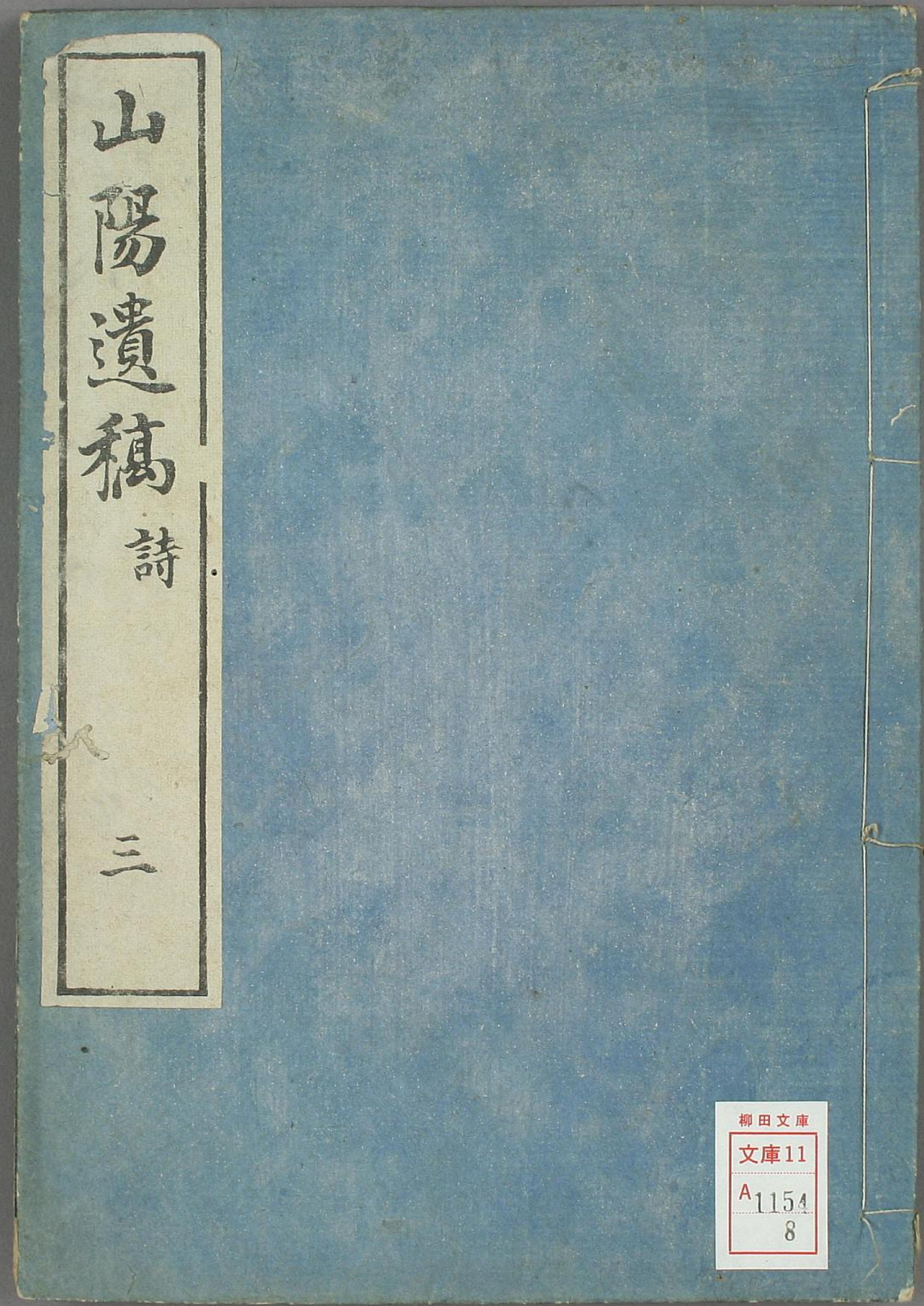


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

柳田文庫
文庫11
A1154
8

山陽遺稿詩

三



文庫11
A 1154
8

山陽遺稿卷之六

辛卯

獻日野公模二種

折得檀香凝玉脂、自然富貴亦天姿、唯嫌不類野人獻故
副村梅花一枝

句

月瀨梅花之勝耳、乏久矣、今茲糾諸友往觀得六絕

東風料峭雨絲斜、泥滿込鞋一路賒、誰引老夫來喫苦、直
將戟手罵模花

模花於我底因緣屋已與渠棲半分汎水船岡看未足更

穿山跡萬重雲

傍水環村幾簇模高低相映盡花開吾穿此雪肌何粟出
雪翻然入雪來

兩山相蹙一溪明路斷游人呼渡行水與梅花爭隙地倒
涵萬玉影斜橫自然富貴亦天發斯無不賤也人體始

萬樹梅圍溪水長芳山寧敢擅春芳東風一樣晴雲白孰

與此中雲有香

帶將清氣卻歸家在眼溪山玉絕瑕非覩和州香世界此
生何可說梅花

訪雪堂老人幽居

依稀春月在梅花影壓柴門橫且斜喜得幽人未眠去風
聲定處認琵琶

夜遇信侯信侯爲我演平語壇浦一齣

茫茫鯨海葬纓簪到耳琵琶意淺深赤馬紫溟曾歷處四
絃喚起十年心

看花知恩院適逢君夷來

花看意中花友逢意外友休言是意外吾心待汝久曾違
尋芳約半春罵滿口能來及此時一笑同我酒不愁肴核
乏有客辨旨有日落花逾明怯聞華鯨吼燈火亂月明蹋

街相先後嵐峽更有花再遊當攜手

同君夷再遊嵐峽

嵐山不必賞一遊已云多問吾何再往如吾友來何又蹑
昨由路攜手卅里多呼杯解倦疲得句借鑿磨半山成嫩
綠幾樹尚殘葩此花可歲看此友寧錯過

又

吹老東風又放晴欲遊嵐峽再離城有花固可無花可唯
喜與君攜手行

仁和寺看櫻花

脫屣當年意正淡仁和仰認舊花林白櫻爛熳不成子韋

負東風培植心

送君夷赴浪華

一支港水厔容刃野菜香中撐短篙昨共看花知那處半
山斜照塔梢高

讀王荊公傳

輸著韓王記魯論半生誤讀偽周官中書十歲曾騎虎何
若鍾山驢背安

青苗魚肉兩河兵白雪龍衣五國城誰把興衰付天數幸
然洛水杜鵑聲

喜協至

風吹號帶指江門，要汝夷庚共一尊。
于役棲遲異勞逸，天涯相見亦君恩。

別協後一日

昨向湖橋分手旋驛程，屈指到何邊。連晴知汝行無滯，掀

起輿窓覩岳蓮。

依杏翁韻送協

京畿扶老記童年，祗役如今侍講筵。旅服單衣迎夏日，官
程暮食趁晨煙。卅齡成學國恩在，兩世授經家法傳。公退
預知多暇日，閉門邸舍讀夷堅。

金閣

狼狽誰料竟生羈，想見牙鬚張猛威。銀閣何如金閣熱，併
容南北日光輝。

銀閣

大樹蕭蕭秋帶風，無如猿犬各稱雄。獨有玲瓏數拳石，從

君建置小園中。

畫兔

擣藥祇當在廣寒，拔毛何事向塵寰。幾人因汝結冤業，綺
語長雷天地閒。

原梅坡寄詩卷求評，卷尾有茶翁詩依韻書

祇役觀親相背行，參差六歲太忙生。遲還詩卷君休怪，閱

此猶爲聚首情

送雲華師之讚

梅斷雲青八栗峰錫飛波白一帆風遙知維纜松城岸先
問能詩漆谷翁

松

幾年養就老龍鱗溪壑時爲龍一吟免得庸工加一刻削萬
層雪底歲寒心

懸厓雙清圖

懸厓無土猶能活苦節有朋堪盍簪唯許仰看何許折世
人何識兩冰心

書懷

鴨水潺湲月在林病來節候忽侵尋蟲聲繞屋知秋及樹
影升階覽夜深著作無人堪託意家鄉有母每關心茫茫
身世憑誰計悄倚殘燈伴獨吟每一作獨
吟獨一作永

書徐俟齋集後

父書猶見淚痕斑且寫憂心筆研閒一步出門無淨土尺
縑自寫舊江山

題瀟湘圖

清波掩映萬籟寂寥秋聲遠益長寄跡紅塵寸金地空
從尺幅見瀟湘

蘭

國香徒自惜知已逢豈易幽谷風露清明月光相媚寧能與蕭父爭彼尺寸地

中秋元瑞至得蒸

煙消大月出峰稜恰有吟朋命瘦藤如此中秋須有句檢書不復就紅燈

實甫至

兩鞋踢破百峰青抵階洗腳識君聲路過大湖獲湖魚出籃細鱗吾眼明四年不逢知我老一唉依然見君好溫我酒膾君魚朱肪堆盤截紅珠袖中更出新詩草佐酒又堪

當漢書

題月峰父子合作山水

庭闈弄墨足承歡兒作林叢爺作山要使老毫無蹙滯故低樹杪受辱顏

杏堂墨竹倩余補石擣生囁也

佛頭著糞昔曾聞頑石今挨碧玉根清貌醜姿同墨派洒將殘瀋爲招魂

辛卯九月十六日西省發程舟下漢水示同行白石士德士德唯一弟留在京師

汝向天涯別第去吾將鄉裡省親行洗杯漢水姑同醉忘

卻悲歡此際情

到浪華會小竹赴淡

人聲燈影浪華磯吾舍舟時君解維暫爾相逢便爲別閒
雲西去鶴南飛

用承弼韻

秋風客鬢倍霜新又理行裝出軟塵鞋轍仍奔千里路家
鄉須省七旬親山川已厭經陳迹往反唯娛訪故人未見
慈顏姑小住不妨談咲酒沾脣

淡山歌

淡山於我何有情華城伴送赤石城城東旗店例爲醉淡

山對面喚欲讐喚山同醉山不答自此分背終離別吾時
上高一回頭山猶依依遙相揖旣吾此行還幾時知汝一
笑先展眉廿年京攝多交友久要似汝果阿誰

舞妓灣

松翠沙明數戶村鮮鱗上店佐匏尊每過一醉終成例不
記泥鴻第幾痕

途上感懷二首

僦丁每怕妨農收來路甌窯正滿篝敲處忙驅籃輦過晒
時苦戒草鞋蹊羅騰陸奧古無例禾穫山陽今有秋葵緯
敢言初減恤儒餐自此可無憂

潢池消息首堪搔。西望秋風弄怒濤。
廊廟何人勞旰食，度支有吏折秋毫。
誰驅赤子俄離乳，各鬻黃牛競佩刀。
瑤沼原謀樂王母，救饑不宥餉蟠桃。

又

山榴紅玉顆。野菊鬱金香。節物羈心動。晴暄農穰忙。
稼雲連播備兵氣。獨防長善相思封事。何邊二萬鄉。

過廉塾先生嘗寄余詩徵次韻余未果而先生逝矣。

今而次之

瓣香蕙帳意何如。五歲流年不暫居。
垂老未能酬厚誼。微勞纔得校遺書。
在心舊雨綠尊處。回首斜陽黃葉廬。
歸省

從今知幾度。祗應沿例駐征車。

到竹原會杏翁。在焉同集龍山精舍壁挂乙丑歲諸

老舊題字分爲韻余得年

曾記畚轔侍酒邊。自知綠鬢亦皤然。
傷心諸老今凋落。題墨依稀廿七年。
畚字史記滑稽傳注音卷謂收袖也離騷注幃謂之幃囊也說文亦釋畚爲囊竝音部蓋同一字索隱以字體類卷故云云耳今余平用并疏以質博雅

浪跡回頭已廿年。重逢大阮竹林邊。
一杯并飲鄉山綠。洗得紅塵暫洒然。

到廣嶠

鄉愁已在眼。潮退舟膠沙。僦艇趁昏黑。如歸心急何。
家江

熟知繫舟渚。暗中豫指近家處。丁寧舟子力搖櫓。欲及阿嬢未眠去。

從竹原航赴廣洲。附載輸稅船。逼促殊甚。終夜不能寐。賦此遣悶。得十六韻。

吾行屬秋穫。利涉附租艘。鱗鱗滿艙載。堆疊幾百苞。缺處擁衾睡。曲身弓在弦。新礪異陳腐。嫩香襲巾裯。身非大倉鼠。穀裏託窟巢。恨無牙穿此。縱橫恣老饕。唯覺環逼我。壓頭還蹙尻。自念吾何罪。以穀爲獄牢。五種不分辨。四體廢勤勞。更吸其精液。淋漓動醣酶。詎知耕耘苦。粒粒積血膏。合龠有所欠。鞭笞期前熬。治亂繫豐耗。價直候低高。此中

雖蹠脊。何敢爲螯螯。常視在瓶缶。酸寒同老陶。億萬玉粒堆。暫擁足自豪。

謁延元陵詩

十株萬株花如雪。中有一邱巖翠樾。松邪柏邪錯杉檜。蟠根互護天龍骨。樵蘇相戒不敢觸。觸則風怒雲攫山欲裂。可惜威靈尚如此。當時不能殄蛇豕。遊人不知何帝陵。玉魚光闕落花裡。吾雖螻蟻亦王臣。曾私帶淚修前史。芻蕘敢欲慰帝魄。陳詞陵前獨拜跪。維昔天潢弄狡童。天之曆數在君躬。厲精誓雪列聖恥。此心上可質蒼穹。人神均敵王所憚。頽日回輪紅再中。大政豈盡乖處置。再造傾廈本

難事。唯使君操心常如元弘初。不憂邦有百足利顧命按劍語空雄。一抔長埋萬禩志。雖然五十年間萬生靈爲誰膏鋒戶縱橫。臣正成死君在時心已明。臣義貞懷君遺詔亦結纓。此輩忠肝累累及孫仍盡爲君王死。不與賊共戴天生。天定賊巢亦終覆。死骨餒犬犬不食。天家依舊傳日嗣。自祖宗視無南北。中興偉舉警百世。陰制姦雄不肆毒。嘵嘻君王可瞑目。余嘗再謁欲作詩敘私感而未果今而追作以補缺昔父執竹山翁嘗作此詩

傳誦士林茶山翁作芳山歌語語避雷同裏也後生卻不敢避蓋同處有異讀者必諒其非勦也

觀等持院室町氏歷世肖像引

一家將軍十五世。逐世畱像知成例。寺僧猶記大檀那森。

列龕房謹啓閉。吾曾刪史詳乃家。觀影擬證左右契。仁山想具英雄骨。長面緩頤疑庸劣。瞞人正憑癡與黠。狼生豚犬。犬生虎眼垂魚尾。豐頰輔足見盈滿。奄父祖猜忍溢顏知普光。應寫養髮髮已長。次列髫童見薄福。墮馬未必由寃魄。又次丈夫何雄偉。卻是東山茶博士。曾把碗匙換弓箭。海內真如鼎沸起。嗚呼自古不可貌取人。况乃隆替由於心。僥使祖孫易位設。興家敗家錯認真。僞定一時已九死。持逆犯順事倍難。奈何子孫生則逸。自謂在胎已將軍。一薨糜費六十萬。將怨歸已權歸臣。十個木偶亦金鏡。歷歷往事烟萬春。五葉玄慶何足錄。還將虛器鬪骨肉。歷世

積惡酬汝曹。家宰陪奴皆作賊。身且不保像何有。可憐猶得列其側。此亦欲作而未果者。中間歷敘處頗用飲中八儂韻法。唯彼通一韻。此換五次耳。

觀嚴嶠神庫詩并序

辛卯孟冬十八日奉母詣嚴嶠因祠官佐伯子幹得

觀神庫所藏古物遂命舟同醉歸館次第二十八韻

以紀卽日之事且以謝子幹

窟宇駕鼈頭玲瓏疑乾闥。神庫依絕境祕藏千古物。海龍所呵護相戒慎鑰鑄世守吾所知。夤緣恣覽閱蕊經平族寫繭紙字楷栗晶軸金籤題。銅函卷卉八標譚錯繪圖。隱

謎難辨詰驕汰均兒女。佞媚憑神佛威權消雪冰痕迹存

墨筆

平族所納法華經每卷引首画所謂蘆手書者痛哉養和帝紳衣蜀錦纈託

胎狼虎家葬骨蛟鼉窟獨欽小松公輕甲遺浴鐵應擐待賢門免受壇浦讞有內府遺甲蓋在時所納世代遞遷移芳臭駢陳列仁山納寶刀桐菊飾其室憶獲廢皇詔錦旗遂犯闕足利至此地得光嚴詔乃樹錦旗東犯阿隆獻犀燈綠綯綴玄札何知賊刃刺空恃防身密大內氏所獻甲最鮮明工緻更見劍雌雄錫具鞬鞬珌劍首認徽號三玉冒畫一江公斃賊時或淬鯨鯢血義舉神所右赫赫如前日毛利元就雙劍克陶賊時獻以賽神最後一長刀獻者諱秀吉一揮掃蜻蜓再揮指溟渤鷁首繫窟廊默禱吞日沒大閣佩刀伐韓時所納人事變雲煙神山長截薛大息辭寒階命舟

綠岸樾同醉談今古。夕陽金尊凸。

奉母游巖嶼聞余生甫二歲二親挈之省大父遂詣此

幾回歸覲在江城。仙鳴唯看黛色橫。松漏朝暉沙半濕。維舟今日掖親行。

沒茫茫五十年。

承緒東役不在題。其齋壁二首。
劍書官邸遠霜雪。故園深于役。勞君事言歸慰母。心談依

東路。信酒向北堂。斟剝栗還煨芋。盤飧弱婦任

看家畱大姪。學語長童孫。卸擔方虛室。安眠信故園。書經見父澤。餐飯思君恩。眼看舊栽樹。風驚黃葉繁。

別母

強舍行杯拜訣還。寧能仰視阿娘顏。萬端心緒憑誰語。付與潮聲櫓響間。

舟發廣嶠抵尾路三首

同舟有宮原士淵尾路人

客恨憑帆影。鄉心寄櫓聲。落日枌榆隔。遙山讚豫橫。漁村相國塔。海樹金吾城。幾度勞來往。何知白髮生。

呼漁鱗蠶活。趁泊柂檣齊。餐熟岸潮落。酒醒窓日西。飄零羞婦子。利濟念黔黎。聞得鄰船語。三津米價低。

帆力潮爭勝。船頭山亂過。吾行不寂寞。汝在同吟哦。書卷囊繙碧匏尊。面共配方知。近家喜奈遠我鄉。

戲作三絃詞

并序

李竹嬾、蔣心餘、皆有三絃歌曲盡聲狀、無復可措手。但遊戲題目、有似費詞、又嫌多駢語、余今用短用散、雖拙、亦或換面。辛卯仲冬七日、在元吉別莊、出家姬起舍佐酒、縱談及此、元吉欲我作一歌、卽夜酒罷不寐、就

枕頭成之、

誰把琵琶斷一絲。纖指撥處皆琴徵。春夢將驚夢中語。打

起黃鶯帶聲飛。織女急梭天機窄。鮫人彈淚海珠落。釤枚

唯聞鎧相觸。萬戈鬪亂沙無跡。絲肉旣離尋別緒。恰如曉
風滴殘雨。記得江樓燈冷酒醒處。不辨肉聲聞絲語。

胡弓詞

弦挂鸞鈕是何弓。弓代象撥生別腔。文姬瑟觸胡馬尾。不
在十八拍調中。是絲如竹又如肉。玉匙頭蹙紫檀腹。蟬在
手中悶猶嘶。春蚓出蠶聲透泥。絃撥相避互有情。嘔軋欲
奪歌喉傾。誰知阿瞞持弓或右手。左撚羽箭作鴉鳴。蘇詩潞州
別駕眼如電、左手桂弓橫
燃箭、明皇像、有如此者云

三石感懷作拗律

泥乾阪路尚陰氛。忍凍輿中手欲皲。北風吹雨還成雪。朝

日穿煙不作雲地形扼塞山陽道兵勢分明建武軍誰知忠孝關人意到眼熊峰淚沄沄

路上書懷

牽裾叩馬姓名馨肉食誰傳舊典刑奕葉東風胡蝶夢山河如此付螟蛉

播州路上

轎簾掀不已裘被護風寒月讓霜鋪地震攪日出山丁夫
隣白首卯飲共酡顏四體遺勞事農功意尚關

仁壽山水軒卽事

護檻疎松露碧漪朝暉倒射讀書幃一聲撲瀝知何物俯

看爭魚鷺鶴飛

題畫

睡鴨夢難成寒江冰鎖水數振雙翼雪片片來不止

又

暑行方卸鞍呼僕飲吾馬渴吻赴槽泉噴珠亂自灑

辛卯仲冬過仁壽山饗時白水大夫在東邸令郎子

魚居寮中作此呈予魚兼寄大夫十二韻

山饗初下轎舊識吏虔迎松櫟知逾茂軒窓覺更明廚人
諳我嗜膳味等君羹愧辱慇懃遇無酬宿昔情吾心憂跋涉
乃志育我菁來往常靡鹽暴寒寧有萌孫僑論學製葛

亮誠研精喜此芝蘭長堪期緒業成父風能下士子胄卜
安眠恐眩裘貧說難任柱石擎於經識大者其事殊諸生
他日贊長策及今親短檠詩書養根本橋梓疊滋榮質向
歸旗日當知此語誠

山校與菅野高橋二子夜坐

講帷客漸散相畱共燈燭夜闌更煮茗波濤起鼎腹英髦
豈無多不若故交熟細談廿年前其事在心目趨庭教同
受御車游追逐老成久已逝我髮亦各自相勉追典刑心
長歲月蹙

入攝

凍雨連南海寒雲失攝山如何歲月暮猶在道途閒生理
老妻手別愁慈母顏泥濺武州墓下轔淚潛潛

又

念家寧憚路程脩還到山陽欲盡頭嶺雪遙明河內地人
煙漸密攝津州市聲忙覺窮陰日米價低知列國秋老母
在鄉兒在役歸來吾未廢閑愁

到坂晤承弼

未見妻兒面覲君同此歡到家隔一夕來書審平安信宿
盡咲語奴婢皆慣看開囊出吟草蕪穢借芟刪獨雄伴群
雌何以鞭鶯頑與君相切劘垂老猶革顏未孰何必說道

義夙所難

到京

夜乘浪華船朝著伏水磯寒日破朝霧郊樹塔參差廿年
寄家室自忘是天涯旬前發書報歸期家豫知喜到楊柳
店來迎九齡兒薄遊今幾日鬢髮已垂垂憶我如渠年迎
爺自役歸飄蕩不報德西望長歎唏

題畫

雲煙瀲勃初收雨水墨清華未歷霜一派墨心傳那處依
稀當日老香光

海鼠腸

無牙萬鼠還生翼聲價飛騰去向唐留得九迴腸在此一
迴併得一杯長

送舍公西歸二首

吾還君往奈君何熟路佳期千里差記取黍州霜曉處與

君停轔折梅花

一日三秋更奈何囁君莫使後期差從今節物誰俱看閑
自梅花到菊花

贛齋小飲時春琴新歸自越分得山字

梅花映酒燭光闌談咲逢君自北還臘雪壓檐天若墨茫
茫何處越中山

除夕寄協

故園鶴髮又加年，鴨水霞闌竝各天。
三處相思汝尤遠，寒燈應獨不成眠。

山陽遺稿卷之六

里

題畫富士

一

首

山陽遺稿卷之七

賴襄 子成著

李士辰

元日

櫻郎將明已倒衣，萱闌過午未持危。
迎春今歲多心緒，西憶阿娘東憶兒。

題畫富士

自別芙蓉三十年，空於圖畫辨雲煙。
再會盈胸當有日，白頭相照兩皤然。

和承緒歲暮韻郤寄

瓜代期來汝未還可憐回首路漫漫晚歸每怕鐵門限夜飲何看銀燭乾官牒下時名字杳家書到處夢魂安寄與熟衣吾有意岳雪滿城增暮寒

與河村士郁別

餘興牽君過小齋呼燈吹火看瓶梅本欲醉中分手去卻從茶後喚愁來

齊藤實盛

委質新恩襲賜衣送頭舊部變衰姿星星雪鬢能還黑難奈冰心涅不繙

題竹田畫爲其男太一太一遠遊久不歸

老梅蟠屈亞疎枝鳴鶴在陰雄與雌應望孤雛游未返湖雲春水影迷離

題畫

潭水生雲氣前峯半有無斃休溪樹底愛看雨跳珠

瑞香

瑞香花發對前除置酒清宵意有餘微醉唯聞香滿地花和月影兩模糊

壽瀧原翁六十賦得松契遐齡

禪松已作龍鱗老采藥方逢華甲周醉向翠陰高枕臥濤聲終日和齁齁

下江過高槐訪藤井強哉

舍艇尋朋漢水陽夜穿城樹到君堂環牆竹色借官綠栽圃菊苗分野黃耽趣朝參休說懶偷閑書味故應長鯉魚肥大蓴絲嫩侑醉將忘上去航

壬辰五月八日赴彥根田舜卿之招信疾送至大津

翌早分手

酒醒湖樓便上船殘星半落曉無雲江城回首真如畫不憶玄暉卻憶君

春舟中作

平湖萬頃是琵琶一幅蒲帆翦綠波陀日匙頭幾經涉如

今槽腹闊邊過

望彥根懷舜卿

認得江城似畫圖促搖雙櫓度長湖洋洋什倍黃河水族我舜華好在無

維舟蘆村訪中川祿郎

湖岸認君宅日晡維我船階除迎莞爾花竹亦欣然玉屑膾鮮鯉銀絲羹嫩尊交情何所似戶外水如天

又

卷心未展芭蕉葉重瓣方開芍藥花更有廚中蠶豆飯清和時節宿君家

彥根

山陽先生遺稿卷七

雄藩形勢控湖關，有客觀光一往還。
積水橫包畿內地，浮雲斜指越前山。
四疆魚稻豐饒處，百雉城樓縹渺間。
難獲鄼侯兼戰績，渠魁廢址不違顏。

壘韻呈舜卿

鷗盟鶴列兩心闢，來及平旌賜告還。
重訂交情淡於水，強排薄領積如山。
廟堂籌策繭絲外，形勝江湖襟帶閒。
置醴何能補分寸，日支醉頰對辱顏。

同梁星疋泛遊舜卿之舉也

昨日遊外湖，今日遊裏湖。兩湖夾城放舟好，時杖桺根研

湖魚。主人多情謀娛客，獨牽簑美伴老陸。盡把茶竈對筆牀，欲詠漁具才不副。竹蘚荻蘚殘照紫，昨遊村落阿那是。
黃昏入城水煙閒，傳呼津吏啓水闌。

又

倒影湖城落碧灣，隔湖諸嶺夕霞閒。
最遙一點如螺髻，是我在東軒所指山。

用茶翁舊題詩韻

柔櫓遙追倦鳥飛，外湖遊罷裏湖歸。
題詩輸與茶翁好，空看江城帶落暉。

泛舟金龜山下升佐和墟作歌

金龜曳尾太湖水、背負層城百雉起。越山若山倒影來、漕帆直到萬家市。勳舊藩維功第一、庚子之事策誰決。東指膽岳雲蒼莽、關原在彼事可說。對峙一墟隔清波、渠魁所窟猶跨峽、廉惡熊羆互相代。寵幸起跡卻同科、天賜國材各因類。短狐寧敵赤夜叉、想見入封整鎧仗。戰血未乾蒸腥霞、吾甲在心赤更赤。湖波映出太平色、

舜卿裝舟送我二首

十日畱歡跡已陳、漣漪落照對孤斟。一瓢猶是君家酒、萬尺清湖送我心。萬尺清湖一作湖水何如

柁牙不見金龜山、別恨茫茫櫓響聞。一葦京城非遠別、愁

君移跡向東關

泊於幾鴟

避風入湖譽繫舟、蔭林樾數家依厓住。汲路泥常滑上岸、借一枕舟中苦。蚊齧浹旬滯藩城、紗帳申佔畢不如漁父。

家漁燈繙吾帙

堅田

麥畝漁莊隔岸呼晴波、一束似葫蘆。平生漫讀天正記、始信濃軍飛渡湖。

歸舟口占時是月二十日也

大叢小叢宿雲閒、群仙曉未整。煙鬟朝烟褪處、菱花現始

見湖南舊識山

到家

薄游十日到吾廬，新筍成筠荷葉舒。
命酒綠陰呼婦子，箬包半脫出湖魚。

一作小荷展葉筍成筠偶爾離家已浹旬命酒綠陰呼婦子箬包半脫出湖鱗

患咳血戲作歌

吾有一腔血，其色正赤其性熱。不能瀝之明主前，赤光燦向廟堂徹。又不能濺之國家難，畱痕大地碧弗滅。鬱積徒成磊塊凝，欲吐不吐中逾熱。一旦喀出學李賀，難收繆地紅玉屑。或曰先生閱史遭姦雄，追天罰睢陽。之齒齟齬渠無寸傷，已自殘憤懣，遂致肺肝裂。或曰先生殺人手無

鍊，發奸擿伏由筆舌，以心誅心人不知。靈臺冥冥瀦陰血，吾聞此語兩未領。童子進曰走意別，先生肉中本無血。腹中奇字僅可剗，賺得杜康爭載酒。劍菱如劍岳雪雪，大福藏府受不起。溢爲赤黎戒饕餮，咄哉此意慎勿說。

喜士海攜贈荷花

翦來兩朵白蓮花，白照黃昏玉無瑕。穿盡九街香不散，併將月色到吾家。

寄懷士錦在江戶

桑梓擔憂獨遠征，况逢旱魃正三庚。幾旬桂玉依人熱，滿地沙塵逐馬聲。久望月從星有驗，無如天與水違行。枯囊

抵作歸來計百個青山潑眼明

喜世張來問疾時壬辰八月四日炎曠猶甚而是夕
得快雨

湘江看我病犯暑見君情命浴洗炎垢呼尊乘晚清雨聲
環座到電影照杯明老子雖醒眼豪談共燭檠

題畫

菡萏房殘無墜粉石榴皮老有潮紅階前吹蹙衰楊葉白
露爲霜是此風

寄題金谷烏洲吞山樓

妙義如荆浩武甲似郭熙簷山帶雨成虎兒榛山經霜類

大癡不獨此樓吞連山主人胸貯邱壑奇吾亦東遊閑羣
玉觀圖彷彿猶在目何時左折本莊驛呼渡烏川到君屋
共對真山論畫山吞山吐山樂忘還

喜寶甫來問疾

自愧支離骨猶存天地閒知誰遞差劇煩汝度湖山浪忙
矢擣渡風輿逢阪關老夫唯有淚相見未開顏

重陽

山妻買菊對牀斜知是重陽到我家一病因循猶不死今
年又及看黃花

與敬所翁詰別二首

病遇重陽意不堪羨君側帽向天南黃花老日當歸到未死猶能抵掌談

暮年逾覺知音重篤疾殊知分手難獨有精神永不死時於書卷數相觀

與星臣話別

燈在黃花夜欲分明朝去蹋信州雲一壺酒竭姑休起垂死病中還別君

九月十一日夜卽事

苦雨連重九淋浪不暫已不眠愁夜長點滴鬧盈耳今秋旱魃虐秋稼幸不死反施以此霖恐腐堅好桑夜半大風

來如萬騎伏起雨勢頗支撑鏖戰終披靡壁言若楚救趙呼聲動壁壘又若昆陽戰雨點襍亂矢天意閔民物病夫心亦喜善惡有勝負世運時彼此欹枕候曉霽隙光在窓紙

喜小竹來問疾

喜聞吾友聲力疾唉相迎筐裡出新著病來成課程丈夫知己在生死向前行有酒君姑住休嫌不共觥

山陽遺稿卷之七

畢

山陽先生行狀

先生姓賴、諱襄、字子成、通稱久太郎、號山陽外史、入京、又號三十六峰、父春水先生、諱惟完、字千秋、藝州竹原人、初寓大阪、授徒、娶阪處士飯岡氏女、以安永九年庚子、生先生於江戶港、天明元年辛丑、春水先生應本藩之聘、乃徙廣島、先生幼銳敏、嶄然見頭角、年甫十三、春水先生祇役在江戶、作詩寄之、柴野博士見之、大加歎賞、曰、千秋有子、不教之爲實材、乃欲使爲詞人乎、玄使其讀史知古今事、而史自通鑑綱目始、會薩藩文學赤崎元禮歸國、過廣島諗之、先

生感奮、日讀綱目、然記治亂之大勢而已、書法發明等不屑讀、博士聞而益奇之、年十八、從叔父杏坪翁東游、在尾藤博士塾、一年而歸、才學日進、然以多病免仕籍、有二弟、皆夭、一妹適藩士某、春水先生乃養仲弟千齡子元鼎爲嗣、文化七年庚午、管茶山翁請督其塾生、乃游備後、明年辛未、去游京師、遂止焉、時年三十二、僑居車屋街、徙于銅駝坊、于木屋街、文化十三年丙子、二月、聞春水先生疾篤、時聚徒講莊子、投卷卽發、晨夜赴之、自京及廣鳴、殆百里、五晝夜而至、至則蔑及、遺憾不能自置、自是終身不復講莊子、

前此、元鼎亦早世、先生在廣鳴、娶藩士御園氏女、生元協、有故去、於是、元協以嫡孫承祖、文政元年戊寅、二月、春水先生大祥忌、歸展于廣鳴、喪除、遂游鎮西、從豐筑、入肥、畱長崎二月強、南極薩隅、明年春、歸廣鳴、奉母夫人入京、侍遊芳埜寧樂諸勝、秋送至廣鳴、爾後西省無虛歲、後數迎之、侍游伊勢、及琵琶湖等、先生旣客寓、治家儉素、不妄費一錢、然其迎母夫人、不問有無、務奉懼心、一日侍游鳴原、登一大酒樓、召妓樂侑酒、朱觥銀盤、盡其豐美、從行婢見之愕然、竊引先生袖曰、阿主、囊中物、足以償之乎、蓋先生以去

國闕定省、淡自悔恨、欲報罔極之萬一、而春水先生既逝、故欲報之母夫人也、六年癸未、買家三本木、稱水西莊、庭中雜植梅花竹樹、扶疎爲蔭、置一小草堂、臨鴨水、對東山、稱山紫水明處、春花秋葉之候、皆可坐而知焉、候至、輒攜童佩瓢、飄然出游、其佗近畿名勝古跡、游屐殆遍、其游不預期、興至卽往、天保元年庚寅、患胸痛、久而愈、三年壬辰、六月十二日、忽發咳嗽、咯血、醫曰、是積年勞神所致、所謂肺血疾、不可治也、先生豪傑不怖死、故敢以實告、一醫曰、猶可療矣、先生曰、死生有命、然我上有老母、且志業未成、假令

無一生理、宜加醫療、我慎服藥、傍爲死計耳、時方著日本政記、乃日夜勉強構稿、曰我必欲成之而入地、及秋、疾益劇、慮母夫人憂之、戒家人使勿告、唯報以微恙可尋愈、往復書牘、勉強執筆、如平常、自始病、禁酒不飲、而客至、爲設筵、談笑自若、病旣革、曰、我死方逼矣、然猶著眼鏡、手政記、刪潤不止、忽顧左右曰、且勿喧、我將假寐、乃閣筆、不脫眼鏡而瞑、就撫之、則已逝矣、實九月二十三日也、享年五十三、葬于東山長樂寺、先生入京、娶小石氏、近江人生三男、曰辰之助、夭、曰又二郎、時甫十歲、曰三木三郎、七歲、一女三歲。

所著日本外史二十二卷、日本政記十五卷、通議二卷、春秋講義若干卷、先友錄一卷、文集十卷、書後題跋四卷、日本樂府一卷、詩鈔八卷、同遺稿八卷、外史之成、凡經二十年、既成猶祕之家、白河少將樂翁公聞之、卑禮厚幣以請之、自是遂行于世、政記最晚年之作、記事多成于病中、而終不得全脫稿也、先生爲人癯瘦、體高眉蹙、眼采炯炯、望之有威、性峻峭、不能包容尋常之人、常慨昇平日久、士氣不振、故以氣節自持、亦以導人、未嘗屈已隨人、浮沈求容、其去國誓曰、已不能仕父母之國、不復著朝服見貴人、在備後、

茶山翁嘗欲薦之我 蘭師作書辭之、入京後、每聞國侯朝江戶、往來過伏見、必著袴、南嚮望拜、諸藩多聘之、皆固辭不應、日野大納言公資愛、好文辭、時招都下諸儒、爲文字飲、聞其名請之、不往、其請至數四、乃陳野人不習禮節、若許野服出入、及賜予之際、無類臣禮者、則敢奉命、且言魚非琵湖之鮮不能喫、酒非伊丹之釀不能飲、公皆許之、乃往、翌日餽金以爲謝、先生見之曰、豈有禮幣而小書低書人名、自大署高署己名者、命塾生後藤機郤之、公從而謝之、益敬其不屈、至終訪其廬、諸儒中、有議其倨慢者、先生聞之、

作書辭赴宴、爾後獨召賜宴、醉後時戲爲畫、一大藩
侯見而喜之、介人寄朝鮮布二幅、請畫焉、先生怒曰、
以我爲畫師乎、乃作二絕句、大書其布返之、其一曰、
曾謝橫經弄翰儒、寧能餘技備觀娛、胸中畫本猶堪
獻、彷彿豳風七月圖、有一生、請外史、師頷之後又來
促曰、欲獻一權貴焉、先生正色曰、我史非權門納媚
之具、竟不與、師才識天授、加之勵精不倦、甫六歲、忽
問母夫人曰、天何如物也、母曰、旋轉不止、如彼而已、
師遽下庭仰天嘆曰、不思議哉、啼泣半時許、自八九
歲、喜讀國字本古今軍記、至忘寢食、嬉戲又搏土作

城郭軍營狀、既受句讀、晝夜不懈、嘗患眼、春水先生
固禁之、陰讀不止、年十四五、受家學、小學近思錄、皆
已誦習、一日因曝書、見東坡史論、詫曰、天地間、有如
此可喜之文乎、遂肆力文章、最精於史學、家無藏書、
四子五經白文、東坡集、唐宋八大家、數品、本朝史、
唯烈祖成績、藩翰譜而已、而古今史籍、制度兵法、及
家譜野乘、無不涉獵、終能成外史政記大著作、經說
歸主洛閩、而不甚墨守、要以通古聖賢立言大義爲
務、其議論以適用爲主、詩務敘實際、不事虛設、尤長
於歌行、喜咏史、雅言曰、余不欲詠物、咏物不若咏史、

史中有無數好題目、隨讀者淺深、皆可成真詩、舍之而曰雁字鶯梭、無爲也、書名亦譟、四方爭索、絹素滿室、然是皆緒餘、常用心者、經濟之學也、弱冠後擬蘇氏策論、作新策十餘篇、晚歲頗刪潤之、卽通議也、先死三日、忽曰、猶有不可不言者在焉、卽日草之、內廷篇是也、先生名已重於一時、游京者、多來求見、一切謝絕、非不得已則不見、平生耽讀書、勤著述、常曰、謂我才子、未悉我者、也、謂我能刻苦者、真知我矣、日夕置酒草堂、必呼門生對飲、飲有限、限既盈、不過一杯、酒皆伊丹之釀、尤愛號劍菱者、酒醒、輒挑燈讀書、至

五更而後就寢、晝則已牌前起、自收衾裯、掃戶牕、以爲常、無寒暑、一也、性好古書畫、頗善賞鑑、所藏十餘幅、書則倪元璽、屠長卿、畫則盛茂暉、趙之璧等也、酒閒多談歷史文章爲樂、其病、猪飼敬所翁來訪、談及南北正統事、議大不合、戰時侍病、翁旣去、先生曰、苟以北朝爲正統、豈以新田楠諸公爲亂臣賊子乎、方言之之時、目張眉軒、其慷慨激烈、雖病不衰也、遂更著正統論、置之政記中、初論後、接人不設城府、直吐肝膈、人苟違其意、對面詰責、不少假借、改則止、未嘗毫介意、教門生、甚用意講書、不抗聲飾辨、恂恂如談

詰倦則吹烟喫茶、必摘發蘊奧、剖析妙旨、使人入了
然而後止、講經之席、不肅列縕徒門生詩文、有少可
觀者、嗟稱不置、曰、使我爲之、亦不過如此、雖甚拙之
文、改刪數四、如其意而止、戩從學僅二歲、而先生厭
世、慟哭無及、乃輯錄平生所聞見、及問同門友所得、
草此狀、嗟、戩謬劣、何能狀先生、且所遺必多、若其詳
備、則俟元協及高足弟子述焉、先生將死、門人大雅
堂義亮能畫、請寫其真、自題其上、曰、身偃仰一室、而
心關百世之失得、不恤已鹽齏、而憂人家國、嗟是何
物迂拙男兒耶、雖然、烏知無念此迂拙者之時乎、又

曰、此膝不屈於諸侯、軒荅

故君之德、此眼竭之於群藉、不虛先人之囑、此腳侍母
輿、二躋芳山、三踔大湖、四上下溟涬、而未曾踵朱頓
之門、此口不餒殘杯冷炙、而此手欲援黔黎之寒餓
也、嗚呼、先生之爲人、與所志、盡於此矣、固莫待戩輩
之言也、門人備後江木戩謹狀、

山陽先生集卷之三
庚子年秋月
山陽先生集

山陽先生集卷之三
庚子年秋月
山陽先生集

山陽遺稿拾遺

春日客懷

閭門春盡落花紅，欲問鄉書望過鴻。
百事無成親已老，等閑三十一春風。

九日作時家弟新甫東行

黃菊花開葦水濱，阿連何處過佳辰。
家庭今日應蕭索，獨茱萸少一人。

廉塾雜詩

鄉隣相喚賀西成，吾亦徜徉寫客情。
秋圃日暄生菊氣，午林風定起禽聲。
山從落葉盡時見，水向斜陽沒處明。
素食

周年何所就自知絃誦讓耘耕

遊嵐山

香風滿袖入城來、背指西山暖雪堆。折去一枝插雲鬢、使人知道看花回。

與木村雀卿看月於聖護林時雀卿將西歸
山影微茫簷際橫、松聲蟲語管離情。勿忘秋半同爲客、聖
護林中看月明。

遊北濃

秋溪水落見溪身、老柏高楓映石皴。兩個渡航小於葉、前
舟載犧後舟人。

郡上

會勝溪尋三楚州、岐城路折沂溪流。民田壘石常防鹿、官
道停輿頻避牛。巧築市廓依絕壑、平分桑楮種高疇。北風
時送白山雪、雪蔽晴空來屋頭。

歸由舟路

來時重繭度嶙峋、歸就舟程岐阜津。短艤橛頭蓬一尺、積
薪缺處恰容人。

長鳴侯墨梅四面皆名士題語索至於余
落墨花邊爭著詩銀鉤鐵畫繞冰肌、看來無地容疎影。荆
棘叢中玉一枝。

庭櫻盛開招景文伯舉元瑞

依微新月浸春莎置酒前除夜不譁坐久前庭樹陰轉呼
姬移燭近簷花

題岸越前介梅花

老岸作老梅老氣逼人來雖無穠艷態自爲百花魁

關羽圖

漢水樓船氣勢豪何圖肘腋起風濤恨君不盡屠吳狗負
個平生偃月刀

題富山圖

頽然戴白一峯高群嶺欹冠又拂鬚知是丈人開壽宴當

將東海釀葡萄

小喬

一卷龍韜涴粉香登樓不必望垂楊細腰未慣桃花馬唯
禱東風便阿郎

同景文伯舉賞月湖上

群峯鬟髻簇青螺幾樣鮑妝嬌態多忽被蒼烟抹殺了碧
琉璃上出嫦娥

題大會師墨蘭

磁斗曾裁玉幾莖客窓風雨每關情輸君橐裡一螺墨密
葉疎花隨處生

紙春勝圖

對對相儔閱幾春丹青眉目陟釐身不如世態薄於紙朝作夫妻昏路人

入豐前

漁市依沙大內亭譙樓扼海小倉城青鞋始踏鎮西地二嶋九州從是行

博臺帶歌謝松永子登惠帶

機聲札札夾街鳴博臺織帶舊聞名隱起翠紋龍脊直傍排素線鶩絳明一跨萬錢非虛價縷縷幾日織得成君不見神后分娩此返旆誤向海中遺盤帶化爲綠洲約層波

萬松紫沙煙掩藹依樣創工空擅長從佗窺伺費狡猾長爲美人束腰支又歸貴介挂魚龜因君今日縛逢腋裁縫戎婦度腰闊緩就太倉非吾事唯恐詩瘦孔屢移應每結禱憶遊跡身邊縮得海山碧

宿宰府畱別松永子登上村太壽

小市淒涼燈火明旅飪飯香雜沙塵浴罷呼枕臥且語誰是行人誰送人一夜謹唉驚逆旅豫怕別時悄傷神明朝各自踰山坂駐杖望吾吾已遠

到琦從行後藤世張東還省母病賦此爲別

津城剪燈火細語夜把危千里相提挈一日忽仳離雪篷

漢水上雨蓑筑山陲寓居杯更洗旅館飯其炊從後時穿
眼追及復解頤執杖訖已盡陟屺情可思促汝治行李東
首臨路岐回顧曾歷地雲山何邇迤逡巡未爲發念余獨
畱茲吾恐涉暑路毀傷汝膚肌慎勿貪程頓舟輿從所宜
屈指幾旬外欣奔拜萱帷過洛見家室平安煩報知余游
亦已倦季秋以爲期握手鴨水上當其話此時

在赤關得一佳紙欲用作畫未成而發卷在于橐時
出點染至此乃成

硯海偷閑畫半成齋來瓊浦筆方停筑峰豐嶺迎還送筐
裡青山未了青

小懶吟

將發碠港了諸受託書画拮据數日賦此自嘲
客窓作字墨頻乾自唉閑身終未閑晚際研坳餘瀋在又
將渴筆寫秋山

北渡再投廣江氏

將發碠港了諸受託書画拮据數日賦此自嘲
人烟萬戶擁潮橫遙認君家高樹明未繫歸舟心已醉預
知家釀待吾傾

爲女玉蘊題其所弃古鏡

背文綠鏽雜珠斑猶覺銅光照膽寒一段傷心誰得識凝
塵影裡舞孤鸞

溯秦水

密竹疎楊壓岸坳，短蓬數數拂低梢。
飽看左右青山好，一任沙灘舟數艣。

任沙灘舟數艣

松山

隔岸簷牆閃夕陽，傾壺沙際綠苔香。
秋溪一半青山影，分付遊人納晚涼。

下曦水

瓜皮一瓣剪盤渦，兩岸爭迎幾翠螺。
寄語舟人徐刺棹，好山可惜暫然過。

岡山夜遊

積薪堆畔倚胡牀，月黑依稀認宿檣。
前岸知佗人未寐，樓

燈落水幾條長

開春初三日雪諸友來訪

擁衾宿醉未全醒，臥聽低檐崩雪聲。
個裏非君來喚起，小樓閑卻此朝晴。

題畫

密樹礙斜陽，夾溪嵐翠冷。
馬過橋背來，忽見鞭絲影。

元日

光陰意緒兩奔馳，纔喚春時覺漏遲。
酒罷呼燈無個事，帶將殘醉又觀棋。

移居

鋤荒栽樹汗沾衣，稍覺園容綠四圍。更慮南蘿春寂寞，又乘疎雨插薔薇。

墨池熱際動乾枯，須趁晨涼喚筆奴。手汲井華供洗研，平分付與石菖蒲。

一雨新涼欲透衣，怪吾園桂著花遲。西窓埽研了書債，便有幽香襲隙廡。

題雲泉画山水

八面玲瓏盡是梅，詩脾知不貯纖埃。有時洗研門前水，一種幽香雜麝煤。

遊孔林

漏漫水石映涼棚，殘照全消暗綠層。要看晚流金破碎，未收杯去又呼燈。

謝小石元瑞贈盆栽碧花

縛籬榦榦種牽牛，未看長鬚弄綠柔。矮本大花誰割愛，付吾早領一盆秋。

元日

早被妻兒喚起眠，熹微初日到窻邊。硯差解凍堪書句，梅未開花已帶烟。暖晚應因春有閏，曆新便覺日如年。病夫也自情懷好，未夕團樂開酒筵。

春風翁新築別業寄題二首

煮海舊餘地看山新築亭穿渠引潮水栽樹役鹺丁吟步
蟹逃匿獨眠鷗喚醒何時攜小阮談咲侍傾餅

閑遊攜筆研畱宿有庖廚盤錯煨紅蟹階苔養綠鬚題詩
皆骨肉行酒或僮奴遙料稚孤長能從杖策無

使又兒齋梅往贈信矣賦此爲副

老榦抽得一條枝枝稚春寒花發遲遣侍君家讀書帳溫
存應有吐芳時

上巳

乍晴溪水漲新種野桃開濁酒同誰酌佳辰有客來暮橋
人影小春岸柳烟堆俯仰成陳跡請君姑盡杯

同鄉客至冒雨共遊沙河

春泥猶杖屐野店亦杯觥適遇同鄉客何期異日晴禽聲
重還滑花色濕逾明歸到逢親舊狂夫唯醉生

楊震三魚圖

誤值三鱸示瑞處苦調九鼎沸羹年玄孫他日爲魚肉又
到曹家刀俎邊

題畫

林巒分水色一堤可來往茅屋住兩頭書聲迭傳響應是
素心人卜鄰占境爽麥飯時相招飯罷又放杖夕陽滿堤
紅行談且抵掌顧笑堤波中帽影自兩兩

同君彝遊嵐山宿一僧寺

不得觥船花底歡君來嵐峽已春闌鬢絲非復揚州舊雷
個霜楓且共看

題三香圖高季迪有此詩因用其語

侵鞭胡塵隔洛陽羅浮湘水路空長春風吹遍江南信始
見離魂一本香

虎

人間陷窯唉渠撓睡足嵒拗山月高不敢揩痒搖草木恐
佗百獸漫奔逃

今春迎母京寓屬親信舟護而來輟之津上浹旬阻

風雨不時至
帆席迢遙迎母來板輿準擬看花回餘寒願得西風峭使
母早來花炮開

奉母溯淀

屐聲喧蓬上過橋已離城
緯路徑黃菜舟人魚貫行時過
綠楊岸縮首避枝橫漸見城州
山迎人得眼明千里迎母
到今日始入京行廚謀友辦
一瓢膝前傾洗杯長流水慈
顏方暢榮同舟喧咲語誰知母子情

楊井孫太郎扈其疾入封池五山有送詩依韻爲贈

楊新喪父

暫御賢勞錐處囊錦歸回首六炎涼戒輿曉驛裳衣倒導
戟薰風號帶香駕入舊封羣指目衛隨新隊見榮光兩朝
世美傳佳譽誰識皋魚感獨長

古車釭歌爲田飛州作

轂端之鐵名曰釭環中受軸虛其腔轂腐軸朽釭獨存觀
者不識語紛囁田君所獲鐵色老銘曰久安四年造鏽紋
斑剝見脂痕把玩懷古真可寶當時大亂始萌芽兩義爭
轡相傾斜爾來万輪動旁午欲問汝釭在誰車或載傲狠
惡左府數夕新院必見取或從悍厲高平太當其著屐未
相賴典厭記榮曾繫鞭汝或幹事侍控弦攝政遭暴會折

軾汝或當危患福仄後來或就旭將軍不習用汝勞汝筋
倒載濫呼牛兒笑汝聲嘔軋不可聞一自庸材當釣軸每
使中原鬧長轂華軒乘崔急何用朽索馭馬悍難服大君
無軌納万民南轍之駕不再復八輛載馘鬪犬猿海內寃
如脫轂輻幾度兵燹陵谷新不從馬蹄碎爲塵古董混陳
平安市忽逢好事換錢縉倩工補當用盛筆硯席長儔太
平人釭兮兮汝視幾顛跌輪殷血欽汝虛心閱興滅

發尾路諸子送至今津

同雲漠漠裏朝暾相送村場且對尊自有交情淡似雪未
歎鴻爪不留痕

鐘馗騎馬圖

馬上藍袍認阿馗腥風掣電太何之舉鞭應赴三卽急方
是延秋烏噪時

下淀

奉母攜兒幾往還一江不改舊瀛漫生離死別無窮恨寄
在蒿聲蓬影間

誘承弼南遊戲作

南遊過拉君欲出還首鼠畱吾呼別酒吾望君出祖墨水
旗店好文蛤侑綠醑豪來意前卻暗以指畫肚乘其醉未
醒相挽赴界浦丘聯一宿枕酒醒忽獨語雖歡友侶牽亦

恐妻孥咻擲枕決歸計披衣已五鼓滿室方齁齁匍匐行
出戶店婆怪其狀大聲呼同侶不知操觚明認爲擔囊虜
檀公策雖上孟嘗計何補圍擁譟而行圖南終連羽北轍
縱能遂獨行苦踽踽無伴且無酒如兒奪哺乳圉圉戀爾
餌同隊止跋扈擾狎騎神龍羅網柙猛虎頭不回十駟身
豈贖五羖誰知故人臂一牽勝圭組

詩僧可山寓三條子橋招余許飲

坐閱憧憧來往饒小樓簾影水中搖道人心地無喧寂覽
住三條第二橋

棕隱僦居北鄰見贈長律姑酬以二斷句

快書隔樹和朝誦濁酒過墻同夕醺鴨岸斜陽叢峰月
斂將一半與君分

山崎枉路過尺大村寺痴禪師

路傍溪流幾曲斜林閒明滅覩長蛇禪房定在源頭處當
倩軍持汲煮茶

攝路書感

雙墳相望萬年愁右是河州左武州家國恩深兩未報經
過此路廿餘秋

蟬坂在赤石城西赤松滿祐禦京軍于此克之滿祐
短身曰三尺入道山名宗全色赤曰赤入道滿
祐殺普廣氏時以
舞至鶴飼爲期

蟬子城頭稻杭馨憶昔兜鍪曾橫行矮軀瞑目是蟹耳時
無英雄成渠名猶有褚公撞巢穴介甲摧破從醯烹嘉吉
正開應仁戶前殮封狼後翼虎郤記赤松扶大樹根株相
託呼爲父子孫相剪天數存酷類賈家滅典午鯨呑鼈擲
四海沸不唯當日鷗鷗舞

題畫

石寒葉落雲林畫天大江明山谷詩筆墨何邊覩真訣筇
枝是處有餘師

宴於杏坪叔水莊疊去歲唱和韻

小樓向鮑鳴鳴啼出飲重遭大阮攜林隔市聲街面背簷

詩 十二

連橋影水東西故鄉好景不畱腳少日狂心真噬臍親籍更沾新涕淚吟筵忍看舊顏題仲父書篇字春風

過廉塾適會十月望得時字限賦內字

月高人影小葉落鶲巢危非有酒魚待如何霜雪時遊從問疇昔吟嘯亦相知今夜休須睡歸輪半樂悲

別小埜泉藏

港水離情孰淺深漣漪夕照對孤斟一瓢尚是君家酒領取故人相送心

山陽遺稿拾遺畢大尾

曾

好文字

竹篠寄先生序
松陰後藤先生輯

三冊

此書は松陰先生今時海内諸名公詩へ見聞人ニ仕ヒテ佳吟奇作ヲ輯錄シ自祕玩セラル所ニ作者ノ字号郷里ナドモ其詩文首篇ノ下ニ詳記す由來名家ノ詩文ヲモ雜收ム觀者坐ナガラ諸名公ニ謁想アラン我徒今先生ニ請テ先コレ刻ス尚復詩文ヲ續ルニ隨ヒ陸續嗣列フ請ハント欲ス

天保十二年辛丑秋九月新鐫

平安御幸町御池下町

菱屋孫兵衛

同夷川衣棚西入町

若山屋茂助

東都日本橋通南壹丁目

須原屋茂兵衛

同芝神明前

岡田屋嘉七

浪華心齋橋北久太良町北入

河内屋喜兵衛

同心齋橋博勞町角

河内屋德兵衛

書林

同心齋橋備後町角

發行

