

ЖУРНАЛЪ  
МИНИСТЕРСТВА  
ПАРОДИАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

---

СЕДЬМОЕ ДЕСЯТИЛѢТИЕ  
ЧАСТЬ СССХV:

---

1898.

ФЕВРАЛЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.  
Типографія „В. С. Балашевъ“ и К°. Наб. Фонтанки, 95.  
1898.

## СОДЕРЖАНИЕ.

<b>ПРАВЛЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ . . . . .</b>	59
<b>Ю. В. Кулаковский. Къ исторіи готской епархіи (въ Крыму) въ VIII вѣкѣ . . . . .</b>	173
<b>С. Кульбакинъ. Святославовъ сбърникъ 1076 года въ послѣднемъ изданіи . . . . .</b>	203
<b>Г. В. Форстенъ. Свѣшенія Швеціи и Россіи во второй половинѣ XVIII вѣка (1648—1700) . . . . .</b>	210
<b>А. С. Вяземскій. Темная пора въ жизни Гильдебранда . . . . .</b>	278
<b>В. М. Истринъ. Къ вопросу о „Сынѣ царя Йоса“ . . . . .</b>	300
<b>КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.</b>	
<b>Д. К. Петровъ. Schopenhauers Aesthetik und ihr Verhaeltniss zu den Aesthetischen Lehren Kants und Schellings von Dr. Eduard von Mayer. Halle 1896 . . . . .</b>	310
<b>В. В. Качановскій. M. Srejcl. O Gundulicevim „Suzdama sina razmetlaga“ (R: d. Jugoslav. Akademije 1896 kn. CXXVII) . . . . .</b>	311
<b>В. К. Geschichte der Germanisirung des Herzogthums Pommern oder Slavien bis zum Ablauf des XIII Jahrhunderts. Von W. v. Sommerfeld (Staats- und socialwissenschaftliche Forschungen. Herausgegeben von Gustav Schmoller. Band XIII. Heft 5) 1897 Leipzig. Duncker et Humblot . . . . .</b>	316
<b>Н. Н. Платонова. Николай Сперанская. Очерки по истории народной школы въ Западной Европѣ. Возникновеніе народной школы. Стреj западно-европейского образования въ средніе вѣка. Съ приложениемъ автобіографіи О. Платтера. Москва. 1896 . . . . .</b>	319
<b>Л. Ю. Шепелевичъ. Новая данныя о Сервантесѣ . . . . .</b>	324
<b>I. Э. Мандельштамъ. Садко Вѣнцемайстеръ . . . . .</b>	328
— Книжныя новості . . . . .	338
— Наша учебная литература (разборъ 10 книгъ) . . . . .	27
<b>СОВРЕМЕННАЯ ЛІТОПИСЬ.</b>	
— Императорская Академія Наукъ въ 1897 году . . . . .	91
<b>Б. А. Тураевъ. Египтологія на XII международномъ конгрессѣ ориенталистовъ въ Парижѣ . . . . .</b>	119
<b>Е. Н. Щепкинъ. Постановка преподаванія всеобщей исторіи въ Вѣнскомъ университѣтѣ . . . . .</b>	128
— Наші учебныя заведенія: Народное образование въ Виленскомъ учебномъ округѣ въ 1896 году . . . . .	138
<b>Отдѣль КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.</b>	
<b>А. В. Никитскій. Дельфійские Лавіады . . . . .</b>	81
<b>С. А. Жебелевъ. Агафонъ полномочный стратигъ . . . . .</b>	90
<b>ОЗВѢЩЕНІЯ.</b>	
Редакторъ В. Васильевскій (Венчала 1-го фебраля)	

---

## ТЕМНАЯ ПОРА ВЪ ЖИЗНИ ГИЛЬДЕБРАНДА.

Несмотря на огромную важность изучения обстоятельствъ и среды, оказавшихъ могущественное влияние на образование возврѣній выдающихся историческихъ дѣятелей въ ихъ молодые годы, начальная пора жизни многихъ изъ нихъ остается мало освѣщеною, такъ какъ вниманіе изслѣдователей обыкновенно привлекаетъ время ихъ славы, силы и блеска, возбуждающее наибольшій интересъ и въ современникахъ. Вотъ почему образуются крупные проблемы, возникаютъ значительныи неточности и погрѣшности тѣмъ болѣе, что слишкомъ часто преклоненіе передъ достигнутымъ величіемъ кладетъ рѣзкій отпечатокъ на сужденія о роли и значеніи „героевъ“ уже въ самомъ началѣ ихъ поприща: крайне трудно отрѣшиться отъ представлений, возникшихъ путемъ перенесенія чертъ, присущихъ одной порѣ, въ болѣе раннюю. Такимъ образомъ, при изученіи первыхъ шаговъ великихъ людей изслѣдователю приходится бороться съ недостаточностью материала и пристрастіемъ свидѣтелей, что и рождаетъ порою удивительное разнообразіе мнѣній, какъ показывается, между прочимъ, примѣръ Гильдебранда, до сихъ порѣ не нашедшаго общепризнанной оцѣнки: обстоятельства его жизни до возвышенія на папскій престоль и его отношенія къ представителямъ различныхъ общественныхъ течений времени все еще нельзя признать достаточно уясненными.

Къ сожалѣнію, въ иныхъ случаяхъ на историкѣ лежитъ печальная необходимость сознаться въ невозможности дать точное и определенное решеніе возникающихъ вопросовъ. Такъ наши источники хранятъ глубокое молчаніе о годѣ рождения будущаго Григорія VII и даже не даютъ оснований для сюлько-нибудь прочныхъ предположеній, самая многочисленность которыхъ указываетъ на ихъ шаткость и недоказанность. Если Болландсты и Гизебрехтъ останавливаются

на 1020 г., то Гфререрь полагаетъ, что Гильдебрандъ родился въ 1002 г., Яffe указываетъ на 1013—1024 гг., а новѣйшій изслѣдователь Мартенсъ склоняется въ пользу 1025 г. Почти всѣ эти догадки стараются объяснить влиятельное положеніе Гильдебранда уже при Григоріѣ VI зреѣстю его возраста, то-есть отыскиваютъ неизвѣстное при помощи неустановленной величины. Нельзя не замѣтить, что терминология, унаследованная средневѣковою латынью отъ классической древности, ставить очень широкія рамки понятіямъ, связаннымъ со словами „*ruer*“, „*adolescens*“ , „*infans*“: по каноническому праву „*rueritia*“ простидалась даже до 25-лѣтняго возраста<sup>1)</sup>; двадцатилѣтній Филипп I считается „*intra adolescentiae annos*“; тогда какъ „*adolescentia*“ доходитъ до 30 года<sup>2)</sup>; <sup>3)</sup> уставъ св. Бенедикта говорить: „*pueri parvi vel adulscentes... custodiam habeant et disciplinam usque dum ad intelligibilem aetatem perveniant*“ <sup>3)</sup>. Памятники употребляютъ „*infans*“ прямѣнительно къ малычикамъ до 15 лѣтъ<sup>4)</sup>. Вотъ почему сообщенія Григорія о своей „*infantia*“, равно какъ свидѣтельства памятниковъ объ его „*rueritia*“ нѣть никакой возможности пріурочить къ опредѣленному, болѣе или менѣе тѣсному промежутку времени.

Наши источники оставляютъ до извѣстной степени открытымъ и вопросъ о мѣстѣ рожденія Гильдебранда и его происхожденіи, давая, повидимому, исключающія другъ друга показанія: житія Григорія, написанныя въ болѣе позднее время, называютъ его „*natione Tuscus*“ и его родиной („*patria*“) мѣстечко „Ровакъ“ въ окрестностяхъ Саоны, тогда какъ Гуго Флавіній, младшій современникъ великаго папы, прямо говорить, что „Григорій VII родился въ Римѣ отъ римскихъ гражданъ“<sup>5)</sup>. Послѣднее свидѣтельство обыкновенно отбрасываютъ<sup>6)</sup>, хотя нѣть ничего невѣроятнаго въ предположеніи, что Гильдебрандъ появился на свѣтъ въ вѣчномъ городѣ, а мѣстечко „Ровакъ“, какъ мѣсто пребываніе его отца, считалось его „родиной“: всѣмъ извѣстно, что Спаситель, рожденный въ Вифлеемѣ, считался нѣкоторыми происходящимъ изъ Назарета. Во всякомъ случаѣ у Гильдебранда были

<sup>1)</sup> *Decretum magistri Gratiani. Pars I div. 77 c. 7, p. 274;* ср. *Ducange* T. IV, p. 352.

<sup>2)</sup> *Ducange* T. I p. 88.

<sup>3)</sup> *Woelflin, Benedicti regula cap. 63 p. 62.* Ср. *cap. 80 p. 36 и 39 p. 42.*

<sup>4)</sup> *Benedicti regula cap. 70 p. 67;* *Ducange* T. IV p. 352.

<sup>5)</sup> *Lib. II, p. 422.*

<sup>6)</sup> *Martens B. I, p. 13, Delarc T. I, p. 894.*

тѣсныя связи съ Римомъ: его мать была „suburbana“, жительницей предмѣстій Рима<sup>1)</sup>; дядя его по матери былъ аббатомъ монастыря св. Маріи на Авентинскомъ холмѣ<sup>2)</sup> и принадлежалъ къ римской знати<sup>3)</sup>; племянникъ или двоюродный братъ (peros) „сидѣль“ въ одномъ изъ укрѣпленійшихъ замковъ Рима<sup>4)</sup>. За то отецъ Гильдебранда принадлежалъ къ числу лицъ, добывающихъ себѣ пропитаніе тяжелымъ трудомъ: одни источники считаютъ его „коzопасомъ“<sup>5)</sup>, другіе плотникомъ<sup>6)</sup>; третыи называютъ Гильдебранда „сыномъ народа“<sup>7)</sup>; четвертыи ограничиваются упоминаніемъ о „despicabilis parentelae“ „презрѣнной роднѣ“ неустрашимаго борца за преобразованія<sup>8)</sup>. Слѣдовательно, показанія болѣе близкихъ по времени писателей совершенно устраиваютъ позднѣйшій домыселъ<sup>9)</sup>, имѣющій поборниковъ и въ наше время<sup>10)</sup>. Безъ всякихъ основаній, руководимые ложнымъ стремлениемъ возвеличить своего героя ревностные католики утверждаютъ, будто Гильдебрандъ происходилъ отъ саонскихъ графовъ „Альдобрандесковъ“, потомковъ Карла Великаго, предковъ по женской линіи Сфорцы и Орсини. Эта чрезвычайно сомнительная генеалогія поддерживается ссылкой на существование въ концѣ X вѣка графа саонскаго и маркграфа Тосканскаго Гильдебранда. Но сходство именъ, конечно, ровно ничего не доказываетъ, такъ какъ „Гильдебрандъ“ не фамильное прозваніе, а имя, полученное при крещенії<sup>11)</sup>. Сверхъ того, Болландисты указываютъ на обычай подвластныхъ давать своимъ дѣтямъ имена господъ<sup>12)</sup>. Стало быть, мнѣніе о графскомъ происхожденіи Григорія VII необходимо устранить совершенно, хотя оно заслуживаетъ упоминанія, какъ яркое

<sup>1)</sup> Benzonis Lib. VI c. 2, p. 660.

<sup>2)</sup> Pauli Bernriedensis c. 9, p. 477.

<sup>3)</sup> nobilis vir по грамотѣ 1035 г. *Greeving*, p. 18.

<sup>4)</sup> Vita Gregorii, p. 307.

<sup>5)</sup> Benzonis Lib. VI c. 2, p. 660.

<sup>6)</sup> Annalista Saxo 701—702.

<sup>7)</sup> *Walonis*, p. 740.

<sup>8)</sup> *Wilhelmi Malmesburyensis, Gesta regum Anglorum* Lib. III c. 10, § 263, p. 1244.

<sup>9)</sup> Оправдываемый еще Болландистами, § V, с. 36, p. 224—5.

<sup>10)</sup> *Galiffe-Pictet, Lettres sur l'histoire du moyen Age. Lettre XV*, б. Genève 1839. *G. Rondoni, Della vera origine di Gregorio VII. Rivista storica italiana* 1885 p. 336—348.

<sup>11)</sup> *Panti* c. 1, p. 474: „Hiltebrandi sortitus est in baptismo vocabulum“.

<sup>12)</sup> p. 225.

выраженіе сословныхъ и вѣроисповѣдныхъ предразсудковъ даже у современныхъ историковъ. Несомнѣнно, что люди, близко знавшіе Григорія, напр. Вало, аббатъ монастыря св. Арнульфа, и Гуго Клюнійскій, смотрѣли на него, какъ на человѣка незнатнаго. Въ самомъ характерѣ великаго папы замѣчаются черты, присущія людямъ, поднявшимся выше своего происхожденія: онъ былъ грубъ, рѣзокъ и высокомѣренъ съ знатными; обнаруживалъ заносчивость, отсутствіе выдержки, склонность показывать свою силу, не стѣсняясь въ средствахъ къ достижению своихъ цѣлей, и крайнюю небрезгливость въ сношеніяхъ съ разными темными, но нужными проходицами. Эти качества, конечно, нельзя приписывать вліянію родителей Гильдебранда, о которыхъ наши памятники не даютъ никакихъ сколько-нибудь цѣнныхъ указаний, такъ что нѣтъ никакой возможности говорить о „наслѣдственныхъ“ чертахъ въ его характерѣ. Повидимому, это вліяніе было совершенно пичтожнымъ, такъ какъ самъ Григорій ни единымъ словомъ не упоминаетъ о своихъ родителяхъ; вѣроятное же объясненіе этого молчанія даетъ раннее вступленіе въ монастырь малолѣтнаго Гильдебранда, жизнеописатель котораго, Павелъ Бернридъ, сообщаетъ<sup>1)</sup>, что родители будущаго папы отдали (com-mendare) его „in pueritia ejus“ дядѣ, аббату монастыря пресвятой Богородицы Маріи на Авентинскомъ холмѣ „для упражненія въ свободныхъ наукахъ и для приобрѣтенія нравственной выдержки“. Значеніе этого извѣстія недостаточно оцѣнено предшествующими изслѣдователями, тогда какъ оно оказываетъ самую существенную помощь для раскрытия особенностей послѣдующей судьбы Гильдебранда. Дѣло въ томъ, что еще уставъ св. Бенедикта Нурсійскаго говоритъ о „filii nobilium aut pauperum qui offeruntur“<sup>2)</sup>). Сыновья знатныхъ и бѣдныхъ поступали въ монастырь, приносимые родителями, которые за нихъ принимали и обязательства покорности уставу: „monachum aut paterna devotio, aut propria professio facit“ гласить соборное постановленіе, приводимое Бурхардомъ Вормскимъ въ его сборникѣ<sup>3)</sup>). Въ силу родительскихъ обѣтовъ дѣти (pueri oblati) не имѣли уже права покинуть обитель, не павлекая на себя упрековъ въ отступничествѣ. Они носили уже частью монашеское одѣяніе, напримѣръ въ Клюни „кукууль“, хотя окончательное принятие иночества отлагалось до „за-

<sup>1)</sup> c. 9, p. 477.

<sup>2)</sup> Regula Benedicti c. 59, p. 58.

<sup>3)</sup> Lib. VIII, c. 6, p. 793.

коннаго возраста<sup>1</sup>, то-есть не совершалось ранѣе 15 лѣтъ<sup>1</sup>). Не только родители и опекуны, но и монахи могли произносить обѣты за малютокъ, добровольно вступившихъ въ обитель<sup>2</sup>). Формулы этихъ обѣтовъ раскрываютъ побужденія, заставлявшія отдавать дѣтей въ монастыри: это были заботы „о спасеніи и искупленіи души не только отдаваемаго ребенка, но и души его родителей, братьевъ и сестеръ всѣхъ родныхъ, живыхъ и мертвыхъ“. Развитіе аскетизма въ X—XI вѣкахъ возстановило въ полной силѣ строгія требованія уставовъ къ такимъ „вѣрѣннымъ отрокамъ“ и распространило обычай приношенія повсемѣстно на Западѣ: въ набожномъ порывѣ родители отдавали не только малютокъ въ колыбели<sup>3</sup>), но и еще нерожденныхъ дѣтей<sup>4</sup>). Всѣмъ такимъ своего рода искупительнымъ жертвамъ былъ отрѣзанъ возвратъ въ міръ, какъ показываютъ дѣйствовавшіе въ это время уставы и „обычай“: Бурхардъ приводить постановленіе толедскаго собора, каравшее отлученіемъ такихъ невольныхъ иноковъ за попытку надѣть мірское платье<sup>5</sup>); съ того дня, когда за нихъ былъ произнесенъ обѣтъ, они не могли уже „стряхнуть съ своей выи иго устава“<sup>6</sup>). Такого же возврѣнія придерживаются Петръ Даміанъ<sup>7</sup>), Ланфранкъ<sup>8</sup>) и Ансельмъ Лодійскій<sup>9</sup>). Иноки, съ дѣтства воспитанные сообразно монастырскимъ уставамъ, носятъ название „nutriti“ и пользуются предпочтеніемъ передъ вступившими въ обитель въ болѣе зрѣлому возрастѣ („conversi“): такъ библіотекаремъ могъ быть только „pictorius“<sup>10</sup>).

Если обратиться къ немногимъ, отрывочнымъ даннымъ, случайно оброненнымъ Григоріемъ VII въ своихъ письмахъ, то окажется, что показанія великаго папы какъ нельзя болѣе подтверждаютъ свидѣтельство Павла Бернрида: Гильдебрандъ былъ отданъ въ обитель св. Маріи на Авентинскомъ холмѣ, принявшую клунійскій уставъ при

<sup>1)</sup> Consuetudo Cluniacensis Lib. III, c. 8, p. 742.

<sup>2)</sup> Disciplina Farfensis Lib. II, c. 17, p. 1264—5. Consuetudo Cluniacensis. Lib. III, c. 8, p. 742.

<sup>3)</sup> *Du Cange*. T. VI, p. 9.

<sup>4)</sup> *Anselmi* c. 29, p. 205.

<sup>5)</sup> Lib. VIII. c. 1, p. 791,—792.

<sup>6)</sup> Disciplina Farfensis Lib. II, c. 17, p. 1265. Consuetudo Cluniacensis. Lib. III, c. 8, p. 742.

<sup>7)</sup> Op. 16 c. 5, p. 371—373; c. 9, p. 378.

<sup>8)</sup> *Lanfranci Ep.* № 32, p. 531—532.

<sup>9)</sup> *Anselmi Ladunensis sententiae excerptae* p. 31—32, c. 17.

<sup>10)</sup> Consuetudo Cluniacensis Lib. III, c. 10, p. 748—749.

самомъ своеи основани, такъ какъ „князь Римскій“, Альберикъ, подарилъ Оддону Клюнійскому свой дворецъ на Авентинѣ для устроенія обители<sup>1)</sup>), которая и находилась въ постоянной связи съ Клюніи<sup>2)</sup>). По клюнійскимъ „обычаямъ“ при произнесеніи обѣта за вступающаго въ монастырь ребенка иночъ говорилъ, между прочимъ, „offerо Deo et sanctis ejus apostolicis Petro et Paulo hunc риегитъ“, такъ что малютка считался какъ бы дѣтищемъ апостола Петра, которому всегда отдавали въ Клюніи особое предпочтеніе. Какъ отанный родителями „риегт oblatus“, Гильдебрандъ молчитъ о нихъ и постоянно называетъ св. Петра „своимъ кормильцемъ“: „князь апостоловъ съ малолѣтства вскорилъ меня (nutravit) подъ своими крылами и взростилъ меня въ лонѣ своей милости“<sup>3)</sup>), гласитъ одно изъ писемъ Григорія VII. Въ другомъ мѣстѣ папа говоритъ, что его „отъ юности (а риего) сладостно вскорилъ (nutrierat) св. Петръ“<sup>4)</sup>. Наконецъ, въ высокоторжественную минуту своей жизни, произнося отлученіе надъ Генрихомъ IV, Григорій взываетъ къ „князю апостоловъ, блаженному Петру“ и просить его „услышать раба своего, вскориленаго имъ съ малолѣтства“<sup>5)</sup>). Самое употребленіе во всѣхъ трехъ случаяхъ глагола „nutrige“ въ высшей степени знаменательно, такъ какъ онъ имѣеть, какъ извѣстно, значеніе термина. Другими словами, самъ Григорій причисляетъ себя къ „nutriti“, то-есть, къ „riegeri oblati“. Вотъ почему онъ имѣеть полное основаніе сказать „non libenter ad sacram ordinem accessi“: монастырскіе обѣты были произнесены за него и его участь была опредѣлена поступкомъ его родителей. Правда, но-вѣйший изслѣдователь склоненъ понимать подъ „ordo sacer“ лишь „діаконовъ, священниковъ и епископовъ“, утверждая, что въ данномъ случаѣ рѣчь идетъ о получении Григоріемъ сана субдіакона при Львѣ IX<sup>6)</sup>). Но такое толкованіе разрываетъ хронологическую послѣдовательность бѣлага обзора пережитыхъ Григоріемъ выдающихся превратностей. Кроме того „ordo sacer“ означаетъ въ подобномъ сочетаніи „монашескій чинъ“, какъ показываетъ памятникъ: „Ezoro vocabulum cuidam puerulo fuit, qui, cum vix quinque annorum infantiam contigisset, sancto ordini a parentibus est mancipatus“<sup>7)</sup>. Наконецъ, нѣть

<sup>1)</sup> *Hugonis, Historiae Farfenses*, c. 7, p. 536.

<sup>2)</sup> *Vita a. Odilonis Lib. II*, c. 9, p. 923.

<sup>3)</sup> R. I № 39, p. 58.

<sup>4)</sup> „Quem ab infancia nutriti.“ R. III № 10 a, p. 224.

<sup>5)</sup> *Martene*, B. II, p. 270.

никакихъ указаній, что Гильдебрандъ „неохотно“ принялъ санъ субдіакона. Итакъ, съ полнымъ правомъ можно признать показаніе Павла Бернрида достовѣрнымъ и скрѣпленнымъ самимъ Григоріемъ<sup>1)</sup>.

Это заключеніе имѣетъ особое значеніе при оцѣнкѣ породившаго цѣлую литературу мнѣнія Мартенса, отрицающаго принадлежность Григорія VII къ сонму монаховъ. Само собою понятно, разъ онъ былъ „*riueg oblatus*“, то нѣть никакихъ основаній сомнѣваться въ его монашествѣ, бывшемъ неизбѣжнымъ слѣдствиемъ родительскихъ обѣтовъ<sup>2)</sup>). Вообще, стремленіе Мартенса придать другой смыслъ прямымъ и опредѣленнымъ свидѣтельствамъ источниковъ повлекло за собой только рядъ вопіющихъ нарушеній самыхъ основныхъ требованій исторической критики<sup>3)</sup>). Недовольствуясь шумомъ, вызваннымъ его брошюрою „*War Gregor VII Mönch?*“<sup>4)</sup> и обширнымъ „экскурсомъ“ въ приложеніи ко второму тому „*Gregor VII, sein Leben und Wirken*“<sup>5)</sup>, нѣмецкій ученый еще разъ пытается отстоять свою излюбленную мысль и помѣщаетъ сводъ своихъ доводовъ въ особой статьѣ: „*Gregor VII war nicht Mönch*“<sup>6)</sup>, которая заканчивается такимъ выводомъ: „разъ мы хотимъ избѣжать чудовищныхъ несообразностей, намъ остается только одинъ исходъ — принять добытый мною результатъ“ (стр. 282). Но въ той же книжкѣ помѣщена статья проф. Грауерта „*Hildebrand ein Ordenskardinal*“, гдѣ устраняются мнимыя „несообразности“, выдвигаемыя Мартенсомъ. Нѣть никакой необходимости останавливаться на подробномъ опроверженіи доводовъ нѣмецкаго ученаго, такъ какъ несостоятельность его основной мысли ясна и безъ тѣхъ усилий, какія дѣлаютъ его оппоненты: они упускаютъ изъ виду прямое свидѣтельство самого Григорія, приведенное выше. За Мартенсомъ нельзѧ даже признать сомнительной части первого возбужденія данного вопроса, такъ какъ еще Болландисты отмѣ-

<sup>1)</sup> Такое толкованіе свидѣтельства жизнеописанія находитъ подтвержденіе и въ другихъ источникахъ. Такъ протоколъ объ избраніи Григорія VII называется его „съ отрочества воспитаннымъ въ лонѣ римской церкви“ (R. I № 1, p. 10), тогда какъ Ордерикъ Виталій считаетъ его „a pueri monachus“ (*Historia ecclesiastica l'ars. II Lib. IV*, c. 17, p. 346). Ср. *Hugonis Flav. Lib. II*, p. 422: „ab ineunte aetate ecclesiasticis mancipatus officiis“.

<sup>2)</sup> Petri Damiani. Op. 18, c. 9, p. 378 и Op. 42, c. 4, p. 678.

<sup>3)</sup> См. Замѣтки по истории полемической литературы, стр. 81—87.

<sup>4)</sup> Danzig, 1891.

<sup>5)</sup> Leipzig, 1894, стр. 251—298.

<sup>6)</sup> *Historisches Jahrbuch*, Heft. II, стр. 274—282, 1895 г.

чаютъ, что изъ свидѣтельства Павла Бернрида нельзѧ усмотрѣть, былъ ли Гильдебрандъ дѣйствительно монахомъ. Но Болландисты же и устраниютъ возникающее недоумѣніе ссылкой на Брунона, еписк. Сегни<sup>1</sup>), прямо называющаго Гильдебранда „римскимъ монахомъ“<sup>2</sup>). Какъ видно, однако, и Болландисты не извлекаютъ изъ „Жизнеописанія Григорія VII“ тѣхъ цѣнныхъ выводовъ, какія вытекаютъ при сопоставленіи его показаній съ монастырскими уставами, обрекшими Гильдебранда на монашество съ ранняго дѣтства.

Уже въ эту пору своей жизни Гильдебрандъ привлекаетъ къ себѣ общее вниманіе: его жизнеописатель сообщаетъ рядъ предзнаменованій будущаго величія и, между прочимъ, говорить, что у малютки Гильдебранда изъ одежды сыпалась искры, впервые замѣченныя клюнійскимъ аббатомъ, который и предрекъ: „отрокъ сей великъ будетъ передъ Богомъ“<sup>3</sup>). Это сообщеніе можно было бы отнести къ числу благочестивыхъ легендъ, если бы оно не находило себѣ полнаго подкрѣпленія въ свидѣтельствѣ современника и врага Григорія VII, кардинала Бенона, который утверждаетъ, что Гильдебрандъ, „когда хотѣлъ, потрясалъ своими рукавами и изъ нихъ высакивалъ огонь на подобіе искръ“<sup>4</sup>). Да и Венрихъ Тирскій, также противникъ Гильдебранда, признаетъ, что „отрочество его прошло не безъ предзнаменованій будущей извѣстности“<sup>5</sup>). Слѣдовательно, нѣтъ основаній заподозрить самый фактъ, засвидѣтельствованный и почитателемъ и поклонителемъ великаго папы, тѣмъ болѣе что у первыхъ людей замѣчаются подобныя явленія. Само собою понятно, что средневѣковье, всюду и вездѣ усматривающее чудеса и знаменія, должно было истолковать по своему такую особенность ребенка. И вотъ Павелъ, повидомому, и Венрихъ, думаютъ, что прорицаніе отмѣтило такимъ образомъ своего избранника, тогда какъ Бенонъ склоненъ видѣть тутъ „коzни дьявола, принимаемыя простаками за признакъ святости“. Конечно, въ обители, глубоко проникнутой вѣрою, въ предзпаменованія, Гильдебрандъ долженъ быть занять особое положеніе отрока, отмѣченного явно перстомъ Божиимъ. Но еще сильнѣе эта особенность и отношеніе къ ней окружающихъ должны были повлиять на

<sup>1)</sup> *Brunonis episcopi Signis; Libellus de symoniacis*, c. 2, p. 547.

<sup>2)</sup> § II, c. 19 *De monachatu S. Gregorii VII*, p. 213—214.

<sup>3)</sup> *Pauli*, c. 2, p. 475.

<sup>4)</sup> *Benonis*, II c. 6, p. 377.

<sup>5)</sup> *Wenrici*, c. 1, p. 285.

самаго Гильдебранда: онъ съ полнымъ правомъ долженъ былъ смотрѣть на себя, какъ на орудіе, предназначеннное для высшихъ цѣлей, и проникнуться мистическимъ сознаніемъ своей исключительности, своего общенія съ невидимымъ міромъ. Вотъ почему онъ и совершалъ „чудеса“, о которыхъ говорятъ единогласно современники, вотъ почему онъ обыкновенно искалъ указаний свыше, пробовалъ пророчествовать, отдавался течению событий, отказываясь отъ собственной воли, уступая „насилію“ и „принужденію“ свыше, которымъ онъ отводить такую видную роль въ своей жизни. Усматривая предзнаменованіе грядущаго величія, и Гильдебрандъ и его окружающіе безсознательно содѣйствовали исполненію своихъ упованій, такъ какъ создавали особое настроеніе и особья отношенія, выдѣлявшія малютку изъ круга его сверстниковъ: Григорій VII прямо говорить объ „исключительному къ нему расположеннію апостола Петра“ (*singulari quadam pietate*), „съ дѣтства его взелѣявшаго“ <sup>1)</sup>). Итакъ, съ ранней поры своей жизни Гильдебрандъ привыкъ видѣть въ себѣ избранника небесъ, любимца св. Петра. Отсюда вытекаетъ и его глубокое благоговѣніе передъ княземъ апостоловъ, усиливаемоеѣ особымъ почитаніемъ св. Петра, которое было присуще клюнійцамъ и обителямъ, принявшимъ ихъ „обычай“. Въ монастырѣ же Приснодѣвы Маріи должны были залечь въ душу Гильдебранда сѣмена того преклоненія передъ Богородицей, которое такъ отличало великаго папу <sup>2)</sup>).

Правда, Мартенсъ считаетъ необходимымъ отбросить показаніе Павла Бернрида о пребываніи Гильдебранда въ авентинской обители, потому что „самъ папа молчитъ объ этомъ“ <sup>3)</sup>). „Молчаніе“ же Григорія пѣмѣцкій изслѣдователь основываетъ на совершенно произвольномъ отожествленіи „palatium“, о которомъ говорить папа <sup>4)</sup> съ Латеранскимъ дворцемъ <sup>5)</sup>), на утвержденіи, что „domus Petri“ обозначаетъ только Латеранъ <sup>6)</sup>). Какъ известно, авентинскій монастырь былъ помѣщенъ во дворцѣ Альберика. Памятникъ прямо говоритъ о *palacium antiquum, quod est in monte Aventino* <sup>7)</sup>). Необходимо также

<sup>1)</sup> R. I, № 39, p. 58.

<sup>2)</sup> *Pauli*, c. 23, p. 482; c. 32 p. 488; c. 33 p. 488; c. 107 p. 588; R. I № 47 p. 67—68; № 50 p. 71; R. II № 49 p. 164.

<sup>3)</sup> „Was Gregor VII Mönch?“ стр. 40.

<sup>4)</sup> R. III, № 21, p. 237: „Romano palatio“.

<sup>5)</sup> „Sacro palatio“ R. IV, № 11, p. 256.

<sup>6)</sup> Martens. B. I, стр. 7.

<sup>7)</sup> *Gesta episcoporum Cameracensium Lib. I*, c. 114, p. 451.

имѣть въ виду, что для обозначенія Латерана употребляются такія выраженія: „*lateranensi palatio*“<sup>1)</sup>, „*patriarchio lateranensi*“<sup>2)</sup>, „*lateranense palatium*“<sup>3)</sup>, то-есть къ слову *palatium* обыкновенно присоединяется точное опредѣленіе. Слѣдовательно, нельзя подъ „*Romanum palatium*“ понимать непремѣнно Латеранъ, тѣмъ болѣе, что это выраженіе вполнѣ примѣнно и къ монастырю св. Маріи, который также будетъ „*domus Petri*“, потому что св. Петръ былъ патрономъ клюнійцевъ. Въ пользу достовѣрности извѣстія Бернрида говоритьъ и слѣдующее обстоятельство: клюнійцы въ своихъ обителяхъ заводили обыкновенно школы, куда и поступали дѣти различного званія для получения религіознаго воспитанія. Григорій самъ говоритьъ, что его товарищами по школѣ были Альберикъ и Цинтій, римскіе вельможи<sup>4)</sup>. О первомъ язъ нихъ не сохранилось свѣдѣній, тогда какъ второй является типичнымъ представителемъ увлеченія аскетизмомъ: онъ будучи городскимъ префектомъ больше заботился о проповѣдяхъ и молитвахъ, чѣмъ о выполненіи своихъ судебныхъ обязанностей, за что навлекъ на себя замѣчанія Петра Даміані<sup>5)</sup>. Строгій аскетизмъ присущъ и Гильдебранду, о которомъ даже его противникъ говоритъ: „точно соблюдалъ посты, поглощенный молитвами и преданный чтенію, онъ сдѣлалъ тѣло свое христовоимъ: онъ жаждалъ сна и отвергалъ покой; онъ имѣлъ въ изобиліи изысканійшія яства и радостно переносилъ голодъ; онъ могъ достать все по мановенію руки и терпѣлъ жажду и другія тѣлесныя невзгоды; въ то время какъ всѣ занимались мірскими дѣлами и стремились къ стяженію и мірскимъ утѣхамъ, онъ, превосходя всѣхъ душевною доблестью, считалъ эту жизнь странствіемъ, а не отечествомъ. Кромѣ того онъ получилъ отъ Бога такой „даръ слезъ“, что, какъ мы узнали самолично, совершая ежедневно мессу и не пропуская ни единаго дня безъ вознесенія жертвы тѣла и крови господней, онъ все время служенія изливался въ плачѣ и слезахъ и такимъ образомъ приносилъ Господу двойную жертву“. „Онъ вкушалъ пищу лишь разъ въ день и постился до вечера. Столъ папы украшали драгоцѣнѣйшія блюда, наполненные вкусною пищей: онъ изобиловалъ олениями, козами, зайчиками, каба-

<sup>1)</sup> Vita Leonis IX, p. 188.

<sup>2)</sup> Annales Romani, p. 217.

<sup>3)</sup> De Albino et Rufino, c. 2, p. 426; Orthodoxa Defensio imperialis c. 4, p. 587.

<sup>4)</sup> R. III, № 21, p. 287.

<sup>5)</sup> Ep. Lib. VIII, № 1 и 2, p. 461—466.

нами, всякаго рода дикими и домашними птицами, какъ требуетъ апостольское достоинство. Среди же столькихъ утонченныхъ кушаний Григорій одинъ довольствовался полевыми травами, горохомъ и варенными овощами, тогда какъ другіе пировали за его столомъ<sup>1)</sup>). Такъ онъ всю жизнь придерживался строгихъ предписаній „клунійскихъ обычаевъ“<sup>2)</sup>). Борьба съ плотью, исполненіе требованій устава, покорность старшимъ—вотъ были главныя цѣли, преслѣдуемыя воспитателями монастырскихъ отроковъ. Занятія „наукой“ стояли на второмъ планѣ; ежедневное чтеніе житій мучениковъ развивало готовность идти по ихъ стопамъ, вступить въ борьбу съ царящимъ въ мірѣ зломъ. У насъ нѣтъ достаточныхъ данныхъ для воспроизведенія хода преподаванія въ клунійскихъ школахъ, хотя можно установить точно, что языческіе авторы не были въ почетѣ, тогда какъ творенія отцовъ, въ особенности Григорія Великаго, изучались съ значительнымъ усердіемъ<sup>3)</sup>). Гильдебрандъ также обнаруживаетъ хорошее знакомство съ твореніями великаго папы, но не ссылается ни на одного изъ античныхъ писателей. Тѣмъ не менѣе нельзя отрицать воздѣйствія на него классической древности: она вліяла во-первыхъ совершенно непосредственно; съ высоты авентинского холма „молодой монахъ“ созерцалъ рядъ памятниковъ минувшаго величія, краснорѣчіе сотни книгъ говорившихъ о былой славѣ и страшномъ упадкѣ: въ Римѣ того времени сохранилось множество зданій, монументовъ, статуй эпохи міродержанія вѣчнаго города. Мало того, у Гильдебранда былъ и руководитель, способный научить его нѣмому языку остатковъ древности — епископъ Амальфи, Лаврентій, человѣкъ во многихъ отношеніяхъ замѣчательный и выдающійся. Бенедиктинскій монахъ, получившій сань архіепископа Амальфи, онъ былъ прогнанъ изъ своего епархіального города и жилъ въ Римѣ у Іоанна Граціана, впослѣдствіи папы Григорія VI<sup>4)</sup>). Лаврентій смылъ за ученика знаменитаго папы Герберта, „научившаго его чародѣйству, гаданіямъ, даже пониманію языка птицъ“, въ силу чего онъ „предсказывалъ и зналъ все, что происходитъ въ разныхъ концахъ земли“<sup>5)</sup>). Подоб-

<sup>1)</sup> *Widonis Ferrariensis* Lib. I, с. 2 р.; 584—5.

<sup>2)</sup> Ср. *Consuetudo cluniacensis* Lib. III, стр. 8 р. 744.

<sup>3)</sup> См. напримѣръ, *Sackur*, Die Cluniacenser in ihrer kirchlichen und altheingeschichtlichen Wirksamkeit. B. II, стр. 827—868. *Pfister*, Etudes sur le règne de Robert le Pieux стр. 1—40.

<sup>4)</sup> *Bononia* II, с. 3, р. 377.

<sup>5)</sup> *Bononia* с. 3, р. 376.

ные отзывы показываютъ, что мы имѣемъ дѣло съ недюжинною личностью, цѣлою головой превосходившею своихъ нерѣжественныхъ и суевѣрныхъ современниковъ, прибѣгавшихъ къ „коznамъ дьявола“ всякий разъ, когда сталкивались съ явлениями, выходящими за предѣлы ихъ ограниченного кругозора. Болѣе беспристрастный источникъ, наоборотъ, называетъ Лаврентія „мужемъ во всѣхъ отношеніяхъ святѣшшимъ“, говорившимъ чрезвычайно краснорѣчиво о писаніяхъ на обоихъ языкахъ, латинскомъ и греческомъ, ближайшимъ другомъ св. аббата клюнійскаго Одилона<sup>1)</sup>). Вліянію Лаврентія Бенонъ приписывается „волшебство“ Гильдебранда<sup>2)</sup>), на которомъ настаиваютъ и другие источники: такъ Петръ Крассъ, ярый сторонникъ Генриха IV, утверждаетъ, что „Гильдебрандъ долго изучалъ некромантію“<sup>3)</sup>; тоже обвинение повторяетъ бриксенскій соборъ<sup>4)</sup>), тогда какъ Бенонъ Альбскій упрекаетъ своего заклятаго врага въ знаніи „магического искусства“<sup>5)</sup>). Несомнѣнно, что разказы о чудесахъ и видѣніяхъ Гильдебранда, ходившіе еще при его жизни, способствовали закрѣплению такого воззрѣнія во враждебныхъ ему кругахъ<sup>6)</sup> до такой степени, что памятникъ XIII вѣка отсылаетъ Григорія въ Толедо для „изученія искусства некромантіи“<sup>7)</sup>). Современный изслѣдователь, отрицая магію и некромантію, долженъ считаться съ твердою вѣрой средневѣковья въ эти „тайныя искусства“, такъ какъ глубоко укоренившіеся предразсудки оказываютъ, несмотря на всю свою несостоятельность, значительное вліяніе на теченіе событий. Вотъ почему самая близость къ Лаврентію епископу Амальфи, еще болѣе закрѣпляла за Гильдебрандомъ исключительное положеніе и давала ему возможность управлять слабыми умами по своему усмотрѣнію. Но ученикъ Герберта не только содѣствовалъ упроченію за Григоріемъ славы человѣка, имѣющаго общеніе съ невидимымъ міромъ, но и оставилъ глубокіе слѣды въ его убѣжденіяхъ и взглядахъ. Только принимая во вниманіе воздействиѳ Лаврентія можно объяснить пристрастіе къ республиканскимъ учрежденіямъ Венеціи, „со-

<sup>1)</sup> Vita Odilonis Lib. I, c. 14, p. 909.

<sup>2)</sup> Lib. II c. 6, p. 877, cp. Lib. I c. 9, p. 378.

<sup>3)</sup> Petri Crassi, c. 7, p. 451.

<sup>4)</sup> Cod. Ud. № 64, p. 135.

<sup>5)</sup> Bensonis Lib. VI, c. 4, p. 661.

<sup>6)</sup> Wenrici c. 2, p. 287.

<sup>7)</sup> Gesta episcoporum Halberstadiensium, p. 98.

храниеннымъ отъ древняго римскаго корня<sup>1</sup>), о которомъ не разъ говорить Гильдебрандъ. Затѣмъ, широкая терпимость Герберта, „учителя епископа Амальфи“, сказывается въ отношеніяхъ Григорія VII къ мусульманамъ, евреямъ, греческой церкви и ереси Беренгара. Рассказы Лаврентія о бывомъ величіи Рима, о попыткѣ Оттона III рука обь руку съ папой возстановить его міродержавіе запада глубоко въ душу Гильдебранда, котораго и считали впослѣдствіи возобновителемъ міровой власти вѣчнаго города<sup>2</sup>). Сближеніе съ Лаврентіемъ имѣло еще одно важное послѣдствіе: оно приблизило молодаго монаха къ тѣмъ кругамъ, въ которыхъ вращался епископъ Амальфи: его наиболѣе близкими людьми были папа Бенедиктъ IX и Иоаннъ Граціанъ.

Бенедиктъ IX вступилъ на папскій престолъ путемъ подкупа про дажныхъ римлянъ всего 10 — 12 лѣтнимъ мальчикомъ<sup>3</sup>) и уже въ силу своей молодости мало подходилъ къ отвѣтственному посту духовнаго руководителя всего христіанскаго запада. Современники прямо говорятъ, что онъ былъ „педостонъ такого сана ни по своимъ правамъ, ни по своимъ поступкамъ“<sup>4</sup>). Дезидерій страшится разказать, „какъ грязна, отвратительна и постыдна была его жизнь по достижениіи первосвященства: онъ былъ благословленнымъ только по имени, а не на дѣлѣ; занимался грабежемъ, не останавливался передъ убийствами и другими позорными дѣяніями“<sup>5</sup>). Онъ особенно увлекался женской красотой и на его совѣсти лежало множество прелюбодѣяній<sup>6</sup>). Даже спустя много лѣтъ послѣ его смерти невѣжественная чернь говорила о немъ какъ о чародѣѣ, заставлявшемъ силою своихъ заклинаній бѣгать за собой женщины по лѣсамъ и горамъ<sup>7</sup>). Конечно, такой человѣкъ вносилъ свѣтскую струю въ жилище своего „крестнаго“ — Иоанна Граціана<sup>8</sup>). Занятый своими похожденіями папа открывалъ просторъ для другихъ: всѣми дѣлами заправляли Лаврентій Амальфи, скриніарій (*archiscribius*) Сергій, братъ Бенедикта Гри-

<sup>1</sup>) R. IV, № 27, p. 282, ср. R. II, № 39, p. 152 и R. VIII, № 81, p. 482.

<sup>2</sup>) См. стихотвореніе Алфана: *Giesebricht, De litterarum studiis apud Italos* p. 42—48.

<sup>3</sup>) *Bodulfi Glabri Lib.* IV c. 5 p. 679; *Lib.* V c. 5 p. 698.

<sup>4</sup>) *Herimanii* p. 121.

<sup>5</sup>) *Desiderii, Dialogi Lib.* III praef. p. 1008.

<sup>6</sup>) *Bonithonis Lib.* V p. 626.

<sup>7</sup>) *Benonis Lib.* II c. 4 p. 376.

<sup>8</sup>) *Catalogus* p. 70.

горій „присвоившій себѣ санъ патріція“ и „вицепапа“ архідіаконъ Бенедиктъ<sup>1)</sup>). Іоаннъ же Граціанъ занималъ важный постъ „архіпресвитера“<sup>2)</sup>, слѣдовательно также принадлежалъ къ числу наиболѣе близкихъ къ папѣ и вліятельныхъ лицъ. Вотъ почему личные недостатки Бенедикта IX не отражались на теченіи дѣлъ; его буллы говорять въ обычныхъ выраженіяхъ о правахъ и обязанностяхъ папы<sup>3)</sup>, защищаютъ неприкосновенность церковныхъ имуществъ и даютъ льготы и преимущества монастырямъ<sup>4)</sup>, ратуютъ противъ угнетенія церкви и симоніи<sup>5)</sup>, грозятъ отлученіями<sup>6)</sup>, презираютъ земныя утѣхи и вздыхаютъ о небесномъ отечествѣ<sup>7)</sup>, отстаиваютъ свободное избраніе<sup>8)</sup>, выдвигаютъ апостольскій престолъ какъ прибежище всѣхъ церковниковъ<sup>9)</sup>, словомъ, по содержанию и выраженіямъ не отличаются отъ документовъ подобного рода. Итакъ „развратникъ“ папа не является противникомъ церковныхъ преобразованій и его распоряженія показываютъ готовность бороться съ современными нестроеніями. Но въ дѣятельности Бенедикта проскальзываютъ и очень характерные для него черты. Принадлежа къ римской знати и овладѣвъ престоломъ св. Петра какъ бы по „наслѣдственному праву“, молодой папа, при всемъ своемъ безсиліи сравнительно съ мощью германскихъ императоровъ, пользуется случаемъ, чтобы поддержать движенія, направленные къ уменію нѣмецкаго преобладанія. Наиболѣе крупнымъ шагомъ въ этомъ направлѣніи является новый пересмотръ и рѣшеніе дѣла градскаго архіепископа<sup>10)</sup>. Подъ давленіемъ Конрада II папа Іоаннъ XIX былъ вынужденъ подтвердить „противорѣчащія праву и правдѣ“ притязанія аквилейскаго патріарха на Градо и Венецію<sup>11)</sup>,

<sup>1)</sup> Віяніе Лаврентія засвидѣтельствовано Бенономъ Lib. II с. 4 р. 376; с. 7 р. 377. О Григорії говорить Бонітонъ Lib. V р. 625. Архідіаконъ Бенедиктъ „vicedominus“ выступаетъ на буллахъ Mansi XIX р. 610 и 608. Сергій былъ нотаріемъ Латеранскаго дворца и его рукой написаны буллы Бенедикта Iaffe р. 619.

<sup>2)</sup> Mansi XIX р. 608—610.

<sup>3)</sup> № 1 р. 1346; № 2 р. 1346; № 3 р. 1347; № 4 р. 1358; № 5 р. 1369; № 7 р. 1363. Migne T. 141.

<sup>4)</sup> № I р. 1348 сл.; № II р. 1346 сл.; № III р. 1347 сл.; № IV р. 1357 сл.

<sup>5)</sup> № IV р. 1358 и № VII р. 1363.

<sup>6)</sup> № I р. 1346, № II р. 1347, № 4 р. 1358.

<sup>7)</sup> № 6 р. 1361.

<sup>8)</sup> № I р. 1345; № IV р. 1358.

<sup>9)</sup> № 5 р. 1359.

<sup>10)</sup> № VII р. 1362—1367.

<sup>11)</sup> Mansi XIX р. 479—480.

другими словами отдать италіанцевъ и славянъ въ духовную зависимость отъ нѣмецъ. И вотъ „мальчикъ, еще меньше чѣмъ его предшественники могущій претендовать на какую бы то ни было самостоятельность по отношенію къ императору“<sup>1)</sup>, выступаетъ, однако, въ защиту попранныхъ привилегій своихъ предшественниковъ. Онъ прямо называетъ поведеніе Попона Аквилейскаго „отвратительнымъ беззаконіемъ (*detestabile nefas*), внушеннымъ діаволомъ (*suadente diabolo*)“, полученню Аквилесомъ „вопреки божественному праву и решеніямъ св. отцовъ“ привилегію „добытою путемъ обмана“, а потому и объявлять ее на соборѣ 1044 г. недѣйствительною<sup>2)</sup>), въстановляя самостоятельность Градо по личному ходатайству градскаго архиепископа, „герцога Венеціанцевъ или Далматіцевъ“ и „народа Венеціанскаго“. Вотъ почему Григорій VII могъ говорить Венеціанцамъ, что „*ab ineunte aetate*“ возлюбилъ ихъ страну и ихъ свободу<sup>3)</sup>. Бенедиктъ не только поддержалъ славянъ Адріатическихъ, но и протянула руку помощи чехамъ и полякамъ: первымъ онъ оставилъ похиппопия имп. монци св. Адальберта, вторыхъ подчинилъ собственному архиепископу въ Краковѣ<sup>4)</sup>). Тѣ же черты покровительства стремлениемъ славянъ къ духовной независимости отъ германской церкви замѣчаются и у Григорія VII.

Наконецъ, Бенонъ сообщаетъ чрезвычайно любопытный для характеристики отношений Бенедикта къ Германии фактъ: папа, по совѣщанію съ Лаврентіемъ и другими своими приближенными, пытается послѣ смерти императора Конрада лишить его сына наследственного преемства императорскаго сана и посылаетъ корону римской имперіи Петру, королю Венгерскому<sup>5)</sup>). Нѣмецкие изслѣдователи<sup>6)</sup> отвергаютъ это извѣстіе, какъ стоящее одноко и связанное съ противорѣчащими другимъ, достовѣрнымъ источникамъ подробностями о роли герцога Готфрида въ венгерскомъ походѣ. Но такой достовѣрный памятникъ, какъ Алтайская лѣтопись, говоритъ, что Бенедиктъ подвергъ отлученію возвставшихъ противъ Петра вѣльможъ<sup>7)</sup>). Слѣдовательно, между куріей и венгерскимъ королемъ существовали дружественные отно-

<sup>1)</sup> Кн. Е. Трубецкой стр. 480.

<sup>2)</sup> Р. 1363—1364.

<sup>3)</sup> Р. II № 39 р. 152.

<sup>4)</sup> Cosmae Pragensis Lib. II с. 6 и 7 р. 71. Iaffe № 4119а р. 523.

<sup>5)</sup> Benonis Lib. II с. 7 р. 377—378.

<sup>6)</sup> Steindorff B. I р. 477 и Schnitzer р. 53.

<sup>7)</sup> Annales Altahenses an 1044 р. 800.

шения. Затѣмъ, нѣть ничего невѣроятнаго въ томъ, что папа подобно многимъ своимъ предшественникамъ и преемникамъ, предпочелъ имѣть въ императорѣ не дѣйствительного повелителя, а созданіе собственныхъ рукъ. Поведеніе послѣднихъ нѣмецкихъ цезарей ясно указывало, что „наслѣдственный правамъ“ рода Бенедикта грозила съ Сѣвера постоянная опасность. Власть пѣмцевъ никогда не была популярна въ вѣчномъ городѣ и попытка стражнуть ихъ иго вполнѣ естественна для потомка римскихъ бароновъ. Да и теоретики папскаго преобладанія несочувственно смотрѣли на наследственность императорскаго титула, умаляющую приложеніе права апостольскаго престола распоряжаться императорскимъ вѣницомъ по своему усмотрѣнію. Вотъ почему, отрицая полную достовѣрность всѣхъ подробностей разказа Бенона, нельзя отвергать въ немъ зерна истины, показателя отношеній итальянцевъ къ владычеству „нѣмецкихъ варваровъ“. Такимъ образомъ, уже въ юные годы Гильдебрандъ сталкивался съ проявленіями отвращенія къ господству чужеземцевъ на священной почвѣ вѣчнаго города, знакомился съ притязаніями двухъ великихъ соперниковъ, папства и имперіи: робкіе шаги Бенедикта указывали ему путь, по которому онъ и пошелъ впослѣдствіи. Любопытно также отмѣтить, что Гильдебрандъ, сблизившійся въ монастырской школѣ съ многими отпрысками римского дворянства<sup>1)</sup>, пользовался поддержкой тѣхъ самыхъ трантиберинцевъ, которые выступали какъ вѣрные сторонники Бенедикта IX<sup>2)</sup>.

Что же касается Иоанна Грациала, то это была полнѣйшая противоположность Бенедикту IX: онъ былъ дѣственникомъ, вѣль строгую подвижническую жизнь и славился своею набожностью среди распущеннаго римскаго клира<sup>3)</sup>. Эти качества стяжали ему огромную известность въ вѣчномъ городѣ и сдѣлались для него источникомъ богатства, такъ какъ богомольцы смотрѣли на него какъ на человѣка богоугоднаго, считали и молитву его болѣе дѣйствительною. Иоаннъ кончилъ получаемыя отъ нихъ деньги, собираясь употребить ихъ на починку церквей или какую-либо другую потребность<sup>4)</sup>, „новую и важную для Рима“. Будучи близокъ къ Бенедикту, какъ его крестный отецъ, и къ Лаврентію, какъ человѣкъ пристившій его подъ

<sup>1)</sup> R. III. № 21 р. 237.

<sup>2)</sup> Ср. напримѣрь *Annales Romani* p. 72 и *Bensonis Lib.* II с. 8 р. 615 сл.

<sup>3)</sup> *Bonithonis Lib.* VI p. 628; *Desiderii Lib.* III p. 1004.

<sup>4)</sup> *Bonithonis Lib.* V p. 628.

своимъ кровомъ, Іоаннъ жилъ совершенно другими интересами. Его считали „глупцомъ и мужемъ удивительной простоты“ <sup>1)</sup> и действительно онъ не отличался умѣньемъ всесторонне обдумывать свое поведеніе; ему была присуща какая то трогательная наивность, свойственная людямъ, не покрытымъ житейскою грязью. Не умъ, а нравственная чистота была отличительною его чертой. Гильдебрандъ отзывался о немъ виослѣдствіи съ полнымъ уваженіемъ <sup>2)</sup> и принялъ имя Григорія въ честь спасо го наставника, укрѣпившаго въ его душѣ стремленіе къ аскетическимъ подвигамъ: вліяніе Граціана служило противовѣсомъ соблазнительному примѣру Бенедикта и было необходимо для образованія Григорія VII, такъ какъ Гильдебранду не всегда умѣбалась мысль о монастырской тиши и онъ съ отрочества обнаруживалъ пристрастіе къ военному дѣлу <sup>3)</sup>. Стало быть, „молодой монахъ“ подвергался самымъ разнообразнымъ вліяніямъ, имѣлъ дѣло съ людьми совершенно различныхъ убѣжденій и воззрѣній. Впечатлѣнія же первыхъ лѣтъ сознательной жизни ложатся неизгладимыми чертами на воспріимчивую душу отрока и противорѣчія природы Гильдебранда находятъ себѣ объясненіе въ той обстановкѣ, среди которой слагался его характеръ и вырабатывались его стремленія. Самый Римъ долженъ быть оказать также могущественное хотя и двойственное вліяніе на человѣка, выроставшаго въ его стѣнахъ: гдѣ ярче выступали тѣнь и суета земного величія, какъ не при созерцаніи великолѣпныхъ памятниковъ, созданныхъ, казалось, для вѣчности и превращающихся въ жалкія груды развалинъ? гдѣ сильнѣе долженъ быть звучать голосъ воспоминаній о державномъ призваніи вѣчнаго города, какъ не тамъ, гдѣ каждый камень краснорѣчivo говорилъ о вѣкахъ владычества надъ міромъ? Гдѣ скорѣе всего должны были войти въ плоть и кровь высокія представлениія о божественномъ призваніи папства, какъ не у гроба Апостоловъ, привлекающаго богоильцевъ со всѣхъ концовъ земли для поклоненія святынямъ города, каждая пядь которого была обагрена и освящена кровью мучениковъ? Гдѣ болѣе возвышенный идеалъ сталкивался съ болѣе жалкою дѣйствительностью какъ не въ святомъ мѣстѣ, переполненномъ ворами, грабителями, развратниками и всевозможными нечестивцами?

<sup>1)</sup> *Bonithonis Lib. V* p. 628.

<sup>2)</sup> *R. VII № 14a* p. 401.

<sup>3)</sup> *Widonis Ferrariensis Lib. II* p. 554, ср. *Lib. I c. II* p. 534; *Wenrici c 2* p. 286—287; *Walrami Lib. II c. 2* p. 42; *Bensonis Lib. III c. 10* p. 626.

Повидимому отрицательная сторона римскихъ впечатлѣній сдѣлалась замѣтною Гильдебранду и онъ поспѣшилъ покинуть вѣчный городъ съ его соблазнами и съ его противорѣчіями, столь тягостными для всякаго чуткаго человѣка. По крайней мѣрѣ, Павелъ Бернридъ говоритъ, что его герой, „войдя въ возрастъ, отправился во Францію, намѣреваясь укротить тамъ своею силой монашескими трудами и настойчивыми занятіями науками“<sup>1)</sup>). Огромное большинство новѣйшихъ изслѣдователей отвергаетъ это извѣстіе, тогда какъ Болландисты<sup>2)</sup>, Фойгтъ<sup>3)</sup> и Бришаръ<sup>4)</sup> подъ „Франціей“ разумѣютъ знаменитое Клюніи. Въ данномъ случаѣ изслѣдователь наталкивается на чрезвычайно трудный и запутанный вопросъ, для разрѣшенія котораго необходимо по возможности освѣтить обстоятельно разрозненные и отрывочные показанія источниковъ о выходѣ Гильдебранда изъ обители пресвятой Маріи.

Прежде всего надо имѣть въ виду, что Павелъ Бернридъ тщательно собиралъ всѣ доступныя ему данные о жизни Григорія VII, придавая, правда, имъ своеобразную окраску, но не вымысливая подробностей. Слѣдовательно, нѣтъ основаній отбрасывать его свидѣтельство, но нѣтъ основаній и толковать неопределѣленное указаніе „Франція“ въ смыслѣ Клюніи, находящагося въ Бургундіи. Подобное произвольное отожествленіе только вредить дѣлу, такъ какъ подъ „Франціей“ въ XII вѣкѣ понимали и владѣнія кептинговъ и Франконію и прирейнскую Германію<sup>5)</sup>). Если привлечь къ дѣлу другія свидѣтельства, то окажется, что Павелъ Бернридъ имѣлъ право сдѣлать такое растяжимое и широкое обозначеніе. Современникъ Григорія VII, трирскій холастикъ Венрихъ<sup>6)</sup>), даетъ рядъ очень цѣнныхъ свѣдѣній о молодыхъ годахъ Гильдебранда, сообщая, между прочимъ, что „въ Италіи, Германіи и Галліи осталось мало городовъ, где бы онъ не побывалъ, мало князей, которыхъ онъ не привѣтствовалъ“. Въ письмахъ самого Григорія имѣются указанія на его болѣе или менѣе продолжительное пребываніе въ Кельнѣ: онъ пишетъ Аннону Кельнскому, что „во времена предшественника“ послѣдняго (1036 — 1056) былъ

<sup>1)</sup> Pauli c. 10 p. 477—478.

<sup>2)</sup> § III c. 20 p. 214—5.

<sup>3)</sup> Hildebrand als Papst Gregorius VII p. 4. Губререра B. VI p. 497.

<sup>4)</sup> Wetzer und Welte's Kirchenlexikon p. 1104.

<sup>5)</sup> Ducange T. IV p. 590—591.

<sup>6)</sup> Замѣтки по истории политической литературы стр. 31—37.

здѣсь „вскормленъ въ дисциплине“<sup>1)</sup>, а потому относится къ кельнскій церкви съ большимъ уваженіемъ, чѣмъ къ какой либо другой изъ западныхъ церквей. „Правда, Григорій не опредѣляетъ точно времени, но выраженіе „enutritus in disciplina“ примѣнно скорѣе къ молодымъ годамъ его жизни и какъ нельзя болѣе соотвѣтствуетъ тѣмъ побужденіямъ, которыя, по Павлу Бернриду, заставили Гильдебранда направиться во „Францію“. Затѣмъ, Петръ Даміанъ передаетъ со словъ Гильдебранда, что онъ „видѣлся и находился въ довольно близкихъ отношеніяхъ съ двумя иноками Ахенскаго монастыря, Мартиномъ и Романомъ“. Сообщаемыя Гильдебрандомъ свѣдѣнія объ искушеніяхъ дьяволомъ Мартина и крутыхъ мѣрахъ, принятыхъ Романомъ, успѣвшимъ занять постъ аббата („fores cellulae violenter irrumptens dignis indiscretum fratrem verberibus castigavit“) носятъ характеръ разказа очевидца, а потому надо полагать, что онъ пробылъ въ Ахенѣ довольно долго, чтобы войти въ дружбу съ монахами и сдѣлаться свидѣтелемъ всего имъ разказанного<sup>2)</sup>. Ни сопровождая папу Григорія VI, ни посѣща Германію какъ легать, Гильдебрандъ не имѣлъ возможности свободно располагать своимъ временемъ, тогда какъ обиженіе съ иноками, извѣстными своимъ подвижничествомъ, входило въ цѣль предпринимаемаго имъ путешествія, о которомъ говорить Бернридъ. Въ пользу его свидѣтельства говорять также отношенія, установившіяся между императоромъ Генрихомъ III и его супругой Агнессой съ одной стороны и Гильдебрандомъ съ другой. Конечно, за отсутствиемъ подробныхъ и точныхъ показаній, приходится прибѣгать къ намекамъ самого папы и даннымъ болѣе поздніхъ источниковъ. Но ихъ совокупность поддерживаетъ извѣстіе Бернрида. Такъ Григорій пишетъ сестрѣ Генриха IV, что „расположенъ къ ней искренно и отъ глубины сердца, между прочимъ, потому, что славнѣйшій императоръ Генрихъ, ея отецъ и мать ея Агнесса оказывали ему почетъ сообразно своему величию и отличали его своимъ расположениемъ изъ среды остальныхъ сыновъ св. римской церкви съ того времени какъ узнали его“<sup>3)</sup>). Въ другомъ письмѣ Григорій говоритъ, что „императоръ Генрихъ, достохвальнойной памяти, при дворѣ своемъ изъ всѣхъ итальянцевъ оказывалъ ему исключительный почетъ“<sup>4)</sup>. Обыкно-

<sup>1)</sup> R. I, № 79, p. 99.

<sup>2)</sup> Petri Damiani Op. 47 c. 3 p. 718.

<sup>3)</sup> „Ex quo me cognoverunt“ R. II. № 44, p. 157.

<sup>4)</sup> R. I, № 19, p. 83.

венно думаютъ, что первая встрѣча могущественнаго императора и будущаго великаго противника его сына произошла въ Италии при низложеніи Григорія VI, когда Генрихъ заставилъ Гильдебранда отправиться въ изгнаніе вмѣстѣ съ низложеннымъ папой. Но это мнѣніе стоить въ явномъ противорѣчіи съ приведенными письмами папы: отправляемый въ ссылку Гильдебрандъ не могъ говорить о почетѣ и расположениіи съ момента знакомства. Стало быть, оно состоялось раньше. И вотъ Павелъ Бернридъ, продолжая описание предпринятаго его героемъ путешествія, говоритъ: „Возвращаясь спустя нѣсколько лѣтъ въ Римъ, Гильдебрандъ, по тайному божьему предѣуготовленію, пробывъ нѣкоторое время при дворѣ Генриха III, который говорилъ о Гильдебрандѣ, что никогда не слышалъ человѣка, проповѣдующаго слово Божіе съ такою смѣлостью“<sup>1)</sup>). Преданія о раннемъ пребываніи Гильдебранда при дворѣ могущественнаго императора нашли себѣ пріютъ и въ другихъ источникахъ. Такъ *Annalista Saxo*<sup>2)</sup> и *Annales Paliden-ses*<sup>3)</sup> отмѣ чаютъ его, раскрашивая баснословными подробностями и хронологическими несообразностями. Несомнѣнно, стало быть, что въ Германіи сохранились воспоминанія о посѣщеніи молодымъ Гильдебрандомъ императорскаго двора, и въ виду косвеннаго подтвержденія этого факта самимъ папою нѣть основаній относиться къ позднѣйшимъ свидѣтельствамъ съ крайнимъ недовѣріемъ, хотя слѣдуетъ ограничиться принятіемъ лишь сути извѣстій, но не всѣхъ подробностей, явно недостовѣрныхъ. Само собою понятно, что близость къ императору не могла оставаться безслѣдною для Гильдебранда: его кругозоръ долженъ былъ существенно расширяться отъ пребыванія у самого корня міровой власти; разнообразные запросы и способы ихъ рѣшенія развертывались передъ его юными глазами; ему приходилось сталкиваться съ людьми всякаго рода и сознавать, что надо умѣть ладить со всѣми, чтобы сдѣлать всѣхъ орудіями для достижения великой цѣли. Но въ то же время при императорскомъ дворѣ суета земнаго величія, тщетность земныхъ радостей и непрочность мірской мощи выступали съ особеною яркостью; борьба страстей, козни враговъ, ради минутной выгоды, не останавливавшихся передъ нарушениемъ заповѣдей, грозящихъ утратою вѣчнаго блаженства, соблазны грѣшнаго міра, имѣющіе такую притягательную силу въ годы неустановившейся

<sup>1)</sup> *Pauli* c. 10, p. 478.

<sup>2)</sup> p. 702.

<sup>3)</sup> p. 69.

юности, сказывались тутъ съ особенною силой; множество самыхъ разнообразныхъ искушений и впечатлѣній должно было нахлынуть на молодую душу Гильдебранда, тѣмъ болѣе что и въ представителѣ высшаго земнаго могущества, императорѣ, и въ средѣ окружающихъ его „сильныхъ міра сего“ какъ идеалъ, какъ завѣтная цѣль земнаго существованія, царilo самообузданіе и самоотреченіе. Побѣда духа надъ плотью, стремленіе къ закрѣплению за собой загробныхъ благъ оставались и тутъ, по крайней мѣрѣ теоретически, руководящими начальами. Стало быть, раздвоенность, лежащая въ самой основѣ средневѣковаго міросозерцанія, выступала въ полной силѣ и должна была властно отразиться на двойственномъ настроении съ малыхъ лѣтъ Гильдебрандѣ. Чувствуя въ себѣ высокія силы небеснаго избранника, онъ жаждалъ дѣятельности, жаждалъ приложенія накопленныхъ свѣдѣній, примѣненія своихъ способностей. Но его наружность находилась въ полномъ несоответствіи съ богатыми духовными дарованіями: „темный цвѣтъ кожи“, „маленький ростъ“, „глухой голосъ“ и „безобразный видъ“ дѣлаютъ вполнѣ вѣроятными „насыпки“, которыхъ сыпались на него при императорскомъ дворѣ по словамъ позднѣйшаго источника<sup>1)</sup>: притязанія на роль орудія божественнаго промысла при такой неприглядной внѣшности очень легко вызываютъ смѣхъ поверхностной толпы. Даже въ Римѣ, куда направился Гильдебрандъ послѣ кратковременнаго пребыванія при дворѣ Генриха III, онъ встрѣтилъ недружелюбное отношеніе къ своему стремленію „удвоить полученные отъ Бога таланты“. Присущая молодости самонадѣянность и самоувѣренность, подогрѣваемая почетомъ, оказаннымъ императоромъ, и явными проявленіями божественныхъ милостей, возбуждали непріязнь и зависть. Въ своеи „рвени къ достижению совершенства“ онъ на tolknul'sya na противодѣйствіе и „оправдалъ извѣстное изреченіе, „нѣсть пророка въ отечествѣ своемъ“<sup>2)</sup>). Жизнеописаніе говорить: что Гильдебрандъ, „не желая давать пищу зависти и ища большій плодъ пріязни“, рѣшилъ опять покинуть вѣчный городъ и направился въ Галлію и Германію<sup>3)</sup>). Однако новое виѣшательство провидѣнія, сказавшееся въ троекратномъ запрещеніи апостоломъ Петромъ продолжать путь, возвратило будущаго напу „на утѣшеніе римской церкви“. Повидимому, уже въ эту пору въ душѣ Гильдебранда со-

<sup>1)</sup>) *Annalista Saxo*, p. 702.

<sup>2)</sup>) *Pauli* c. 11, p. 478.

<sup>3)</sup>) *Ibid.*

зрѣваетъ мысль вступить въ борьбу съ царящимъ въ мірѣ зломъ не путемъ пламенной молитвы въ уединенной кельѣ, а путемъ дѣятельнаго вмѣшательства въ текущія события: „пусть другие бѣгутъ лица людей, избѣгаютъ общества женщинъ, уклоняются отъ многолюдныхъ городовъ, удаляются въ пустыни, ищутъ непроходимыя стремнины, вручаютъ себя горнымъ пещерамъ и впадинамъ скалъ, пытаются травами, утолять жажду изъ источниковъ, живутъ вмѣстѣ съ звѣрями, Гильдебрандъ, что является большею заслугой, среди мірянъ и сыновъ ирака оказывается вполнѣ достойнымъ преимуществъ исключительной заслуги“ <sup>1)</sup>).

И вотъ Гильдебрандъ „покидаетъ монастырь“ <sup>2)</sup> и, прильнувъ къ Иоанну Граціану<sup>3)</sup>, выступаетъ на историческое чоприще, когда послѣдній пріобрѣтаетъ тіару и дѣлаетъ его своимъ „капелланомъ“ <sup>4)</sup>.

Этимъ завершается первый наиболѣе темный періодъ въ жизни великаго борца за проведеніе церковно-общественныхъ преобразованій, такъ какъ его послѣдующая судьба тѣсно и неразрывно сплетается съ общимъ ходомъ событий и превратностями, переживаемыми „апостольскимъ престоломъ“.

**А. Вазигинъ.**

---

<sup>1)</sup> *Widonis Fer.* Lib. I, c. 2, p. 535.

<sup>2)</sup> *Benonis* Lib. II, c. 6, p. 877.

<sup>3)</sup> *Benihonis* Lib. V, p. 630.