

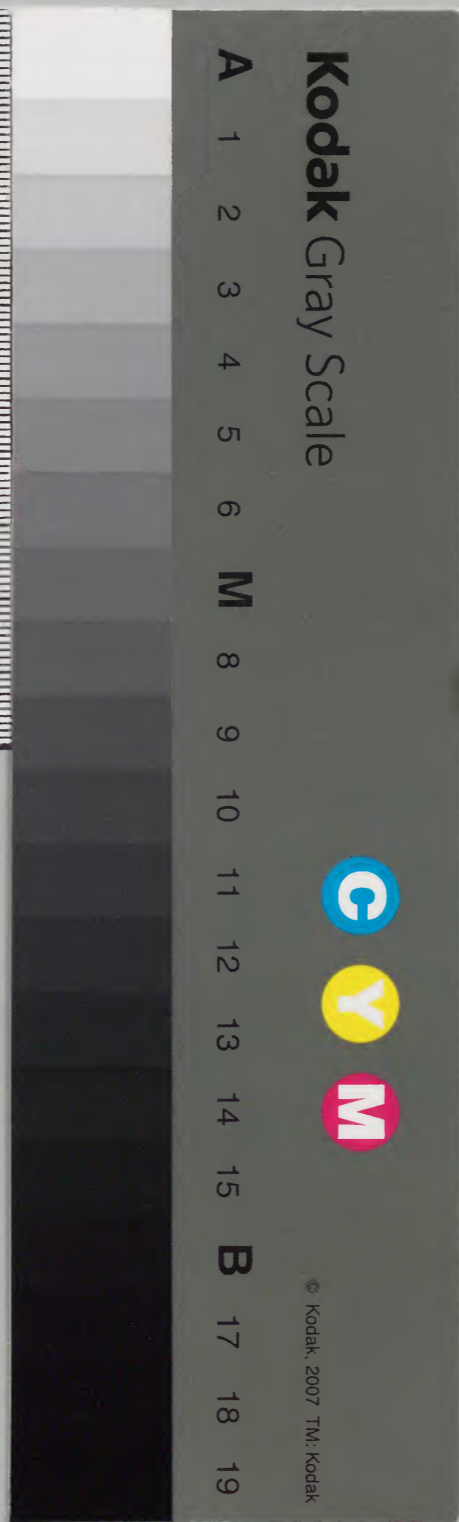
本朝軍器考

卷四

和書門			
二七三九一	九〇	二	七
號	函	架	冊

內閣文庫		和書	
二七三九一	七	二五三函	二四架
號	冊	架	冊

內閣文庫	
番號	和 27391
冊數	7 (2)
函號	153 444



本朝軍器考卷四目錄

弓矢類

弓矢ノ始二條

射儀

騎射歩射

弓矢ノ制二條

天子御弓制

文官弓制

武官弓制



明治十二年購本

八張弓

角弓半弓

弓弦

鳴鏑三條

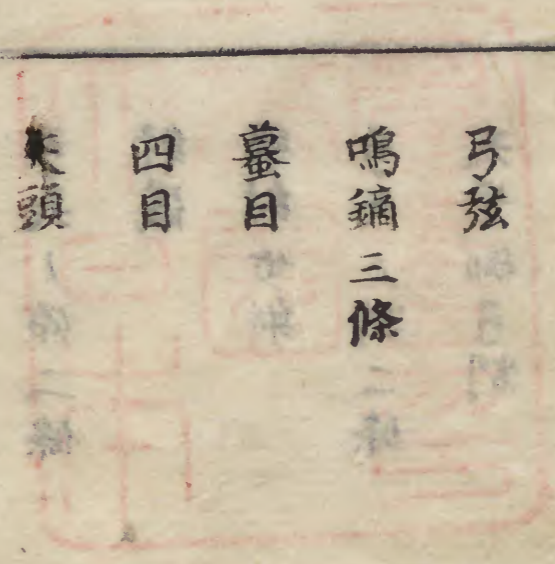
臺目

四目

矢頭

的矢

野箭



征箭二條

箭鏃二條

箭羽二條

扶拾二條

鞞

射鞬

行騰

弓袋

弦袋

穀

胡籥

羽壺

矢籠

調度懸

射的古制

射的近制

小的再拜

凡四十九條

大的 笠懸的 小笠懸的 流鏑馬的 六條
草鹿的 圓物 小的 三的

本朝軍器考卷四

弓矢類

筑後守從五位下源君美

我國ノ弓矢ハ伊弉諾尊ノ御時ニ始レルヨシナルセル物

アレト源氏河海抄其事正史ニ見エ子バイカアルベキ日本

紀ニ見エシハ素盞烏尊父母ノ神ニ逐レ高天原ニ上リ向

給ヒシ時日神背ニ千箭執ト五百箭執トヲ負ヒ臂ニ稜威

高鞞ヲハキ弓彌ヲ振起給ヒシトアルゾ此物ノ見エシ始

ナルベキ其後高皇產靈尊天鹿兒弓天羽羽矢ヲ天稚彦

賜シ皇孫天降メス時ニ及テ天忍日命天穗津大来目ヲヒ

本朝軍器考卷四

續味

キ井テ背ニ天盤^{ツヒラ}執^エヲ負^ヲヒ臂^ヒニ稜威高鞞^{イツノカガ}ヲ着^{ハキ}手ニ天施^{テウ}弓^{ハシユミ}
 天羽^{アマハ}々矢^ヤヲ捉^{トリ}リ八目鳴鏑^{ヤウラカ}ヲ副持^{ソウヂ}テ頭槌^{カウツキ}劔^{ケン}ヲ帶^{ハキ}テ御前^{ミサキ}ニ
 立^タテ行降^{ユキタ}リシ又彦火^{ヒコホ}火^ヒ出見^デ尊山^{ミミヤ}ノ幸^{カチ}ニシクテ弓^{ユミ}十箭^{ジュウゼン}モ
 タセ給^{タマ}エリシナトイフ事ハ同記ニ見エタリオレバ是等
 ヲ神代^{カミヨ}四弓^{シキウ}ナドイフ事ノアルニヤ^{日神ノ執給フヲ座陣}
 向^{ムク}弓皇孫降^{ミコノミ}給^{タマ}フ時諸部^{モロベ}ノ神^{カミ}ノ執^ト給^{タマ}ヘルヲ護持^{モリテ}弓彦火^{ユミヒコホ}火^ヒ
 出見^デ尊^{ミコ}ノモタセ給^{タマ}フヲ治世^{シヨ}弓^{ユミ}トイフヨシ神代抄^{カミヨシ}ニ見エ
 タシカハアレド饒速日^{ニギハヤヒ}命^{ノミコト}ノ天羽^{アマハ}々矢^ヤト歩^フ數^{カズ}トテ天表^{アマノウラ}ト
 シ給^{タマ}ヒシトイフ事モ同記ニ見エタリ此事ハ皇孫ノ降り
 給^{タマ}ヒシヨリ猶サキノ変^マニテアル也又古事記ヲ併見ルニ

火々出見^{ヒヒ}尊^{ミコ}弓^{ユミ}箭^ヤモタセ給^{タマ}ヒシトイフ事ハ見エス地神大
 己^{イコ}貴^キ命^{ノミコト}大野ノ中ニ射^ヤ入^ルレシ鳴鏑^{ナウラカ}ヲト^リ得^エ給^{タマ}ヒ又生^{イク}大^{オホ}刀^{タガ}
 生^{イク}弓^{ユミ}矢^ヤヲ得^エテ其大弓^{オホユミ}持^テテ八十^{ヤソ}神^{カミ}ヲ追避^{オヒヤウ}ヒ始^{ハジ}テ國^{クニ}作^スラレ
 シナドイフ事ハ見エタリオラバ天地ノ神代ニ此物ノ事
 聞^キエシ所^{トコロ}タビニ四ツノミニモ限^カラズイカテカクハイニ傳^ツ
 ラレケンオボツカナン
 天鹿^{アマカ}兒^コ弓^{ユミ}トイフ事ハ弓ノ曲^{カマ}レル形^{カタ}ノ鹿^カ背^セノ屈^カルニ似^ニタ
 レバカクハ名^ナツケシナドイフ説^{セツ}アレド^抄神代^{カミヨ}日本紀私記
 ニハ或^{アル}説^{セツ}ヲ引^キテ天香山^{アマノカヤマ}ノ柂^{ハシ}木^キヲ採^{トリ}テ佐^サレル故^ユニカクハ

名ツケシト見エタリ。後成恩寺殿御説モ私記ニ見エシ所
 ニコラレテ鹿兒ト香ト其訓同シ。又射麿ノ弓ナルヲアヤ
 二リワカチテ鹿兒トカキシトモイフ也ト見エタリ古事
 記ニ據ルニ高皇産靈尊ノ天稚彦ニ賜ヒシ天之麻迦古弓。
 天之波々矢ヲ又天之波士弓。天之迦久矢トモシルセリ。サ
 レハ其麿ヲ射ルニヨリテハ天鹿兒弓ト云ヒ其材採シニ
 ヨリテハ天梘弓ト云フ其名異ナレト其實ハ一物ナリシ
 ト見エタリ私記ニ引シ或説並ニ纂疏ニ見エシ土師氏ノ
 遠祖ノ作レル所ナレハ波志ト云ル由ノ説ハ共ニ心得ラ

レズ。又天羽々矢トイフハ二羽ニテハゲルモノ也トイフ
 説モアレト。神代抄ニ一雙箭ヲイフヨシ後成恩寺殿ノ御説ニ
 ハ見ユ纂疏私記ニハ鳥羽ヲモテハゲル矢也シカルヲカク
 カサ子イフ夏ハ其羽ノ矢多キ也ト見エタリサレト舊事
 記ニ據ルニ饒速日尊神カミヤリ避タヒテ其天羽々弓アマハ天羽々矢
 ト神衣帶ト手貫ト三物ヲ葬斂メテ御墓ミカ作ラレシト云コ
 ト見エタレハ弓ニモ亦羽々ト名ツケシアルナリ。サレバ
 天羽々矢ト云コト鳥羽ニヨリテ此名アリト云フ諸説モ
 イカバアルベキ上古ノ神ノ代ニ羽々ヲ以テ名ツケシモ

ノ弓矢ノミニモ限ラズ。素盞鳴尊ノ八岐大蛇ヲ斬クマヒ
 シ劍ノ名ヲモ天羽々斬ト名ツク古語ニ大蛇ヲ羽々ト云
 シガ故也。シ由ハ古語拾遺ニ見エタリ。古事記ニ見エシ天
 迦久矢ト云フ物ハ迦久ト鹿兒ト其語相通シヌレバ日本
 紀ニ見エシ真麁鐵ト云フ物ト同ジク。是モ鹿兒ヲ射ルニ
 ヨリテ其名ヲ得タルナルヘシ。人代ニ至リ。第二代ノ朝廷
 ノ初_靖綏弓部推彦ヲシテ弓作ラセ。倭鍛冶天津真浦ニ真鹿
 鐵作ラセ。矢部ニ箭作ラセ給フ夏我國ノ弓箭作レル始也
 上。イフ人アレト第一代ノ朝廷_{武神}ノ始此國ヲ平給ヒシト

キ。御兄五瀨命流矢ノタメニウセ給ヒシト見エタレバ此
 國ニテモ既ニ弓作り矢ハギシ事ノアリシ也。タバシ弓作
 リ。矢ハギシ工ノ名。コ、ニ始テ見ヘタリトイハムハ。ア
 カラシ

漢ノ許慎ガ説文ニ夷トイフ字ヲ釋シテ夷ハ東方ノ人也
 犬ニ从ヒ。弓ニ从フト見エシハ我國ノ事ヲサシイヘルナ
 ルヘシ。大己貴ノ神此國ヲ作ラレシ始。大弓ヲモテ。八十神
 ヲ追避ヒ給ヒシ事ハ我國ノ史ニモ見エタリ。_{舊事}人代ト
 ナリテモ我國ノ弓ハ其制大ニシテ。萬國ノ中ニモコエスク

レタリ。昔國々ノ人民ヲ技ラレテ。其調役ヲ科ラレシ始ニ。
 男ニハ弭調トイヒ。女ニハ手末調トイヒテ。奉リケリ。崇神天皇
十二年カク其調役ノ物ニモ。名ツケラレタリケム事ハ。其
 俗ノ尚ミシ所ニコソアリケメ。サラハ又善射ル俗モ他國
 ヨリスグレタリトツ覺ユル。後代ニ至リテ。天子ミツカラ
 殿門ニ出マシテ。王卿ヨリ下ツカタ。大夫士ニ及マテ。詔ウ
 ケ給リテ。射ル事ハ并三代ノ朝廷清寧四年九月射殿ニ出マ
 シテ。百寮ニ射サシメラレシヨリ。始レルナルベシ。此時ヨ
 リ藩國ノ使人等モ射コトニアツカリシトゾ見エタル。考

德天皇ノ三年ニ至テ。正月朔日。朝廷ニ射サシメラレシヨ
 リ。大射ハ正月ニ行ハレ。日次ハ十七日ヲ用ヒラル。事ニ
 ハナリタリ。十五日ニマツ兵部省。手番トイフ事アリ。コレ
 射手ヲト、ノヘ定メラル。儀ナルヘシ。モシ正月ニ行ハ
 レサル時ハ。三月十三日ニモ。行ハルヘシ。見エタリ。此事
 異朝ニモ聞エシニヤ。我國ニハ正月一日ニ至ルコトニ。必
 射戲シテ酒ノムトイフ事。彼國ノ史ニ載タリ。シカルニ平
 城天皇ノ大同二年ニ。正月ハ。三節豐樂キコシメシクサダ
 ノ事モンケクイトマナキ月也トテ。コトシヨリ九月ヲ以

テ。此禮ヲ行ハレシカト。イク程ナクテ。嵯峨天皇ノ御時弘
 仁二年ヨリ。又正月ニ行ハル。此ホト迄モナヲ藩國ノ使入
 等。角弓賜テ其亥ニアツカレリ。後成恩寺殿ノ御説ニコレ
 バ。公事射禮ノ明ル日。射遺トテ。昨日参ラサル四府ニ射サ
 根源シメラル。事モ。此年ヨリゾ始レル。又賭射トテ。天子弓場
 殿一臨給ヒテ。四府ノ舍人等シテ射サシメラル。勝ノ方ハ。
 眉ノ方ニ罰酒ヲ行フ。又勝ノ方舞樂ヲ奏ス。此事天武天皇
 五年正月。祿ヲ置テ西門ノ庭ニ射サシメ。的ニ中レルモノ
 ニハ。祿賜リシヨリ始テドイヘド。賭射トイフ亥ノ國史ニ

見エシ所ハ。淳和天皇天長元年正月ニ行ハレシヲヤ。始ト
 スヘキ。又殿上ノ賭射トイフ事。臨時ニ殿上ノ侍臣ニ射サ
 シメラル。事トゾ。此亥仁明天皇ノ御時。承和元年二月
 ニヤ始リヌラン。又射場始テ十月ノ三日ニ。左右衛門弓
 場ノ棚ヲ築ク。此日天子射場殿一出シテ。射サセテ觀給
 フ事アリ。公卿ヨリ下ツカタ。コレヲ射ル。此日天子モ御射
 席ヲ設ラレ。御弓矢ヲモ。御座ノ左右ニタテラル。コレ群臣
 ト共ニ。弓ヲ射給フヨシ也。射場始ナクハ。賭射アルヘカラ
 ス。賭射ナクハ。相撲ノ節アルヘカラサル由。後成恩寺殿ノ

御説ニ見エタレバ公事下コトニ深キ義アリ又トゾ覺ニ
 ルカレバ天長二年正月ノ勅ニモ射禮ハ國家ノ大事ニテ
 關ベカラサル由見エタリ此御代ニ紀朝臣真道トイフ人
 アリキ真本ニハ中納言從三位勝長卿ノ男ニテ弘仁天
 長承和三代ノ朝廷ニツカヘテ位累リニ從四下ニ至リ職
 ハ兵部大輔左中辨右兵衛督歴テケリ此人門風相承テヨ
 ク射禮ノ容儀ヲ傳ヌ又大同以後五位上伴宿祿和武多
 麻呂トイフ人アリコレモ又此法ヲツタヘキコレヨリ後
 世ノ武士ナガク彼兩家ノ法ニナラフ其法頗異同アレド

大體ハコレ一ツ也ト見エタレバ續日後世ノ武士射ル事
 此兩家ノ法ニヤナラヒヌラム寛平比右大臣源能有ト申
 セシハ文徳天皇ノ皇子ニテ代々ノ朝廷ニツカヘテ終ニ
 執政ノ臣トナリ給ヒシガ此人弓馬ノ藝ニ達シ給ヒタリ
 ケリ源氏祖貞純親王ト申セシハ此人ノムコ君ニテオハ
 シケレバ其藝ヲ傳ラレシヨリ此カタ源氏ノ人々ノ其業キヨフ
 ノ業トハナリテケリカクテ後白河ノ法皇賴朝ノ大將朝
 家ニ勲勞オハシケル事ヲ賞シサセ給ヒシカバツ井ニ幕
 府ヲ東國ニ開テ專ラ天下兵馬ノ權ヲ司ドラレシヨリコ

其禮ヲ講シ其藝ヲ試ラル、事モ多カリキ。モロユシ
ノイニシヘ。周ノ武王ノ御時。牧野ノ事終リテ。武ヲ偃セ文
ヲ修メ給ヒシ後。貫革ノ射ハ廢レテ。天下一ツニ禮射ヲノ
三事トス。後王徳衰給ヒ。天下僭亂ノ世トナリ。齊桓晉文ノ
業起ルニ及テ。禮射又廢レテ。貫革ノ射ヲ更トスル世トナ
リシカバ。射ルコトハ。革ヲシモ主トセズ。カノ科同ジカラ
ザルガ爲也トゾ。孔子モコレヲ嘆キ給ヒケルサレバ。彼幕
府ニ講ジ行ハレ。試用ラレシ射儀モ。ヲノヅカラ古ノ道ニ
ハカハレル事ドモ。スクナカラズ。此後又鹿苑院ノ大相國

其禮ヲ修メラレシカド

今川左京大夫氏頼伊勢武藏守滿
忠小笠原兵庫助長秀等三人ニ仰

テ。三議一統ノ書ヲ撰ハレシト云フ 幾程ナクテ。天下ノ亂ウキツ、キテ文

武ノ道共ニ地ニ墜テ。古ノ朝廷ニ行ハレシ禮ハ。イフニヤ
オヨブ。幕府ニ用ヒラレシ儀モ。今ハヨク知レル人ナキ世
ニナリスルゾ。カナシキ

古代弓馬ニ便ナルトイフ事ハ。弓トハ。步射也。馬トハ。騎射
也トゾ。令義解ニハ見エタル。後世ノゴトク。タバニ弓射馬
騎ル事ヲノミ。イヒシニハアラス。兵部省ニテ諸衛人士ヲ
選ハレシニモ。必步射騎射ヲ試ラレシヨシ。式ニモ見エタ

リ延喜式今モ武士ノ行フ步射ノ中ニハ其儀尤モ正シクシ
テ古ノ禮射ノ遺レル風ニヤト見エヌル尠モ多シ。小的ノ
トイフ尠ハ古ノ賭射ノ事ニ起リハ的小串ナドハ其藝ノ
精シキヲ試ントノタメナルベシ。流鏑馬笠懸追物ナドハ
戲射尠ナレト是等ハ騎射習フベキタメニコソアルベケ
レ。揚弓雀小弓ナドハ武士ノ尠トスベキ戯トモ見エズ凡
騎射トイフ尠天武天皇ノ九年ニ朝朝孀ニ幸マシメセシ時
長柄ノ杜ニテ木山位以下ノ馬觀サセ給ヒテスナハチ馬
的ヲ射サシメ給フトイフ事ゾ始ナルベキ日本 彼流鏑馬

ト云事ハ古ヨリ神尠ニ用ヒラレシ所也。イカナルイハレ
アル尠ニヤ。ソノ故ヲバシラズ。ソノ由来ヨリル事モ久シキ尠
也。信濃國住人諏方大夫盛澄トイフモノ。流鏑馬ノ藝ヲキ
ハメテ。秀卿朝臣ノ秘訣ヲナラシ慣傳ヘシヨシ。東鑑ニ見エタレ
バ。秀卿朝臣ノ時。既ニ此事ハアリキ。ソレヨリサキ。田村麻
呂將軍ノ。安倍高麻呂ヲ伐レンズル始。信濃國ニ至リ。諏訪
ノ御神ニ。イノリ申サルハ尠ノ有シニ。梶ノ葉ノ文ツケシ。
直直蛸着タル人。湖ノ波上ニ。馬ヲ趨セテ。笠懸ヲ射タリシ。是
彼御神ノ現レ給フ所也トソ。オレバ。此後趨波トモシルレ

テ。諏訪トヨメリ此夏諏訪ノ御縁起ニ王侍ルメリ。後世ニ
至テ。諏訪ノ神事ニハ。必ス遠笠懸射テ進ラヌル夏ハ其例
ニヅアルヘキ。オモフニ此事。彼國ノ風俗ニヤ。木曾殿ノ御
曹司志水冠者義高ノ。十一歳ニ成給フヲ。鎌倉殿へ参ラセ
ラレシニ。歸參ルホドノカタミトテ。笠懸七番射テ。母上ニ
見セ進ラセラレシ。ナドモイフコトアリ。盛衰 小笠懸トイ
フ事ハ壽永三年五月鎌倉殿池大納言頼盛等ノ客ヲ伴ヒ
由比浦ヨリ。船ヲウカメ。社戸ノ岸ニ至リ。此所ノ松陰ニテ。
小笠懸アリケル時ニ。コノ土風也。此儀ニアラズハ。他ノ見

物アルベカラザルヨレ。ノタマヒシ事。東鑑ニ載タレバ。此
事ハ東國ノ風俗ヨリヤ始リヌラシ。遠笠懸トイフ夏ハ。此
後ヨリ始レルナルベシ。右大臣實朝公ノ代ニ至リテ。建仁
四年二月由比濱ニ出給ヒ。笠懸遠笠懸等ノ的ヲ射サシメ
ラレシ由。同記ニ見エタリ。追物ノ始サタカナラズ。倭名抄
ニハ後漢書ノ馳射ノ夏ヲ引テ。令按スルニ。俗ニ云フ於牟
毛乃以流ト注シタレバ。順フ比。ステニ此事アリ。鬼童九ト
聞エシ盗源頼光ヲ恨ル事アリシニ。彼朝臣鞍馬詣スト聞
テ。市原野ノ邊ニ出向ヒテウカベフ。カクルベキ便ナケレ

本月五日

未

本朝軍器考卷四
六十一
ハ野飼ノ牛ノアマタアルガ。中ニモ大キナル牛ヲヨロシ。
腹カキヤブリテ。ソノウチニゾ。カクレ井ケル。茶ヲゴトク。
頼光出来リテ。馬ヲロカヘ。野ノ氣色興アリ。牛其數アリ。各
牛追物アラバヤト。イハレシカバ。綱。公時。定通。季武。ナノ聞
エシ。四天王ノ輩我モくト射ル。綱イカニ思フ所ヤアリケ
ムトガリ矢ヌキ出シテ。彼死シタル牛ヲ射タルニ。大ノ童
矢ニアタリナガラ。打刀技モチ走出テ。頼光ニムカフヲ。頼
光大刀ヲヌキテ。其首打オトシケリナド。イフヌアレバ。古今
著聞其比ステニ牛追物ハアリキ。鎌倉ノ比モ。牛追物アリ

レゾ。追物ノ始ニテハアリケル。壽永元年四月。前右兵衛佐
殿金洗澤ノ邊ニテ。牛追物射リセシメラレ。同年六月。由比
浦ニテ又此事アリキ。其後モ此事アリシニヤ。東鑑ニハ見
エズ。犬追物ノ事ハ。三代將軍ノ記ニハ見エズ。入道將軍頼
經ノ代ニ至リテ負應元年二月。南庭ニオ井テ。此事アリ。其
後ハ此。ヌラシルス事絶ズ。足利殿ノ代ニハ。コトニ盛ニ行
ハレキ。中原高忠カ聞書ニ。多賀豊後守笠懸ハ。頼朝ノ御代
ニ射始ラレ也。犬追物ハ。前代時ヨリ射始ラレ。其後アマリ
ニ墓目モコホレ。崑モ折ル、ノ間。大儀タル由。皆々申合セ

本朝軍器考卷四

六十一

篋モ白^{シラ}篋ニナリ。墓目モ黒ク。草ニオサレタリ。墓目、赤漆本也。トゾシル也。笠懸墓目ニテ射始ラレシニヨリテ。赤漆本也トゾシルシケル此説モツトモ據^{ヨリ}アル也。タバシ笠懸ハ、頼朝ノ御代ニ射始ラレシト云シハ。小笠懸ノ事ヲイヒシナルベシ。前代ノ時トイヒシハ。北條ガ家鎌倉ノ執權タリシトキヲサシケル也。按ズルニ。高時入道滅ビ。其子相摸ニ命時行モ見エタリ。コレハ足利殿ノ代也。サラバ。東鑑ニ見エシ。頼經ヨリ。サシイヘル稱ニテアル也。將軍ノ代ニ此変アリレゾ。其始ナルベキ。カツハ。笠懸墓目ニテ。射始ラレシニヨリテ。犬射墓目モ赤漆タルベシトア

ルモ。此事ノ笠懸ヨリ後ニ起レル證トヤ。イハマシ。又彼聞書ニ昔ハ犬追物已前ニハ。小牛ヲ射ル也トモシルセリ。東鑑ヲ見ルニ。頼朝ノ代ニハ。牛追物ノミアリキ。是モ高忠ガ説ニ合ケルニヤ。又犬追物ハ。入道將軍ノ御時ニ始レリ。嘉禎年中平泰時經時等矢^ヤ所^{トコロ}矢^ヤ落^ヲ等ノ批判ヲ。議定セラレシヨリ。永ク此事ノ儀式トナリシ由。記セル物モアリ。騎射ニレモ又東鑑并ニ高忠ガ説ニハ合タリ。然ルニ世ノ傳フル所ハ。牛追物ハ。神功皇后新羅ヲ伐給フ時吉備國ノ海ニテ。牛鬼射ラレシ事ニ起リ。犬追物モ。同シキ時新羅王ハ。吾國

犬也。上詔アリシヨリ始ルトモ。又近衛院御在位ノ時。那須野ノ狹カラレシヨリ起ルトモイフ也。順徳院ノ御製ノ禁秘抄ニ。犬狩ノ事ヲシルサセ給ヘリ。此事藏人仰テ承テ下知ス。所ノ衆瀧口參ル瀧口弓箭ヲ帶シテ。所々ニ儲テ。犬ヲ射所。衆縁下ニ入テ。狩出スノヨシ。見エタリ。其事ノ體。犬ヤウ犬追物ノ儀ニ似タル所アレバ。犬追物トイフ也。此事ヨリ起レルニヤ。タバシ犬狩ハ。騎射ノ更トモ見エズ。犬追物ハ。必ズ騎射ヲ用ユ。カノ高忠ガ鎌倉ノ代ニ。此更始レリトイヒシハ。其比ニ及テ。犬追物ノ儀全ク備レリシ事ノ

始ヲサセルナルベシ。犬狩ノ始。又イツレノ時ニヤ起リヌラン。彼御抄ニ。匡房記ヲ引セ給ヒテ。堀河院時犬狩ニ諸陣ヲ閉ラル。シカレドモ。前例ハ。御物忌ニアタル時犬狩便アリトイフ更見エタレバ。寛治嘉保比ヨリ。猶サキノ代ノ例アリシ事ハ。分明也。聖武天皇ノ御時。神龜元年五月三カト。重閣中門ニ出マシテ。獵騎ヲ觀給ヒシト。イフ更アリ。續日本紀。禁内ニシテ御覽セラレムニハ。野ニアル獸ヲ獵ラセ給ヒシ更トモ。オモハレズ。ユレラ又後世ノ犬狩ナドイフ更ニ。似タル所モ侍ルニヤ。ツラク思フニ。凡追物トイフ事ハ。騎

續日本紀

本朝軍器考卷四

十一

信長堂

射習フベキワサニ。事起リテ。其事ノ始ヲ尋ントスレトサ
 タカナラ子ハ。コトヲコム好吏人ノ。キウキ牛鬼狐妖ナトノ事ツケ附合セテ。イヒ
 出シタリケンモ。シルヘカラズ。草鹿トイフ事モ。其始詳ナ
 ラズ。是モ始ハ。夏野ノ草ワクル鹿ナト射ナラフヘキタメ
 ニヤ。起ヌラン。舊代ノ人。鹿射ントテハ。マツ棚ノ上ニ鹿繪
 カキテ。射ル事アリ。梁武帝ノ御時ヨリ。此事アリシニヤノ
 由。記セル物モアリキ。酉陽雜俎建久三年八月。鎌倉右大臣殿生
 レ給ヒシ時。將軍家御産所ニ渡給ヒ。父母兼備ノ射手等ヲ
 召レ。草鹿ノ勝負アリシ。夏東鑑ニ見ユ。オラバ其比ハ。此事

又習藝ノ事ノミニモアラサリキ。圓物ハ。正治年中。海野小
 太郎幸氏。工藤小次郎行光等。藤源二郎親綱ガ家ニ會合シ
 テ。ツタリ出セリ。左金吾頼家將軍此由聞召レテ。御壺ノ内
 的カケテ。射サセ給ヒシホドニ。人々コレヲ學ビ射タリシ
 由。圓物書トイフ物ニハ見エタリ。此事東鑑ニハ見エガレ
 ド。ウケ傳フル所コソアルヲ。ハ的ヤフ三々サンク九ノ手挟ナトイ
 フ事ハ。右大將家ノ時ヨリ既ニ見エタレバ。其來ル事。久シ
 キ事トコソ見エタレ。サシ矢。遠天ナドイフ吏モ。古ヨリ聞
 エシ。倭名抄ニ。淮南子ニ見エシ。越人エフ遠射ヲ學ブトイフ事

昔二向口テ。遠矢射也。此堂ノ邊打過ルトテ。彼源大カ
ヤウニ差矢射ル事モアリケリ。サレド其比ニハ。矢ノ數多
ク射ルニモ及バズ。應長十二年正月十九日ニ。淡岡五兵衛
尉トイフモノ。始テ五十一節ノ矢射ルホレテヨリ。此事ヲ
モテ。其藝ヲ試ル者ニハナリタリ。カノ淡岡ハ。石堂竹林トイフガ弟子ニテズ。アリケル

清三位宣賢ノ説ニ。我國ノ弓ハ。月ヲ見テ作レル也。弓ノイ
マダ張ナルハ。月ノ初生スル象ニテ。張レルハ。生弦下弦ノ
象也。箭ハケテ引時ハ。月ステニ盈ル象也。弓ノ長ハ。七尺十
レド。今長七尺五寸也。神代ノ弓ハ。一丈五尺。是一尺ヲ十五
合セタルモノニシテ。スナハチ。十五日ノ數也。令人ノウケ
短ニヨリテ。七尺五寸トナス。神代ノ弓ノ半ナル也。但ハ

七尺五寸ナランヲ。圓ニ引滿ムニハ。圍一丈五尺ナルベシ

矢ノ長ハ。弓ヲ三ツニスルガ一ツナレバ。今ノ矢ハ二尺五

寸也。按ズルニ。今ハ二尺七寸ヲ以テ定トス神代ノ矢。其長五尺ニゾアルヘシ。

劔ニハ。十握九握ハ握ナドイヒテ。其長定マレリトモ見

子ト。弓ノ長ハ定マレルモノ也。トゾ見エケル。神代抄大己尊

ヲ神。大弓持テ。此國ヲ平ラレシトイフ者モアレバ。神代ノ

弓。人代制ニ異ナリシモ。シラ子ト。人代ノ弓ダニ。萬國ニス

グレテ。其制大也。トゾイフナル。マシテ神代ノ弓。甚長カ

ランハ。誠ニアヤシキ事也。彼卿ノ説ナレバ。ウケ傳エラレ

本月五日

レ所コソ有ヘケレ。サレド夕、張レル弓ノ形ハ。上弦下弦
 ノ月ニ象リ。ソレヲ引滿ル形ハ。月ノ望ニ象レリ。サレバ十
 五望ノ數ヲ兼ニシテ七尺五寸トセリト。イフ説コソヤス
 ラカナルヤウニ侍レ。又弓ノウラハツノ下一尺バカリヲ
 鳥打トイフ事ハ。大友皇子淨見原天皇ノ御位奪シテ白
 雉ト化シテ來給ヒシヲ。弓ヲモテウチコロサセ給ヒシヨ
 リカクハイフ也トイフモ彼卿大説也。コレヲノ説ハ。ス
 ニ信シガタシトヤイフベキ。大友ウセ給ヒシ夏ハ。日本書
 紀ニ詳也。又白雉ノ事ハ。天武
 即位二年三月。備後國司。白雉ヲ龜石郡ニ獲テ獻ル。スナ
 チ當郡ノ課役。コトクノ地ニ給ヒ。天下ニ大赦アリシ由。同

記ニ見ユ。又弓ヲ御多羅枝トイフ事モ天竺ノ貝多羅葉ハソノ
 長クヒ尺五寸也。弓ノ長モ同シ事ナル故ニ。コレヲ多羅枝
 トハ申スニヤ。後成恩寺殿ノ御説ニ見エタリ。公範
 根サレ
 上。多羅樹ノ高サ。八九十尺トモ又。多羅樹トハ。高サ七尺
 ライフ。七尺ヲ伊トイヘバ。其高サ四十九尺也。サレドイフ事
 ハ。サレド翻譯タ
 義集ソレモ一定ノ説トモ聞エス。萬葉集ノ歌
 ニハ。御執ノ梓ノ弓ト讀ケリ。男子ノ執レル物ナレハ。後代
 二モ
 武土ヲハ。弓矢。イニシヘニハ。御執トイヒシヲ。後代ニ至テ。
 取ナレバ。イヒシ。御多羅枝トイフ事ハ。ソノコトバハ。轉セシナリ。夕トヘハ

本朝御弓

刀劍ハ佩トコロノ物ナレバ。弥波迦志トイハル例ナレハ

日本書紀崇神ノ記ニ弥波迦志

上古ノ弓制詳ナル事ヲ知ハカラズ。今モ世ニ遺レル物ナ

大和ノ大安寺ハ幡宮ノ神寶ニ神功皇后ノ御弓矢教也

云フアリ。同國法隆寺ノ寶藏ニ上宮太子ノ弓矢教等アリ

山城國愛宕郡静原ニ宮山玉社ノ神寶ニ天武天皇ノ御弓

暮日等アリ。是等親レク見シ所ノ物ナリ。大安寺ニアル所

ノ物ト法隆寺ニアル所ノ物ハ其制ニ同レクシテ神功皇

后ノ御弓ト云フ物ハ其長七尺許上宮太子ノ弓ハ其長六

尺餘。共ニオノツカラナル木ノ皮ヲ去キテ。彌ツケレコ

クニ見ユ。大安寺ニアルハ。特ニ古キ物ニテ。朽損セシ所ア

リ。静原ニアル物ハ。其長六尺八寸餘。木ヲ削成レテ丹ヲ塗

タル。彌ト見エシ所ノ上下ニ。鑰石ノ濶サ一分許ナルヲ

彌ヲハ。鑰石ヲ以テ包ミタリ。是等古ニ聞エシ。施弓梓弓ナ

ト云ヒシ物ニヤ。延喜式ニ見エシ。梓弓ノ制ハ下ニ見エメ

リ。檀弓。楓弓。栲弓。ナドシルセル物。味知其詳。大安寺ニ有

ノ技也。ト云フニヤ。心得ラレズ。法隆寺ニアル物ハ。梓弓也

ト云フ。サレド。是等ハ神世ニ聞エシ波土。テノ遺制ト覺ニ

ル也。過ニ比。琉球ノ使人ニ遇ヒシ時ニ。其國ノ弓制ヲ問

ヒシニ。山桑ヲ以テ作ル。其材極テ得カタシ。アラ木ノ時。多

クハ引折ルモノ也。十云ヒキ。其説大安寺法隆寺ニオヒテ。
 見シ物ノ制ノ如シ。亦按スルニ。舊事記ニハ。掩ノ字ヲ借用
 云テ。波士トヨムコシ。ハ倭名抄ニ。掩子訓シテ。父知奈之ト
 云フ物ニモアラス。黄檀訓ジテ。波之ト云フ物ニモアラ
 ス。爾雅ニ。桑ノ一半ハ椹アリ。一半椹ナキヲ。掩ト云フニ據
 リテ。掩ノ字ヲ用ヒラレシナルハ。其實ハ桑ヲ以テ。弓
 作レナリ。礼内則ノ注ニ。桑孤本大古也。又南都東大寺
 見エタレハ。異朝ノ夏モ又相同シカリキ。
 正倉院ニアル聖武天皇ノ御弓ノ圖ヲ見ルニ。其制スナハ
 千彈弓ニシテ。我國ノ物トモ見エス。是等ノ物トモ。別ニ圖ニ見ユ。
 天子ノ御弓ノ制。古兵庫寮ニテ作レル。御梓弓ノ制ハ。式ニ
 見エタリ。延喜式御弓ハ。白木ノて、ニヤ。コレヲ錯ルベキ料
 ノ木賊ノ事ナドハ。見エレド。金レシ料ノ漆ノ夏ハ見エス

御弣ハ。鹿角ヲ以テ作り。緑組ヲ以テ纏フ。御矢ハ。角ノ大伊多
 都伎角ノ細伊多都伎木ノ大伊多都伎麻森伎各一具一具
 トハ。五十隻ヲイフ。羽ハ。雉羽ヲ用ヒテ。生絲ヲ以テ、グ。コ
 レヲ塗ルニ金漆ヲ用フ。御鞆ハ。熊皮ニテ作り。牛革ノ手ツ
 ケテ。紫組ヲ緒トス。御弓袋モ。御鞆ノ袋モ。皆帛ヲ以テ作り。
 紫表ニ緋裏セリ。金漆ノ櫃ニ合ニ御弓矢ヲ納レテ。其櫃ヲ
 バ。漆ニテ塗レル。紫上ニヲクツ見エタル。其中ニ麻々伎
 矢トイフモノ。式ニ其鐵トナスベキ。名号ニテトシ鉄熟銅ノ料ヲシレカ
 レタリ。倭名抄ニ。細射トカキテ唐ノ鹵簿令ノ細射弓箭ト

イフ事ヲ引テ今按ズルニ。此間ニ萬々波由美トナツクト
 注シタリ。江家次第ニハ。真卷弓矢トカキタリ。或人真卷弓
 トイフハ。イカナル物ゾ。或ハ小弓トモイヒ。或ハ大弓トイ
 ヒ侍ルト中國入道相國ニ尋進ラセシニ予ガ所存ハ真弓
 ニ。藤及樺ヲ卷ナレバ。カクイヘル也。近代ニハ。紙ヲモテ藤
 樺ニカフルト答給ヒキ。國大曆ニナラバ。延文文安ノ比既ニナ
 ダカナラヌ事也シニワ

同式ニ。凡武官ノ人等ハ皆漆弓ヲ用フ。其正月十七日ノ大
 射ノ節ハ。文官ノ人モ亦同トアレハ。文官ノ人ハ常ニ漆

弓ヲハ用ヒヌ也。後世ニ至テハ。コトニ華飾ヲ加ラレシニ
 ヤ。弓ハ籠ニ隨ヒテ繪繪シ。或ハ貝ヲ摺リ。彌ニハ銀ヲ彫メ
 取柄ヲハ。錦モシハ綾ナドヲ用ヒ。其上下ヲハ。或ハ赤キ或
 紫ナル組ヲ卷樺ヲバ。白檀紙。紅檀紙モシハ色アル薄様ナ
 ドヲモテ卷。矢ハ水精ヲ拵トシ。白キモシクハ紅梅ナル紙
 ヲモテ。コレヲ卷ゴトニハナレリ。萬葉ノ歌ニ。梓弓末ニ玉
 纏クナド見エシモ。カナル物ニヤ。草ヲシモ主トセサラム
 ハ。サル夏ナシド。コレモ夕文ノ遇テ。質減シタル物ニテ。
 古ノ道ニハアラサルベシ。

武士弓式ニ見シ所ニ擲バ。漆弓用ヒシ也。萬葉歌ニ麻周羅
遠ノ佐都由美ト讀シモノ武弓也。又ハ薩雄ノ弓也。氏注セ
レモノ其制詳ナラズ。麻周羅遠ハ即武夫也。薩雄ハ薩人也。此等ノ注藤鹽草萬葉集抄見エタリ。
白木黒塗絲畏藤卷節卷滋藤苗藤漆籠藤ニ所藤三所藤矢
ハ鏑矢。碁目的矢野箭。征箭。ナド云事ハ中世ヨリ聞シ所也
近代ニ至テゾ昔ニハ聞モ傳エヌ物也。多ナリケルニヤ。其實
皆古物ナレド其家コトニ傳フル所故實異ナル莫アレハ
自其制モ多其名モ異ナルヤウニハナレルナルベシ。鎌倉
右大將家當時弓馬堪能輩ヲ召集メ舊記ヲ披キ先蹤ヲト

アラハレシニ其故實各相傳フル所ノ家説面々ノ意見同
シカラサリシヨシ見エタレバ。東鑑其代猶シカ也。マシテ古
ク去コト遠キ世ニオオテヲヤ今世ニ傳フル射ル法モ其
具足モ鹿苑院殿ノ時ニ定メラレシ所ニヨル事ナレバシ
カシタバ令ニ從ヒテ古ヲ替ムニハ。カ古
近世ニ傳フル所一張弓ハ張弓ナドイヘルモノアリ。本平
羅形相位四足陰陽古ニ聞傳シ所ニアラスオモフニ神代
福藏世平等名アリノ四弓ナドイフ事ニヨリテ後代人意見ヲモテツクリ
出セル所ナルベシ。其中ニ怪物射ルベキ弓也又常ニ祝ノ

上ニタツベキ弓也ナド。イヘルニ張アリ。蛇形弓。羅形弓。昔
白河院ノ御時御下ノゴモリテ後物ニオソハレサセ給ヒ
三シカルヘキ武具ヲ御枕ノ上ニ置ルベキ申。沙汰アリ
テ。義家朝臣ニメサレケレバ。真弓ノ黒塗ナルヲ一張進ラ
セタリケルヲ。御枕ニタテラレテ後。オソハレサセムハン
マカバリシ由。宇治大納言物語ニモ。古事談ニモ見エタリ。
又仁平ノ比。近衛院御在位時。兵庫頭頼政怪物射ラレシ所
モ。滋藤ノ弓トコソ平家物語ニハ見エタレ。世。滋藤ノ
怪鳥射ラレシ弓ノ今ハ張弓ノ中ニアル。怪物射ルベシ。枕
測ナリト申ス歟。

ノ上ニタツベシ。ナドイフ物ハ。黒塗ニモアラス。又滋藤ニ
モアラスナルニヤ。但シ源平盛衰記ニハ。頼政朝臣ノ弓。滋藤
タルヨシハ見エズ。其弓ノ名ヲバ。雷上動ライシキウトシ由ハ見
エタリ。昔周公ノツクラセ給ヒシ。周禮トイフ書ニハ。其世
ノツカサクノ掌ツカサトレル莫トモラレルサセ給ヒタリケリ。
其中ニ。庭氏トイフハ。秋官大司寇ノ属官ニテ。國中ノ效鳥
ヲ射ル事ヲ掌レリキ。アヤシキ鳥獸ノ。夜ナク聲ハズリシ
テ。其形見エヌヲバ。救日弓ニ。救月矢ヲモテ射ル。アラフル
神ノ怪事ヲナスヲバ。大陰弓ト。狂矢トヲモテ射ル莫アリ。

コレヲノ事周公ノ制リ始給ヒシ所ニモアリシ古ノ神聖ノ持ヨリ設給ヒシ教ニコソアルラメ我國ノ神代ニハカ、ヤク神五月蠅ナス惡神多クアリテ磐根木株草葉モ猶ヨク言語コトアリシヲ撥平ヨリ天稚彦ヲ下サレシ時天ニ御神ノ賜シヨト矢ハカノ庭氏ノツカサトニル物ニ似タル義シテ又ヘシ周代既ニ滅給ヒ秦漢ヨリ後ノ代ニハカ、ル夏掌レル官モカ、ル弓矢ノ制モ聞エズ姓ヲカフル事十餘リ六ツ年ハ二千バカリモヤ經タリケム宋徽宗皇帝ト申セシニカキオハシマシキ我朝ニ

テハ堀河院ノ御代ノ末ツカタ鳥羽院御在位ノホトニヤアタリヌベキソノ御代ニ黒青トテタトヘバ我朝ニテ頼政ノ射ラレン物ノゴトクナル物ノ夜ナク宮中ニアラハレテ怪事ドモ多カリシカドコレヲシヅメムスベナクンテヤガテ世ハ亂ケリ彼黒青ノ見エシ事仁平ノ比ヨリハ三十年バカリモヤ隔ヌラム本朝ニモ異朝ニモ遠カラヌホドニ似モ似タル物ノ怪アリシコソアヤシケレ此頼政朝臣ハ仁平ノ度ノミニモアラズ應保ノ比ニ條院御在位ノ時モ鶴トイフ怪鳥射ラレン由平家物語ニハ見ユ但シ

源盛哀記ニハ平治二年ノ夏鶴トイフ怪物射タリトモ
 又仁安元年ノ夏ノ事トモ。イフトレルンテ。二度射ラレ
 「ハ見エ其後。後醍醐院重祿ノ後。建武元年ニモ。隱岐ニ即
 左衛門尉廣有トイフ者。紫宸殿ノ上ニテ夜ナク鳴シ怪物
 ヲ射ル。カク我朝ニテハ怪物射ラレシ度々ニ及ビルカ
 ド。彼周代ノ後ニハ異朝ニハ其例聞エス。サレバ。我國ノ人
 射ル事ハ他國ヨリユエスグレタリトハ覺ル也。又彼ハ張
 ノ中ニ産屋ノ蟻目射ツベキヲアリ。相位ニトイフ故。周代ノ禮ニ
 子生レヌルニ。男子ニハ。弧ヲ門左ニマウケ。女子ニハ。帙ヲ

門右ニマウケ。三日ニシテ。始テ保コレヲ負フ。男子ナレバ。
 射ルノ官。桑弧蓬矢六ツヲモテ。天地四方ヲ射ル。女子ニハ。
 シカセズ。イフ事アリ。内則我國ニテ。子生ル時。蟻目射ル夏
 ノ始ハ。天孫此國ニ降り給ヒシ始。イロハ諸部ノ神。手ニ天柁弓ヲ。
 天羽々矢ヲトリ。八目ノ鳴鏑ヲオリソヘ。御前ニ立テ。ユキ
 シタリシトイフ事ニ起レル也。凡ハ天孫ノ降臨シレマセ
 レモ。人ノ降誕ルルモ。其義同シキガ故也。サレバ。人ノ子ウ
 ヲ。十二段子ル後。ノ中。天孫降臨ノ段ヲヨム時ハ。其子必
 ス平ヒラ生ルノ事也。トモ。宣賢卿ノ説ニハ見エタル。神代抄

本朝軍器考卷四

二十一

神代卷

レヲノ支ヲオモフニ。産屋ノ墓目射ムシメズルヲ。我國ノ神代ノ
 遺風ユヱフナラムニハ。掩カシノホニテヤ作ラズシ。カラバオメツカ
 ラ他國ノ聖主ノ代ノ礼ニ相合所モアリヌハキ。サレド彼
 産屋ノ墓目射ムシメシヲイフモノハ。コレヲノ制トモ見エズ。
 平家物語御産ノ巻ニハ。小松大臣兼弥蓬矢ヲモテ。天地四
 方ヲ射サセラルトハ見エタリ。又産屋ニテ弓ヲ押スル事
 アリ。此支古キ風俗ニヤ。壽永三年鎌倉ノ頼家生レ給ヒシ
 時ニ。此儀アリケリ。東鑑凡鳴弦トイフ事何事ニヨリテ。何レ
 ノ代ニヤ起リヌラム。天照太神天ノ岩窟ニコモリ給ヒシ

時。諸神神樂ヲ奏レ給フニ。弓六張ヲ並テ。コレヲ彈ゼラレ
 シナド聞エシハ。弓弦ナラセシ事ノ始ニヤアルベケレド
 此事ハ和琴ヲ始ナコト。イヒモ傳ワレ。後代ニ鳴弦サドイ
 フ事ノ始トモオモハレズ。雷鳴ノ時。古ハ上卿兵衛佐ヲ
 レテ。御前に候セシメ。諸衛警固ス。後代ニ及テハ。藏入瀧口
 ヲ弓ヲ持テ。御縁ニ候シ。アルハ。瀧口少々御壺ニマシテ。鳴
 弦セシメラル。儀侍ルナド。禁秘抄ニシテ。ルサセ給ヒタレ
 ハ。此事又古ヨリアリシ支ニ。堀河院御在位ノ時。才也ニ
 奏ナシセ給ヌ事アリシニ。義家朝臣南殿ノ大牀ニサフヲ

ヒテ御惱ノ刻限。鳴弦スル事三度ノ後。高聲ニ。前陸奥守源
義家トナノリタリケレバ。聞人身ノ毛ヨダツテ。御惱必ズ
才口クワセ給ヒシナド。平家物語ニモ見エタリ。又八張ノ
中ニツクウチタルヲモア。此ニテ凡ハ弓ニツクウツ夏。矢
コボレセオラム料ニテ。戦ノ急ナラシ時ニ便アル事ナレ
太平記等ノ中。コカレコニ見ユ。ナレド。世ニイフ
事ノゴトク定メレル式アリトモ聞エズ。彼是ヲ併考ルニ
スベテハ。カノ八張弓トイヘル物ハ。古ノ制ニハアラス。又
村刮側黒ナドイフ物モ。近代ノ制也。其中村刮ノ弓尋常ノ

ハタキスク。持マシキ物也トゾ。世ニハ申傳ラレ。
世ニ半弓トイフ物ハ。異國ノ制ニテアル也。サレド。カノ國
々ノ弓モ。古ヨリ令ニ至テ。其制コトニ多カリ。本朝ノ制ニ
準レバ。タハ其長ノ短ケレバ。我國ノ弓ノ半也トイヘル義
ニアルベキ。今ハ世ニ彼制ニ倣造レルモア。レド。彼國々
ヨリ来レルニハ及ガタシ。異國ノ弓我朝ニ来レル事ハ。神
功皇后攝政ノ四十六年。我朝ノ使人ニ百濟ノ背古王ノア
タベン物ハ。中ニ角ノ弓箭見エタルヲヤ。始トスベキ。其後
小藩國ノ使人等来レル時。角弓賜テ射サレタレシ事

大内...

...

...

イノ事世々見エタリ。又唐書杜氏通典等ニ。我國ノ使者。
蝦夷人ハ箭ニ朝ス。其鬚長ク四尺許。箭ヲ首ニ珥ム。人ヲシ
テ執ヲ載キ立ツコト。數十歩射ルニ中ラズト云フ事ナシ
ト。シルセリ。齊明天皇五年七月。唐國ニ使ヲ遣サレシ時。陸
奥ノ蝦夷ヲ以テ。其天子ニ示サレシト見エシ事ニヤ。今蝦
夷弓矢ノ制ヲ見ルニ是又半弓ト云物也。弓長ク三尺七寸
餘。其地ニ産スルヲツユト云フ木ヲ削成シテ作り。犛皮ヲ
纏ヒテ弦ニハ。草皮三條ヲ組タルヲ用ユ。矢ノ長ク一尺二
寸許。松枝ヲ削成。鵝鷹等ノ羽四ツタテニシテ。鐵ニハ。鹿ノ

足骨ヲ用ユ。此方ノ俗ニ
伽羅木ト云フ歟。

弦ハ。古ハ皆塗弦也。シテ。中比ヨリ白木ノ弓ニハ。白弦ヲ用
ユル也。ト。イフ事アレド。古モ白木ノ弓ニハ。白弦カケシニ
ヤト。見ユル事モアリ。其比武官ノ人ハ。皆塗弓ナレハ塗弦
タル事ハイフニ及ハズ。又今ノ塗弦ハ。必ス苦ダマリアル
ニヤ。昔ハ塗弦アリ。セキ弦アリ。滋藤ノ弓ニ。セキ弦カケシ
ナド。源平盛衰記ニ見エシモ。ヨノツ子ノ塗弦ニ同ジカラ
子バコツ。カクハシルシタレ。又俗ニ關弦トカクハ。アシカ
ラジ。禦弦トカク由ハ。イカバアルベキ。異朝ニテハ。弓ニ矢

大月直書集卷四
徳珠堂

ハグ^ル是^レ關^ストイ^ベハ 孟子左傳等ニ見ユ 關ノ字借用ノルソノ
 縁^{アル}ニハシカシ。異朝ノ弩ノ弦ノ羽管纏ナドイフ物此
 類也。又フセ弦ト云アリ。 フセ弦セキ弦其制少ムカシハ
 異ナリト見エタリ。
 弦^フ一條^ニ條^ナドシ^ルス。今ノ俗ニハ一筋^ニ筋^トカク也。
 雅俗ノ字ハ同ジカラ子ト。トナフル所ノ異ナルニハアラ
 ズ。又一張^トハ七筋^ヲイ^ヒ。一桶^トハ廿一筋也。又替^弦トイ
 フ事モ昔ハ副^弦トモ。 日本書紀 又設^弦トモシ^ル也
 リ。一ツ^ニハ字^佐由^豆留^トモイ^ヒシ由。舊事記ニハ見エタ
 リ。

鳴^鑼トイフ物ハ天孫此國ニ降りマセシ時。諸部ノ神天
 弓。天羽々矢ヲトリ。八目鳴鑼ヲ副持ラレシトイフ事。此物
 ノ見エシ始ナルヨシ申セド。此國ニシテ。大己貴神須世理
 媛ヲヨバヒ給ヒシ時。大野ノ中ニ射入レシ。鳴鑼ヲ取得給
 ヒシトイフ事。舊事記ニ見エタルハ。天孫ノイマダ降ラセ
 給ハヌサキノ亥ニツ有ケル。後成恩寺殿御説ニ八目トハ
 鑼ニハ竅^{アリ}。漢書ニイハユル胃^頰ガ作レル鳴鑼是也ト
 シルヲレタリ。 纂是ハモロコシニテ漢ノ比北ノ狄胃頰單
 干トイヒシガ父コロサムトテ。タクミ出セシヨリ始レリ

トイフ説ヲ引レンカド。莊子ノ中ニ藹矢トイフ物見エシ
 其注ニ。矢ノ鳴ルモノ俗ニ響箭トイフヨシ見エタリカラ
 バ彼國ニテモ此物既。周ノ代ニ見エタリ我國ニテコレ
 ヲ加布良トナヅケン事ハ。イカナルイハレニヤ。イマダ所
 見アラス但シ矢頭トイフ物ハ。神代ヨリ始レル物ナレバ。
 凡ハ矢ノ始ニテ。神頭ナドモカク也。其矢頭ヲハ。米加布良
 トテ海ニ生フル藻ノ根ニテ作レルガ。本式ニテハアル也
 ムカシ神代ノ時櫛玉八ノ神海藻ノ柄ヲ鎌ニシテ。燧石ト
 シ海尊ノ柄ヲ燧石トシテ。火ヲ鑽出セリトイフ事モアル

ハ。昔事 此物モ。ハハ米加布良ニテ作り出セル物也
本紀

ヨリテカクハナツケンニヤ。又平家物語ニハ。蕪トモニル
 シタレバ。其形ノ蕪菁根ニ似タレバトテ。カクナツケタル
 ラムモシラズ。是ノハ目トイフ事ハ。或人ノ説ニ。ハハ木ノ
 成數ニテ。卦ニ才并テ震也。雷也。動テ音ヲ發スカブラ
 ハ木ニテ音ヲ發スル物ナレバ。其穴ヲ開ク事モ。又ハノ數
 用フルト見エタリ。神代抄又其説ニ音トハ。其文字。五ノ字ニ
 从ヒ。日ノ字ニ从フ。五ノ字ハ六一ニ从フ。一六ハ。水ノ數也
 陰也。日ハ太陽精也。陽也。トイヘリ。此等ノ説ウケ傳フル

所コソアラス。信レガタキ更ナリ。天神地神カハル深キ義
ヲモテ。各此物ツクリ出シ給ヘルモイワカレ。但レ天神ノ
副持ラレシハ。八目鳴鏑ト見エタリ。地神ノ取得給レシハ。夕
ノ鳴鏑トノミアレバ。其目ノ數ハ。シラレズ。オモフハ此物
作出サレシ始。夕々其鳴コトアラシガタニ。其數ヲ開
カレタリケヌ。ハトイフ事ハ。凡ハ神代ニ用給ヘル數ナレ
バ。カクハ。イヒケルナルベシ。今モ鳴鏑ニ目ヲサス事ニツ
モ。三ツモ。四ツモ。五ツモ。サス。定メレル數アルニモアラズ。
鎮西ハ郎爲朝ノ鳴鏑ニハ。目九ツサレシ更モ保元物語

ニハ見エタリキ。殊ニハ又音トイフ事ハ。陰陽ヲ合セレ義
也ナドイフ説ハ。アヤマレル事ニヤ。於登トイフ詞ハ。我國
ノ語也。音トイフ字ハ。秦漢ノ隸書也。今ノ楷字ハ。應神天皇
ノ御代ニ。百濟ヨリ經典ナド獻ラセシ時ニコソ。此國ニハ
傳ヘタレ。人皇十六代ノ朝廷ニ。始テ傳ヘタラン文字ヲ。八
十萬歳ノサキニ。天地ノ神ノシロシメサレテ。其字ノ義ニ
ヨリテ。此物作り出サセ給ヒシト。フ更ヤアルベキ。又説
文ヲ考ルニ。音ノ字。立ノ字ニ从ヘルニモアラズ。又引ノ字
ニ从ヘルニモアラズ。凡ハ我國ノ俗古ヨリ言傳エシ所カ、

ル事凡多シ。能々心得ベキ事ナリ。古ノ鳴鏑ノ。今モ世ニ遺
レル物トモ。見ルニ及ビシ所ハ。天王寺寶藏一アル所ノ。上
宮太子ノ鳴鏑矢一筋。法隆寺寶藏ニアル所ノ。上宮太子ノ
鳴鏑矢一筋。東大寺正倉院ニアル所ノ。聖武天皇ノ御鳴鏑
矢二筋アリ。其形オノク近世ノ制ニハ。同シカラス。上宮太
子ノ矢ニハ。目六ツト。七ツトサ、レタリ。聖武天皇ノ御矢
ニハ。其目ハツト。六ツトサ、レタルナリ。大安寺ノ神寶神
功皇后ノ御矢ト云物。其形ハ鳴鏑ノ如ク。レラ。目六、
又ヲ。角一テ作ラレシ一筋アリキ。是等ノ制別
圖シヌ。世ニ相傳フ

ル所。此物ノ制。羽ハグニモ。篋コシラヘムニモ。各故實アリ
ト云フナリ。此矢ヲ以テ上サシニスル事ハ。彼諸部ノ神ノ
天羽々矢ヲ副持ラレシ。遺ル俗トコソ見エタレ。又神通鳴
鏑矢トイフ物アリ。ヨノツ子ノ物トハ。少ク異ナル也。此物
ノ名。フルキ草紙ナドニハ見エタレド。田村草紙ナドシカ
イフ物ノ類
ルベキ物ニ見エザルニヤ。イカニウケ傳フル所モアル事
ニヤ。ニ夕流鏑馬ノ時ニ用フル物ハ。ヨノツ子ノ木ニハ異
ナルビシ。
奴多米。鳴鏑トイフハ。鹿角ニテ作り。三方ニ。又夕ヲ張ス。目

六月五日
三十一
懷珠堂

本草綱目卷之七

ニツラ本トスドイフ。讚岐國屋嶋ニテ。那須余一宗高カ扇
射タリシ矢此物ナリ。平家物語ニ見エシ所ナリ。盛衰 今モ
其子孫ノ家ニハ傳ヘラレケメ。文字ハ滑田目ナドカクニ
ヤ。正シキ文字ハアラガルニコソ。コレヲ作ラムコウハ故
實アルベシ。後ニ順ノ倭名鈔ヲ考フルニ。唐韻ヲ引キテ。觸
角上波皮也。和名沼太ト見エタリ。サラハ觸目
比木波太トイフガゴトシ。此矢ノ鳴ル音。蝦蟆ノナク聲ニ
似タレバ。カクナツク。此更深キ義アリナドイフ事ハ。心得
ラレズ。昔人ノ物名ツケシ事。ヤスラカニシテ。ムツカシカ
ラズ。此物ノ異名ヲ志祿久利トイフ更ハ。志祿トイフ鼠ハ。
蘆根食アサキフ物ナリ。其聲此矢ノ鳴ル音ニ似タル故ニ。カクモ
イフ也ナドイフ説ノアレバ。三議 蓋目トイフモ。其聲ニ取
レルナド。イヒシニヤ。古ノ物。今モ世ニ遺リシハ。靜原二宮
ノ神寶ニアル。天武天皇ノ内庫ノ物也ト云フモノ其長寸
一又二寸。桐木ヲ以テ作りテ。胴ニハ竹ヲフセテ。胴卷セリ。
其餘ハ。今ノ制ニカハレリトモ見エズ。別ニ圖 此物竹根ヲ

似タレバ。カクナツク。此更深キ義アリナドイフ事ハ。心得
ラレズ。昔人ノ物名ツケシ事。ヤスラカニシテ。ムツカシカ
ラズ。此物ノ異名ヲ志祿久利トイフ更ハ。志祿トイフ鼠ハ。
蘆根食アサキフ物ナリ。其聲此矢ノ鳴ル音ニ似タル故ニ。カクモ
イフ也ナドイフ説ノアレバ。三議 蓋目トイフモ。其聲ニ取
レルナド。イヒシニヤ。古ノ物。今モ世ニ遺リシハ。靜原二宮
ノ神寶ニアル。天武天皇ノ内庫ノ物也ト云フモノ其長寸
一又二寸。桐木ヲ以テ作りテ。胴ニハ竹ヲフセテ。胴卷セリ。
其餘ハ。今ノ制ニカハレリトモ見エズ。別ニ圖 此物竹根ヲ

本朝綱目卷之七

慶長堂

王テモ作レル支。其由アルニヤ。延尉義經屋嶋内府并テ、鎌倉ニ下向アリシニ。路次ニテ。藤原能保朝臣ノ侍後藤新兵衛尉基清カ所從下。伊勢三郎能盛ガ下部下。闘諍ニ及テ。能盛ガ引馬ノ鞅ヲキリテ。ハシリユクラ。能盛ハセ出テ。竹根ノ引目ヲモテ。射タリシ事。東鑑ニモ見エタリ。オヨソ、舊目ノ制。大射後懸誕生ノ時ニ用フル式コトニ多カリ。四目トイフ物。壘囊抄ニハ。立標トカキタリ。是ハ式ニ。延喜五月五日ノ競馬ニシメタツル支ヲ。立標トシルセシテ。心得アヤマリテ。此物ノ名ニ取用ヒシニゾアルベキ。中原高

忠ガ聞書ニ。此物。目ハ四ツアルベキ事。本也。四ツアルニヨリテ。志米トイフ。但シ三ツニモスル也。クルシカラズ。サレド略儀也下。見エタレバ。四目トカクニハ。シカジ。竹根ニテモ木ニテモ作ル。大小マタ定マラス。赤モ黒モ漆ニテ塗ル。草鹿圓物ナド射ンズルモノ也。オモフニ是ハ。モロコシニイハユル。髑箭ノ類ナル也。今モ彼國ニテ。教閱ニ施ス木標頭箭トイフハ。髑箭ノ遺制ニテ。我國ノ四目トイフクナル物ニテアル也。其圖。武備志等ニ見エタリ。矢頭ハ。米加布良ヲ。ホシカラシ作りテ。黒漆ニテ塗レルヲ。

不トス又ハ木ニテモ作ル又鐵ヲモテ作りシ事モ見エタ
平記ニ見エシ此物ハ古ニ聞エシ大伊多都伎ノ制ト
鐵頭コレナリガ覺ユル倭名鈔ノ平題箭ノ下ニ楊雄方言ノ鐵不銳者コ
 レヲ平題トイフ郭璞ガイハク題ハ頭ノゴトシ今ノ職射
 箭也トイフヲ引テ和名ハ以太都伎トシルセリ此矢草鹿
 圓物ナドヲ射ベキ物ニテ鐵ノ銳カフザル物ナレバ順ノ
 引レ所方言ノ說ニハ合又オレド今ノ伊多都伎トイフ物
 ハ鐵トツクレバ矢頭トハ異ナルヤウニハアレトカ
 ル物イニシヘト名ハ同シケレドモ實ハ異ナルモ名ハ異

ナレド實ハ同ジキモアル事其例コレ多シ延喜式ニ見エ
 シ所角細伊多都伎角大伊多都伎角大ノ制多カリ今ノゴ
 トク薄鐵ニテ作レルノミテ伊多都伎トイヒシニハアラ
 ズ又矢頭トカクヨシハ下學集ニ見エ壺囊抄ニハ磁頭ニ
 作り太平記ニハ磁頭ニ作ルオモフニタバ矢頭「カキン
 が提アルルニハシカジ神頭トカキテ此矢神代ヨリアル物
 也ナドイフ說アレドシカルベキ物ニシルヤ見テ
 バイカバアルベキ
 的矢トイフ名久シク聞エ侍リ古ハイカニヤイヒケム近

長門縣志卷之四

三十一

長門縣志

代ニハ。伊太都伎トテ。薄鐵ヲモテ。篋ノ先ヲツ、ム。古ニ聞
 エシ。伊太都伎ノ制ニハ。カ、ル物ハ見エズ。又角木木鉄ナ
 り。イフ物アリ。是ハ古ノ角細伊太都伎。木伊太都伎ナドイ
 フモノ。遺制ナルベシ。或人ノイヒシハ角木トイフ物ハ
 モロコシノ髑箭トイフ物也トゾ。此説ハ誤レルニ似タリ
 宋ノ蒼梧王ト申セシ天子ハ。御フルニ。ヨカラヌ事トモ
 多カリケリ。蕭道成ト。イヒシ大臣ノ腹ニ繪カキテ。的トナ
 シ。髑箭ヲヒテ。コレヲ射給フニ。其臍ニ中リシカバ。大ニヨ
 ロコバセ給ヒシトイフ事アリ。此蕭道成ト聞エシハ。後ニ

齊ノ高祖皇帝ト申セシ御事也。其注ニ髑箭ハ骨鏃ノ人ヲ
 傷ヌハタハガル物トコソアレ。今ノ角木ナランニハ。イカ
 デソノ御命オハシマスベキ。骨ヲ作レルヲ髑箭ト云ゾト
 心得其制ヲ詳セサルニヨリテ。カクハ誤レルナルベシ。
 野箭トイフ物。古ニ聞エシ。獵箭ノ遺制トゾ覺ユル。タバシ。
 日本書紀ニハ。獵箭トシルシテ。志々夜トハ。ヨミタリ。此物
 野矢トナツケイフ事ハ。イツレノ比ニヤ。始リヌラム。蓋囊
 抄ノ中ニ。篋矢ナド。シルシタルハ。シカルベカラズ。又アル
 人ノ野箭トハ。スナハチ征矢ヲイフ也ト。イヒレハ。モツト

モ誤レル夏ニツアルベキ。保元物語ノ異本ニ。半井通仙院
 家藏ノ本也。鎮西八郡ノ大矢ノ事。レヨリケルコトハニ。征矢ヲ七
 能羽一テハ。一ガサリケリマシテ野矢ハ晴ノアラバヨソ。
 能羽一テモハガメ。夜晝朝夕ノ狩ナレバ。昨日。ハイタルハ。
 今日ノ狩ニ射損ス。今日ハグ矢ハ。明日ノ狩ノ料。常ノ狩ノ
 レバ。覓モ羽モコラヘサリケレバ。鷄羽モ鳥羽モ。ハギ附ク
 ハギシ由シルセシハ野箭スナハキ獵箭ニテ。征矢ニハア
 ラヌ證ナルベシ。コレノミニモアラズ。東鑑ノ中ニモ。建久
 三年十一月鎌倉殿入洛ノ日。先陣後陣ノ隨兵等ハ。各曾ニ

腹卷シタル。張替持一騎。上鬢ニ征矢負タル。小舎人童一人
 ツバヲ。グシ。水干着ノ人々ハ。皆々野箭ヲ負フ。又元久元年
 二月實朝將軍由比濱ニ出給ヒテ。遠笠懸ノアリシ日。供奉
 ノ輩。水干ヲ着テ。或ハ野箭。或ハ征箭負ヒシナド見エタリ。
 野箭征箭同シカラマシカバ。カクハワカチシルスベシヤ
 ハ。又同記ニ。カノ建久三年上洛ノ料ニ。佐々木三郎盛綱。野
 箭一腰ハギテ進ラス。鷲ノ白尾ヲ以無文漆羽トセシヲ。樺
 ハキニシテ。藤ノ口卷ス。又青鷲ノ羽ヲ以テ表箭トシキ。コ
 レ鎌倉殿ノ曩祖將軍。天治年中。奥州ノ凶賊ヲ征伐セラレ

シ後歸洛ノ日。用ヒラレタル式也。トゾシルセル。古ノ野箭ノ式。其大略ヲ想見ツベシ。凡ハ其時ニヨリテ。野矢負フ支。故實アル事也。此事武家ノ故實ノミニモアラズ。明月記建仁二年十一月九日ノ條ニモ。其夜ノ失火ニ。弓箭ヲ帶スル事。頗古儀ニ似タリ。帶之輩。野矢タルベケレト。怒其物ナキニヨリテ。狩胡錄ヲ帶ブナド。イフ事見エタリ。

征箭ノ事。征戰ノ時用ユル所ナレバ。カクハナツケタル也。倭名鈔ニハ。唐式ヲ引テ。諸府衛士。人別ニ弓一張。征箭卅隻ト。シルシタレド。本朝ノ令ニハ。軍防令。征箭五十隻。胡錄一具。

自備ベシト見エタリ。サラバ。本朝ノイニシヘハ。五十筋ヲ以テ一腰トシタル也。後代ノ制ニハ異ナルニヤ。後代ニ及ビテ。箭羽壺等ニサシヌル數ハ。詳ニ下ニ見エタリ。

石打征箭。古ノ時ハ。大將軍ノ具足タリキ。サレバ。齊藤別當實盛カ。北國ニ向ヒシ時。此物ト。錦ノ直垂トテ。内府宗盛ニ望申セシナド。源平盛衰記ニモ見エタリ。又切符。中黒ナドモ。ヨノツ子ノ人ハ用ユベカラザル由。古ノ人ハ申シキ。篋ノコトモ。節篋。塗篋。白篋ナドモ。古物語共ニハ見エ

タリ。タバシソレラハ。略儀タリケンモシラズ。鐵ノ事。神代
 ニハ聞ユズ。人皇ノ始。第二代ノ朝廷ノ御時綾倭鍛部天津
 真浦ウラシテ。真魔カコ鐵ヤツクラレシト。イフ支アリ。日本書紀鍛部シ
 作ラシメラレシトアレバ。鐵ヲ鍛カシ作レルモノナリ。天魔
 弓トイフハ。射魔ノ弓也ナド。イフ説ニヨレバ。此物ハ後代
 ノ獵箭ノ鐵ノ類トゾ覺ユル。其後允恭天皇崩ジ給ヒシノ
 子。太子木梨輕皇子御弟穴穗皇子ヲウシナハントシ給ヒ
 シカバ。各兵興シ給フ時。穴穗イナホ括箭ヤハツ輕括箭カハツトイフコト始レ
 ル由。日本書紀ニ見エタリ。古事記ニハ。其時作レル矢ハ。銅

也。故ニ輕箭トイフ。穴穗皇子ノ作り給フ所ハ。スナハチ今
 ノ矢也。コレヲ穴穗箭トイフヨシヲ注シキ。穴穗皇子トイフハ。女史天皇ノ御事也。モシ此等ノ説ニヨリテ。鉄鐵テツモ。此時ニ始レル物也ト。
 心得ン支ハンカルベカラズ。古ノ鉄鐵。今モ世ニ遺レル。大
 安寺法隆寺東大寺ノ藏ニアル物トモ。見ル事ヲ得タリ。コ
 ラノ制。別後代ノ制ニ鷹股トビマタ鳥舌トリノシ尾鋒ビシ矢丸根ヤノネ拵ノミ根
 ナド。イフモノハ。古キ物トモニ見エタリ。今ハ其制特ニ多
 クナリタレド。凡ハ彼。鷹股トビマタ鋒シ矢丸根ヤノネナドノ制ニヨリテ。作
 リ。出セル物ナシバ。其名多キニ似タレド。其實ノ大ニ異ナ

ルニモアラス。其中鴈股トイフ物ハ。鴈ノ足指ノ間ニ幕アリテ。相連着シ物ヲ。蹠トイフ。鏃ノ形ヲレニ似タルカ故ニ。カクハ名ヅケシ。タトヘバ鳥舌蟻尾トイフ事ヲ。コトク也。サラバ刈鉗トドカクハ。シカルベカラズ。搥モミ此鏃必ズ鳴鏑ニ用フ。常ノ矢ニ。スゲタルヲバ。スガリマタトイフ事也。サレド大安寺法隆寺東大寺等ノ藏ニアリシ物ハ。ノ鏃皆々雅股ノ制ニハアラス。鏃矢ノウチニ腸クリトイフ物ノアル矢ハ。父ノ仇射ムズルモノ也。ト世ニイフニヤ。逆鬚アリテ接ムトスルニ。タヤスカラヌカ故ナルベシ。大

安寺法隆寺等ノ藏ニ。逆鬚アリテ。其制異ナル物トモ。猶タカリ。倭名鈔ヲ見ルニ。鏃ノ字ヲバ。夜佐岐トヨム。俗ニハ。夜之利トイフヨシ。ルセリ。其比既ニ雅俗ノワカレアリキ。矢根ナドイフ夏ハ。猶其後代ノ俗ニ出シ名ナルヘシ。打根トイフ物ハ。射ツベキ料ニハアラス。世ニ手裏劔ナド云類ナル也。建武二年正月。神樂岡ノ戰ニ。妙觀院ノ因幡笠者。全村ガ長船打ノ鏃ノ。五分鑿ホトナルヲ。苦本マデ。中子ヲ打トラシニシテ。子ヂスゲ。沓卷ノ上ヲ。琴ノ絲ヲモテ。子々卷ニ卷タルヲ。手衝ニシテ。敵ノ鎧表裏二重ヲ。ツキトラ

セシナドイフ物コレ也。今モ世ニ此制ニ倣作レル物見ユ。
其因来事又シキモノニヤ。タバニ其始ヲバシラズ。

漢代ノ比ヨリ。箭ニハグニ。鷓鴣ヲモテ。最トス。我朝ニテモ。

カクゾ有ケルサレバ。鷓鴣ニ限リテ。真鳥羽トハイフ也。萬

葉集註釋ニ。真鳥ハ鷓鴣也。エビスハ鷓鴣ヲ。真鳥ノ羽ト云フ

ト見エタリ。サラバ。此名ハ東夷ノ方言ニ出シナルベシ。コ

レニ又大鳥小鳥ナドイフアリ。唐韻ニ鷓鴣ハ大鷓也。ト見エ

シハ。大鳥ノ変ニテ。山海經ニ鷓鴣ハ小鷓也。トアルハ。小鳥ノ

変也。又鷹羽トイフモ。トハ角鷹羽ヲイヒシ也。鷹羽トタ

肅慎ノ羽トモ稱シタリキ。過ニシ比。在洛之間。攝政大相國

夷地ニ出ツル。箭羽トコソ心得侍レ。我國ノ俗。凡物ノ産ス

ル地。名ヲ以テ。其物ヲ稱スルコト。譬ヘバ。鷓鴣ト云ヒ。

酒ヲ下。若ト云フ類。即此ナリ。昔時肅慎國ヲ征セラレシ事。

肅慎人ノ来リシ。其朝國ニ遺サレシ事モ。續日本紀ニ見エタリ。陸

輕津司等シテ。其朝國ニ遺サレシ事モ。續日本紀ニ見エタリ。陸

其國多賀城。碑ニハ。其朝國ヲ相去ル里數ヲ示ルシ侍レ

バ。其代ニハ。彼地方ニ出シ箭羽。ツ子ニ我國ニ来リヌレバ。

其箭羽ヲ。肅慎トハ稱セシニヤ。今モ蝦夷地方ヨリ出ル物

ハ。其品スグレテ侍リト。答申シキ。後ニ保安元曆ノ記ニ。執

柄供奉。行幸ノ時。府生番長平錄左。鷓鴣羽右。肅慎羽。コレヲ新

調ス。鳥鷓ノ羽ヲ以テ。三府ニ切續キタリト云フ所ヲ。抄出

シテ。賜ヒタリ。鳥鷓ノ羽ヲ以テ。三府ニ切續キタリト云フ所ヲ。抄出

テ、黄鶮トモ、天鵝トモイヒ。本朝ニテ、今ハ白鳥トイヘル物也。サレド古ニ鶮トイヒシハ、此物ニハアラス。倭名鈔ニハ於保止利トヨミシ。今ハ古布トイヒ。異朝ニテハ鶮トイフ物也。鶮トイフ物モ、日本書紀ニ見エタル。桃花鳥ニテ、倭名鈔ノ紅鶮ハ、豆木トヨムト見エシ物也。紅鶮ハ、漢時ニイハユル。朱鶮タルヨシ。異朝ノ書ニモ見エタリ。タバシ鶮ノ字ハ、韻書等ニ見エズ。凡ハ箭ニヨリテ、ハクベキ羽毛、各定メレル式アル也。藤原秀卿朝臣家寶ニキリ羽ト云矢ハ、白羽黒羽ニテ、ハギマセテ侍シ由見エタリ。秀卿ノ草紙。詞書ニ見ユ。今世ニ

シキリハギナド。云フ物ノ制ニハアラス。又矢入ノ矢ハ、クニ。山鳥ヤトリ鶮カラス鶮サキ鶮チ鶮ク此五ノ羽ヲ用フ。今蜂鶮ヲ多ク用、蜂鶮トハ、好ミテ蜂チクラフ角鷹カクヲイフヨシ。ト部家説也。神代抄世傳フル所モ、又同シ。但シ蜂鶮ト云物ハ、其羽ノ文ハ、文字チヲナセバ、カクナツケシ也。凡羽ノ文ヲ、我朝ニハ、待トシルシ。又生ノ字ヲモ用フ。オモフニ、モトハ、文ノ字ヲ用ヒテ、聲ノマ、ニヨビシヲ。後ノ俗カクハ誤レルナルベシ。石打中黒大切符、本白ヤス護田鳥尾ベトハ、古代ヨリ聞エシ物也。是等ヲ始テ、其名特ニ多ケレド。

本朝軍器考卷四

四十一

神代抄

本白。中白。妻白。本黒。中黒。妻黒。切符。護田鳥尾等ノ外ニ出ル
変ナシ。世ニ羽形羽揃ナドイヒテ。昔ヨリ圖ニ正カキレ物
アリ。僧雪村ガ繪カキレ物ハ。某家ニモ傳ヘタリ。其中石
打トイフハ。モト鷹尾ノ名所ニテ。中黒切符。本白ナドイフ
類ハ。羽ノ支ヲモテ。名ヅケシ也。宇須倍乎。又宇須倍布ナド
イフヲ。世ニハ鷹ノ字ヲ用フルニヤ。源平盛衰記ニハ。コト
クク。護田鳥尾トカキタリ。倭名鈔ニ。函雅集注ヲ引テ。鳩一
名ハ澤虞。即護田鳥也。倭名ハ。於須賣止里ト。イフヨシ見エ
タレバ。モトハ於須賣乎。於須賣布ナドイヒシヲ。後ニカク

轉訛シナリ。コレハ小鳥ノ尾ノ。彼護田鳥ノ文ニ似タレシ。
カクイヒケル也。

深羽ノ事周禮ニ鍾氏ノ官ハ。羽ヲ染ル事ヲ掌リキ。我朝ニ
シテ。イヅレノ比ニカ。始リケム。凡箭ニハグニハ。真鳥羽ノ
白尾ヲ染ル事。定メレル式也。ナレド鵠羽。鷺羽ヲモ。又鵠ノ
白尾ヲモ染ム。

倭名鈔箭ノ條下ニ。釋名ヲ引テ。鞞ノ字ヲ。夜加良トヨメリ。
韻書等ニハ。箭ノ字ヲモ。鞞ノ字ト同ク用同鈔竹ノ條下ニ。
唐韻ヲ引テ。篋ノ字ヲ乃トヨミタリ。篋ハ。モト箭竹ノ名ニ

テ、箭幹ノ更ニハアラス。然ルニ我國ノ俗、箭幹ノ事ニ、篋ノ
字ヲ用ヒテ、乃ト謂フナリ。箭ニヨリテ、加良トイヒ。能トイ
フベキ。故實アレバ、其文字ヲ分テ用ヒシニヤ。凡、篋モ、白篋
塗篋、節陰塗タルナドイフ更ハ、古キ物ニ見エタリ。中比ヨ
リ、又クヒ篋、コカシ篋、サハシ篋ナドイフ事聞エ侍リ。苦モ、
節苦續苦ナド、各箭ニヨリテ、用フベキモノ。定メレル式ア
ルナリ。
倭名鈔ニ、毛詩ノ注、鞞ハ、扶也トイフヲ引テ、由美加介トヨ
ミタリ。近代ノ俗ニ、弓懸トカクハ、アシカラズ。指懸トカク

ハ、然ルベカラズ。古ノ射礼ニ、用ヒラレシ。決拾ノ制ハ、言部
秘訓ニ、圖セシ所ニヨリテ、想見ツヘシ。コレハ建久一年閏
十二月十日、弓場始
ニ、民部卿藤原經房卿ノ用ヒシ本様ヲ。武士ノ射儀ニ用ヒ
シ制ハ、步射ニハ、右弓懸バカリヲサシ。騎射ニハ、一具弓懸
ヲサス。但シ片弓懸諸弓懸ナドハイハ、又更ナリシ。異朝ノ
決拾ノ制ハ、本朝ノ俗ニ謂フ所ニハ、同ジカラズ。周ノ禮ニ
朱極シニキヨク、オシ三トイフ事アリ。朱、草ヲモテ、食指、將指、無名指ノ三ツ
ニカケテ、大指ニハ象ノ骨ニテ作レル。弦ヲカケテ、弓引ベ
キ物ヲカク。スベテコレヲ決トハイフ也。令モ朝鮮ノ人ノ

鞞ツカケナトハ。此遺ユレル制トミエケリ。拾シトイフ物ノ事ハ。下ノ
 鞞イモユコテ弓小手等ノ條ヲ通シ見ルベシ。古ノ武士ハ。馬ニ乗ル程
 ナラムニハ。必ズユカケヲサス。其代ニハ。馬ノ上ニテ。弓モタ
 ヌ人ヲバ。オカシキ変ニ。イヒシボトニ。モシミツカラ。モタ
 ザラムニハ。必ズ人ニモタセテ具シケリトゾ。フルキ物ニハ
 シルセル。
 武士ノユガケニ縫フ草モ。錦草。又ハ何色ニモアレ。無文ノ
 草ヲバ。用ヒズ。指ヲ續ツトイフ事モナカリシニ。鎌倉殿富士
 野ニ狩レ給ヒシ時。大指ト。クスシユビノ草ニ。弦ツヨク。ア

タリテ。ヤブレシヲ。ツギ給ヒシカバ。時ノ人コレニ倣ナラヒテ
 クスシユビト。タケタカユビヲ。ニツ續ナタリシヨリ始レル
 トゾ。イヒ傳ヘタル。高忠ソレモ始ハトモ草ニテコソ。ツギ
 異コトカ草ニテ續ツ変ハ。後代ノ変ニテアル也。サレバ。晴時ハシ指
 續ツタルヲ用フベカラズト。古人ハ申シキ。緒ムル様モ。歩
 射上。騎身イ。甲冑ヲ帶スル時ト。各サダメレル式アリ。又流
 鑄馬ノ時ニハ。手袋テラケトイフベシ。弓懸トハ。イフベカラザル
 ヨシコレモ古人ハ申傳ヘ侍リ。
 日神臂タケニ稜威高鞞イヲハキ給ヒシ事。日本書紀ニ見エタリ。

清原宣賢ノ抄ニハ。令ノ弓小手ナル由見エタリ。サレド古
事記ニハ。竹鞆タカカラトシルサレタレバ。始ハ竹ニテ作ツクラレシ物ニ
ヤ。釋日本紀ニハ。延喜式ニ見エタル。神寶ノ注ヲ引テ注セ
ラレタリ式ニ見エシ所ハ。鹿皮ヲモテ。縫ヌヒ胡粉ヲ塗テ。墨
ヲモテ。繪カクヨシ見エタリ。須佐能乎命ノ御子盤坂目子
命國巡行ミタマス時ニ。出雲國惠曇卿ニ至イレテ。國ノ形畫鞆
ノゴトク。アルカナト。ノタマヒシヨリ。カクハ名ツケシヨ
シ。彼國ノ風土記ニハ見エタリ。サラハ。神代ノムカシヨリ。
鞆ニハ。カナラズ繪カクモノニヤ。マサシキ物ヲバ。イマダ

見子ト。近比キ太神宮ニ進ラセラシ。御鞆ノ圖カタヲバ見ル事
ヲ得タリキ。ツノ形モ。ツノ繪カキシモノモ。共ニ世ニイフ
鞆繪トイフ物ニハ似テケリ。世ニトモエトイフモノハ。水
ヲ用フトイフナリ。サレドモ。フルキ物。皆鞆繪トイフシルセ
リ。但シ吉部秘訓ニ圖ヒシ所ハ。鞆繪カキシ物ニハ。アラス
式ニ見エシ兵庫寮ニテ作り進ラセシ御鞆モ。熊皮ニテ作
レル物也。サレバ此物ハ。熊鹿等ノ皮ヲモテ作ルベシ。其中
ヲ虚ニスルナレバ。弓弦觸ル。毎ニツノ音アリ。萬葉集ノ
歌ニ。丈夫トモ乃鞆トイ乃音爲奈利物部トイ乃大臣トイ楯立良思母トイナド。ヨ
シシモ。此事トゾ見エタル。應神天皇ノ御事譽田別尊ト申

本月五日 卷四

四十五

養朱

セシ御事。御腕ノ上ニ宗生ヒテ。其形。御母ノ皇后ノ新羅伐
給フ時。雄装シテハキ給ヘル。鞞ニ似給ヒタリケリ。古ノ俗
ニ。鞞ヲ褒武多トイヒシカハ。カクハ名ツケ申セシトイフ
也。日本書紀。古キ賭弓ノ圖ニ。鞞ハキシ入画キシヲ見シニ。マコ
トニ腕ノ上ニ宗ノ生ル形ノ如クニハアリケリ。鞞ノ字ハ
韻書等ニモ見エズ。源順モ鞞字。揚氏漢語抄。日本紀等ニハ
見エタレト。本文イマダ詳ナラズトイヒケリ。又蔣勣ガ切
韻ノ鞞ハ。臂ニ在テ。弦ヲ避ル具也トイヘルヲ引テ。止毛
訓ジ。又捍ニモ作ル也。毛詩ノ註ニイハユル拾ハ。遂也。禮弓

矢圖ニイハユル。遂ハ臂鞞。朱。帛ヲモテ。コレヲツクルト。イ
フ。説ナド引ケリ。サレバ。御臂ニハキ給トイヒ。御腕ノ上ニ
生フル宗ノ鞞ハキ給ヘルニ似タルナドイフ事。順ノ説ト
ハ合ヒタリ。シカルニ鞞ハ。箭ノ事也ト。シルセル物アリ。王
覽。心得又変ナレド。シカルベキ人ノ説ナレバ。イカナル據
カアリケシ。又順ノ倭名鈔ニ。鞞ノ外ニ。又射鞞ノ字ヲ出シ
テ。説文ノ射臂也ト。イフ説ヲ引テ。和名多未岐。一ニイハ
ク小手也ト注シケレバ。鞞ト鞞トハ。其用ハ同レケレドモ。
其制ハ異ナル物也。オラバ又鞞スナハチ弓小手也トイフ

本朝軍器考
卷之五
鞞

本月
夏
林

説モイカバツルベキ説文ヲ按スルニ鞞ハ古人以鞞鞞袖
 取其便執事也トアレバ倭名鈔ニ見エシ射鞞一云小手也
 ト云フ物ハスナハチ俗云弓小手トイフ物ナルベシ。鞞字
 讀テ太沼岐トモ云フ。舊事記ニ饒速日尊ノ弓矢手貫ナト
 見エシ。其手貫ト云フ物即此物ナルベシ。サラバ。今ノ弓小
 手ト云フ物。神ノ世ヨリノ遺制トソ見エタル。世ニイハユ
 ル弓小手ハ騎射ノ時ニサス事也。其制ハ精好ニ裏打タル
 ヲ本トス。或縮ス、シナドヲ用ヒシ事モアリ。緒ハ菖蒲草
 二條ヲ用フ。指懸ノ緒アリ。又指ヌキトモイフナリ。又籠
 小手トテ綿入

レタルヲ宿老ノ人ナトハ冬ノ比小袖ノ上ニサス事モア
 ル也。ス籠手トハカクヘカラサル夏ニヤフルキモノハ
 皆小手トコソ見エタレ。

令ノ武官ノ禮服ニ錦行騰アリ。股脛ヲオホヒ衣ヲシテ飛
 揚セザラシム物也。註セリ。順ノ倭名鈔ニハ行旅ノ具ニ
 載タリ。釋名引テ行騰ハ行騰也。脚ヲ裏テ跳騰スルコト。輕
 便ナラシムベキ物ナリ。註シヌ。古ハ錦ヲモテ作りテ。武
 官ノ禮服トセシニ。順ノ比。既ニ行旅ノ具トノミナリシナ
 リ。進士志定茂カ有馬ノ湯一行トテ。行騰ヲ入ニカリテ。ハ

本朝軍器考卷四

四十七

懷林室

カムスへ知サリシ事著聞集ニ載タレバ。前元ノ比迄猶シ
カゾアリケルサレド武士ノ騎射スル時ハ必ハキレ物也
豊後守中原高忠カ聞書ニ昔ハ今ノ人上下着ルヤウニ
衣裳ニモハキケリサレバ何事ヲモセヨ。行騰ハキラセシ
ホトニ今ニ笠懸。小笠懸。流鏑馬。又ハ獵スル時モ。式々ノ時
ハ皆ハク也ト見エタリ。鎌倉殿ノ時御家人等カ御弓矢ナ
ク進ラスル時ニハ。御行騰ヲモ副テ進ラス。賜ル時ニモカ
クゾアリケルオモフニ古ノ禮服ト後代ノ物トハ其名ト
其用トハ同シケレト。其制ハ異ナリシニヤ。武士ノ行騰ハ。

皆鹿ノ皮ヲ用ヒシ也。夏毛ヲ用フル事。定ムレハ式也。秋ノ
冬毛トワリアハセニスル皮モアリシ。塗行騰トテ漆ニテ
塗タルモアリ。又ソシヨリ後代ニハ。或熊皮。或豹虎ノ皮ナ
ドヲ以テワリ合セニシタルモアリ。緒ノ草ハ葛蒲草ヲ本
トス。黒皮。フスベ皮ナドヲハ。暗ノ時ハ用ヒズ。蟄目トバメ。
杏ゴミノ緒ナドイフアリ。足利殿ノ時。御所ノ御行騰。緒ニ
ハ紫草ヲ用ヒラレテ。裏ニハ。色々ニ染タル綾。唐ノ織物ナ
ドヲウタレシ。又裏ウタレヌヲモ。メサレントナム。又神事
ニ用フル行騰ハ。其制スコシク異也。又杏モ。步射騎射トモ

本用... 卷九
...
...
...

ニ。鼻高ヲ用ヒシトイフ。高忠カ説ニ昔ハ晴ノ時ニハトモ皮ノ杏ヲバ。ハカザリシ由見エタリ。
 弓袋ノ事。ステニ延喜式ニ見エタリ。倭名鈔ニモ。説文並ニ唐式ヲ引テ。此物ヲ載タリ。サレト異朝ニテ鞆トイフ物ハ我朝ノ制ニ同ジカラズ。三禮圖六經圖毛詩圖等ニ見エタリ。我朝ニシテ古ハ武士ノ夏アル時ニ必ス弓袋指ヲ具シテリ。年中行事圖ニ。檢非違使ノ下部等。各其主ノ曹着テ。袋セシ弓氏拵ケシ見エテ。其餘後三年合戰圖西行法師卷拵ナド云フ物トモニ。此儀見エタリ。又畠山二郎重忠白旗

白弓袋ヲケ、ケテ。前右兵衛佐殿ノ御陣ニ参リシナド。イフ事モ見エタリ。源平盛衰記ニシカルニ。世ニハ。此物鎌倉殿上洛ノ時ヨリ始レリ。又袋ニスベキ弓。殊ニ大事ノ物ナリナド申傳フル歟。ハ張弓ノ中。世平弓トイフヲ袋ニスヘシトイフ歟。誤レルニ似タリ。建久六年ノ夏。入洛ノ日。御弓袋指一騎具セラレシ由。東鑑ニシルセルナドヲ見テカクハ傳ヘ誤レルナルヘシ弓袋ノ式モ家々ニツタフル故實同ジカラヌ歟。今ハ大ヤウ水色ニ。紋ヲ繪カクニヤ古ニハ其色定マレルニモアラズ。源氏催促シテ。平家ヲ亡シ奉ラムトテ。白旗白弓袋ニナリ返レ

ル云事源平盛衰記ニハ見エシ。ソノカニ源平兩氏ニ屬
セシ。武士ノ旗弓袋ゴトキモ。各兩家用ユル所ノ色ニシタ
カヒシニ。源氏ステニ城ビ。平氏サカフルニ及テハ。國々ノ
武士等コトクク赤色ヲ用ヒシニ。源氏又兵ヲ起スニ及テ
ハ。皆白色ニナリ返レルニゾ。サレバ弓袋ノ色定マレルニ
ハアラズ

弦袋ノ事。兵士毎^ニ入^ル一^張弓弦袋。副弦二條ヲ自備フベシ
ト。軍防令ニ見タリ。倭名鈔ニハ。唐式ノ諸府衛士弦袋トイ
フコトヲ引ケリ。源平盛衰記一見エシ。長兵衛尉信連カイ

ヒニ所ハ。弦袋トイフハ。後ノ内侍所ノミカタキヲカタト
レル也。衛府ノ宮ハ。後官ナレハ。地下ニメ奉公ヲ效ス。サレ
バタ、人ニマギルベケレバトテ。内侍所ノ御カタキヲ學
ビテ。弦袋ヲ賜フ。左右兵衛尉赤皮。右衛門尉藍皮コレヲ
モテ。侍ノ品ヲシルトゾ。見エタル。源義光ノ兵衛尉ヲ辞シ
申シテ。陣カケタリケンモ。此物ナルベシ。信連カイヒレト
コロ。タシカナル據アリトハ。見エ子ド。今其形ヲ見ルニ。六
コト神鏡ヲウツカレシナドモ。イフベキ物也。コレ儲弦ヲ
卷ナン料ナレバ。世ニハ又弦卷トモイフニヤ。盛衰抄ニ弦

本朝軍器考卷四

續林

袋。弦卷。別一ワカチ出セルハ。アヤムレルニ似タリ。コレヲ
帶ムズルヤウヲモ。令ハヨクシレル人多カラヌ歟。
日神背ニ負給ヒシ千箭。五百箭。競速日命ノ天表トセ
シ歩。天孫ノ降り給フ時。諸部ノ神。負レシ盤。皆神
ノ代ニ聞エシ物トモナリ。延喜式ニ見エシ神寶中ニ。姫
御。蒲。草。等ノ制詳ニ見エタリ。神代ノ遺レル制ニゾア
ルベキ。姫御ノ長サニ尺四寸。上ノ廣サ六寸。下ノ廣サ四寸
五分。矢矧ノ口方ニ寸九分。檜木ヲモテ作り。錦ヲモテ表ニ
粘シ。緋ノ帛ヲ裏ニツク。緒ヲ着ル。夏四所。紫草ノ長サ一尺

廣サ一寸三分ナルヲ。緒トス。蒲。草。ノ長サニ尺二寸。上ノ廣サ四寸五
分。下ノ廣サ四寸。コレモ檜ニテ作り。蒲ヲ編テ表ニツク。鹿皮ヲ
モテ頂ニツケ。丹ヲモテウラニ繪カク。緒ハ長サニ尺二寸。廣サ
一寸。紫草ヲ用ユ。草。草。ノ長サニ尺八寸。上ノ廣サ四寸五分。下
ノ廣サ一寸八分。調布ヲ粘テ。黒漆ヲモテ塗り。緒ツクル事。
上ニ同ジ。其マサニキ物ハ見子ト。過シ比太神宮ニ進ラセ
ラレシ物ノ圖ヲバ。見ツ。其繪カキシ所誤レルニヤ。式ニ見
エシ所ニ併セ考フルニ。疑ハシキ。夏トモアリ。後南都ニ起
キシ時。法隆寺ニアル所ノ上宮太子ノ。大。安。寺ニアル所

神功皇后ノ御鞞ト云フ物ヲ見シニ。是等ハ皆々式ニ見
エシ所ノ制相合ヘリ。大安寺ノ物ハ蒲柳ヲ編テ作レル也。
コレハ式ニ見エシ蒲鞞ナド云物ニヤ。左氏傳ニ。藪澤之蒲
アラズ。蒲柳也。蒲柳ハ。倭名
鈔ニ。夜奈村ト云物ナリ。法隆寺ノ物ハ。桐木ヲ以テ作レ
リ。織物ノ類ヲ粘セシガ。彩落セシト見エズ。渚ヲ着クル所
所ニ。緑音ヲ以テ葉ノ形ノゴトクナル物ヲ。彩畫シガ。ノコ
リニバマレリ。コレヲノ圖別
ニ見エタリ。世ニハ。今モアル胡録スナハ
子此物ノ遺制也。トイフニヤ。サレド倭名鈔ニハ。鞞ヲバ。由
岐ト注シ。釋名ノ歩人帶ブル所ノ鞞トイフ。箭ヲモテ其中

ニ又スル也。トイフ説ヲ引キ。又鞞ヲバ。夜奈久比ト注シテ。
周禮ノ注ニ。箛ハ矢ヲ盛ル器也。唐令ハ胡録二字ヲ用フ。廣
韻ニ。箛箛ハ箭室也。トイフ説ヲ引テ。鞞ト箛トノヲタツラ
分チ出セリ。古ノ鞞ヲ見ルニ。其制自ラ同シカラズ。
古ハ箛ノ字ヲ用ヒテ。夜奈久比トヨム。コレスナハチ胡録
也。源順ノ説
ト見ユ。今ハ胡録ノ字ヲ夜奈久比トヨミテ。箛ノ字ヲ
ハ衣比良トヨム。今ノ胡録ニハ。平胡録。壺胡録ナドイヒテ。
木地螺鈿。蒔繪螺鈿等ノ制アリ。又狩胡録トイフ物モアリ。
コレヲハ。衛府具足ナレバ。征戰ノ具ニハアラザル歟。鎌倉

本朝軍器考卷五

五十一

雜錄

殿、比スデニ平胡祿ニ夫サ、ムヤウ。凡諸ツケシヤウナ
 東國の武士ハ、シラザリシニ。平家ノ侍監物太郎頼方ガ
 弟。武藤小次郎資頼トイフモノ。其事ヲシレルヨシニテ。罪
 子ルサレテ。調進ラセシ。東鑑ニハ見エタリ。
 箴ノ字古ハ夜奈久比トヨム。中比ヨリシテ。衣比良トハ。ヨ
 ミシ也。源平盛衰記ニ。蚕簿トモ。笛トモカキテ。衣比良トハ
 ヨミタリ。此物モトハ。コガヒシテ。蠶作ラスル器ヲ見テ。制
 出セルヤ。倭名鈔ヲ見ルニ。蚕絲ノ具ニアル蚕簿ヲ。衣比
 良トヨシテ。一名ヲ。笛トモイフヨシ注シタリ。矢ヲ盛ル器

ハ。其制夜奈久比ニハ異ナル物也。衣比良ニハ。逆類トイフ
 物。特ニ古制也。韻書ニ箴ハ獸皮ニテ作ルナドイフ説ニハ
 アヒシニヤ。柳箴竹箴等又古制也。其外ニ異ナル制多ケレ
 上。皆後世ニ作り出セル物也。凡箴ニ矢サ、ムヤウモ。矢々
 ハ子カンヤウモ。帯ムヤウモ。コトぐク其故實アリ。其中ニ
 モ。箴ニサス矢ノ數ノ多。十六モ。廿五モサスベシ。大箴ニハ
 廿八。三十六。六十四モサフナドイヘド。九ツモ。十八モ。サシ
 タル事。フルキ物ニハ見エタリ。
 異本保
 元物語 大ヤウハ。サシタル
 形ノ。方ナラムヤウニアルベケレバ。十六廿五。二十六ナド

本トスル欵フルキ物共ニモ。此三ツノ数コソ。多ク見エ
 ヌレ。但シ廿五サシタルニ限りテ。廿四トイフヌ。イカナル
 故ニヤ。イマタ詳ナラズ。一筋ヲバ。必ズトバハテ射マシキ
 物也。ワレ故ニ實ハ廿五ナレド。廿四トハイフ事也。又其一
 筋ヲ矢ヲ體矢ナドイフヌナリト。世ニハイヒ傳レド。十六
 ニモアレ。三十六ニモアレ。一筋ノ矢ヲトバメテ射サルヌ
 ハ。武士ノ家ニ傳フル故實也。サラバ。十六ヲモ。十五トイヒ
 三十六ヲモ。三十五トコソ。イフベケレ。コレラハ。アリノマ
 二ニ。カゾヘイヒテ。廿五ニノミ限りテ。廿四トイヒテ。其

筋ハ。射ツベカラヌカ故也。トイハムハ。心得ラレズ。必ズ
 ノイハレアリナマシ。尋ヌベキヌ也。

羽壺トイフモノ。空穂トカク事ヨノツ子ノヌ欵。此外世ニ
 用フル字モ多カリ。東鑑ニハ羽壺トシルセリ。異朝ノ書ニ
 羽壺トイヒテ。箭ノヌニ用ヒシ事多シ。又箭壺盧トイ
 フ物ハ。矢ヲ盛ル器ナレバ。字ヲ用フルコトモ。心アリテツ
 見ユル。又其制モ。盡胡祿ニ遠カラズシテ。羽ナガラニ盛ベ
 キ物ナレバ。彼是ニツキテ。羽壺ノ字ヲ正シトスベシ。此物
 ハ。モト源義家朝臣莖ノ宮ヲ見テ。制リ出サレシヨシ。ト部

兼俱御人説ニ見エタルカ、管鍵抄ニサモアリヌベシヤ陸奥前
九年ノ戦ニ、貞任ハウタレ、宗任ハ降人ニ成テ来サレバ、敵
サレテ、常ニ八幡殿ノ許ニ祇候ス、アル日物詣キリコトス、テ宗任
ヲ具シテユク。二人共ニ狩装束ニウツホ負テ、馬ニ乗レリ。
廣キ野ヲ走ル、狐射ラレシニ、宗任馬ヨリオリテ、其矢取テ
進ラセタルヲソレヲシテ、ウツボニサハセラレシカバ、他
人即等コレヲ見テ、アブナクモオハスルモノ哉、降人ニ参
リタリトモ、トノ意趣ハノコリタルラムモノヲ、脇ヲツ
ラシテ、矢サハスル事ヤアルベキト。カタブキ申ケリ。又後

三年ノ戦ノ始、義家朝臣陸奥ニテ、武衛家衛攻ラル、ト聞
エテ、舍弟義光カ、合セムトテ、兵衛尉ヲ辞申シテ、陣ニ弦袋
カケテ、馳下リシ時、相模國足柄ノ山ニテ、ウツボノ中ヨリ、
笙ノ譜取出シテ、タキキ大食調タキキ入調ノ曲ヲ豊原時秋ニ傳ヘラレ
シナド、イフ事モ侍、共ニ古今サレバ、此物其比ハ既ニ出来
タルナリ、狩装束シテ、ウツボオヘリトイフナレバ、此物モ
トハ狩ノ時、山ニモアレ野ニモアレ、シケミナドニワケ入
ラン時、羽ノ觸テソコ子ザラン料ニ、作り出サレシニヤ。或
説ニ、モトハ、カミド、イフ所バカリアリシヲ、我矢ノ數ヲ、

人ニシラセジトテ。穂かトイフ物。ツクリクハヘンカバ。穂ツ
 ヲム皮ニ。定メレル式ナシトモイフ也。高忠 狩獵ノ具ナ
 聞書ラムニハ。モトヨリ異體ノ物。定メレル式モアラジ。但シ古
 画匠ニ見エシ形ハ。穂ト云フトコロ細クシテ。今様ノ物ノ
 如クニハアラス。或ハ黒ク色トレルモ。竹ニテ組シ形モ。鹿
 皮ニテ包ミシナドモ。見エタリ。世ノ人ノイヒ傳フルニモ。
 八幡殿筥ヲイレラレンタメニ。此物ニツ作ラレテ。箠ノ矢
 十。六筋ヲ。ニツニ引フケテ。七筋ト九筋トヲサシテ。ノドノ
 中へ筥ヲバ。納レラレタリ。サレバ。空穂ノ實トハ。七筋九筋ヲ

イフナリトイフ事アリ。此説兼俱卿ノ説ニ少異ナレド始
 ヨリ穂トイフ物ノアリシ。一ノ證ニハアル也。但レウツボ
 ニ矢サス事。九筋十一筋タル変ヨノツ子ノ事也。サハムヤ
 ウ。又故實アルニヤ。又此物ハ矢母衣トイフ物ヨリ出シナ
 ン。イフ変ハ。右信ジガタキ事也。古キ平治物語ノ圖ノ中ニ
 矢母衣ナド云ベキ物。一ツニツ見エタレド。矢母衣其イフ
 物。古キ物ニシルセル事。イマタ見エズ。世ニ。東山殿矢母衣
 作り出リレシナドイフ 羽壺ノ制ニシテ持ニ大キク作りテ。矢多ク盛ルベキ
 モノハ。トヒヤウ、ツホトイフアリ。近代ニ出来シ物ニヤ。

フルキ物ニハ此物ノ夏見エズ。世ニハ。蜻川ノ家ニテ作り出セル物也トモ。又豊臣關

白秀次公ノ作り出大ウツボトイフ物ハ見エタレドソレ

腰ニツクベキ物也。此物ハシカハアラス。人シテモタス

キ物ナレバ。大ウツボトイヒレ物ニモアラス。又其文字

モサダカナラズ。其穂ノ形土俵トイフ物ニ似タレハ。カク

ニヤ。管トハ。其形ノ大キケレバ。弩天盛ルヘキトノ義ニテ

賦トハ。其形ノ似タルカ故也。トイフ。又行旅ノ具ナレハ。道

袿トカクナドモイフ歟。此物近代ニ出来シ物シテ。矢籠ハ。胡祿

ナレバ。シカルベキ文字モアラハルニゴフ。

異制ナルニヤ。足利殿ノ比。獵場ノ供奉ニシラヤナグ井

尻籠負フベキ由。セルセル物アリ。三議日。神ノ負セ給ヒ

シ千箭五百箭ノ鞞ヲ。矢籠也。令ノ平胡祿也。ト注シタル

抄。神代鞞ト云フ物。令ノ平胡祿也ト云事ハ。イカバアルベ

キ。筑紫人ノ古代ノ物也トテ。矢ヲ盛ル器ノ譬ヘバ羽壺ノ

窟ト云フ所ノ如クナルヲ。竹ヲ編成シタルヲ贈リキ其物

ノ名ハ。サダカナラ子ト。其制ハ竹籠也。平家物語ニヤブレ

腹卷ツ、リキ。山ウツホ竹籠ニ。矢少々サシテナドカキタ

レバ。竹籠トイフ物モ。射獵ノ具ニヤアリシ。其比ニ。矢籠ト

トイフ物ハ聞エズ。玄惠ノカキントイフ庭訓ニ見エタレ

バ。鎌倉ノ代ノ末ニハ。ステニ此物アリキ。但シソレハ尻籠

イカキタリ。下學集塏囊抄等モ又同シ。イカナルイハレ下
ルニヤ。矢筒ヤツツトイフモノハ。モロコシニテ。箭筒センマツトイヒ物
ノ類ナルヘシ。足利殿ノ代ノ物ニハ。其名見エタリ。引立被
草クサトイヒテ。矢籠ニ具シテ。人ニモタスベキ物ノ出来シ
ハ近代ノ変也。矢箱ヤツガ又同シ。但シ矢ヲ箱ニ納イラキシ変。延喜
式ニ見エタレバ。昔モ箱ハ。アリケレド。今ノ制ニハ同ジカ
ルベカラズ。
東鑑ノ中ニ。調度懸トイフ事多見エタルハ。弓箭ノ具ノ名
ニハアラズ。將軍家御弓箭ヲ帶スル役ニ。候スル事ライヒ

シナリ。或ハ懸御調度トモ。或ハ御調度トモ。或御調度懸ト
モ。シルシタリ。凡ニ十ノ箭ヲモテ。廿人ノ敵ヲ射トラムズ
ル者ニアラズハ。調度懸シトカナフベカラズト。右大將
家常ニノタマヒシカバ。此役ニ候セン事當時ニオ井テ。最
勇士面目ニ備ヘントモ見エケリ。スナハチサレハ。コノ役
ニ候セン人。公家ノ隨身ニヤイッラ准フベキト。イフ人アリ。サモ
アリヌベシヤ。建久元年十一月九日。鎌倉殿院參ノ日ハ。中
村右馬允時經御調度懸ノ役ニ候ス。明ル十二月一日。右大
將拜賀ノ時ニ。隨身ヲ給リテ。右府生泰兼平ヲ具セラレン

本朝報

五十一

續珠

日ハ調度ヲ懸ル人ヲバ。具セラレズ。大将ヲ辭申シ。隨身ヲ
還サレシ後。同三日院參ノ日ハ。又初ノゴトク右馬允時經
其役ニ候ジタリキ。又此役ハ將軍ノ御弓箭ヲ帶スル事也
トシル也ハ。カノ建久元年十一月七日。入洛ノ日鎌倉殿ニ
ヅカラ弓箭ヲ帶シ給ヒシカバ。此役ニ候ズル人ヲ。具セラ
ル。ニオヨハズ。同九日院參ノ日ハ。直衣ニテ參ラレシカ
ハ。右馬允時經ニ。入洛ノ日メサレシ。水干ヲ給リテ。カノミ
ヅカラ帶シ給ヒシ所ノ弓箭ヲ帶シテケリ。又弓箭ヲ。調度ト
イフベキ也。凡ハ戎具。弓箭ヲモテ。第一トスルコトナレバ。

將軍ノ御調度ト。サシイハムハ。此物トコフシリテケレ。此
外ニ又調度懸トイフ事アリ。彼十二月九日院參ノ日。御調
度ヲ懸シハ。時經其次ニ。布衣侍六人。宇都宮左衛門尉朝綱
八田右衛門尉知家。工藤左衛門尉祐經。畠山二郎重忠。梶原
平三景。時三浦十郎義連。各調度懸ヲ具スト侍ル也。是
ハ烏帽子懸ノ事ヲイヘル也。タバシ柱ニアル烏帽子懸ノ
事ニハアラス。コレハ一寸ニダラニ。白ク黒クウチマシエ
タル組ノ。カノ緒ヨリホソキヲ。烏帽子懸ニスルヲイフコ
レヲ。ウチカケシヲ。世ニハ小結トモイフ也。ニヤ。調度懸

本朝軍器考卷四

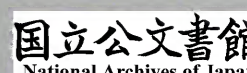
續珠

ノ役ナラムニハ。度ノ字吳音ニヨブ。烏帽子懸ノ更ナラム
 ニハ。度ノ字ノ音ヲ。豆トヨブ更ニテ侍リ。近世ヨリ弓矢ノ
 具ニ調度懸ト云フ物出来タリ。コレハ。足利殿ノ代ヨリ出
 來シ物ノ由イフ人モアレド。弘安禮節ノ武器ノ中ニ調度
 懸。小調度懸ノ。二ツ見エタリ。調度懸ニハ。弓六張。矢六手。山
 鳥尾ニテ。ハイダル矢頭也ト注セリ。其制ヲ注セル所サヤ
 カナラス。其圖ハ雲圖抄ニ見エタリトアレド。今ノ世ニア
 ル雲圖抄ノ中ニハ見エズ。又小調度懸ハ出陣入駕ノ時將
 帥コレヲ備フ。弓二張。征矢一手ノ由。注セリコレモ其制サ

タカナラス各中柱ノ長ハ尺ナド。イフ更アレバ。今世ニア
 ル物ニハアラズ真相カ繪カキニ東山殿御飾記トイフ物
 ニ。御調度懸ノ圖見エタリ。其中ニ今世ニ用フル式モアリ
 キカ、ル更ヌテ足利殿御時ニ出来シナトモイフ事ニヤ
 オモフニ今ノ式ハ。足利殿ノ比弘安ノ比ノ制ニヨリテ。改
 作ラレシ物ニゾアルベキ。又弓矢臺トイフ物モ。古ニ御弓
 臺御箭臺ナドイヒシ物ノ制トモ見エズ。江家次第 今ノ調
 度懸ノ式ヨリ出シ物トゾ見エタル。コレモ又近代ノ物ト
 ルベシ。又百矢臺トモナツク。但シ矢ヲサ、ム事百筋ニカ

キレルニハアラス。多クサシツベキ物ナレバ。カクイフニ
 矢屏風又近代ノ物ナリ。定マレル制モアルヘカラス。
 的ハ仁徳天皇ノ十二年高麗國ヨリ。鐵ノ盾タテ的タテノ楯タテラセ
 シニ。的イウキノ祖タテ宿祢タテカケス射トラシケレバ。的イウキノ
 宿祢タテノ名ヲ賜リシト見エシ日本書紀コレ我朝ニ的イウキノ始
 ナルトイフ人モアレド。コレハタゞ國史ニ見エシ始ニコ
 ノアルヘケレ。凡ハ昔ヨリ射ルニ射候ナカラシニハ。イカ
 テ。其藝ヲ習フベキ。古ノ制騎射ノ時ハ。其徑ワタ一尺五寸ノ的
 ヲ射ル。步射ノ的ハ徑ニ尺五寸ニシテ。的ヲ去ル事四十六

歩ニシテ。コレヲ射ル。塚折廣サ六尺高サ七尺山形ハ方ニ
 文オク簀子コヲモテコレヲ作ル。凡ハ大射ニ五位巳上ノ箭的皮ニ
 激イキシ觸フムヲモ。猶中ナカレル例トストイフ。夏式ニ見エタレ
 式イハ延喜イハ古ハ異朝ノ制イハゴトクニ。皮ヲモテ的イハツクリ。鵠カキ作
 レルニヤ。年中行夏ノ繪ニ画シ所ヲ見ルニスヘテ近世ノ
 制ニハ同シカラズ。後代ニ至リテ的皮イハ又布皮イハトイフ。イフモ
 ノハ古ノ山形ノ夏イハイフソレモ簀子コヲモテハ作ラズ。ク
 ハシキ事ハ下ニシルス。的モ後代ノ制ハ。檜ヒノオノ薄板ヲ。タ
 トヘバ檜ヒノ垣カキクムヤウニ組テ。圓イハニシテ。表イハヲハ。紙ニテ張り



ノ胡粉ヲ塗リテ墨ヲモテ圓ナルマ、ニ繪カク。中ニ當レ
 ル所ノ白カラムニモ。黒カラムニモコレヲ鵠ウツクトイフ也古
 ヨリカクハアレドモ式ニハ異朝ノ文字ヲ用レ。的皮トハ
 シルサレシニヤ。但シ異朝ノ制ハ。的ノ々々チモ。鵠ノカタ
 チモ。方カタニシテ。五色ヲ以テ繪カク事也。我朝ノ制ハ。シナハ
 アラス。丈夫之得物トモ矢手ヤタテ挿立サシタテ向射ムカウイハ流圓リウエン方波カタハ見尔ミル清潔ケツセツ之ト。
 萬葉集ノ歌ニモ見エタレバ。射的イハヲ萬斗マンツトイフ事モ。ソノ
 形ノ萬斗マンツ加カニ見ユル故ナルベシ。其比ヨリナラ古ハ射的
 ヲバ。以久波イクハトコリイヒツレサレバ。宿稱ヤクショウニ。的テ戸田宿トノダヤク

稱トイフ名ヲバ賜ヒシ也。
 後世ニ至テ。武士ノ射ル步射ノ的。大的テトイフハ徑五尺ニ
 ナリ。又三尺五寸ニモスル。弓場ハ。三十三枚ニクナレ
 ハ。物間ハ。三十一枚也。式ニ見エシ所ニ。大ヤウタカハス。又
 廿三枚ニモハグ也。半的ハニテトイフハ五尺二寸ノ半ナレハ二
 尺六寸。コレ又式ニ見エシ步射ノ的ニ相似タリ。凡的ニ繪
 カクヤウ。曲尺マカサノ定ニシテ。三分一ノツモリ也。コレヲノ的
 ヲバ。鵠ヲ白ク繪カクヘシ。的ノ表ノ方。上ト左右ト三所ニ
 蟬セミトイフ物ヲツケテ。白キト。水色トノ布ヲ繩ニシタルヲ

二筋的ノ裏ノ方ニテ結ベハ。繩ノ端ノ三ツニナルヤウニ
シテ。彼、蟬ノ緒ニ結ツケテ。其繩ヲ的串ニ結ツクル変ニ又
ニテ左右十三所也的串ハ。堅スル料ニ本。横ニスル料一本。
檜木ノ徑、二寸ハカリナルヲ。丸クモ。稜ハツアルヤウニモ
ケヅリ。シロキニニテ用フ。堅ハ。地ヨリ上ニ六寸。エニ
入ル変一尺五寸許。相去ル事七尺許ニシテ雙植ヲ横ハ。長
サ七尺八寸。堅ノ二本ノ上ニ横タフル也。是古ノ梁榑ダカサナ
フ物ナリ。的皮ハ。水色ノ布長サ的串ノ高サヨリ長カラフ
ホトナルヲ。六幅ヲ用ヒテ。幔ノヤウニ縫フ。是古ニハユ

ル山形也。延喜式ニハ。簀子ヲモテ作ルトアレド。倭名抄ニ
ハ。山形ハ候後四丈許ニシテ。緋ノ布ヲ張りテ。矢ヲフセグ
物也。見エタリ。サレド。近代ノ定ハ。的ヲ去ル事一杖ニシ
テ張ル変也。又コレヲ布皮フカトモイフ。コレヲ皮トナヅクル
事ハ。倭名抄ニモ見エタリ。凡、神ニ百手射テマイラスル時
的ノバ。鴉カヲ黒クス。又其時ノ弓場ハ。廿三枝。物間ハ廿一
杖。定ナルベシ。
笠懸ノ的ハ。檜木ノ厚サ五六分ナルヲ裏板トナシテ。表ノ
バ。牛草ヲ張りテ草ト板トノ間ニ。綿ヲ入ル。大サハ徑一尺

本草綱目卷之四
八寸。繪カ、ムヤウハ。中ニ當ル所ヲ黒クス。但シ是ヲバ、鵠
トハイハズ、連錢トイフ事也。上ト左右ノ下ト三所ニ。黒草
ノ乳ツケテ。青キ白キ黒キ三色ノ布ヲ繩ニシテ。的串ニツ
クル事。大的半的ナドノ式ノゴトシ。串ハ。大的ノ串ニ准フ
レバ。横モ豎モ短ク。的皮モ。大的半的ノ式ニカハラズ。只其
長ノ短キ也。

小笠懸ノ的ハ。其形方也。方ナル徑四寸。厚サ一分許ノ檜
木ノ板ヲ以テ佐レルヲ側テ。串ニ挿ム。串ノ地ヨリ上ニ出
ルコト。一尺二寸。串ノ制ハ。藤ニテモ。檜木ニテモ。ケツレル

ヲ。黒ク塗。的挿ム所ヲバ。口金トイフ物ニテセムル也。裏ノ
方ニテ。板ヲ刻スル所ニツ有ヘシ。

流鏑馬ノ的モ方也。其徑一尺八寸。串ハ三尺五寸。又ハ五尺
二寸ニモスル。上三寸六分許ガ間ニ。的ヲ挿テ。カウヨリニ
テ。二所ヲトツル也。大ヤウハ小笠懸ノ的ノ式ノゴトシ。
草鹿ノ的ハ。鹿ノクビ。モタゲタラン形ノヤウニ。檜木ノ板
ヲモテ作レルヲ。裏板トナシ。牛草ヲ表ニナシテ。草ノ板ト
ノ間ニ。綿イレテ。縫合ス。徑四寸ノ矢アテノ星アリ。其外ニ
大小ノ星廿三アルベシ。是等ノ星ヲバ。皆白ク彩トリノコ

レテスハ、^紫色ニ塗ル。白キ黒キ青キ三色ノ布ヲ繩トナ
シタルヲ二筋。裏ノカタニ斜^{ナキ}ニウチ、ガヘ四ツノ乳仁ト
ヲレテ。串ニ結ヒツクル事モ四所也。串ノフトサハ、大的ノ
串ノ半ナルヲ横ハ五尺。豎ハ地ヲ出ル^ト。長三尺七寸許。ケツ
ルモ。塗ルモ。笠懸ノ串ノゴトクニアルヘシ。的皮ハ。布二幅
ヲ用フ。弓場ハ十三杖ニハク也。或^ル説ニ鎌倉右大將家富士
野ノ狩ニテ。スガフ弓手ノ物ヲ射ハヅシ給ヒテ小笠原ニ
即ニ尋ラレシカバ。馬上鹿トノサクリヲ打テ見ルニ。何レ
モ十一杖ソアリケルユレハイケル鹿也。今ノ誓古ハ死セ

ル物ナレバトテ。九杖半ニナサレシ也。本説ハ十一杖也ト
イフ^一。変アリ。^三。叢^一。此説ノユトクナランニハ。草鹿トイフ事
ハ。富士野ノ狩ニ始レルヤウニモ聞ユレドサキノ年建久
三年八月廿日。幕府ニテ草鹿ノ勝負アリシ事。東鑑ニ見え
タレハ。此狩ノ時。治レレニハアラズ。又此狩ノ時ニ。鹿射損
シ給ヒシコト。東鑑ニハ見えズ。工藤庄司景光無双ノ大鹿
ヲ射損シテ。景光十一歳ノ時ヨリ此カタ。狩獵ヲモテ業ト
シ。身既ニ七旬ニ餘レリ。イマダ弓手物。獲サル^業。変アラズ。シ
カルニ令心神惘然トシテ。甚^タ迷惑ス。コレ山神ノ駕シ給フ

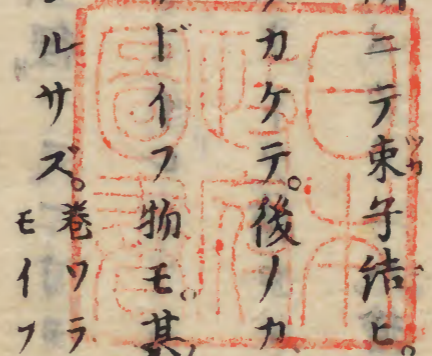
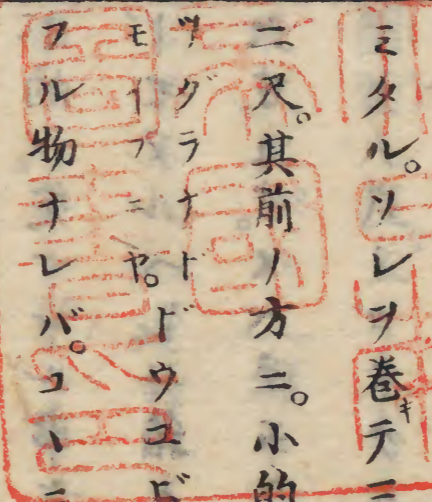
者ニヤ。運命縮り訖。又ト存ズ。後日ニ人々思ヒ合合ラルベシト申セシニ。其其夕夕ヨリ景光忽ニ病ヲウケシカバ御狩トバヌラルベシヤ否イハノ交。僉議アリシ由ハ見エタリ。

圓物ハ。徑徑五寸ヨリ八寸ニ至ルベシ。其制ハ。笠懸ノ的ニ大ヤウタガハス。綿イル、交。イカニモ。フクラカナラムヤウニアルベシ。連錢ハ。八寸ノ徑徑ナランニハ。四寸ヲ準準トシテ。串ニツケンヤウモ。皆皆笠懸ノ的ノ式ニ同シ。物間ハ。九杖也。但シ的的綱綱ハ。紅ナル絲ノ四ツ組組ナルヲ。用フル事モアリ。又布利布利々々トイフ物モ。同シ制ニシテ。猶少シキナル也。徑徑三

四寸ノ間ナルベシ。綱ハ一筋ヲ所ノ乳ヨリ引引トシテ串ニツク。

小的ハ。定定レル事ナシ。徑徑一尺二寸ヨリ下ツカタ。イカホドモアルベシ。一箱ヲクミイレシニハ。一尺二寸。一尺。八寸。六寸。五寸。スベテ五ツ也。トイフ。繪カ、△ヤウハ。大的的半的半的トドノ式ノゴトクニテ。メクリニハ。檜垣ヲ繪カク。是古制ヲ存センガタメナルベシ。上ト左右ト下ト三所ヲ。串ニ挿挿テタツ。其徑徑ノ少シキナルニシタガヒテ。或ハ二所モ。或ハ一所モ。挿挿ヘシ。裏ニ文字ナドカク交ハ。古ニハ無リシ也。又

神射所ニイラスベキ時ニ繪カシム様モ。大的ナドノコ
 下レ。但シ檜垣アラシク所ニ。七五三ノ筋ヲ引也。又射ツケノ
 小的トイヒシハ。箱ノ藁ヲ猫ガキトイフ物ノゴトクニク
 ミタル。ソレヲ卷テ三所ニテ束子結ヒ。長サ三尺許。口ノ徑
 二尺。其前ノ方ニ。小的ヲカケテ。後ノカタニハ。的皮ヲ張ル。
 三ツのハ徑壹尺五寸ナルト。一尺ナルト。五寸ナルトヲ。串
 ニテ三所ヲ挿合セテタツ。昔五月五日ニ左右近衛ノ射夕



モイフニヤ。トウユビナトイフ物モ。其臺モ。ナヘテ世ニ用
 ズル物ナレバ。コハニシルサズ。卷ワラナト
 モイフニヤ

リシ。六的「イフ物ハ。此式ニハ異也。又中比ヨリハ的ナド
 イフ物モ。此式ニハアラズ。其傳フル所ノ説一定ナラズ。又
 シカルベキ物ニ見ル所ナケレバ。コハニシルサズ。
 小的ノ再拜トイフモノ。檀紙ヲ三枚カサ子テ。廣サ一寸ツ
 ハニタチテ。三ツニ折テ。ソノ中ヲ串ニ挿ム。串ハ檜木ニテ
 作ル。長サ一尺二寸徑七分許ニ。マロクモ。八稜ニモケツリ
 テ。塗ル事ヲエズ。又ハ藤ニテモ作ル。大ノ時ニ用ユルモ。大
 ヤウ異テアラズ

本朝軍器考卷四終

