

João Francisco Leal

Vivendo por ti saudoso

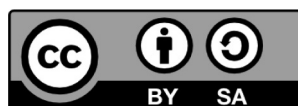
Coleção de modinhas de bom gosto - n.9 (1830)

Editoração: Marcílio Lopes

Fonte (source): Biblioteca Nacional de Portugal

voz, piano
(*voice, piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

Vivendo por ti saudoso

Coleção de modinhas de bom gosto - n.9 (1830)

João Francisco Leal

Andante

Canto

Piano

do - so, Não pos - so sen - tir pra - zer, Não

pos - so sen - tir pra - zer, Vi zer, A

1. 2.

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante'. The score is divided into three systems. The first system contains the first two lines of the vocal melody and the piano accompaniment. The second system contains the next two lines of the vocal melody and piano accompaniment. The third system contains the final two lines of the vocal melody and piano accompaniment, including a first and second ending. The lyrics are written below the vocal line.

10

sau - da-de me de - vo - ra, A sau - da - de me de -

13

vo - ra, Sem ti não, sem ti

16

1. não pos - so vi - ver A não pos - so vi -

2.

19

ver Sem ti não pos - so vi - ver

Nossos ternos corações,
Vivendo em mútuo prazer,
Não podes viver sem mim
Sem ti não posso viver.