ, работы, руко-дѣлъ и т. п. на раскрашенныхъ и черныхъ листахъ.

12 ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХЪ КНИЖЕКЪ разказы, повѣсты, сказкы, шутки и пр. для младшихъ дѣтей.

12 ВЫП. ИЛЛЮСТР. ИЗДАНІЯ "НОВЫЙ ДНЕВНИКЪ МУРЗИЛКИ". Записки о приключенияхъ и путешествіяхъ крошкиныхъ лѣтчиковъ-альбиносовъ, съ мног. введеніями рисунками П. Ковса.

8 ТЕТРАДЕЙ ИЗДАНІЯ "МОЯ ПЕРВАЯ КНИГА СТИХОВЪ". Сборникъ лунничныхъ стихотв. для дѣтей младшаго возраста; составилъ М. Р. Лемке, съ иллостр. худ. Герасимъ.

■ ИГРА "ДОМИНО-ЗВѢРИНЦЪ", съ краткими сѣдліями о жизни животныхъ, на большомъ листѣ.

■ СТЪННАЯ ТАБЛИЦА-РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ съ стѣнными табель-календаремъ.

и мног. друг.

ДВА ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЕ иллюстрированные журналы для дѣтей и юношества, основанные С. М. МАКАРОВОЙ и издаваемые подъ редакціей П. М. ОЛЬХИНА.

ПЕРВЫЕ Ж. ВЫСЫЛАЮТСЯ НЕМЕДЛЕННО.

Гг. годовыи подлиннѣи журналъ "Э. С.А." для дѣтей

СТАРШАГО ВОЗРАСТА (отъ 9 до 14 лѣтъ) получать

52 №№ и 48 премій.

Въ числѣ которыхъ:

■ АКВАРЕЛЬНАЯ КАРТИНА "ВЪ СТЪНАХЪ КРЕМЛЯ", худ. В. В. Верещагинъ.

12 ПОВѢСТЬ, РАЗСКАЗОВЪ И ПЬЕСЪ для юнош., русск. и иностр. авторовъ, съ илл.

6 КНИЖЕКЪ "БИБLIOT. ИСТОРИЧЕСКИХЪ ОЧЕРКОВЪ", русск. авторовъ, съ иллостр.

10 ВЫП. "КНИГИ ЗНАМЕНИТЫХЪ ЛЮДЕЙ". Биографіческіе рассказы для юношества Евг. Миллера, съ илл. худ. Базара.

12 ВЫП. ИЗДАНІЯ "ВѢЧЕРА КНЯЖНЫ ДЖАВАХІ". Сказанія старой Барбаде, А. А. Чарской, съ рис. худ. Захарова, Нарезина и др.

6 ВЫП. "РУССКИЕ САМОРОДКИ и САМОУЧКИ". Биографіческіе очерки и рассказы Виктора Русакова, съ портр.

6 КНИЖЕКЪ "БИБLIOTEKI ПОЛЕЗНЫХЪ СВѢДѢНІЙ" для юношества, съ иллостр.

■ СПУТНИКЪ ШКОЛЫ. Календари и записные книжки для учащихся на 1911—12 учебный годъ въ изящномъ коленкоровомъ переплѣте.

и мног. друг.

Кромъ того, при каждомъ изданіи будутъ высыпаться: "ЗАДУШЕВНОЕ ВОСПІТАНІЕ" и "ДѢТСКАЯ МОДА".

Подписанія пізнь каждого изданія - Задушевнаго Слова, со всѣми обставленными проміжками

и приложеніями, съ доставкой и пересылкой, за годъ 115 РУБЛей.

Допускается расплатка за 3 срока: 1) при подпискѣ, 2) къ 1 февраля и 3) къ 1 маѣ—по

2 р.

Съ требованиями, съ обозначеніемъ изданія (возраста), обращаться въ конторы "ЗАДУШЕВНагО СЛОВА", при

книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ—С-ПЕТЕРБУРГъ: 1) Гост. Дворъ, 18, или 2) Невскій, 13.

ЗА ГОДЪ—6 рублей, РАЗСРОЧКА—по 2 рубля.

ЧИТАЙТЕ ЧУДОВЫХЪ

Если желаете дитя ваше

видѣть здоровымъ, бодрымъ и хорошо развивающимся, то давайте ему Гематогенъ Д-ра Гоммеля. ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ! Требуйте непремѣнно имя Д-ра Гоммеля.

PARFUM
CYCLAMEN·NEIGE
L.T. RIVER
PARIS

Мозольная жидкость ГОЛЛЕНДЕРЪ.

Мозоли исчезают при употреблении мозольной жидкости Голлендеръ безъ малѣйшей боли. Цѣна флаакона 35 коп., 2 флаакона высыпаются почтой за 1 руб. изъ Лабораторіи И. ГОЛЛЕНДЕРЪ: С.-Петербургъ, Развѣзжая ул., д. № 13. № 32468

ПРОДАЖА ВО ВСѢХ АПТЕКАХЪ И АПТЕКАРСКИХЪ МАГАЗИНАХЪ ИМПЕРИИ.

8-7



ДЛЯ ВТИРАНИЯ ОГЪ
ЛОМОТЫ, РЕВМАТИЗМА, ПОДАГРЫ И НЕВРАЛЬГИ
Бальзамъ „ТОЛЕДО“ д-ра Франкони.
Настоящій только съ такой фабр. маркой.
Склады: у Штолль и Шмидтъ и у Шаскольского въ Петербургъ.
Представ. для всей Россіи Э. И. Юргенсъ, Москва, Волхонка, 5.

Продажа въ аптекахъ

ПОСЛѢДНІЕ НОВОСТИ

ЛУЧШІЕ АМЕРИКАНСКІЕ
ГРАММОФОНЫ
ТОНАРМЫ

СОВЕРШЕННО
БЕЗШУМНЫЕ
ДВУХСТОРОННІЕ

ПЛАСТИНКИ: ОМОКОРДЪ,
ФАБРИЧН. СКЛАДЪ

ФАВОРИТЪ,
ЛИРОФОНЪ,
БЕКА и друг.

ЯКОВА ПЕТРОВИЧА РОЗМЫСЛОВА
ТРЕБУЙТЕ САДОВАЯ 38
ПРЕЙС-КУРАНТЪ С. ПЕТЕРБУРГЪ
Цѣны въ КОНКУРЕНЦІИ
БЕЗПЛАТНО

высыпаю
отправлю

CONSTIPATION
PILOLES DE
CASCARA
MIDY *Lmidy*

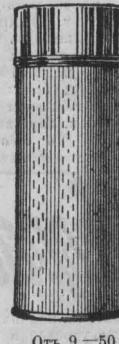
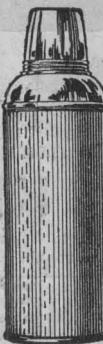
ФРАНЦУЗСКОЕ
ПОПУЛЯРН. СРЕДСТВО
ОБЫЧН. ЗАПОРА
Доза: 2 пилюли вечеромъ,
ложась спать.
Не производить болѣй въ
желудкѣ, ни тошноты.

Почетн. дипл., золот. и серебр. медали на Всемирн. Брюсс. Выставкѣ и Междун. выст. новѣйш. изобрѣт. въ СПб. 1909 г.

САМЫЕ УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫЕ СОСУДЫ

ИЗОЛА[®]

въ котор. холода и теплота сохра-
няется безъ огня и льда. Влитая
вскипячен. жидк. и кушанье послѣ
24 ч. остаются горячими, холодные
же напитки остаются днями хо-
лодными. Необходимо для хозяйств-
ства, больныхъ, путешеств., охоты,
маневр. и т. д.



Отъ 3—75 мар.
и дороже.

Отъ 9,—50
марокъ и
дороже.

ПРЕЙС-КУРАНТЫ высыпаются по требованию.

Т-во „ЭЛЕКТРОСВѢТЬ“

СПб., Фонтанка, 52—2. Тел. 30-25.
Перепродавцамъ фабричная скидка.



Согни тысячи минутъ изъ употреба. въ Россіи и за границей.

ВЪ 8 ДНЕЙ СТАЛА КОКЕТКОЙ.

Что болѣе всего дѣлаетъ женщину
красиво?—Несомнѣнно, это прекрасные,
белые зубы. Такъ вотъ, про-
читите слѣдующее:

«Господа.— Я употребляла Дентоль,
какъ зубной порошокъ и полосканіе рта, только въ продолженіе
8 дней и по прошествію этого корот-
каго времени зубы мои пріобрѣли
ослыпительную блескъ. Я, конечно,
буду продолжать употреблять Дентоль,
дающій такие быстрые и поразитель-
ные результаты. Подписала: Амели

Балларжо, Марантъ (Деп-тъ Нижней Шаранты, Франція).»

Дентоль (эликсиръ, паста и порошокъ) есть средство для
ухода за зубами въ высшей степени обеззаражающее и
одновременно снабженное чрезвычайно пріятнымъ запахомъ
и вкусомъ.

Будучи изготовленъ по способу, рекомендованному Па-
стеромъ, онъ уничтожаетъ во рту всѣ злокачественные
микроны, предупреждаетъ и самымъ дѣйствительнымъ об-
разомъ излѣчиваетъ порчу зубовъ, воспаленіе десенъ и гор-
ловыхъ болей; въ нѣсколько дней онъ придаетъ зубамъ ослы-
пительный блескъ и блескъ и уничтожаетъ зубной камень.

Послѣ его употребленія во рту надолго сохраняется ощу-
щеніе пріятнѣйшей свѣжести. Его обеззаражающее отъ
микробовъ дѣйствіе удерживается во рту **не менѣе**
24 часовъ.

Дентоль, положенный въ зубъ на кусочекъ ваты, момен-
тально останавливаетъ самая сильнѣйшая зубная боли.

Дентоль находится въ продажѣ во всѣхъ лучшихъ аптекахъ, парфюмерныхъ и аптекарскихъ магазинахъ. Главный складъ: Торговый Домъ Фрерь, 19, улица Жакобъ, Парижъ.

С.-Петербургъ: Штолль и Шмидтъ—Русское Общество торговли аптекарскими това-
рами, Казанская, 12.—Б. Шаскольский, Невский, 27.—В. Бюлеръ, Кузинчный пер., д. 1—2.
Торговый Домъ Чекушкинъ и Ко, Садовая, 38.

КЪ ЗАВТРАКУ
КЪ FIVE O'CLOCKУ

ТЕПЕРЬ ПЬЮТЪ

КАКАО

ВАНЬ-ГУТЕНА.

ЭТО СЧИТАЕТСЯ

ХОРОШИМЪ ГОНОМЪ!

ВКУСЪ ЕГО
ПРЕВОСХОДНЫЙ,
ОНЪ НЕ ПОРТИТЬ
= НЕРВЫ, =
ДАЕТЪ ПРЕКРАСНОЕ
САМОЧУВСТВІЕ
И УВЕЛИЧИВАЕТЪ
ЖИЗНЕРАДОСТЬ.
ПРОДАЕТСЯ ВЕЗДЪ.

ФАБРИКАМЪ
C. J. VAN HOUTEN & ZOON,
WEESP (Голландія).

ВАНЬ-ГУТЕНА

АМЕЛИ БАЛЛАРЖО.

Льняная бумажная архитектурная украшение. На международной строительной выставке получена серебряная медаль 1908 г. Всё стили: для отдельных домов, дач, церквей, торговых помещений, парадных лестниц и т. п., как-то: розетки, углы, карнизы, фризы, тяги, багеты, ценные потолки; панели, рамки и всевозможные украшения для стенных. Дешевые, красивы и практичны, легки для перевозки и при постановке. Рекомендуется фабрика издаст из бумаги А. Г. Ильина, СПб., Боровая 5. Лит. А. Иллюстр. прейск. курс. высокие по получ. 70 к. марками.

ЖЕНСКИЙ ВЪСТНИКЪ.

Открыта подписка на 1911 г. (7-й год издания).

Вышел № 12 (декабрь).

Вступая в 7-й год издания, "Женский Въстникъ" попроще будет отставать политическое, гражданское, экономическое и этическое рабочее женщины. Подписка цфна за год 3 р., за 6 мес. 1 р. 50 к. За границу 4 р. в год. Подписка принимается в редакции журнала: Петербург, Шпалерная, 42, кв. 18. Редактор-издательница врат М. И. Покровская.

"СОКОЛИНАЯ ГИМНАСТИКА"

на 2-х больших таблицах 10 уроков в 130 фигурах с объяснением каждого приема и счета по методу Чешских соколов для школ и войск составлен в издание шт. капитана Александровича. Цифа таблицы 35 коп. 2-х таблиц с пересыпкой упаковкой 95 коп. Открытыя письма соколиной гимнастики. Один урок с объяснением на каждой открытке 5 коп., высывается не менее 10 открыток. Карманная книжка соколиной гимнастики 30 к. Пересыпка книжечки или 10 писем 20 коп., а больше по 2 к. Торговцам дается уступка. Обращаться в "Военное Издательство" Я. Н. Александровича, гор. Симферополь.

Неврастенија

у мужчинъ. Ея причины, сущность и лечение. Сочинение удостоено награды в составлено на основании военныхъ данныхъ виауи. 228 стр. с рисунками. Полезное руководство для излечения. Цифа 50 коп. (можно русскими почтовыми марками). Адресъ: Швейцария, Женева, Генеуе 567. Dr. med. Rumler.



Д-ра ШИНДЛЕРЪ-БАРНАЙ

"Мариенбадские Редукционные
Шипули" противъ

ОЖИРЪНІЯ

и отличное слабительное средство.

Настоящая упаковка в коробках красного цвета с описанием способа употребления. Продажа во всехъ аптекахъ и зингарскихъ магазинахъ.



СРЕДСТВО,

ДѢЙСТВИТЕЛЬНОЕ

ПРИ ҚАШЛЪ, ПРОСТУДЪ, БРОНХИТЪ и ГРИППЪ.

Средство признано превосходнымъ во Франціи уже 20 лѣтъ.

Ежегодная продажа 1 милл. коробокъ.

Сосаюемъ этихъ пастилокъ, имеющихъ приятный вкусъ, можно предохранить себя отъ болѣзни горла и бронховъ.

Цѣна коробки 90 коп.

Пастилы „Понсель“ продаются во всѣхъ аптекахъ.

ВСЕ

для любительскихъ работъ (рисунки для вышивки, токари, раб., выжиг. по дереву, материалы, машины, аппараты, станки и пр.)

лучшаго качества, высокий иллюстра. каталоги за 25 коп. (почт. марк.). 6—3

Mey & Widmayer. München, 7.

КОСТЮМЪ И КУРТКА ЗА 5 р. 50 к.

Безъ риска. Высып. почтой съ налож. платежемъ. Если не понрав. возвращ. деньги. 1) 4 1/4 арш. шерст. "трико" 2-хъ арш. ширины, прочи. и элегантн. вышѣнія на полы. мужск. костюмъ и 2) Готов. 2-хъ бортн. вязан. куртка, необходим. кажд. для зимы, по указан. мѣр. За пересып. пары присчит. 55 к. Адресъ. г. ЛОДЗЬ, ЛЬВУ РУБАШКИУ.—227.

Théodore CHAMPION & CIE 13, RUE DROUOT PARIS

МАРКИ ДЛЯ КОЛЛЕКЦИИ прейсъ-курантъ бесплатно.



РОЯЛИ и ПИАНИНО

Я. БЕККЕРЪ

С.-Петербургъ, Морская, 35.

Каталогъ № 21 по востребованію.

=СРЕДНЕЕ= ОБРАЗОВАНИЕ

Весь курсъ даетъ возможн. изучить къ экзаменамъ или для общаго развитія студенческое изданіе

„ЖУРНАЛЪ для ЭКСТЕРНОВЪ“.

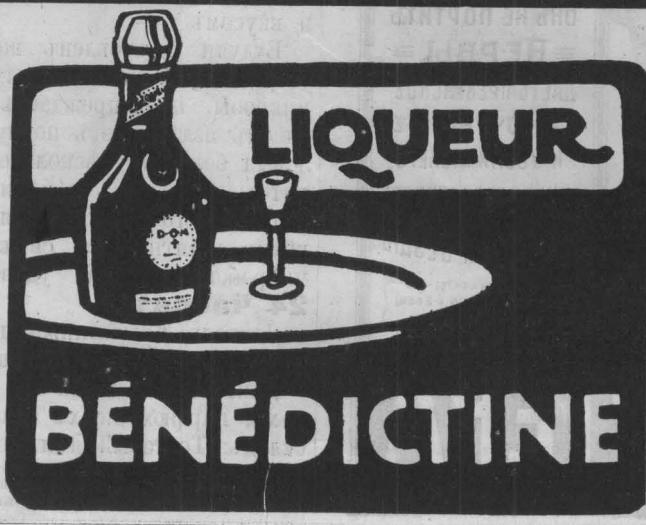
Цѣна 1 руб. въ тѣс. (весъ курсъ 12 руб.) съ перес.

40 книгъ, замѣн. учителя и УЧЕБНИКИ. Въ первомъ году изданія журналъ сдѣлалъ незамѣнимымъ другомъ всѣхъ стремящихся къ свѣту и знанію. Масса благодарностей отъ экстерновъ, интеллиг. родителей и учащихся, ранѣе много страдавшихъ отъ недобросов. реклами. Лестные отзывы прессы. ОТДѢЛЬНЫЕ КНИГИ по 75 коп. (240 стр. больш. формата каждая). Для сравненія съ плохими, нестуденческими изданіями высывается любая, съ налож. платежомъ, безъ задатка. Справливайтесь также ОТЗЫВЫ у знакомыхъ экстерновъ. ПОДРОБНАЯ БРОШЮРА О ПРОГРАММѣ ЖУРНАЛА высывается каждому БЕСПЛАТНО. Требовать пристойкой по почтовому адресу: С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Пет. Стор. Красносельская, домъ 5. Въ контору „ЖУРНАЛА ДЛЯ ЭКСТЕРНОВЪ“. Приглашаются агенты-сотрудники, безъ залоговъ.



6 р. 25 к. МОСКВА.—ПРОВИНЦІЯ. за пару. ПЛЮШЕВЫЯ ОДѢЯЛА только 6 р. 25 к. за пару

пушистая, мягкая, изъ лучш. бухарского хлопка, двухстороннія, прочныя, теплыя, роскошныя модные дѣти, изящные новые художеств. рисунки въ стилѣ СЕЛЕКТЪ и МОДЕРНЪ. Тысячи призователей, благодаря повторн. заказовъ и рекомендаций. Можно получ. и выпис. съ налож. платеж. изъ фабр. склада торг. дома ПАВЕЛЪ ОБОИМОВЪ и К-о. Москва, Тверская, д. № 36—12. За пепонрав. немедленно возвращ. деньги. 33999 Перес. за счетъ покупат. (65 к.), въ Сибирь треб. задат. 1 р. 2—1



ГОТОВАЯ ЮБКА за 2 р. 45 к.

Готовая дамская верхн. юбка изъ краснаго, прочного новѣйшаго рисун. трико, спитое по послѣдн. модѣ во всѣхъ цветахъ, высывается по почтѣ безъ задатка налож. платеж. Верхн. юбка изъ лучшаго материала и краснѣйш. отѣлки за 2 р. 75 к. и 3 р. 25 к. За пересыпку присчитываютъ 55 к. Высыпаются 3 юбки вмѣстѣ за пересыпку не платятъ. При заказѣ просимъ указать длину и объемъ пояса. Не возвращаются возвращ. деньги. Адресъ: Торг. Дому Льва Рубашкина, г. Лодзь.—227.

ГРАММОФОННЫЙ ДВУХЪ. СТОРОННІЙ

пластинки, „ГРАНДЪ“ 10 дюйм. Оригиналы (не копировка) лучш. фабр. ТОЛЬКО 15 КОПѢЕКЪ по 15 ЗА ПИСЕУ

КАТАЛОГЪ ПЛАСТИНОКЪ БЕСПЛАТНО

фабр. складъ граммофоновъ и пластинокъ С.П.Бургъ, САДОВАЯ, 29.

КОРСЕТЫ



С.П.Б. Литейный 45А прот. Бассейной. МАРКУСЪ ЗАКСЪ ТЕЛЕФ. № 238-40.

ВЫШЕЛЬ ВЪ СВѢТЬ „КРЕСТНЫЙ КАЛЕНДАРЪ“

А. ГАТЦУКА.



годъ издания 46

КРЕСТНЫЙ на

1911 г.

ДВѢ ПРЕМИИ, въ двѣ краски

Ежегодный выпускъ 800,000 экземпляровъ. Выходитъ въ чистыхъ цветахъ на сплошномъ фонѣ. Съ пересыпкой бандеролью по получении марокъ 28 к., съ налож. платежемъ.—40к. На 1 р. высил. 5 экз., на 2 р.—11 экз., на 3 р.—18 экз.

Адресъ Издатель: Москва, Доморуковская ул., д. № 47.



краскахъ 1 р. 50 к., нал. пл.—1 р. 80 к. Научно-Психологическому изда-
тельству, Москва, № 33427

Лѣчитесь сами травами. Вы быстро излечите
всѣ свои болѣзни (катарръ, ревмат., подагру,
малокровіе и пр.) при помощи травника со-
дѣла Аントона, который научить Вась составлять
разныя наработы изъ травъ и дѣлать изъ нихъ тра-
вяныхъ вытяжекъ, экстракты, настои, декокты.
Цѣна книги съ прилож. рисунковъ травъ въ
тѣлѣ. Треб. адр. Научно-Психологическому изда-
тельству, Москва, Б. Сухар., д. № 19/115.

4—3

Г. БУХГАЛЬТЕРЯ, БЫВШИЕ КУРСИСТЫ В. А. ХАГЕЛЬСТРЕМЪ!!!

Наступаетъ ХХV-й ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОДЪ курсовъ.

Желательно составить исторический очеркъ.

Ваши товарищи-курсисты покорѣнѣю просить сообщить имъ Вашъ адресъ. Пишите:
Москва, Тверская, ул. Леонтьевскаго пер., д. 33, Курсы бухгалтеріи
В. А. Хагельстремъ, Григ. Дм. Массари.

ПРАКТИЧЕСКИЕ курсы МЫЛОВАРЕНІЯ (у котла).

Специальность: Мраморное мыло.
Пропускъ высмы. бесплатно. Мыловареній заводъ, Унгеровская ул., 2.
г. Либава, Курл. губ.

Конторскую Скоропись, рондо, готикъ обучаютъ заочно каждаго въ 6 уроковъ. Въ
15 уроковъ исправлю самый дурной почеркъ. За 5 семин. марокъ и высыпаю образцы шрифтовъ, почерка учениковъ въ услов-
ии. Одесса, Професс. Калиграфія Адольфъ
КОССОДО, Дерибасовская, д. № 19.

Всѣ торгуйте, заработка крупный!
ИГРАТЬ заочно **ДАРОМЪ**

выучиваю въ 15 уроковъ. Рекл. альб. въ
мои самоуч. треб. вѣздъ 1 шт. 15.—25—50 к.,
30 шт. 1, 2, 3 р., 100 шт. 3, 6, 10 р., 900 циф-
рь письмо по 10 к. За успѣхъ им. зол. крестъ и
4 мед. Инстр. выс. деш. всѣхъ.

СПбъргъ. Б. Дворянская, 7. Шашинъ.

МНОГО ДЕНЕГЪ можетъ каждый за-
рабатывать, научившись выдѣлывать всѣ сор-
та мыла по новѣйш. руководству, блѣлое,
мраморное, туалетное, ядовитое и проч. вы-
дѣл. оченъ скоро безъ затраты излиш-
нихъ денегъ на обзаведеніе. Пѣнка руковод-
ству со всѣми наставл. съ перес. 1 р. 50 к.,
наложен. платежъ на 10 к. дороже (можетъ
марками). Миллионы благодарятъ со всѣхъ кон-
цовъ Россіи. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

Самый дешевый и интерес-
ный журналъ для юношества

семьи и школы

УЧЕНИКЪ

и УЧЕНИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

НОВИЧЕКЪ

подписаніемъ въ течение года получаютъ:

52 № юношескаго иллюстрированаго ху-
дожественнаго журнала "УЧЕНИКЪ".

52 № юношескаго газеты "НОВИЧЕКЪ" съ карик-
атурами, рабочими ученіемъ и ученикъ. Задѣ-
лается въсѣмъ "ДНЕВНИКЪ ПЕТ-
РУСЬ КОВА" съ его рисунками.

10 книжекъ юношескихъ рассказовъ въ при-
ложениіи съ рисунками: "БИБЛІОТЕКА УЧЕНИКА".

5 книжекъ юного скомороха: ЧТО Я МОГУ САТЬ
СДЕЛАТЬ? съ объясненіемъ, какъ сдѣлать: из-
боръ, вѣзкъ, машинъ, телеграфъ и телефонъ,
кинематографъ, итд.

10 книжекъ юношескихъ рассказовъ для юношества
РУССО-АПЛОНСКАЯ ВОЙНА на сушъ
и на морѣ съ рисунками.

10 книжекъ всѣхъ видовъ спорта: Футболъ,
Крокетъ, Легкая атлетика, Съезжаніе съ лы-
жами, Джу-хитъ, Полевая книжка Юного
Разведчика, Любителя экскурсий, Ходьба въ
бегахъ, Стрѣльба изъ лука и макеты копья.

5 книжекъ для юного читателя: "БИБЛІОТЕКА УЧЕНИКА"

домашнія портити, Самоучитель языческъ
школы, Домашнія кулинаріи, Альбомъ стиховъ,
Искусство домово украсить квартиру

15 разнавѣтныхъ заглавій изъ
почтовыхъ марокъ
изъ разнавѣтъ странъ свѣта для коллекціи.

15 художественныхъ открытийъ
письемъ съ рисунками.

25 юношескія русскія юныхъ разведчи-
ковъ въ потешн. "ЮНЫЙ РАЗВЕДЧИКЪ".

портретъ Его Императорскаго Высочества
Насѣльника Петровича Великаго Князя
Алексея Николаевича въ красавѣ.

подпись Цѣна за журналъ "УЧЕНИКЪ", "НОВИЧЕКЪ", "ЮНЫЙ РАЗВЕДЧИКЪ" въ всѣхъ промышленн. съ доставкой и пере-
сыпкой во всѣ концы Россіи, съ 1 сентября 1910 г.
по 1 септ. 1911 г., али съ 1 лип. на весь 1911 г.

2 р. 50 к. Контора "УЧЕНИКЪ".

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Насѣльникъ пр. д. № 12, кв. 4
Редакторъ-издатель: Прѣподаватель С.-Петер-
бургской гимназіи В. Янчевский.

ПОДАРКИ

изъ царства природы—лучшіе подарки
къ празднику. Перечень высмы. за 10 к.
марк., сбп. „Акваріумъ“, Гороховая, 44.

КРЫСЪ

истребляетъ радикально паста, приготовлен-
ная въ аптекѣ А. Залевскаго въ Рѣвѣ,
Петрок. губ., награжденная за быстрое и
вѣрное дѣйствіе большой золотой медалью
на выставкѣ въ Вѣнѣ. Цѣна за фунтъ 1 руб.
20 коп. кромѣ почт. расходовъ.

КОСТЮМЪ КУРТКА ЗА 5 Р.

Безъ рискъ. Высмы. почтой съ налож. пла-
тежемъ. Если не понравится — возвращаемъ
денегъ. 1) 4/4 арш. шерст. "Трико" 2 шт.
шарыши, прічи. и элегант. выѣдѣнія
на пойм. мужск. костюмъ и 2) готов. 2-хъ-
бротн. куртка, необходим. кажд. для зимы,
на выставкѣ въ Вѣнѣ. Цѣна за фунтъ 1 руб.
40 коп. Апт. маг. А. МАЛЬМЪ.

Москва, Б. Лубянка, 17—Н. Н. Рахмановъ.

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приlenmiş. для обмѣна или
возвр. денегъ. Зад. пересыл. пары при-
счит. 55 к. Адресъ: г. Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приlenmiş. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приlenmiş. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приlenmiş. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приlenmiş. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приlenmiş. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возвр. денегъ. Адресъ: Лодзь, Т-ву „СЛАВА“. Н.

15—4

2 пары ботинокъ за 5 р. 80 к.

мужск. или дамск., шнур. нового фасона,
на шильн. подошвѣ, прічи. и элегант. Кожа
черная, указат. № носим. ботинокъ или №
галошъ. Заказы исполн. налож. платежемъ. безъ
зад. Переездъ 75 к., въ Сиб. 1 р. 5 к. При
заказѣ 4-хъ паръ перес. на нашу счетъ. Не-
подходитъ ботинки приleness. для обмѣна или
возв



Часы „МОЗЕРЪ“
За 2 руб. 70 коп.
Часы мужские известной фабрики „Мозеръ“ очень модные и плоские, толщина часов не более серебра, рубля, изящно-восточные, черно-коричневые, стали, открыты, ходят на 15 камнях, завод головкой разъём в 36 час., с фантазийным металлическим циферблатом, с ручателем, за твёрдость хода на 5 лёть, только за 2 руб. 70 коп., 2-е — 5 руб. Такие же, без условно восточные, ходят, аккерные на 23 камнях — 3 руб. 75 коп., 2-е — 7 руб. Глухие такие же часы со 3-мя крыльями, на 1 руб. дороже. Прошу доверяться, товарь доброкач., высок. налож. плат. по личн. усмотрению управляемо, скл. Адресс: Скл. час. Т-во „ТРАНСВАЛЬ“, Варшава, Кармелитская, 6-31. ПРЕМИЯ! Выписыв. 3 шт. час. сразу, получ. 33770 бесплатно домашн. типографию.

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ ПАРИЖ 1900 Г.

VELOUTINE Ch. FAÿ

ЗНАМЕНИТЬШАЯ РИСОВАЯ ПУДРА

Коробки пудры ВЕЛУТИНЪ неизвестны лжевиды
Русской Таможни, должны считаться поддельными.

ПРЕВОСХОДНЫЕ ДУХИ LA DUCAZON



ДЛЯ ПОДАРКА НА ЕЛКУ

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ
ВО ВСѢХЪ КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ
ИЗЯЩНО ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХЪ
ДѢТСКИХЪ КНИЖЕКЪ.

75 дешево, полезно

= БИБЛЮТЕЧКА СТУПИНА: =

Азбука въ карт., приключ., Вѣрши, Ю. Рыбаковъ и Рыбъ, Царя Салтанъ, Онуфрий Коли., Степанъ Растрепинъ, Онуфрий Остаповичъ, Ильинъ Царевъ, Ионъ, Омельянъ, Царевъ, Афанасій, Кюшка, Озелотъ, Петушокъ, Конь, Городунъ, Поздр. стихот., Конь, Петушокъ, Конь, Половичъ, Матушка Москва, Алеша Половичъ, Садко Изумрудецъ, Илья Муромецъ, Сильвестр Царевъ, Сильвестр Борисовъ, Сильвестр Борисовъ, Собака, Старикъ, Доминикъ, Иванъ Царевъ, и Своякомъ волкъ, Сильвестр Царевъ, Сильвестр Борисовъ, Царь, Петушокъ, Русский былинъ, Ручьи и игр., Добрый Никитичъ, Балагутъ, Зайчакъ, Игра въ солдата, Иванъ Царевъ, и Неполтъ Человъ, Пранозъ, Обезьянъ, Въподвращающ., Ежикъ, Кошка, Ваня и Маша, Чародѣй Молосъ, Добрый Паша, Красинъ, Сараинъ, Гадкий Утенокъ, Слонъ Завининъ, Зевели и небо, Чародѣй Молосъ, Слонъ Завининъ, Зевели и небо, Царинъ Зѣбръ въ Петушокъ, Освобожд., Руки, Чайки, Слонъ Завининъ, Зевели и небо, Въгост-Чураевъ, Котъная странница, Проказы Мишки, Среди рыбъ, Дѣлъ, на потъбъ, Чудес-животворящ., Грица-парод., Наши речевы, Листочка-бестричъ, Чуасъ, въ природѣ, Каждая по 10 к., нарубль въсыпъ, 10 книж., надва руб., 20 книж., и т. д., а за 7 руб. высыпывается вѣтъ. Также имются Аѣтскія книжки съ ри-
сунками и въ 20, 25, 30, 40, 50 коп. и дороже.

ПОЛУЧАТЬ МОЖНО И У ИЗДАТЕЛЯ:
МОСКВА, А. Д. СТУПИНА: рядомъ со Ремесломъ,
Нижнольская улица,
Г. книгородовцамъ дѣлается чистка.
Управой.

СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ ЧРЕЗЪ ПОСРЕДСТВО

ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ СБЕРЕГАТЕЛЬНЫХЪ КАССЪ.

Страхование на случай смерти.

Страхование смѣшанное, т. е. на случай смерти и на дожитіе.

Оба эти страхования заключаются безъ медицинского освидѣтельствованія, но взамѣнъ его установлено отсрочка ответственности сберегательныхъ кассъ, а именно: въ случаѣ смерти въ первые три года по заключенію страхования возвращаются сдѣланые страхователемъ взносы (за вычетомъ 5% на расходы по веденію дѣла), въ случаѣ смерти на четвертомъ году, выдается половина застрахованного капитала, на пятомъ году три четверти этого капитала; въ случаѣ же смерти по истечении пяти и болѣе лѣтъ со дня заключенія страхования застрахованный капиталъ выдается полностью. При страховании капитала свыше 3000 руб. указанные сроки удлиняются на два года.

Страхование приданаго и стипендиї.

Страхование пенсій на старость.

Уплата годичныхъ премій допускается

по полугодіямъ, четвертямъ года, ежемѣсячно и перечисленіями по сберегательн. книжкѣ; для служащихъ въ правит., обществѣ, и т. п. учрежденіяхъ ежемѣсячными вычетами изъ жалованья черезъ казначеевъ.

Тарифы, условия страхового договора и др. свѣдѣнія можно получать бесплатно въ сберегат. кассахъ столичныхъ, при конторахъ и отдѣленіяхъ Государственного Банка, при казначействахъ, таможняхъ и почтово-тел. учрежденіяхъ, а также въ Упр. государ. сбер. кассъ (СПб., Фонтанка, 76).

Заявленія о заключеніи договора принимаются въ сберегательныхъ кассахъ.

Извлечение изъ тарифовъ страхования доходовъ и капиталовъ черезъ посредство государственныхъ сберегательныхъ кассъ.

Возрастъ при заключеніи страхования.	Ежемѣсячные взносы за каждую 1000 р. страховой суммы (по страхованию до 3000 р.).			
	Обыкновенное страхование на случай смерти.		Смѣшанное страхование на случай смерти и дожитія.	
	Пожизненно (до 80 л.).		На 20 лѣть.	
Руб.	Коп.	Руб.	Коп.	Руб.
20	1	33		3
25	1	53		3
30	1	80		3
35	2	14		3
40	2	55		3
45	3	06		4
50	3	73		4
55	4	54		4
60	5	44		—

Совокупный страхование рабочихъ или служащихъ промышленныхъ предприятий (заводовъ, конторъ и пр.) или иныхъ учрежденій (казенныхъ, земскихъ, городскихъ, частныхъ и пр.) на льготныхъ условіяхъ по соглашенію съ Управлениемъ государственными сберегательными кассами. С.-Петербургъ, Фонтанка, 76.

НАУЧНАЯ КНИГА ДАРОМЪ.

Какъ укрѣпить волосы, пріостановить въ дни выпаденіе, устранилъ перхоть, возвращать сѣдымъ волосамъ безъ красокъ ихъ первоначальный настур. цветъ, получ. густые, шинные волосы даже лисы. Н. ЧИДНЕРЪ, Варшава, Новолипки, соб. домъ, № 20.

ГОТОВАЯ ЮБКА

Изящно сшит. по послѣд. модѣ изъ англіск. трико 2 р. 25 к., луч. сор. 3 р. 45 к. "Прина" 4 р. 45 к. Шелковый блузы 2 р. 95 к., 3 р. 45 к., 4 р. 75 к. и "Прина" 5 р. 75 к. Гипюр. блузы 4 р. 95 к., 5 р. 95 к. "Прина" 6 р. 75 к. Высыпаю налож. плат. безъ задатка; пересыпка 55 к. Выписывающимъ З венціи пересылка на нашъ счетъ. Подробный размѣръ и желаемый цветъ. Пр.-кур. съ портретомъ гр. И. Н. Толстого прилагается при каждой посылкѣ. Адресъ: Варшава, Налевки, 32. И. Вышинъ, отд. -7.

ЧУДО

Ручной аппаратъ "ПРАЧКА-АМЕРИКАНКА". Стирает всякое бѣлье воздухомъ 300 штукъ въ часъ, чисто и легко; величина менѣе аршина. Необходимы въ каждомъ домѣ. Огромная экономія времени, денегъ и труда. Цѣна 4 р. и 4 р. 65 к., а самыи лучшіи нов. модели ноября 1910 г. 5 р. 45 к., перес. по почтѣ 1 р. 30 к. Поставлены за 2 штуки за перес. 33847 не платить. 6—2

ДАРОМЪ

высыпаю описаніе въ подробн. адресе лицъ, пославшихъ мѣръ благодарств. письма, у которыхъ можно видѣть аппаратъ и убѣдиться. Остерегайтесь поддѣлокъ и требуйте настоящій аппаратъ только отъ меня, изобрѣтателя его.

Н. Ф. ЧИДНЕРЪ, Варшава, Новолипки, соб. домъ, № 20.

РАДІО-ЛЪЧЕБНИЦА.

Лучи радиа, Рентгена, синіе, фіолетовые и т. д. Токи Д'Арсонвала. СПБ., Николаевская ул., д. 19, — Телефонъ 144-24. Директоръ д-ръ Борманъ.

Экзема, синозъ, фавусъ, ракъ, волчания, родимая пятна, бородавки

лишай, зудъ кожи, опухоли, невралгія, трахома.

ПОСТОЯННЫЙ КРОВАТИ.



ТЕПЕРЬ ПОРА

употреблять для волосъ исключительно

ПЕРУИН-ПЕТО

вместо всякихъ помадъ, масъль и другихъ эссенцій и мазей. Въ **ПЕРУИНЪ** устраниены всѣ недостатки этихъ средствъ, и опытъ показалъ, что **ПЕРУИНОМЪ** достигаются блестящіе результаты, вѣтъ сравненія съ другими средствами.

Перуинъ-Пето продается вѣздѣ по 1 р. 75 к. флаconъ.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНІЕ! При покупкѣ **ПЕРУИНА-ПЕТО** надо немедленно сѣдѣть за тѣль, чтобы у горынка флаconа была бы привѣтна парижская золотая медаль и приложенъ аттестатъ изобрѣтателя Р. Г. Пето. Всѣ остальные безъ медали и безъ аттестата поддѣлки. Оптовый складъ: Базаръ Маронъ, СПБ., Невскій пр., 20, кв. 8.

ПОСЛѢДНЯЯ НОВОСТЬ ВЪ МИРѢ!

КАРМАН. пишущ. машина "TAURU"

До настоящаго времени не существовало еще такого удобства, чтобы можно было носить съ собою въ карманѣ пишущую машину, которой можно пользоваться, где человѣкъ бы ни находился, какъ-то: дома, въ поездѣ, на кораблѣ и т. д., оказывающая однимъ словомъ тѣ же услуги, что самая дорогая пишущ. машина, и даже превосходящ. послѣд. тѣмъ, что таковую можно носить съ собою вѣздѣ и всегда готова къ употреблению. Является дѣйствительный вопросъ: какимъ образомъ такая машина можетъ писать? Въ отвѣтъ на это объясняю, что благодаря развитію техники удалось усовершенствовать такую констру. карманн. пишущ. машины (величина немножко больше карманнныхъ часовъ), что вокругъ механизма содержится около 100 аршинъ бумаги въ узкой полосѣ (ширина телеграфн. сообщеній). Не требуется предварит. знаній; знающій лишь азбуку можетъ съ первого же раза на ней писать, при чемъ наставляю на желаемую букву и важимая кнопка, слова выходятъ вполнѣ ясно и безошибочно. Смѣю уѣрять, что кто только получитъ машину "TAURU" несомнѣнно останется мнѣнѣемъ благодаренъ. Прошу къ машинѣ относиться серьезно, какъ къ дѣйствительному практическому предмету, а не какъ къ дѣтской игрушкѣ. Если машина не понравится, возвращаю деньги обратно, но болѣе надѣюсь получить вторичные заказы, тѣмъ требование обратнаго денегъ. При заказѣ пропусти на какой-либо требуется машина, т. к. имѣются на всѣхъ языкахъ. Цѣна только 7 р. 50 к. Пересыпка вѣздѣ съ пошлиной 60 к. (въ Сибирь 90 к.) Высып. налож. плат. и безъ задатка. Адресъ, который можно выразить и старательно приkleить къ открыткѣ или конверту.

ПАРИЖЪ № 153. Mr. STRUMFIELD. S.
PARIS. RUE MIRBEL 2 BIS.

Заказ. можно обращ. на всѣхъ языкахъ. На закр. письмо налож. 10 к. марку, а на откры. 4 к.

ЗАИКАНИЕ

излечивается внушеніемъ наяву! Пров. М. Г. Вагнеръ, СПБ., Екатеринск. кв., 52, кв. 77. Брошюр. съ услов. бесплатн.

СТРЯПАЙТЕ НА СПИРТЪ!

СПИРТОВЫЯ КУХНИ и ГРѢЛКИ БЕЗОПАС-

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=

=