

本事詩目錄

楓江漁父 徐鉉 編輯

卷六

湯顯祖

馮夢禎

唐時升

程嘉燧

吳兆

吳夢暘

曹學佺

柳應芳

吳鼎芳

梅鼎祚

俞安期

林景清

王驥德

附楊玉香

葉紹袁

王彥泓

本事詩卷六目錄

本事詩卷六目錄

附葉小寫

王留

姚潛

夏縉

董說

陳洪綬

朱茂曙

徐石麒

周立勳

顧超

小水人

潘一桂

林子真

附張璧孃

陸圻

劉侗

高承埏

鄭露

黎遂球

劉孔和

屠生

無名氏

本事詩卷六

前集

楓江漁父 徐鉉 編輯

桐鄉 汪肯堂 重校刊

湯顯祖 若士義仍  
臨川人

義仍詞曲小令擅絕一世所撰牡丹亭記與西廂並傳皆醉後自題云玉茗堂開  
春翠屏新詞傳唱牡丹亭傷心拍遍無人會自摺檀痕教小伶與致可想見也

遙和諸郎夜過桃葉渡 湯自注云  
有本事

諸公紛紛去何所隔岸熒熒高燭舉若非去挾秦家妹定是將偷印市女一從西蜀  
老王孫千騎東方總不論也乏使君呼共載也無遊女解宵奔無緣此屬翩連去飄  
飄燁燁知何處翠納香奩夜著人絳蠟清笙幾回曙當時我亦俊人羣情如秋水氣  
如雲有酒誰家惜酣暢饒花是處怯離分如今兩鬢籠紗帽輕煙澹粉何曾到眼看

諸公淹夜遊心知此事從誰道  
衙齋獨宿清漢斜燈影籠窗半  
落花拚不風流長睡  
去却持殘夢到他家

黎女歌

黎女豪家笄有歲如期置酒屬親至  
自持針筆向肌理刺涅分明極微細  
側點蟲蛾摺花卉淡粟青紋遶餘地  
便坐紡織黎錦單拆離吳人綵絲  
織珠崖嫁娶須八月黎人春作踏  
歌戲女兒競戴小花笠簪兩銀篋  
加雉翠半錦短衫花襖裙白足女  
奴絳包髻少年男子竹弓弦花幔  
纏頭束腰際簾帽斜珠雙耳環纈  
錦垂裙赤文臂文臂郎君綉面女  
竝上鞦韆兩搖曳分頭攜手簇遨  
遊殷山沓地蠻聲氣歌中答意自  
知但許昏家箭爲誓椎牛擊鼓會  
金釵爲歡那復知年歲

柳絲樓感事

殘日西樓映粉紅  
畫眉吹蹙柳條風  
重來攀折何人處  
腸斷千絲一笛中

一年春事賞心同，千里湘皋曲未終。別恨昨隨帆影去，柳條眉暈半絲風。

馮夢禎

開之秀水人

憶姬人

客游數改期，不爲桃花堤。離衾淹晝雨，夢駕怯春泥。芳羊遠猶綠，柔條近更迷。妾心寧自苦，愁殺亂鶯啼。

唐時升

叔達嘉定人

觀妓戲作

庭院陰濃起暮烟，畫屏銀燭照嬋娟。壺觴錯落醺良夜，履舄交加任少年。自詫獨經投果後，相逢同在破瓜前。園林春晚增顏色，只爲新花一樹鮮。

程嘉燧

孟陽松圓詩老休寧人

孟陽諧曉音律，分判合度，老師歌更一曲，動人發殘月，落必傳其點拍而後已。今錄其對酒羣歌之作，與松圓詩老情致宛然。

曲中聽黃問琴歌

夜掃歌樓集鈿車白頭占曲點紅牙梁間三日餘音在偷得新腔遍狹邪  
曾憐古調背同時廿載心期老曲師爲是唱情聽不得鬢邊先著幾莖絲  
歌郎酒客盡知名畫燭紅妝作隊迎簷竹蕭蕭香閣裏花叢十月坐流鶯  
輕染鴉黃拂髻鬢鶯鶯雛巧笑鬪雙鸞不知水調聲能苦蹙損橫波一寸山

水上倡樓

水樹風帆隱伎樓微明遠岸濁河流也知一望腸堪斷暮雨無人在上頭

楊升菴云白樂天詩吳娘

暮雨蕭蕭曲自別江南久不聞自注吳娘歌詞有暮雨瀟瀟郎不歸之句吳蓋杭州名妓也

雨中過妓家欽書贈陳翠

紅樓細雨燕飛斜玉面珠簾相映遮三月江南春色盡却行江北見梅花

緬雲詩

朱長孺曰孟陽此詩爲河東君作

綵一雲散寂無聲此際何人太瘦生香縱返魂應斷續花曾解語欠分明白蘭畫識  
春風在紅燭歌殘夕淚爭從此朝朝仍暮暮可能空逐夢中行

朝簷天外鶻來聲夜燭花前太喜生  
婪尾宴收燈放節掃眉人到月添明香塵瀆洞  
歌梅合釵影差池宿燕爭等待揭天絲管沸綵雲緼定不教行

夜半空階細雨聲曉寒池面線萍生悠悠春思長如夢耿耿閒愁欲到明三月天涯  
芳草歇一番風信落花爭茫茫麥秀西郊道不見香車陌上行

聽曲贈趙五老

太倉人名淮字長源善醫能詩

菊花閣裡殷勤唱王陶伯家芍藥園中仔細聞相公南園此復但逢歌曲伴何曾聽罷不言君  
紛紛酒事少心情只辦停盃鬪耳明翻恨聽時心太切歸來摹得不多聲

酬別苗五美人廿二韻

羈客行將盡歸心看柳條殘枝今欲報解纜是明朝卷幔牽嵐翠收琴應落潮昔逢

離宴數會負酒船邀一自移西閣相過只北橋石城斜對戶桃葉僅容舸塔美元名  
岳嬾家舊姓齋初疑兼倚玉漸許木投瑤浪迹真逾合幽悰淡若調扶頭移短晷連  
臂踏深宵屈傷從訴闌藏令莫寫脂香盃底度花艷燭前搖畫扇憐蠅小香裙愛  
蝶嬌絃清霜欲徹鏡瑩月難消愁袖迎全鞞妝眉懶半橫吭圓容萎頤腕弱勝郎佻  
歷歷諧新賞惜管亮久要事過心共折情在夢無聊合贈頰纖手分題減素腰景窺  
長至逼樂記小春饒舞榭山雲賸離帆浦雪遙吳洲重見月玄閣正寥寥州西苗五送  
別詩云蕭蕭

帆舉下中流仍倚江邊暫別樓不覺驚娛成舊恨更將新句結離愁  
蘇寒夜已消魂况復鳴琴月在門共道絃中流水澁秦淮霜苦縮商痕

聞歌引題畫新柳贈叟徐四

南曲以單題柳爲冠廿年前遇金釧馬曲師曾傳其概又嘗  
聞趙五黃二輩歌徐生在廣陵秋夜歌情事或動含嚙吐納

十一月十三季康適至集曲中  
復請唱此髮許爲圖筆書此引

元詞舊數窺青眼時曲新翻歌漸罕閒中著意教人難聲外加工聽自懶曾傳點拍  
麤解聽江城聞罷空惺惺似禁楚女腰肢瘦如兒蕭郎眉眼青悠揚逐夢風前縷擲



落飛花水上萍別來無處向人道年少兒郎自矜好倡樓社裡人已非

吳北海黃閏琴

相國

園中客俱老白頭最是可憐人濯濯新圖爲誰掃沉吟理曲忽沾纓憶著風流被君  
惱邗江舊侶來月明重向紅樓歌一聲何處老翁能此曲霜天燭下啼新鶯囀聲自  
覺無橫笛放指還疑有鳳笙滑曲灞陵渾在眼暮雨斜陽陰復晴迷樓一望無窮處  
端倚愁中却盡生

吳

兆非儼休寧人

非儼少警敏工傳奇詞曲萬曆中游金陵留連北里與新賊鄭應尼作白練裙雜劇譏嘲馬湘蘭青樓人皆指目有樊川輕薄之名所作鬪草篇賦晉叔曹能始見而擊節遂流傳都下一時遍寫人皆誦之

### 秦淮女兒鬪草篇

樂遊苑內花初開結綺樓前春早來春色染山還染水春光銜柳又銜梅此時芳草  
萋萋長秦淮女兒多閒想閒想玉闌閒羅衣正試單芳飈入戶吹帷動巧鳥當窗攬

夢殘困嬌麗日長安道相戲相邀鬪芳草芳草匝初齊茸沒馬蹄芳草遠如幕望  
望迷人步將綠將黃不辨名和烟和霧那知數鳳凰臺上舊時基燕雀湖邊當日路  
結伴踏春春可憐花氣衣香渾作烟誰分遲遲獨落後誰能采采不爭前嫋嫋桑間  
路佳期何暇顧悠悠淮水湄道遠不遑思空生謝客西堂夢徒怨湘娥南浦離未免  
鷓鴣先愁歎乍囓倉庚正及時正及時先愁歎密取畏人窺疾行防蘚滑入深翠濕  
衣緣高香襲襪攀若將何爲束芻欲待誰茜紅猶勝頰萋白却慚肌蘚荔裁衣安可  
被舊蒲結帶豈堪垂盈菊盈檐羅衆芳蛾飛蝶繞滿衣裳蘭臯藉作爭橫地薰晚翻  
爲角敵場分行花隊逐對壘葉旗張花花非一色葉葉兩相當君有麻與臬妾有葛  
與藟君有蕭與艾妾有蘭與葑君有合歡枝妾有相思子君有拔心生妾有斷腸死  
羸歸若個中輸落阿誰裡相向無言轉自愁芳垆過客忽疑秋別本辭柯何倚託傾  
青委綠滿郊丘雖殘已受妍心惜縱賤曾經纖手摘芍樂多情且自留離燕有恨從

致擲人生寵愛幾能終人心安得采時同縈愁結念尋歸徑接佩連裾趁晚風情知  
朽腐隨泥滓會化流螢入幕中

榕城小妓奇奇歌

奇奇十二髮垂肩腕生膝上誰不憐鴉頭髻樣望如墜杏子衫新紅欲然市門半面  
窺人慣門前潮水東西漫阿爺歡喜阿嬈嬌東家妬殺西家羨六月南風荔子紅  
柯輕立踏如風八月西風龍眼低今年攀折與枝齊年紀雖小齒清歷漢語吳歌聲  
的的劉家碧玉未須論越客明珠應不惜借問春來幾樹花雙拋橋畔是兒家

吳夢腸

允兆歸安人

允兆知音律善度曲晚遊金陵徵歌顧曲齒譎牙落猶嗚嗚按拍好事者至  
今傳之與程孟陽善嘗集汪景純家拍歌與孟陽限韻爲絕句互相嘆賞

集汪景純宅聽歌

按景純名宗孝休寧人江左大俠也有姬曰孫瑤華舊籍曲中與景純卜築  
六朝古松下景純歸里孫有寄衣詩云閉妾深閨惟有夢憐君故國豈無衣

人多傳之

金陵樂府杜秋娘宛轉新聲隱洞房林木盡飛江水咽那教人聽不回腸

按孫華字靈光在仲嘉有代蘇姬寄怨所懷詩詞客局和盈映吳非龍尤岸然自負靈光詩一出衆皆闕  
筆歛衽奔附靈光詩云絲來嬌愛蕩新知空結同心不忍持山上虜燕寧再遇陵西松柏詎相期羅襦明  
月若休繁統扇秋風妾不辭極目  
自憐春欲盡流鶯飛處草離離

贈妓

雙眉淡掃轉堪誇爲問佳人字麗華衫趁舞時嬌杏子扇當歌處掩桃花相邀洛浦  
神常近一賦高唐夢不賒笑殺蹉跎白司馬潯陽江口惱琵琶

陳山甫邀集楊姬華林館同賦

烟花四部舊曾題迭變新聲拍按齊聽到關情情忽忽絳紗休妬翠眉低

曹學佺能始後  
宮人

能始具山水勝情家有石倉園水木清華賓朋歛集聲伎雜進  
彷彿金州東橋程孟陽酷愛其明月自佳色秋鐘多遠聲之句

催妝爲韓求仲賦

妾家住在長千里，歲歲春光暗自悲。若使遠山秋入畫，相逢不待踏青時。

荔枝紅

閩俗女子將嫁，男家先一年送荔枝紅，猶粵中以檳榔行聘也。

嬌羞十五閉房櫳，風雨無端妬守宮。玉鏡臺前倚惆悵，郎家不送荔枝紅。

卽席贈黃姬

座客如雲待舉杯，香車門外屢相催。非關故意梳妝緩，自昔佳人喚夜來。

柳應芳

陳父海門人

戲贈楊二病起

聞卿春病起，閉閣讎醫王。小愈雖憐妾，長鑿不怨郎。絃疑新製曲，衣識舊薰香。旦夕猶宜慎，空床夢亦防。

王光祿家屏後琵琶短歌

十二金屏逐面遮，雙鬟背倚彈琵琶。六么絃急齊聲按，桃葉桃根舊一家。曲罷屏開

但香霧餘音空遠珊瑚樹中年魂夢不驚飛  
雉月巫雲引歸路

十三夜譙馬姬館

芳宴妖姬集紛如竊月來回身迎夜燭連手逐春杯  
緩舞盤中柳新妝屋裡梅停絃  
將送態猶畏上聲催

吳鼎芳

甯甫吳縣人

飛樓曲戲東茅止生

飛樓宛轉芙蓉簇對列鴛鴦三十六東風着意渡江來  
染出蛾眉春水綠樓頭何處  
得春先非霧非煙俱可憐紅芳雜沓錦茵軟塵香不上  
雙行纏嬋娟花月曾無價只  
向嫦娥乞長夜夜長夜短那得分鬱金自繞珊瑚雲青  
絲玉壺正傾倒楊柳烏啼白  
門曉

小院

小院曾游處今來不忍行是花皆黯淡有月未分明轉覺非前事終憐負此生遙波  
春一片流恨復流情

梅鼎祚禹金宜城人

頓姬坐追譚正德南巡事

頓之先有頓仁彈琵琶及角妓王寶奴俱見幸按寶奴號眉山武宗駐蹕金陵選教坊司樂妓十人備供奉寶奴爲首姿容瑰麗出

衆數侍巾櫛武宗回鑾寶奴還舊籍咸以貴人呼之自供奉後寶奴閉閣不出嘆曰婢子獲執巾天子前安得復爲人役遂長齋誦佛爲道人裝以老又傳寶奴偶僮揮霍嘗一日乘油壁車以出遇二

武宗時巡蹕舊京烟花南部屬車行更衣別置宮楊繞蹴鞠新場御草平徧選檀槽

催鳳拍忽傳金彈逐鶯聲寶奴老去優仁遠坊曲今誰記姓名

橫塘曲贈王玉華

歡來亞字城儂渡橫塘水兩影併一心終當爲情死

俞安期羨長吳江人

昭涼詞一百首選  
十三首

昭涼者鄂渚女子警敏多慧工藝解文侍余讎遊卷焉周歲事無幽顯悉

記詠言

拋擲黃金謝治遊冰心一片落筌篲人間儻問憐才事俠氣于今在女流  
結杜蘭林宴曲池名流畢集每追隨故將險韻書花片分送尊前索賦詩  
柳林花薄趁芳菲每却香輿遠步歸淺立微將春帶緩風香畎蝶繞裙飛  
裴儿光生對綺疏薛濤箋子鎮碑礫抽毫細寫江妃賦學得黃庭小法書  
城下清池似影蛾薄籠半臂弄微波墨花繡却端州硯日日臨池自洗多  
日晡汲水灌池臺就取微涼小醉來薄薄銀冰千片落并刀雪藕佐雙杯  
遣興閒將奕譜傳日攜碁局坐花前自從輸却金跳脫置子長爭一道光  
三尺長竿冒綵絲裝成遊鼠落罟魚東西擺作迴旋勢戲引金猫撲地追



城濠濠北住，畦丁午是山村結。屋成攔檻，裝田舍婦，就陰同飯豆花棚。  
玉枕霞漿曉帳前，擁衾同醉，復同眠。倩人去，典黃金，釧怕有鄰家索酒錢。  
脉脉蘭心解，自持向來小錯，被人知偶拈舊事，尊前戲。忽地嗔生不語時。  
積雪松梢色皎然，瑤巖收貯水澄鮮。春來更和花房露，留賽中冷第一泉。  
結束游裝去，楚關蕩舟相送。涉江還離樽，攔出愁成讖。不忍同登大別山。

昭涼變調

鄂城城南嶺，其下芙蓉池。翩翩鴛鴦鳥，兩兩來游嬉。雄者被五色，雌者文淥波。綠葉  
自相覆，紫莖自相依。池上妾妝室，垂柳蔭崇臺。木蘭爲屋柱，沙棠以爲棖。芳蓀繚爲  
蓋，辛夷斲爲楣。朱箔縣後戶，鋪首列前扉。前扉臨大道，後戶清漣漪。庭中芳梅樹，長  
耀冰玉輝。路旁相指盼，持以方鄙姿。望妾不易見，聞着城易知。自名爲昭涼，小字馥  
馥兒。少小誦章句，十三習歌詞。十四工圖畫，十五工絃徽。十六不得嫁，東園忽成蹊。

自慙再弱質不耐風翻飛自惜嬌薄顏長恐經日輝常時不出戶偶戲池水湄不愛  
採蓮子愛照妾容儀不羨芙蓉色羨看鴛鴦樓東來遠游子狹路遭見之兔脚兩撲  
朔兔眼雙迷離人言有文章經緯五色絲託以漢皇遇邀妾解佩辭微辭漸相逼義  
色難久持一奉錦紋簾各各諧中私歡歌妾起舞歡飲妾奉卮歡娛妾鼓琴歡愛妾  
解頤歡鋪妾作羹歡涼妾作衣歡在妾施枕歡出妾空幃歡醉枕妾臥歡用典妾釵  
自謂此歡好百年通一時有何一里正身懷公府牘氣如狼與豺催赴縣中鞫吏胥  
二三人煊煊求所欲飲酒如漏卮啖肉填深谷謂汝有侍女年幾十五六侍女自有  
兒女兄自有族此女生無兄此女久無族父母各填土女二男無育此女八歲來屈  
指纒五稔便云十五六三句韻彼誠何人斯遽選公府瀆將女對公庭其獄彼自速縣  
令聞此事虛誕誠可噴僞兄姑薄譴虞彼反側生聲氣固有類羽翼還猜猜作事苟  
不獲復往臺司陳縱汝終求白汝累既已深稽首信若斯明鏡無纖塵阿歡守義分

肝腸能剖示突有貴人來謂歡同里氏汝拾箠中塵汝納瓜中履歡氣鬱勃生棄妾  
翻然駛粲粲芙蓉花涼風一時萎鴛鴦西北飛雌者孤自止行行無幾時禍患忽來  
翔歡有同鄉友沾沾潘與黃各媚素所愛造語太披猖潘走語縣令昭涼口無當時  
時汝唾罵事歡復不臧假是蒼蠅點激彼赤虺腸夫何公府牘舊事輒復興侍女自  
有族侍女自有兄虛誕宛在臆愬之寧理論塵從鏡外闔鏡在塵內明髻監環皆決  
狀貌何猙獰兩徒夾曳前五木約以繩手指纖春蔥參差如立笙將男亂其族將女  
歸其兄貴人何所作安事此極刑辭理無以屈復怒揚高聲手指纖春蔥參差如立  
笙兩徒重曳前五木約以繩窻極呼蒼天左右皆涕零阿歡遙聞之日夜東南奔馬  
疲車敗轍帶喘來入門入門何所見惟聞哭聲喧阿母常不慈號椎咷其膺阿兄每  
相垂淚落何淫淫東鄰有阿姊掩袖涕不禁西鄰有阿妹粉面懸啼痕阿歡泣相持  
冠髮指蒼旻咄咄仰屋歎氣塞難就平出亦如含薺入亦如含薺笑殺李家奴喜殺

張家婢不念古讒人金石入銷燬讒人工片言爲效冀如此一言具兩刑吏道當爾  
爾朝廷新約法施刑母任性重不加輕罪三句但快斯須心但令傍人喜但令傍人

喜不惜珠玉毀射書與縣令立抵几出書示潘黃滂滂遠訛訛梟獍鳴其前妖  
狐啼其後蝮蛇旅其左含沙夾其右旦夕潛相謀於事何不有是時玄鳥歸八月將  
臨九復遣黠隸至舊牘云未成侍女自有族侍女自有兄阿歡知苦妾請乞走紛紜  
努力梢羅網四面一不蠲有如水中馬有如陸地船但負中意氣不能奮自前黠隸  
金錯刀索已日相促盈盈縣中趨皇皇几上肉昭涼無異辭昭涼情湯翰存女領負  
刀去女骨抽鏃女非漢水珠女非荆山璞女兄作眞兄女族隨所復叱咤何多言汝  
刑且就服寧顧楚宮身寧顧邯鄲躅兩徒攫其肩兩徒曳其足有如葵拔根有如鼎  
覆餗可憐輕弱軀轉側地中伏可憐柔脆骨獵獵貫三木風頭五絲履吏卒行相蹴  
盤龍錦蔽膝障泥在污濁無窟地下遊無檻將頭觸號呼不擇音受挺垂甕鹿悲風

生堂上陰雲生堂下頂上蓋陰霾白日忽立夜堂上立胥吏堂下立隸卒東墀萬人  
擁西墀千人列衆人萬千哀縣令一人樂謂女旣無族謂兒非女兒汝歡累女苦女  
復隨汝旋汝復貪汝禍汝歎請後言阿兒魂已褫負之不得行曳地出公府誰復不  
酸辛昔爲可憐花今爲濕束薪昔浴五名香今委翼土塵天地誠不仁使我懼此辰  
還家但期死豈顧滿堂哭漿水唇不沾淹淹就鬼錄望舒有盈缺此恨安可移忍媿  
寄我顏忍愁置我眉大憤不得收安用有生爲妾有篋中物阿歡好分遺紫磨金跳  
脫宛轉蛟龍蟠并獻燭銀盒阿母防暮年石榴繡被裙杏子殷紅衫芙蓉紫綃袿恰  
稱文秀身銜珠金爵釵雙頭鳳鳳笙葡萄蜀錦襦女閨得相兼女玉年尙小垂髮未  
施妝綠澹紫結纒鴛鴦綉綺裳珠綴金步搖金綴明月璫東鄰有阿姊寶袜玉搔頭  
西鄰有阿姊羽帳珊瑚鈎餘以付阿兄纖細隨所收上有雙忍字竹節金屈環持來  
妾約指隨我蓄里間比目白玉魚與歡各半邊半邊妾佩去其半歡莫指復奉連枝

帶雙珠佩熒熒翠蝕秦玉境玉軫枯桐琴珠佩昔所解帶以表同心鏡以昭中素琴  
以寄哀窵歡謂勿太愚禍至有成數昨乞仙靈言今以明其故馬行九折坂滿地金  
蓮布蠟珠自可珍月照梅花樹驗汝有此舊勅汝終愛護太息謂阿歡斯言非妾謀  
妾死歡痛惜妾在歡優游妾在歡優游何以慰我愁精衛思填海蚊蟲撼山丘拚此  
鄙陋質庶或銷我讐勿以他人歡忘妾如泉恨勿以還鄉樂亡妾千年怨勿以富貴  
來忘妾同貧賤莫忘七七期莫闕臨墳奠語畢氣亦絕雙目半不瞑哭聲震街巷闔  
室縱復橫神颺西北起喧填動四鄰阿兄買棺去急走無遷延新繚及故素女裁斂  
衣衾阿歡撫其尸胸臆時時捫四體盡僵冷胸臆中微溫止人勿悲啼止人勿紛綸  
終久當來復神歸勿相驚待自昨日午直至今日申淹淹至夜半依依微聞呬吟授氣  
氣相接旋忽返芳魂飲以鬱金湯霍然顏色新徐問兩日來神游竟何適茫茫天地  
間陰陽真叵測宛然人世司命生奪魄妾讐今已銷妾恨今已釋昨妾初去時駕

車馳以南倏超湘江頭乃至衡陽山上有數玉女笑譁迫我慙此山非汝居引出令  
早還猛思叩帝闈駕車馳以北九關不敢近虎豹來迎食帝闈高以深號喚至無力  
駕車馳以西乃至崑崙嶺上謁金仙母見妾大驚歎罪妾心性劣自墮塵中緣汝欲  
雪區區乃之岱山中諾諾辭阿母駕車馳以東行至天門上道隅伏青龍中林雙白  
楸夾道五蒼松青華小童子引妾巍峨宮刀戟森然列侍衛皆肅容庭蹀一刑徒被  
項髮蓬鬆髭鬚周顛頰環眼圓且紅欵欵復連連形如病弱翁云在酷吏籍罪惡茲  
當窮貴人坐高殿一一數罪端五五遠十十屈指不可殫汝寄命百里腰綬頭戴冠  
置此極刑具朝廷豈得已付汝行讎邪三句韻苟非盜若寇安得妄相加且如往某事  
其事靡有他贖成僅若爾極刑欲如何一之復再三恐不竭其苛刈其偏聽耳臞其  
怒視目拉颯燒其鬚揚灰雜汚黷桀刑試畢嘗考訊備慘毒作示與後來爲吏無此  
酷青童招妾出指路命歸轅妾心自計念往者我被刑苦楚不至此猶然不能勝卽

彼負大慙哀痛真可矜青童謂勿矜卽是刑汝人

林景清閩縣人

題楊玉香瑤華館詩

楊玉香金陵娼家女閩縣林景清以詩投之玉香亦答詩遂與定情景清復南游舟泊白沙月夜玉香來舟中歡好如平生天將曙忽不見景清髮懼至金陵訪之一月前死矣景清悲慟是夜獨宿館中吟詩曰往事淒涼似夢中香人去玉臺空傷心最是秦淮月還對深閨燭影紅徘徊不寐恍惚見玉香從帳中出亦吟詩曰天上人間路不通花鈿無主畫樓空從前爲雨爲雲處總在襄王曉夢中景清不覺失聲呼之遂不復見

門巷深沈隔市喧湘簾影裡篆浮烟人間自有瑤華館何必還尋弱水船

定情詩

十五盈盈窈窕嬈背人燈下卸紅妝春風吹入芙蓉帳一朶花枝壓衆芳

附玉香和

行雨行雲待楚王從前錯怪野鴛鴦守宮落盡鮮紅色明日低頭出洞房



景清歸闕調鷓鴣天留別玉香云八字嬌蛾恨不開陽臺今作望夫臺情方好處人相別到未平時僕已催聽啼付莫疑猜蓬壺有路去還來鏡奩一樹垂絲柳休傍他家門戶栽玉香答云郎是閩南第一流胸蟠星斗氣橫秋新詞宛轉歌才學又逐征鴻下翠樓開錦鏡上蘭舟見郎歡喜別郎愛妾心正似長江水晝夜隨郎到福州

王驥德伯良會稽人

### 李姬乞字命以行雲并系之詩

李家小女愛樓居豆蔻雙腮十五餘  
鵝黃嬌欲滴鏡中螺黛畫難如  
當筵未慣紅牙拍開匣羞看錦字書  
向我乞名何所似行雲一片渺愁予

葉紹袁仲韶天寧吳山人

### 午夢堂除夕紀夢詩

蒙叟日仲韶少而韶令有術洗馬潘散騎之日娶沈宛君副使沈琬女長女日絨絨曰小鸞皆能詩小鸞年十七未嫁而天絨絨以哭妹來歸亦死宛君神傷幽憂三載而卒仲韶集宛君之詩曰嗚吹絨絨曰愁言小鸞曰返生香總名午夢堂集除夕紀夢詩今載集中

除日江汀萬戶烟寒風蕭瑟凍雲天一聲爆竹催春色盡對流光逐送年年去年來

長嘆息去年腸斷今沾臆疎香閣下瓊章所居舊枝斜曲欄珠箔渾相識相識相悲畫閣

人繡簾無復步生塵蕭蕭午晝蕉心雨寂寂殘宵桂影春弄晝春宵何太促几回淚

點苔痕綠忽從昨夜夢魂還開幃驚見花顏玉低呼曉睜柔肌倦怯袖雙扶重來

翠簾芙蓉幃亟索紅香菌苜爐爐燒沉水輕煙舉火齊瓊漿小婢煮雲鬢粉鑿玉姿

紅櫻唇歷歷分明語初向妝臺憶薰綢斷霞遙泣鴈行秋可憐未識昭齊去猶問梨

花夜月愁夜月梨花人已矣瑤池咫尺三千里對言明歲碧桃開玄都人又歸夾爾

姊妹心傷兩地飛青春弱女竟誰依鵲魂欲冷荒山月蝶夢空留金縷衣幸有恩深

妙母在妙母即沈君庸夫人張倩倩也倩倩無子遂女瓊章瓊章反詩兒時毛詩楚辭皆倩倩教之含情含思嬌憐愛光碧庭前並看花蕊

珠宮內雙描黛蕊珠金闕又分離妙託心詞寄母知還待北堂妝罷後共挑西燭夜

深時夜夜朝朝休再別清樽聚話重娛悅黃梁一枕夢魂驚紗窗剩燈明滅明滅

殘燈夜未央羅衾空怨五更霜起來哭向靈几處淚染黃雲送夕陽

癡君有除夜悼女詩云惡風吹斷髮窳窳窮天落日照新鬼傷  
心送舊年室運雙總帳腸斷一詩符臆酒燒難醒寒花淚紙錢

附葉小鸞遊仙詩

小鸞亡後仲韶夢青衣小鬟持寄小鸞字瓊章宛君幼女四歲能誦楚辭十  
歲與母初寒夜坐母云桂寒清露濕即應云楓冷亂紅凋成喜其敏捷不知其

天微也詩多佳句能奕善琴模山水寫落花飛蝶皆有韻致宛君作傳稱其鬢髮素顏修眉玉頰明  
眸善陳無妖艷之態無脂粉之氣林下之風閨房之秀殆兼有之曰臨子敬雜神賦一逼亡後七日  
乃就木舉體輕軟家人咸以為仙去云

可是初逢蔓綠華瓊樓烟月幾仙家坐中聽徹涼州曲笑指窗前夜合花

仙壇授戒呈泐師

吳門有神降于乩自言天台泐子轉女  
人身借乩示現說法為小鸞授戒云

身非巫女慣行雲肯對三星蹴絳裙清映聲中輕脫去瑤天笙鶴兩行分

弱水安能制毒龍竿頭一轉拜師功從今別却芙蓉主永侍貌牀沐下風

王彥泓 次回金 擅人

賓於席上徐霞話舊

重見徐娘未老時，蕙蘭心性玉風姿。  
不忘杜牧尋春約，猶誦元稹紀事詩。  
時世妝梳濃淡改，兒郎情性淺深知。  
棲鸞會上梧桐樹，舉眼詳看一穩枝。

鄰女哀詞

鄰女有自經者，不曉何因而里媪述其光艷皎潔，閱日不變，且以中夜起自結束，遺綵而衣配花而戴於箱，髻塗妝膏，唇耀首以至約縲，追衽皆著意，精好盡態，極妍而始畢命焉。其所懸之帶以潤州朱縣數百條，長九尺許，爲十股細辮，手自盤製，逾月甫成，同伴以爲纏腰物也，而不知其用意。至此爲詩以哀之。

明姿靚服嚴妝乍，垂首亭亭儼圖畫。  
女伴當窗喚不應，還疑背面鞦韆下。  
嬌癡小妹忽驚啼，懊惱春宵睡似泥。  
何刻停燈開綉匣，幾時響屐度樓梯。  
肌膚到此真冰雪，頰玉俄俄扶不得。  
素頸何曾著鬻痕，却教反縛同心結。  
紅絲交結爲誰容，約髻安花次。

第工應愛自看妝鏡，豈須人見影堂中。春不改凝酥，面媚眼微舒。若流盼，俟娘  
恐句鬼先知，玉兒豔質人猶羨。當時犀麝定沉埋，繡襪何人拾。馬嵬乞取卿家，謂劉家也  
通替樣許盛銀液，看千回萬轉千回負。此生枉將偷嫁，占虛名。周郎  
已誤難重顧，哭殺厨東阮步兵。

夕秀詞

尺六腰肢掌上擎，簾錢年紀占歌名。調笙恰喜銅簧，屢掃黛誰憐。蠟帶輕羞出畫屏，  
推阿姊笑，鄴羅扇戲狂生。可能髻權欽梁後，還向迷藏舊處行。

別阿姚

相逢羞澀怕猜嫌，別去那知悵恨添。獨對鏡奩空怏怏，乍拈鍼剪復癡癡。夢魂弱絮  
從風亂心結，繁花被雨露。悔不暫留歡，且住未妨長隔一重簾。

左卿阿鎖

玉淨花明秀出羣左家重見舊時芬因披樂府吟嬌女便上藩車訪阿君見陳遵傳素鹽乍看疑是月清歡何暇想爲雲那禁手炷熏籠罷笑遺蕭郎覆畫裙

个人

一本作戲贈沙姬

睡破眉山不更描髮稚堆上覆鰾鮓屏間記曲拈紅豆窗下臨書染綠蕉畫出鴛鴦嫵獨自教成鸚鵡伴無聊情悰暗被旁人覺繡線逢春減几條

潘一桂

無隱木公吳江人

孟珠

姓陸氏吳郡人

嬉戲春風前攀花作歡節獨有桃花枝與歡同一色

遙聞女郎作歌

滿溪煙雨白鷗閒漠漠漁罾占一灣几縷清歌雲外出吳姬分月蕩舟還

王

亦房蘇州人

戲贈歌者喜郎

明瞳寒溜春江水  
鬢髮油油亂雲委  
口脂吹澤花無香  
刻玉爲人許人倚紅牙聲  
闌堂別繡被香溫  
笑微揭蘭燈已燼  
羞無言難道窺簾怕明月

月下渡淮寄黎陽閻姬

千里寒山覺凍雲  
低呼小字有誰聞  
每因夢見添愁緒  
翻願今宵不夢君

林子真

閻縣人

感舊悼張璧娘

璧娘閻縣良家女也早寡光艷豔逸愛子真之才而越禮焉林移家臨清  
璧娘感念而沒林歸過張所居因賦感舊詩二首

梅花歷亂奈愁何  
夢裡朱樓掩淚過  
記得去年今夜月  
美人吹入笛聲多  
落梅到地夜無聲  
簾挂空階碎月明  
倚徙朱蘭人不見  
雙懸清淚聽寒更

附張璧娘寄林子真

黃消鴉子翠消鴉簾拂層冰帳九華裙樓褪來腰束素釧金鬆盡臂纏紗床前弱態

眠新柳枕上迴鑿壓落花不信登牆人似玉斷腸空盼宋東家

姚

潯北若秀水人

竹垞詩話云北若爲姚尙書忠仁之孫英年棄于取友盡收寶庫私錢載酒徵歌大會復社同盟于秦淮河上凡二千人聚其文爲國門廣業時阮大統集之填燕子箋傳奇盛行于白門是日勾際無此者

秦淮卽事

柳岸花溪澹浮天恣携紅袖放燈船梨園子弟覘人意隊隊停歌燕子箋

夏

緇雪子嘉善人可西冷雜序集

南中曲

黔府新編十二歌南音如梵亦吹螺倚兒記拍分銀豆小史登塲換畫鞦韆



陸圻麗京景宜錢塘人有從同集

竹垞詩話云麗京亂後宜樂長安市上曉因史禍牽連既得釋訪澹公子丹澹精舍轉入武當為道士不知所終里人洪昇有答友絕句云君問西陵陸講山飄然一鉢竟忘還乘雲或化孤飛鶴來往天台雁宕間詩山麗京別字也杭有西陵十子麗京居其首云

舟次聞歌者

落日橫江泛白蘋同鄉停問一相親從教李尉翻新曲却喜何鈔是舊人玉管漫吹霜月曉紅牙曾按綺筵新坐中不少傷心客莫唱伊涼水調頻

董說若雨鳥程人晚為僧名南潛有豐草菴集

秦良玉詞

追奔一點綉紅旗夜響刀鏗匹馬馳製得饒歌編樂府姓名肯入玉臺詩

按秦良玉為四川石砮土司女帥也明思愛賜石砮土司奏良玉詩云蜀錦征袍手製成桃花馬上詩長纓世間不少奇男子誰肯沙場萬里行竹垞詩話野紀謂良玉有男妾數十人而樂州李長祥力辨其誣謂川撫管造陸綿州遜之按行諸營良玉冠帶帥佩刀出見設饗酒數行諭兵事遜之誤曳其袖良玉引環刀自斷之其嚴肅若是

劉侗  
同人麻城人

舟泊清河有搗絃索過飲者

客思紛河北商絃復漢南星光零夕霧邨桥靜虛潭去國黃花久逢人白社三曾爲  
記歌者不醉亦何堪

陳洪綬  
章侯諸壁人

竹垞詩話云章侯四齡就婦翁家見新聖堂發案畫漢前將軍關侯像長八九尺翁見下拜遂以室奉侯蓋繪事本天縱也崇禎初與北平崔青蚶齊名號南陳北崔中年縱酒狎妓自放客有求畫者罄折至恭勿與及酒邊召妓輒自索筆墨雖小夫雅子徵索必應曉混迹服僧衣自稱老蓮亦稱梅遲亦稱老蓮有妾吳淨鑿亦善花草錢塘馮秀才硯祥詩云吳與公子工花草侍制丹青步絕塵三百年來陳待詔調鉛殺粉繼前人余每觀其真蹟所畫美女妖冶絕倫今則本紛紜多系其徒所做幸皆籛籛成施矣詩頗饒逸致惜流傳者寡桃花馬上絕亡友海鹽教諭金醫所誦也

贈妓董飛仙

桃花馬上董飛仙自壁生綃乞畫蓮好事日多還記得庚申三月岳墳前

高承埏  
衡公嘉興人

和會稽女子詩紀夢

余從征輶塵影中爲會稽女子錄成憇裝滄洲擁絮就夢余若俛眉披傳  
時方云會稽女子莫詳姓氏恍惚有向余而唱者云本姓李幽恨草萋萋  
聲甚清麗余懼然遽寤耳餘猶嚶嚶可聽意者會稽女子不忍終自晦翮  
其來告乎非烟非霧豈獨古有李夫人特余操三寸不律感之笑少君之  
符不免多事矣呼燈志異并係以詩

彤管留詩說會稽郵亭姓字已淒迷小窗夜半滄洲夢鸚鵡能言是隴西

譜韻吟香高逵夫感魂得似少君符李花笑指來千里愁煞霜痕惹襪無

朱茂曙

子衡秀水人天啓初補秀水學生甲  
申後卒私諡安度先生有春草堂稿

橋下溪流燕尾分灣頭新水慣湔裙六朝芳草年年綠雙調鳴箏戶戶聞春雨杏花  
歲學士酒旗山郭杜司勳兒童也愛晴明好紙翦風鳶各一羣

鄭

露 洪若南海人有嬌雅詩集

竹垞詩話云洪若工諸體書學騎射亡命之廣西遇尋鬼門銅柱舊蹟游于岑藍諸土司為猛女執兵符者雲韞娘書記歸撰亦雅一編紀其山川風土及女君天姬隊歌舞戰陣之制家蓄藏真墨蹟香山何閣老吾驕見而愛翫不已洪若分手脫贈既而大悔拿舟抵香山開老之堂欲自挂梁上閣老亟卷還之又蓄二琴一日南風宋理宗宮中物一曰綠綺臺唐武德年製明康陵御前所彈也出入必與二琴俱廣州城破洪若抱琴死 汪鈍翁說鈴曰南海鄭秀才詩才清麗程五舍人可則極稱之如過屈原賈誼祠云天高未敢重相問年少何勞更上蒼又漢陽送客云天盡水連巴子國月明人在武昌城皆為名句

寄侍兒青琴

侍兒嬌的的玉筋蘊蘭襟去日戀携手自言能鼓琴七盤漢宮舞長側楚妃吟奚難

召鸞鶴貴是得卿心

徐石麒麟

寶摩嘉與人

弔會稽女子有序

自古孤臣怨婦異地同情為次會稽女子驛壁怨詞

越水名花絕點塵，花煙搏作苧蘿身。自從一嫁燕兵後，歲歲年年不復身。  
寶屐香泥舊日游，花塵紅起不知愁。無端誤入豺狼徑，生折瑤欵雙鳳頭。

黎遂球

美周番  
禺人

美周常客揚州，鄭超宗影園集。江淮名士各賦黃牡丹詩，已糊名殿最。虞山錢牧齋宗伯推爲第一。超宗，金卮贈之人，呼爲黃牡丹狀元。

弔張姬和彭孟陽

柳色春生鎖夕陽，城隅煙冷草仍芳。鴛鴦儘避金丸擲，鸚鵡曾催寶鏡妝。回首忽如  
行雨夢，典衣誰換返魂香。鄰家記曲餘紅豆，種得相思落女牆。

妾如須花燭詞

遙夜吹簫聽鳳來，燭花頻剪漏頻催。簾垂竹閣禁行立，香撲梅廊望繞迴。玉燕舞烟  
斂翠裊金龍盤月鏡，雲錐何煩渡口歌。桃葉家傍紅蘭柳，浪限

燈船曲並序

本事詩卷六

三十五

庚辰五月揚州不雨咸修祈禱嘗儀鄭超宗諸子以予與萬茂先陳百史諸同人適集因做秦淮夜游爲燈船載歌吹以當零舞觀者畢集笙簫互奏人各製曲以授歌者

嬉春纔過閨元宵端午還添廿四橋便合龍舟與燈子邊城簫鼓送闌橈

詞客人人杜牧才停橈都爲鄭莊來徵歌任選如花妓索寫桃箋侍舉杯

周立勳勒鹵華亭人

竹垞詩話云崇禎中勒鹵偕陳夏諸公倡幾社陳夏皆以名節著惟勒鹵早天卅其過社中人意殊落落時殺城方閣老四長守松江數與幾社諸子周旋而尤敬愛勒鹵人或問之答曰勒鹵一往有雋氣不屑作酒肉貴人第其詩文恒以慨嘆出之庶其人不壽耳歲已卯就試金陵質素清羸寓伎館伎聞貢院槌鼓促之起勒鹵尙堅臥也未幾途客死陳子龍夙子有詩哭之云松柏西陵樹蒼蒲北里花春風夜台路玉勒向誰家宋徵與韓文哭之云翠羽明珠擁莫愁君家頗曲舊風流一時腸斷入何處風雨蕭條燕子樓又山陽玉笛異時情天問靈均意不平縱使未堪軒冕貴何妨白髮老書生數日後忽夢勒鹵至曰君詩固佳胡不曰縱使未堪丘壑貴何妨白髮困窮生韓文覺而異之爲位於佛祠祭焉

鴛湖紀事却寄李生

高秋一別事皆非  
畫舫相逢舊恨微  
豈爲酒深聞墜珥  
却緣情重見支機  
鸞歸北海  
朝雲起燕入青樓  
暮雨飛曾向花前  
同細語思君不見  
掩羅衣

劉孔和

節之長山人

漁洋山人曰節之爲故相青岳鴻訓次子個儻負奇氣談兵擊劍結納賓客雅慕陳同父龍伯可之爲人於詩獨喜東坡放翁甲申歲破家殺賊後竟死劉澤清之手年才二十九嘗有詩云並無殺者黃江夏豈有食之嚴鄭公一日於廣坐玩弄澤清遂爲所害又有聽燕子彈琴詩云班姬淚秋殿微子傷離宮瀟湘渺雲水星月寒魚龍曲盡其妙

過張七幼量聽燕子彈琴有贈燕子幼量侍兒名

塔前修竹不知門  
侍子清朝拂素琴  
聽畫明光三十段  
碧池涼雨一時深

顧

超子超吳縣人

鄭女冢

竹垞詩話鄭駙馬家在洞庭山駙馬生女示疾不嫁舍身爲尼葬於山中

自滿金粉割紅絲  
桃杏無顏五百年  
昔日尼師皈白佛  
唐家貴主事金仙  
春寒宿草猶迷蝶  
露濯空桑欲化蟬  
幾處禁煙人涕淚  
玉棺風雨但聞鶯

屠生

竹垞詩話云蕭山諸生屠姓失其名居近西子祠題詩于壁是年學使者步一婦人謂曰吾西施也生未入五湖而蕭山屠生輒妄言其為吾斥之既按部詢生在大驚誦其詩歎曰詩固佳然已失實乃令生詣祠謝已為文以祀之

題西子祠壁

紅粉溪邊石年年漾落花五湖煙水闊何處沈春紗

小水人

竹垞詩話云安成彭氏築菴山中命僕守之暮有女子自稱小水人徑入臥室僕因拒之女云只見船泊岸不見岸泊船何無情乃爾尋登僕榻僕催取佛經執之女笑云經從佛出佛豈在經耶天將且僕起擊菴鐘女取燈上牙梳掠鬢忽走入松林不見壁上題詩云

妾住小水邊君住青山下青年不可再白日坐成夜只見船泊岸不見岸泊船豈能深谷裡風雨誤芳年薄情君拋棄咫尺萬里遠一夜月空明芭蕉心不展解下羅裙帶無情對有情不知妾意重只道妾身輕經從佛口出佛不在經裡郎在妾心頭郎



身隔千里月色照羅衣永夜不得寐莫打五更鐘打得人心碎

籍名氏

香塚

敖姬杭之右姓也黔中某孝廉者過杭攜之至姑蘇姬卒遺柩於半塘吳中士人過而哀之爲買虎丘半畝地於鏡花庵畔擇日將葬適有某別駕攜二妾之任亦相繼含玉視留公廨中士人並放姬合瘞之因有深深葬玉鬱鬱埋香之句題曰香塚云

綉屏曲曲掩回文冷落空箱白練裙江上彩雲秋共散好拳芳杜弔湘魂  
翠雲千頃鬱松楸寂寞香魂共一丘夜半月明連袂出可中亭畔聽吳謳

臺城絕句

陳氏婦人集曰或於臺城舊內見二絕句辭旨接惻類弘光時宮人語詩中所云阮佃夫指懷寧阮大鍼時方貴幸用事也

南朝天子一愁無石子岡連玄武湖草綠離宮人不到日長惟勅阮佃夫  
臨春閣外渺無涯烽火連天動妾懷十萬長圍今夜合君王猶自在秦淮

本事詩卷六

四十一

慈仁寺東廊題壁

汪氏說鈴曰慈仁寺東廊下有無名氏題  
兩絕句指故宮事辭意悽惋真傑作也

故宮高與碧山齊  
無數垂楊接御堤  
玉辮不來花落盡  
瞭瞭鷹臺上鳥空啼  
新登湯泉咽不流  
繚垣欹側野棠秋  
月明深鎖長生殿  
夜半無人誓女牛

本事詩卷六前集終

02  
1-1-1-1-1-1-1  
1-1-1-1-1-1-1  
1-1-1-1-1-1-1