





詞林集古印卷二十七



△

綠鐵金祇

桐印

銅印

對對



新安江如洲登歲

紫錦祇

晶印

晶印

關外侯印黃初定制關外侯爵十六級銅印龜鈕墨綬
宣和印史



月...
...
...
...
...

對對



對對



絲錦祇



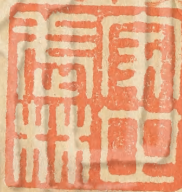
玉印

印

對對



對對



黑緇祇

銀印

大紅錦祇

品印

趙左字文度華亭人與宋懋晉俱學於宋旭懋晉揮灑自得而
左不輕涉筆其畫宗董源兼有黃公望倪瓚之意神韻逸發為
士林所珍

松江府志



對對



保藏金祇

銅印



占卷四合

玉印

對對



彩錦祇

石印

對對



大石錦祇

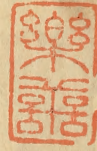
銅印

歎何洪少隨父賈于杭遂世爲杭人萬歷中悼兒使徐永召仙
仙至乃純陽子也曰死者不可復生生者不當修福乎吾儕厭
居壺嶠思憩人間西湖之南有山曰長春君家墳墓在焉其爲
我卜築于斯可乎洪稽首聽命徐渭有記

檜園



對對



保
細
祇



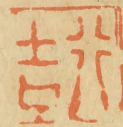
印

對對



石
大

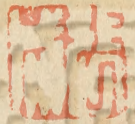
對印對



銅
印

紅
錦
祇

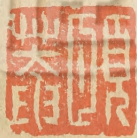
對對



古
銅
錦
祇

銅
印

對對



彩
錦
祇

玉
印

許樂善字修之華亭人隆慶辛未進士仕邳縣令入臺掌河南
 道典甲辰大計晉南光祿卿改南通政使請告歸松江府志
 胡儼字若思號願菴南昌人官至國子祭酒以水墨禿筆寫羊
 鹿甚有生動亦能竹石蘭蕙畫史會要



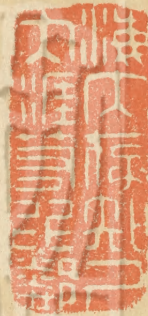
對對



對對

黃
油
祇

犀
角
印



對對
對對

紅
錦
祇

石
印

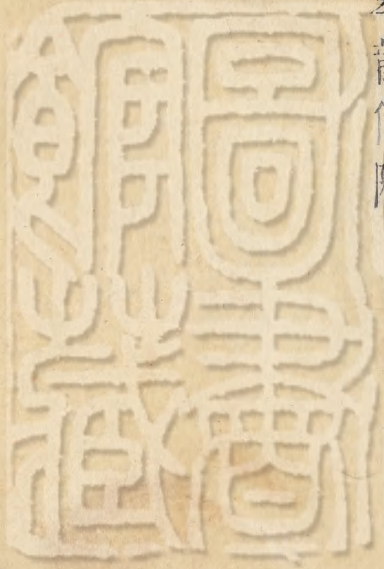
程雲來法漢

絲
織
金
祇

銅
印

程雲來林歙人好爲圖章又以意爲花卉悉皆有生致近益精
醫能起人于死人爭延致之席不暇煖遂不復唱渭城矣周亮工印人傳
梁有譽宗臣吳國倫皆嘉靖二十九年進士有譽除刑部主事
旅食三年蕭然一室以念母告歸杜門讀書大吏至辭不見卒
年三十六

橫雲山人明史稿李攀龍傳附



對對



蓋假祇

玉印

對對



瓦錦祇

牙印

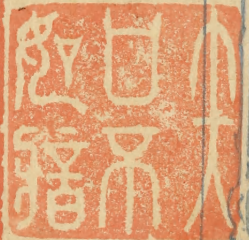
對對



古銅錦祇

鑄印

對對



孫錦祇

石印

衡山先生在翰林大爲姚明山楊方城所窘時昌言於衆曰我
衙門不是畫院乃容畫匠處此惟黃泰泉馬西元陳石亭與相
得酬唱甚歡二人只會中狀元更無餘物衡山數公長在天地
間今世豈更有道著姚涑楊惟聰者耶

四友齋
叢說



對對



藍絨祇

銅印對對



大紅錦祇

石印

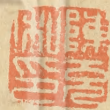
對對



光先

孫藏金祇

石印



黃錦祇

銅印

金一甫光先休寧人家擁多貲乃多雅尚嘗謂刻印必先明筆
法而後論刀法乃今人以訛缺無圭角者爲古文又不究六書
所自來妄爲增損斷輪削鑠知巧視其人不可以口傳也

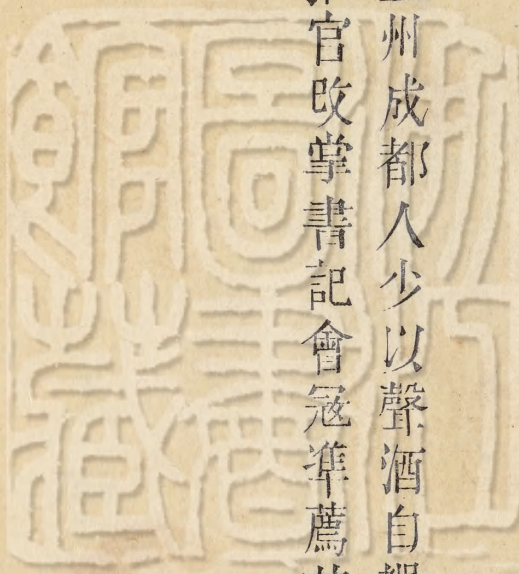
周亮工印

人傳

陳充字若虛益州成都人少以聲酒自娛雍熙中舉進士甲科
爲孟州觀察推官改掌書記會寇準薦其文學召授殿中丞出

知明州

萬姓統譜



對對



對對

黃錦祇

牙印



對

對



孔錦祇

玉印

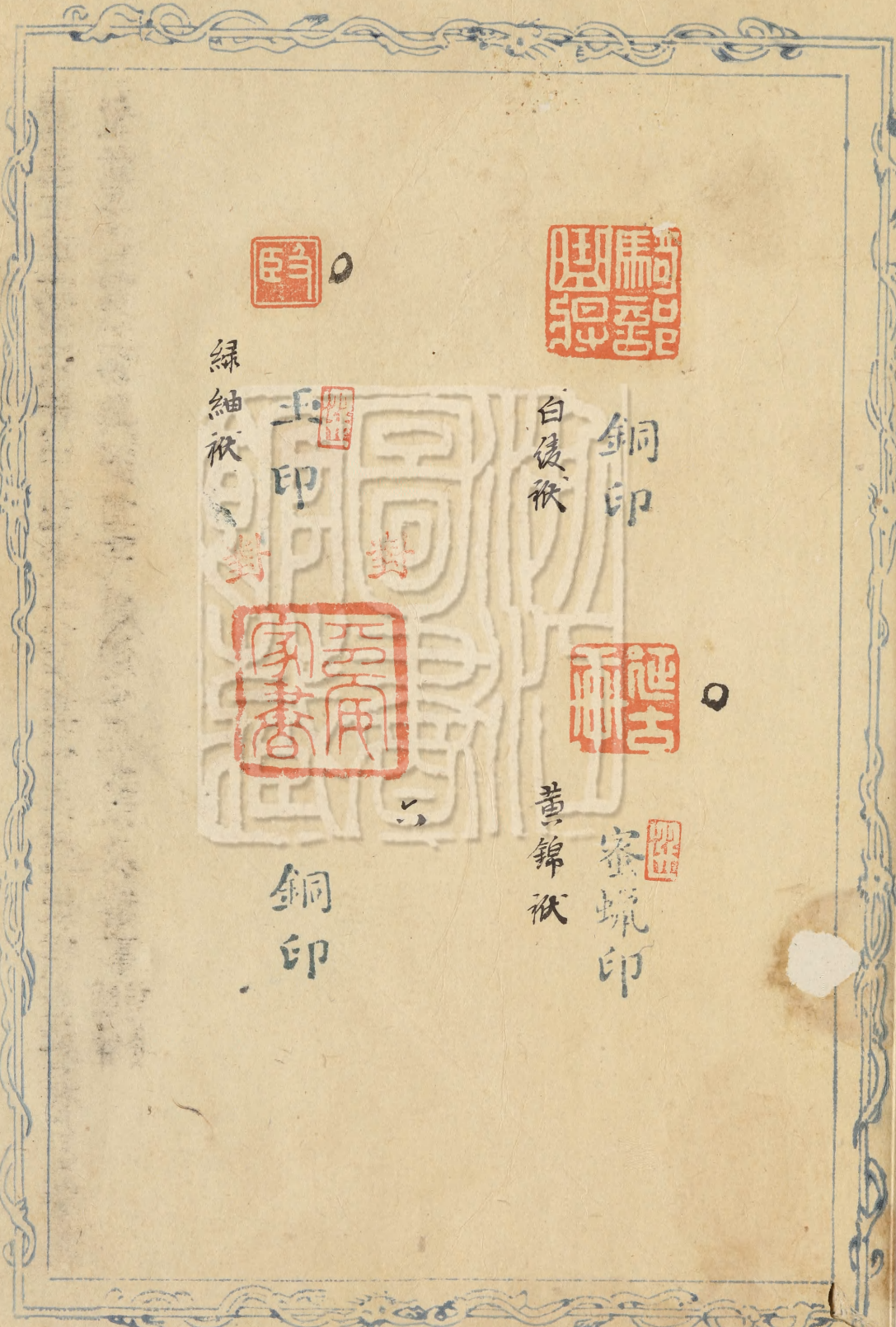
鑲錦祇

銅印

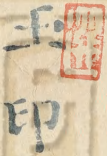
楊基字孟載洪武中起家大官署令累遷按察所著有眉黛集
孟載才長逸蕩興多雋永篇題之外兼及繪事

無聲
詩史





綠
綉
紙



封

封

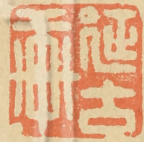


銅
印



白
綾
紙

銅
印



黃
錦
紙

蜜
蠟
印

卷之...

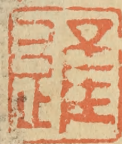
徐汲承字及臣讀書過目輒成誦爲華亭學生所居故先世竹
西草堂綺流恠石映列庭戶名流勝士過雲間者皆願獲交服
則過奈山韻開爾竟日舉以忘疲著有詩文稿

節錄徐氏族譜

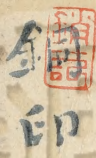


月... 三

對 對



原識全祇



對 對



瓦錦祇

石 印

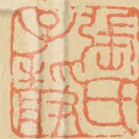
對 對



二

石 印

對 對



黑細祇

銅 印

張淵字子靜號孟嘏吳興布衣守道安貧隱居鴻村之野其沈
石田友善行楷規模玉局翩翩有致

書史
會要



對對
山精

黃錦祇

牙印

對對



花緞祇

堯印



藍緞祇

銅印

庚午秋同大見金枝自燕入蜀友多送詩同里向功來二律更
佳回憶昔年林園之盛同人聚首之樂竟如隔世不勝慨然

吟葉

竹半閣
詩部

南唐李後主有研山廣不盈尺前聳三十六峯左右引兩阜陂
陀而中鑿爲研及李歸宋遂流轉人間後爲米元章所得米歸
丹陽卜宅時蘇仲容有甘露寺下一古基郡木叢秀晉唐名士
多居之米旣欲得宅而蘇覬得研于是王彥昭侍郎兄弟其爲
之和會蘇米竟相易米後稱海岳庵是也

素園
石譜

對封



彩錦祇

銅印

綠綾祇

石印

對對



瓦錦祇

石印

文叔作

醬色細祇

銅印

丙午年六月廿七日

承樂中沈度以能書爲翰林學士許鳴鶴以能文爲中書舍人
朝中有語曰學士不能文中書不能書

雲間
雜識



對對



對對



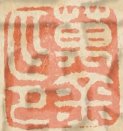
瓦錦祇

銅印

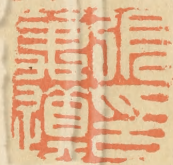
藍絀祇

手印

對對



對對



黃絀祇

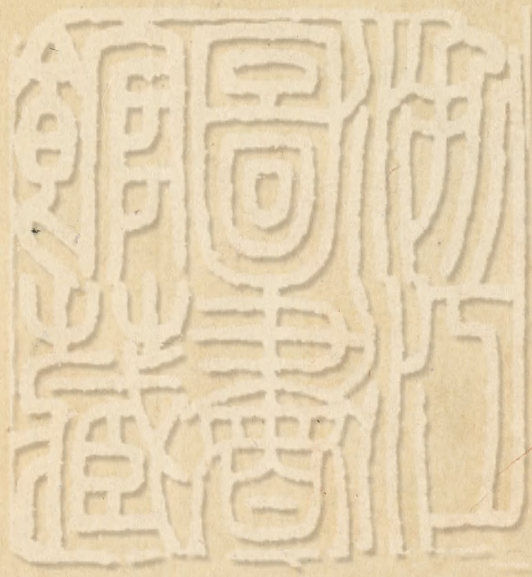
石印

綠徹金祇

銅印

釋萬金字西白吳江人居吳之寶積寺詩文字畫皆精絕

明書畫史



對對
羅

將首色後祇

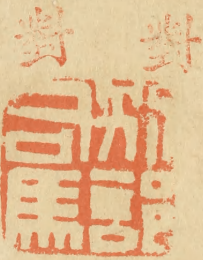
石印

對



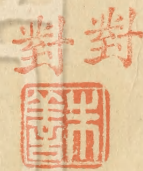
對

銅印



元錦祇

銅印



元假祇

玉印

卷之三

十四

朱善字修萬豐城人洪武初以郡邑薦至京製作稱旨召官翰
林令以家屬赴京就祿值夫人病數月不至上怒謫居遼陽不
久放歸鄉里後復起為文淵閣大學士郁子譚纂



對對



瓦錦祇

玉印

對對



蘭綉祇

銅印

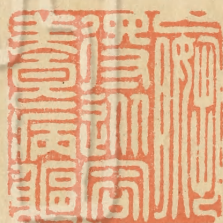
對對



紅伯祇

銅印

對對



紫錦祇

石印

宏度合

月六... 卷二十七

李侍御應昇字仲達江陰人方居家被逮報至毅然詣解所或
曰合內別乎答曰吾業以身殉國安能恤家也貌恂恂若不勝
衣而臨大節慷慨蹈死不變新耳

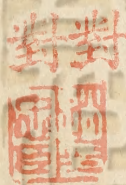


對對

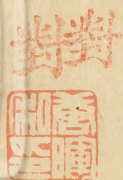


陳六水製

刃



石印



紅錦祇

銅印

黑綾祇

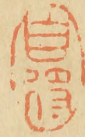
牙印

陳六水製

陳孟長原一字六水新安人自何至臣繼文國博起而印章一
道遂歸黃山久而黃山無印非無印也夫人而能為印也而獨
推程孟長父子孟長負篆籀癖而尤醉心于至臣周亮工印人傳
唐暉字文季槐塘人以進士前後授開封武昌兩府推官陞為
吏部郎中以拂寺人削籍復起尚寶司卿遷太常寺少卿忌者
以暉弗任糾察免後大司馬覆勘下璽書褒諭復原官歙縣志



對對



紅錦祇

光印

對

對



原錦祇

銅印



舊色錦祇

銅印

對對



蘭綉祇

牙印

同治六年六月二十七日

廿

沈簡菴先生粲貧時以警夜宿真武祠下夢神以數印授公辭
復出牙牌一奩公擇取其六後公以中書舍人歷寺副修撰侍
讀庶子大理少卿凡六任皆供奉內廷不履曹局

松江府志



對對



紅錦紙

玉印

對對



藍紬紙

銅印

瓷印

醬色綾紙

卷之六十一

袁一鰲字占梅袁州府宜春人萬歷己酉舉人授江山知縣調
邵陽入爲南大理評事陞刑部主事員外郎審決河南擢寶慶
守吏民憚服嘉獎拔士類以忤岷藩解綬歸

江南
通志





對對



綏菴

石印

五錦祇

對對



古銅錦祇

銅印

對對



對對



蘭綉祇

牙印

孫綉祇

品印

馬成字君遷南陽棘陽人也少爲縣吏世祖徇潁川以成爲
集掾調守邲令及世祖討河北成卽棄官步負追及于滿
成爲期門從征伐世祖卽位再遷護軍都尉建武四年拜揚武
將軍

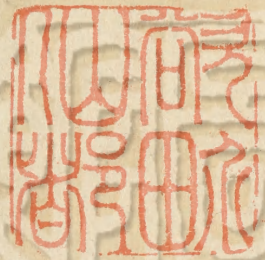
節錄後
漢書





0

對對



元細祇

紅碼瑞印

對

對



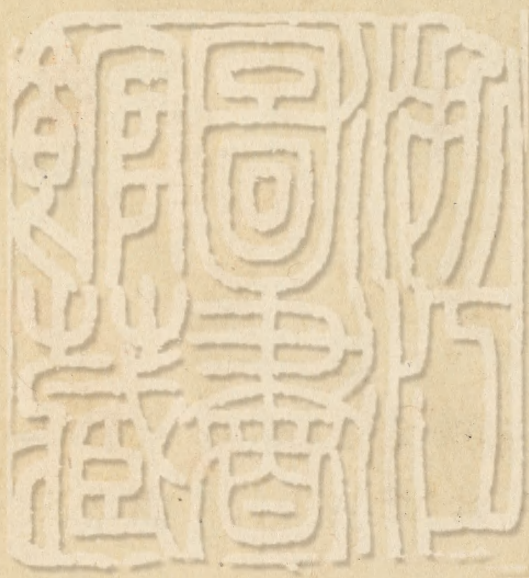
石印

紅錦祇

銅印

詩
卷
三

丁禮字思敬號蘭室耽吟詠工書札永樂中獻周禮補注
江府志
麟
鎮



對對



玉錦紙

牙印

保藏金紙

銅印

對對



對對



蘭緞紙

銅印

彩錦紙

石印

三十一

鄭收字慕倩貞白里人工詩畫卓然名家隱於狂疾服如野僧
或有言觸往事者收輒哭不休或望空下拜拜凡以三簪拔中
人有願近昵者哭以拒之

張佩芳
歙縣志



對對



對對



瓦錦祇

玉印

對

對



綠絨祇

石印

藍絨祇

銅印

Vertical text on the left margin, likely a page or chapter number.

周道字大經號竹溪懷慶衛人師事何文定以嘉靖丙戌進士
擢御史巡按宣大時大同逆黨成禽人情洵沸道請戮元惡餘
罔治軍民恬然肖其像于太平樓祀之駕南狩選科道四人扈
從道與焉

河南通志



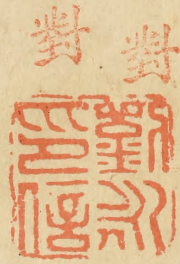
對對



黃錦祇

石印

癸卯春
雪漁作



孔錦祇

銅印

對

對



藍假祇

銅印

對對



黃綉祇

玉印

卷之三十一

三十一

劉永者梁郡睢陽人梁孝王八世孫也永聞更始政亂遂據國
起兵招諸豪傑沛人周建等竝署爲將帥光武使蘇茂與羊延
俱攻永永將慶吾斬永首降

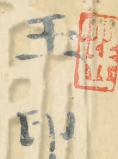
節錄後漢
書本傳



對對



保藏金祇



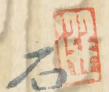
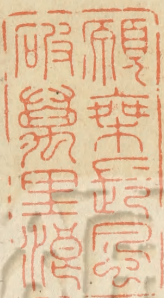
對對



石印



尹子製



石印



銅印

淡紅錦祇

彩錦祇

唐介字子方江陵人擢進士第爲殿中侍御史劾宰相文彥博
貶春州別駕神宗朝拜叅知政事與王安石爭論不勝憤疽發
背卒贈禮部尚書謚質肅

宋詩紀
事小傳



對 對



紅
錦
紙

銅
印

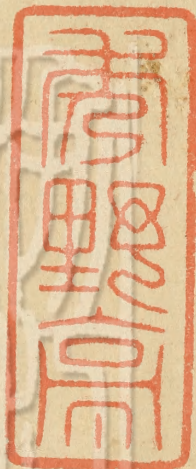
對 對



剪
成
紙

品
印

對 對



石
印

張岳字汝宗浙江餘姚人嘉靖進士授行人擢禮科歷操江疏
論張居正奪情事落職居正死起岳右僉都御史巡撫南贛岳
鑒前政苛擾務爲簡靜汰冗食省浮費百姓愛之入爲刑部右

侍郎

江西通志

陳茂字子木亦字柴中小楷頗工忽有悟于長卿之趣因為數章落長
卿款託人以詞之長卿確以爲己作其人始告其所爲而俛以求正者長
卿苦不信尋相遇柴中面以試之因大賞曰吾非不以此技傳人蓋無人可
傳耳子真吾徒矣尋以貧病先長卿死

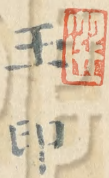
對對



對對



蓋假祇



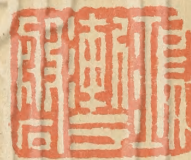
黃錦祇

銅印

對對



對對



蓋錦祇

銅印

原錦祇

石印

何震

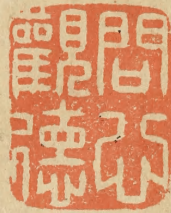
卷二十七

蘇武字子卿仗漢節牧羊卧起操持節旄盡落單于使李陵至
海上爲武置酒設樂謂曰人生如朝露何自苦如此武曰臣事
君猶子事父也子爲父死無所恨官屬隨武還者九人武留匈
奴凡十九歲始以強壯出及還鬢髮盡白

節錄通鑑要



對對



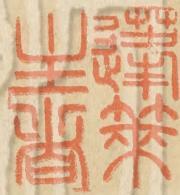
對對



紅錦祇

究印

對對



黑細祇

石印

保藏全祇

牙印

蓬萊道院有七相公神像常有二燈從簷際出而行人皆疑其
爲神也好事者跡之直至府南總管堂而滅有時總管燈亦至
蓬萊

雲間
雜識



對對



將色後祇

犀角印

對對
對對

黃錦祇

銅印

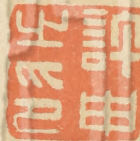
對對



紅錦祇

銅印

對對



孫後祇

玉印

三

卷三

三

許申潮陽人天禧元年知韶州愛民勤政有甘露之祥令驛程
夾道植松榕數萬遂成茂林行旅便之

廣東通志

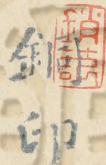


列
卷
六
月
廿
九
日
卷
二
七

對 對



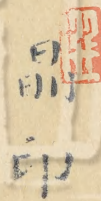
黃錦祇



對 對



紅錦祇



綠徽金祇

石印

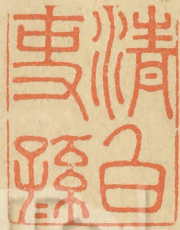
三九

梅花書屋在縣治東北孝廉張次仲讀書處孝廉自稱浙江遺
農築梅花書屋以撰述終老焉學者稱爲待軒先生

海寧縣志

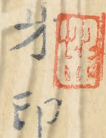


詞林集古印卷二十七終



〇

瓦銀紙



對

對



五

銅印

詞林集古印卷二十七

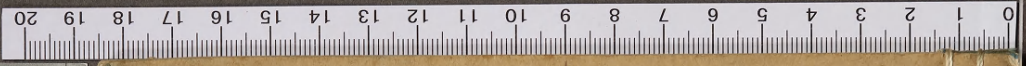
三十一

浙江圖書館藏

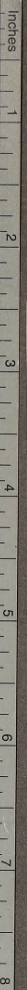
浙江圖書館藏
三







British Library
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY



Centimetres
TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007



