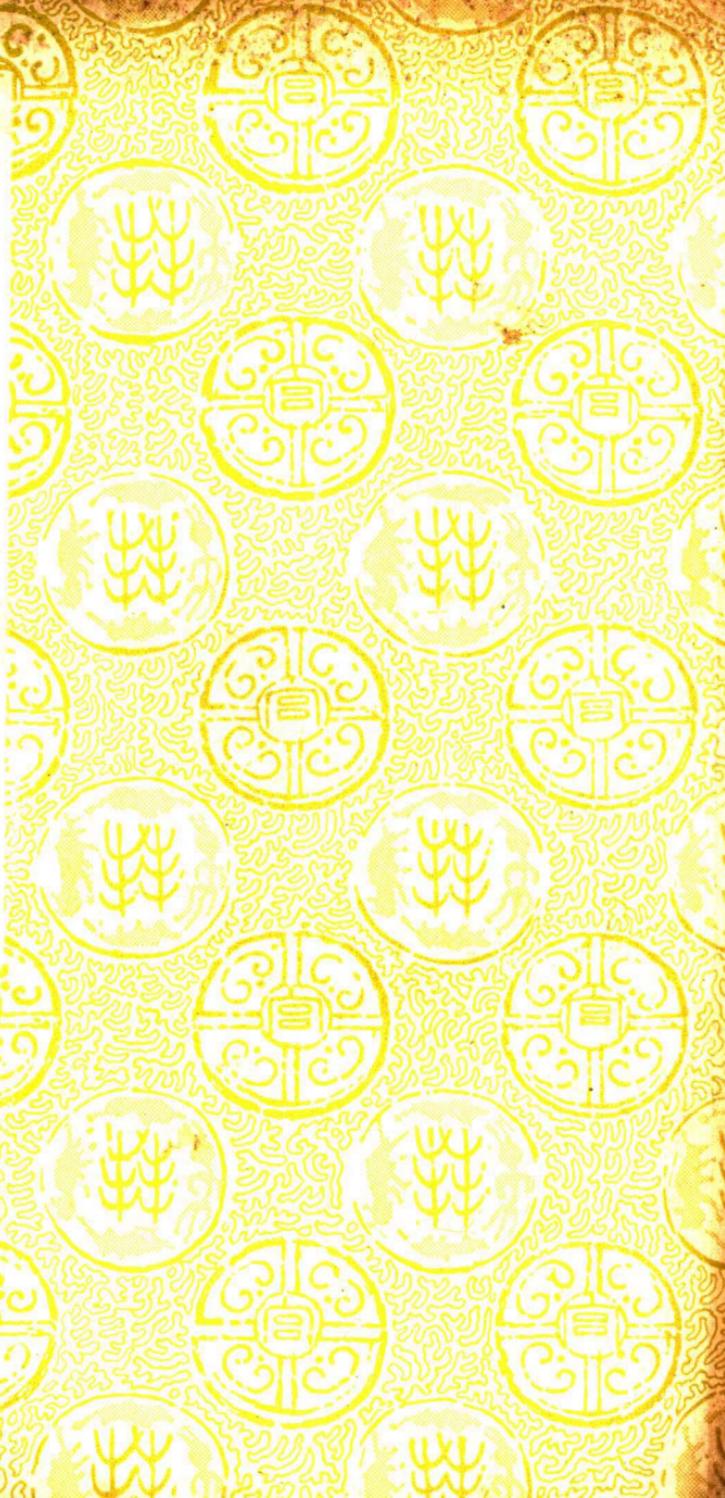


國學基
本叢書 南雷文定 前集 後集 下



書叢本基學國

定文雷南

集三 集後 集前

(下)

撰義宗黃

行發館書印務商

南雷文定後集目錄

卷一

明名臣言行錄序

先師戴山先生文集序

寒邨詩稿序

山翁禪師文集序

沈昭子耿巖草序

姜山啓詩序

斬熊封詩序

萬祖繩七十壽序

重建先忠端公祠堂記

永樂寺碑記

小園記

答萬貞一論明史歷志書

卷二.....一七

大學士顧膚孫公墓誌銘

兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘缺俟補入

大學士文靖朱公墓誌銘缺俟補入

謝時符墓誌銘

朱止谿墓誌銘

鄧起西墓誌銘

顧麟士墓誌銘

顧玉書墓誌銘

參議磻磯閻公神道碑銘

卷三.....三一

贈編修弁玉吳君墓誌銘

雪蓑閔君墓誌銘

謝時禋墓誌銘

封庶常陳君墓誌銘

參政籲之邱公墓碑

陳乾初墓誌銘

編修陳怡庭墓誌銘

提學來菴袁公墓誌銘

周子佩墓誌銘

陳夔獻墓誌銘

卷四.....
五三

張仁菴墓誌銘

徐瘦菴墓誌銘

毛淇僊墓誌銘

姜夫人墓誌銘

錢忠介公傳

陳令升先生傳

職方司郎中大垣靳公傳

戴郁山傳

南雷文定後集卷一

餘姚 黃宗羲 太沖撰

明名臣言行錄序

史之爲體。有編年。有列傳。言行錄。固列傳之體也。列傳善善惡惡。而言行錄善善之意長。若是乎恕矣。然非皎潔當年。一言一行。足爲衣冠之準的者。無自而入焉。則比之列傳爲尤嚴也。今徐子之爲是錄也。博採兼取。一善之長必錄。無暇窺見至隱。以朱子之嚴。尙有議其范平章。竇內翰之不應入者。徐子毋乃長於知君子。而短於知小人乎。雖然。徐子之意固有在也。徐子身逢喪亂。顧當世愚懦無知。不足以備一轍。瑣瑣朱墨。徒供全軀保妻子之用。世智限心。風塵破膽。田僮竈婦。且窺其底裏。何況盜賊。是故守尾生孝己之信於盜賊。而施張儀蘇秦之詐於君父。破城陷邑。智窮不能自免。則以亡國降人爲究竟。遂使天網毀紊。地紐凋絕。普天相顧。命懸晷刻。嗟乎。顧安得事功節義之士。而與之一障江河之下乎。古之君子。有死天下之心。而後能成天下之事。有成天下之心。而後能死天下之事。事功節義理無二致。今之君子。以偷生之心。行嘗試之事。亦安有不敗乎。徐子是錄。大約不出於事功節義二者。其閒事功有大小。節義有勇怯。亦視其本領之闊狹。有盡有不盡耳。要不可爲無與於此者也。以是求之。顧亦未嘗不嚴也。夫事功必本於道德。節義必原於性命。離事功以言道德。考亭終無以折水康之論。賤守節而言中庸。孟堅究不

能逃蔚宗之譏。三百年來。堂陛之崇嚴。城邑之生聚。邊鄙之干阤。至於末造。清議不衰。明之爲治。未嘗遜於漢唐也。則明之人物。其不遜於漢唐明矣。其不及三代之英者。君亢臣卑。動以法制束縛其手足。蓋有才而不能盡也。徐子亦嘗尙論其故乎。近時僞書流行。聊舉一二。如甲申之死。則雜以俘戮。如陳純德等。逆闇之難。則雜以牖死。如丁乾學等。楊嗣昌喪師誤國。冬心詩頌其功勞。洪承疇結怨秦人。綏寇紀張其撻伐。高官美謚。子姓私加。野抄地志。纖兒信筆。此錄出庶幾收廓清之功矣。

先師蕺山先生文集序

先師之學在慎獨。從來以慎獨爲宗旨者多矣。或識認本體。而墮於恍惚。或依傍獨知。而力於動念。唯先師體當喜怒哀樂一氣之通。復不假品節限制。而中和之德自然流行於日用動靜之間。獨體如是。猶天以一氣進退。平分四時。溫涼寒燠。不爽其則。一歲如此。萬古如此。即有愆陽伏陰。釀爲災祥之數。而終不易造化之大常。慎者慎此而已。故其爲說。不能不與儒先抵牾。先儒曰。意者心之所發。師以爲心之所存。人心徑寸間。空中四達。有太虛之象。虛故生靈。靈生覺。覺有主。是曰意。不然。大學以所發先所存。中庸以致和爲致中。其病一也。然泰州王棟已言之矣。自身之主宰而言。謂之心。自心之主宰而言。謂之意。心則虛靈而善變。意有定向而中涵。意是心之主宰。以其寂然不動之處。單單有箇不慮而知之靈體。自做主張。自裁生化。故舉而名之曰獨。少閒攬以見聞。才識之能。情感利害之便。則是有商量倚靠。不得謂之獨矣。若云心之所發。教人審幾於動念之初。念既動矣。誠之奚及。師未嘗見泰州之書。至理所在。不謀而合。

也。先儒曰。未發爲性。已發爲情。孟子之惻隱羞惡辭讓是非。因所發之情。而見所存之性。因所情之善。而見所性之善。師以爲指情言性。非因情見性也。卽心言性。非離心言善也。形而上者謂之道。形而下者謂之器。器在斯道。在離器而道不可見。必若求之惻隱羞惡辭讓是非之前。幾何而不心行路絕。言語道斷。所謂有物先天地者。不爲二氏之歸乎。又言性學不明。只爲將此理另作一物看。如鐘虛則鳴。妄意別有一物。主所以鳴者。夫盈天地閒。止有氣質之性。更無義理之性。謂有義理之性。不落於氣質者。臧三耳之說也。師於千古不決之疑。一旦拈出。使人冰融霧釋。而彌近理。而大亂真者。亦旣如粉墨之不可掩矣。昔者陽明之良知。與晦翁之格物。相參差。學者駭之。羅整菴、霍渭崖、顧東橋。斷斷如也。然一時從遊者。皆振古人文豪。卒能明其師說。而與晦翁並垂天壤。先師丁改革之際。其高第弟子。如金伯玉、吳磊齋、祁世培、章格菴、葉潤山、彭期生、王元趾。祝開美一輩。旣已身殉國難。皋比凝塵。曩日之旅進者。才識多下。當伯繩輯遺書之時。其言有與雒閩齟齬者。相與移書。請刪削之。若惟恐先師失言。爲後來所指摘。嗟乎。多見其不知量也。此如成周王會。赤奕陰羽。袞幣獻書。而使三家學究定其綿蕞耳。昔和靖得朱光庭所抄程子語。以質程子。程子曰。某在何必讀此書。若不得某之心。所記者徒彼意耳。和靖自是不敢復讀。古之門人。不敢以爝火之光。難於太陽。今之門人。乃欲以天漢之水。就其蹄涔。不亦異乎。王顥菴先生。視學兩浙。以下不得覩。先師之大全爲恨。捐俸刻之東浙。門人之在者。義與董陽、姜希轍三人耳。於是依伯繩原本。取其家藏底草。逐一校勘。有數本不同者。必以手蹟爲據。不敢不慎也。高忠憲云。薛文清、呂涇野語錄中。皆

無甚透悟。有之無所增損也。讀先師之集。當有待之而興者矣。顯菴先生之惠後學。豈小哉。

沈昭子耿巖草序

昔在嵇太守淑子署中。一時名士刻其詩文者。咸盡其底蘊。最後得鎮海樓碑讀之。因謂淑子曰。此韓陵山一片石也。徐渭不得孤行矣。自是始知有先生姓名。後三年。邂逅先生於許使君座上。目之曰。此作鎮海樓碑者。然是時先生不及文章。而談理學。又數年再見先生。先生亦不及文章。而談史學。余於是知先生之文章。本之經以窮其原。參之史以究其委。不欲如今人刻畫於篇章字句之間。求其形似而已。宋景濂論文。謂漢唐二三儒者。其於文或得皮膚骨骼。獨宋室學統數先生。得文之精髓。而爲六經孔孟之文。先生論文。謂學統數先生。於天人性命經制度數之說。固窮其源而抉其幽。誠非漢唐儒者之文所及。若就文章之能事。而衡之以質文終始之變。則漢唐儒者。蓋有專長。以相勝。其爲論不同如此。余近讀宋元文集數百家。則兩說似乎有所未盡。夫考亭、象山、伯恭、鶴山、西山、勉齋、魯齋、仁山、靜修、草廬。非所謂承學統者耶。以文而論之。則皆有史漢之精神。包舉其內。其他歐蘇以下。王介甫、劉貢父之經義。陳同甫之事功。陳君舉、唐說齋之典制。其文如江河大小畢舉。皆學海之川流也。其所謂文章家者。宋初之盛。柳仲塗、穆伯長、蘇子美、尹師魯、石守道。淵源最遠。非汎然成家者也。蘇門之盛。凌厲見於筆墨者。皆經術之波瀾也。晚宋二派。江左爲葉水心。江右爲劉須溪。宗葉者。以秀峻爲揣摩。宗劉者。以清梗爲句讀。莫非微言大義之散殊。元文之盛者。北則姚牧菴、虞道園。蓋得乎江漢之傳。南則黃涪卿、柳道傳。吳禮部。蓋出於儔華。

之窟。由此而言。則承學統者。未有不善於文。彼文之行遠者。未有不本於學明矣。降而失傳。言理學者。懼辭工而勝理。則必直致近譬。言文章者。以修詞爲務。則甯失諸理。而曰理學與。而文藝絕。嗚呼亦冤矣。余老屏空山先生。不鄙而屬定其文。余卒卷而嘆曰。當元之修遼金宋史也。其史官最著名者歐陽元。揭奚斯。張公浩。宋褧。蘇天爵。今之修明史。其史官最著名者亦不數人。先生其眉目也。先生之文。清深整雅。畜而始發。閒事摹畫。而隅角不露。何其似蘇伯修也。先生之修明史議。與伯修之三史質疑同也。先生之開濬杭州支河運河碑記。與伯修之江浙行省浚治杭州河渠記。又同也。其他金石之文。扶植名教。無弗同者。伯修爲靜修再傳。則知先生之文。出於學統。無疑矣。

寒邨詩稿序

寒邨之詩。出人皆笑之。卽知之者。亦謂其在江門定山之間。而不喜之。以其不似唐也。余以爲惟寒邨。始可以言唐詩矣。似不似之論。所以去之更遠。古今之言詩者。多不從受病之處。徒抄販共流注之害。此其說之所以愈長也。近時疏敕諸家。莫如牧齋。然知白沙之爲詩人。而深怪定山。猶是執呂以毀律也。痛惡者。竟陵。稍寬者。公安。夫竟陵。公安。豈能自別爲家。竟陵學王孟。而失之者也。公安學元白。而失之者也。根孤伎薄。不過流注之害耳。詩之爲道。從性情而出。性情之中。海涵地負。古人不能盡其變化。學者無從窺其隅轍。此處受病。則注目抽心。無所絕港。而徒聲響字脚之假借。曰此爲風雅正宗。曰此爲一支半解。非愚則妄矣。上天下地曰宇。古往今來曰宙。自有此字。便不能不由。今以其性情下徇家數。是以宙滅宇也。

又障其往來者而使之索是非於黃塵是以亩滅亩也今人論詩大概如是寒邨之性情漏汰秋水表裏霜雪故其爲詩不必泥唐而自與唐合有識者自當相遇於心理所得則余言亦贅矣

山翁禪師文集序

歲乙酉余遊雲門諸寺至平陽山翁開山經始坐未定即出其文集六冊屬刪爲四冊入夜秉燭相對閱數卷而止未卒業也壬戌余復至平陽時天岳繼席出其先師所謂百城集者命刪之以終前諾明年天岳詣余於黃竹申之以幣老嫗因循忽忽三年頃見直木堂詩經久胡不報綠樹謹餽願是責余之爽約也有自山曉來者亦以爲言夏月北窗蜀山青翠勉爲削筆旣而嘆曰世無文章也久矣而釋氏爲尤甚釋氏以不立文字爲教人亦不以文章家法度律之故今日釋氏之文大約以市井常談兔園四六支那剩語三者和會而成相望於黃茅白葦之間以爲囊中天地章亥之所不步也讀之者亦不審解與不解疑其有教外微言落於巖野之中蟠蛻在東莫之敢指嗟乎言之不文不能行遠夫無言則已旣已有言則未有不雅馴者彼佛經祖錄皆極文章之變化卽如楞嚴之敍十八天五受陰五妄想與莊子之天下司馬談之六家指要同一機軸蘇子瞻之溫公神道碑且學華嚴之隨地湧出皎然學於韋蘇州覺範學於蘇子瞻夢觀學於楊鐵崖夢堂學於胡長孺其以文名於一代者無不受學於當世之大儒故學術雖異其於文章無不同也奈何降爲今之臭腐乎雖然亦儒者有以開之也明初以文章作佛事者無過宋景濂其爲高僧塔銘多入機鋒問答雅俗相亂試觀六朝至於南宋碑釋氏者皆無此法虞伯生尙謹守

之至景濂而一變。堤決川奔，則又何所不至也。山翁之詩文，亦不免於堆梁妝點，然稱情而出，當其意之所之前無古人，後無來者，既不顧人之所是，人之所非，并不顧己之所是，所非，喜笑怒罵，皆文心之汎濫，如是則於文章家之法度，自有不期合而合者。奚有於習染之箋箋者乎？山翁之弟子山曉、天岳，皆覺範圓至之亞也。視余此刪，當有憬然會於心矣。

姜山啓彭山詩稿序

天下皆知宗唐詩。余以爲善學唐者，唯宋顧唐詩之體不一。白體、崑體、晚唐體。白體，如李文正、徐常侍兄弟、王元之、王漢謀、崑體，則楊劉之西崑，出於義山。二宋張乖崖、錢僖公、丁崖州，其亞也。晚唐體，則九僧、寇萊公、魯三交、林和靖、魏仲先父子、潘道遙、趙清獻之輩。凡數十家，至葉水心、四靈而大振。少陵體，則黃雙井、嵩尚之流，而爲豫章詩派。乃宋詩之淵藪，號爲獨盛。歐梅得體於太白、昌黎、王半山，楊誠齋得體於唐絕。晚唐之中，出於自然，不落纖巧，凡近者，即王輔川、孟襄陽之體也。雖鹹酸嗜好之不同，要必心遊萬仞，瀝液羣言，上下於數千年之間，始成其爲一家之學。故曰：善學唐者，唯宋明初以來九靈、鐵崖、缶鳴、眉菴之餘論，未泯北地起而盡行抹擗，以少陵爲獨得，撥置神理，襲其語言事料而像之。少陵之所謂詩律細者，一變爲龐材，歷下太倉相繼而起，遂使天下之爲詩者，名爲宗唐。實禱何而郊李、祖李而宗王，然學問稍有原本者，亦莫不厭之。百年以來，水落石出，而臥子猶吹其寒火，顧見絀於艾千子、陽距而陰從。自後詩文稍刊其脂粉，而爲學未成，天下不以名家許之。其間公安欲變之以元白，竟陵欲變之以晚唐，虞山

求少陵於排比之際。皆其形似可謂之不善學唐者矣。吾越自來不爲時風衆勢所染。當何李創爲唐詩之時。陽明與之更唱迭和。未幾棄去。何李而下。嘆惜其未成。不知其心鄙之也。太倉之執牛耳。海內無不受其牢籠。心知徐渭楊珂之才。而欲招之。徐楊皆不屑就。太倉遂肆其譏彈。而徐楊之名。終不可掩。顧昧者。以鄉邑二十年之聞見。妄謂吾越無詩。越非無詩也。無今日之假唐詩也。又何異飲狂泉者之怪國君穿井而汲乎。山啓淵源家學。其述祖德詩。駸駸入於大雅。應酬登臨之作。自有王謝氣象。以之名世。不難也。昔陳後山答秦少章書。謂於詩初無師法。少好之。積以千計。及一見黃豫章。盡焚其稿而學焉。故後山之詩。斷自三十一歲以後。夫後山三十歲以前。詩亦超軼精詣矣。後山何爲而去之。山啓年未三十。其進當未有量。余故以學詩之源流告之。使不爲時風衆勢所惑也。

靳熊封詩序

從來豪傑之精神。不能無所寓。老莊之道德。申韓之刑名。左遷之史。鄭服之經。韓歐之文。李杜之詩。下至師曠之音聲。郭守敬之律歷。王實甫關漢卿之院本。皆其一生之精神所寓也。苟不得其所寓。則若龍攀虎跋。壯士囚縛。擁勇鬪遏。空憤激訐溢。而四出天地爲之動色。而况於其他乎。靳使君天才蘊發。少攻舉子業。拘於例。不得就試。其胸停書史。無所發洩。乃一寓之於詩。故其爲詩。富豔精工。仍不失平淡清夷之骨。將使寒郊發幽。鬼賀破咽。而又礪之以新安之山水。元英虛谷之詩蹟。次第模索。蓋駸駸乎而未有已也。百年之中。詩凡三變。有北地歷下之唐。以聲調爲鼓吹。有公安竟陵之唐。以淺率幽深爲祕笈。有虞山

之唐以排比爲波瀾雖各有所得而欲使天下之精神聚之於一塗是使詐僞百出止留其膚受耳使君未嘗循一家之門戶時而律呂相宣則豫章失其派時而言近指遠則王孟闢其牖時而行空角險則北征南山啓其塗其精神所注如決水於江河淮海衝砥柱絕呂梁因其所遇而變生焉方今禮樂將興其作爲雅頌以鳴一代之盛者舍使君其誰適歟

萬祖繩七十壽序

萬貞一從京師致書屢以其家先生壽序爲請夫京師文章之淵藪也顧沾沾一老生之言何足爲重輕豈以其久故歟壬申之冬余始交文虎履安兩先生是時祖繩年十六讀書西皋蓋所謂翠竹碧梧鸞鵠停峙者也從錢忠介學制藝稱爲高第弟子場屋氣習不用力古作而更竄易於時文不訂經史本處而求故事於時文祖繩求理於大全求法於大家原原本本當時未之或先也逮更喪亂此志不衰旌旗亂野飛火壓城人方竄針孔以自匿而祖繩書聲琅琅猶出戶外人以此笑之此一時也馳驅南北蕭然四壁讀書更萬卷無一字用乃從道士郎堯生學老氏法久之自訫有得蒙存淺達誠不如參同悟真之有倫脊矣又一時也令子貞一聘入史館彌綸一代一時同被徵者出入靡定而貞一八年不調專董其事天下皆知有萬氏之學嘗讀宋景濂集當時所聘修元史者極天下之選飲酒賦詩視之如在天上而景濂之父蓉峯處士一時名公皆有詩祝誦今日祖繩卽異時之蓉峯處士也人生文字之榮得此足矣萬氏之門文章風教爲衣冠瞻矚又一時也祖繩亦思七十年來變燧迴星不過俄頃而所歷流變如此去

歲過逸老堂。余所選文集。祖繩抄之等身。余篋中墜落。反從祖繩抄之。祖繩之好學。不因所歷爲流變。萬氏詩書之澤。當方長而未艾也。

重建先忠端公祠堂記

天子旣誅逆奄。表死節之忠臣。祭葬贈蔭。卹典咸備。御史袁鯨請於京城。建祠一座。以慰忠魂。楊漣、周順昌、黃家諱、李應昇等各家子弟。追塑遺像於祠中。順天府春秋祭享。詔曰可。於是死節最著者十三家。有司奉旨立廟於鄉。皆名曰敕建先忠端公祠。卜地邑西之西石山。爲呂氏書室。有長松峭壁。用官價百金買之。是時我鄉奄黨最多。而以逆案拾遺歸者。北科糾拾某官。癸亥京察降級。乙丑以後。遂爾登級。光祿無匠。何以冒殿工而加級。非夤緣捷徑。何以越歲。而正位奉常。內有通天之孫杰。外有納賄之崔逆。同祀劉宗周。正人也。惟恐出而阻之。移宮一案。何罪乎。疏請榜示。以爲戒。勢尤桀稟。與其同黨。蹴私人出。而爭地。東浙士大夫。皆爲之不平。馮留僊。馮鄭僊。劉瑞。當。陸文虎。萬履安。馮元度。會祭祠下。其文刺我邑縉紳。不復知人間有羞恥事。而以黨奄自旌也。奄黨憤甚。又使其前爲方從哲之門客。狐鼠遊說。爲一邑風水攸關。必須改卜。蕺山劉先生爲書以告當事曰。不佞白安先生之未亡友也。請以螗臂當之矣。久之而後定。而同黨亦知爲拾遺者所誤。昨舌而死。紹興推官陳子龍銘其麗牲之石。春秋常祭之外。巡按蕭奕輔。喬可聘。左光先。海道許彞。儀部周鑣等。路有經由者。皆以特羊告廟。賦詩憑弔。改革之際。羣盜滿山。官兵借爲營房。抽椽壞壁。禾幾而傾覆矣。有司致祭無所罷享者四十年。創痛如積。今天子纂修明史。追數明

室之亡在於天啓。昔伍員之諫夫差也。謂二十年之後。吳其爲沼。當員之諫時。爲魯哀公元年。至二十二年。其言始驗。而越滅吳。先公之諫。熹宗爲甲子歲。至乙酉而明亡。亦二十二年。故先公絕命詩。錢塘有浪胥門目。不特痛其遭遇如員。而於國家興亡之數。亦前知之矣。魄感精動。虛塵可數。當知緯候爲小道耳。王顥菴先生督學浙中。以仁義束世教。行部東浙。表章啓禎忠節。立六賢講院。而以先忠端公爲首。又考圖經。知先忠端公故有祠宇。今雖蕪廢。顧先朝敕建。不可不復。乃卽其故里。老屋三楹。肖像存舊。丙寅二月下丁。教諭沈君焜將事。風和日美。俎豆靜潔。故老見之。泣下沾襟。蓋先公被逮在丙寅三月。今歲復在丙寅。而祀典之舉。適相邂逅。不可爲非數也。祠堂當三江之口。元柳貫有連延黃竹浦之詩。剡水西流。藍溪南注。姚江東去。至此而合。迺易之戴九靈之遺蹟在焉。北望陸放翁之蜀山。南觀李信之雙瀑。名山大川。藥房薰帳。於此乎於彼乎。彷徨上下。死而不亡者庶幾其或遇之。

永樂寺碑記

去余居六七里而近。有龍山永樂寺。大江橫其東。蜀山峙其右。迺易之所謂姚江東去蜀山青之地也。蜀山者。陸放翁入蜀記云。興國軍富池。有小石山。自頂直削去半。與餘姚江濱之蜀山。絕相類者。卽此幽潛奇特。爲山水勝處。淳祐閒。鐵崖禪師志先。與其徒士懷、寶潛。建報慈菴。景定請於朝。賜名永樂寺。卒皆塔於寺之東偏。後四年。曾孫時敏。景星蘊玉。復補所未備。鐵崖與丞相史嵩之友。時敏嗣法佛鑒範。一時飽參久證。咸來依止。咸淳七年八月庚寅立碑於寺。傳至正宗匡。當元至元己卯。正宗能文好客。建水竹居。

日吟咏其中。初正宗主龍興之上藍。金華柳道傳提舉江西儒學。暇日過從甚相好也。後二三年。道傳受代還里。而正宗亦謝事歸龍山。道傳自金華扁舟訪之。宿留是山幾載。相對賦詩。其見集中者。古詩二律詩五七言各一。其律詩連延黃竹浦。隱見白龍堆。指余所居之地名也。詩皆刻石篆三大字於堂。臨別著龍山古蹟記一卷。道傳之門人戴九靈。避地慈谿之花嶼鳳湖。其於寺棲止尤數。而詩亦最多。懷舊維故。句甚悲涼。正宗再傳爲天甯禪師仲猷。闡明太祖以高行僧召至南京。尋奉旨使日本。畢事歸奏詔許歸隱山中。當其使日本也。太祖及宋景濂皆有詩送之。仲猷建歸菴於寺左。蓋以得歸爲幸。仲猷善鼓琴。又建二蘭齋。其記之者。卽九靈也。洪武乙卯滑伯仁。宋無逸。登其山巔。滑詩有登臨重九日。感慨百年心之句。正德癸酉陽明先生與王世瑞。許半圭。蔡希顏。朱守中。徐曰仁。流連信宿。賦詩於此。曰仁因記其事。茲山窮鄉僻壤。自淳祐至正德數百年間。而名蹟之夥如此。乃不知廢於何時。萬歷庚申。西緒續重建佛殿。老屋數間。支撐於盲風苦雨之中。香燭無主。雲水莫視。德如行過而憫之。軍持不惜。蕭然露宿。苦力三年。屢笠雲委。聿興工作。穹殿中峙。軒廡回旋。有齋寢以安禪寂。有門闥以謹啓閉。有方丈之室。有香積之廚。魚鼓鐘磬牀第臥具。凡寺制之所宜有者。燦然畢備。又置僧田三十餘畝。功成而師亦老矣。余自有識以來。閭里之間。但見村落日消一日。今之犁鋤所及者。皆昔之井竈也。至於僧居。屈竹道傍。未幾而環堵矣。未幾而棟桷矣。汙邪市井。未嘗擇地。塵坌滿室。但供邨婦里老之遊息。頃余修志。僧會司上冊。餘姚一邑之內。菴院凡一千三百有奇。而古刹如明真、正覺、蓮峯、明因、慶善等。皆廢爲荒隴。卽如武林之辯才龍

井鳥巢孤山皆非故所奇地湮沒不知凡幾然則私創之盛古刹之衰也每見古德於名賢過化之跡必極力護持真淨之青松社惠勤之六一泉皆是也天地閒清淑之氣山水文章交光互映雪泥鴻爪不與劫灰俱盡耳今德如莊嚴名勝且欲考水竹居二蘭齋歸菴一一復其故處亦可謂之不俗矣顧德如尙以參學未究爲歉余以爲使德如而盡參學之願不過一杖一拂夫一杖一拂之與一椽一瓦皆非佛法誠能護持名蹟焉知不有如正宗仲猷其人者將來似續於此乎余每過寺念泰定閒先州判茂卿先生於此置田講學徘徊久之德如因求記以垂永遠年來求文者不能悉應顧余女徵音居鄰其地數以爲請余老矣學殖荒落尙恐收拾不盡也

小園記

黃竹浦軒之西有隙地縱二尋而強橫三尋而弱辟以爲園用樹花木不過八九株而已因買瓦盆百餘以植草花水僊艾人芳洲洛陽茉莉真珠烟蒲石竹辣茄苦蔞金燈銀合黑牛紫燕虎刺蛇牀鈴兒鼓子忘憂含笑庭莎路杞秋羅似翦荷包象形康成書帶徐公劍脊濃則牡丹芍藥淡則春蘭秋菊藥品瑣碎皆爲芳草施以人工則桃李梅杏金松線柏屈其千霄之姿下同弱卉至於麗春款冬丈紅段錦鴈來燕麥紫茉秋棠斷腸洗手紅姑虞美叢生砌下遞換瞬間非盈盃之所收拾也昔黃石齋先生爲先忠端公書庚子山小園賦遂取揭之軒中而以名園夫子山之園雖小猶得欹側八九丈縱橫數十步以吾園較之不能十之一無乃非其類乎雖然小大何常之有子山之園視章華銅雀謝靈運之山居沈約之郊居

千百中不及一二故謂之小而吾之園又不及子山因子山之小而小之昔傅長虞小語賦糠粒爲舟針孔自匿蘇子美詩托身娛兩睫卜都牛一毛是萬物之數尤有小於吾園者矣郭象曰統大小者無小無大者也苟有乎大小則雖大鵬之與斥鶩宰官之與御風同爲累物耳試爲之拔棘排牆藍水東流戴九靈痛哭之詩蹟也石窗南峙劉綱樊夫人乘雲而狡猾者也西望則虞仲翔注易之露未乾北眺則陸放翁之奇峯突兀此則子山之所不能有也今人之謂固陋者曰兔園策兔園策乃徐庾之體非鄙朴之談但家藏一本人多賤之兔園者小園也天下之固陋有如余者乎則余之名此園也固宜

答萬貞一論明史歷志書

承寄歷志傳監修總裁三先生之命令某刪定某雖非耑門而古松流水布算竅竊頗知其崖略今觀歷志前卷歷議皆本之列朝實錄崇禎朝則本之治歷緣起其後則三歷成法雖無所發明而採取簡要非志伊不能也然崇禎歷書大概本之回回歷當時徐文定亦言西洋之法青出於藍冰寒於水未嘗竟抹回回法也顧緯法雖存絕無論說一時詞臣歷師無能用彼之法參入大統會通歸一及崇禎歷書既出則又盡翻其說收爲己用將原書置之不道作者譯者之苦心能無沈屈某故以說四篇冠於其端有明歷學亡於歷官顧士大夫有深明其說者不特童軒邢雲路爲然有宋名臣多不識歷法朱子與蔡季通極喜數學乃其所言者影響之理不可施之實用康節作皇極書死板排定亦是緯書末流祇有一沈括號爲博洽而春秋日食三十六又爲衛樸所欺有明真度越之矣某故於歷議之後補此一段似亦不可

少也來書謂去其繁冗者正其謬誤者某之所補似更繁冗顧關係一代之制作不得以繁冗而避之也以此方之前代可以無愧然前代顧亦有未盡善者前代歷志雖有推法而立成不能盡載推法將焉用之如元之授時當載其作法根本令後人尋繹端緒無所藉於立成始爲完書顧乃不然讀其歷志又須尋其耑門之書而後能知歷是則歷志無當於歷也崇禎歷書所列恆年表周歲平行表之類猶之未來歷也其推交食有太陰距度表黃道九十度表太陽距赤度表視半徑表南北高弧表視差表時氣簡法表太陰實行表食分表蓋作者之精神盡在於表使推者易於爲力今既不可盡載而徒列推法是則終於牆面而已某意欲將作表之法載於志中使推者不必見表而自能成表則尤爲盡善也顧某衰病舊學荒落又加之以來期迫促無以慰三先生下問之意心竊愧焉

原书空白页

南雷文定後集卷二

碩膚孫公墓誌銘

順治丙戌六月二十四日孫公碩膚卒于海外之滄洲。燭洲尋爲界外，殊絕內地。康熙乙丑還滄洲于定海。其孫訥渡海載公柩歸葬燭湖。蓋公墓之不作寒食者四十年矣。余與公共事時，膂力方剛，今瘠殘頹鄙不死。始得銘公之墓。公諱嘉績，字碩膚。燭湖先生。孫應時之後。五世祖燧，巡撫江西右都御史。死宸濠之難。謚忠烈。高祖墀，尚寶司卿。曾祖銘，上林苑監丞。祖如游，文淵閣大學士。謚文恭。父札，工部郎中。妣胡氏、屠氏俱封太淑人。公刻苦爲學，業舉子以才稱。登崇禎丁丑進士第。授南京工部主事。時徐忠襄爲應天府丞，爲公分別邪正，開張聞見。公從捧手而受之。本兵聞其名，調爲職方司郎中。適有風塵之警，傅城閉壘，皆不測其進止。公曰：「此不難知。當俟後隊南下耳。」旣而果然。高奄起潛求世廢。公覆疏格之。起潛恨甚，烈廟于觀德殿，較閱軍器，讒之下獄。會石齋先生逮入，上怒其面折，意欲殺之。廷杖而入獄門，襍被藥裹，一切撫擗。公徹己服用，遇之甚謹。稍閒從而受易，凡與先生通往來者，楊嗣昌皆指之爲福黨，因取同獄黃文煥、文震亨等及公雜治之。多睡眦戟手以分涇渭。公獨曰：「昔黃霸之在獄，受經于夏侯勝。史傳以爲美談。今又何必諱乎？」同事者皆愧其言。清獄詔下，司寇徐忠襄遂出公踰年。起爲九江道僉事，未上而國變。乙酉大兵東渡，郡邑望風迎附。然數百年故國一旦忽焉，當是時，人心惶擾未定，但觀望未敢先發。

公方買書築室。欲老泉石。而書卷橫胸。利害智力。倉卒不暇較量。閏六月九日。於空然無恃之中。創爲卽墨之守。黃鐘孤管。遂移氣運。東浙因之立國一年。顧不可謂無益。興亡之數。血路心城。豈論修短。陳壽卽仇諸葛。不能不紀。蜀漢宏範雖逼崖山。未嘗不稱二王從來亡社。雖加一日。亦關國脈。此說蓋在成敗利鈍之外者也。當公丁丑赴試。縣令梁佳植夢公廷對第一。榜發不驗。及卒瀘洲。適葬張信墓道之南。信固明初之第一也。前定之矣。東浙歷官左僉都御史。東閣大學士。公生萬曆甲辰九月十四日。配陳氏。封夫人子延齡。中書舍人。從亡海外。歷官司農。孫男六人。訥州同知。訓誨諸生。誠、謐、詮。孫女幾人。其一嫁太學生黃正誼。卽余子也。公詩法孟王。其文集散失。止存數十首。此外則五世傳贊。存直錄銘曰。

越唯忠烈抗節武廟。嘉靖名臣。文恪爲邵萬歷三宰。正色清簡。光熹之際。文恭是顯。大廈已傾。一木血指。明之世臣。嗚呼孫氏。

謝時符先生墓誌銘

君諱秦階。字時符。謝氏爲定海盛門。其先系出平江。宋建炎進士。字知定海。因家焉。五傳爲元至正間高安令。嗣謙父五傳爲明福建僉事。琛。弟璵。生廷華。廷華生贈參政維甯。維甯生贈參政大綸。大綸生四川按察使渭。則君之父也。母張淑人。夢垣星入懷而生君。君生而穎異。強記絕人。從按察使公於京邸。朝士往還。便能揖讓應對。於其間背誦所常課書。娛情談笑。見者無不奇之。弱冠舉童子試第一。已而按察公入蜀。君家居讀書。一日見孤鶴集於塔頂。蔓聲天末。君不覺淚下如雨。亦不自知其何心也。未幾按察

訃聞人以爲孝感所致三年丙舍詠世德之駿烈誦先人之清芬固爲謝氏之家史矣君方架學區中斟酌當世王路非遙而金衡委御玉斗宵亡君遂滅影桂庭躬耕於柴樓之野雲間徐闇公張子退避地海濱與柴樓左近款狎相遇抵掌指畫繼之以章皇痛哭樵牧見之不知此數人者一日而哀樂屢變也當是時兵戈銷鏽斗米三百錢流寓羸露君節縮擔石與之公其饑飽蓋有王英孫主唐林義士之風焉亡何而燼黨阻山野無甯處閭公從亡君亦徙居郡城甬之名士萬泰董守諭董德偁董德偕皆新當失職以耿介自置得君而喜甚聽雨之夕聯句之章未嘗不與偕焉丁亥冬潯師闖入甬之好事者多死君之友范兆芝爲所連染君脫之於劍鋒以爲君之才固無所不可也君雖不爲世用而燃脂暝寫弄墨晨書藏之綿裝不以示人臨卒悉括所著譏火之語其子曰吾寄身弋釣無關天壤紙筆遂多苟不化爲烟雲恐作災祥耳嗟乎亡國之戚何代無之使過宗周而不憫黍離陟北山而不憂父母感陰雨而不念故夫聞山陽笛而不懷舊友是無人心矣故遺民者天地之元氣也然士各有分朝不坐宴不與士之分亦止於不仕而已所稱宋遺民如王炎午者嘗上書速文丞相之死而已亦未嘗廢當世之務是故種瓜賣卜呼天搶地縱酒祈死穴垣通飲饌者皆過而失中者也君之所處爲得中矣或者以君之焚書爲惜大鄭思肖之心史鐵函封固沈之井中是時思肖年四十三耳至七十八歲而卒當其沈之之時與君火之之時其心一也蓋皆付之烏有耳思肖豈望三百五十六年之後其書復出而行於世乎心史斷手其餘年三十有五亦不聞別有著撰也自有宇宙祇此忠義之心維持不墜但令淒楚蘊結一往不解原不必以

有字無字爲成虧耳君之子孫可置無悲君生於萬曆丁未三月六日卒於順治庚寅二月十日娶劉氏投畚偕隱宗黨賢之其生也後君一年正月十日其卒也後君十一年正月十一日合葬于邑之樂家樓山子四人長歸昌歷知固始、碭山、德化三縣次熾昌次禹昌皆諸生次殷昌壬子舉人孫六人緒遠緒進緒述緒遴緒選緒育孫女七人曾孫二人初君爲熾昌聘瀘州張氏女魯王次瀘州道閉不通君夢張女納於王宮覺而記其事登候濤山焚之及瀘州破君已棄世熾昌亦改聘歸昌渡海諭張女存亡張女無恙異時張父欲納之王相國張公不可而止始知君夢之爲冥契也相國所居雪交亭與張氏鄰相國殉節亭下從死者骸骨相攪挂歸昌掘撫置大甕中埋之立石書張相國墓歸而告於君廟所以承君之志也乙丑正月歸昌命緒遠來乞銘八月余自吳門返吾友萬斯選又書來速乃銘曰

採藥何許候潮山蠶日之出兮以晞吾髮日之沒兮以寄吾哭前有謝翹君因其族閩閩隱隱終古如昨水耶哭耶問諸海若

朱止谿先生墓誌銘

先生諱嘉徵字岷左號止谿爲朱文公十六世孫鉉仕兩浙通判卜居武林其子澆又遷海寧遂爲海寧人曾祖高明知縣浙祖國柱父贈推官學禮先生受學於老儒鍾鴻穎已與曹吏部元方讀書靈隱山者十年先生故多病厲志爲學而不知病之去體也是時坊社最盛而先生主持其閒捧銅槃而授指者偏於三吳崇禎壬午舉於鄉明年會試中副榜兩都尋沒先生亦無意於功名而名高爲累學使者檄署會

稽學教諭亡何徵書除四川敍州府推官兵火之後城隍半墮官廨俱淪瓦礫令其家僮伐木轉石編茅爲屋與居民雜處一切以安靜治之草寇竊發酌定團練機宜控扼要害撫勦兼用擒賊首吳天民平白應龍之亂督撫以此能之時居民離散一城不過十數戶先生一意招來從四圍回者一百二十戶從烏蒙回者一千三百五十三戶又贖難民一十六戶于是川中稍稍有足音矣明末推官新安洪某死于亂兵其子起三十年奔喪莫知其處先生爲之訪問故老得之城南七里山麓資其喪葬以行宜賓愈令仁和人死已二十餘年其子俞綱萬里尋親先生哀之有言其初亂時入烏蒙後不復見先生移文遣手力導綱至烏蒙函骨以出脫骖歸葬慶符邑紳何源爲川南富室邑令交結於源甚厚士寇縛令以去令得逸求源贖其妻子源贖之歸令反以此謂源通賊揭之巡撫先生忿然不平見巡撫頌其冤源始得雪蓋先生守其初志終不敢以政事自見激發宦情而惻隱之心隨地湧出人亦莫得而掩也方先生初至僚友燕集卽問杜工部草堂安在明日往遊中有故友正告曰足下書生夫吏有吏之事何及此爲少頃言及風土先生不禁愀然曰僕從川北來川西經途千里青鱗白骨纍纍出草間非復人世所聞見我輩莅茲土者作何生聚故友笑曰正恐自顧有勿暇耳人莫不笑先生之迂不知先生鴻冥之志方笑其齷齪耳在官六年乃自免歸先生喟然嘆曰茲行亦自不惡其入蜀也過潼關望嵩華攀老子繫牛之樹其出蜀也灑淚馬脊巫峽猿聲無非奇地但恨奚囊收拾不盡耳歸來以著書爲事取漢魏六朝三唐樂府詩集審聲辨體樂府以風雅頌分之詩以興比賦通之倣卜子夏詩序例明其大旨以示勸懲題曰廣序復

選兩漢至明凡二十二代之詔令奏疏彙爲一集曰經世書昔文中子續六經而今亡矣先生所著卽續詩續書之意也花晨月夕吟咏閒作而天復假之以一子三孫一媳一孫女皆能詩故先生偶唱一章閉門而和者便有六人藝苑以之爲美談當事求詩文者無虛日先生亦不苟作唯一應縣志之請浙江通志則不赴也所著有止谿文集二十卷詩集三十卷道遊堂詩集四卷川南紀游詩八卷樂府詩集廣序一百卷古詩系十卷經世書一百六十卷生於萬曆壬寅正月初五日卒於康熙甲子二月十八日年八十三配吳氏孺人子一人爾邁太學生孫四人曰灝曰淳曰治皆太學生曰濬孫女三人長芬適諸生蔣世昌餘在室曾孫五人桓林模穉樸余自丙辰得交先生翦燭論文亦且五年而先生每歎然不自得夫先生隱約前朝際此亨運亦稍稍有以及物乃若多此一出者豈亦魯齋不欲立碑之意歟爾邁於古文辭有名求余銘先生幽石予不敢不信也銘曰

鏡湖詩酒蜀中金石風流蘊藉止谿宦蹟續詩續書河汾彷彿白首青燈窮年兀兀源遠流長文公之澤代惟十六居鄰海若康流經術止谿文業

鄧起西墓誌銘

君名大臨字起西別號丹邱常熟人鄧黻曾孫黻舉於鄉以母老不上春官及母歿服闋黻仍不上曰吾向以母在不往今往是利母之歿也時稱爲真孝廉起西幼孤稍長卽能力學從遊於江陰黃介子毓祺歲乙酉江陰城守不下介子與其門人起兵竹塘應之起西募兵於崇明事敗介子亡命淮南以官印印

所往來書爲人告變。捕入金陵獄。起西職納橐餧。獄急。介子以其所著小遊仙詩。圓中草授起。西坐脫而去。當事戮其尸。起西號泣守喪。鋒刃之中。贖其首聯之於頸。棺殮送歸。有漢楊匡之風。當時稱介子之門。有徐趨。鄧大臨。趨則抗節而死者也。起西師死之後。遍走江湖。欲得奇才劍客而友之。卒無所遇。遂侘傺而死。聞者傷之。當辛丑。余讀書雙溪院。起西來訪。雙溪萬山之中。人跡殆絕。起西何以知之。問其所自曰。甬東視其所肩之行囊。纍纍有道士印數十顆。曰。吾已竄身爲黃冠矣。唱和旬日。與之偕至武林。起西上玉皇山。甲辰。余至虞山。起西以其精舍館我。款對數人。張雪崖。顧石賓。皆其道侶也。隨訪熊魚山於烏目。訪李膚公於赤岸。皆起西導之。比余返棹。起西送至城西楊忠烈祠下。涕零如雨。余舟中遙望。不可爲懷。然不意其從此不再見也。嗟乎。桑海之交。士之不得志於時者。往往逃之二氏。此如縛虎之急勢。不得不迸裂而倒行逆施。顧今之逃於釋氏者。鐘鼓杖拂。投身濃豔之火。是虎而就人之象。其威盡喪。起西之在元門。苦身持力。無異於全真之教。有死之心。無生之氣。以保此悲天憫人之故。我無愧師門。卽鄧牧。張雨。亦不願爲是谷音中人物。然而世眼易欺。禪師語錄流通。頗不寂寞。世無杜清碧。起西名氏。已自銷沈。乙丑。余過崑山。顧景范以所作鄧丹邱傳屬余誌之。當今日而有舉及起西者。恐此外更無人矣。銘曰。

門生守喪。不避犴狴。東漢以來。此風如洗。誰其嗣之。黃門高弟。防風一節。足概全體。

顧麟士先生墓誌銘

科舉之學。限以一先生之言。此如詩之有律。詞曲之有九宮。詩雖不盡於律。而非律則不名。唐詩九宮卽

未必降鬼神而非九宮則無以諳聲故字而析之不厭其離也比而同之不厭其複也顧名一門粥粥然循牆而走信傳過於信經所謂有司之尺度也顧昧者欲劑量他儒之說以入之排奡而不安不知書院場屋之學各自有溝澗耳數百年以來推明其義者大全以外蔡虛齋之蒙引陳紫峯之淺說林次崖之存疑其書獨傳以其牛毛繭絲於朱子之所有者無餘蘊所無者無僥入也然而各自成書意或駢拇辭或枝指又百年而麟士先生者出融會諸書削其繁蕪抉其隱伏名之曰說約自說約出而諸書俱廢博士倚席而講諸生帖坐而聽者皆先生之說也當是時海內有文名之士皆思立功於時藝張天如以註疏楊維斗以王唐艾千子以歐曾僅風尚一時惟先生之傳久而不衰奈何世不說學摘先生之書存其二三仍以先生之名書者附註四書之上此如推歷者不通算學而以歌括定分至閏朔耳家有其書人習其傳竟不知此外更有何物不特經史之學亡而先生之學亦亡矣先生姓顧氏諱麟麟士其字也別號織簾太倉之雙鳳里人吳丞相醴陵肅侯雍之後醴陵三十九世孫昌始遷雙鳳又二世從龍爲先生之父母陳氏夢石麟而生故以爲名少爲諸生以高第廩於學校中崇禎癸酉副榜援列入太學辟舉令下巡撫張國維欲以先生應詔先生力辭之集三吳名士與楊子嘗爲應社其文雅馴爲時所宗是時坊社最盛而名於天下者復社幾社與應社而已巡按祁彪佳兵備宋繼登凌義渠咸以賓禮待先生方岳貢守松郡屢欲招致一見不可得及奉嚴旨始往送之明州錢肅樂來守太倉造廬相款遺子弟受業然先生未嘗有所干請也桑海以後斷跡城市客授汲古毛氏與孝廉陳瑚舉白鹿洞規行之曉筆暮詩

一寫性真不假粉墨最其平生所著四書說約二十卷詩經說約二十八卷四書十一經通考二十卷繹
簾居文集四卷詩集四卷譚藝錄二卷中庵瑣錄一卷雙鳳里志八卷生於萬曆乙酉三月十三日卒於
順治癸巳十一月二十日年六十九又七年葬於吳塘之原子一人諸生湄其詩文皆稱於世癸亥歲余
在武林湄以所作行略丐余爲誌遲之二年余雖衰病不敢負此一諾也銘曰

六經之垂如侯之布射者千夫聽其自遇降而場屋衆矢俱措累黍一家其書無數離多合少等於烟霧
以形取影虛齋之註而陳而林共飲法乳約說後起經生寶庫垂髫粉子亦知楊顧制科不改舞香同炷

顧玉書墓誌銘

天啓時逆奄暗干閨位翦除社稷之臣乙丑六人丙寅七人烈皇登極其孤子皆訟冤闕下敍其爵里年
齒爲同難錄甲乙相傳爲兄弟所以通知兩父之志不比同年生之萍梗相值也然余家東浙俄逢喪亂
載翼棟梗四方之音塵殆絕歲甲辰始至姑蘇與周氏兄弟僂愴話舊尋至虞山顧玉書來會訪李膚公
於江陰之赤岸不遇丙辰余在海昌寓書於吳江周長生當年同集闕下初離外傳遇事周章長生爲之
提揭欽愛之情至今歷然長生旋卽謝世然猶及見此書壬戌魏州來求其父翰林子一誌銘余因發其
沈屈四月周子佩來拜先忠端公墓八十老人千里命駕閭里以爲祥怪乙丑余汎吳舫遂主周氏而周
氏子弟多才殆逼前良於其座上見顧宗俊者爲玉書之子流落可念且以其父墓誌銘爲請玉書名麟
生世爲常熟人父大章陝西副使謚裕愍妣蔣氏封安人玉書志氣豪邁好讀書年十五裕愍遭逆奄之

禍及烈廟昭雪死事而裕愍以封疆一案爲逆黨把持止於贈官玉書赴闕頒免天子詔法司改定爰書宜興者裕愍之門人其再相也玉書入其幕中起廢蠲逋清獄薄賦四事玉書頗與聞之虞山故與宜興涿鹿善宜興心欲起涿鹿而衆論不同姑徐之以觀其變虞山遂致書宜興云閣下令宏光大致精識微具司馬公之誠一寇萊公之剛斷而濟之以王文正之安和韓魏公之宏博自今起廢爲朝政第一至如涿鹿餘不具論當年守涿之功屹然爲畿內保障豈可一旦抹撥尙浮沈啓事乎往見子丑之際持局者過於矜慎流爲欹側一往不返激成橫流此正今日之前車也玉書見之訝其翻逆案也年少氣盛不顧利害以其書洩之於外舉朝大譁虞山聞而恨之後十年玉書有家難虞山不能忘情幾置之死因徙居吳門家世膏粱驟承貧薄玉書不以芥意惟言有兩恨事苟得暴白卽死亦無憾其一魏子一當國變之日語所知曰吾不難一死然不爲徒死遂巡僞命約唐通赴難而身任內應某日以草場舉火爲驗通爲子一心交也三遣人而通不報知事無成始作絕命詞投繯而死今不原本末而置之六等之列冤矣其一逆案楊維垣宏光時納貨至巨萬大兵至貨重不得行乃市三棺中書爲已柩旁二柩殺妾以實之夜半負重出城爲劫者所殺南都父老歷歷能道之無知者目爲死事維垣一生狡猾猶得行之死後冤矣嘗致書如皋冒辟疆諄諄辯之嗟乎玉書可謂不忘其父者也詩文有進履齋詹草娶葛氏河南按察使魯生女子宗昌宗隆宗元宗達宗俊壻趙延史戴泌錢祖熙陳國鼎蔣汝楫陸孫繩李琪芳周旦齡王文南皆諸生且齡卽周忠介公之孫也銘曰

壬午之冬余與玉書同出燕京童清馬閑顧盼生姿王國之楨曾未幾何憔悴江湖紅米折鑔虞山之陽短碑數尺不平者鳴

參議閣公神道碑

公諱世科字伯登別號礪礲其先太原人至公之祖雙溪徙於淮右雙溪四子而覺吾以明經爲上猶掌故惠吾以舉人爲狄道令公則覺吾之長子也登萬曆甲辰進士第授湖州府推官湖濱巨浸多盜賊治以嚴苛始辦故一案之中破壞每至十數家公奉職循理解其繁密民甚便之有豪右誣人死罪公疑之精神所注通於夢覺神語諄諄卽時判結戊申水災民死者過半公與郡守陳幼學發廩勸分盡所以救荒之術故民雖饑而不怨湖多秀民而經術不足公禮姚承庵以爲大師其說時與朱文公相出入學者始知穿穴經旨以求自得是時郡守治尙威嚴而公濟之以寬故兩人深相得郡以大治行部至蕭山其縣有盜藪經百年無發覺者公荒閱而得之紹興庫藏爲胥吏乾沒者盈萬會稽以還原額嘗攝歸安羨金二百用助橋工曰此雖不足損吾清節但恥見作凡人耳庚戌大計郡吏舉卓異第一入爲戶部主事癸丑以本部郎中總理遼餉時邊烽尙熄而軍政闢葺公盡然憂之疏言今邊境偷安已久伏莽一發必不可支宰賽擾於河東擺要擾於河西而虎愍乘機挾賞畜禍更深京民二運十缺八九沙中偶說漸成脫巾懲罔寺水衡兼派以濟庶幾銷患未然廟堂見之亦心動公乃蒐乘補伍廉重核實三年之內捐公費千五百金貯積六萬餘緡發寄匱之弊坐放如期築倉廩數十間分屯鹽二項不相侵奪公於邊事所

以經營綏輯先後始終之際委曲纖悉無不備者蓋已逆知將來東方之有事也丙辰擢守開封司農李汝華特疏題留引公自助又明年陞山東右參議兼按察司僉事廷議邊才改爲寧前兵備當是時戊午之敗問尋至公置幼子於潞河單騎出關拔祖帥於廢籍整頓營壘以待不虞而巡撫不知其爲勞薪也以公禮格之公旣不得行其志念八十老父曳杖倚閭將無忠孝兩失乎遂投板棄官而去自公去後疆場破碎談兵者非身橫獄戶卽駢首西市鮮有以功名終者而後知公有先幾之智也當登萊之變閣爾梅以之間公公曰此疥癬疾耳邊塵孔棘朝士樹黨書生不知兵而授之兵權用違其才是則可憂也爾梅曰公向在寧前何不極言其弊願投効歸耶退則勇矣如報國何公曰報國非可托之空言用者當知人用於人者當自知力餘於任任乃得勝夫遼左用兵之地也今不論其知兵與否而授之兵彼又不自知其不知兵而妄謂能兵趙括陸機之禍種種矣吾亦非知兵者欲報國而辱國故不如投効之爲愈也敢言勇退哉爾梅曰今天下固無知兵者苟有之功可得成否公曰吾不敢謂其功必不成也然而實難樹黨堅則掣肘衆雖有其人誰能始終之魏相信營平者少秦檜忌忠武者多也觀於此言不特公之自知甚審而於國家敗亡之勢如燭照而數計也彼諸葛武侯非知兵者乎陳壽謂其理民之幹優於將略梁益之民咨述武侯者如甘棠之詠召公鄭人之歌子產亦不過循吏規模耳夫武侯豈欲以知兵顯哉不幸而遇蜀主架累驅之從事於鋒鏑非其本色況於無蜀主之知者乎則公之不以知兵自許使後之人傳之爲循吏又何愧焉公歸整拂藤蒲具陳花水與太翁得盡田里骨肉之歡逮丁大故雞骨支牀

爲鄉論所榮逆黨崔呈秀盛時以同年生通殷勤公不顧而睡家居二十五年漕撫王紀李養正給事中解學龍御史王允成累登啓事公皆不應所著有敬刑計遼始末諸書生於隆慶庚午六月二十一日卒於崇禎壬午二月二十一日享年七十三葬於淮上之蛟龍溝北壘娶高氏蔡氏贈封皆孺人副室陳氏子一修齡江以北之學者也女三其壻諸生許永祐舉人李藻先諸生杜嗣皋孫幾人修齡不遠二千里介吾門顧諟以公神道碑銘爲請余衰病學落豈足以知公欲辭之而難於往返因勉書其崖略銘曰神廟之際物大容姦猶如果蓏蟲穴其間巖關奕奕羣偷囊橐唯公隱憂數年禍作公之重來莫可措手前讒後賊又掣其肘險之在前易道丁甯初需於郊不犯難行凡公之言契終論始卽謂知兵亦莫過此

原书空白页

南雷文定後集卷二

贈編修弁玉吳君墓誌銘

儒者之學經緯天地而後世乃以語錄爲究竟僅附答問一二條於伊洛門下便廁儒者之列假其名以欺世治財賦者則目爲聚斂開闢扞邊者則目爲麤材讀書作文者則目爲玩物喪志留心政事者則目爲俗吏徒以生民立極天地立心萬世開太平之闢論鈐束天下一旦有大夫之憂當報國之日則蒙然張口如坐雲霧世道以是潦倒泥腐遂使尙論者以爲立功建業別是法門而非儒者之所與也余於吳君爲之三嘆君諱夢寅字弁玉其先有爲宣撫者隨宋南渡世居杭之皋亭後徙石門曾祖皋岡祖素菴嘉靖辛酉舉人父養素君生而穎悟絕人目覽萬言未嘗再讀與妹婿姚納揆同學指所選時文一省數十篇卽便背誦以多寡爲勝負姚亦強記不能不屈服也一日從吏求訟牒約千餘言吏鈐尾示之索錢而後相授君已誦之若流無煩覆視吏驚爲神應奉之五行俱下補衡之一覽便記不是過也讀書費華口家熟同會者十餘人其文半出君手所成信筆皆有可觀當是時唯臨川陳際泰盡日得制藝三十首士林以爲君似之然君以爲章句細微無關重輕無貴乎學者必爲當世所倚仗蟠根錯節取定俄頃語溪舉澄社郁起麟錢咸皆欲以君爲領袖君雖應之而未嘗以之標榜也縣令龔立本豪傑自置祁忠敏之按吳每事多咨之立本知君有當世才具深相降挹謂餘子春華吳君秋實耳兵革之際武人豪健更

相駘藉邑人睡毗觸死閉門不保家室君舉幡入省落其牙距武人惶遽請成君據上坐談諧閒作弓刀摩戛之間視若狐鼠江東衣冠道盡奸人造作飛條時闌及縉紳鞠躬傲吏之下狼狽折扎之命君阽身捲定刪翦疑事而後此風始息草搖風動百毒齊起君所以破除之者蓋非一端有以急可乘爲言者君曰商賈之事此言何及於我乎君在語溪吏不得以售其奸欺往往恨之千里委命以情相歸君照其辛苦爲之擘畫於是君遊俠之名聞於郡國嗟乎其才本足以用世顧束之一鄉君又不甘自附於閉眉合眼之徒不得已溢而爲此夫豈其志之所存乎是則可哀也已當宋之亡也慶元多故公相家入元爲里胥所躊躇片紙叱名立召庭下視君以布衣雄世不旣多乎君起自孤童□□□□□的將來莫不以至情出之非徒一往之才也以子貴贈翰林院編修娶程氏繼陳氏俱贈太孺人生於萬曆丁未二月二十八日卒於康熙丁巳十月十三日年七十一子五人曰潛曰濤皆諸生先卒曰渭曰涵康熙壬戌進士第二人翰林院編修曰淳女五人其壻曰潘江曰蔣爾位諸生曰張煌曰顧朱崇禎癸未進士行人曰顏廣熙諸生孫九人枚樹師械恂關杰祚垣正築師樞蔚林孫女六人曾孫一人元德曾孫女一人余與錢咸爲友故得交君甲申八月君客吳令吳夢白所與余輩飲市肆議論激發疾呼如探湯而世無知之者甲辰余館語溪君不一見過固知鄙余爲行墨之儒而君亦側身閭巷耿耿不下者欲於其子發之今年丙寅涵從京師致幣作書千言丐余銘墓其書宛轉悽愴頗類曾子固與歐陽舍人書愧余非歐陽然而不敢不實也銘曰

天之生才元會閒氣大道既蒙小儒成藝遂使庸人充滿斯世奔車覆舟茫茫相繼豈無豪傑袖手旁睇惟此豪傑亦欲一試斲而小之鄉邑攸濟時耶命耶亦云其志誰傳龍可誰錄秦士後之君子憑弔雪涕

雪蓑閔君墓誌銘

余在海昌得交閔紫瀾氏湖州華族而紫瀾清苦自持無復膏粱餘習頗疑其特立獨出不繫於家門別之七八年紫瀾從京師銜痛函書以其父墓上之銘來請讀其行略而後知其學之有本也君諱聲字毅夫別號雪蓑原名中正其先有仕宋爲將仕郎者自汴南渡家湖州之烏程高祖珪少保刑部尙書謚莊懿曾祖聞贈應天府通判祖宜力贈南昌知縣父友曾太學生君卓犖不羣爲文芒彩透出紙外不屑嵬瑣之學婁東張溥合四方之士爲復社部分名輩總覽時才而君持湖州之管鑰同郡潘曾紘督學中州以君自輔涇渭藝文去風卽雅固始固儒肆也君以其文闡葺與解額者當只熊奮渭一人耳劉侗殿於楚試行卷來謁君謂曾紘曰此奇才也公可資之入太學熊劉二人卒諳君言其鑒別如此乙酉之亂羣盜滿山勢如燎原而不敢過君之門鄉人求君紓難盜聞之曰昔黃巾不犯孫期里陌我獨不然乎遂去而他之金石變聲隱閉不關人事以遺民自置監司幕而請見辭阻再三乃以幅巾詣謁言談每至薰夕使君憫其固窮無從發言退而嘆曰琨玉秋霜不意菰蘆中乃有斯人未幾而詩禍作君好苦吟與吳敬夫批選唐詩名嶺雲集初南潯莊胤城集吳中人士私纂明史愚儒暗昧禍至九裂奸人因而放手索賂別生事端敬夫與聞莊事其選詩讐較姓氏有徵人范希會者富室也奸人遂居爲奇貨以逆案脅之

莊懿之爲司寇。活人無限。君之不死於獄底。其亦天之所眷哉。

時禋謝君墓誌銘

余讀杜伯原谷音所記二十九人。鑿壘歷落。或上書。或浮海。或仗劍沈淵。寰宇雖大。此身一日不能自容於其間。以常情測之。非有阡陌。是何怪奇之如是乎。不知乾坤之正氣。賦而爲剛。不可屈撓。當夫流極之運。無所發越。則號呼呶摶。穿透四溢。必伸之而後止。顧世之人。以廬舍血肉銷之。以習聞熟見覆之。始指此等之爲怪民。不亦冤乎。吾於時禪謝君。而竊有慨也。君諱泰臻。時禋其字也。謝氏系出平江。建炎二年。

增曰朱獻臣曰范兆芝曰王啓芝皆諸生孫曰緒彥□□□□進士曰緒章諸生曰緒益君卒後之□年家人倣式微宋玉之禮斂其衣冠殯而葬焉又三十年兆昌介吾友陳介眉來謁銘余不能辭銘曰父老言君偶夜出見二巫鬼於道叱之而滅郭外墟墓間燐火熒熒人夜行輒聞有呼其名者君戲與友約獨往熟睡至曉寂如也嗚呼忠孝之人鬼且避之矣

封庶常桓墅陳府君墓誌銘

宏治間李何一變古文海內文章家若趨王會不敢移宮變徵陳後岡先生起海島與荆川遼巖折其角李何文集幾於遇而不行於藝苑功亦偉矣然家世清苦嘗言僕故農家也世乏烟迹門榭中薄困鮮擔石之畜畎無一牛之蹊晨不殖作暮廢炊淅數傳以後猶守其家法謹身節用膏粱氣習不屏自遠后岡兄弟三人長后峯模中書舍人次后湖東諸生而后岡其季也后湖生懷懷生洪憲洪憲生府君三世一身伶仃文弱不與俗人較高下兢兢以儒術廉恥高門戶而已府君諱文冕字伯美別號桓墅出就外傅多從名師友遊將應科場學習時文銳甚無何失父柴水交侵黯然自念吾祖後岡以來晝澤中衰吾父欲振起之而不能今余又不得竟其學其命也夫於是絲粟程度上事母邱孺人毋使其戚於寢下課子弟毋使其荒於學先是居燬於火府君憊心罷精磨以歲月儼然堂構歌哭有所已而其子錫嘏學成里中以爲大師府君始稍遷里社節臘之歡逮錫嘏舉進士官翰林府君謂曰吾后岡之爲太史於今一百四十八年汝復爲太史則續吾祖矣汝其勉之無使聲名之遜於祖也又三年而孫汝咸戊午舉人遂與

計偕就養京師。瞻眺宮闈。徘徊玉堂。覽鳳城之景物。接元老之琴樽。屬天子好文。海內能文之士。輻湊闕下。會府君七旬大誕。雅篇豔什。投贈充物。而天章下賁。亦當其時。錫嘏請假送親。鄉里榮之。謂府君一生勞薪。庶幾可以願息。而府君孤苦風雨。習之既久。不能自逸。時念累世之艱難。不敢以暇豫忘之。故多憂而少歡。他人卽解之不能釋。府君胸懷洞達。是是非非。面折無隱。其議論如嚴霜之殺百草也。人諒其無他。亦未始怨之。生於萬歷庚戌八月八日。卒於康熙丙寅八月二十九日。封翰林院庶吉士。配方氏。先府君卒。敕贈太孺人。子三人。錫嘏丙辰進士。翰林院編修。錫圭。錫卣。郡學生女二人。長適邱鼎盛先亡。次適學生張九林。孫六人。汝咸。戊午舉人。汝登。諸生。汝訓。汝誥。汝禮。汝詩。孫女一人。曾孫一人。曾孫女一人。府君之生。與余同支干。古人之原命。王魯齋言。以日計時。得命十有二次。其六十之十二。得命七百二十。計之以月。又六十其七百二十。得命四萬三千二百。又概以歲六十其月。則得命二百五十有九萬二千矣。夫以古今之遠。四海之廣。人生林林。總過者化來者續。乃俱囿於二百五十有九萬二千命之中。何其術之窮也。宋景濂言。天下之廣兆民之衆。一日之內。未必止生一十二人。同時生者不少。何吉凶之不同耶。故趙普與軍校蔡京。與鄭粉兒。高叔嗣與陳友諒。皆同命。童軒談命辯言。高穀。李昂。甲子。同物。單昂。王稽。甲子。亦同物。而顯晦不同。壽夭懸絕。以余所見。鄉曲往往有之。則支干之不足言命也。審矣。顧大賢如張橫渠。真西山。文文山。特喜談星歷之學。以推驗事變。豈其見不及此。善言天者。徵之人事。善言人者。原之天命。夫與人同。卽爲合德。知過再犯。卽爲轉趾。聞言不信。卽爲孤神。財不儉用。卽爲耗宿。此以人合天。

者也。日月之交食。星辰之凌犯。丙丁之鑿陽。九六百之厄。君子以恐懼修省。此以天合人者也。天不能以一定之數制人事之萬變。星翁末學。掃除其萬變者。而拘繫於墮地之俄頃。若學者見其不信。并俄頃而去之。則天以空券枉矢。如周報曹髦之在上耳。毋謂俄頃固天之八柄也。卽府君之於余。其苦身持力。相去不遠。余不能泥水自蔽。而府君聲光移之令子。又何煩較餘事之長短乎。將葬。錫嘏書來。屬誌曰。府君每見先生之文。輒曰。當今作者如林。誰能過之。余愧其言。不敢辭而爲銘曰。

歲月澆季。日中見沫。古道照人。遺此宿艾。如何不弔。松沈柏碎。留其不盡。源深流沛。

山西右參政籲之邱公墓碑

公諱俊孫。字德俊。號籲之。邱氏世爲淮之山陽人。祖某。父某。公自幼穎異。日誦數千言。耳目所接。一過不復忘。爲文肆筆而成。時輩少及。登崇禎癸未進士第。授戶部主事。督四鎮餉務。旋撫六合。王師下江南。六合羊璧之憲。將屠之。公不得已。爲其民請命。單騎入城。導父老以壺漿。全生靈十萬餘戶。遂奉命榷枕滸墅。司冊後湖。入爲刑部郎中。仁風篤烈。平反大獄數十條。大吏之喜怒。不能動搖。司寇黨公賢之。出守漢陽。當兵革之後。公私交困。又西南用兵。累歲不解。其屯戍往來者。所過毀突。蒼生疲耗。公嘯枯吹生。垢辱之民。復得明目。裁量軍需。無倉卒匡勦之患。晨起坐堂皇。庶民直入奏事。不設遮攔。曉指枉直。無不滿志而去。鄉無豕食之隸。老吏摘紙尾而已。深文碎教。無所事事。置稽刑部罪人。所笞之數。必謹書之。月朔告於神明。有疑獄十年不決者。公一夕而平。人以爲神。公以其事關帷薄。引燭燒其成案。妖僧自稱勑使。煽

動江漢間乘傳謁公。公卽於坐上收之。發其僞而伏誅。廚傳涼薄。去來嘗悒悒不快。然公之自奉甚瘠。無以難也。有大吏按事晴川閣。焚香索爐。公無以應之。曰太守埋沒簿書。豈能循韋蘇州故事乎。已索藤牀。公引吏視其所臥。乃白板也。蓋清苦如此。境內自禹稷廟外。其淫祠盡毀。楚人尚鬼之俗。至是稍革政成。陞山西右參政。分守冀寧道。公固不能與世俯仰。至是慨然曰吾盡瘁漢陽。幸免危敗。胡可不自止乎。遂自効而歸。余觀從來循吏。皆於尋常無事時。故易於成名。郭晞。屯邠州。軍士擾民。非段秀實。則白孝德不能制矣。觀公所處之地。而能盡其所長。較之於古。不尤難乎。今之讀書史。見古來兇暴之輩。筆撻肆情。亦無不恨之者。而一履郡邑。催科之日。搒掠必盈數千。漠不相關。同此父母懷中積累之膚髮。而使之荆革化爲飲食。流血化爲行潦。哀號化爲音樂。非無情之木石。則稟性之虎狼耳。公稽刑簿之設。一荆一竹。身分其痛。仁人之利。要當爲天下後世法也。公生萬歷丙午八月二日卒康熙丙寅十月六日享年八十一。配張氏。封太淑人。副室管氏。子八人。象。觀。海州學生。象。恆。庠生。皆蚤卒。象。升。翰林院侍講。象。隨。翰林院檢討。象。益。庠生。象。良。訓導。同升。如升。皆鴻臚寺序班。女十一人。貢生王家植。貢生劉芳譽。翰林院侍讀喬萊。布政司理問。尙玉。弼官生王裕德。太學生杜象昭。增廣生喬蓋。庠生潘闡。□□□生陳模。太學生沈海。庠生楊斐。舊其婿也。孫八人。達。過。邁。迴。良。臣。穀。旭。百祿。孫女十人。曾孫二人。曾孫女二人。將葬。象。升。爲行狀。介余門人顧謨。屬銘其神道銘曰。

天殼頑然民爲心。一心萬意相崎嶇。遂使天道不好生。血肉崩潰井甃沈。唯公全活十萬人。猶恐絲髮成

呻吟春爲祥風秋慶雲漢水湯湯無古今。

陳乾初先生墓誌銘

先師蕺山曰。予一生讀書不無種種疑團。至此終不釋然。不覺信手拈出。大抵於儒先註疏。無不一一牴牾者。誠自知獲戾斯文。亦姑存此疑團。以俟後之君子。倘千載而下。有諒予心者乎。不肖義蒙先師收之孤苦之中。而未之有得。環視劉門。知其學者亦絕少。徒以牽挽於口耳積習。淺識所銅。血心充塞。大抵然矣。近讀陳乾初所著於先師之學。十得之二三。恨交臂而失之也。其言性曰。性善之說。本於孔子。得孟子而益明。孔孟之心。迄諸儒而轉晦。盡其心者。知其性也之一言。是孟子道性善本旨。蓋人性無不善。於擴充盡才後見之也。如五穀之性。不藝植不耘耔。何以知其種之美耶。故諄諄教人存心。求放心。充無欲害人之心。無穿窬之心。有所不忍。達之於其所忍。所不爲。達之於其所爲。不一言而足。學者果若此。其盡心則性善。復何疑哉。易繼善成性。皆體道之全功。正對仁智之偏而言。道不離陰陽。智不能離仁。仁不能離智。中焉而已。故曰。一陰一陽之謂道。繼之即須臾。不離戒懼慎獨之事。成之即中和位育之能。在孟子則居仁由義。有事勿忘者。繼之之功。反身而誠。萬物咸備者。成之之候。繼之者。繼此一陰一陽之道。則剛柔不偏。而粹然至善矣。成之者。成此繼之之功。向非成之。則無以見天付之全。而所性或幾乎滅矣。故曰。成之謂性。從來解者昧此。至所謂繼善成性。則幾求之。父母未生之前。幾何不胥天下而禪乎。故性一也。孟子實言之。而諸家皆虛言之。言其實。則本天而責人。言其虛。則離人而尊天。離人尊天。不惟誣人。并誣天。

矣。蓋非人而天亦無由見也。是故蘿袞勤而後嘉穀之性全。怠勤異獲而曰麰麥之性有美惡。必不然矣。涵養熟而後君子之性全。敬肆殊功而曰生民之性有善惡。必不然矣。又曰。資始流行。天之生物也。各正性命。天之成物也。物成然後性正。人成然後性全。物之成以氣。人之成以學。大象何不言。萬物資始。各正性命而必係之。乾道變化之下。又何不曰元亨者。性情也。而必係之利貞之下乎。非元始時無性。而收藏時方有性也。謂性至是始足耳。今老農收種。必待受霜之後。以爲非經霜。則穀性不全。此物理也。可以推人理矣。是故資始流行之時。性非不具也。而必於各正保合。見生物之性之全。孩提少長之時。性非不良也。而必於仁至義盡。見生人之性之全。或曰。人之氣稟清濁。果有什伯千萬者。性有不善焉可盡誣。曰。氣之清濁。誠有不同。然無乖於性善之義也。氣清者無不善。氣濁者亦無不善。有不善者。乃是習耳。觀於聖門。參魯柴愚。當由氣濁。游夏多文。端木屢中。當由氣清。可謂游夏性善。參柴性惡耶。又曰。一性也。推本言之。曰天命。推廣言之。曰氣情才。豈有二哉。由性之流露而言。謂之情。由性之運用而言。謂之才。由性之充周而言。謂之氣。性之善不可見。分見於氣情才。情才與氣皆性之良能也。天命有善而無惡。故人性亦有善而無惡。人性有善而無惡。故氣情才皆有善而無惡。中庸以喜怒哀樂明性之中和。孟子以惻隱羞惡辭讓。是非明性之善。皆就氣情才言之。後儒曰。旣發謂之情。曰。才出於氣。故皆有善有不善。不知舍情才之善。又何以明性之善耶。才情氣有不善。則性之不善。不待言矣。是陰爲邪說者立幟也。而可乎。又曰。本體二字。不見經傳。此宋儒從佛氏脫胎來者。故以爲商書維皇降衷。中庸天命之性。皆指本體言。此誣之。

甚也。皇降天命特推本言之。猶言人身則必本之親生云耳。其實孕育時此親生之身而少而壯而老亦莫非親生之身何嘗以此爲本體而過此以往即屬氣質非本體乎。宋儒惟誤以此爲言本體故曰人生而靜以上不容說才說性便已不是性則所謂是性而容說者恰好在何處耶。樂記人生而靜天之性也。二語本是禪宗其書大半在荀子不意遂爲性學淵源可怪也。學者惟時時存養此心即時時是本體用事工夫始有著落今不思切實反求而欲懸空想箇人生而靜之時所謂天命皇降之體段愈求而愈遠矣。佛氏喜言未生之前既死之後的道理。儒者只曉得有生之後未死之前的工夫將何去而何從乎。又曰周子無欲之教不禪而禪吾儒只言寡欲不言無欲聖人之心無異常人之心常人之所欲亦即聖人之所欲也。人心本無所謂天理天理正從人欲中見人欲恰好處即天理也向無人欲則亦並無天理之可言矣。乾初之言大抵如此其於聖學已見頭腦故深中諸儒之病者有之或主張太過不善會諸儒之意者亦有之夫性之善在孩提少長之時已自彌綸天地不待後來後來之仁至義盡亦只還得孩提少長分量故後來之盡不盡在人不在性也。乾初必欲以擴充到底言性善此如言黃鐘者或言三寸九分或言八十一分夫三寸九分非少八十一分非多原始要終互見相宣皆黃鐘之本色也。先生諱確字乾初陳氏爲海寧望族曾祖鳴梧祖理川父覺菴皆世其學母葉氏乾初讀書卓犖不喜理學家嘗嘗受一編讀之心弗善也輒棄去遂四十年不閱其後與同邑祝淵讀書淵議論不守章句乾初每鐫之已同問學於山陰先師深痛末學之支離見於辭色乾初括磨舊習一隅三反逮先師夢奠得其遺書而盡讀之。

憬然而喻。取其四十年所不閱者重閱之。則又格格不能相入。遂見之論著。同輩爲之一閑不顧也。乾初議禮尤精。從其心之所安者。變通古禮而於凶禮尤痛地理惑人。爲天下異端之禍。其於友朋一事稍乖。必正色相告。不爲姑息。屠爌、陸圻徵文壽母。乾初謂世俗之事。非所當行。社集講會人情之常。乾初謂衍衍醉飽無益身心。再會之後亦不復赴。甲申以後士之好名者。強與國是死者先後相望。乾初曰。非義之義。大人弗爲。人之賢不肖生平具在。故孔子謂未知生焉知死。今人動稱宋後一著。遂使奸盜倡同登節義。濁亂無紀。死節一案真可痛也。乾初之論未有不補名教者。晚而病廢。不出門者十五年。卒之日爲丁巳七月二十四日。年七十四。葬於沈家石橋之西。娶王氏。先卒二十七年。子二人。長翼。次□。女一人。孫二人。克鬯。克爽。余於丙午訪之病中。猶危坐劇談。又十年丙辰致書約以明歲再見。而不可得矣。翼以誌銘見屬。其時未讀乾初之書。但以翼所作事實稍節成文。今詳玩遺稿。方識指歸。有負良友多矣。因理其緒言以識前過。銘曰。

有明學術宗旨紛如。或泥成言。或創新渠。導水入海。而反填淤。唯我戴山。集夫大成。諸儒之弊。削其畦町。下士聞之。以爲雷霆。豈無及門。世智限心。如以太牢飫彼書蟫。欲抹微言。與時浮沈。龍山之下。乃有傑士。北面未深。冥契心髓。不無張皇而篤踐。履余忝同門。自愧淺陋。昔作銘文。不能深究。今其庶幾。可以傳後。

翰林院編修怡庭陳君墓誌銘

君諱錫嘏。字介眉。號怡庭。陳氏。其先自青州徙鄞之後。衙村。又自後衙徙郡城之月湖。明初有諱完中者。

生廣東市舶司提舉璣。璣生鑰。鑰生贈朝列大夫濂卿。濂卿生子三。模。中書舍人束。嘉靖乙丑進士。歷官庶吉士。河南提學副使。世所稱后岡先生。七才子之一也。東府學諸生。東生懷。懷生洪憲。洪憲生文奐。字伯美。封翰林院庶吉士。君之父也。母贈孺人方氏。君生而夙慧。酷類后岡。方入小學時。使之屬對。應聲奇中。讀孟子。至百里奚不諫。輒作論非之。年十五。補博士弟子。二十有一。而補於學宮。君雖年少。爲諸生乎。其文行傳播人口。固已不讓。者名高義家。貧以授徒爲業。爨舍至不能容。時場屋之文。非陳蔡之支離。則屠沽之叫罵。君澄心靜氣。以得其至理之所在。遂使諸義盡墮。數百年來。非嫗燭牛篋之所能埋沒者也。康熙乙卯。舉浙江省榜首。明年登進士第。改庶吉士。兩考館元。其館課一洗應付之陋。知者方之陶石實。黃慎軒。奉命纂修皇輿表。鑒古輯覽二書。而皇輿表總裁以之專任。成書進呈。會講官員缺。上引見詹翰諸臣。獨命君至前。細詢履歷。奏對良久。舉朝以君之蒙眷於上也。咸屬目之。同考已未會試。君固老於場屋。視人文字珍重。不敢忽略。卽不中式者。亦必詳其故。而後落之。無使擅擇舉子。退有後言。告假送親。是時封翁年已七十。功名之志。銷於愛日。顧重理舊會說。經鑠鏗。先是甬上有講經之會。君與其友陳赤叟等數十人。盡發郡中經學之書。穿求崖穴。以立一闕之平。蓋斷斷如也。自君出。而諸子亦散。至是復集。甬中多志行之士。由此會爲之砥礪耳。君於當事。斷絕書囑。每應坊人之請。批選時文。以此經理饁粥。於寒生伎倆。未之或改也。里居五年。遂膺末疾。不能出戶。又三年而卒。君處身冰雪。而三黨恩惡。友朋緩急。未嘗以羸露爲解。董允璘負才而死。經紀存沒。其子自以不孤。容接後來。如恐不及。樂道人善。而不溢其實。喜

規人過而不傷其意蓋其爲人蘊藉與之處者無不喜其平易可親然正色塞芒默運其間但不欲如含瓦石以取聲名故世之知之者鮮矣君從事於格物致知之學於人情事勢物理上工夫不敢放過而氣稟羸弱其爲諸生時弟子旣衆惟恐一人失學窮日講授矻矻不休雖背僂而不恤其爲詞臣時公堂館課私室橫經書筒客席併當率至雞鳴不言勞瘁卽其病時猶隱囊危坐不釋丹鉛士人將卷軸而來者必銖兩其得失終卷而後已苟一事一物精神之不到則此心危殆不能自安凡君之所以病病之所以不起者雖其天性亦其爲學有以致之也夫格物者格其皆備之物則杳來之物不足以掩湛定之知而百官萬務行所無事若待夫物來而後格之一物有一物之理未免於安排思索物理吾心終判爲二故陽明學之而致病君學之而致死皆爲格物之說所誤也雖然顏苦孔之卓絕脈而傷生博士弟子郭路夜定五經章句精思不任死於燭下真學問人固不惜生死以殉之耳生於崇禎甲戌十月二日卒於康熙丁卯三月二十一日年五十有四娶楊氏敕贈孺人子汝咸戊午舉人孫男女各一男名本醇余交君二十年與講會之末余闊略細故乖於物好君引之爲畏友明儒學案成君讀之以爲鏞笙磬管合發並奏五聲十二律截然不亂者考之中聲也君從此殆將轉手天不假之以年惜哉乙丑歲暮余過甬問病君以千秋相托淒然欲絕明年書來聞有起色爲之狂喜豈意其終踐前言乎銘曰

富貴利達浸人骨髓豈不談學以爲觀美汪洋性天其說遷徒當下躬行市魁此人亦有心不在腔子於惟怡庭篤茲踐履平生工夫人情物理匪以殉人求其所是苦身持力無有甯晷昊天不弔未見其止

孟楊粉澤視我斯誅。

提學僉事來菴袁公墓誌銘

公諱時中姓袁氏字向若號來菴其先汝南人自宋咸平進士祺徙明州曾祖民範祖學詩父贈公元鼎母曹宜人公幼而父母俱亡撫於王母趙孺人已而趙亡依其叔父寄食市廛公勵志於學善爲場屋荒速之文而貧苦異甚五喪淺土瞿瞿永嘆陳侍御燮五見而憫之相助經營公著報恩編以識康熙丁未登進士第授中書舍人纂修世祖章皇帝實錄分校壬子北闈吳三桂反副親王南伐加禮部儀制司主事屯兵楚中澤國暑溼士卒多疫死公通曉醫術爲之處方製藥雖廝養卒亦必躬親診視軍中無不感涕以故疫不爲害是時賊在湖南官兵相拒於洞庭湖口調發江南舟子舵工數萬集於軍前久之不用亦多物故公惻然啓奏遣還鄉土皆鳩藻踴躍而去曰微使君吾儕非岳陽之黃塵則昭潭之魚餌耳一日赴王急召山程積雪劣容馬足公投空數十仞峭壁之下垂梯而出之則已折脅死矣軍中號慟以奇方藥之復甦公隨征七年始得班師累遷本部員外郎中纂修會典出爲貴州提學僉事癸亥冬公至貴州距閹期數月黔士兵火穿竈瘡痍未起公謂宜稍示休息俾溫脚本若歲試科試兼行則士不勝其擾議改歲爲科上從之公旣契闊行間死而復生不敢告勞仍鞅掌於蠻烟蠱火之間解士方終病遂不起詩云豈不懷歸畏此簡書豈若王陽王尊之以意爲進退乎灌夫馳入吳軍身中大創十餘適有萬金良藥故得不死史記之以爲天幸公之墮崖也有蒙古醫人振動其肢體以燒酒灌之自口以外悉糊其竅

使壯夫接氣久之氣從傷處出脅之內陷者還故所而後纏之以藥始不死蓋公以感動軍心得此非天幸也公起自赤貧時懷濟物之願見人之饑寒卽思己之饑寒救之唯恐不力故於三黨恩意無不周至古之自困而亨者懲創先憂則棟塞義路如杜悰劉崇龜之絕分遺是也發舒得志則睚眦故人如段文昌之檳榔元載之曝衣是也孰有如公之一視窮達乎生於崇禎庚午十月二日卒於康熙甲子十月二十七日配徐氏敕封宜人副室漆氏子五百雲太學生重雲庠生朔雲仲雲太學生午雲女二將葬百雲介友陳同亮請銘曰

洞庭之水東兮其底無窮著公之武功貴陽之山逼兮其高不測敷公之文德

周子佩先生墓誌銘

君諱茂蘭字子佩江右周益公之後高祖巒始自常熟徙郡城曾祖冠龍游知縣祖可賢父卽忠介公順昌也母吳淑人子佩年十九補諸生而逢逆奄之亂忠介被逮吳門擊殺緹騎巡撫毛欲陷之烈皇登極子佩刺血頌冤上爲之斬御史倪文煥徒巡撫毛一鷺尙書呂純如純如辨不當入逆案子佩梓其頌闋之疏上之法司純如語塞一時死難之家上憫其忠追封三代亦緣子佩之疏而發也方子佩上疏時同邑姚文毅見之曰疏中鼎湖勸進皆語忌也奈何子佩請更之文毅曰子血豈無盡乎子佩曰父死之謂何此箋箋者正恐灑之無地耳卒刺舌另書忠介清無宦產而三世之喪皆在淺土子女八人婚嫁愆期忠介齋志而沒者萃於子佩一身子佩規度深密轉側閭巷間以立門戶授綏結帨皆有條序棺槨復繁

盡歸窀穸而忠介琴城尤爲修整豐碑載詔葬之文華表棲歸魂之鶴不以艱窶而自絀也乙酉之亂奉母避兵倉惶失其誥軸搜訪百端創痛如積越歲有兵子叩門大呼曰此非忠臣周氏家乎其誥軸落我手請收之子佩狂喜賦寶綸篇紀其事人以爲孝感所致文相國子乘子佩之妹婿也牽連吳日生事被殺子佩迎妹於家撫其孤成立又一年而子佩之弟子潔亦遭連染獄久不解子佩毀家紓難無可爲計會溧陽當國爲子求婚於子佩子佩曰吾何難以一女易一弟耶子潔始出吳門故爲清議所主危言覈論不避公卿東林顧高之時相爲激揚者忠介與文文肅姚文毅嗣之者爲徐勿齋楊維斗鐘石墨變以後子佩俟齋貫溪巍然晚出雖糾奏寂寥而冥頑闢葺之徒未嘗不以利刃目之子佩頗留心二氏好與其徒往來是時天童三峯兩家紛爭不解青原南岳又爭其派數之多寡子佩以調人爲之騎郵不辭勞攘又嘗危病遇異人授以養練之法疾尋愈信之甚篤過中不食飲茶數杯而已晚年注參同契入僧舍坐四十九日乃出故其去來翛然屬纊時曰今日方閒非有所得而能如是乎子佩生時忠介夢有兒乘雲而下因字之曰雲閒嘗謂其子弟曰文山名雲孫陽明亦名雲其降生之時祖父之夢與余同也吾獨淪落至此鬼神亦有時而欺人耶蓋子佩之不能忘世如此則托於二氏者亦豈其志乎雖然古今之人物豈以功名定優劣哉象山云前輩大力量的人看有甚大小大事見如不見聞如不聞今人略有些氣餒者多只是附物元非自立也卽如文王二公邂逅運數不得已而應之假使子佩於波振塵駭之中飾智以求用大呼以得遇就令小小有所成就其於道德不有邱山之損乎今於二公何愧焉生於萬曆乙

己三月二日卒於康熙丙寅正月二十九日享年八十有二兩娶俱毛氏副室陳氏子靖諸生孫鳳來余與子佩同集闕下同試南中亂後隔絕者久之甲辰余至吳門訪之又二十年爲癸亥子佩年七十九矣忽然至吾草堂上化安山拜先忠端公墓而去又明年乙丑余至吳門正子佩習靜僧舍之日破闢出見執手甚喜豈知其爲永訣乎方欲爲之論次而靖書來屬銘乃所願也銘曰

私謚非古昔人所詔郭之有道孟之貞曜誰曰不宜以其惟肖嗟我子佩郭孟交臂守禮不違繼志述事端孝先生允矣作謚

陳夔獻墓誌銘

制科盛而人才絀於是當世之君子立講會以通其變其興起人才學校反有所不逮如朱子之竹林陸子之象山五峯之岳麓東萊之明招白雲之僊華繼以小坡江門西樵龍瑞逮陽明之徒講會且遍天下其衰也猶吳有東林越有證人古今人才大略多出於是然士子之爲經義者亦依倣之而立社余自涉事至今目之所覩其最著者雲間之幾社有才如何剛陳子龍徐孚遠而不能充其所至武林之讀書社徒爲釋氏之所網羅婁東之復社徒爲姦相之所營葺此無他本領胞薄學術龐雜終不能有所成就丁未戊申間甬上陳夔獻創爲講經會搜故家經學之書與同志討論得失一義未安迭互鋒起賈馬廬鄭非無純越必使倍害自和而後已思至心破往往有荒途爲先儒之所未廓者數年之間僅畢詩易三禮諸子亦散而之四方然皆有以自見如萬季野之史學萬充宗陳同亮之窮經躬行則張旦復蔣宏憲名

理則萬公擇、王文三文章則鄭禹梅清工、李杲堂縡澤董巽子、董在中函雅而萬貞一、仇滄柱、陳匪園、陳介眉、范國斐準的當時筆削舊章餘子亦復質有其文嗚呼盛矣。非夔獻開其溝澗曷克有此。當講會初立郡中所未經見舌舉口張夔獻擅拳欲毆其人惶恐避去不敢同槃而食有以格物之說自誇獨得歷詆宋明諸儒千里來見夔獻貫宗句極亦折其角而去其自信之力可謂惡言不入者矣。夔獻諱赤衷號環邨。明初自奉川徙鄞。曾祖杰祖允清考士英世爲儒家母周孺人。夔獻幼而力學在諸生中赫然霞立。郡中宿素之士咸從捧手累爲公府之所鑒拔而夔獻以學問之道非場屋所可究竟乃入天井山與苦節名僧屢淹星鳥。砉然冰解歸而返求之六經近理亂真之說始不足以惑之。故其論學諸書洞蕩胸臆能釋連環之結康熙庚申以貢士入都廷試。當是時天子留心文治招才琴鈞之上取士歌牧之中士之嫋一藝者莫不鎖廳而出玉峯之門士號青雲巾卷如林。自夔獻入而投分寄意以淵儒碩學待之令其子弟稟學焉會天子纂書夔獻之所討論玉峯委心自昵。公卿間物譽川流顧一二忌者隔之清途夔獻本有佐世材用雖在窮閭阨巷之中無悠悠碌碌之論頓挫場屋晚乃以朱墨碩碎出於名公大人卽遇一二知者別異之亦未嘗有都堂審察之命并其固有之儒官而奪之。夔獻卽未必以此厝懷然不可不謂之窮已。丁卯四月初六日卒於京邸年六十十一月其孤之璿扶柩南還將以某年某月某日葬於某原配范氏子之璿太學生孫祥鳳廩膳生雲鳳庠生孫女嫁太學生殷際會夔獻勇於爲義急難窘助不惜宛轉以行其志人亦以此歸之東方爲學之士兩併笠夜續燈聚夔獻之家勞肺烹蛤蜑蔬橡雜陳以

飲食之連牀大被所談不出於王霸積月日不厭余每過必如之昔葉水心敘學術盛衰於郭良臣之誌良臣非能爲學者也慕學者而敬之耳水心已咨嗟感嘆之如此而况學之所寄者乎故余於夔獻之亡不能不哀也銘曰

學之盛衰關乎師友師友聚散誰爲樞紐於嗟夔獻立會講經十年之後人物嶧嶢文治方興推琴而起非無鉅公聲諸宮徵歲晚風寒版築無夢赤稍鯉魚納之壘甕庸人之論謂君沈沒豈知回賜不稱官闈

原书空白页

南雷文定後集卷四

張仁菴先生墓誌銘

儒釋之學如冰炭之不同然釋之初興由儒以附益之浸淫而至於毫釐之際亦唯儒者能究其底蘊故自來佛法之盛必有儒者開其溝澗如李習之之於藥山白樂天之於烏窠張無垢之於妙喜胡康侯之於封秀有歐陽永叔而蟬津圓通始著有東坡而覺範大覺棟始顯明初以來宗風寥落萬歷間儒者講席遍天下釋氏亦遂有紫柏憨山因緣而起至於密雲湛然則周海門陶石賓爲之推波助瀾而儒釋幾如肉受串處處同其義味矣昔人言學佛知儒余以爲不然學儒乃能知佛耳然知佛之後分爲兩界有知之而允蹈之者則無垢慈湖龍溪南皋是也有知之而返求之六經者則濂洛考亭陽明念菴塘南是也吾友張仁菴其知之而允蹈之者乎君諱岐然字秀初叢林稱爲仁菴禪師元末有元善者隱居杭之西湖是爲始遷之祖曾祖巽山祖湘太倉州判考懋官妣黃氏副使寓庸德園皆有文名鄉邑後來之秀如聞子將嚴印持忍公丁夢伊馮儼公邵元浹多出其門仁菴以外孫館甥相與爲友聞見既非流俗更廣之而爲讀書社則江道閭道信嚴子岸顧斐公虞大赤仲矯卓珂月鄒孝直叔夏嚴子滄鄭元子幾盡一鄉之善其後交道益廣東浙則陸文虎萬履安禾中則薄子玗魏子一江上則沈眉生沈崑銅梅朗三趙雪度吳次尾江右則舒芑孫

劉孝則蜀中則劉墨僊仁菴各取其長以絃韋爲幽贊非一閔於聲氣者比也友朋之婚嫁有無死喪急難仁菴視若同生崎嶇匍匐處分條理儼公道闡病困來歸斂埋無憾其有詐誤必嚴織芥所稱直諒者無以過焉國變後寄跡僧寮後四年己丑抽簪落髮又三年壬辰始受衣拂出世於皋亭山之顯甯住顯甯者四年吳山雲居者三年北郭正等者二年揚州慶雲者三年凡四座道場天童三峯有宗旨之訟三關七關三峯壓於師弟之分幾如鄭緩潭口忍在安隱作五宗救以申三峯之屈大概多出於仁菴三峯之道賴以不墜其匡徒領衆不以鋒辯籠罩爲事甄陶愚鄙如與共學由是學人欽其風範甲辰七月三日卒於慶雲年六十五是年十一月塔全身於皋亭之盈月塢仁菴之讀書繭絲牛毛訪覈異同余時讀十三經註疏刻意於名物象數江道闡以爲不急曰注爾雅者必非磊落人獨仁菴與余同志余疏漢地理志仁菴亦疏左氏地理余著律呂數義仁菴與薄子玕魏子一取餘杭竹管肉好均者截爲十二律及四清聲吹之以定黃鐘又倣區田之法試之於山中仁菴之篤於好古如此其於易詩春秋皆有論著不尙雷同凡先舊諸家槃滯之處顯發開張使昭然可了卽遊方外尙窮六經著大學古本辨釋義其論格物於七十二家之說最爲諦當此是生平功力不爲佛學埋沒余獨怪同邑蓮池亦由儒入佛而竹窗隨筆詆儒不遺餘力其不知儒固無足論吾亦并疑其爲佛也元時爲仁菴狀唯恐以傳燈拔俗掩其風節於闡教禪林之事若出於不得已然余與仁菴爲友當鐘石未變之先已得意忘言居然孤衲蓋學焉而得其性之所近正是本色昔張子韶學問氣節表表一世參禪學佛與其平生自不相掩子韶亦未嘗以

此爲諱。其從子案作家傳。欲爲文飾。乃謂子韶有學說云。釋老虛無耳。不可有聞。目不可有見。若是則子韶靜言庸違矣。元時無乃猶作案之識見耶。子四人。長元時。次元坊。俱庠生。次元孝。次元墺。壻貢生鄭淵。孫二人。奏庠生之鑄。曾孫二人。曾孫女二人。元時介甫上萬公擇求誌。距其沒時已二十四年矣。銘曰。世無真儒。亦無真佛。盲喝瞎棒。支那撰述。孰謂宗門。如是淡薄。乃有儒者。契其堂奧。近理亂真。亦豈易到。魯之一變。便可至道。吾友仁菴。儒者之特。六經皇皇。尋行數墨。一朝解脫。去其徽纆。由此知彼。新豐熟路。平生學力。炳然時露。是非倒行。豈曰日暮。

瘦菴徐君墓誌銘

余客語溪。無山水之觀。而瘦菴爲其子築屋讀書間。或過之。新栽木槿。尙未成行。頗有野外荒涼之趣。其子轅縉。甬上萬公擇。朝夕於斯。余題詩壁間。忽忽已二十年矣。猶不忘也。乙丑之冬。公擇語溪來。轅縉乞銘。其父之幽石。君諱駿聲。字楷生。別號瘦菴。宋尚書徐處中之後。南渡徙越。父徒海鹽。至君曾祖祝。始定居於崇德。祖禎。父勲。萬歷丁巳貢生。君起孤童。補博士弟子員。然精心計。通知當世之故。浙西白糧。僉民轉運。縣既役之不均。途中則爲運軍。陵鑠京倉。則爲胥吏。停勒尤是役者。若赴湯火。以其相沿之久。而莫敢議。有議之者。有司不過檢坐。見行條法。君條其利害。所以救之末流者。一一精詳。入京上書天子。得旨飭行。族父忠襄公。時爲司寇。以是奇之。甲辰詔下。履畝。自萬歷十年以後。丈量久廢。民間無知其法者。君建議號長主。一號之田都總主。一都之號。縣總主。一縣之號。但令業主與弓手自丈立號。田畔上之號長。

號長覆其不實者上之都總都總又抽覆之上之縣總可以不勞而畢矣縣行其令而輿論稱平夫儒者類以錢穀非所當知徒以文字華藻給口耳之求顧郡邑之大利大害一聽胥吏之爲區畫胥吏憒於古今既不能知變通之道卽知之而又利其上下迷謬可以施乾沒之智猛虎在山藜藿爲之不採使得如君者落落相望則天下無不窮之弊矣君喜急人之難蓋其才力有餘溢而爲此嘗曰使吾不逢喪亂畢志讀書所爲甯止是哉雖然今之所謂讀書者又豈君之所欲乎嘗讀元黃文獻公集有餘杭徐泰亨者經理法行泰亨以書論田不實役不均之病累數千言列郡所行一如其言復以漕事至京師詣都堂獻書萬言條陳漕運之弊當更張者十事執政得書移行省用其七何其行事一一如君也且又皆徐氏而誌之者又皆黃氏亦一奇也娶潘氏賦性淡泊歸君二十餘年未嘗一服華綺先君卒繼田氏後君卒君年六十四卒於康熙壬子十一月一日子來復轅往皆諸生蚤卒轅縉諸生轅紳壻李湘王學尹諸生陳時宜孫明樂明射明書明孝爾強明禮明藝明數朋友孫女三人銘曰珠在淵而水折玉在山而石潤君子之在鄉齒腐朽以利刃松耶柏耶尙以利其後胤

淇僊毛君墓誌銘

君諱雷龍字二爲別號淇僊鄆之西關人少善屬文長游庠序鼎革以後絕意進取以山水詩酒自娛水旱穀價亦時寄歌謠以見欣戚鄉里爭忿得君一言卽釋然如故年七十餘猶苦吟不自休如有逋責疾病謝絕醫藥遺命勿作浮屠事賦詩一首而瞑有翠筠詩十卷君家貧不屑治生角巾深衣所居隙地幾

丈許遮門修竹數十竿。終日吟嘯其下。不異山中人也。余嘗造之。君以爲其子之師。爲具雞黍。取其案上之詩。洛誦數篇。竹聲摩戛。風味優長。古之言詩者。不出賦比興三者。詩傳多析言之。其實如庖中五味。烹飪得宜。欲舉一味以名之。不可得也。後之爲詩者。寫情則偏於賦。咏物則偏於興。而詩之味亦漓矣。下此則有賦而無興比。顧鹵莽於情者之所爲也。君詩亦未免偏於賦。則以一室寤歌。師友講究之功淺。卽有佳句。亦無有位貌者。以爲之名。亦可惜也。然觀當世詩家。纔能斷句分章。卽爭唐爭宋。情性理義之具。譁爲訟媒。以視君高吟長嘯。筆硯爾汝。以自適其清苦。此真詩之情也。他又何論哉。子文強銘曰。

工部郎中皇封禮科都給事中姜公夫人錢氏祔葬墓誌銘

夫人姓錢氏。山陰人也。祖某官某。伯父象坤。相烈皇帝。父應期。萬歷庚子舉人。母徐氏。夫人憑積厚之祉。體柔嘉之姿。旣笄歸於工部公。天樞。工部爲太僕寺卿。子羔之曾孫。光祿寺卿鏡之孫。禮部尙書逢元之子。兩姓氏族冠冕。內外姻黨。皆華宗淑喆。夫人上事兩姑。無不得其歡心。休惕之儀。表於宗門。工部學古入官。夫人不以榮華隨任。留事其姑。恪勤婦禮。以正家節。舅姑相繼棄世。自惟堂至於遺奠。哀敬有加。捐環佩以襄其事。諸叔在位而已。外家凋落。蒸嘗無主。夫人再爲立後。重興門戶。夫人之大者如此。桃夭以逮下。遺秉以惠人。無庸件繫也。令子京兆希轍。孝愛之德。聞於天下。板輿所至。讌喜相從。旬朔獻壽。子孫

成列歲時稱慶。組佩盈門。一時士族以爲榮羨。丁巳秋京兆徵尹奉天君命嚴程庭幃萬里。時夫人七十有八矣。桑榆日暮。寸草滅暉。京兆之在關外。每當夜半轉側不寐。涕零如雨。而夫人几杖幽閒。眠食如故。逮京兆假歸。迎門笑語。睽隔逾時。一旦聚集。若有天相之者。子產之中道心痛。曾參之精感萬里。古今之相去何遠。又二年而夫人力卒。則康熙辛酉十一月二十一日也。距生萬歷庚子五月二十三日。享年八十二。明年四月十一日祔葬工部之塋於六峯雞頭山原。夫人之封恭人。從夫之貴也。改封孺人。從子之貴也。嘗觀李本甯弇州夫人之誌。貴盛當時無比。而夫人不得有一日之歡。陶石梁喃喃錄言。吾越商太夫人奉養之盛。繁祉元福。近世鮮有。然亦是遭際之適。不足以爲異。顧京兆爲時名臣。楷模士林。而芝草玉樹。琳琅階下。豈可與夫人同日而語哉。義不佞。與京兆爲執友。聆夫人之美最熟。京兆托爲譏述。故不敢辭。其子姓見之。工部誌者。此不重述。銘曰。

高門之祥降於錢氏。相門之慶鍾於女子。工部之配京兆之母。閨門作範。藤城不朽。

錢忠介公傳丁巳

錢忠介公肅樂字希聲。別號虞孫。浙之鄞人也。祖若賡。隆慶辛未進士。知臨江府。臨江三子。長靖忠。舉萬歷戊午鄉試次第。益忠瑞安縣學訓導。次敬忠。己未進士。知甯國府。公瑞安之子也。母楊氏。繼母傅氏。公登崇禎癸丑進士第。是時場屋之文。雖宗大家。而無所根據。獨公沈湛於大全。以歐曾之法出之。故一時號爲名家。授太倉知州。二張負人倫之譽。吏於其邑者。瑕疵立見。公下車未幾。二張交口讚誦。公每謂人曰。

我若得罪天地。當令子孫斬絕。自揣歸家。量口炊米。裁身置屋。書生門戶。如斯而已。遷刑部員外郎。丁瑞安憂。浙東議降附。公大會縉紳士子於城隍廟。痛哭數陳。建立□旌。鄙夫恐爲禍階者。陰致書定帥王之仁。謂渝渝訛訛。起自一二庸妄書生。須以公之兵威脅之。方可無事。庸妄書生者。指公而言也。已而定帥至寧。陳兵教場。亦受公約。出鄙夫之書。洛誦壇上。鄙夫戟手欲奪之。定帥色變。公令之任餉而止。畫江之守。公分訊瓜瀝陞都察院右僉都御史。尋陞右副都御史。上言國有九亡。而無一存。民有十死。而無一生。賢人輩遜不肖攘臂一也。憲臣劉宗周之死。關係宗社。密章太牢。朝典未備二也。外戚張國俊。權傾中外。共指神叢三也。臺省直諫。發言盈廷。無傷羣枉四也。朝章令甲。委諸草莽五也。狎邪小人。借推戴以呈身。關音下流。冒舉義而入幕六也。楚藩江干開詔。息同姓之爭。李長祥面加斥辱七也。咫尺江波。烽烟不息。而越城袁衣博帶。滿目太平。讌笑漏舟之中。回翔焚棟之下八也。所與托國者。強半宏光故臣。鴟鳥怪聲。東徙尤惡。飛蛾滅燭。至死不改九也。民爲根本。七月雨水。廬舍漂沒。以水死。西成失望。以饑死。執干戈以衛社稷。以戰死。文武衙門。絳標寸紙。一日數至。以供應死。越人衣食取辦於舟楫。調發既多。民皆沈舟束手。以無藝死。比戶困於誅求。此營未去。彼營又來。以財死。富室輸財。亦以義動之。非有罪也。而動加掠掠。牢囚以刑死。大兵所過。沿門供億。怒罵及於婦女。以辱死。甲獻乙之貨。丙報丁之怨。百毒齊起。以憂恐死。今竭小民之膏血。不足供藩鎮之一吸。將來合藩鎮之兵馬。不能衛小民之一髮。恐以髮死十也。若不圖變計。不知所稅駕矣。戶部主事邵之詹。畫地分餉。以紹興八邑各有□師專供本郡。寧波專給王藩。公言

臣帥二千既無分地理須散遣但臣自舉義而來大恥未雪終不敢歸安廬墓散兵之日單丁入伍濟則君之靈也不濟以死繼之浙師旣潰汎海入閩思文授以原官閩亦尋破隱於福州之化南魯王航海至閩從亡者文臣熊汝霖孫延齡武臣建國鄭彩平周崔芝閩安周瑞蕩湖阮進汝霖爲東閣大學士建國署兵部尙書事公朝見建國舉以自代王謂諸臣曰江上之師不能成功病在不歸於一公請以建國爲元戎諸鎮皆受其節制則兵出於一矣又言兵貴精鍊然鍊兵非旦夕事也今命建國挑選敢死善戰之士不論某營某營另爲一軍自今一切封拜掛印暫行停止懸金印於此令曰有能將建國挑選之兵先鋒破敵不論守把等官卽以印佩之議者曰不然各藩以私錢養其私兵孰肯令其挑之以去公言無已則改前法今自建國以下六大營每營挑選敢死善戰之士另爲六軍懸金印六於此令曰有能將本營挑選之士破敵者不論守把等官各以印佩之王以爲然自是之後兵威頗振王之初入閩也次中左所中左所者賜姓所營之地也賜姓不肯奉王以丁亥歲爲隆武三年故王改次長垣建國自以其軍連破郡邑賜姓不與焉是年十月公擬詔頒明年魯三年戊子大統歷於是海上遂有二朔時劉沂春吳鍾巒皆隱遯不起公疏薦沂春爲右副都御史鍾巒爲通政司使又寓書兩公時平則高洗耳世亂則美裳急病讓夷前哲訓也司徒女子猶知君父東海婦人尙切報仇嗟乎公等忍負斯言二公翩然就道而思文遺臣無不出矣戊子王次閩安鎮公請立史官言近者主上遣使訪求隆武又議爲宏光發喪長樂知縣鄭以佳科臣劾之主上憫其清苦又重違言官姑降級消息之旋與湔雪卽此三事皆可傳遠豈以

艱難遂泯庶績。晉東閣大學士兼吏部尙書疏辭者四面辭者三。王終不聽。與馬思理、劉正亨同入直。當是時以海水爲金湯。以舟楫爲宮殿。公每日繫河艦於駕舟之次。票擬章奏。卽於其中接見賓客。票擬封進。牽船別去。匡坐讀書。其所票擬亦不過上疏乞官部覆細小之事。大者則建國主之。王六不得而問也。先是大學士劉中藻起兵福安。攻福寧州。將破其帥。余登華欲降。第謂人曰。豈有海上天子。船中國公。公致書謂將軍獨不聞。有宋末年二王不在海上。文陸不在船中乎。後世卒以□□歸之。而況於不爲宋末者乎。今將軍死守孤城。以言乎忠義。則非其人也。以言乎保身。則非其策也。依沸鼎以稱安巢危林。而自得。計之左矣。登華遂詣建國降。建國欲使其私人守之。劉相不可。建國反掠其地。公與劉相書。每不直建國。建國聞之恨甚。公固有血疾。至是憂憤。疾動而卒。六月五日也。年四十三。王遣官致祭。贈太保。謚忠介。後六年而閩人葉進。葬之黃蘖山。舊史曰。自會稽而航海者。孫碩膚。熊雨殷。沈彥庵。與公四人皆相行朝。孫殞於滄洲。沈沈於南日。公與熊皆因鄭彩而死。在昔文謝孤軍。角逐於萬死。一生之中。空坑安仁之敗。亦是用兵非其所長。其進止固得自由也。未有一切大臣聽命於武夫之恣睢。排寡同此呼吸之死生。而蠢然不得一置可否。如幕客如旅人。閩有平國。浙有方王。海上則建國。賜姓定西。不啻一邱之貉。公與兩殷。稍欲有所發舒。朝懷異議。暮入黃爐。忠臣之熱血。不灑於疆場之鐘鼓。日染夫睚眦之干戈。雖由遇此厄會。然推原其故。有明文武過分。書生視戎事如鬼神。將謂別有授受。前此姑置。當其建義之始。兵權在握。諸公皆惶恐推去。不敢自任。武人大君而悔已無及矣。公之從子魯恭。欲余次公二十年來乘桴之

事若滅若沒停筆追思不知流涕之覆面也。

陳令升先生傳

先生諱之間字令升別號簡齋本武烈王高瓊之裔十五世孫諒遷海昌趙家橋依外家陳氏遂冒其姓曾祖中漸贈禮部尚書祖與相萬歷丁丑進士仕至貴州左參政父元成太學生陳氏科甲冠於兩浙而先生不以華膾爲意顧獨好讀書自六經三史以下八家之集唐宋之詩丹鉛殆遍高會廣座有所徵引長篇累牘應口吟誦以架上書覆之不錯一字當世文章家指摘其臧否咸中要害聞吳志伊作十國春秋先生曰古人著書以爲法戒十國人物乘時盜竊皆出下中何容追拾其遺事乎錢牧齋有學集出多所改竄先生訪原本細書旁註顧不免於疑論先生曰沈約虞世南之集後世又何嘗廢之有問綏寇紀略流寇志優劣先生曰兩書豈可並論顧梅村之集不及紀略遠甚疑不出於梅村然舍梅村又無可與梅村當者又言侯朝宗王于一其文之佳者尙不能出小說家伎倆豈足名家蓋余與先生讀書每得其緒論如此先生於書畫古奇器賞鑒無不精絕而青鳥素問龜卜雜術皆能言其理嘗見其卜龜追一亡人指其兆在某方已果于某方獲之習其伎者以爲不如也先生嘗從學於蕺山、漳海兩先生顧未嘗談學與人言者不出詩書然而知學者莫如先生先生爲文壽余以爲學在天地有宗有翼宗之者一人翼之者數十人所謂後先疏附也堯舜去人其間亦邇禹皋萊朱望散亦復略舉成文以例其餘顏曾既往董韓未興孟子以一身任仲尼之學之重開繼茫茫有宗無翼所謂軼死而不得其傳者已若於無有兩

嘆寓之蓋孟子之憂患深矣有宋絕學既明以後集成攷亭門徒甚盛史不勝書迄於元明胤續之際何其彬彬者歟許、姚、趙、竇、洛學行於北金吳虞許閩學彰於南以逮柳、黃、吳、宋之徒莫不推究精微張皇六藝卒開三百年文明之治可不謂有宗有翼之極盛者歟前明學脈莫盛姚江翼之者爲江右爲淮南爲東越雖復功斧叢興末流將剝然而敵之所生據之所始也剝之寢微復之寢昌也吾學蓋未嘗一日而絕也余攝齊蕺山漳浦兩夫子之堂兩夫子之學莫不原本攷亭追溯濂溪二程以達於孔孟而一時門徒未見有董常黃榦之儔者何其寥寥者歟黃子於蕺山門爲晚出獨能疏通其微言證明其大義推流溯源以合於先聖不傳之旨然後蕺山之學如日中□□□□□文淵綜律歷百家稗乘之言靡不究心擬之開物成務又何不謀而有合也儒林道學宋始分途耳食者如燕與郢之不可合以孔孟家法裁之亦曰學而已矣黃子之學所謂魯國而儒者一人耳固非宋史兩家之所得私而隻輪孤翼又豈無前望既往後望來者岌岌然懷兩無有之恐乎於是而知先生之不談學憂深慮遠斯人固未易測也先生於詩文亦不多作余勸之曰以先生之詩文虎帥以聽誰敢不從先生不應今人胸中無整段書描寫得歐曾一二曲折便以作者自命先生可以作文而不作彼不可以作文而覲然作者不亦可愧乎余與之同學五年霜天寒夜漏已參半余於臥榻中聞先生放筆鏗然率以爲常先生之力學塞士中所未見也顧獨傾心於余臨沒前一日猶作書招余余能忘其把臂之言乎先生官封左諭德子皆貴人有當世鉅公志之余故不具論且恐先生之學爲富貴所掩也

通議大夫兵部職方司郎中太垣靳公傳

今夫一代之立法不能無過不及所藉奉法者爲之裁量於其間使聖賢之精微常流行於事物故足以開物成務此非嵬瑣小儒之所能知也吾於太垣靳公見之矣公諱弼字太垣先世爲山左之歷城人明初有名清者以邊功授百戶家於遼以征爾朱山陷陣力戰而死遂世襲千戶中衰失職然而世爲官戶曾祖知白祖月軒皆贈光祿大夫考魁吾官通政使妣納刺氏繼傅氏贈封一品夫人兄爲大司馬紫垣公生華胄而欲以科舉自奮寒抄暑講括舊鉤新與孤寒之士爭一日尺寸之長時譽殷然滿場屋會八旗罷制科始以筆帖式起家擢中書舍人轉翰林院侍讀歷督捕四品員外郎兵部車駕職方二司郎中凡三遇京察考功第甲乙俱舉卓異第一再奉覃恩自中憲大夫晉階通議大夫以康熙辛酉八月十二日捐賓客年四十有四年葬易州蓮花峯之陽國家新造攻城略地俘累卽爲軍賞斬刈首馘之餘汨沒於奴隸單門或以子母沒入姦人或以借勢役身凡此數者皆輕生亡命如獸之走墻於是特設督捕一部以主之跡捕之法凡其晝頓暮宿所過之處保甲悉皆連坐故跡者一人瓜蔓逮繫者嘗至數十人主者又不時具獄此數十人死者過半而跡者之罰不過鞭笞而已公憫其冤溢撰末減條例三上三報可其所活甯止千萬人乎公澄潤明澈案無留牘侍郎嘗考課諸司多堆積未經省視公止有數件則日內所署也侍郎以此奇之他司有逃人掠民子爲己子者獄久不決命公理之公謂民曰汝何以證其爲汝子耶民曰吾子生而獨腎衆無知之者尋召逃人問之旣爲汝子亦知汝子之形體有異乎逃人錯

愕不能對數年滯獄取定俄頃國朝倣府兵之制畿甸之地悉圈賜八旗勳戚各委莊頭督之平居則廝養坐食租稅遇征調則按圈地頃畝僉甲卒如數不崇朝而數十萬畢集赴兵部驗名給行糧事已仍赴部驗放歸旗然充莊頭者類多巧詐猜禍之徒爲能竄圖籍亂疆界槃結不可解其大較也有屬國內附應得圈賜朝議惟遼左餘田可以贍給舉公往核之履畝之際隱占牢固莫可端倪公爲之丈量數則調欺立見勸令自實以免罪戾不踰月而田數已盈歸報稱旨公之剖決大事往往類此而迫乎短日止開迹於一簣爲可惜也雖然逃人圈地二者爲國家大節目公能潤色三章抽薪於烈釜之底解網於前禽之失便已歷駕前修非常舉動矣元配崔氏累封淑人子六長治揚陝西鞏昌府同知次治荆歛縣知縣次治青國學生次治岐次治兗次治邠女一適王謨孫一孫女一歛令介予門人孫士璘求傳余謂逃人疎目天下並受其福然未知其出於公也可不表與

郁山戴君傳

君姓戴氏諱時遜字上子號郁山孝廉渤海公季子也世爲淮上人少孤端行拱立尺寸程準日讀千字已記憶猶摘誦不離口事母至孝不以外傳失燠寒晨昏之節與伯仲讀書星抄月纂筆態橫生旣而慨然嘆曰如是足以爲學耶乃撥去今作脫換騷雅欲以力自成家達於時用隨補博士弟子員爲人落落穆穆未嘗結納以作聲名比一申紈素恩比同生其死喪緩急婚嫁有無皆引爲當身之務夫有求而後應者所以待路人也豈爲吾友而設乎京口陳虎侯以進士教授淮郡君與之爲友陞刺昆陽虎侯以老

母幼子相托君護持甚力未幾滇亂道梗而陳母死君爲之治喪必誠必信虎侯返無毫髮憾金衛生令四川堂邑亦托以老母幼子君亦以待虎侯母子者待其母子而衛生之母亦死君仍爲之殯斂衛生死於賊其孤流落君聞後令將往致券百金謂後令曰以此資金君之丹旐耳衛生始得歸葬君之好義多類此惜乎其所施者小也然觀近日當天下之任者其所爲皆欺人之事也懸牛頭賣馬脯彼進而欺君此退而信友其得失必有能辨之者君暮年築室萬□□□□著竹樹徜徉其間而一以資之爲詩務爲□□清簡無俗間鄙腐意君亦不欲藉之以爲名也三子曰曾曰晟曰星皆卓犖奇士君之所施當自此益遠矣

書錢美恭尋親事

錢美恭自叙曰先君諱士驥字房仲天啓丁卯舉人崇禎癸未授雲南陽宗知縣時有三子美恭其季也年甫八歲庶母與仲兄之官美與伯兄侍母留故鄉未幾兩京淪沒滇南道梗伯兄亦亡戊戌己亥間滇方內附美卽欲徒步老母勿許癸卯中秋老母謂美曰汝卽行貧兒何以爲萬里計乎美曰此不可計料絕處逢生未可知也遂於其月十七日依同邑范木公至江西依山右馬緒南至廣東得病幾殆留廣東者六閱月依大賈張爾侯至南甯瘴氣方惡留南甯月餘至廣南又病土人以草藥治之轉而爲痞扶病行山徑十步九頓抵蒙自縣宿土城旅店永夜不寐呻吟悲涕聲達戶外有滇人楊姓者詢其始末美悉告之楊曰是故錢守兒耶守以考最擢嵩明州乙未五月二十日卒官葬臨安府通海縣之南山在滇復

舉兩子。滇中兵燹頻仍。官民家無不盡於剽掠。君家兄弟僮僕。不知散失何所。美聞此言。五內崩裂。我萬里尋親。冀望生父同還。豈知爲不可追之泉路乎。至通海。詢諸途人。旣不知有流寓錢氏。并不知有所謂南山者。傍徨計無復之。有告美者曰。河西縣小街。有下江人僦居。盍往問之。美匍匐其地。亦皆茫然痛哭。於路左觀者驚訝。皆來問故。有老人聞之曰。我爲闕氏。我兄應乾。乙酉科錢公所取士也。此地有童姓者。君家舊僕。詢之當得其詳。及往。僕適他出。其婦滇人。詰問再三。愕然曰。此豈浙來小主乎。有頃。僕歸。不復識。詳語之。乃抱頭哭。叩其始末。與楊姓無異也。僕遣子報仲兄。美與僕謁墓南山。仲兄至。亦不相識矣。哭拜墓下。與仲兄商歸柩之計。相視茫然。次早探庶母幼弟。頽垣敗壁。不勝其慘。闕君亦僅謀朝夕。脫驟之事。有志未逮。時甲辰十一月五日。離家一年餘三月矣。夤緣入幕。僅三月。而所得傭值。又爲土寇掠去。寄跡僧寮者一載。乙巳流寓嵩明之兔兒關。丙午丁未戊申三年間。往來宛轉丐貸。乃藉臬司張彥珩督郵趙文叔之力。得以六月四日設奠祖道。兩弟庶母留滇。仲兄與余東還。九月十五日抵家。往返凡六年。其自叙如此。余於甲午歲。在陳恭愍家見演傳奇尋親記者。哀怨動人。董次公指示余曰。此美恭也。其父孝廉官滇中。流落不返。頗似傳奇中事。少年忍而爲此。是無心肝者。豈知美恭萬里之心。卽在數尺紅氍上乎。錢牧齋嘗向余痛瞿臨桂之火化也。取柳子所爲趙襄陽丞誌讀之。百越蓁蓁。羈鬼相望。有子而孝。獨歸故鄉。流涕者久之。瞿氏子會錢二千金而燼其父骸。美恭亦手而歸其父。櫬人之相去。如九牛毛。豈不信哉。吾友錢廉求記其事。若以趙襄陽例之。卽以此爲錢嵩明誌可也。

施恭愍立後議

按施恭愍兄弟三人長恭愍次翼明次簡如恭愍翼明皆絕簡如四子曰錫曰銘曰鍾曰鑄以常例論之則銘之繼恭愍無容再議而妬銘者謂恭愍嘗有一子名欽未幾而歿翼明之死在欽之前則銘當繼翼明而不當繼恭愍夫古來宗法有大宗有小宗餘子無後者祔祭於宗子之廟故禮曰爲人後者孰後後大宗也大宗不可絕故族人以支子後大宗非大宗而立後者古未有也恭愍小宗之宗子也翼明餘子耳原不必繼今一人必求一繼者世俗之瞽說也妬銘者又謂恭愍既有子欽則當繼欽而不當繼恭愍銘與欽兄弟行不可繼此又非也朱子曰宗子只得立適雖庶長立不得世子是適若世子死則立世子之親弟亦是次適也今欽者是世子也欽死銘爲次適在所當立若必欲繼欽則朱子何以不言繼世子乎田汝成立後論曰假令身爲繼別之子死矣有母弟存焉即可以承大宗不必取子於弟以續之而後謂之繼別也身爲繼補之子死矣有母弟存焉即可以承小宗不必取子於弟以續之而後謂之繼補也此又甚明若必欲繼欽則是取子於弟以續之而繼別繼補也請以王文成襲爵例之王文成襲爵至承勳承勳子先進先進子業昌業昌絕若如妬者之言是必當爲業昌立後何以當時嗣承勳者乃其弟之子先通而未嘗後業昌也今銘之繼恭愍與先通之嗣承勳若合符節矣恭愍之嗣與世俗之繼大不相同聖天子哀憐其忠死追謚與地備諸卹典其表揚之至意但論其親疎不論其世次於親屬之中又只論其賢否不論其長幼昔之君子訪先賢之後而榮寵之如台州上蔡之裔秣陵東橋之廢皆用此法不

可枚舉。今銘也。於恭愍爲最親。在最親之中。惟銘爲諸生。忠愍之後。舍銘其誰屬哉。且恭愍家無四壁。其夫人在時。不飽半菽。旣無家業可承。銘而主其世父之祀。情不容已。昔王承勳之絕也。有同高祖之姪孫王業。殉命之爲繼。其時業殉之兄業浩。現爲大司馬。何求不得。然終不敢以疎屬繼承勳。何物施某。乃欲爲業殉之所不敢爲乎。孔子射於饗相之圃。子路執弓矢出延射曰。賁軍之將亡國之大夫。與爲人後者不入其餘皆入。夫爲人後者。何至與賁軍亡國等。此蓋爲欲爲人後者言之也。欲爲人後而不父其父。在本生爲逆子。在所後爲貪人。施某無乃欲爲人後乎。曾謂恭愍之廟不如饗相之圃乎。

姚江春社賦

歲內寅余以先忠端公入祀鄉賢留城東數日值賽神之會舉國狂遊憶癸未於袁令座上施忠介言吾姚禮拜聚衆至數萬將有揭竿之變余云遊人烏合非白蓮無爲之比言猶在耳忠介已爲千古人物余龍鍾曳杖雖繁華過目而悽愴滿懷因爲賦之

原夫祠廟之設東嶽無兩固天帝之孫五岳之長而怪書僻說遂以爲收召魂魄主帥魍魎伊黔首之無知唯禍福之是仰咸歌舞以接神杳風雲以肸蠁至姚江之迎賽尤人情之狂蕩時當暮春芳草烟交桃花紅染柳心同而未折鶯乍嬌而猶慊於是金鼓鏗鏗旌幢舒捲節進退以佛號聲搖屋瓦別隊伍於懸燈走及奔犬焚香則十里之霧明燭則列星之閃儼細柳之軍容恍上林之敷衍城東五里有廟巍然十六之日四方畢瞻厥隊維百一隊數千蓋十萬之人於此周旋紅塵四合歌吹沸天則有漂絮村姬膏梁

纖弱姊。如乎襄王巫。姊妹乎陳思洛。已捐團扇。不施紺幕。臉汰芙蓉。氣澄蘭萼。髮光可鑒。流波似鍔。釵則
紫玉槃。龍裙則金泥簇。蝶絳繚之聲。若風度壑。平日紅閨深閉。錦車呵導者。至此而遊人下走。不免肩挨
而履錯。真粉黛之如土。目晴爲之銷鏘爾。乃飛鳧競渡。羣龍出戲。五彩陸離。鱗甲鋒利。爭先競捷。濤狂浪
厲。隱隱填填。共驚風雨之驟至。虞初故事院本俗演。改陸從舟。施輪暗轉。孤鶴旦未。樂工不選。乃命稚女
充賦。公子蒙遣。渦珠槿豔。神心繙繞。至若夜以繼晝。素月流天。士女雜沓。燈火連延。暗中環珮。陌上金鉢。
而江上神燈。復顯異其間。初明滅于空翠。旋激灑于野田。大炬前導。碎火分傳。若近若遠。若散若聯。聲啾
啾而似語。燄泠泠而無烟味者。以爲神之往來。不知靈氣發洩於山川也。念哲人之在昔兮。以釀亂爲深
憂。余答以無庸矣。此不過偷父之春遊。去之四十四年兮。今復見於城陬。悲哲人之箕尾兮。將謂吾何求。
亂曰。鄭女芍藥。曹旰婆娑。成風土兮。三春花鳥。千古文章。爲藻黼兮。夜月神絃。空江巫笛。今猶古兮。