







吳詩集覽卷十六上

黎城靳榮藩介人輯

五言排律上

集中排律皆作于晚眺至長平輓詩為赴本朝定鼎以後白

途中遇雪為赴西隱寺松為南歸以後作編年甚明

晚眺

見寒山晚眺

萬壑亂烟霜浮圖別渺茫江山連楚蜀鐘磬怨齊梁原

廟寒泉裏園陵秋草傍雁低連雨色鷺遠入湖光戲馬

長千里歸人石子岡舟車走聲利衣食負疇桑欲問淮

南信砧聲繞夕陽

製題命意與王無功野望相似而詩格亦畧近之江山連楚蜀隔員漸

監鐘磬怨齊梁備安已失矣寒泉秋草卽彼黍離之

意雁鴛依然人馬如舊而舟車衣食已另見太平景象

也由崧走黃得功軍淮南尚可問乎徒聞砧聲聒耳而

已 句句切定晚眺溫柔敦厚詩教也○萬壑見禮蒼

公塔烟霜見東萊行 浮圖見贈蒼雪渺茫見送黃子

羽其三 杜詩江山有巴蜀棟宇自齊梁鐘磬見贈願

雲師 原廟見鍾山詩爰有寒泉 園陵見銀泉山秋

草見行路難 庾詩沙迴雁飛低雨色見苦雨 湖光

見宿福源精舍 晉書劉邁傳桓靈寶曾於殷仲堪廳

事前戲馬以稍擬仲堪長千里見贈李雲田 歸人見

發破山寺石子岡見鍾山 走聲利見送何省齋 典

桑見遇南廡園叟 天清一統志江南太平府表 晉

淮南郡 梁簡文帝詩城

外搗砧聲夕陽見鍾山 此詩大意與鍾山一首可以參看前平篇卽王氣消

沉石子岡等六句意後半篇卽聖公沒後無抔土姑

孰江聲空夕陽之意梅村曾

爲勝國臣子立言忠厚乃爾

送吳門李仲木出守寧羌

吳門見遇劉雪舫張受先太倉州志李楷字仲

又本亭木長洲學崇禎壬午舉人蘇州府志李楷蓉山

吳郡本歷官工部員外願延年詩一麾乃出守一統志

寧羌州在漢中府

西南二百八十里

君到南山去

一作山南去

興元驛路長孤城當沮口舊俗問

華陽稻近磻溪種魚從丙穴嘗殘兵白馬戍廢塢赤亭

羌鐵鎖穿天上金牛立道傍隗囂宮尚在諸葛壘應荒

往事英雄恨新愁旅客裝七盤遮駱谷十口隔秦倉黑

水分榆柳青泥老鷓鴣

應作鷓鴣

不堪巴女曲尚賽武都王

此首多用漢羌地理與送志衍入蜀相似起二句點完題面驛路長引起下文前十句皆驛路之所經後十

句驛路之所感曰尚在曰應荒曰恨曰愁曰遮曰隔蓋其時蜀氛猶未靖歎○漢書東方朔傳南山天下之阻也一統志終南山在西安府南五十里西自散關東盡

藍田東西八百里又漢中府唐興元元年為興元府元為興元路驛路見閬州行

縣西而東南流曰沮口詩大序達于事變而懷其舊俗者也唐藝文志張周封華陽風俗錄一卷一統志華

陽山在漢中府洋縣北一百四十里舊置華陽縣以此又華陽水在褒城縣西北十五里源出牛頭山南流入

漢水又華陽廢縣在沔縣東又襜溪水在鳳翔府寶雞縣東南東南隅有石室蓋太公所居也北流至岐山

縣界入渭蜀都賦嘉魚出于丙穴注丙穴在漢中沔陽縣北有魚穴二所嘗以三月取之一統志大丙山在

漢中府略陽縣東南北有穴方圓二丈常建詩殘兵哭遼水一統志白馬城在沔縣西北即漢陽平固也

又赤亭在隴西縣西又赤亭山在隴西縣北二十里上有堡甚險杜詩鐵鎖高垂不可攀金牛見閬州行

杜詩勝迹隗囂宮方輿勝覽秦州離巢谷舊有隗囂

遊暑宮

一統志謂葛城在沔縣西亦名武侯壘

陸

務觀詩江流不盡英雄恨

杜必簡詩旅客三秋至

柯景明雍大記七盤嶺在褒城縣北一十三里盤回七

轉而至山頂一統志略谷在西安府盤屋縣西南宋白

續通典自長安取駱谷路至興元府六百五十二里

十口見壽李太虛一統志陳倉故城在鳳翔府寶雞縣

東元和志寶雞東北至鳳翔府九十里本秦陳倉縣秦

文公所築因山以為名劉希夷詩鬼神清漢廟鳥雀參

秦倉黑水見送吳贊皇榆柳見黎清湖序元和郡

國志青泥嶺在興州長舉縣西北懸崖萬仞上多雲雨

行者屢逢泥淖一統志畧陽縣西魏曰興州大業二年

日順政郡唐武德初復為興州明成化三十二年以略

陽縣屬寧羌州本朝仍屬漢中府說文鷓鴣西方神

鳥一作鷓李有巴女詞賽見過鄭州蜀記武都山

精化為女子

蜀王納為妃

篋衍集第一句作君到山南去十八句作青泥老驢

驥張如哉曰唐地理志山南西道採訪使治梁州為

吳詩集卷一六上



興元府漢中郡首句依篋衍集爲是左傳定三年唐  
成公如楚有兩肅爽馬杜詩仍殘老驢驢肅爽與驢  
驢同見郭璞賦亦  
依篋衍集爲是

### 梅花庵同林若撫話雨聯句

嘉興府志梅花庵在嘉善縣治東有石刻

梅道人竹入幅按梅村園內有梅花菴見鎮洋  
縣志此詩若撫首唱點明名園中間茵閣迎寒  
葦茅亭帶雨苦即梅村自指而北郭予借隱東  
山爾其瞻詞意顯然蓋若撫過梅村而話雨乃  
梅村之梅花庵不指嘉興也明詩綜林雲鳳  
字若撫長洲人靜志居詩話若撫當鍾譚馥張  
之日守正不回詩篇繁當惜知者寥寥困阨終  
老相如遺草已不可問矣 話雨見寒夜話雨  
百滄柱曰西漢柏梁詩卽聯句之始六朝人  
效之遂人各兩句張如哉曰齊之謝朓暉梁之

范彥龍聯句  
昔人各四句

放策名園勝停驂客思淹雲初涼欣颯爽八夜苦霏霰

偉業有待聞乾鵲無因見皎蟾鳳蒲荒迷鷺影花落冷魚

噉鳥語枝頭咽蟲鳴葉底潛清齋幽事足良會逸情兼

業十句是梅花庵雨引到話字上○謝靈運詩停策

倚茂松柱詩名園依緣水停驂見琴河感舊序謝元

暉詩客思渺難裁南史褚彥回傳初秋涼夕風月甚

美颯爽見北風杜詩隨風潛入夜說文霰久雨也集

韻細雨謂之霰杜詩江山如有待論衡狺狺知往乾

鵲知來西京雜記陸賈云乾鵲噪而行人至鄒陽上

梁王書無因而至前也廣韻蟾光月彩也杜詩蒲荒

八月天元裕之詩鷺影兼秋蕭淮南子天將雨也陰

暄未集而魚已噉矣註魚短氣出口于水喘息之喻也

支道林詩月令肇清齋幽事見淡橋夜話古詩今

日良宴會後漢書逸民傳貧士藏書富高人取友嚴曹

贊遠性風疎逸情雲上

卷一六上

騰長自卧剝啄遣童覘北郭余偕隱東山爾共瞻

鳳此就

現在情景話起○晉書劉實傳貧士未嘗得此藏書見

歸雲洞 高人見簡羨明府 韓致光詩自拋懷抱醉

曹騰 高逵夫詩豈有白衣來剝啄蔡君謨詩飽餽兒

童覘 後漢書方術傳廖扶身憚為吏時因號為北郭

先生 左傳億二十四年與女偕隱 生來門是德住處

世說謝公在東山朝命屢降而不動

水名廉 業 觸地詞源湧推鋒筆陣銛萬言成寸晷一字

直三 縑雜佩紉蘭蒨名材貢杞柗三千登甲第四十到

宮詹 鳳 此段話梅村之世德才名登上第居廡仕也

○後漢書鄭元傳號為通德門 南史范柘年傳

梁州惟有文川武鄉廉泉讓水臣所居庶讓之間 漢

書律歷志物觸地而出杜詩詞源倒流三峽水 更記

秦本紀推鋒爭苑以報食馬之德漢書吳王濞傳此年

少推鋒可耳筆陣是觀通下帖西京賦胸突銛鋒 季

與韓荆州書請曰試萬言倚馬可符陸士衡詩寸陰無

停晷唐書皇甫湜傳裴度修福先寺將立碑湜援筆

立就度贈以車馬繒綵甚厚湜曰碑字三千字三練何

過我薄耶詩雜佩以贈之楚辭紉秋蘭以為佩又雜

申椒與菌桂兮豈惟紉夫蕙蒨杜詩論材愧杞柚

夏子喬詩縱橫禮樂三千字唐書選舉志進士試策五

道帖一大經全通為甲第程迓亭髮束者舊傳一出而

中辛未會試第一廷試第二明史職官志詹事府詹

事一人少詹事二人庶子諭德中允贊善各奉其職以

從婁東耆舊傳公在崇禎中已歷中允諭德晉熙子京

師破時在籍福仙樂清商奏天厨法酒霑使車游宛

王召拜少詹事雅

樓艦出沱瀾職亞成均掌官同秘院僉合毫芸閣草插

架石渠籤業此段話梅村之出應使命歷官司業也

天厨見二十五日詩更記叔孫通傳復置法酒諸侍坐

殿上皆伏抑首後漢書輿服志有大使車小使車宛

○白詩似聽仙樂耳暫明清商見彈琴歌

○白詩似聽仙樂耳暫明清商見彈琴歌

○白詩似聽仙樂耳暫明清商見彈琴歌

雜見贈李峩居 樓艦見高郵道 中爾雅釋水水自江

出為沱漢為潛說文瀟水出巴郡宕渠西南入江按此

二句指梅村封藩河南典試湖廣之事 周禮春官大

司樂掌成均之灋以治建國之學 政而合國之子弟焉

宋史職官志以兵權付之密院 陸上衡文賦或含

毫而邈然盧昇之詩寂寂芸香閣 韓詩插架三萬軸

石渠見題 翰染丹青障碁分黑白 奩望崇敦雅素氣直

凌烟圖

折王儉 鳳道已銘鐘鼎交仍隔釜鬻雲霄三省相虎豹

九關闔 業此段話梅村之丰裁凜然而與時宰不合

也九關闔兼及宦者之禍 潘安仁秋興賦序

染翰操紙丹青見西田詩 韓詩圖碁鬪黑白王介甫

詩戰罷兩奩收黑白 釋皎然詩雅素脩三墳 杜詩

直氣橫乾坤畫何憂乎巧言令色 孔子又爾無愧于儉

人按二句指梅村申理黃石齋劾張至發之事 舊唐

書長孫無忌傳既勒銘于鐘鼎又圖形于丹青 詩誰

能烹魚漸之釜詩 沈詩寄顏雲霄閣唐書百官志唐

能烹魚漸之釜詩

沈詩寄顏雲霄閣唐書百官志唐

因隋制以三省之長中書令侍中尚書令共議國政此宰相職也

楚辭虎豹九闔啄害下人些漢書叙傳闔尹之訾詈謂害物磨牙慘持拳炙手炎游夫空掉闔武

士浪韜鈴鳳海寓洪鑪炤民生鼎沸燁天心何叵測宸

極竟危貼業夏社松陰改周原麥秀漸詩書遭黨錮冠

蓋受髡鉗鳳此承上文三省九闔而言見明季國事紛挐北都已覆而黨禍未息也○北史突厥

傳切齒磨牙常伺其便北齊書神武帝紀猶欲奮空拳而爭炙手見葦城行管子三器成游夫具而天下

無聚衆鬼谷子有捭闔篇荀子魏之技擊不足以當趙之武士張道濟詩韜鈴用老臣海寓見送何省齋

三國志陳琳傳無異于鼓洪鑪以燎毛髮漢書霍光傳羣下鼎沸後漢書劉陶傳此猶養魚沸鼎之中易

復其見天地之心乎宋史洪咨夔傳事變叵測需箱雜記古語有二聲合為一字者如不可為叵而已為耳蓋

上

起于西域二合之音宋書謝晦傳宸極危逼謝元暉

詩陸危賴宗衮張孟陽詩惟觀松柏陰詩周原膺

膺史記微子世家箕子朝周過故殷虛感宮室毀壞生

禾黍箕子傷之乃作麥秀之詩以歌詠之其詩曰麥秀

漸漸兮後漢書有黨錮傳冠蓋見送何省暴骨巖

齋王鍵刑書釋名髡鉗去犯人髮以鐵束項也

城陷燒屯甲士殲子民餘燹燹尺土剩滇黔業越俗更

裳佩秦風失帽檐短衣還戍削長帶孰蜚襪絕迹遑朝

市全身混里閭鳳此段話南都監國而梅村登朝一

骨巖城見石公山正韻勒兵而守曰屯魏志閻溫傳

倫一旦燒屯去甲士見蟋蟀益歌隋書梁睿傳梁南

寧州刺史徐文盛被湘東徵赴荆州土民燹贖遂竊據

一方唐書南蠻傳兩巽蠻自曲州靖州西南昆川曲輓

晉寧喻獻安寧距龍和城通謂之西巽自蠻自彌鹿升

麻二州統志南寧故城在

曲靖府南寧縣西十五里集韻棘音匄一統志棘道故

城今叙州宜賓縣治鄒爾瞻詩數載滇黔俱浪迹

莊子宋人資章曲而適諸越越人斷髮文身無所用之

李長吉詩秦風帽帶垂蘇詩帝城春日帽簷斜更

記叔孫通傳服短衣楚製司馬長卿子虛賦揚袖戎削

蜚織垂髻張楫曰戎削裁製也李善曰戎音郵司馬彪

曰織袪飾也李善曰蜚古飛字李義山詩德水縈長帶

後漢書杜根傳周旋民間非絕迹之處北史盧思道

傳籠絳朝市且三十挈舟浮碣曲扶杖度山崦茵閣迎

載說文闔里中門挈舟浮碣曲扶杖度山崦茵閣迎

寒葺茅亭帶雨苦業冥鴻思避弋老馬脫銜箝朋舊從

頭數篇章信口占鳳此承全身混里闔而暢言之兼

舟正字通碣與澗通扶杖見送何省齋杜有東屯北

崦詩仇註北崦東屯之北山崦也茵閣見壽孫子長

常建詩茅亭宿花影冥鴻句見白燕吟序詩老

馬反為駒韓詩暫似老馬脫重銜又口角如銜箝段



承根詩聞諸交舊  
口占見王郎曲跋

境奇窮想入才退苦言砭大歷場

誰擅元和體獨織聆音嗤下里觀貌嘆無鹽好句奚囊

貯清談塵尾拈飛觴邀阮籍豎義問劉惔

業章信口占而此承篇

暢言之卽所謂清齋幽事良會逸情也○史記李將軍

傳以爲李廣老數奇字典數奇不偶也庾詩絕想寂寥

前才退見行路難史記商君傳苦言藥也唐書盧

綸傳綸與吉中孚韓翃錢起司空曙苗發崔峒耿漳夏

侯審李端號大歷十才子擅塲見雞山唐國史補元

和以後爲文筆則學奇詭於韓愈學苦澁於樊宗師歌

行則學流蕩於張籍詩章則學矯激於孟郊學淺切於

白居易學淫靡於元稹俱名爲元和體陸士龍詩聆

音心悲宋玉答問客有歌於郢中者其始曰下里巴人

劉子政列女傳鍾離春者齊無鹽邑之女齊宣王之

正后也極醜無雙奚囊見香海問詩注清談見哭

志衍塵尾見後東臯歌飛觴見其城行晉書阮籍傳

魏晉之際天下多故名士少有全者籍由是不與世事  
酬飲爲常豎義見代具師答晉書劉惔傳惔雅善言

理時孫盛作易象論簡文帝使殷浩難之不能屈乃命  
通惔至便與抗答盛理遂屈一座撫掌我今韻惔在十

三情洽蠲苛禮形忘畧小嫌詼諧文乞巧憔悴賦驅疴

書擬中郎秘香憑小史添攀蘭將滿握采菊不盈簷鳳

此段足上段之意而旁通言之○孟詩壺酒朋情洽漢  
書酈食其傳皆握齧好荷禮師古曰荷與苛同苛細也

史記韓長孺傳太后以小節苛禮責望梁王唐書孟  
郊傳韓愈一見爲忘形交又尉遲敬德傳丈夫以氣相

許小嫌不足置胸中詼諧見讚佛詩柳子厚有乞巧  
文唐詩紀事有病瘧者子美曰吾詩可以療之夜闌

更秉燭相對如夢寐其人誦之未愈曰更誦吾詩子璋  
鬪饑血模糊手提擲還崔大夫誦之果愈張如哉曰按

疴玉篇瘧也見左傳昭十二年齊侯疥遂疴潘皆山曰  
孫可之有逐疴鬼交與韓之送窮柳之乞巧相類中

郎見又詠古秘書見壽龔芝麓注北史徐之才傳又

以小史好嚼筆楚辭朝塞此之木蘭兮虞伯生詩綉

蘭不盈握陶詩采菊東籬紙帳蛛絲罥音紗屏蝶粉

下詩終朝采藍不盈一襜

黏試茶追陸羽退筆弔蒙恬玩物高居澹安心老境甜

食羹調芍藥釀法製茶茶黃擘團臍蟹霜批巨口鮎香

流金杏酢音脆入玉梅脰送酒橫波艷調箏素手摻新

聲歌緩緩沉飲醉厭厭業此段雜舉幽事再足上段

縮松詩綺戶白日橫蛛絲李義山詩晉樹斷絲悲舞席

玉篇晉挂也溫飛卿詩至綠畫羅屏李義山詩稍稍

落蝶粉陸羽見二十五日詩注蘇詩忍凍孤吟筆

退尖甲華古今注自古有書吳以來便應有筆世稱蒙

恬作秦筆耳陸士龍詩幽居玩物顧景自願說苑蟬

高居悲鳴飲露范致能詩凝絕已甘投老境調羹

見芍藥 張復之有進豨歟丸表本草綱目蜀人單服

豨歟法五月五日六月六月九月九日采藥去根莖花

實淨洗蒸乾入甑中層層酒酒與蜜蒸之又暴如此九

遍則氣味極香美熬搗篩末蜜丸服之 子瞻咏蟹詩

半殼含黃宜點酒陸務觀詩團臍烏落吳江蟹縮項輪

困漢水鱗廣雅蟹雄曰蝦蟇雌曰博帶注團臍者牝尖

者牡 左傳莊二十二年批而殺之說文批于擊也後

赤壁賦巨口細鱗本草圖經鱖背青而口小者名鮪

酉陽雜俎濟南郡之東南有分流山山上多杏大如梨

黃類橘土人謂之漢帝杏亦曰金杏玉篇酢酸也 杜

詩脆添生菜美蘇詩暗香先返玉梅魂說文脆漬肉也

子山春賦文君送酒來橫波見王郎曲注 蕭希逸

詩調箏更撮絃舌詩摻摻出素手 折聲見楚雨生行

序歌緩緩見王郎曲 顧延年五君詠韜精日沉飲詩

厭厭 梅老看圍屋花開待放簷道人君勿愧處士我何

夜飲 謙 鳳 綠印苔間展青飄柳外帘池流綠岸折峰勢出墻

謙 鳳 綠印苔間展青飄柳外帘池流綠岸折峰勢出墻

謙 鳳 綠印苔間展青飄柳外帘池流綠岸折峰勢出墻

謙 鳳 綠印苔間展青飄柳外帘池流綠岸折峰勢出墻

謙 鳳 綠印苔間展青飄柳外帘池流綠岸折峰勢出墻

尖業興劇神偏王狂來語類謔徘徊吟數過撚斷幾枯

鬚鳳梅老四句點染梅花庵與北郭偕隱一段相應

雲沉梅屋古杜詩巡簷索共梅花笑張如哉曰道

人指梅道人處士指林和靖是點染梅花字也拾遺

記采緣苔而被堵方萬里詩躡石苔粘屐丹鉛錄韓

非子宋人有配酒者懸幟甚高幟謂之帘帘謂之酒旗

謝靈運山居賦緣岸測深唐太宗詩峯勢接雲危

杜詩新梢纔出墻獨孤至之詩主人奏絲桐能使高

興劇神王見汲古閣歌本草綱目序例心病謔

妄類亂盧延讓詩吟成幾個字撚斷數莖鬚

聯句詩韓集最多或謂退之潤色東野近則

朱錫鬯喜為之梅村此首或亦潤色若撫耶

海螵蘇州府志海螵出海中土人熟

而市之鎮洋縣志海螵出劉河

不肯依墻壁其如羅網偏文身疑蚪篆長髻學螺旋踟

足蟠根固容頭掩的圓但能防尾擊誰敢陷中堅氣及

先聲取髀存裏肉捐空虛寧棄擲辛苦是連蜷

此篇極體物之

妙起結更有餘妍顧瞻泰曰起六句畫出海螭再六

句寬而能切妙以意勝不同皮相處世二句寄托遙深

白鹽二句是海螭用法入穴四句形容工細言外有戒

貪饕意結四句比擬咏嘆收到作詩又曰海螭形較

螺畧長細身藏殼中頭有硬頂所謂跼足蟠根固容頭

掩的圓也食必用錢孔剪去殼尾然後以口吸取其肉

可應聲而出故云防尾擊怨刀錢氣及先聲取也煮熟

和以鹽經日晒鹽凝殼如霜故云白鹽看雨後最宜佐

飲燒春故云紅釀向花邊也題本無典故而此賦兼用

搜剔盡致幾于筆叅造化後漢書王充傳戶牖墻壁

各置刀筆杜詩君今在羅網文身見前首越俗注

集韻螭本作科見二十五日詩注古今注童子結髮

為螺髻言其形似螺殼按跼足猶局促見送何省齋

蟠根見清風使節圖後漢書西羌傳公卿選懦容頭

吳詩美篇 卷一 六 上

過身靚粧錄華的一作圓的按詩意當如易說卦其于

馬也為的類之類孫子率然者常山之蛇也擊其首

則尾至擊其尾則首至後漢書光武紀與敢死者三

千人衝中堅史記淮陰侯傳兵固有先聲而後實者

骍肉見東萊行棄擲見後東臯歌

辛若見遇劉雪舫連卷見二十五日詩

處世遭多口

浮生悞一鮮白鹽看雨後紅釀向花邊入穴鉤難致呼

門慘不前迴腸縈鎖甲髓脚怨刀錢海粟蝸廬滿蟲書

蜃市懸知君爾雅孰為譯小言篇史記平原君傳夫

生見二十五日詩按悞一鮮為鮮誤也即膏以明白煎

之意南史周顒傳赤米白鹽易入于穴呼門見

塗松晚發漢書司馬遷傳是以腸一日而九迴馬虞

臣詩寒光鎖甲明史記鄒陽傳司馬喜贖脚於宋集

韻贖同贖史記索隱刀者錢也以其形如刀按海粟

疑即本草綱目之鰕米本草又有海鰕長一只鬚可為

簪魏略楊沛家無餘積起瓜牛廬居止其中裴松之注  
瓜當作蝸蝸螺蟲之有角者也我蟬牛廬出北齊書蔡  
鶴傳漢書藝文志注蠹書爲蟲鳥之形所以書幡信  
也蜃市見送許堯文晉書蔡謨傳謨初渡江見彭蠡  
大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方  
知非蟹後詰謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾爲勸  
學死莊子  
小言詹詹

麥

蠶 鎮洋縣志麥蠶炒青  
麥去稗操如蠶形

月令初嘗麥幽風小索綯繭絲供歲早芒刺用心勞舊  
穀憂蛾賊先農攝馬曹三眠收滯穗五色薦溪毛簇箔  
同邱坻繰車借桔槔筐分南陌採縷細北宮繰奉種鷓  
鳴降輪魁蟹績高仙翁蜂化飯醉士蟻舖糟桑蠋僵應



化冰蛆臥未逃婦驚將絡緯客咽半蟻螬織手揉乾糈

春綿滑冷淘非關蟲食稼恰並鳥含桃

麥蠶一物也將麥蠶字分合組

織變化離奇極筆墨之能事惟似難於分段耳○禮月

令孟夏之月天子乃以彘嘗麥 詩幽風宵爾索綯 疏

取茅草作索綯以待明午蠶用也 張如哉曰接學記宵

雅肆三註宵小通 繭絲見繭虎 芒刺見送何省齋

注西陽雜俎蟹八月腹中有芒真稻芒也長寸許向東

輸與海神未輸不可食 唐書陽城傳撫字心勞 蛾賊

見蟋蟀盆歌注 唐書禮樂志孟春辛亥享先農 晉

書王徽之傳為桓冲騎兵叅軍冲問卿署何曹曰似是

馬曹 蜀圖經高辛氏時有蠶女不知姓氏父為人所掠

惟所乘馬在女念父不食其母誓於眾曰有得父還者

以此女嫁之馬聞其言警蹕振迅絕其綯絆而去數日

父乃乘馬而歸母以誓眾之言告之父曰誓於人而不

誓于馬安有人而偶非類乎馬跪父怒欲殺之馬愈跑

父射殺之曝皮于庭蹶然而起捲女飛去旬日皮復棧

十桑上女化爲蠶食桑葉吐絲成繭以衣被於人間一  
日蠶女乘雲駕此馬侍衛數十人謂父母曰太上以我  
心不忘義授以九宮仙嬪矣無復憶念也今塚在什加  
綿竹德陽三縣界每歲祈蠶者四方雲集蜀之風俗宮  
觀皆塑女像披馬皮謂之馬頭孃以祈蠶焉蠶書生  
明日或桑或柘葉晝夜五食不食一日一夜謂之初眠  
又七日眠如初又七日三眠又七日謂之大眠詩此有  
滯穗左傳隱三年澗溪沼沚之毛可薦于鬼神韓  
聯句詩春蠶看滿箔詩曾孫之庾如砥如京張如哉曰  
如砥砥字音墀平聲此當如集韻典禮切坂也  
線同纈蘇詩左旋右轉隨纈車枯棹見鈞突泉詩女  
執懿筐梁武帝河中之水歌十四採桑南陌頭徐孝  
穆塵尾銘綿綿細纈周禮天官內宰注北宮后之六宮  
禮記及良日夫人纈三盆手遂布于三宮夫人世婦之  
吉者使纈又卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶於  
蠶室奉種浴於川詩有鳴倉庚酉陽雜俎蟹執穗以  
朝魁按輪魁卽用輪芒事檀弓蠶則績而蟹有匡集說  
絲之績者必由乎匡之所盛然蟹之有匡非爲蠶之績

也 寫仙翁別傳仙翁與客對食客請作一奇戲仙翁  
 卽吐口中飯盡成飛蜂滿屋或集客身莫不震肅但不  
 整人耳良久仙翁乃張口蜂皆飛入口中成飯食之  
 張平子南都賦 膠敷徑寸浮蟻若萍楚辭衆人皆醉何  
 不舖其糟而飲其醕 詩 蝟蝟者蠋烝在桑野莊子奔  
 蜂不能化藿蠟注 蠟豆藿中大青蟲也 草木子 雪蠶  
 生陰山以北及蛾眉山北人謂之雪蛆二山積雪歷世  
 不消其中生此大如瓠亦極甘美 舌諺促織鳴懶婦  
 驚舌今注 莎雞一名促織一名絡緯 草木蟲魚疏 蟻  
 蟪生糞中爾雅曰 蟻蟪也 蝟蟻蝟也 纖手見茉莉後  
 漢書百官志 導官令一人注 王春御米及作乾糲導擇  
 也 東廣微餅賦 弱如春綿冷淘見友人齋說餅 酉  
 陽雜俎 書有百體中有蟲食葉書 月令 仲夏之月羞  
 以含桃先薦寢廟史記叔孫通傳注 鷺鳥所舍故曰舍  
 桃今之朱  
 櫻是也

皮陸松陵每押強韻然子山已開此體如圍庭一首  
 云枝柳從物外食學事閑郊窮愁方汗簡無遇始觀

交谷寒已吹律簷空更剪跡樵隱恒同路人禽或對  
巢小蒲開晚結風竹解寒苞古槐時變火枯楓乍落  
膠倒屣迎懸榻停琴聽解嘲香螺酌美酒枯蚌藉蘭  
殼飛魚時觸釣翳雉屢懸庖但使相知厚當能來結  
交卽謂五言排律始於子山可也梅  
村此首足以嗣子山而抗皮陸矣

思陵長公主輓

詩思陵見宮扇長公主見蕭史青門曲

貴主徽音美前朝典命光鴻名垂遠近哀誄著興亡四句

破題○貴主見青門曲詩太姒嗣徽音前朝見王文  
恪墓書對揚文武之光命史記司馬相如傳前聖之  
所以永保鴻名而常為稱首者用此杜托體皇枝貴承  
詩諸葛大名垂宇宙哀誄見讚佛詩

休聖善祥母儀惟謹肅家法在矜莊上苑穠桃李瑤池

小鳳凰鸞音青繡屣魚笏皂羅囊沉燎熏爐細流蘇寶

蓋香襖期陪被水繭 館助條桑綠緜芃蘭佩紅螭薤葉

璋錫封需大國喚仗

及迴廊

此段言公主之貴議將下嫁也○蔡伯喈為陳留縣

上孝子狀烏以反哺

托體太陽宋書盧江王傳藉慶皇

史記封禪書承

休無疆詩母氏聖善後漢書郭

皇后紀有母儀之德

家法見永和宮詞後漢書杜林

傳張湛矜莊上苑

見龍腹竹歌櫻桃李見青門曲

瑤池見讚佛詩易林

鳳有十子又鳳生五雛蒲道源詩

分明小鳳雙飛翼

詩鶯聲噓噓宋史輿服志駕六青

馬馬有金面插鵬羽

鞶纓拳胸鈴拂青繡屐錦包尾集

韻屐履中薦也或作

履按此當如字棗屐較屐也音替

李長吉詩公主遣

秉魚須笏晉書謝幼度戲少好佩

紫羅香囊張如哉

曰沉燎沉水香也謝惠連雪賦燎

熏爐兮炳明燭流

蘇見行路難其十七梁簡文帝

菩提樹頌五百寶蓋

騰光自合襖期見畫蘭曲注

漢書元后傳春幸蘭

館率皇后列侯夫人桑道霸水而

夜除詩蠶月條桑

東觀漢記建武元年復設諸侯王

金璽緞綬釋名緣緞紫緞綠也詩芄蘭之枝童子佩觿

晉書張載傳青虬赤螭方維飛詩薤葉平鋪合選花

按此句指印文也杜詩賜名大國號與秦明史

輿服志公主儀仗與王妃同迴廊見虎邱夜集圖受

冊威儀定傳烽羽檄忙司輿停鹵簿掌瑞徹珩璜婺宿

明河澹微垣太白芒至尊憂咄吒仁壽涕彷徨此段言方議降

主適逢寇變也明史禮志有冊公主儀傳烽見送

杜岷武羽檄見雁門尚書行注唐書百官志司輿典

輿掌輿各二人五經精義車駕行羽儀雙導謂之鹵簿

明史輿服志公主車宋用厭翟車明初因之其後定制

鳳轎行障坐障如親王妃周禮典瑞掌玉瑞玉器之

藏辨其名物與其用事設其服飾注人執以見曰瑞瑞

符信也詩傳雜佩者珩璜琚瑀衝牙之類更記天官

書婺女其北織女織女天孫女也宋延清有明河篇孟

詩微雲淡河漢采史天文志紫薇垣東蕃八星西蕃

七星在北斗北環列翊衛之象也漢書天文志太白經

五詩

六

上

天天下革民更王杜詩獨使至尊憂社稷咄咄見雁

門尚書行隋書食貨志帝命楊素出於岐州北造仁

壽宮莊子彷徨乎無爲乎其側明史慈煇傳崇禎十五

年改慈慶宮爲端本宮慈慶懿安皇后所居也時太子

年十四議明歲選婚故先爲置宮而移懿安后於仁

壽殿按懿安熹宗張后也然詩意仁壽自指周后耳鄺

邑年方幼瓊華齒正芳艱難愁付托顛沛懼參商文葆

憐還戲勝衣泣未遑從容咨傅母倥急詢貂璫此段咄

之由後漢書后紀皇女綬建武二十一年封酈邑公

主適新陽侯世子陰豐舊唐書代宗獨孤后傳后生

華陽公主公主疾上令宗師道教名曰瓊華公主詩

天步艱難付托見讀史雜感左傳昭元年子產日辰

爲商星參爲晉星子建與吳質書別有參商之淵李

義山嬌兒詩文葆未周睟使記留侯世家注葆小兒破

也又三王世家阜子賴天能勝衣趨拜枚叔七發

內有保母外有傅父正韻倥倥事迫促也後漢書宦

者傳論皆銀墻左貂給  
事殿省改以金瑞右貂  
傳箭聞嚴鼓投籤見拊牀內人

縫使甲中旨粟支糧使者填平  
朔將軍帶護羌寧無一

矢救足慰兩宮望  
此段以兵事為急承上段徑急而言  
之○傳箭見遇南廂園叟漢書史丹

傳聲中嚴鼓之節  
陳書世祖紀每雞人伺漏傳于殿

中乃勅送者必投籤于堦石之上  
上令鎗然有聲云吾羅

眠亦令驚覺也晉書蔡裔傳裔拊牀一呼二盜俱殞

杜詩內人紅袖泣左傳昭二十七年王使甲坐於道及

其門羅昭諫詩使者銜中旨唐書食貨志貞觀初出

使者廩其家新至官者計日給糧書平在朔易漢

書趙充國傳詔舉可護羌校尉者承經注湟水合羌水

逕護羌城東故護羌校尉治一矢見長安雜詠兩

高見遇盜賊狐篝火關山蟻潰防逍遙師逗撓奔突寇

劉雪舫披猖牙蠹看吹折梯衝舞莫當妖氛纏象闕殺氣滿陳

吳詩長章

卷一六上



倉此序闖寇入京之事○史記陳涉世家問令吳廣之次近所旁叢祠中夜篝火狐鳴呼曰大楚興陳勝王

淮南子千里之隄漏以螻蟻之穴應休璉詩隄潰自

蠹穴防見遇南廂閨叟逍遙見避亂逗撓見臨江叅

軍北史齊朗茂傳隄防不固必致奔突離騷何桀紂

之猖披晉書陸機傳機始臨戎而牙旗折意甚惡之

後漢書公孫瓚傳袁氏之攻狀若鬼神梯衝舞吾城

上李詩一戰爭妖氛南史梁太宗論國步初屯兵纏

魏闕周禮天官太宰正月之吉乃懸治象之法于象魏

使民觀治象注象魏闕也殺氣見松山哀陳倉見送

李仲木注天道真蒙昧君心顧慨慷割慈全國體處變重宗

潢胄子除華紱家丞具急裝敕須離禁闥手為換衣裳

社稷仇宜報君親語勿忘遇人端退讓慎已舊行臧

序二王出宮之事而并及叮嚀之語○易蒙亨匪物皆

蒙昧惟願亨通雷孟德樂府慨當以慷別賦割慈

別賦割慈

別賦割慈

忍愛離邦去里史記天官書王良旁有八星絕漢曰

天黃書教胥子史記秦始皇紀子嬰度次得嗣冠玉

冠佩華綬漢書百官表又有家丞門大夫庶子三國

志邢顒傳為平原侯植家丞急裝見送朱遂初漢書

汝黯傳出入禁闈補過拾遺國母摩笄刺宮娥掩袂傷

禮乃命司服具飾衣裳

他年標信史同日見高皇上段就莊烈說此段四句就

子姊為代王夫人簡子請代王使厨人操劍料擊殺代

王遂興兵平代地其姊泣而呼天摩笄自殺因名其地

為摩笄山明史周后傳都城陷帝泣語后曰大事去矣

后頓首乃撫太子二王慟哭遣之出宮帝令后自裁后

入室闔戶官人出奏猶云皇后領首后遂先帝崩宮

娥見弔侯朝宗喬知之詩徒勞掩袂傷鉛粉信史見

過姜如農明史太元主甘從殉君王入未央抽刀凌

祖紀謚曰高皇帝

左闔申脰就干將噓血彤闈地橫尸紫籞汪絕吭甦又

咽瞑睫倦微揚裏褥移私第需胸進勺漿誓肌封斷骨

姑戚吮殘劓死早隨諸妹生猶望二王此段序長平被斬復甦之事妙

承上文說下○按元主如魯頌建爾元子之元廣韻元

長也按從如秦風誰從穆公之從左傳成二年宋文公

卒始用殉玉篇殉用人送死也漢書周勃傳皇帝入

未央宮北史齊文宣帝紀帝獨抽刀斬之國語句踐

伐吳入命夫人自今日以後內政無出外政無入王出

夫人送王不出屏乃闔左闔填之以土周書蕭大圜

傳申脰就羈干將見天馬山史記孝文帝紀新噍血

京師廣雅噍履也庚詩交戟映彤闈橫尸見行路難

其十顧華玉詩霜鷹騰紫籞左傳桓十五年祭仲殺雍

糾尸諸周氏之汪汪汪池也廣韻吮烏喉集韻吮咽

也字典蘇死更生甦俗甦字胡笳十八拍哭無聲兮氣

將咽陸務觀詩日長倦曉惟思閉齊書褚澄傳可

相累壽後漢書賈復傳既還私第闔門養威重明史流

賊傳長平主絕而復甦昇至令賦劉宗敏療治潘安

仁詩不覺涕霑胸左傳定四年中包胥勺飲不入口七

日謝元暉辭子隆牋撫臆論報早誓肌骨後漢書崔

實傳注言吸氣不能續斷骨也唐書孝友傳支叔才

母病癰叔才吮瘡注藥鍾仲偉詩品劉孝綽諸妹有

天人之目明史公主傳莊烈帝六女坤儀公主周皇后

生追謚長平公主城陷帝以劍揮斫之斷左臂又斫昭

仁主於昭仁殿越五日長平主復甦餘三女皆早世無

考又諸王傳定王慈炯莊烈帝第三子永王慈昭莊

烈帝第四子賊陷京師不知所終股肱羞魏相肺腑恨周昌賊遁仍函

谷兵來豈建康六軍務面勳四海邊音喪故國新原廟

羣臣舊奉常集作嘗非明主陳厭翟題湊載輶輶集作題隧

逼賢妃冢山凝望子岡銜哀存父老主祭失元良訣絕

均抔土集作坏非飄零各異方衣冠羸博葬風雨鶴鷓行此

段

吳詩集

卷一六上

七

序有明失國思陵營葬之事後四句就公主說○書股肱良哉漢書魏相字弱翁按此以譏魏藻德也明史魏

藻德傳順天通州人崇禎十三年舉進士第一明年五月驟擢禮部右侍郎兼東閣大學士入閣輔政都城陷

被執藻德輸萬金賊以為少酷刑五日夜腦裂而死肺腑見青門曲漢書周昌傳周昌者沛人也按此譏周

奎也奎見遇劉雪舫明史流賊傳李自成四月二十九日借號是夕焚宮殿及九門城樓詰旦挾太子二王

西走西踰故關入山西歸西安復遣賊陷漢中函谷見行路難一統志江寧府宋天禧二年升為江寧府建

康軍節度建炎三年改為建康府明史流賊傳福王已監國南京六軍見圓圓曲後漢書耿秉傳匈奴聞秉

卒舉國號哭或至梨面流血注梨即斃字割也原廟見鍾山奉常見鍾山穀梁傳歸死者曰賜周禮春

官巾車皇后之五輅厭翟勒面績總注厭翟次其羽使相迫也漢書霍光傳使房黃腸題湊各一具注以柏木黃心致累棺外故曰黃腸木頭皆內向故曰題湊輜輶見養鶴注左傳僖二十五年齊侯朝王請隧弗許

註陽地通路曰隧玉篇隧墓道也詩小序雞鳴思賢妃也明史周后傳世祖章皇帝定鼎謚后曰莊烈

慈皇后與帝同墓田貴妃寢園按山山陵也字山哀

江南賦石望夫而逾遠山望子而逾多菑叔夜養生

論曾子銜哀七日不饑父老見韓蘄王墓書一人元

良宋史真宗紀天禧二年作元良箴賜皇太子諫絕

見雜陽行杯土見鍾山飄零見遇劉雪筋季少卿答

蘇武畫異方之樂祇令人悲禮延陵季子適齊于其

反也其長子死葬于贏博之間一統志贏縣故城在秦

安府萊蕪縣西北季札子墓在萊蕪縣鶴鴿見贈文

公周浩劫歸空壤浮生寄渺茫玉真圖下髮申伯勸承筐

沅浦餘堯女營邱止孟姜君臣今世代甥舅卽烝嘗集作

蒸非湯沐鄉亭秩家門殿省郎淒涼脂粉磴零落綺羅箱

宅枕平津巷街通少府墻書閒偕妯娒曉坐向姑嫜此段

言 本朝仍令周世顯尚主之事○浩劫見九峯歌

浮生見二十五白詩渺茫見晚眺 唐書公主傳唐

宗女金仙公主太極元年與王真公主皆為道士王真

公主字持盈進號上清元都大洞三景師下髮見卞玉

京傳 詩王命召伯定中伯之宅采子集傳宣王之舅

中伯出封於謝而尹吉甫作詩以送之詩承筐是將

沉見虎邱夜集圖注堯女見西南風 營邱見送詹司

理詩彼美孟姜德音不忘 晉書明帝紀三恪二王世

代之所重 詩豈伊異人兄弟甥舅又絜爾牛羊以往

然嘗 湯沐見雒陽行後漢書百官志承秦爵二十等

為徹侯功大者食縣小者食鄉亭 左傳昭三年政在

家門晉書職官志魏尚書郎有殿中兩史王韶之傳晉

自孝武以來以省官一人管詔誥住西省因謂之西省

郎 脂粉禮見青門曲 王仲宣詩丙人昇下綵羅箱

平津見東萊行 後漢書百官志少府卿一人中二

千石 廣雅兄弟之妻相呼曰妯娌 杜詩妾身未分  
明何以拜姑嫜正韻 偶語追銅雀無聊問柏梁豫游推  
姑嫜夫之父母也

插柳勝蹟是梳粧

集作裝非

茵菖鴛鴦扇茱萸鸚鵡觴大庖

南膳廠奇卉北花房

暖閣葫蘆錦溫泉荳蔻湯雕薪獅

首炭甜食虎睛糖

此段追序甲申以前之事以偶語二字貫下○偶語見文長山館劄雀見

永和宮詞

亡聊出

漢書賈誼傳注聊賴也柏梁見卽

事插柳見琵琶行

孟詩江山留勝蹟日下舊聞引

張太岳集皇城北苑

中有廣寒殿相傳以為遼蕭后梳

榭樓

茵菖見遇南

和園叟

舒岫詩菊花杯泛茱萸

酒每椀餘錄鸚鵡杯

卽海螺產于文昌海面詩大庖

不盈蕪史草場監之

南向西者曰杆子房曰北膳房曰

暖閣廠曰南膳房曰

明器廠曰混堂司曰內東廠又南

曰尚膳監御馬監向

東者曰北花房曰印綬監曰中書

房曰蹴圓亭

至太

冲魏都賦珍木猗猗奇卉萋萋

程迓亭曰天啟宮詞

注新樣葫蘆錦者其交作雙菡萏

藥內各出一人面

唐書地理志驪山有溫泉宮荳蔻

湯見永和宮詞

陳

書世祖紀汗罽土鼓誠則難追畫



耶雕薪或可易革晉書羊琇傳屑炭和作獸形以温酒  
洛下豪貴咸競效之 蕪史甜食房造絲窩虎眼糖松

餅

壯麗成焦土榛蕪拱白楊糜游鵙鵲觀苔没鬪雞坊

苟灌心惆悵秦休志激昂崩城身竟殞填海願難償命

也知奚憾天乎數不臧累歔床簣語卽窆寢園傍 窆音

半體先從父遺骸始見娘黃泉母子痛白骨弟兄殤 壯麗

四句言甲申以後之事苟灌以下序長平之天歿也

卽窆以下五句卽床簣語○壯麗見登上方橋焦土見

讚佛詩 榛蕪見題高士圖白楊見送何省齋 糜游

見讀西臺記注鵙鵲觀見殿上行 苔没見永和宮詞

東城父老傳明皇在藩邸時樂民間清明節鬪雞戲及

卽位治雞坊於兩宮間 晉書苟灌傳灌荀崧小女幼

有奇節崧為襄城太守為杜曾所圍灌時年十三率勇

士數十人突圍夜出詣石覽乞師惆悵見下相懷古

太白秦女休行西門秦氏女秀色如瓊花手揮白楊刀

清畫殺讐家傲昂見送何省齋列女傳齊人把梁襲

莒戰而死其妻乃枕屍於城下哭之七日而城崩山

海經赤帝之女姓遊于東海溺而死化為精衛常取西

山木石以填東海漢書景十三王傳臣聞悲者不可

為繫欲師古注案古累字爾雅釋器簣謂之第註牀版

說文寔葬下棺也寢園見遇劉雪勛按半體謂左

臂研斷也唐書西域傳聚遺骸以識道左傳隱元

年不及黃泉無相見夙昔銅駝泣諸陵石馬荒三年修

也白骨見閩州行

符藻一飯奠嵩邱寒食重來路新阡宿草長溪田延黍

稼隴笛臥牛羊朽壤穿螻蟻驚沙起鵝鷄病樗眠廢社

哀葦折寒塘此段承寢園而言諸陵似長平於沒後親

見者○蔡伯喈詩夙昔夢見之銅駝見壽

冀芝麓李義山詩老憂王室泣銅駝漢書宣帝紀數

上下諸陵石馬見行路難詩參差苜蓿菜又于以采藻

吳詩集卷六上

二

禮文王一飯亦一飯唐書陳子昂傳景山崇秀北對

嵩邱右瞻汝海祝融太昊之故墟在焉寒食見永和

宮詞杜詩幾處有新阡宿草見贈文園公韓詩隴

笛此時聽潘安仁哀永逝文襲窮泉兮朽壤穿螻蟻

見雕橋莊歌驚沙見琵琶行爾雅釋鳥鶴麋鴝郭景

純註今呼鷓鴣庾詩哀社臥寒檣季才江詩門搖

杜草影杜詩鳥影度寒塘列利皇姑寺馱經內道場侍鬢稱練行

浪戶

切小像刻沉香玉座懸朱帳金支渡法航少兒添畫燭

保媪伴帷堂露濕丹楓冷星稀青鳥翔幡旌晨隱隱鈴

鐻夜將將控鶴攀龍馭駮麟謁帝閭靈妃歌縹緲神女

笑徜徉此段咏長平某田王簡栖頭陀寺碑遺文間

出列剎相望一統志顯應寺在順天府宛平縣

西黃村俗呼黃姑寺相傳明正統八年北征有陝西呂

尼苦諫不聽及復辟為建寺按宋錫鬘長城堡皇姑寺

詩自注皇姑正統間尼僧入大內諫止土木之行則黃姑卽皇姑也張懿孫詩白馬馱經事已空內道塲見

讚佛詩按侍鬟侍妾也稱聖俞詩欲買小鬟試教之

禮檀弓練練衣疏練小祥也小祥而著練冠練中衣廣

韻行次第也季長吉詩沉香薰小像謝元暉詩玉

座猶寂寞花蕊夫人宮詞歸來困頓眠紅帳金文兒

海市法航見贈蒼雪少兒見青門曲蘇詩銀釵畫燭

照湖明按字典如母之別稱則保媪卽保母也穀梁

傳襄三十年婦人之義保母不在宵不下堂檀弓後幃

堂集說幃堂堂上設帷也何仲言詩露濕寒塘草丹

楓見橫雲山曹孟德樂府月明星稀青鳥見鴛湖閨

詠西京雜記昭陽殿中設九金龍皆銜九子金鈴五

色流蘇帶以綠文紫綴金銀花鐶每好風日幡旒光影

熠耀一殿鈴鐶之聲驚動左右隱隱見琵琶行詩人鸞

鐶鏘孫興公遊天台山賦王喬控鶴以冲天百詩天

旋地轉趙龍馭戴表元詩聯麟鸞鶴誰不能楚辭吾

今帝閭開闕兮倚閭闔而望予漢書禮樂志註閭闔天

門郭景純遊仙詩靈妃顧我笑縹緲見讚佛詩神

詩自注皇姑正統間尼僧入大內諫止土木之行則黃姑卽皇姑也張懿孫詩白馬馱經事已空內道塲見讚佛詩按侍鬟侍妾也稱聖俞詩欲買小鬟試教之禮檀弓練練衣疏練小祥也小祥而著練冠練中衣廣韻行次第也季長吉詩沉香薰小像謝元暉詩玉座猶寂寞花蕊夫人宮詞歸來困頓眠紅帳金文兒海市法航見贈蒼雪少兒見青門曲蘇詩銀釵畫燭照湖明按字典如母之別稱則保媪卽保母也穀梁傳襄三十年婦人之義保母不在宵不下堂檀弓後幃堂集說幃堂堂上設帷也何仲言詩露濕寒塘草丹楓見橫雲山曹孟德樂府月明星稀青鳥見鴛湖閨詠西京雜記昭陽殿中設九金龍皆銜九子金鈴五色流蘇帶以綠文紫綴金銀花鐶每好風日幡旒光影熠耀一殿鈴鐶之聲驚動左右隱隱見琵琶行詩人鸞鐶鏘孫興公遊天台山賦王喬控鶴以冲天百詩天旋地轉趙龍馭戴表元詩聯麟鸞鶴誰不能楚辭吾今帝閭開闕兮倚閭闔而望予漢書禮樂志註閭闔天門郭景純遊仙詩靈妃顧我笑縹緲見讚佛詩神

女見二十五日詩淮南子尚佯冀北之際接宋玉風賦作倘佯賈生惜誓作尚羊王子安七夕賦作倘佯若

霧迷槐市雌霓遠建章歸鄴思五廟涉漢淚三湘柔福

何慚宋平陽可佐唐虞淵昭返日蒿里叫飛霜此段讚嘆長平

○明遠舞鶴賦嚴嚴苦霧槐市見行路難雌霓見縹緲

莊公三年秋紀季以鄆入于齊公羊傳紀季者何紀侯之弟也何以不名賢也魯子曰請後五廟以存姑姊妹

春秋莊公十有二年紀叔姬歸于鄆胡傳歸者順辭以宗廟在鄆歸奉其祀也子山哀江南賦路已分於湘

漢三湘見哭志初宋史公上傳徽宗女柔福帝姬初

封柔福公主後改帝姬徽宗三十四帝姬早亡者十四

人餘皆北遷柔福在五國城適徐還而薨薨在紹興十

一年從粹宮來者以其骨至葬之追封和國長公主

唐書平陽公主傳下嫁柴紹初高祖兵起紹詭道走并

州主奔鄆發家費招南山亡命得數白人以應帝威振

關中帝渡河主引精兵萬人與秦王會渭北紹及主對  
置幕府分定京師號娘子軍淮南子曰至于虞淵是  
為黃昏又魯陽公與韓構難戰酣日暮援戈麾之日為  
之反三舍蒿里見讀西臺記李詩燕臣昔慟哭五月

飛秋

自古遭兵擾嗟擁樹妨魯元馳孔亟莘季負倉

黃漂泊悲臨海包含耻溧陽本朝端闕闕設制勝巖疆

處順惇恭儉時危植紀綱英聲超北地雅操邁東鄉

前六

句旁觀後六句咏嘆○更記夏侯嬰傳註蘇林曰南陽  
人謂抱小兒為雍樹面者夫人以面首向臨之小兒抱  
大人頸似懸樹也漢書注南方謂抱小兒為雍樹面備  
也雍抱持之令面背已而抱之以馴雍讀曰擁史記  
項羽紀漢王道逢得孝惠魯元乃載行楚騎追漢王漢  
王急推墮孝惠魯元車下滕公常下收載之如是者三  
日雖急不可以驅奈何棄之於是遂得脫又張耳傳高  
祖長女魯元公主為趙王赦后孔亟見臨江叅軍左

傳定四年吳從楚師五戰及郢已耶楚子取其妹季芊  
 昇我以出世族譜季芊昇我皆平王女也服云昇我季  
 芊之字定五年楚子入于郢王將嫁季芊季芊辭曰所  
 以為女子遠丈夫也鍾建負我矣以妻鍾建以為樂尹  
 倉黃見永和宮詞 漂泊見圓圓曲晉中與書臨海公  
 主惠帝第四女初封清河公主未出值永嘉亂賣長城  
 民錢温温以送女女遇主甚酷主自告吳興太守適燕  
 國曹統 傳燈錄問如何是海曰包含萬有南史梁簡  
 文帝紀初景納帝女溧陽公主公主有美色景惑之妨  
 于政事又侯景傳景請簡文禊宴于樂游苑帳飲三口  
 及發景即與溧陽公主共據御牀南面並坐羣臣文武  
 列坐侍宴 禮記外言不入于梱內言不出于梱或作  
 闔左傳僖二十二年婦人迎送不出門見兄弟不踰闕  
 莊子安時而處順 紀綱見遇南甯園妻 英聲見  
 昔城行 晉書山濤傳雅操邁時宋書謝宏微傳叔父  
 混義熙八年以劉毅黨見誅妻晉陵公主改適瑯邪王  
 練公主雖執意不行而詔與謝氏離絕宋武受命晉陵  
 公主降封東鄉君以混得罪前代東鄉君節義可嘉醴

還謝

新野墳松直招祇祠柏蒼薤

歌雖慘澹汗簡自輝

煌謚號千秋定銘旌百禩彰秦簡吹斷續楚挽哭滄浪

結到作詩○後漢書鄧晨傳南陽新野人也娶光武姊

元王莽未漢兵敗小長安追兵至元及三女皆遇害光

武卽位謚元爲新野節義長公上立廟于縣西晨卒遣

中謁者備公主官屬禮儀招迎新野主魂與晨合塋于

北邙拾遺記昭王時東甌獻二女今江漢之人立祠

于江湄猶見王與二女乘舟戲于水際至暮春上巳禊

集或以時鮮甘味採蘭杜包裹以沉水中號曰招祇之

祠陸務觀詩錦里瞻祠柏雄歌見永和宮詞慘澹見

洗象圖汗簡見龍腹竹歌注司馬長卿封禪文炳煥

輝煌晉書禮志謚號可知者十有四焉懷賦千秋萬

歲爲怨難勝禮銘明旌也以死者爲不可別也故以

旌識之字典禩同祀鮑詩理水或百年韜樹必千祀

秦簫見青門曲斷續見琵琶行崔豹古今注薤露蒿

里二章世呼爲挽歌按楚辭有招魂大招二篇楚挽言

上



爲楚聲以挽也  
滄浪兒磬清湖

原附張宸長平公主誅曰長平公主者明崇禎皇帝  
女周皇后產也甲申之歲淑齡一十有五皇帝命掌  
禮之官詔司儀之監妙選良家議將降主時有太僕  
公子都尉周君名世顯者將築平陽以館之開沁水  
以宅之貳室天家行有日矣夫何蛾賊鳴張逆臣不  
誠天子志殉宗社國母孀嬪慷慨死焉公主時在穉  
齡御劍親揮傷頰斷腕頽然玉折寶矣蘭摧賦以貴  
主旣殞授屍國戚覆以錦茵載歸椒里越五宵日宛  
轉復生泉途已宮龍髯脫而劍遠蘭薰罷殿蕙性折  
而神枯順治二年上書

今皇帝九死臣妾跽

踏高天髡緇空主庶申罔極

上不許詔求元

配命吾周君故劍是合土田耶第金錢牛車錫予有  
加稱脩物焉嗟夫乘鷁扇引定情於改朔之朝金犢  
車來降禮于故侯之第人非鶴市慨紫玉之重生鏡  
異鸞臺看樂昌之再合金枝秀發玉質含章逢德曜  
于皇家逐桓君於帝女然而心戀宮帷神傷箝路重

雲畢陌何心金榜之門飛霜穀林豈意玉簫之館弱  
不勝悲濫焉薨逝當扶桑上仙之日距穠李下嫁之  
年星燧初周芳華未歇嗚呼悲哉都尉君悼去鳳之  
不留嗟沉珠之在殯銀臺竊藥想奔月以何年金殿  
煎香思返魂而無術越明年三月之吉塋於彰儀門  
之賜莊禮也小臣宸薄遊京輦式觀遺容京兆雖阡  
誰披杯館祁連象塚祇叩松關擬傷逝於子荆朗香  
空設代悼亡於潘令遺掛猶存敢再拜爲之誄云

春明夢餘錄

公主名徽姪

百韻長律子美已開此體所謂排比聲韻律切精深  
者也元白皮陸時復爲之近則朱錫鬯更有排至二  
百韻者然較之梅村則有大家名家之別矣按明  
史長平公主當明亡年已十六選周顯尚主無世字  
與誄文小異梅村于故明亡國之際可脩詩史如  
遇劉雪舫之叙瀛國夫人永和宮詞之叙周后田如  
蕭史青門曲之叙榮昌寧德樂安長平公主至慈娘  
則僅於長平輓詩中帶叙割慈全國體十句而已蕭

史青門曲雖有抱來太子慨呼名之句義不繫於慈  
 娘未嘗為慈娘命篇也夫福王有雒陽行鄭妃有銀  
 泉山何獨于慈娘從略蓋明史有鬪賊挾太子二王  
 西奔之語而偽太子之獄江南迄為疑案梅村當  
 本朝定鼎初年於慈娘必有不取斥言者故絕不咏  
 及今讀者歎息於文字之表是竟詩家之化境也就  
 一首而論有無字句處就全部而論亦有無字句處  
 知此義也方可說詩附考尉州志摩笄山水經注  
 有二說其一謂卽懷來之雞鳴山所謂代夫人死代  
 人為立祠因名摩笄山每夜有野雞羣鳴於祠屋上  
 故亦謂之雞鳴是也其一謂卽馬頭山所謂魏王地  
 記代城東南二十五里有馬頭山代夫人摩笄白刺  
 而死民為神屋於山側因名摩笄是也襄子滅代時  
 懷來雞鳴為燕地代夫人必無舍代而死於燕地之  
 理當以後說為是

吳詩集覽卷十六下

五言排律下

途中遇雪即事言懷

梅村有臨清大雪阻雪兩絕句當與此同時作也是赴

召時  
途中詩

雪來榆塞北人去衛河西川隴方瀾漫關山正慘淒短

衣吹帶直矯帽壓簷低

自首句至臺荒凍鼓鞞是途中遇雪白襍輕裝易發至稍見叟

扶犁是途中即事自往事觀車轂至末句是途中言懷也然中間自有小段落此段點明途中遇雪○漢書

韓安國傳累石為城樹榆為塞明史河渠志衛河源

出河南輝縣蘇門山百門泉東北至臨清與會通河合

里統志衛河即古淇水也三國志徐盛傳瀾漫數百里  
慘淒見贈遼左故人短衣見西田和韻

里  
短衣見西田和韻  
掬掌

錄歐陽公有句云酒粘  
衫袖重花壓帽簷偏

漁卧舟膠浦樵歸柳斷蹊危灘

沙路失廢井草痕齊塔迴埋椳桷臺荒凍鼓聲

此段途中雪景

○王詩漁舟膠凍浦

李義山詩樵歸說逢虎

庾詩

涸渚通沙路

廢井見閩園詩陸務觀詩草痕沙際猶

餘綠

周利川詩塔向三天迴史晟孔廟碑仰瞻椳

桷俯視几筵

臺荒見海戶曲鼓聲見遇劉雪舫注

輕裝易發書重笈難攜久病人貽藥長途友贈綈橫津

船渡馬野店屋棲雞家訴兵來破墻嫌客亂題簣床寧

有席葦壁半無泥路遠人呼飯厨空婦乞醢白溲麩作

餌綠糝韭成齏

韭集作韭

入筯非鮭菜堆梓少棗梨山薪土

銓續村釀瓦罌提齒莖驢如怒窺燈鼠似啼

此段途中晚宿即事

○晉書魏舒傳襜褕而出又張華傳嘗徙居載書三

十乘魏書高允傳擔笈負書千里就業許仲晦詩久

病先知甫楊誠齋詩贈藥意惛惛長途見避亂注吏

記范曄傳須賈意哀之乃取其一綈袍以賜之橫津

見打水詞杜詩野橋齊度馬又野店引山泉詩雞棲

于峭陸務觀詩何恨郵亭坐簀床禮內則為稻粉

糝漉之以為醢玉篇漉水調粉麪也詩視爾如藪羣芳

謹蕎麥一名藪麥南人但作粉餌食說文餌粉餅也

又古文糝作糝以米和羹也釋名糝藪也相黏藪也晉

書石崇傳每冬得韭菘陸務觀詩韭菘麥飯日加餐

正韻筋與箸同杜詩自愧無鮓菜蘇詩繪縷堆盤

纖手抹廣韻盤俗作杓按林杓舞見宋書樂志白詩

男採山上蕘杜詩土銼冷疎烟蘇詩自遣赤脚踏村

釀范德機詩瓦罌新酒接花筍高季迪詩戰馬寒嘶

斲殘坐柳子厚三誠驢不勝旗亭人又起草市路偏擠

怒秦少游詞夢破鼠窺燈

遇淖前騎唱衝風後騎嘶輿肩幾步換囊繡一夫齋行

吳詩集卷之六下

子誰停轡居人尚掩閨漸逢農荷鋤稍見叟扶藜

此段途中

早行卽事○旗亭見送吳令之任

蘇詩傳呼草市來

携客

左傳成十六年有淖于前乃皆左右相違于淖

杜注淖泥也宋史高若訥傳前駟毆路人

史記韓長

孺傳衝風之末力盧子行詩風長後騎嘶

晉書王獻

之傳乘平肩輿徑入

漢書李陵傳陵令軍士人持二

升構

古詩行子在萬里梁簡文帝詩停轡仲長園

鮑明遠詩居人掩閨卧

西都賦

往事觀車轂浮踪信

荷鋪成雲

杜詩扶藜望清秋

馬蹄世應嘲僕僕我亦嘆栖栖赤縣初移社青門早灌

畦餘生隨雁鶩壯志失虹蜺築圃千條柳畊田十具犁

昔賢長笑傲吾道務捉撕得失書新語行藏學古稽詩

才追短李畫癖近迂倪室靜閒支枕樓高懶上梯老宜

稱漫士窮袁催殘黎

此段言遭逢易世願為遺民也言懷者一○車轂見永和宮詞轉轂

僧無本詩風樹光中信馬蹄

青門見青門曲杜詩薄暮還灌畦

見讀西臺記注

餘生見送周子俶劉孝標廣絕交論分雁鷺之稻梁

子建與吳質書豈非君子壯志哉又七啓慷慨則氣成

虹蜺二詩九月築塲圍沈雲卿詩楊柳千條花欲綻

十具翠見闌圍詩其八劉文房詩昔賢懷一飯笑傲

見贈李笠翁韓詩又不自提撕更記陸賈傳凡著

十二篇號其書曰新語禮記儒有今人與居古人與

稽唐詩紀事李紳字公垂中書令敬元曾孫號短李

白詩悶勸迂辛酒閑吟短李詩劉伯溫詩昔時米南

宮父子同畫癖迂倪見過錦樹林支枕見蚤起

國志諸葛亮傳劉琦乃將亮共上高樓令人去梯

繼襄陽漫士米黻字元

章按殘黎餘黎也

有道寧徵管無才却薦嵇北山

休謂讓東觀豈攀躋令伯親垂白中郎女及笄離程波



少詩集覽 卷十六  
三  
渺渺別淚草萋萋憶弟看雲遠思親望樹迷書來盤谷

友夢向鹿門妻

此段言赴 召載途言懷者二〇按

碑銘多矣惟 郭有道無慙色耳則漢已有之徵管見寄

周芮公序注 按無才即司馬遷朝廷雖甚乏人意魏

氏春秋山濤為選曹郎舉嵇康自代康答書拒絕 齊

書孔稚圭傳 子德璋鍾山在都北其先周彥倫隱于此

山後應詔出為海鹽縣令欲却過此山孔生乃假山靈

之意移之使不許得至王介甫詩野人休誦北山移史

記黥布傳項王使使者謂讓召布 東觀見贈陸生攀

躋見二十五日詩 華陽國志李密字令伯健為武陽

人見養於祖母以孝聞晉武帝徵為太子洗馬詔書累

下密上疏武帝覽其表嘉其誠欵漢書杜欽傳注垂白

者言白髮下垂也 韓詩中郎有女能傳業禮記女子

十有五年而笄 寇平仲詞波渺渺柳依依 庾詩別

淚損橫波 楚辭王孫遊兮不歸春草生兮萋萋 杜詩

憶弟看雲白日眠 王詩每逢佳節倍思親家語樹欲

靜而風不停  
在懷慶奇濟源縣北二十里  
鹿門山在襄陽府襄陽縣東南三十里  
鹿門見襄陽注一統志盤谷

陽縣東南三十里  
贈贈吾哀矣飄零歸去兮尊鱸三

泖宅花鳥五湖堤著屐尋廬嶠張帆入剡溪江南春雨

足把酒聽黃鸝  
此段言歸興甚濃言懷者三結到春雨  
回襯雪字○禾元虛海賦踏踏窮波

飄零見遇劉雪舫淵明有歸去來辭  
生註三泖見茸城行注花鳥見永和宮詞五湖見避

亂南史謝靈運傳常著木屐上山則去前齒下山則  
去後齒廬山見贈蒼雪注爾雅山銳而高曰嶠張如哉

曰此句暗用謝靈運求入遠公社事張帆見老妓行  
晉書王徽之傳嘗居山陰夜雪初霽月色清朗四望皓

然獨酌酒詠左思招隱詩忽憶戴逵逵時在剡便夜乘  
小船詣之經宿方至造門不前而反人問其故徵之曰

本乘興而來興盡而反何必見安道邪一統志紹興府  
曹娥江上流曰剡溪剡縣故城在嵊縣西南寰宇記剡

五寺吳道  
卷十六下

溪在剡縣南一百五十步 虞伯生詞報道先生歸也  
杏花春雨江南 把酒見送志衍聽黃鸝見送純祐藩

幕其  
三注

按詩之菽傳以為芘芘疏以為蚍蜉郭注以為荊葵  
爾雅翼以為錦葵朱子取傳及郭注之說本草綱目  
于蕎麥下列菽麥烏麥花蕎三名而不載傳疏郭註  
爾雅翼所名者予頗疑詩之菽未必即今之蕎也温  
飛卿滿山蕎麥花作蕎字王元之蕎麥花開白雪香  
作蕎字蘇子瞻但見古河東菽麥如鋪雪作菽字後  
山叢談蕎麥得月而秀作蕎字羣芳譜所載與時珍  
綱目同然于麗藻丙止引視爾如菽句不及其他蓋  
亦疑之耳時珍引王禎農書北方磨而為麩或作湯  
餅謂之河漏以供常食滑食如粉亞于麥麩昌平州  
志亦用河漏字蓋本農書 白澠二句從少陵綠垂  
風所筭紅綻雨肥梅青惜峯巒過黃知橘柚來化出  
而氣體似晚唐及宋人語 杜詩霜嚴衣帶斷  
指直不能結此云短衣吹帶直各極造句之妙

贈家園次湖州守五十韻

清切推華省風流擅廣陵俊從江左造賢比濟南徵經

學三公薦文章兩府稱北門供奉吏西掖秘書丞月俸

鴉翎鈔春衣鳳尾綾賜酺班上膳從獵賦奇鷹粉署勞

偏著仙曹跡屢陞赤囊條每對黃紙詔親承此段言園次以選貢

官中書陞部曹也○清切華省見送沈繹堂續晉陽

秋獻之文義非所長而能撮其盛會故擅名一時為風

流之冠也廣陵見東萊行第三句本禮記之俊士造

士江左見揚州濟南徵見送王維夏北行漢書兒

寬傳見上語經學上說之又翟方進傳初除謁兩府

師古曰丞相及御史也北門供奉見題凌烟閣圖

初學記中書省在右因謂中書為右曹又稱西

張率傳秘書丞天下清官宋書何子平傳月

米宋史李諮傳度支內錢不足支月奉又紹興二十四  
 年女真以銅少循宋交子法造鈔引一貫二貫三貫五  
 貫十貫五等謂之大鈔一百二百三百五百七百五等  
 謂之小鈔二鈔與錢并用程迓亭曰金史食貨志交鈔  
 之制外為闌作花紋其上衡書貫例王鳳洲謂兩旁花  
 紋重墨如鴉翎杜詩朝回日日典春衣更記秦始  
 皇紀天下大酺註天下歡樂大飲酒也宋史禮志賜酺  
 自秦始按劉孝綽詩引籍陪下膳橫經參上庠則上膳  
 乃膳之上者從獵見讚佛詩奇鷹見雪中遇獵吟  
 參詩粉署榮新命劉夢得詩日蓮丹青筆時對赤白  
 囊漢書梅福傳詣行在所條對急政雲仙雜記正觀  
 中太宗詔用麻紙寫勅詔高宗以白紙多虫蛀尚書省  
 頒下州縣并用黃紙宋史錢惟演傳吾生平不足者惟  
 不得于黃紙上押字爾蓋未嘗歷中書故也晉書王承  
 傳諷味遺言不

若統承音旨 乞外名都重分符寵命仍爭傳何水部

新拜柳吳興城闕晨笳動旌旗瑞靄疑射堂青嶂合訟

閣絳霞蒸教出漁租減詩成紙價增笙歌前隊引賓客

後車乘石戶樵輸粟銀塘女採菱水嬉鈎卷幔社飲鼓

分棚急雨溪諠確斜陽岸曬簪此段任湖州守矣石戶六句皆宴飲時之所見

便歸到園次甲裏○唐書源乾曜傳臣三息俱任京師

請出二息補外西都賦名都對郭柳子厚詩仙山不

屬分符客陸士衡漢高祖功臣頌寵命有輝梁書何

遜傳天監中起家奉朝請遷中衛建安王水曹行參軍

兼記室又柳惲傳字文暢河東解人也天監二年出

為吳興太守城闕見雪中遇獵僧無可詩收雨曉笳

清用王仲謀詩東城瑞靄朝日鮮湖州府志射堂在

歸安縣白蘋洲西唐貞元中刺史李詞建顏真卿為記

青嶂見聞台州警錢仲文詩訟閣竹間清韓詩川原

近遠蒸紅霞蔡伯喈獨斷諸侯言曰教正字通諭告

之詞其義與令同也元詩微俸封漁租樂天賦賦增

紙價于京師王詩前路擁笙歌陸士龍盛德頌序揮

吳詩美...

戈前隊 謝靈運詩掩岸瑾石戶湖州府志成化九年

浙撫劉敷等奏吉安縣銅山等鄉籍沒官地內原有栗

樹歲納粟一百八十九石 銀塘見訪霍魯齋採菱見

行路難註 湖州府志菱出菱湖菱湖在府城東南四十

二里 水嬉見琵琶行序沈雲卿詩卷幔天河入

詩田翁逼社日邀我嘗春酒 分棚見臨淮老妓行

詩急雨捎溪足 儲光羲詩確喧春澗滿 斜陽

見永和宮詞 漢書陳勝傳注師古曰嘗魚網也 宗盟高

季札史局慨吳兢官退囊頰 澀年侵鏡漸憎鹿皮朝擁

卷松火夜挑燈舊業凋林薄 殘身瘦石稜彈琴伐木澗

荷鋪種瓜塍撥刺魚窺網偷晴鳥避矰已耽畊稼隱幾

受黨碑懲 此段自序 接梅村過湖州就園次在康熙

懲者仍指入復社劾張至發之事 左傳隱十一年周之宗盟異姓為後更記吳太伯世家季札封于延陵故

號曰延陵季子通典唐龍朔二年改太史局為秘書

閣唐書吳兢傳兢汴州浚儀人詔直史館修國史天寶

初入為恒王傅雖年老衰僕甚其意猶願還史職李林

甫嫌其衰不用官退見行路難杜詩囊空恐羞澀

又年侵腰脚衰三國志夏侯惇傳注每照鏡志輒撲鏡

于地南史何尚之傳致仕常著鹿皮帽擁卷見汲古

閣歌戴初公詩茶烹松火紅挑燈見題北歸草舊

業見閩園詩其七西京賦注林薄草木叢生也殘身

見蓮蓬人杜詩湍減石稜生彈琴見六真序詩伐木

丁丁荷鋤見途中遇雪駱賓王詩青門遂種瓜撥

刺見壽李膚公莊子魚不畏網而畏鵜鶘林君復詩

霜禽欲下先偷眼莊子且烏高飛以避矰弋之害黨

碑見雜感寥落依兄弟艱難仗友朋殷勤書一紙離別

第六首

思千層逸爵斟佳醞綈袍製異繒蠶忙供杼柚茶熟裹

緘滕族姓叨三謝詞場繼二應軟宜陪魯衛賦僅半鄒

緘滕族姓叨三謝詞場繼二應軟宜陪魯衛賦僅半鄒

吳詩集卷六下



滕謙抑君胡過慚惶我曷勝 此段言園次以同姓故屢通書幣也○寥落見楚兩

生行 狂詩途窮仗友生左傳莊二十二年引逸詩畏

我友朋 殷勤見遇劉雪舫一紙見題志衍畫殷仲

文詩逸爵紆勝引佳醞 見高涼司馬行綈袍見途中

遇雪漢書灌嬰傳注師古曰繒者帛之總名 蠶忙見

束姜明府杼軸見撒織造志喜 茶熟見虎邱夜集圖

緘滕見二十五日詩 書敬之哉官伯族姓汪族同族

姓異姓也 按杜詩孰知二謝能將事蓋本世說郗夫人

語也此云三謝則合靈運惠運與元暉矣 俟考詞場

見哭志衍後漢書應劭應奉傳 贊二應克聰亦表汝墳

軟見 卷清湖左傳定四年劉文公合諸侯于召陵將

長蔡于衛子魚曰昔武王克商選建明德以屏藩周命

以伯禽而封于少皞之虛命以康誥而封于殷虛若之

何使蔡先衛也乃長衛侯于盟 文襄二十七年盟于

宋季武子使謂叔孫以公命曰視邾滕既而齊人請邾

宋人請滕皆不與盟叔孫曰邾滕人之私也我列國也

何故視之宋衛吾匹也乃盟 註云兩事晉楚則貢賦重

故欲比小國按鄒本春秋時邾國鄒滕俱在今兗州府  
賦僅半鄒滕蓋園次旣以酒繒絲茶爲餽而書中又謙  
言所餽者薄由湖州編小僅及小國之半賦耳故下文  
接以謙抑君胡過也楚辭懷沙冤屈而自抑蕭后  
述志賦丙慚  
惶而累息  
長緘招鄭重短策跂飛騰好士公投轄尋

山客擔簷竹溪春澹蕩梅隴雪峻嶒孤館披襟坐危欄

送目凭嵐光浮翠黛塔勢界金繩爲政崔元亮相逢皇

甫曾蘭橈輕共載蠟屐響同登笛冷荒臺妓鐘沉廢寺

僧趙碑娟露滴顏壁壯雲崩衰至容吾放狂來敢自矜

雄談茗是戰良會酒如澗此段言園次致書相迎遂到  
湖州共作快遊也園次有迎

梅村書錄談藪○廣韻緘封也季義山詩錦長書鄭重  
陸士雲逸民賦杖短策而遂往杜詩前輩飛騰入

荀子愛民而安好士而榮漢書陳遵傳每大飲賓客滿堂輒闕門取客車轄投井中雖有急終不得去尋山

見獨往王菴史記虞卿傳躡躑擔簦唐書李白傳與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂來山日沈飲號竹

溪六逸李詩春風正澹蕩張如哉曰陸凱詩折梅逢驛使寄與隴頭人梅隴句用此沈休文詩峻嶒起青嶂

宋延清詩驅馬留孤館披襟見西南風危欄見題虎邱圖左傳桓元年日逆而送之嵇叔夜詩目送歸鴻

朱子詩座上嵐光翠染衣秦韜玉詩鸞鏡巧梳勻翠黛岑參詩塔勢如湧出李詩金繩開覺路湖州府志唐崔元亮字晦叔磁州昭義人長慶三年自刑部郎

出為湖州刺史遷秘書少監唐書皇甫冉傳冉與弟曾皆善詩按二句以元亮比圍次而以曾白比也曾字

孝常梁簡文帝詩桂楫蘭橈浮碧水蠟屐見過福源寺遊西灣注荒臺見海戶曲劉文房詩帶雨夜

鐘沉頤通翁有經廢寺詩一統志趙孟頫故宅在湖州府歸安縣治東南南甘棠橋南中有松雪齋謝靈運詩

泠泠朝露滴一統志顏魯公祠在歸安縣治西北府

學左謝元暉詩崩壁帶苔鮮襲美詩嚴陵灘勢似雲

崩王子安山亭讌序雄談絕辨吐滿腹之精神范希

文詩鬪茶味兮輕醜鬪茶香兮薄蘭芷勝若登仙不

可攀輸同降將無窮耻陳仲醇詩水交以淡茗戰而吧

良會見梅花菴聯句佐

傳昭十二年有酒如澗楚澤投劉表江樓謁庾冰故

交當路遍前席幾人曾妄把歡遊數癡將好夢憑懷人

吟力健觀物道心澄雅意通毫素閒愁托剡藤折花貽

杜牧採菊寄王宏瑣屑陳篇盡欷邪醉墨蠅非云聊以

報舍此亦何能此段是贈謝之意結到作詩○劉文房

少知名號八俊為荊州刺史張如哉曰投劉表用王粲

登樓賦江樓見楚兩生行晉書庾冰傳字季堅領江

州刺史假節鎮武昌張如哉曰江樓借用庾亮登南樓

事水為亮弟前後俱鎮武昌百詩歲晚故交情前

下

下

下

下

下

席見送曹秋岳 百詩去歲歡遊何處去 張建詩月

影曉窓留好夢 懷人見蜀鵑啼序高季迪詩 老來吟

力退 陸士雲詩薄言觀物道 心見送何省齋 吳季

重答東阿王書 極雅意盡歡顏 延年詩 深心托毫素

徐鼎臣詩 閒愁因動落花前 博物志 剡溪古藤甚多可

造紙 李詩折花調行客 按唐詩 紀事杜牧遊湖州刺

史崔君張水戲令牧間行 閱奇麗得垂髫者十餘歲後

十四年牧刺湖州其人已嫁生子矣乃悵而為詩曰白

是尋春去較遲綠葉成陰子滿枝 梅村此句當是園次

以聲妓娛客又用湖州故實也 南史陶潛傳 九月九

日無酒出宅邊菊叢中坐久值土宏送酒至 顧雲池

陽醉歌 呵叱潘陸鄙瑣屑 劉夢得詩 不復詠陳篇 敬

斜見松鼠醉墨見贈王擔四 吳錄 曹不興善畫權使畫

屏風誤落筆點素因就以作蠅 既進御權以為生蠅舉

手彈之 詩 匪報也 戰

國策 客何能曰客無能也

張如哉曰陳奕禧子文有月映清淮何水 邵雲飛隴

首柳吳興屬對蓋本于梅村 陳其年送 周次歸吳

興調承遇樂古渡西風亂山落照明日將雨手內金  
樽橋頭畫艇湖到消魂處踏臂狂歌掉頭長嘯萬事  
總隨花絮歎英雄古今無半夜來酒邊曾訴路出  
橫塘船經夾浦莫問師師舉舉且減柔情還憑老手  
只種金城樹學士亭邊醉翁亭在多少  
名賢來去喜到日一湖碧浪全家團聚

### 賦得西隱寺古松

原註次葉訥菴韻贈陸翼王程迓亭曰嘉定縣志西隱寺在

縣西北清境塘上元泰定間僧悅可建殿前羅漢松二株相對大可合抱不甚高而枝幹奇古如鉄石蓋三四百年物國朝詩別裁葉方藹字子吉江南崑山人官至禮部侍郎加尚書陸元輔字翼王江南嘉定人爲黃陶菴先生入室弟子精華錄訓纂子吉別字訥菴

誰將東海月掛在一株松  
偃蓋荒祠暗槎枒  
蘆石封寒生高士骨  
瘦入定僧容  
絕頂危巢鶴  
奔枝破壁龍  
盤根

供客踞掃葉認仙蹤風寂吹常謾泉枯灑若涼性孤干

尺傲材大百年慵葛相堪同臥秦皇耻再逢鹿芝香作

供鶴草錦成茸影出層雲外霜天落曉鐘○張子壽詩海上生明月

李詩長留一片月掛在東溪松偃蓋見雕橋莊歌

荒祠見送朱遂初槎牙見松鼠蘇石見孫錦常畫蘭

高士見題河洛圖定僧見客路絕頂見縹緲峯

予瞻後赤壁賦攀棲鶻之危巢詩鶴鳴干珩宣和畫

譜張僧繇嘗于金陵安樂寺畫四龍不點目睛謂點即

騰驤而去人以爲誕因請點之因爲落墨才及二龍果

雷電破壁徐視畫已失之矣盤根見清風使節圖注

鄭守愚詩江邊掃葉夕陽僧又豈易訪仙蹤吹常

謾見讀西臺記注李有中詩丹井泉枯苔鏤合說文

淙水聲也張復之詩性孤翻與世無親歐陽永叔祭

石曼卿文生長松之千尺材大見贈家侍御賈閻

仙詩葛相行師自渡瀘三國志讀葛亮傳徐庶謂先主

曰諸葛孔明臥龍也 秦皇句見松花石注 曹詩乘  
破白鹿手翳芝草華嚴經諸供養中法供最重 南方  
草木狀鶴草出南海當夏開花形如飛鶴 屠赤水詩丹  
竈空來細草茸 杜詩盪胸生層雲 霜天見海戶曲  
曉鐘兒  
哭剖石

此詩筆力似與梅村不稱疑梅村點竄  
後生之作因有佳句而收入集中者





吳詩集覽卷十七上

黎城靳榮藩介人輯

五言絕句

顧瞻泰曰五絕須渾融自然以不着議論為高右丞太白左司諸大家最稱神品梅

村子夜諸歌艷麗近齊梁而新穎如崔顥崔國輔餘如采石磯題漢書數首亦不落初盛唐人

以下王元美謂唐人七言絕句初盛以氣為主中晚以意為工王臨上選萬首絕句曾舉其

說愚謂五言亦復如是梅村五絕之佳者駸駸乎初盛矣至香奩諸首則游戲為之耳

駸乎初盛矣至香奩諸首則游戲為之耳

子夜詞

晉書樂志子夜歌者女子名子夜造此聲孝武太元中瑯邪王軻之家有鬼歌子夜

則子夜是

此時人也

人采蓮子青妾采梧子黃置身宛轉中織小歡所嘗

句夫

用四平聲饒有古意○西洲曲低頭弄蓮子蓮子青如  
水翠芳譜蓮房成萼萼在房如蜂子在窩六七月采嫩  
者生食脆美晉子夜歌出入見梧子羣芳譜梧桐五  
六月結子筴長三尺許五片合成老則開裂如箕名曰  
窰鄂子綴貝上多者五六少者二三皮皺淡黃色仁肥  
嫩可生噉亦可炒食宛轉見宛轉橋緘小出南史  
劉琳傳張如哉曰晉子夜三洲歡聞諸歌黃生曲宋讀  
曲歌烏夜啼石城樂莫愁曲齊楊叛兒皆呼郎爲歡本  
漢詩良人  
惟古歡

其二

憶歡教儂書少小推無力別郎欲郎憐修牋自雕飾入情

○正韻俗謂我曰儂魏志張既傳注少小  
工書疏 孛典修長也古詩竊獨自雕飾

其三

夜涼入空房侍婢待除裝枕前鈎不下知未解衣裳

孟○

詩松月生夜涼王仲宣詩回身人空房 和詩侍婢賣珠回

### 子夜歌

勸是南山雲半作北山雨不比薰爐香纏綿入懷裏

白○

詩南山雲起北山雲 岑參詩北山疎雨點朝衣 薰爐見青門曲 晉樂府纏綿自有時班婕妤好詩出入君

懷袖

王摩詰不知棟裏雲去作人間雨寫盡山居之趣此更化爲旒旒之詞才人固不可測

### 其二

夜夜枕手眠笑脫黃金釧傾身畏君輕背轉流光面

第四

句造語工妙似漢人小說中佳語○微之決絕詞夜夜相抱眠  
徐賢妃詩腕搖金鈿響能改齋漫錄條脫爲臂飾卽今鈿也  
李義山詩傾身奉君畏身輕  
班婕妤好擣素賦紅黛相媚結組流光  
張平子觀舞賦騰矐目以顧盼兮盼爛爛以流光

### 其三

故使歡見儂儂道不相識曾記馬上郎挾彈門前立晉

子夜歌天不奪人願故使儂見郎不相識見王郎曲

南史陳後主紀童謡云不見馬上郎但見黃塵起馬

上郎王僧孺字也

挾彈見老妓行

### 其四

微笑佯牽伴低頭悞弄絃  
衆中誰賣眼又說是相憐宋

王登徒子好色賦含喜微笑竊視流盼韓致光詩羞澁  
佯牽伴易林低頭竊視李正己詩欲得周郎顧時時  
悞拂絃梁武帝子夜歌賣眼拂長袖曲相憐見雒陽行百子池注

其五

雙纏五色縷與歡相連愛尚有宛轉絲織成合歡帶古

樂府有雙行纏曲此借用五色縷相連愛見雒陽行

注宛轉見行路難采子擬古詩雙垂合歡帶麗服

眷微

軀軀

其六

淺碧魚文纈輕紅杏子花比來粧束素加上木蘭紗會

真詩深紅淺碧舊衣裳餞柯古詩醉袂幾侵魚子纈

玉元禮詩細雨帶輕紅西洲曲單衫杏子紅羣芳譜杏

未開色純紅開時色白微帶紅  
遺記漢成帝起宵游宮自班婕妤好以下咸帶元綬簪佩  
維以錦繡更以  
木蘭紗綃罩之

其七

儂如機上花春風吹不得剪刀太無賴斷我機中織

奇意

句亦奇○百詩春風吹又生  
施肩吾詩片片輕雲落  
剪刀史記高祖紀始大人常以臣無賴注賴利也無利  
於家也漢書張釋之傳尉無賴注材無可恃也  
第四  
句借用列女傳孟母以刀斷其機曰子之廢學若吾斷  
斯織也

韋曲花無賴子美偶然句耳然韋曲之花何不幸而  
有此李義山云花鬚柳眼各無賴紫蝶黃蜂俱有情  
何花柳之不及蝶蜂也趙子昂云溪上春無賴意本  
此子美又云顛狂柳絮隨風舞輕薄桃花逐水流似

為花無賴春無賴作在脚梅  
村歸過剪刀亦剪刀之厄與

其八

紅羅複斗帳四角垂明珠明珠勝明月月落君躊躇古意

可憫不愁明月盡自有夜珠來第三句用其意○古廬

江小吏詩紅羅複斗帳四角垂香囊晉樂府紅羅複斗

帳四角垂珠璫史記李斯傳垂明月

月之珠陸韓卿詩雲間月將落

其九

指冷玉簫寒袖長羅袂濕此夜坐匡床春風無氣力秦

少游詞指冷玉笙寒韓子長袖善舞漢武帝落葉哀

蟬曲羅袂兮無聲坐匡床見永和宮詞季義山詩

春風無力百花殘季長吉美人梳頭歌十八鬢多無氣力

人梳頭歌十八鬢多無氣力

長吉詩卷之七上



按沈韻濕在緝力在職  
子夜古歌故可通用

其十

夜色吹衣袂，新聲出絳紗。  
相逢更相認，銀燭上鉛華。

詩烟光拂夜色曹業之詩攬君衣袂更移觴新聲見

楚兩生序絳紗見西冷閑咏元復初詩相逢還細認

一顧希馮舞影賦列銀燭

兮蘭芳鉛華見玉京墓

其十一

舞罷私自憐，腰肢日嫋嫋。  
總角諸少年，虧他只言好。

詩舞罷錦纏頭宋玉九辨惆悵兮而私自憐杜詩隔

溪楊柳弱嫋嫋却似十五女兒腰總角見送何省齋

陶詩多謝諸少年苦

雙行纏詩他人不言好

其十二

玉枕湘文簟金爐鳳腦烟君來只病酒辜負解香鈿司

馬君實詩玉枕醉人從獨臥韋應物詩湘簟玲瓏透象

李長吉詩金爐袖炷通穆天子傳穆王設鳳腦之

燈致西王母病酒見西田和韻說

交鈿金華也六書故金華為飾田山然

其十三

出門風露寒歡言此路去妾夢亦隨君與歡添半臂古詩

前日風雪中故人自此去起二句似之陶詩淒淒風

露交劉文房詩此路水雲深張潮詩妾夢不離江

上水劉孝孫事原隋大業中內官多服半臂除即今之

長袖也唐高祖減其袖謂之半臂東軒筆錄宋子京多

內寵嘗宴曲江偶微寒命取半臂十餘寵各送

一枚子京恐有厚薄之嫌竟不敢服忍冷而歸

其十四

子夜歌 原注代友人答閩妓

白玉絳羅圍枝頭荔子垂待儂親用手緩緩褪紅衣 贈

妓也故每首用閩中土物在梅村集游戲諸首中亦降

格為之○樂天詠荔枝詩紫羅裁襯穀白玉裏填囊羣

芳譜荔枝鼓有皺紋如羅生青熟紅肉淡白如肪王

陸天錫詩黃金小帶荔枝垂後漢書注欸緩也張如

哉曰緩緩猶欸欸也杜詩點水蜻蜓欸欸飛徐疇

詩衣退香消紅減玉許仲聯詩水泛紅衣白露秋

其二

郎來索糖霜莫持與郎喫郎要口頭甜不如是賞蜜 洪

容齋糖霜譜糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始

為蔗漿宋玉招魂謂飴鼈魚羔有栝漿是也蘇詩恰

似飲茶甘苦誰不

如食蜜中邊甜

其二

榕樹參天長，郎棲在何處。隨即不見榕，累儂望鄉樹。

崗見寄周芮公王詩萬壑情參天 孟東

野詩郎今到何處 王詩鄉樹浮桑外

其四

綠葉吐紅苗，紗窗月影高。待郎郎不至，落得美人蕉。

芳譜一種葉瘦類蘆花正紅如榴花日拆一兩葉其端

一點鮮綠可愛開至秋盡猶方亦名美人蕉 子山蕩

子賦紗窗獨掩張文潛詩落落疎簾

邀月影 古西州曲憶郎郎不至

按沈韻苗蕉在蕭高

在豪亦以古韻通也

其五

...

佛手慈悲樹相牽話生死爲郎數還期就中屈雙指

羣○

芳譜佛手柑似朱欒而葉尖長枝間有刺其實如人手

有指存長尺餘者觀佛三昧經如來功德慈悲無量

說苑見有雨兩相牽詩死生哭闕與子成說

謝靈運詩理棹過還期屈指見松鼠

### 其六

橄欖雨頭纖終難一箇圓縱教皮肉盡腸肚自然堅

本○

草橄欖生嶺南南州異物志云閩廣諸郡及緣海浦嶼

間皆有之二月開花八月成實狀如長棗兩頭尖青色

核亦兩頭尖而有稜核內有三竅竅中有仁可食又木

威子如橄欖而堅亦似棗削去皮可爲粽食時珍曰木

威子橄欖之類也古詩兩頭纖纖月列生淮南子柔

者爲皮肉堅者爲齒角其韻詩鐵石腸肚冰玉肌

沈歸愚師曰晉人子夜歌齊梁人讀曲等歌俚語俱

趣拙詔俱巧自是詩中別調然雅音既遠鄭衛雜興

君子弗  
尚也

### 采石磯

明史地理志太平府當塗城北一名牛渚山臨大江

石壁千尋險江流一矢爭曾聞飛將上落日中開平不

議論自然入格○杜詩返照入江翻石壁千尋見雒陽

行○謝元暉詩大江流日夜一矢見長平至詩飛將

見蟋蟀盆歌○明史常遇春傳兵薄牛渚磯元兵陳磯

上舟距岸且三丈餘莫能登遇春飛舸至太祖麾之前

遇春應聲奮戈直前敵接其戈乘勢躍而上大呼跳盪

元軍披靡諸將乘之遂拔采石進取太平追封開平王

### 新翻子夜歌

新意見鴛湖曲張如哉曰四首俱見

煙草說四首就飲渾

說故曰新翻子夜歌

歡今穿儂衣窄身添扣扣欲搔麻姑爪教歡作廣袖繫

体伯定情詩何以致扣扣香囊繫肘後神仙傳王方

平降蔡經家久之麻姑至是好女子年十八九許麻姑

鳥爪經心中念背大癢時得此爪爬背當佳謝氏詩

源李夫人着繡襦作合歡廣袖故羽林郎曰廣袖合歡

襦

其二

含香吐聖火碧縷生微烟知郎心腸熱口是金博山

元帝樓霞寺通風承露含香映日南史齊武帝紀先

是魏地謠言赤火南流喪南國是歲有沙門從北齋此

火而至色赤於常火而微云以療疾貴賤爭取之多得

其驗二十餘日都下大盛咸云聖火蘇詩但見香烟

橫碧縷謝暉詩生烟紛漠漠西京雜記長安巧工

丁緩又作九層博山香爐縷為奇禽怪獸窮諸靈異皆

自然運動舌樂府楊叛兒曲暫出白門前

楊柳可藏烏歡作沉水香儂作博山鑪

其三

歡有領下貂與儂覆廣額脫儂頭上珠為歡嵌寶石

領

下見龍腹竹歌 左太冲嬌女詩鬢髮覆廣額張如哉

曰婦女冬月以貂圍髻 下正當額上謂之昭君套 辛

延年詩頭上藍田玉耳後大秦

珠 寶石出魏志明帝紀注

其四

龍團語羊酪相逢土風異為歡手煎茶調和見歡意

石

林燕語建州歲貢大龍鳳團茶仁宗時蔡君謨擇茶之

精者為小龍團十斤以獻羊酪詳讀史偶述其二十注

張如哉曰馬湏以牛羊乳為之古人謂之桐酒 宏傳

成九年樂探土風不忘舊也 唐書藝文志張又新煎

茶水紀一卷 何仲言

七召劑水火而調和



南苑應制

熊館發雲旌春蒐告禮成東風吹紫陌千騎暮歸營此即

近體各賦一首者似盛唐人語○熊館見紀事采書謝

晦傳雲旌首路組甲曜川春蒐見南苑閱武季巨山

詩三百禮儀成劉孝綽詩紆餘出紫陌

千騎見雒陽行宋史兵志兵馬歸營

讀漢武帝紀

漢書注荀悅曰諱徹之字曰通

岱觀東迎日河源西問天晚來雄畧盡巫蠱是神仙前

句是雄畧轉出議論仍不落尖新一派○按岱觀即日

觀峯也見送詹司理吏記封禪書八神七曰日至祠成

山以迎日出云漢書張騫傳漢使窮河源其山多玉

石采來天子案古圖書名河所出曰昆侖云又西域傳

其河有兩源一出葱嶺山一出于闐楚辭有天問篇張

如哉曰西問天兼用騫浮查到天河遇織女事漢書

武帝紀贊如武帝之雄才大畧又戾太子傳會巫蠱  
事起江充因此爲姦是時上春秋高意多所忌以爲左  
右皆爲蠱道視詛窮治其事充典治巫蠱既知上意白  
言宮中有蠱氣遂至太子宮掘蠱史記武帝紀海上燕  
齊之間莫不搯扼而自  
言有禁方能神仙矣

陸雲士曰語渾  
意深居然正始

### 讀光武紀

後漢書帝紀世祖光  
武皇帝詩秀字文叔

雷雨昆陽戰風雲赤伏符始知銅馬帝遠勝執金吾氣格

與前首相似○首二句見讀西臺記光武紀將降人  
分配諸將衆數十萬故關西號光武爲銅馬帝陰皇  
后紀初帝適新野聞后美心悅之後至長安見執金吾  
車騎甚盛因歎曰仕宦當作執金吾娶妻當得陰麗華  
按雷雨風雲對極工然四字皆  
本於易是能以經語入詩者

蕭何

見讀史  
雜詩

蕭相營私第他年畏勢家豈知未央殿壯麗只棲鴉此首

稍涉議論妙近唐音○蕭相見退谷歌私第見長平公

主詩史記蕭相國世家何置田宅必居窮處為家不

治垣屋曰後世賢師吾儉不賢毋為勢家所奪未央

見遇南廂園叟壯麗見上方橋岑參詩梁園日暮亂

棲

鴉

偶見

合歡金縷帶蘇合寶香薰欲展湘文袴微微蕩畫裙合○

歡帶見子夜歌杜牧之杜秋詩序勸君莫惜金縷衣李

錡妾嘗唱此辭後漢書西域傳合會諸香煎其汁以

為蘇合文宋瑞詩疎窗試寶薰晉書謝尚傳好衣刺

文袴何平叔景福殿賦微微列錢杜牧之詠襪詩五

陵年少欺他醉  
把花前出畫裙

其二

背影立銀荷瓊肌映給羅燭花紅淚滿遮莫爲心多未

巧句○子山對燭賦銅荷承燭淚鐵鉞染浮烟歐陽永

叔詩待曉銅荷剪蠟煤撥銀荷疑卽銅荷陳敬初詩

蘭膏陽鬢瓊肌香結羅兒七夕卽事梁元帝對燭賦

燭燼落燭花明麗情集灼灼錦城妓御史裴質與之善

裴召還灼灼每遣人以軟紅綃聚紅淚爲寄陳後主詩

思君如夜燭垂淚著鷄鳴杜詩遮莫鄰雞下五更然

藜餘筆張芸叟久經遷謫快快不平嘗內集分題

賦詩其女得蠟燭云莫訝淚頻滴都緣心未灰

古意

張如哉曰梁范雲有古意贈王中書詩徐悱有古意酬到長史漑詩北齊顏之推有古意

詩二首俱非詠閨情其詠閨情者劉宋吳邁遠

古意贈今人詩南齊王融和王友德元古意詩

二首梁武帝古意詩二首吳均古意詩二首劉孝悛古意詩一首皆是

歡似機中絲織作相思樹儂似衣上花春風吹不去奇

乃爾○子夜四時歌誰能不相思獨在機中織又書夜

理機絲左太冲吳都賦楠榴之木相思之樹注相思

大樹也實如珊瑚歷年不變

賈幼鄰詩東風不為吹愁去

### 題畫

亂瀑界蒼崖松風吹雨急石廊虛無人高寒不能立三四

更妙畫之工在無筆墨處詩人妙能傳出○蒼崖見臨

江參軍吹雨見雜陽行張承吉詩半壁石龕廊戰

國策宮中虛無人

蘇詞高處不勝寒

### 六言絕句

六言十二首其作於有明鼎金陵監國梅村登朝一月即歸之時乎當與讀史雜

山文

感十首參看

六言絕句唐人多有之其所用

四聲參差不一如探菱渡頭風急策杖林西日

斜看樹村邊漁父桃花源裏人家則本句中亦

不必拘矣蓋六言本為別調可以隨意抒寫耳

梅村六言多仿此子美七絕如幾個黃鸝鳴翠

柳一行白鷺上青天窗含西嶺千秋雪門泊東

吳萬里船四句各指一事說者以為律詩之中

四句也梅村六言亦有仿此者張如哉曰六言

絕一句一意如王摩詰蘇黃陸務觀皆是

詰蘇黃陸務觀皆是

偶成

袁子才曰六絕最難易入俳優耳  
梅村偶成亦是乘興疾書之筆

南山不逢堯舜北窗自有羲皇智如樗里何用窮似黔

婁不妨

○淮南子甯戚飯牛歌南山矸白石爛生不逢堯與舜禪晉書陶潛傳五六月北窗下臥遇

涼風暫至自謂是羲皇上人更記樗里子者名疾秦

惠王之弟也滑稽多智秦人號曰智囊黔婁見行路

難

其二

張良貌似女子李廣恂恂鄙人祖龍一擊幾中猿臂善

射如神

○史記留侯世家贊狀貌如婦人好女又李將軍傳余觀李將軍峻峻如鄙人又曰廣為人

長猿臂其善射亦天性也按漢書作恂恂留侯世家

秦皇帝東游良與客狙擊秦皇帝博浪沙中誤中副車

祖龍見下

相懷古

其三

異錦文縉歌者黃金白璧蒼頭諸生唇腐齒落終歲華

冠敝裘

此首即侏儒餓臣朔飢之意○楊仲宏詩襍破冬深裁異錦說文綺文縉也劉夢得有與歌者

何賦詩 黃金白壁見行路難蒼頭見臨江泰軍 諸  
生見題凌烟圖東方曼倩客難唇腐齒落服膺而不失  
周禮冬官斲人終歲御衣衽不做莊子原憲  
華冠縱履杖藜而應門戰國策黑貂之裘敝

其四

寶帳葳蕤雲漾象牀刻鏤花深破盡民間萬室遠踰禁

物千金

此首所刺如御刀周奉叔貴戚張公子之類○  
鮑詩寶帳三千所東方曼倩七諫上葳蕤而防

露兮葳蕤盛貌戴良詩雲峯互稠沓烟波紛滉漾

鮑詩象床瑤席鎮犀渠漢景帝詔雕文刻鏤孫夫人詞

花深深 第三句見蘆洲行注 魏志彭城王據侍坐

私遣人詣中尚方作禁物漢書董賢傳選物上第盡在

董氏而乘輿所

服迺其副也

其五

其五  
上



韓非傳同老子蘇侯坐配唐堯今古一邱之貉不知誰

鳳誰臬

○南史王敬則傳不意老子遂與韓非同傳又崔祖思傳為都昌令隨青州刺史垣護之入

堯廟廟有蘇侯神偶坐護之曰唐堯聖人而與蘇侯神

共坐今欲止之何如祖思曰使君若清蕩此坐則是堯

廟重去四凶

漢書楊惲傳古與今如一邱之貉師古

注一邱之貉言同類也

史記日者傳子獨不見鳴臬

之與

鳳凰

### 其六

雍齒且加封爵田橫可警丹青願得毋忘堂阜相看寧

識神亭

○史記留侯世家上乃置酒封雍齒為什方侯羣臣罷酒皆喜曰雍齒尚為侯封我屬無患矣

又田儵傳贊田橫之高節豈非至賢無不善畫者莫

能圖何哉左傳莊九年管仲請因鮑叔受之及堂阜

而稅之張如哉曰後漢書馮異傳亞間管仲謂桓公曰  
願君無忘射鈞臣無忘檻車說本新序願君無志出奔  
于莒也臣亦無志束縛于魯也一統志堂阜在沂州府  
蒙陰縣西北三十里一莫志太史慈傳慈爲劉繇出規  
孫策卒遇策慈使前鬪策刺慈馬而擊得慈項上手戟  
慈亦得策兜鍪會兩家兵騎並各來赴于是解散慈進  
存涇縣策躬自攻討遂見囚執策即解縛捉其手曰  
寧識神亭時邪一統志神亭在鎮江府金壇縣西北

### 其七

織薄吹簫豐沛拍張狂叫風雲朝領白衣隊王暮稱黑

稍將軍

○史記周勃世家徙沛勃以織薄曲爲生常爲  
人吹簫給喪事豐沛見凌烟閣圖南史王敬

則傳撫髀拍張甚爲儼抗及明帝卽位以爲直閣將軍  
又王儉傳王敬則奮臂拍張叫動左右曰臣以拍張故  
得三公不可忘拍張又敬則傳我南沙縣吏僥倖得細  
鑑左右逮風雲以至於此文周山圖傳宋元嘉二十

七年山圖應募領白衣隊王除給事中元從僕射直閣  
將軍北史于栗磾傳劉裕之伐姚泓栗磾慮北侵擾  
築壘河上裕憚之遣栗磾書假道西上題書曰黑稍公  
麾下栗磾以狀表問因之授栗磾黑稍將軍栗磾好持  
黑稍裕望而異之故有其號

其八

雅擅潘文樂旨妙參羊體嵇心畫虎雕龍染翰高山流

水彈琴

○晉書樂廣傳廣善清言而不長於筆將讓尹  
請潘岳爲表岳曰當得君意廣乃作其首句語

述已之志岳因取次比便成名筆時人咸云若廣不假  
岳之筆岳不取廣之旨無以成斯美也南史柳惲傳  
宋時有嵇元榮羊蓋者並善琴惲從之學特窮其妙齊  
竟陵王子良曰卿巧越嵇心妙臻羊體顧雲上右司  
表中教揚子雲之詞賦自愧雕蟲丁敬禮之文章人強  
畫虎雕龍見送施愚山注潘安仁秋興賦序乃染翰操

紙慨然而賦 韓詩外傳 伯牙鼓琴 鍾子期聽之 方鼓  
琴志在高山 子期曰善哉 鼓琴巍巍乎如泰山 志在流  
水 子期曰善哉 鼓  
琴并洋乎若江河

其九

東部督郵恣橫 北門待詔窮愁 莫舉賢良有道 且求刀

筆封侯 ○東部督郵見行路難其十三注 北門待詔  
見凌烟圖歌 史記 虞卿傳 贊虞卿非窮愁亦不

能著書 賢良見送黃子羽有道見塗  
中遇雪 刀筆見蠹簡封侯見又詠古

其十

食其長為說客 夷甫自謂談宗 著書一篇 雋永 緩頰四

座從容 ○史記 酈生傳 酈生食其者 陳留高陽人也 常  
為說客 馳使諸侯 師古曰 食音異 其音基 晉

書王衍傳字夷甫妙善元言唯談老莊爲事又阮修傳  
王衍當時談宗漢書劇通傳通論戰國時說士權變  
亦自序其說凡八十一首號曰雋永更記魏豹傳漢  
王謂酈生日緩頰往說魏豹能下之吾以萬戶封若四  
座身聞  
州行

其十一

趙壹恃才倨傲  
彌衡作達疎狂  
計吏忿雖卿相  
布衣笑

罵侯王

○後漢書文苑傳趙壹字元叔恃才倨傲光  
和元年舉部上計到京師司徒袁逢受計計吏數

百人皆拜伏庭中莫敢仰視壹獨長揖而已令左右往

讓之對曰昔酈食其長揖漢王今揖三公何遽怪哉

又彌衡傳字正平原般人也坐大營門以杖筆地大

罵世說阮渾風氣韵度似父亦欲作達疎狂見啁周子

倨更記禮

書暴慢恣睢

其十二

厨下綠葵紫蓼盤中白柰黃柑冠櫛懶施高枕樵蘇失

爨清談○南齊書周顒傳王儉謂顒曰卿山中何所食

柰赤者為丹柰張平子七辨荔枝黃州白詩冠櫛心

多懶戰國策君始得高枕而臥矣 應休璉與曹長思

七言絕句一之上

顧瞻泰曰梅村七絕托興透深時

落穢巧派自是盛中唐人手筆

汴梁

汴梁見題凌烟圖明史河渠志崇禎十五年

知頰為備乘水漲令其黨決河

灑城民盡溺死別見行路難

馮夷擊鼓走夷門銅馬西來風雨昏此地信陵曾養士

只今誰解救王孫

此兩首哀周藩也○洛神賦馮夷擊鼓夷門見弔侯朝宗銅馬見雁門

尙書行

史記信陵君傳魏公子無忌者魏昭王少子

而安釐王異母弟也昭王薨安釐王卽位封公子爲信

陵君公子爲人仁而下士致食客三千人養士見雁門

尙書行又淮陰侯傳吾哀王孫而進食豈望報乎

### 其二

城上黃河屈注來千金堤埽一時開

集作堤埽張如哉曰帚應作埽蘇老

切梁園遺跡銷沉盡誰與君王避吹臺

前首曰救此首曰避詞更迫矣

○冠詩屈注滄江流

庾詩千金高堰合字典隄岸曰

埽竹木爲枋柳實其中和土以捍水

梁園見海市遺

跡見下相懷古銷沉見茸

城行吹臺見行路難注

題歸元恭僧服小像

明詩綜歸莊字元恭崑山人竹垞詩話元恭一號普明頭

此嘉定縣志元恭有光曾孫

詩文豪放善大書工畫竹

豈是前身釋道安遇人不  
着鹿皮冠接離漉酒科頭坐

只作先生醉裏看原注好酒此首從僧服由入酒字  
見圓圓曲釋道安見讚佛詩

南史何尚之傳致仕常着鹿皮帽及拜開府沈慶之  
戲口今日何不戴鹿皮冠

漉酒見別維夏王詩科頭箕踞長  
松下蘇詩真堪畫作醉僧圖

其二

金粟山人道者裴玉山秋  
盡草堂荒劫灰重作江南夢

一曲開元淚萬行原注能詩以道者字寫僧服妙在  
渾成原注顧阿瑛號金粟道人著



天寶遺事詩談庚申君事明史文苑傳顧德輝字仲瑛  
崑山人築別業於菑涇西日玉山住處張士誠據吳欲  
強以官去隱於嘉興之合溪母喪歸綽溪土誠再辟之  
遂斷髮廬墓自號金粟道人蘇詩朱雀橋邊看道裝  
一統志玉山草堂在蘇州府崑山縣西界溪上刳灰  
見避亂江南夢見哭蒼雪杜牧之詩一曲淋鈴淚萬  
行溫飛卿詩一曲伊州淚萬行開元見  
老妓行明詩綜莊有恒軒集山遊詩

其三

共道淇園長異材風欺雪壓倩誰栽道人掃向維摩壁

千尺蒼龍護講臺

原注書竹僧服字於道人講臺畧

道人見西田詩維摩壁見

沈象圖高達夫見虎邱夜集圖

其四

詩龍竹養根凡幾年講臺

中山絕技妙空羣智永傳家在右軍為寫頭陀新寺額

筆鋒蒸出墨池雲

原注王書退之毛穎

傳毛穎者中山人也絕技

見彈琴歌空羣見送維夏北行

雷聚述書賦注會稽

永欣寺僧智永俗姓王氏右軍孫今見其真草千文數

本并帶名草書二紙傳家見觀通天帖右軍見王辰補

稷宣和書譜陸柬之書頭陀寺碑急就章龍華寺額

最聞名於時鮑詩五車推筆鋒墨池見觀通天帖淮

南子山雲蒸而柱礎潤顧亭林文集歸生工草隸為

東吳高士竹垞詩話恒軒好奇世目為狂生善行草書

嘗題其齋居柱云八其室空空如也問其人驚覺然曰

鄉鄰

傳之

戲贈

張如哉曰李義山有和友人戲贈詩又有重有戲贈詩梅村此詩內有贈妓之作或非作

于一時亦非專贈一人以題皆戲贈良集一處

耳戲贈十首累德之言也因思王郎曲亦可

從刪梅村好詩儘多或以此極其頹唐淫鬱之致耶

窄袖輕衫便洞房何緩新作婦人裝繡囊繫結同心扣

十里風來袴褶香○拾遺記京帝尚奢淫董賢以霧綃單衣飄若蟬翼帝入宴息之房命易

輕衣小袖不用奢帶修裙故使婉轉便易也唐書五行志天寶初婦人則簪步搖釵衿袖窄小衫輕見早起楚

辭嬌容修態緬洞房些晉書何遵傳子緩字伯蔚白以繼世名貴奢侈過度宋書五行志魏尚書何晏好服

婦人之服我緩傳無婦裝事梅村蓋合晏傳用之季巨山詩繡囊畏并茱萸結同心見讚佛詩袴褶見行

路難其十二唐書楊妃傳遺鈿墜鳥瑟瑟璣琲狼藉于道香聞數十里

其二

梅根治後一庭幽桃葉歌中兩槩留管是夜深嬌不起

隔簾小婢喚梳頭○字山枯樹賦東南以榭根作冷

安詞不許愁人不起 會

真詩水晶簾下看梳頭

### 其三

香銷寶鴨月如霜欲罷携蒲故拙行倦倚局邊伴數子

暗擡星眼擲兒郎○孫觴詩坐久烟銷寶鴨香李君虞

詩受降城外月如霜携蒲見吳志

衍注宋書范曄傳魯國孔熙先無因進說曄外甥謝綜

雅為曄所知熙先嘗經相識乃傾身事綜與之結厚始

與綜諸弟共博故為拙行以物輸之 接王仲初宮詞

各把沉香雙陸子局中鬪累阿誰高則數子即數携蒲

所用之子也 馬成詞擡眼盡成腸斷處王韶之太清

記華嶽三夫人媚李湜云笑開星眼花媚玉顏見郎見

咏山

茶花

其四

仙家五老話驂鸞素女圖經掌上着如共王喬舊相識

鍊方從乞息肌丸○王詩別自有仙家竹書紀年有五

漢驂鸞騰天張平子同聲歌重戶結金扇高下華燈

光衣解巾粉卸列圖陳枕張素女為我師儀態盈萬方

衆夫所希見天老教軒皇按隋書經籍志有諸州圖經

唐書藝文志有本草圖經此借用蘇詞須從掌上着

列仙傳王子喬太子晉也古詩仙人王子喬難可與等

期舊相識用左傳子產叔向事見送龔孝升薛元卿

老氏碑錄形物表卷迹方外飛燕外傳江都易王故姬

李陽華常教后九迴沉水香澤雄麝臍內息肌丸姪好

其五

玉釵仍整未銷黃笑看見郎語大狂翻道玉人心事懶

厭將雲雨待襄王

○司馬長卿美人賦玉釵擘臣冠黃曾直詩漢宮嬌額半塗黃鶴林玉露

道藏經云蝶交則粉退蜂交則黃退周美成詞蝶粉蜂

黃渾退了正用此也張如哉曰玉釵仍整翻用美成詞

綠雲繚亂未忒糝束句未銷黃翻用蝶粉蜂黃渾退了

句玉人二句即兒郎語也又以額黃比蜂黃說玉人

見永和宮詞劉希夷

詩為雲為雨楚襄王

### 其六

戒珠琥珀間沉檀弟子班中玉葉冠君是惠休身法喜

他年參學贊公壇

張如哉曰後二句代所贈者言君為情禪而已為法喜妻如弟子之參禪

師者然○梁簡文帝智倩法師墓誌銘戒珠靡缺忍鎧無違孚典陶宏景曰松脂千年化為茯苓又千年為琥

珀孫恂曰：風脂入地爲琥珀。韓保昇曰：木脂皆化松楓多脂耳。段成式曰：龍血入地爲琥珀。又有燒成者。南蠻記：粵州沙中有蜂窠，則蜂出土人燒治以爲琥珀。博物志亦云：燒蜂窠所作如近日之玻璃，亦番燒也。季有中詩：燒盡沉檀手自添。季文山詩：紺髮初簪王葉冠。南史：徐湛之傳：沙門釋惠休善屬文，湛之與之甚厚。孝武命使還俗，本姓湯，位至揚州從事。維摩經：法喜以爲妻，慈悲以爲女。黃魯直詩：頗思擣法喜，舉案饜南甌。杜宿贊公上室詩：贊公湯体徒。

其七

蔬譜會刪，鮒議書一，鱒鮮菜定，何如玉。纖下筋無常味。

珍重虞公數十車

○羣芳譜有蔬譜，張如哉曰：南史何允傳：允侈于味，後稍欲去其甚者，猶

食白魚鮒肺，糖蟹以爲非見生物，疑食蚶蠣，使門人議之。學生鍾紈曰：細之就肺，聚於屈伸，蟹之將糖，躁援彌

甚仁人用意深懷如但至於車螯蚘蝮故宜長充庖厨  
承爲口實竟陵王子良見蚘議大怒汝南周顒與尤書  
勸合食菜故尤末年竟絕血味魏書崔浩傳嘗肉一  
爵識獲中之味韓致光詠柳詩王徽折得送相贈正  
韻筋與箸同下箸見送周子微注宋邕詩遣情更說  
何珍重南齊書虞悅傳世祖幸芳林園就悅求扁米糲  
悰獻糲及雜肴數十魏書崔浩傳嘗肉一  
輦太官鼎味不及也

其八

懶梳雲髻罷蘭膏一幅羅巾紫玉絲不向弓彎問消息

誤人詩句鄭櫻桃口字建洛神賦雲髻鬋鬋巖樓幽事

仙詞云玉梳雲髮潤不喜上蘭膏韓君平詩應知曉

子土羅巾按仇氏杜詩詳注條他刀切同絲禮內則疏

組紉俱爲絲淮南子條可以爲總而字與無絲字益卽

絲繩之綴于巾者耳異聞錄貞元中邢鳳寓居長安



平康里夢一美人授陽春曲曰舞袖弓彎渾忘却羅幃  
空度九秋霜南史毛修之傳經年不忍問家消息  
張  
邦基侍兒小名錄石季  
龍寵惑優伶鄭櫻桃

張如哉曰李義山詩何因古樂府惟有鄭櫻桃樂府  
集石季龍寵惑優童鄭櫻桃而殺郭氏更納清河崔  
氏櫻桃又譜而殺之櫻桃美麗擅龍宮掖樂府由是  
有鄭櫻桃歌王元美曰許渾之賦宋祖凌歊以為有  
三千宮女李頎之詠鄭櫻桃以為宮中美人作詩者  
不可不精史學按李頎詩自言富貴不可量女為公  
主男為王故元美譏之然十六國春秋云石虎鄭后  
名櫻桃晉元從僕射鄭世達家妓也則其誤不如李  
東川  
矣

其九

內家統高 綏金函萬壽花開青鳥銜 贈比乘鸞秦氏女

銀泥裙子鳳皇衫

○內家見宮扇江詩統扇如團扇黃

官扇青鳥見無題吳仲珪詩門前依舊鳥銜花

第三

句見行路難注

張文昌詩銀泥裙映錦障泥王仲初

宮詞前頭先

進鳳皇衫

### 其十

橫塘西去窈娘還畫出吳山笑語阿戎休悵望

莫愁艇子在溪灣

○橫塘見送志衍入蜀唐書武承嗣傳喬知之婢窈娘美且善歌吳山

見壽蕙芝麓古樂府莫愁歌相送楚山頭晉書王戎

傳阮籍謂王渾曰共卿言不如其阿戎談悵望見琴河

感舊古樂府莫愁歌艇子打兩槳

催送莫愁來許仲晦詩橫柳半溪橋

或謂此詩似贈別楚雲而作者笑

語阿戎疑卽念奴嬌之王郎與

亂後過湖上山水盡矣感賦一絕

蘇詩夢到西湖上

柳榭桃蹊事已空，斷槎零落敗垣風。莫嗟客鬢重遊改。

恰有青山似鏡中。

製題已自惘然詩亦相稱。陸務觀詞忘却鶯窗柳榭更記李將軍傳桃

李不言下自成蹊韓琬詩梁苑隋堤事已空陸務觀

詩低昂泛斷槎釋善往懸秋苔上敗垣駱賓王詩客

鬢年年異方雄飛詩重游更有期

沈雲卿詩秦地山川似鏡中

吳詩集覽卷十七下

七言絕句一之下

聽朱樂隆歌

感舊集收  
其二其五

少小江湖載酒船月明吹笛不知眠只今憔悴秋風裏

白髮花前又十年

此首就朱樂隆說已有今昔之感○  
少小見壽龔芝麓程牧之詩落拓江

湖載酒行

國史補李肇月夜泛舟吹

笛

按末句暗用落花時節又逢君意

此六首彷彿江南遇李龜年并  
戲贈十首之比宜分別觀之

其二

一春絲管唱吳趨得似何堪此曲無自是風流推老輩

不須教染白髭鬚

此首就听歌者說三四句若為樂隆慰藉而所感更深○一春詳金人捧

露盤采延清詩主人絲管清且悲吳趨見贈馮訥生

劉夢得有贈歌者何戡詩

得詩近來時世鞋先

劉夢

輩好染髭鬚事後生

### 其三

開元法部按霓裳曾和巫山窈窕娘見說念奴今老大

白頭供奉話岐王

此首因樂隆而并及供奉伎人所感更深○開元見老妓行唐書禮樂志

明皇酷愛法曲皇帝梨園子弟居宜春北院梨園法部

更置小部音聲三十餘人霓裳見琵琶行宋玉高唐

賦妾巫山之女也偕參寥詩多謝尊前窈窕娘李詩

兒說蠶叢路元詩念奴潛伴諸郎宿老大見送何省齋

供奉見十郎曲

岐王見琵琶行

其四

誰畫張家靜婉腰輕綃一幅美人蕉會看記曲紅紅笑

喚下丹青弄碧簫

此承前首而申言之靜婉記曲當即指法部中人○梁書羊侃傳儻人張

淨琬腰圍一尺六寸時人咸推能掌中儻宋史蘇易

簡傳帝嘗以輕綃飛白大書玉堂之署四字賜之美人

蕉見子夜歌樂錄唐妓張紅紅丐歌于市韋青納為

姬敬宗召入宮號記曲娘子寄聞錄唐進士趙顏得

一軟障圖一婦人甚麗顏曰如何令生某願納為妻工

日余神畫也此亦有名曰真真呼其名百口晝夜不歇

即必應應則以百家綵灰酒灌之必活顏如其言

遂下步言語飲食如常李義山詩秦娥弄碧簫

其五

長白山頭蘆管聲秋風吹滿雒陽城茂陵底事無消息

遶邏檀槽撥不成

遶音唆 應作邏 遶 絃外○

天清一統志長白山在

承吉州東南橫亘千里高

二百里山巔有潭為混同鴨

綠諸江之源儘管見贈馮

訥生張道齊詩秋風不相

待先至維陽城李詩散入

春風滿維城茂陵見永和

宮詞杜牧之詩至竟息亡

緣底事陸務觀詩秦關漢苑

無消息譚賓錄開元中

有中官使蜀得琵琶以獻其

檀皆邏遶檀為之楊妃每

抱奏于梨園字彙補邏遶吐

蕃地名檀槽

見臨頓兒

### 其六

楚雨荆雲雁影還竹枝彈徹淚痕斑坐中誰是沾裳者

詞客哀時庾子山

首句言得楚粵之信也彈淚沾裳所以哀時也第四句自為寫照○楚雨

荆雲用楚襄王事楚雨見白燕吟雁影見鴛湖閨咏

竹枝見琵琶行彈徹見又翻打水琴參詩對君衫袖淚

痕斑梁元帝詩遊子淚沾裳 秬詩詞客哀時  
且未還庾信生平最講瑟北史庾信傳字子山

觀棋和韻劉夢得有觀棋歌 感  
舊集收其二其三其五

深院無人看劇棋三郎勝負玉環知康猶亂局君王笑

一道哥舒布算遲元詩深院無人草樹光南史羊疋

松窓雜記元宗王皇后始以色進恣一日泣訴於上曰

三郎獨不記阿忠脫新裁半臂更得一斗麩為三郎生

日湯餅即更記陳丞相世家無益于勝負之數玉環見

永和宮詞開元天寶道事明皇與梟王棋令賀懷智

獨奏琵琶妃子立于局前觀之上欲輸次妃子將康國

獨子放之令于局上亂其輸贏上甚悅焉三國志土

絮傳觀人圍棋局壞絮為覆之不誤一道

哥舒見雜感北史許遵傳于是布算滿床

其二



小閣疎簾枕簟秋晝長無事為忘憂西園近進修宮價

博進知難賄廣州

○小閣見西田詩社詩清簟疎簾看  
契棋父枕簟入林僻  
函閑鼓吹官

宗曰比聞李遠詩云長日唯銷一局棋豈可以臨郡哉

晉書祖納傳納好奕棋曰我亦忘耳西園價見賄

陸生及讀史雜感後漢書劉陶傳為京兆尹到職當

出修宮錢直下萬陶既病貧稱疾地政帝宿重陶才

原其罪徵拜諫議大夫注時拜職名當出錢謂之修宮

錢也博進見永和宮詞按漢書陳遵傳宣帝徵時與

遵祖父遂博奕後即位遂為太原太守帝賜璽書曰尊

官厚祿可以償博進矣而宋書羊元保與太祖賄郡戲

勝以補宣城太守

無賄廣州者俟考

其三

閒向松窓覆舊圖當年國手未全無南風不競君知否

抉眼胥門看入吳

音餘絃守愚詩

外是六首中之最高者○鄭松密楸局憶張喬送棋待詔

歸新羅詩船中覆舊圖

西陽雜俎一行本不解奕棋一局遂與之敵曰此但爭先

因會燕公宅觀王積薪棋

則人人為國手晉書王獻

耳若念貧道四句乘除語

補曰南風不競史記吳世

之傳年數歲嘗觀門生擣

東門越世家子胥曰必取吾

家子胥曰抉吾眼置之吳

也吳越春秋越王追吳王欲

眼置吳東門以觀越兵入

南城見伍子

入胥門未至六七里望吳

胥之神廬公武蘇州府志胥門西門也

其四

碧殿春深踏翠鈿壽王游戲玉床前可憐一子難饒借

殺却拋殘到那邊

此首用都僞犬

意在即離之間其有感于南子之獄乎○碧殿見永和宮

詞春渚紀聞明皇曉起苑

中時春候已深而林花未放

漏飛卿詩歌愁歛翠鈿

李義山詩夜半宴歸宮漏永

薛王沉醉壽王醒游戲見讚佛詩西京雜記趙飛燕女  
弟居昭陽殿中設玉几玉床山堂肆考太宗時有賈  
元侍上碁太宗饒元三子元常輸一路太宗知元挾詐  
謂曰此局汝復輸當榜汝既而滿局不生不死太宗曰  
再圍一局勝賜汝緋不勝當投于泥中既而局平不勝  
不負太宗曰我饒汝于是汝不勝命抱投之水乃呼曰  
臣握中尚有一子太宗大笑賜以緋衣韓咏病  
鴟詩計校生平事殺却理亦然拋殘見琵琶行

其五

元黃得失有誰憑上品還推國手能公道世人高下在

圍棋中正柳吳興

○易龍戰于野具血元黃魏書衍  
藝傳高祖時有范甯兒者善圍碁曾

與李彪使蕭蹟蹟今江南上品王抗與甯兒制勝而還

藝徑碁品有九漢書蕭望之傳公道立高下見郁靜

巖學石南史王湛傳明帝好圍碁置圍碁州邑以建

安王休仁為圍碁州都大中正湛與沈勃庾珪之王抗

四人爲小中正後九品中正魏晉官人之法也又柳惲  
傳再爲吳興太守梁武帝好奕棋使惲品定碁譜登諸  
格者二百七十八人第  
其優劣爲碁品三卷

### 其六

莫將絕藝向人誇新勢斜飛一角差局罷兒童閒數子

不知勝負落誰家

○杜牧之送國碁王逢詩絕藝如君  
大下少張喬送碁待詔詩闕下傳

新勢張如哉曰碁譜有大斜飛小斜飛更記夏侯嬰  
傳開圍一角曹顏遠圍棋賦夫保角依邊處山營也  
勝負見其一王仲初  
詩不知秋思在誰家

### 題莊橙庵小像

錦里先生住錦涇百花潭水浣花亭子雲寂寞餘奇字

抱膝空山著一經

橙庵蓋蜀人而曾寓于吳者故此詩及之○華陽國志西城故錦官城也

錦江濯錦其中則鮮明故命曰錦里杜詩錦里先生烏

角巾一統志錦帆湮在蘇州府吳縣城南盤門內

浣花溪在成都縣西五里一名百花潭唐杜子美居此

第三句見行路難三國志諸葛亮傳常抱膝長嘯

一經見贈

蔡羽明

### 其二

相如書信達郫筒入蜀還家意氣雄却憶故人天際遠

罷官嚴助在吳中

此是橙庵歸蜀後致書梅村求為題像也○首句見送志衍入蜀兼以郫

筒借作郵筒用也第二句暗用相如傳乘傳至蜀蜀

太守以下郊迎縣令負弩矢先驅蜀人以為寵因門下

獻牛酒以交驩等語意氣見贈李雲田百詩忽憶

人天際去李陶潛未罷官嚴助見得嚴方公信吳

中出史記  
項羽紀

其三

把卷無人意惘然故鄉雲樹夢魂邊遙知石鏡山頭影

不及當時是少年

此首點出題像○白詩把君詩卷燈前讀惘然見癸巳禱飲杜詩渭北

春天樹江東日暮雲夢魂見贈遼左故人石鏡見玉京墓列仙傳王子喬乘白鶴駐山頭

其四

舊朝人地擅簪纓詞賦風流妙南京盡道阿兄多貴重

杜家中弟最知名

此首兼及橙庵家世○人地見茸城行簪纓見送何省齋後漢書張衡

傳時天下承平日久自王侯以下莫不踰侈衡乃擬班固作二京賦因以諷諫阿兄見哭志衍貴重見遇劉

雪舫 第四句  
見送趙友 四

### 楚雲

楚雲字慶娘余以壬辰上巳為朱子葵子葆子

容兄弟招飲鶴洲同集則道開師沈孟陽張南

垣父子妓有晚生者與慶娘同小字而楚雲最

明慧可喜口占贈之壬辰上巳道開師朱子容沈孟陽見補禊序朱子葵

鶴洲見題鶴洲草堂居易錄

張然字陶菴其父號南垣

十二峯頭降玉真楚宮被禊采蘭辰陳思在自矜能賦

不詠湘娥詠離神各首俱點一楚字如會真詩之用鶯字也○天中記巫山十二峯曰望霞

翠屏朝雲松巒集仙聚鶴淨壇上昇起雲飛鳳登龍聖  
泉宋邕詩再到天台訪玉真甯陽帝詩寶袂楚言勝  
祓禊采蘭見畫蘭曲魏志有陳思王植傳子建九  
詠感漢廣兮菱游女揚激楚兮詠湘娥又洛神賦序黃  
初三年予朝京師還濟維用古人有言斯水之神  
名曰宓如感宋玉對楚王神女之事遂作斯賦

其二

白蘋江上送橫波擬唱湘山楚水歌却爲襄王催按曲

故低統扇篠雙蛾○柳文暢詩汀洲采白蘋日暖江南春橫波見玉京墓注湘山見西南

風楚水見壽壘芝麓用襄王字亦映合楚字也按曲見琵琶行按歌統扇見戲贈白詩宛轉雙蛾遠山色

其三

越羅衫子揉紅藍楚玉鸞雛鏤碧簪莫羨鴉頭羅襪好



一鈞新月印湘潭

○杜詩越羅與楚練古今注燕支葉中國人謂之紅藍李詩本是楚家

玉鸞雖見青門曲韓詩山如碧玉簪

元裕之詩風沙

昨日又今朝踏碎鴉頭路更遙洛神賦凌波微步羅襪

生塵孫莘老詩一鈞新月破黃昏道山新聞李後主

宮嬪窈窕以帛繞脚令纖小屈上作新月狀許仲晦詩

湘潭萬

里春

### 其四

新篔下若酒頰傾楚潤相看別有情小戶漫糺還一笑

衆中觥政自縱橫

○蘇詩公餘試新篔下若見訪雷魯齋語語陽秋唐鄭谷登第後宿平

康里詩曰春來無處不間行楚潤相看別有情第三

句見哭志衍說苑魏文侯與大夫飲酒使公乘不代

爲鵠

政

其五

風流太守綠莎廳近水天  
桃入畫屏最是楚腰嬌絕處

一雙鷓鴣起沙汀子葵曾為貴陽知府故此首用太守事綠莎廳亦在郡署中也第四句并

及晚生○蘇詩從今却笑風流守事文類聚河中府有綠莎廳周太朴詩近水月光低又通空青賦曲障畫

屏盧子行詩楚腰寧且細杜詩  
一雙鷓鴣對沉浮沙汀見遇劉雪舫

其六

范蠡湖邊春草長楚天歸去載夷光  
人間別有朱公子

騎鶴吹笙是六郎按鶴洲草堂在范蠡湖上為子蓉別業子蓉等皆朱太傅諡文恪國祚之

孫世承蔭官故用公子字末句兼及南垣父子○別賦春草碧色楚天見送何省齋拾遺詎越又有美女二人

一名夷光一名修明注卽西施鄭旦之別名 朱公子  
借用陶朱公子唐書張易之傳武后時太平公主薦  
其弟昌宗得侍昌宗白進易之號易之爲五郎昌宗六  
郎輕薄者又詔言昌宗乃王子晉後身后使破羽裳吹  
簫乘鶴裴回庭  
中如仙去狀

趙山子同朱子藻訪予蓉別業留飲卽事著屐看雲  
樹登舟繞雪廬水寒魚尾定風急雁心孤門對叢休  
宅橋通范蠡湖此中  
閒抱膝誰是混樵蘇

### 其七

畫梁雙燕舞衣輕楚楚腰肢總削成記得錢塘雨蘇小

不知誰箇擅傾城

此首兼及婉生故用兩蘇小卽所謂同小字也雙燕楚楚用字入妙○

承祐詩語近畫梁低元裕之詩爲向杏梁雙燕道舞衣  
見鴛湖曲詞話孫何知杭州柳永不得見作望海潮

詞囑妓楚楚因宴會歌之孫卽迎柳預座腰肢見圓圓  
曲落神賦肩若削成兩蘇小見玉京道人墓傾城

見永和宮詞

其八

廬山攜妓故人留白社流連謁惠休早為朝雲求半偈

楚江明日上黃州

此首兼及道開廬山見贈蒼雪注李詩興來攜妓恣經過白社見贈

願雲師惠休見戲贈子瞻朝雲詩序予家有數妾獨

朝雲隨予南遷朝雲姓王氏錢塘人半偈見闍園詩其

六注子瞻悼朝雲詩引朝雲嘗從泗上北邱尼義冲學

佛亦畧聞大義誦金剛經四句偈而絕按早為二字舊

事活用而黃州楚地故因楚雲楚字引出江字因楚江

引出黃州兼言楚雲此時早聞佛義若令其得隨東坡

則可以禪棲黃州不至如朝雲之歿于海南也鮑詩

箭迅楚江急宋史蘇軾傳神宗獨憐之以黃州團練副

使安

置

山塘重贈楚雲

原注楚雲故姓陸雲間人

山塘見玉京彈琴歌

宣公橋畔響輕車二月相逢約玩花烏相着霜還繫馬

停鞭重問泰娘家

第三首有又一年語則此詩蓋癸巳九月作也烏相着霜仍不忘二月之

約矣○一統志宣公橋在嘉興府東一里按陸敬輿嘉

興人橋以得名輕車見彈琴歌玩花見永和宮詞

烏相見送龔孝升劉越石詩繫馬長松下高逵夫詩

亭鞭惜舊遊泰娘見虎邱夜集圖劉夢得詩泰娘家本

闔門西蘇詩駢

馬橋邊問泰娘

其二

家在橫塘小院東門前流水碧簾櫳五茸城外新移剏

傲殺機雲女侍中

楚雲現任山塘本由松江移到也未  
句兼點陸姓○崔顥詩妾任在橫塘

劉夢得詩來白長陵小市東

常建詩直到門前溪水

流簾龐見王邵曲

五茸見苻城行

機雲見九峯草

堂歌北史胡國珍女即靈太后妹為元又妻拜女侍中

又陸昕之傳尚獻文女常山公主公主奉姑有孝稱神

龜初與穆氏聊邪長公主竝為女侍中又任城王

澄傳神龜元年詔加女侍中貂蟬同外侍中之飾

其三

月夜分攜幾度圓語溪芳草隔雲烟那知閨闔千條柳

拋撇東風又一年

此首于重逢之後追話別緒也○分  
攜見贈頤雲師李詩薔薇幾度花

一統志語溪在嘉興府石門縣東南一里一名語兒中

涇又名沙渚塘下入運河芳草見駕湖曲陸十衡詩寒

水入雲烟吳越春秋閨門者以象天門通閨闔風也

蘇州府志西北門也劉夢得詩春江一曲柳千條二十

年前舊板橋曾與美人橋上別恨無消息  
至今朝韋應物詩今日花開又一年

其四

挾彈城南控紫緇歲蕤春鎖玉人留花邊別有秦宮活

不數人間有嵇侯

○挾彈見子夜歌城南見琵琶行控紫緇見送吳黃皇古樂府烏夜啼

曲歡下歲蕤鎖教儂那得送玉人見永和宮詞

後漢

書梁冀傳愛監奴秦宮李長吉詩秦宮一生花底活

漢書佞幸傳昭帝時駙馬都尉嵇侯

虞美人

碧雞漫志益州草木記雅州名山縣出虞美人草如鷄冠花葉兩相對為唱虞美人

曲應拍而舞他曲則

否羣芳譜又名舞草

咸陽宮闕早成塵莫聽歌聲涕淚頻若遇戚姬悲薄命

幸無如意勝夫人

○史記項羽紀羽引兵西屠咸陽燒

戰在漢五年故云早季君虞也隋家宮闕已成塵

羽

紀夜聞漢軍四面皆楚歌項王則夜起飲帳中月美人

名虞常幸從于是項王乃悲歌慷慨美人和之項王泣

數行下戚姬如意見永和宮詞注薄命見玉京墓

史記張丞相傳趙堯進請問曰陛下所為不

樂非為趙王年少而戚夫人與呂后有郤耶

襄陵盧秉純字性香詠虞美人云一枝倚徙顛春風

又引詩家話楚中竹是淚痕花血點情緣不死兩重

瞳按虞美人詞名也世皆以虞兮當之然後漢書

梁皇后紀美人虞氏子樹立是為冲帝又曰虞美人

者以良家子年十三選入掖庭又生女舞陽長公主

熹平四年乃拜虞大家為顯陵貴人而詩詞家均未

詠及

何也

過魚山曹植墓

魏志陳思王植傳初植登魚山臨東阿明然有終焉之志遂營為墓



一統志曹植墓在秦安府  
東阿縣西八里魚山西麓

小穀城西子建祠魚山刻石省躬詩君家兄弟空搖落

惆悵秋墳采豆枝末二句用意澹遠○春秋莊三十二

時小穀交選子建責躬應詔詩表在文帝即位念其

舊事徙封郵城侯後求見帝帝責之屈西館未許朝故

子建獻此詩也君冢兄弟見送何省

齋搖落見讚佛詩豆枝見雜陽行

其二

鄴臺坐法公車令菑郡憂讒謁者書天仗武皇全愛子

黃初先已屬倉舒集作蒼非末二句言植固操之愛

號當不在不而在倉舒也反言之辭○一統志鄴縣故

城在彰德府臨漳縣西本漢鄴縣曹操以為鄴都作二

臺魏志建安十五年作銅雀臺十八年作金虎臺其後  
又作水井臺又植傳建安十六年封平原侯十九年徙  
封臨菑侯植嘗從車行馳道中開司馬門出太祖大怒  
公車令坐死由是重諸侯科禁而植寵日衰范希文  
岳陽樓記憂讒畏譏植傳文帝卽王位植與諸侯並就  
國監國謁者灌均希指奏植醉酒悖慢劫脅使者有司  
請治罪魏志邴原傳時太祖愛子倉舒亦歿黃初  
見送施慙山倉舒見永和宮詞魏畧文帝常言若使倉  
舒在我亦無天下

以武皇稱老瞞殊屬未允然交通銅爵妓樂府武皇  
去金閣英威長寂寞已先有之矣池北偶談古來文  
人稱操率曰魏武曰曹公于昭烈  
反曰先王曰劉備亦習而不察耳

釣臺

見讀西  
臺記

少有名隱富春南陽游學爲亡新高皇舊識屠沽輩

何似原陵有故人

○并見讀西臺記注 後漢書嚴光傳少有高名 漢書王莽傳定有天

下之號曰新 屠沽見茸城行 後漢書明帝紀 蔡光武帝于原陵

贈妓郎圓

俞無殊香奩瓶集分咏諸姬瓜時初遇 正嬌嬈烟葉覆眉不待描濃睡未醒鸚

鵝喚曉妝難竟畫船遊清歌疑傍爐烟散艷影 愁隨蠟淚消一笑 前似曾識朝來莫共楚雲

飄自註郎元張如哉 曰郎圓郎郎元也

輕靴窄袖柘枝裝舞罷斜身倚玉床認得是儂偏問姓

笑儂花底喚諸郎

○首句見鷺湖曲 李詩西施醉舞 嬌無力斜倚東牕白玉床 陸務觀

詩惟有山僧認得儂 宋延清詩野人相問姓 蘇詩灑 吏無言只笑儂 李長吉詩秦宮一生花底活 元詩念奴

潛伴諳 郎宿

偶成

好把蛾眉鬪遠山  
鈿蟬金鳳綠雲鬟  
畫堤無限垂垂柳

輸與樓頭謝阿蠻

亦贈妓之作○飛燕外傳女弟合德入宮為薄眉號遠山黛

金鳳欲為鶯引去  
鈿蟬疑被蝶勾回  
雲鬢見讚佛詩  
武昌妓詩武昌無限新栽柳垂垂見山茶花謝阿蠻

見雜

其二

海棠花發雨三枝  
燕子呢喃春雨時  
恰似闌干嬌欲醉

當年人說杜紅兒

○百詩揀得如花三兩枝  
宋景文詞燕子呢喃景色乍長春畫闌干

見西冷閨詠  
○言廊州籍中有紅兒善為音聲羅虬為作絕句百首號此紅兒詩

感舊

見遇南  
湘園叟

赤欄橋護上陽花翠羽雕籠語絳紗羨殺江州白司馬

月明亭畔惡琵琶

此首蓋舊相憐者新有所至也語意敦厚○一統志赤欄橋在台州府城

東南一百三十里上有亭東西有樓上陽花見永和宮

詞雜神賦或拾翠羽禰正平鸚鵡賦閉以雕籠絳紗

見無題其四注三四句見琴河感舊序

一統志琵琶亭在九江府德化縣西大江濱

張如哉曰梅村於狹斜中所不能忘情者卞玉京也

其逸詩春思二首有云幾度赤欄橋上望似君蘭楫

向橫塘曲巷春深訪秦娘方疏碧戶隱橫塘卽琴川

感舊之記得橫塘秋夜好玉釵恩重是前生也素手

烏絲怨筆床與傳中知書工小楷合眉邊寫恨濕翠

囊與傳中能琴合甚明無疑此詩之赤欄橋護上陽

花黎之春思詩之幾度赤欄橋上望赤欄橋在台州

或卽博中踰兩年渡浙江歸於東中一諸侯之謂與

詩之編次亦正在癸巳以前此詩當亦爲玉京作也

### 贈寇白門

白門故保國朱公所畜姬也保國北行白門被

放仍返南中秦淮相遇殊有淪落之感口占贈

之板橋雜記寇湄字白門娟靜美跌宕風流能度曲善畫蘭粗知拈韻十八九年時爲保

國公購之貯以金屋申三月京師陷保國公

生降家口沒入官白門以千金予保國贖身匹

馬短衣從一婢而歸酒酣耳熱或歌或哭亦自

嘆美人之遲暮嗟紅豆之飄零也按明史朱謙傳朱國弼保國公永五世孫天啟初劾魏忠賢崇禎時劾溫體仁及至南京進保國公乃與馬士英阮大鍼相結以訖明亡則保國生降不在甲申三月板橋雜記誤也陳其年婦人集寇白

門南院教坊中女也朱保國公娶姬時令甲士  
五千俱執絳紗燈照耀如同白晝國初籍沒諸  
勳衛朱盡室大燕都次第賣歌妓自給姬度亦  
在所遣中一日謂朱曰公若賣妾所得不過數  
百金徒令妾落沙叱利之手且妾未即死尚能  
持我公陰事不若使妾南歸一月之間當得萬  
金以報公度無可奈何縱之歸越一月果得萬  
金自此首以後為梅村應 召後途中作

南內無人吹洞簫莫愁湖畔馬蹄驕殿前伐盡靈和柳

誰與蕭娘鬪舞腰

首餘絃外妙得唐賢三昧○張承吉詩月明南內更無人洞簫見行路難

二統志莫愁湖在江寧府江寧縣三山門外明時為

徐中山蕭相傳為莫愁舊居因名詩四牡有驕南史

張緒傳劉悛之為益州刺史獻蜀柳數株武帝以植于

太昌靈和殿前蕭娘見鴛湖閨詠劉夢得楊柳枝詞

美人樓上鬪腰肢沈通

理詩笑把纖腰鬪柳枝

其二

朱公轉徙致千金一舸西施計自深今日祇因句踐死

難將紅粉結同心

此首以朱公比國弼西施比白門句踐比福世子也首二句白門為朱公

所畜妓三四句保國北行白門被放○首二句見響清湖紅粉見蕩子行結同心見戲贈

其三

同時姊妹入奚官捐酒黃羊去住難細馬馱來紗岸眼

鱸魚時節到長干

前二句是保國家口入官後二句是白門被放重到金陵也○奚官見馬

草行南史元凶劭儻有女巫嚴道育夫為却坐沒入奚官隋書刑法志母妻姊妹及應從坐棄市者妻子女妾同補奚官為奴婢按此詩姊妹與隋書異蓋即板橋雜記盒子會姊妹耳捐酒見海戶問黃羊見贈馮諤生



蔡文姬胡笳拍去任兩情分難具陳  
李詩胡姬十五細馬馱袁中郎詩單眼一寸紗  
本草綱目驢出吳江淞江尤盛四五月方  
出長干見行路難

其四

重點盧家薄薄粧夜深羞過大功坊中山內宴香車入

寶髻雲鬟列幾行

此首再到金陵矣然所以羞過大功坊者中山內宴寶髻雲鬟已成往事

也○盧家見彈琴歌韓致光詩裏娜腰肢淡薄粧大

功坊中山內宴見彈琴歌王詩羅幃送上七香車

李詩山花插寶髻

雲鬟見讚佛詩

其五

曾見通侯退直遲縣官今日選蛾眉窈娘何處雷塘火

漂泊楊家有雪兒

用曾見二字無限感慨○通侯見楚

湘縣官見鴛湖開

劉生行齊書張忻泰傳下直輒游園

泊見遊亂北夢瑣言雪兒者李密之愛姬亦見窟客文

章奇麗者即付雪兒叶音律以歌之

楊家字疑合用徐德言妻事也詳奔逃

### 其六

舊宮門外落花飛俠少同游並馬歸此地故人鬪唱人

沉香火暖護朝衣

此首追感保國○天潢一統志

王郎曲國語世同居少同遊白詩吳郡無春並馬行

北史郭祚傳故事令僕中產驢唱而入沉香見永和

宮詞在別

見鴛湖曲

毛大可寄寇白門詩莫愁艇子載琵琶漫向青溪摘藕花舊日侯門君記否廣陵城下召平家

題殷陟明仙夢圖

蕉團桐笠御風行夢裏相逢話赤城自是前身殷七七

今生贏得是詩名

清新之作○蕉團見觀華嚴會御風行見登縹渺峯○憂叔原詞猶恐相

逢是夢中赤城見遣問○前身見圓圓曲全唐詩殷七

七名天祥又名道孚嘗自稱七七不知何所人遊行天

下不測其年壽面光白若四十許人每日醉歌道士周

寶鎮浙西師敬之嘗試其術於九月令開鶴林寺杜鵑

花有驗 詩

名見無題

丁相極樂庵讀同年北使時詩卷

下相見下相懷古極樂菴見昭

陸紫叢(按)山東通志崇禎辛未進士左懋第而

柳村為辛未會試第一人玩詩意當為左作也

見東萊行及讀史雜感明詩錄懋第以兵部右

侍郎兼都御史督師河北充通問使不屈誅

蘭若停驂灑墨成過河持節事分明上林飛雁無還表

頭白山僧話子卿

灑墨指蘿石作詩時末句是極樂庵僧與梅村同話蘿石○韻會浮屠所

居西域謂之蘭若停驂見琴河感舊高季迪詩醉後灑

墨能淋漓

大清一統志黃河白河南虞城縣流逕

礪山縣北豐縣南又東逕蕭縣北又東南至銅山縣城

東北又東逕邳州南睢寧縣北又東逕宿遷縣南東南

流入淮安府桃源縣界後漢書宗室傳更始拜光武行

大司馬持節過河漢書蘇武傳教使者謂單于言天

子射上林中得雁足有係帛書言武等在某

澤中庾詩山僧或見尋子卿見東萊行

明史懋第傳贊仗節全貞蹈死不悔于奉使之

義亦無愧焉梅村屢以子卿比之可云詩史

下相懷古

見五言古

戲馬臺前拜魯公興王何必定關中故人子弟多豪傑

弗及封侯呂馬童

此首寫五古未盡之意○一統志徐州府戲馬臺在銅山縣南水經注彭

城南有項羽掠馬臺更記項羽紀始楚懷王初封項籍為魯公晉書劉隗傳志奉興王羽紀人或說項王曰

關中阻山河四塞地肥饒可都以霸又顧見漢騎司馬呂馬童曰若非吾故人乎又吳中子弟皆已憚籍矣

又梁部署吳中豪傑校尉又封呂馬童為中水侯

### 過昌國

昌國見夜宿阜昌

樂生去國罷登壇長念昭王知已難流涕伐燕辭趙將

忍教老死在邯鄲

此首卽五古之意而抽出言之○樂生見夜宿阜昌樂毅報惠王書忠臣

去國不潔其名登壇見送杜敬武二三句見夜宿阜昌唐書魏元忠傳然知已難而所遇罕退之送李愿

序老死而後止者邯鄲見贈家侍御

任邱

一統志任邱縣在河間府北七十里張如哉曰此首應編次臨清大雪之後

回首鄉關亂客愁滿身風雪宿任邱忽聞石調邊兒曲

不作征人也淚流

此首與過鄭州同時作○張道濟詩何處是鄉關韶光義詩朝暮增客愁

風雪見贈馮訥生

沈存中筆談霓裳本謂之道調

法曲今獻仙音乃小石調耳李詩白馬誰家子黃雲邊

塞兒

王表詩無端更唱

關山曲不是征人亦淚流

臨清大雪

一統志臨清州在東昌府西北一百二十里左傳隱九年凡平地尺為大雪

白頭風雪上長安  
襖褐疲驢帽帶寬  
辜負故園梅樹好

南枝開放北枝寒

將排律卽事言懷縮于三十八字之中故是極筆○襖褐見雪中遇獵疲

驢見韓蘄王墓季長吉詩秦風帽帶垂據異蜀中有

紅梅數本郡侯建閣扁鑰游人莫得而見一日有兩婦

人高髻大袖凭欄一笑啟鑰闔不見入東壁有詩云南  
枝向暖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓莫吹笛大  
家留取倚欄干羣芳譜大庾嶺上梅花南枝已落北枝  
方開阮紫坪曰末句乃元初無名氏朝文文山之弟文  
璧語也

### 阻雪

關山雖勝路難堪纔上征鞍又解驂十丈黃塵千尺雪

可知俱不似江南

與前首同時作思歸之意溢于言表  
○關山見琵琶行 杜必簡詩艱險

促征鞍王詩側聞塵外游解驂輒朱輪

張准詩九陌

風光十丈塵楊炯詩千里暗黃塵

明徐惟和交河道

中詩不用褰帷縱游

目斷無山色似江南

漢書袁安傳注大雪積地丈餘李詩亦云陰山三丈  
雪而已名勝志千尺雪在寒山中趙宦光所創鑿石

爲澗引泉爲池勢如瀑布號千尺雪然寒山在蘇州亦與下句似江南不合蓋如白髮三千丈之類甚言之耳十丈黃塵梅村亦無從量之地讀者勿以詞害意

### 送王元照還山

原注王善書畫弇州先生曾孫偶來京師舊廉州太守也元照見

九友歌晉書郭文傳求還山感舊集收其二其四其六自此首以後爲梅村入京後作

青山補屋愛流泉畫裏移家就剡川添得一舟乘興上

烟波隨處小游仙

其五有聞道相公談翰墨其七有河

而來涼師梅村于京中送之也此首寫出元照赴時相之招

山○杜詩牽蘿補茅屋流泉見六真歌序張如哉曰

異聞實錄陳季卿家江南舉進士不成訪青龍寺東壁

有袁蠡圖季卿指曰安得自涓達河至家旁有終南山

翁笑曰此不難命折竹葉作舟置圖上令季卿熟視久

之覺波浪起葉漸巨恍然若登舟旬餘至家移家見遇



嘗友舊唐書王維傳得宋之間藍田別墅在輞川輞水  
周于舍下嘗聚其田園所爲詩號輞川集一統志輞谷  
水在西安府藍田縣南 乘輿見題河渚圖唐書張  
志和傳自稱烟波釣徒郭景純有游仙詩曹孟松有小  
遊仙詩

按一統志于藍田古蹟不載  
輞川而流寓亦遺摩詰何耶

### 其二

始興公子舊諸侯  
荆荔紅蕉嶺外游  
席帽京塵渾忘却

被人強喚作廉州

此首是舊廉州太守○始興見觀萬  
歲通天帖退之羅池廟碑荔子丹

兮蕉黃駱賓王詩紅蕉臘月花嶺外見送顧藉來哥

魯直詩紅塵席帽烏鞞裏陸士衡詩京洛多風塵異聞

錄邢鳳夢中詩舞袖弓灣渾忘却一統志廉

州府在廣東布政司西南一千四百九十里

其三

報國松根廟市開公侯車馬鬪如雷疲驢一笑且歸去

刑部街前曾看來

原注刑部街舊廟市開處也

此首

見題河渚圖一統志慈仁寺在廣寧門內本遼金時報國寺每月朔望及二十五日有集

驢兒韓蘄王墓一統志刑部皇城西貫城坊內有集

其四

內府圖書不計錢漢家珠玉散雲烟而今零落無收處

故國興亡已十年

此首就京師畫卷言之是思歸之曲

陸士衡詩

寒水八雲烟

下

其五

布衣懶自入侯門手跡流傳姓氏存聞道相公談翰墨

向人欲訪趙王孫此首寫出元照身分○布衣見送沈

圖序杜詩今人嗤點流傳賦相公見雁門尚書行翰

學兒送沈繹堂楊仲宏趙公行狀諱孟頫字子昂宋

太祖子秦王

德芳之後

董文驥字玉虬和韻故國重來客薊門宣和遺

跡一無存白頭只索丹青引文采風流舊子孫

其六

朔風歸思滿蕭關筆墨荒寒點染間何似大癡三丈卷

萬松殘雪富春山蕭關乃借用字言北遊不如南歸也

○朔風見觀通天帖歸思見送志衍

入蜀蕭關見玉京墓周美成詞念荒寒寄宿無人館

點染見京江圖序畫史黃公望字子久自號大癡

夏文彥圖繪寶鑑子久居

富春頌畧江山釣灘之概

屏易錄王茂京原祁王烟客孫端士長子也有仿大

癡富春山嶺書自題絕句云橫岡側面出烟鬟小樹

周遮雲往還尺幅巒容寫

荒率曉來剪取富春山

### 其七

河北三公一紙書浪游何處曳長裾歸田舊業春山盡

華子岡頭自釣魚

此首亦思歸之意○更記項羽紀鉅鹿之北此所謂河北之軍也唐書地

理志太宗分天下

為十道四曰河北一紙書見贈家園

次浪遊見送純

社游幕漢書鄒陽傳何王之門不可

曳長裾乎

歸田見贈家侍御舊業見雕橋並歌春山

見送志衍入蜀

唐書王維傳別墅在輞川地奇勝有

華子

馬

謝靈運游名山志華子岡麻山第三谷故老相傳華子期者用里弟子翔集此頂故華子為稱也按靈運本傳移籍會稽修營別業作山居賦并自注以言其事是會稽別有華子岡不獨輞川矣

其八

五馬南來韋使君故人相見共論文酒闌面乞黃堂俸

明日西山買白雲

此首是遇南來之友贈以南歸之貲也送字于言外得之○古樂府使君

從南來五馬立脚

從客 酒闌見行路難演繁露郡國

杜詩故人相見未

從客 酒闌見行路難演繁露郡國

志曰雞坡之側即春申君之子假居之地也後有守居

之以數失火故塗以雄黃遂名黃堂 買山見東萊行

按元照曾守藤州是自有黃堂俸也

而云面乞者蓋乞于五馬新來者耳

伍員史記伍子胥傳楚人也名員

投金瀨畔敢安居復楚奔吳數上書手把屬鏤思往事

九原歸去遇包胥

此首是讀伍子胥傳而非過投金瀨也蓋梅村時已入都矣○投金

瀨見讀史雜詩其

六伍子胥傳始伍員與申包胥

為交員之亡也謂

包胥曰我必覆楚包胥曰我必存之

又伍胥懼乃與勝

俱奔吳拔子胥傳數諫吳王而不載

其上書事蓋諫即

上書也吳越春秋吳王聞子胥之

怨眼乃使人賜屬

鏤之劍

禮趙文子與叔譽

觀乎九原

陸雲士曰二胥

自當把臂而笑

偶見

新更梳裹簇雙蛾  
翠地長衣抹錦靴  
總把珍珠渾裝却

奈他明鏡淚痕多

此詠閨裝蓋新更髻履時也○柳耆卿詞終日厭厭倦梳裹雙蛾見楚雲

采蘋詞何必珍以

慰寂寥杜必簡詩淚痕銷夜燭

其二

惜解雙纏只為君 豐趺羞澀出羅裙 可憐鴉色新盤髻

抹作巫山兩道雲

○雙纏見蕩子行 李孔集曰温飛卿錦鞵賦豐趺縞錦之奇 梁武帝書

評羊欣書似婢作 出畫裙舌西州

夫人舉止羞澀杜牧之詩笑把花前曲雙鬢鴉雛色舌今在長安婦人好

為盤桓髻季文出 詩鬢壓巫山一段雲

題帖

孝經圖像畫來工 字格森嚴自魯公 第一丹青天子孝

累朝家法賜東宮

原注禁本有孝經圖周昉畫顏魯公書神廟時曾發內閣重裱今在吏部

侍郎孫公處

此首咏帖之貴○唐書藝文志韓愈柳

宗元等排逐百家法度森嚴又顏真卿傳字清臣代宗

立遷尚書右丞封魯郡公善正草書筆力迥婉世寶傳

之孝經乃天子之孝也家法見永和宮詞詩東宮

之妹疏太子居東宮禁本見永和宮詞歷代名畫記

周昉字景元官至宣州長史按孫公承澤也見退谷歌

王師上曾跋

此詩錄談數

### 其二

金元圖籍到如今半自宣和出禁林封記中山王印在

一般烽火竟銷沉

原注甲申後償憤庫圖書百萬卷皆宣和所藏金自汴梁輦入燕者歷元

及明初無恙徐中山下大都時封記尚在今皆散失不

存此首咏帖之變○圖籍見短歌宋史地理志宣



和殿在睿思殿後又宋徽宗年號西都賦集禁林而屯  
聚中山見邈南廂園叟烽火見閩州行銷沉見茸  
城行明史藝文志明太祖定元都大將軍收圖籍致  
之南京復召求四方遺書北京既建運致北京大都  
見海戶曲

### 南苑應制

綠楊春繞栢梁臺羽蓋梢雲甲帳開知是至尊親

講武日邊萬馬射生來此亦近體各賦一首中作妙合體裁○綠楊見避亂栢梁見東

萊行羽蓋見海市何仲言詩掛樹梢雲密漢書西域

傳贊孝武之世興造甲乙之帳講武見海戶曲晉

書明帝紀不聞人從日邊來萬馬逐雁門尚書

行唐書郭子儀傳救射生五百騎枕戟寵衛

### 題石田畫芭蕉

石田見卷東阜歌

一葉芳心任卷舒  
客愁湘夢待何如  
平生枉用藤溪紙

綠玉忽前好寫書

此首有言外意  
○錢翊芭蕉詩芳心  
猶捲怯春寒  
李頎詩一夜潺湲送

客愁鄉夢見嘆王子彥補注

藤溪見贈湖州守注

正字通寒玉竹別名亦曰綠玉羣

芳譜僧懷素性嗜

書無紙種蕉數萬本取  
漢供書號所居曰綠天

### 其二

不妨修竹共檀欒  
長對蕭蕭夜雨寒  
却笑休文強多事

後人仍作畫圖看

此首有與物無競之意  
○叔叔兔園  
賦修竹檀欒夾池水  
何仲言詩夜

雨滴空階韓詩從今有兩君須記來  
聽蕭蕭打葉聲

梁書沈約傳字休文沈休文修竹彈  
芭蕉文淇園長貞

幹臣修竹稽首言切尋姑蘇臺前甘  
蕉一叢妨賢敗類

請以見事徙根剪葉片出臺隅韓非  
子喜之則多事

畫圖省見

虎邱圖

張如哉曰蕭

蕭應作蕭蕭

口占

見話兩聯句

欲買溪山不用錢  
倦來高枕白雲邊  
吾生此外無他願

飲谷棲邱二十年

此咏懷之作○雲符買山錢百萬

溪友議于頓頭戴狂詩高枕遠江聲

宋書宗炳傳棲邱飲谷三十餘年

無為州雙烈詩

原注為嘉定學統志無為州有

博沈陶軒賦廬州府東南二百

六十里

陸世儀擇亭集雙

白鷺詩序濡須沈

氏女琇娘嫁陸氏陸有女名蟾姑甚相得壬午

流寇陷濡須陸氏舉家竄瑛娘與蟾姑以巾連

屬手臂相牽投智井死每至昏暮有二白鷺飛

翔井上人以爲  
一女之精靈

濡須城下起干戈二女芳魂葬汨羅安得米顛書大字

井邊刻石比曹娥

妙在切題○濡須見江上吳師道詩楚客芳魂不可招更記屈原傳遂

自投汨羅以死綱目質寔汨羅江名在長沙府湘陰縣北十里宋史米芾傳知無爲軍持妙於翰墨得王獻

之筆意又宋瑞詩袍笏橫斜學米顛曹娥見哭亡女注

爲李灌谿侍御題高澹游畫

程迓亭婁東耆舊傳李模字子木號灌溪

蘇州府志模其先太倉人移居邵城天啟乙丑進士除東莞知縣擢御史江南通志高簡字澹

游吳縣人畫清曠得倪瓚法亦能詩

烟雨扁舟放五湖白甘生計老菰蒲誰將白馬西臺客

寫作青牛道士圖

點染八妙○杜牧之詩多少樓臺烟雨中五湖見贈家侍御薛陶臣詩

生計是琴書菰蒲見塗松晚發後漢書張湛傳拜光

祿勲光武臨朝或有惰容湛輒陳諫其失常乘白馬帝

身見湛輒言白馬生且復諫矣演繁露御史長安名

西臺而洛陽為東臺青牛道士見呈李太虛注

僧元祚寄高澹游詩賣盡青山說買山高年正

好學偷閑洞庭儘有梅花屋何不攜家住此間

題釣隱圖

原注贈陳鴻文

綠波春水釣魚槎縮項雙鰻付酒家忘却承明曾待詔

武陵溪上醉桃花

寫出鴻文身分○別賦春水綠波宇典槎槎也同查襄陽耆舊傳視山

下漢水中出鰻魚肥美常禁人採捕遂以槎斷水因謂

之槎頭縮項鰻南史陶潛傳頃延之為希安郡經過替

每在心酣飲致醉延之臨去留二萬錢與湛悉送酒家

銷就取酒承明見送何省齋待詔見贊佛詩

第四

句見浪  
谷歌