

### **B.8.1.1. Aula Enrique Díez Canedo (nos 1-50)**

1. Lectura José Hierro presentado por Ángel Campos. (1/3).
2. Lectura José Hierro presentado por Ángel Campos. (2/3).
3. Lectura José Hierro presentado por Ángel Campos. (3/3).
4. Santiago Castelo firmando su cuaderno a Juan María Robles (1/2).
5. Santiago Castelo firmando su cuaderno a Juan María Robles (2/2).
6. Santiago Castelo recita sus poemas. Formato postal.
7. Santiago Castelo en un momento de su intervención junto a Manuel Pecellín. (1/6). Formato postal.
8. Santiago Castelo en un momento de su intervención junto a Manuel Pecellín. (2/6). Formato postal.
9. Santiago Castelo en un momento de su intervención junto a Manuel Pecellín. (3/6). Formato postal.
10. Santiago Castelo en un momento de su intervención junto a Manuel Pecellín. (4/6). Formato postal.
11. Santiago Castelo en un momento de su intervención junto a Manuel Pecellín. (5/6). Formato postal.
12. Santiago Castelo en un momento de su intervención junto a Manuel Pecellín. (6/6). Formato postal.
13. Ángel Campos presentando a Carlos Bousoño.
14. Recital de Carlos Bousoño, Badajoz noviembre 93.
15. Carlos Bousoño firmando ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles.
16. Lectura poética de Claudio Rodríguez presentado por Ángel Campos (1/5). Badajoz 25 febrero 94.
17. Lectura poética de Claudio Rodríguez presentado por Ángel Campos (2/5).
18. Lectura poética de Claudio Rodríguez presentado por Ángel Campos (3/5).
19. Lectura poética de Claudio Rodríguez presentado por Ángel Campos (4/5).
20. Lectura poética de Claudio Rodríguez presentado por Ángel Campos (5/5).
21. Claudio Rodríguez firma ejemplar de su cuaderno a Juan María Robles.
22. Manuel Pecellín durante una intervención en el foro de la UBEX.
23. Ángel Sánchez en su lectura presentado por Ángel Campos. 16 XII 93.
24. Ángel Sánchez recitando en el Aula Díez Canedo.
25. Ángel Sánchez firmando un ejemplar de su cuaderno a Juan M<sup>a</sup> Robles (1/2).
26. Ángel Sánchez firmando un ejemplar de su cuaderno a Juan M<sup>a</sup> Robles (2/2).
27. Antonio Colinas en su lectura presentado por Ángel Campos Pámpano (1/2). Badajoz, 24 marzo 1994.
28. Antonio Colinas en su lectura presentado por Ángel Campos Pámpano (2/2). Badajoz, 24 marzo 1994.
29. Antonio Colinas durante su recital.
30. Antonio Colinas firmando ejemplares a Juan María Robles (1/2).
31. Antonio Colinas firmando ejemplares a Juan María Robles (2/2).
32. José Ángel Valente presentado por Ángel Campos (1/5). Vista general. Badajoz 27 abril 1993.
33. José Ángel Valente presentado por Ángel Campos (2/5).
34. José Ángel Valente presentado por Ángel Campos (3/5).
35. José Ángel Valente presentado por Ángel Campos (4/5).
36. José Ángel Valente presentado por Ángel Campos (5/5).
37. J.A. Valente firmando ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles (1/2).
38. J.A. Valente firmando ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles (2/2).
39. Antonio Mtnéz Sarrión firma ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles (1/2). Badajoz 30, 11, 93.
40. Antonio Mtnéz Sarrión firma ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles (2/2).
41. Clara Janés durante su intervención junto a Ángel Campos. Badajoz, marzo 95.

42. Clara Janés firmando libro a Juan M<sup>a</sup> Robles.
43. Pureza Canelo presentada por Ángel Campos (1/4). Badajoz 25 enero 1994.
44. Pureza Canelo presentada por Ángel Campos (2/4).
45. Pureza Canelo presentada por Ángel Campos (3/4).
46. Pureza Canelo presentada por Ángel Campos (4/4).
47. Pureza Canelo firmando ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles.
48. M<sup>a</sup> Victoria Atencia firmando ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles. Badajoz 10 nov, 94. (2 copias: 48 y 48 bis).
49. M<sup>a</sup> Victoria Atencia firmando ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles. Copia ampliada tamaño Din A-4.
50. J.A. Valente firmando ejemplar a Juan M<sup>a</sup> Robles. Copia ampliada tamaño Din A-4.