

初等小學校用 第四學期

新制 中華國文教授書十

上海中華書局發行

中華書局發行

教育部審定

新制中華初等小學修身教科書

全二十冊每冊定價五分五分三折

●教育部評語

民國學制初等小學四年畢業每年分三學期第一學期最長二三學期較短本書課程分配悉依學期之長短為課數之增減每學年分編三冊每學期一冊第一學期十六課二三學期各十二課全書十二冊適合初等小學秋季始業四學年之用所選教材以積極的為主其中或用寓言或選訓詞或採古今及中外故事俾兒童得有歷史觀念及世界觀念而尤注意於作法使兒童切實易行一二三冊全用圖畫四冊以下圖字互見以引起兒童興趣全書宗旨悉根據共和原理俾兒童既讀是書成能養成獨立自尊尚武尚實愛國合羣之基礎教授書按課提示解釋明晰於教授語意教授方法及參考材料無不具備所附作法一門尤切實用

教科書所選教材以家庭學校為主皆兒童應行之事於初等頗為適用教授書用三段法編纂條理分明應用段內作法一項尤為切要

癸十一號

上海河南路五號

M6  
#623.2  
32



新中華初等小學國文教授書 第十冊

目次

第一課	禮制	第二課	服制
第三課	染色	第四課	郵政
第五課	郵政二	第六課	電報
第七課	良心	第八課	自重
第九課	犬育子	第十課	犬與蚕
第十一課	麻	第十二課	共織
第十三課	李侃妻	第十四課	郭子儀
第十五課	汽機	第十六課	汽船之發
第十七課	汽車之發明	第十八課	克虜伯
第十九課	公園	第二十課	氣球
第二十一課	飛艇	第二十二課	洋海

新制初等小學國文教授書

目次

中華書局印

第二十三課	獵人	第二十四課	虎
第二十五課	獸	第二十六課	馬
第二十七課	鸚鵡	第二十八課	戒賭博
第二十九課	珠玉	第三十課	宗教
第三十一課	紀念日	第三十二課	賣報童子
第三十三課	鹽	第三十四課	煤
第三十五課	山	第三十六課	泰山
第三十七課	遊歷(一)	第三十八課	遊歷(二)
第三十九課	漏網之魚	第四十課	小鼠
第四十一課	少年鼓手(一)	第四十二課	少年鼓手(二)
第四十三課	尹氏治產(一)	第四十四課	尹氏治產(二)
第四十五課	憲法	第四十六課	納爾遜
第四十七課	雪	第四十八課	儲蓄

新編中華初等小學國文教授書第十冊

第一課 禮制

教科書本文 民國禮制廢拜跪之儀。以脫帽鞠躬為主。其屬於男子者如慶典祀

典婚禮喪禮皆脫帽三鞠躬。公宴及尋常慶弔皆脫帽一鞠躬。平時相見則僅行脫帽禮。其屬於女子者鞠躬之禮與男子同。惟不脫帽耳。他若軍人警察於本制之外別有規定。如舉手立正之類是也。

預備

問 開學日諸生向何人行禮。 答： 問 每日上課對先生如何。 答： 問

送客出門如何。 答： 問 脫帽鞠躬是何用意。 答：

教授

- 一 脫帽鞠躬。脫去其帽而曲其身也。此為民國之新禮制。
- 二 慶典祀典婚禮喪禮皆脫帽三鞠躬。蓋其為典禮重大也。

三 公宴及尋常慶吊。皆脫帽一鞠躬。蓋為禮較輕也。至於平時相見。則其典禮較輕。故僅行脫帽禮。

四 女子禮制。與男子無大異。不過鞠躬時不脫帽耳。蓋女子並無禮帽也。

五 凡出戰臨陣之軍人。以及保衛地方之警察。其禮制別有規定。如舉手立正等。皆取其便利耳。

六 拜為昔日行禮之總名。古有九拜。如稽首頓首之類。跪兩膝著地。直其腰股。昔日之行大禮。類用拜跪儀制也。

七 典讀如顛。上聲。制也。婚音昏。娶也。喪音秦。死亡也。慶典慶賀喜事之典。制也。祀典祭祀先人之制。典也。婚禮男女行婚媾之禮也。喪禮哀死之禮也。

八 宴音燕。以酒食相饗也。吊音鈞。問終也。

九 警音景。防禦守備也。察初八切。審查也。警察即防禦盜賊。審查地方者也。

隸屬內務部。

十 本課文字首三句總敘民國之禮制與前代不同以下分敘次七句敘男子又次四句敘女子末四句敘軍人及警察

應用

一 提問 民國禮制如何與前代相同否 男女有不同點乎 軍人警察亦在本制之內乎 何謂警察隸屬何部 (學生至第四學年國文已漸通達此後提問可以酌令筆答以資練習)

二 運用 寫 某校學生百人屬於高等者四十人屬於初等者六十人 教以首總敘次分敘法之運用令學生亦仿造而運用之下仿此

三 作文 行開校禮記 (就書中已習之事設淺顯之題使學生為簡明之文 准以狀物敘事書信各體為限茲定每三課列一題以備採用下仿此)

## 第二課 服制

教科書本文 我國禮服分大禮服常禮服二種大禮服純採西式常禮服或用西

式或用舊式聽民之便。女子禮服上衣下裙。與舊時略同。喪服男子加黑紗於左腕。女子加黑紗結於胸間。以為標識。我國定制禮服常服皆令用中華自製之品。所以重國貨也。

### 預備

問人可不著衣服乎。答：問前課所言何事。答：問行禮之制度。諸

生已知行禮時衣服宜如何。亦有定式。是所謂服制也。諸生亦知之乎。答：

### 教授

一 本課十圖。第一為大禮帽式。頂平。下沿形略橢圓。第二為常禮帽式。頂圓。下沿如上。第三為大禮服式。長與膝齊。袖與手脈齊。前對襟。後下端開。第四為甲種常禮服式。大略與大禮服同。第五為褲式。前襟開。用暗扣。上緣左右用襟扣。此大禮服與常禮服相同者也。第六為乙種常禮服式之一。即褂也。對襟。用領。袖與手脈齊。左右及後下端開。第七為乙種常禮服式之二。即袍

也。袖與褂袖齊。用領。左右下端開第八為女子禮服式之一。即衣也。長與膝齊。袖與手服齊。對襟用領。左右及後下端開第九為女子禮服式之二。即裙也。前後中幅平。左右有襷。上緣兩端有帶。第十為禮靴式。色黑。長過踝。前上開用帶扣。

二 大禮服純採西式。故僅有一種。常禮服或用西式。或用舊式。故有甲乙二種。

三 凡國民必須自愛其國。不用國貨。而廣銷洋貨。使本國之利源外溢。此其民必不知愛國。民不愛其國。則國未有能強者。故我國定制。無論禮服常服。皆用中華自製之品。

四 欲國貨廣銷。先須振興實業。使工藝改良。工藝改良。則物美價廉。外人且將用我貨。本國民可勿論也。否則徒云重國貨。保國貨。維持國貨。庸有濟乎。

五 褲音庫。同袴。腰衣也。褂讀如卦。外衣之加於袍外者也。其短者曰馬褂。袍。

為長襦。衣之下及跗者也。襦音羣。下裳也。略音掠。要也。大略也。即言女子禮服上。衣下裙。與舊日大略相同。無甚異也。靴一作鞞。履之有脛衣者。取便於事也。

六 腕音婉。臂之下端。與手掌相連處也。因其屈曲。故曰腕。標讀如表。平聲。記也。書中所云。即喪服。男子加黑紗於左腕。女子加黑紗結於胸間。以為記也。

七 本課文字。首二句。總敘我國禮服之種數。次四句。敘大禮服常禮服之別。又次三句。敘女子禮服。以上為第一節。第二節四句。敘男女喪服之別。第三節四句。敘禮服常服之用國貨。并述其原因。

### 應用

一 提問 我國服制分幾種。常禮服又分幾種。女子禮服與昔日有大異否。試略言各種禮服之形式及喪服。禮服常服何以皆定用國貨。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

大禮服料用本國絲織品。色用黑。常禮服甲種料用本國絲織品。或棉織品。麻織品。色同上。乙種料用各種國貨色無定。（關於大禮服常禮服之用料。有本國相當毛織品。亦得用之。）大禮帽料用本國絲織品。色用黑。常禮帽料用本國絲織品。或毛織品。色同上。禮靴均用黑色。凡有公職者。於應服禮服時。不適用常禮服之乙種。女子禮服。週身得加繡飾。

第三課 染色

教科書本文 蔣兒之姑贈兒一匣。啟視之中。貯紅黃青三色。旁有墨一錠。筆數枝。蓋作畫所用也。蔣兒乃取筆畫國旗一方。以贈幼妹妹。方剝橙。謂其兄曰。為我繪一橙。蔣兒調紅黃二色。染之。妹視之。果類橙。蔣兒喜甚。復調黃與青。染之。則成綠色。調青與紅。染之。則成紫色。始知二色相和其變化種種不同也。

預備

指黑板問學生曰：此為何色。答：。又取粉筆問學生曰：此為何色。答：。

問白色欲變為各色須如何。答：。

教授

一 蔣為姓。蔣兒為假設之一人。

二 日有七色。物體受日之七色光綫。而全行反射者則見為白。全行吸收者則見為黑。其他各色則因物體之面。受太陽光之七色。返射一色。而吸收其餘各色也。

三 畫圖功課之一種也。大都為兒童所喜。故蔣兒之姑。贈兒以顏色。作畫圖之用。

四 國旗二國之標識也。我國二旗為紅黃藍白黑五色。表示五族共和之意。蔣兒取筆即畫國旗。可知其敬愛國旗。繪畢贈妹。又可見其甚愛其妹。

五 蔣兒為妹繪橙。即知調紅黃二色染之。可知平日於習畫一課。素留心也。

六 調紅黃二色則為橙。更調青黃二色則為綠。青紅二色則為紫。其於學也。

能舉一反三矣。

七 二色相和。不僅為橙為綠為紫也。其變化尚有種種不同。隨畫者欲作何

色。即可調和而成何色也。

八 剝音駁。去皮也。

九 本課文字。首二句。敘姑之贈物於姪。次五句。敘所贈之物。并述其物之狀。

又次二句。敘以畫贈妹。次三句。敘妹請兄畫。再次八句。敘畫橙之法。及調和

各色。末二句。敘色之變化無窮。

應用

一 提問 蔣兒之姑。贈兒何物。物體受日之光。如何則見為白。如何則見為

黑。為紅為黃為青等。試縷述之。繪橙當調何色染之。青黃與青紅相和。

各為何色

二運用 同前投本課文法之運用。

參考

橙果之一種也。幹高丈餘。葉似橘而較大。花白。實經霜早熟。形圓味酸。色正黃。

第四課 郵政(一)

教科書本文 姜兒作書寄友黏郵票三分投諸郵筒其弟見之問曰前日寄姑母

信僅黏一分今何以需三分姜兒曰彼係同地此係異地郵局定章  
同地一分異地三分惟明信片則遠近皆一分弟曰前日父親接信  
別有紙簽黏其上何也姜兒曰此掛號信也單掛號加費五分雙掛  
號加費一角

預備

問諸生過放假在家時彼此通信札乎 答…… 問有時亦嘗致書親戚乎

答：問書信常由何人寄送。答：問諸生由郵局寄信時，以小方黏貼其上，是為何物。答：

### 教授

- 一 姜姓也。姜兒為假設之一人。
- 二 人當分離時，彼此不能面晤，於是作書以代之。姜兒作書寄友，或為研究學問，或為問候起居也。
- 三 古代交通不便，書札往來常以驛遞。此驛校與彼驛，彼驛復校與他驛，順次更迭，甚為遲滯。今則舟車四達，國家復設郵局，專以傳遞信件，便利多矣。
- 四 書信寫就後，黏貼郵票。各局投遞界內者一分，互寄行省各局者三分。此郵局定章，普通信件之郵資也。教師可就地說明之。
- 五 明信片除雙者預付復資，需費二分外，單者無論遠近皆僅需一分。惟信上事實露於外面，不能秘密，故有要言者不能用。

六 凡寄遞信件關係緊要者莫若請局掛號掛號郵件每件編號另有紙簽黏其上郵局加意慎重無慮遺失偶有遺失另有賠抵之法

七 掛號信分二種祇有郵局收件據者曰單掛號加費為五分連收件人回執者曰雙掛號加費為一角此同地異地一也

八 接承受也收到也簽千廉切與籤同書文字以為標識也

九 單音丹複與雙之對也

十 本課文字首三句敘姜兒之致書友人次五句敘其弟之疑問又次八句敘其兄之解釋郵政定章再次五句又敘其弟之問詞末四句敘其兄之答掛號信

應用

一 提問 古時寄遞信札如何 姜兒寄友信需費三分寄姑信何以僅需費

一分 明信片寄費同地與異地亦有分別否 信上別黏紙簽者為何信

試述掛號單雙之別

二運用 同前授本課文法之運用。

三作文 述入校情形稟父書。

第五課 郵政(二)

教科書本文

第曰銀錢物件。郵局亦可寄耶姜兒曰可。郵局滙銀每圓滙費二分。聞有須貼水者。由郵局給與滙票封入信中。寄與收銀者。以便持票往兌。寄物分三種包裹。最貴書籍貨樣次之。新聞紙最廉。惟包裹可封固。餘皆須微露。以便檢查。第曰半夜郵局亦送信。耶姜兒曰。僅送快信。快信每件一角寄遞。較速。然惟大城鎮有之。鄉僻小邑不能寄也。

預備

問國家設何政。以為通信機關。

答：

問前課所言何事。

答：

問郵政

局僅寄送普通信明信片掛號信三種乎。答：

教授

一 本課姜兒仍係前課假設之一人。

二 郵局滙銀每圓滙費二分。然此局納銀。彼局發銀。兩處行情不同。故間有須貼水者。至所有滙寄各處。應貼紋水若干。係由該管郵政司核備專單。發交滙兌各局懸示遵照。

三 包裹可封固。故寄費最貴。他若書籍貨樣及新聞紙。皆須微露。以備檢查。故較廉。

四 快信半夜亦送。是以寄遞較速。然其費亦大。無論同地異地。每件一角。寄時備有專票。不必黏貼郵票。專票原係三聯。一為發信收單。一為加緊專票。一為收信憑單。發信單交寄者收執為據。倘有遺誤。可在兩月內親往或備函呈詢。果為失落。即按掛號辦法。除人力難施事外。每封賠償十圓。

五 快信在指定緊要處所往來寄遞故惟大城鎮有之若鄉僻小邑不能寄也

六 郵局寄費與種類重量境地均有關係觀表中所列可也

七 格蘭姆法國衡制之單位也一作克郎姆簡稱之曰克十進之為尅尅尅十折之為尅尅尅合我國庫平二分六釐八毫我國衡制向不劃一有庫秤關秤廣秤漕秤之別

八 香港為廣東珠江口一小島今屬英國澳門本屬廣東香山縣今為葡屬青島地屬山東在膠州灣內自租與德人後闢為市場有膠濟鐵路直達之威海衛地亦在山東負山環海極宜停泊昔為北洋海軍第三重鎮今租於英

九 件讀如乾上聲物別也俗號物數曰若干件如衣幾件行李幾件等是物件二字為各物之統稱貼音帖附益也補其不足之謂也給音急以物與人

也。兌杜外切。交換也。

十 裏音果。包也。包裹即其物外面封色堅固。無微露者也。貨樣即各種貨物之式樣也。

十一 快急速也。遞音悌。投也。交送也。僻毗亦切。偏僻也。荒僻也。

十二 本課文字。首二句。敘弟之問。兄。次二句。敘兄之答。弟。告以銀物亦可寄遞。又次七句。敘寄銀章程。再次七句。敘寄物章程。下二句。又敘弟之問。兄。末七句。敘兄之答。弟。告以快信章程。

十三 本課附寄費表。應詳為生徒說明之。凡欲寄何件。可先辨其種類重量。再按其寄往之地。之行內。與其寄件相同之一列。觀其數目。便知寄費之幾何。

十四 寄費表中生字。如格音隔。至也。法式也。姆音茂。女師也。又為婦對夫嫂之通稱。此皆作法國衡名。即格蘭姆。庫藏物之所也。此作秤名。即庫平。言為吾國國庫所用之秤也。釐毫均為我國衡法度法之小數名。十絲為毫。十毫

為厘。十厘為分。契約也。據也。港音講。水分流也。大川有小水旁出。可行舟者。皆曰港。澳於到切。凡海船可停泊之所。多稱之。今二字皆作地名。即香港澳門。亦當一一為學生解釋。

應用

一 提問 試述寄銀之章程。寄物分幾種。何者最貴。何者最廉。快信有何利。各處盡可寄否。格蘭姆為何國。銜制。合我國庫平如何。香港澳門青島威海衛。各居何地。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

寄遞快信地址如下。(直隸)北京。天津。保定。張家口。(山西)太原。平遙。祁縣。太古。歸化廳。運城。(陝西)西安。漢中。三原縣。(甘肅)蘭州。(河南)開封。周家口。(山東)濟南。濟寧。濰縣。周村。烟台。(四川)成都。重慶。萬縣。(湖北)武昌。漢口。沙

市老河口(湖南)長沙湘潭常德(江西)南昌九江河口(安徽)安慶蕪湖  
(江蘇)南京蘇州上海常州無錫鎮江揚州(浙江)杭州嘉興湖州寧波(福  
建)福州廈門(廣東)廣州潮州汕頭(廣西)桂林梧州(雲南)雲南府(貴  
州)貴陽(盛京)奉天錦州牛莊(吉林)吉林府寬城子哈爾濱

### 第六課 電報

#### 教科書本文

一日薄暮有人送函與丁君丁君拆視中皆數碼其子不識曰何人  
寄來算草耶丁君曰否是電報也速以電報新編來子持至丁君依  
次檢之檢畢謂兒曰此汝伯父所發言今日登程歸也子曰電報以  
何法寄遞乎丁君曰取電報新編按字譯出號碼繕入電信用紙送  
往電局每字之費本省六分外省一角二分收信者不更出費惟距  
局過五里者酌給送力而已

預備

問郵局寄信雖快。能頃刻即達乎。答：問設有要事。急欲通告遠地。則當如何。答：問電報如何傳送。汝等知之否。答：

教授

一 丁君為假設之一人。

二 丁兒方在校讀書。每見演算草稿。滿紙數碼。未知電報中。亦有數碼也。故一見電報。即誤認為算草。而問其父。

三 電報新編為書名。內列各字之電碼。所以備寄報接報時檢查之用。人家多備之。丁君家亦置有一編。故接報時。命其子從速取來。按數碼檢對。即知報中所述之事。

四 丁兒伯父在外。一旦登程歸里。恐家中不知。由郵局通信。又嫌過遲。故用電信。

五 或有未備及未熟電報新編者。不能繕填號碼。可請電局代為之。惟須於

報費外。加一之費。接報時亦然。

六 電報費自民國成立後。各省劃一。本省每字六分。外省每字一角二分。此僅就普通華文報言也。其他若華文密碼及洋文電報。則加半收費。一等官報。則不論明密。減半收費。新聞電報。則不論本省外省。華文收洋三分。洋文收洋六分。

七 尋常電報機。有電池。電線。發信機。受信機。四部。電池所以發電。溜。電線為通溜之路。發信機。所以使電溜。或斷。或續。受信機。因傳來電溜之斷續。而或動。或止。寄報處。按發信機之柄。則電溜由電線。通至受電處之受電機。令其熟鐵。成電磁鐵。吸動其上之鐵桿。桿之一端。有針。針切於前行不止之紙條。便見有墨點。如發信處。一按。即放。受信機之熟鐵。即失其電磁性。復鐵桿於原位。於紙條上。印成一點。如發信處。按之畧久。則針之觸於紙條。亦畧久。因紙之前行不息。而成為一畫。點畫相互。表出記號。如圖。即可譯作數碼矣。

八 拆音冊。裂也。開也。碼音馬。計數之字曰碼。即號碼是也。如中文之一二三四

五六七八九十。亞拉伯文之 1 2 3 4 5 6 7 8 9。羅馬文之 I II III IV V

VI VII VIII IX X 等。

九 譯音亦。傳他國之語言文字而達其意也。由文字而繕作號碼。亦謂之譯

繕音膳。寫也。

十 酌音灼。參酌商酌也。

十一 本課文字。首四句。敘丁君之接電。次三句。敘其子之誤為算草。又次四

句。敘丁君之告子以電報。并命子取書。再次六句。敘丁君檢電後。告子以電

信所述事。下二句。敘其子之問。再下五句。敘丁君告兒寄電信之法。末六句。

敘電報費。

應用

一 提問 電報號碼。何由而知。用何書檢查。中文數碼。與亞拉伯羅馬有異

否。電報以何法傳遞。電報費如何。收信者距電局遠若干。須另給送力。

二運用 同前授本課文法之運用。

參考

尋常電報外。又有無線電報。能收發與海面船隻往來電信。

第七課 良心

教科書本文 某兒暮自校歸母詰之曰聞校中以四時散學今汝以六時歸何也

兒曰今日與同學擊毬甚樂故逾時始歸母信之遂不復詰 少頃  
兒自思曰吾實以違犯校規教師禁閉二小時今乃為妄語以欺母  
母雖受欺吾豈能自欺吾心乎躊躇不自安似有人責之者後以實  
告母心乃釋然

預備

問校中教學有定時乎。答：問校規可違犯乎。答：問設因犯規禁閉歸家能依定時乎。答：我今即為汝等述禁閉遲歸故事。

教授

- 一 某兒亦為假設之一人。惟並未假定其姓耳。
- 二 校中教學必有定時。教授時。可告學生。既散學不可嬉戲忘時。不可沿途游蕩。致歸家逾時。勞父母掛念。
- 三 校中規則。令學生恪守勿違。并告以否則必禁閉在校。可恥莫甚。且以遲歸之故。致父母在家望之念之。為子者又失孝道矣。
- 四 某兒既犯規禁閉。勞親掛念。復託遊戲以欺母。大非為子之道。
- 五 某兒卒能自知其過者。蓋問心過不去耳。以為我犯規則一過也。以妄語欺母。是又增一過也。禁閉固可恥也。欺母而失信。復至於自欺。更可恥也。
- 六 凡人自掩其過。必躊躇不安。雖無人知之。一若有人責之。責之者無他。即

良心也。

七 某兒既以實言告母。可不自欺矣。欺母之過。亦可減去矣。故心乃釋然。

八 閉必弊切。閉之對。闔門也。禁閉即言關禁在校。不得出而歸家也。

九 妄音望。誕也。與忘字形義均異。妄語言其語之虛誕而不實也。

十 欺讀如器。平聲。詐也。猶俗言誑騙。

十一 躑音傳。踏音除。躑踏猶豫也。

十二 本課文字。首五句。敘母問兒遲歸之原因。次三句。敘某兒欺母之言。又

次二句。敘其母之受欺。以上為第一段。第二段首七句。敘某兒之悔悟。次二

句。敘其不自安之狀。末二句。敘實告後之安心。

應用

一 提問 敬學後。可嬉戲失時。游蕩在途乎。既過矣。猶可諱其過乎。欺人

者中心安乎。某兒初則欺母。卒能實告其母。諸生以為何如。

二運用 同前授本課文法之運用。

三作文 記華盛頓之誠實。

第八課 自重

教科書本文

學生某甲偶遺溺於道為警吏所見責之曰汝讀書明理不知警例。

耶甲曰我意君不及見故偶一為之耳吏曰人雖不及見子獨不自

重耶且警禁之設當人人守之若人盡如君則道路多穢有礙衛生

君亦何利焉甲聞之深自愧責自後雖無人之地不敢作非禮之舉

預備

問第一課所講不有警察之名乎

答：

問警察司何事

答：

問人不

自重為警察所責可恥否

答：

教授

一 某甲為假設之一學生警吏即警察也

二 警察所司為防禦盜賊保衛地方。一旦時疫發生。地方之人民不安。警察亦有責焉。故清道實為警責上之一要政。蓋道不清。無以重衛生。即無以防時疫也。

三 遺溺於道。大反清道之規則。鄉愚無知。猶可言也。若某甲身為學生。而為之。宜乎警吏責其讀書明理。不知警例耳。

四 學生不守警例。非特一己之恥。學校名譽。亦為敗壞。教時可嚴戒之。

五 凡人當各存自尊心。不可自暴自棄。自尊又必先自重。事事毋使人得侮我。辱我。輕視我。斯可矣。

六 君子必慎其獨。即所以自重也。某甲猶曰。我意君不及見。故偶一為之。警吏責其不自重。非過也。

七 警禁之設。當人人共守之。設某甲遺溺。人人效之。則道路之穢氣薰人。大礙衛生。某甲與眾同受其害。譬如公園折花。花木受傷。他人固不得賞。彼亦

無所玩矣。一切警禁莫不如是。教時可多引各事。以使學生明白是理。

八 人患不知恥。某甲聞警吏之言。深自愧責。可謂能知恥矣。人患不改過。某甲受責後。雖無人之地。不作非禮之舉。又可謂勇於改過矣。

九 例律例條例也。礙讀如艾。妨害也。愧與媿同。羞慚也。

十 本課文字首六句。敘警吏責某甲之遺溺道路。次三句。敘某甲之自辨。又次九句。敘警吏責某甲之不自重。并告以不守警禁人已同受其害。末四句。敘某甲之慚愧悔過。

應用

一 提問 君子必慎其獨。何故。己不自重者。人尚能重視之乎。遺溺於道。

何害。某甲聞警吏之言後如何。

二 運用 同前。授本課文法之運用。

第九課 犬育子

教科書本文

周姓有一牝犬養之園中一日產小犬四愛護惟謹見廚下溫暖勝於園中乃銜小犬居竈旁廚役厭之攜置原處明日母犬復銜之來廚役復攜之出如是數次竟不復來越日廚役偶他出及歸則四小犬又依然在廚下矣廚役感其愛子之切遂聽其安居焉

預備

問父母有不愛子者乎 答： 問禽獸亦知愛子乎 答： 問諸生家中

亦養有犬乎 答： 問諸生曾見犬之育子乎 答：

教授

- 一 犬輕猛善鬥其視覺聽覺嗅覺均甚敏銳雖卧易醒善守夜一見主人搖尾不已其親義又異常故人家多育之
- 二 周姓為假設之一人家
- 三 犬之生產也輒不僅一子與貓豕等相同

四 牝犬有乳房八。常以乳汁哺其子。所謂哺乳動物也。

五 厨下烹飪食物。時時燃燒。故溫暖勝於園中。犬恐其子受寒也。故銜之居竈旁。

六 厨役以犬居竈旁。烹飪不便。故厭而攜置原處。犬愛子心切。故厨役攜之出。而復銜之來。數次後。竟不復至。蓋以徒費空力。無法可施也。其愛子之念。固未已耳。是以厨役偏一他出。又銜其子在厨下矣。

七 至誠感人。犬之愛子。如是其誠也。故厨役亦為之感動。不復攜去。而聽其安居焉。

八 人之愛子。尚有十百倍於犬者。寒則惟恐子衣之不暖。食則惟恐子腹之不飽。幼時懷抱之。稍長教訓之。有病看護之。學生觀犬之愛子。而益孝其親也。

九 厭惡也。憎也。厭之謂厭惡小犬也。

十 本課文字。首二句。敘周姓之育犬。次六句。敘犬之產子。及移居厨下。愛護其子。又次七句。敘厨役之厭犬。犬之不勞往返。及數次後之不復至。再次四句。敘犬之復至厨下。益發揮犬之愛子。末二句。敘厨役之感動。

應用

一 提問 人家多有犬何故。犬係何種動物。厨下何以煖於園中。犬何以銜其子於窻旁。厨役卒聽犬之安居。其故安在。

二 運用 同前授本課文法之運用。

第十課 犬與蚤

教科書本文 犬生蚤每睡為蚤所擾。徧體奇癢。苦甚欲嚙去之。而齒生不齊。驅之不易。一日犬忽銜破絮一方。沒身河中。河水清淺。僅及犬腹。蚤畏水。皆沿犬身而上。集於犬首。犬更沒首水中。微露口鼻。使便呼吸。蚤又沿犬首而上。集於絮中。犬乃棄絮於河。躍身登岸。徧體娛快。酣然熟

寐。

預備

問前課所言為何物。答：問犬之性質靈敏否。答：問夏日常有小

蟲寄生犬身。是蟲何名。答：

教授

一 圖為犬入河中。設法去蚤之狀。以河水清淺。故僅及犬腹。至口中所銜者。則絮也。

二 蚤小蟲名。體扁。六足。善跳躍。雌大雄小。發生於夏月污溼之地。常寄生人畜體上而吸其血。

三 犬之身上。生蚤尤多。以其毛常不潔也。蚤吸血時。皮膚先受其嚙。故奇癢。

四 陸地生物之於空氣。猶魚之於水。不可須臾離也。犬以蚤皆集首上。乃更沒首河中。然盡沒之。則不便於呼吸空氣。故微露其口鼻。

五 犬沒首水中。口中所銜之絮。仍露出水面。故蚤復羣集絮上。犬因得棄絮。河中而盡去。身上之害蟲焉。犬之靈敏。於此可見一斑。

六 犬躍身登岸後。徧體娛快。初因蚤之擾。而不得安睡。後蚤去矣。故酣然熟寐也。

七 擾音繞。煩也。亂也。為蚤所擾。即言徧體被蚤擾亂。而不能安睡也。癢音養。亦作痒。膚欲搔也。奇癢謂癢異常也。

八 淺深之對也。河水清淺。言其中無泥滓混濁。而又不深也。

九 酣胡干切。樂之不已者也。寐音秩。卧也。息也。

十 本課文字。首五句。敘犬之見困於蚤。次三句。敘犬欲去蚤而不得。又次十

五句。敘犬卒得去蚤之法。以見犬之靈敏。末二句。敘犬去蚤後之樂。

應用

一 提問 試述蚤之大略。犬受蚤之苦如何。卒得何法以去之。陸地生

物可頃刻無空氣否。犬在水微露口鼻何故。

二運用 同前授本課文法之運用。

三作文 論去蚤之犬。

### 第十一課 麻

教科書本文

麻種於早春莖高數尺葉大如掌花生自葉本之隙作淺綠色花落結實夏秋之間麻實既熟莖葉漸黃農人刈取其莖剝其皮抽之成縷織布結網或搓以為繩用途甚廣麻實又可搾油供燃燈之用我國所用夏布即以麻縷織成今西人用麻織布種類尤多其精美者幾與絲織品無異

#### 預備

問諸生衣服以何物製之。答：。問綢緞為何物織成。答：。問布為何

物織成。答：。問麻係何物諸生知之乎。答：。

教授

- 一 麻之種類甚繁。其主要者為大麻。今所述則大麻也。
- 二 圖中所繪即係大麻。為桑科植物。一年生木本。種於早春。約在春分之後。
- 三 麻莖高數尺。中空。外略成四角柱形。葉大如手掌。夏至前後開花。雌雄異株。生自葉本之隙。作淺綠色。淺綠猶言淡綠也。
- 四 夏秋之間。謂陰曆六七月。中即陽七八月中也。
- 五 製麻之法。先將刈下之莖。去其根梢。煮於沸水中。翌日曝日光中。更浸之。乾之。反覆數次。然後剝取其皮。置諸水中。去其外皮。再入水漚之。至七八次。其色潔白。乃抽之成縷。細者結布。粗者結網。或搓以為繩。用途甚廣。
- 六 麻實可搾油。供燃燈之用。其狀如球。
- 七 我國江西湖北等處。產麻甚多。所用夏布。即以麻縷織成。為易傳熱體。易傳熱者。散熱亦易。故宜於製夏日之衣。

八 我國以麻織布。僅有夏布。今西人所製。種類極多。精美者不啻絲織品。絲織品即言綢緞綾羅等也。

九 刈音义。芟也。割也。縷音屨。綫也。榨讀如詐。以榨淋壓擠之。而取其汁也。  
十 本課文字。首六句。敘種麻之時。令及其形狀。次十一句。敘麻實熟時。及其莖與實之功用。又次二句。敘中國夏布之麻織成。末四句。敘西人麻織品之精美。以見其工藝之發達。

### 應用

一 提問 麻於何時下種。何時刈取。麻之莖葉花實如何。麻有何功用。

我國夏布以何物織成。西人亦有以麻織布否。

二 運用 同前授本課文法之運用。

### 參考

麻莖之皮。含有強韌纖維。故剝取之。可以織布。其他如楮桑之皮。亦含纖維質。

統名纖維科植物

第十二課 共織

教科書本文

齊女徐吾東海貧婦也與鄰婦李吾輩共織而家貧不能具燭李吾欲去之或謂李吾曰彼惟無燭故常先至灑掃代吾輩執勞夫一室之中同此燭光添一人未必暗去一人未必明何弗留此一席地使窮困者同受其惠耶李吾從其言遂與共織

預備

問夜間天暗無燈燭能作事乎

答：

問汝等見貧困之人亦思周恤之否

答：

問周恤事隨處可行乎

答：

問有不必費財而人亦蒙其惠者乎

答：

教授

一 齊今山東地徐吾女之姓名也東海在山東之東今稱黃海徐吾家居東

海之濱。甚為貧苦。故曰東海貧婦也。

二 李吾亦女之姓名。家與徐吾為鄰。

三 齊古以蠶桑名。婦女多紡織。

四 夜間紡織。不能無燈燭。徐吾以家貧。無力具之。故與鄰婦共織。假其光焉。

五 見富者親之近之。見貧者憎之遠之。此世態炎涼。自古然也。故李吾厭徐吾之貧。而不能具燭。欲去之。

六 徐吾因己之無燭。常先至灑掃。代人執勞。可謂受惠不忘報者。

七 一室之明暗。視燭光之大小而異。若添一人暗。去一人明。此決無之理也。

李吾留一席地。以為徐吾織。是於己無損。而人蒙其惠也。且徐吾又能代之執勞。則李吾於己亦有利矣。一舉兩得。故或勸之。

八 李吾聞或言。卒能從之。而與徐吾共織。亦可謂能受善言矣。非世之勸而不聽者。所可與同日語也。

九 添益也。增加也。窮貧乏也。

十 本課文字。首三句。敘徐吾與李吾共織。次二句。敘李吾憎徐吾之貧。又次四句。借或者補述徐吾之先至執勞。後七句。述或勸李吾以惠而不費。末二句。敘李吾從其言。

應用

一 提問 齊為今何地。東海今稱何名。徐吾何以與鄰婦共織。李吾何以欲去之。試言其故。或以何言勸李吾。李吾卒從其言否。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

本課事見列女傳。

第十三課 李保妻

教科書本文 李保治項城有賊來攻欲避去其妻楊氏曰奉命守城奈何去之且

君去矣。以處百姓。侃曰：如兵少財乏，何楊氏曰：城中之民皆戰士，府庫所積皆資財。在君善用之耳。侃感其言，乃召吏民約與共守。懸賞勵眾，得敢死士數百人，率以登城。楊氏自爨以享眾，眾皆感動。城守愈堅，會賊將中矢死，遂解圍去。

預備

問完顏仲德之妻為何如人。答：問夫人城以何得名。其故事能道之否。

答：問女子亦有衛國之責否。答：

教授

- 一 李侃為唐德宗時項城縣令。
- 二 項城今河南省項城縣。
- 三 唐德宗四年，李希烈陷汴州，分其眾數千人，抵項城。賊即指李希烈也。
- 四 男子有服兵義務，女子雖不能身親戰陣，然運籌帷幄，助夫成事，固無不

可也。觀李保妻楊氏之責夫。大義凜凜。其愛國之忱。豈稍遜於男子。即曹娥之氣。亦足稱也。

五 自來畏敵者。往往託言於兵少財乏而遁去。當賊攻項城時。李保亦作是想。其妻能見及城中之民皆戰士。府庫所積皆資財。惟在善用。真巾幗英雄也。

六 李保得敢死士數百人。敢死士猶言不畏死之士卒也。

七 楊氏在軍中。親為執爨。司軍食之責。其享眾也。無少長必均。故眾皆感動。眾感動則城守有不愈堅乎。

八 項城一小邑也。賊驕甚。皆以為指顧可下。然驕者必敗。自然之理也。當時其兵卒皆超城而入。忽其將中矣。死將為希烈之婿。既死後。兵失其主。喪其氣。遂解圍引去。是役也。李保得保全其城。謂非內助之力歟。

九 矣疑問詞。何也。

十 名意與招相似。召吏民即言招集胥吏百姓也。

十一 賞。獎賜也。勳勉也。鼓激也。懸賞勵眾即獎勵眾人之意。所以鼓激士氣也。

十二 爨音竈。以火炊物也。

十三 本課文字首三句。敘李保畏賊思避去。次五句。敘楊氏以義責其夫。次二句。敘保言欲避之故。次四句。敘楊氏為保言避之不當。次六句。敘保感妻言而與民共守。次三句。敘楊氏助夫拒敵。末二句。敘賊退。

應用

一 提問 項城今何地。李保何時人。楊氏以何言義責其夫。李保與眾守

城。楊氏又能如何助其夫。賊將何人。卒因何解圍而去。

二 運用 同前授本課文法之運用。

三 作文 勸友助餉書。

參考

項城縣舊城西有楊烈婦祠。即祀李侃妻楊氏者也。明隆慶初。改建於縣城西門外。

第十四課 郭子儀

教科書本文 唐代宗時吐蕃回紇連兵入寇圍涇陽。郭子儀使說回紇與共擊吐蕃。回紇不信。曰：郭公在此。可得見乎？子儀乃率數騎親往見之。諸酋長相顧曰：是也。皆下馬羅拜。子儀因說回紇與和。藥葛羅使子儀執酒為誓。子儀酌酒於地而言曰：有負約者身隕。陣前藥葛羅曰：如公誓。遂定約而還。吐蕃夜遁。

預備

問：敵兵相合深入。可輕與戰乎？ 答：問以兵力服人。與以至誠服人。孰可恃？ 答：問天下有感以至誠。而仍執迷不悟者否？ 答：

教授

一 郭為姓。郭子儀。唐華州鄭人。封汾陽王。忠貫日月。名震四海。德宗朝。賜號尚父。卒諡忠武。圖即其像也。

二 代宗在德宗之前。肅宗之後。

三 吐蕃即西羌。今西藏青海甘肅雲南四川等地。回紇亦作回鶻。今外蒙古地。唐以後散布於新疆南部。

四 涇陽。今陝西省涇陽縣。

五 當吐蕃回紇入寇時。郭子儀使說回紇。即遣人以言語告回紇。使從己而共擊吐蕃。其時使者為其將李光瓚。

六 回紇入寇。皆以郭子儀已死也。故一聞使者之言。即曰郭公在此。可得見乎。作驚異之狀。

七 子儀以數騎見回紇。蓋以當時衆寡不敵。難以力勝。惟前與回紇契約甚

辱挺身說之。或可不戰而下也。

八 子儀見回紇。諸酋長相顧曰。是也。皆下馬羅拜。可見其平日之威。足以使回紇畏之。平日之至誠。足以使回紇敬之也。

九 藥葛羅。回紇大帥也。時猶恐子儀擊之。故請執酒立誓。以為信。子儀酌酒於地而言曰。有負約者。身殞陣前。蓋示以至誠也。藥葛羅曰。如公誓。亦言決不負約。苟負約。亦身殞陣前也。

十 凡二敵相合擊我。當離間之。使擊已者。轉而擊彼。郭子儀亦用是策。故與回紇和。而定約。擊吐蕃。吐蕃聞之。有不大驚乎。是以夜遁。

十一 蕃音煩。紇音核。吐蕃。回紇。均古國名。涇音經。地名。說輸為切。以言語輸人使從已也。

十二 誓音逝。盟也。酌音類。以酒祭地也。隕音允。死亡也。

十三 本課文字。首四句。敘吐蕃回紇之入寇。次六句。敘子儀之從容使說回

統及回統之驚異。又次四句。寫子儀坦然以示不疑。及諸酋之敬服。再次九句。敘子儀之說和立誓。處處以至誠相感。并敘回統之從約。末句記吐蕃之驚走。

應用

一、提問 吐蕃即今何地。回統在今何方。其連兵入寇也。圍於何處。當唐之何時。郭子儀何地人。封何王。卒何謚。子儀以何策使回統和好。而吐蕃夜遁。其誓言如何。

二、運用 同前授本課文法之運用。

參考

代宗肅宗次子在位十七年。

第十五課 汽機

教科書本文 汽機創自英人。瓦特其最要之具。凡三一曰鍋爐。所以蒸汽。一曰汽

筒所以通汽。曰機輪。汽激輪轉。而全機動矣。舟車工廠無不用之。較用人力其速倍蓰。瓦特幼時視壺中水沸。壺蓋掀動。悟蒸汽具有大力。研究多年。遂創此法。可見人能隨處用心。自可悟得至理也。

預備

問：水可化汽否？答：問如何則化為汽？答：問水既化汽其漲力大

否？答：問諸生曾見汽機否？答：

教授

一 機機器之簡稱也。或用風力。或用電力。或用汽力。汽機謂用汽力之機器也。

二 瓦特名雅各。英蘇格蘭人。

三 機之要具凡三。一曰鍋爐。一曰汽筒。一曰機輪。其法貯水於鍋。燃火於爐。使水熱至攝氏表百度。蒸發成汽。汽由汽筒通至一機。其容積漲大至千

七百倍。此機即藉其漲力而往復運動。以旋轉機輪。輪轉則全機動矣。

四 今日世界之交通。賴有輪船火車也。輪船火車無不利用汽機。今日製造之進步。賴有工廠也。工廠亦多利用汽機。所以然者。以汽機之速。較用人力倍蓰也。

五 瓦特幼有奇稟。嘗見壺中水沸。壺蓋為汽所推動不止。知水汽必具有大力。心奇之。玩弄不已。咸嘗誦為癡兒。而瓦特不顧也。如圖即靜察壺汽時之情景。

六 瓦特父業木工。己亦擅技功。會韋拉斯哥大學教授柳嘉敏氏。有小汽機模型。囑瓦特修理。正觸其所好。遂研究汽力之理。勤學居思。積月累年。卒創縮密汽機。得特許專利焉。

七 製造世界而孕育文明者。汽機也。孰知汽機之創造。即始於玩弄壺汽。可見驚天動地之大事業。大學問。其理往往出於至尋常。至平庸者。人能隨處。

用心何患不悟得至理耶。

八 鍋音戈。釜也。蒸蒸發也。水受熱化汽而上達也。俗亦謂隔水煮物曰蒸。徒音徒。五倍曰徒。

九 掀音軒。掀動即推動之意。研窮考也。究極也。竟也。推察也。研究猶言窮其力以推察究竟也。

十 本課文字首一句點出發明汽機者。次八句敘汽機之構製。又次四句敘汽機之作用。以上為上段。下段首六句敘發明之由。後二句言悟理在隨處用心。

應用

一 提問 水熱至幾度則化為汽。其漲力大至幾倍。發明汽機者何人生於何時。汽機之構製作用如何。汽機由何理悟得。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

瓦特生於千七百三十六年。卒於千八百十九年。

第十六課 汽船之發明

教科書本文 蒸氣機關發明於前二百年後有美人福魯安爾者欲利用之以造汽船。然屢造屢毀。迄未成功。直至數十次船始告成。乃入水之後。俄即沈沒。及更造一船。輪動。船行。旋又停滯。蓋其機關未靈。猶有障礙也。福氏復潛心研究。迭經改良。始能行動自如。福魯安爾喜甚。人亦頌其成功。

預備

問前課所言者何。答：問汽機之用廣乎。答：問諸生曾乘汽船乎。

答：問汽船何以自能行動。答：

教授

一 用以發生蒸氣之機械。曰蒸氣機關。即汽機也。

二 蒸氣機關發明於前二百年。前者對於今日言也。

三 福魯安爾。亦譯作福爾敦。美利堅人。

四 凡事多不能一蹴而成。為之者須堅忍。須有恆心毅力。如福魯安爾者。利用汽機以造船。屢次造就。而屢次毀壞。蓋以所造不善。必欲達其完善之目的也。

五 造船數十次。始得告成。福氏自思可行於水中矣。而孰知入水即沈。更造一船。輪動船行。福氏自思完全矣。而孰知旋又停滯。凡此皆因其機關未靈。尚有障礙耳。就常人處之。不將灰心乎。不將畏難而謝不敏乎。福氏則不然。福氏造船。卒能使行動自如。不知經多少勞苦。用多少心力。費多少時日。宜其喜不自勝。而人頌其功也。所謂苦極自有樂耳。

七 圖中即為汽船。乘長風。破大浪。今人利用之。淼淼重洋。若履戶庭。然當日

創造者之苦不可忘也。

八 妥他果切。妥當也。此為人名之譯音。屢音慮數也。不一次也。

九 滯音治。不流動也。

十 潛讀如漸。平聲。隱藏也。迭音經更迭也。改更易也。福氏造船不善。時時隱藏心中。而窮究其理。故曰潛心研究。一考得其不善處。即改良之。更迭多次。故又曰迭經改良。

十一 本課文字首五句。記福魯妥爾利用汽機研究汽船。次四句。述造船之難。又次八句。敘船造就後之猶有未善者。後五句。敘福氏之堅忍研究。卒能造完善之船。而得人之稱頌。

應用

一 提問 汽船發明於何時。距汽機發明若干時。造汽船者何人。研究物理者。可無恆心毅力否。福魯妥爾之創造汽船。一蹴而成耶。抑更造多次。

耶。

二運用 同前投本課文法之運用。

三作文 乘汽船航海記。

參考

福魯安爾。生於美國賓夕爾勒尼內。初作汽船。浮於活得遜河。

第十七課 汽車之發明

教科書本文 汽船發明之後。有英人斯梯芬遜者。復因汽機。以造汽車。勞心苦思。歷久始成。時英人倡設馬車鐵道。斯梯芬遜賴其力。得敷設鐵道。以車行其上。軌道既成。轉輸日便。四方來觀者如雲。集有乘馬之人。與汽車競走。頃刻之間。馬已落後。觀者咸服其神巧焉。

預備

問前課所言者何。 答：…… 問船有利用汽機者。車亦有乎。 答：…… 問諸生

曾乘汽車乎。答：問汽車與他車孰速。答：

教授

一 汽車可分數部。首為機關車。即俗云車頭。汽機在焉。次為客車。又次為貨車。觀圖自可知其大略。

二 汽機發明後。汽船。汽車。相繼而起。皆西人也。而我國人則一無聞焉。蓋當時舉國人士。皆專心科舉。而不知研究物理。注意工藝耳。豈我國人果愚於西人乎。

三 斯梯芬遜之造汽車也。勞心苦思。歷十五年始成。作事不可不堅忍也。明矣。

四 英人提倡設馬車鐵道。而斯梯芬遜之汽車適成。因得賴其力。而敷設鐵道於斯多克敦至達林敦間。以汽車行其上。真適得其時機也。

五 鐵路必有軌道。所以使汽車之輪。循此而行。橫於其下者。又有枕木。

六 汽車之速較汽船又過之。故軌道一成往來轉輸日益便利。當千八百二十七年行初次開行禮。四方人士皆以先覩為快。來觀者如雲集。雲集猶言人之聚集。如雲之重重也。

七 斯梯芬遜初造汽車。每小時即能行五十里。馬行雖速。然與此競走。一轉瞬間已落後矣。此觀者所以咸服其神智技巧也。

八 斯音私。此也。梯讀如體。平聲。木階也。芬音紛。芳香也。今皆作人名譯音。即斯梯芬遜。亦譯作司提反。生英人也。生於千七百八十一年。

九 倡音昌。始事曰倡。如言提倡是也。

十 巧讀如敲。上聲。拙之對。慧也。技能也。

十一 本課文字首五句。敘斯梯芬遜之創造汽車及其艱苦。次四句。敘斯梯芬遜造汽車之適遇時機。以上為一段。又次九句。敘汽車之便利。初次開行之觀者及馬之不能與競走。觀者之嘆服。又為一段。

應用

一 提問 創造汽車者何人 斯梯芬遜。生於何時。及汽車行慶成禮為何時。  
斯梯芬遜。得何時機。馬能與汽車競走否。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

斯梯芬遜。父為石炭坑夫。生於紐削耳的附近。其從事勞働時。發明礦山用安  
全燈。由是委身於鐵道及蒸氣機關之製造。後發明汽車。為敷設鐵道監督。

第十八課 克虜伯

教科書本文 克虜伯。普魯士銅工也。素愛國。值普敗於法。憤甚。將適異國。謀食偶  
於道中。拾得一槍。視之。鈍鏽不可用。歎曰。吾國以此為戰。宜其敗也。  
遂赴法國。從瑞士人包里習製槍術。苦心焦思。閱二十年。業大進。乃  
自製新槍一歸獻。普王王大賞。賞聞。廠鼓鑄。遂以勝奧。勝法國。威大。

預備

問戰能徒手乎。答……問戰時所恃者何器。答……問今日之戰具較古

昔若何。答……問戰具之優劣與勝敗有關係否。答……

教授

一 克虜伯。普魯士人。生於千七百八十七年。幼從銅師習製鎖。故曰銅工。後封世爵。

二 普魯士。本歐洲一小國。自勝法後。為德意志聯邦之首。

三 普敗於法。在千八百六年。因當時法皇拿破侖第一。擾亂歐洲。虐待普國。普人不能堪。皆欲起兵攻法。遂與法開戰。普兵大敗。八萬人無生還者。

四 國家失敗。民知恥憤。則其國必不致永敗。觀於普魯士。益信。

五 將適異國謀食。一因己國戰敗。後生計困難也。一因至異國。可考察其政。

治兵事。以及各種製造等也。

六 凡國家戰爭。兵卒固不可不強。而軍器又不可不精。苟槍礮鈍鏽而不利。一遇臨陣。機關不靈。我未發。而敵兵之彈已如雨而下。有不敗者乎。此克虜伯之所以慨然太息也。

七 瑞士在歐洲中部。當法蘭西之東。德意志之西南。

八 包里。瑞士工人。以製槍為業。寓法都。入工廠。創新式後膛鎗。克虜伯至法。即求入其廠。以供使令。日夜籌思。後膛鎗之製法。繼以包里所製。尚不適用。乃更苦心思索。變通其法。閱二十年。業始大進。

九 普之勝奧。當一千八百六十六年。因其時奧鄙夷普國。普國恨之。嘗欲建立聯邦。而屏奧。適以會議事失和。遂開戰。普軍皆用克虜伯後膛鎗。戰無不勝。奧軍大潰。遂議和。奧割二州地與普。并許普自建聯邦。

十 普之勝法。當一千八百七十年。因其時法皇拿破崙第三。握歐洲霸權。嫉

普之日強。欲一戰以挫其威。遂親率大軍入普境。普軍又皆用後膛鎗。擊退法軍。弁追至師丹。進圍巴黎。又陷之。明年議和。法割二省地與普。賠款八萬萬兩。自是國威大振。遂為德意志聯邦之首。

十一 虜音魯。戰時生捕之敵人也。此作人名譯音。即克虜伯。普音浦博也。大也。此作國名。即普魯士。

十二 鈍銳之對。鋒刃不利也。歎歎息也。

十三 瑞音睡。吉也。此作國名。即瑞士。

十四 獻音憲。進也。致物於尊者曰獻。贊通作讚。稱美也。

十五 奧讀如凹。去聲。室西南隅也。此作國名為奧大利之簡稱。

十六 本課文字首六句。記克虜伯之身世。及憤國之弱。將遊他國。次七句。記

普之敗。由於戰器之不利。又次十句。記克虜伯之赴法習鎗。及歸國設廠。末

二句。記勝奧。勝法國。賴以強。

應用

一 提問 普魯士在何處。有何著名之槍礮家。普敗於法。當西曆幾年。其原因安在。克虜伯赴法後。如何習製槍術。試略言之。普勝奧法。其開戰何因。得力安在。結果如何。試一一道之。

二 運用 同前授本課文法之運用。

第十九課 公園

教科書本文 公園者公眾遊覽之地也。碧草平鋪。好花爭放。春秋佳日。風和日麗。附近居民於職務之暇。游眺其間。洵樂事也。歐美都市。厥肆如林。人烟稠密。故建設公園。供眾人之遊散。亦市政之一端也。我國內地園林相望。但皆富人構。以自娛。至公園之設。惟通商巨埠間有之耳。

預備

問 日曜日諸生常出外遊覽乎。 答： 問 遊覽何處。 答： 問 諸生見花

木樂乎。答：問花木何處最多。答：問諸生家中有花園否。答：  
教授

一 非一人一家所專有。為公家衆人所共遊。故曰公園。

二 碧草平鋪。言顏色青綠之草。平布如茵。形容其草之鮮而齊也。

三 好花爭放。謂美麗芬芳之花。一時齊放。如爭先而開。不肯落後也。

四 夏日酷暑。冬日嚴寒。惟春秋二季。則溫涼合度。故曰春秋佳日。是時風不  
如冬日之凜冽。可佈。亦溫和宜人。故曰風和日不如夏日之如火。可畏。人多  
喜其嬌紅豔麗。故曰日麗。

五 歐美都市。舉其大者。如英之倫敦。人口五百萬。法之巴黎。人口二百七十  
萬。美之紐約。人口四百餘萬。其民既多。不能不皆有職業。故工廠市肆。如樹  
林之重重焉。

六 市政猶言市中之政事也。一市中之政事。無非欲利一市中之人民耳。然

廠肆林立。人烟稠密。空氣必不甚清爽。非所以利民也。於是在空曠處。建設公園。令眾人遊散其地。呼吸空氣。休養精神。此公園之所以為市政一端也。

七 自私自利。我國人之通病也。有錢財者。多不能謀公益。辦公事。祇知自樂其樂。故今日內地園林。非不多也。而皆為富人。造以自娛者。欲求一公園。杳不可得。惟通商大埠。間或有之。此種通病。吾願全國人。極力革除之。

八 碧音筆。凡色之青綠者。曰碧。鋪音胡切。陳物布物。曰鋪。洵音詢。信也。真也。

九 烟與煙。同物。因火燃燒而上昇之氣體也。稠音酬。多也。密也。穰也。凡人必皆火食。有火。即有烟。故人多即烟穰。人烟稠密。即云人口眾多也。

十 但轉語詞。與特第同。構音邁。造也。

十一 本課文字。首二句。解公園之名。次八句。敘公園之景。及遊於其間者之樂。以上為一段。再次六句。敘公園之要。及歐美公園之多。後六句。敘我國公園之少。以上又為一段。

應用

一 提問 何謂公園。時當春秋遊覽公園中其樂如何。公園何以為市政之一端。歐美公園多而我國公園少其故安在。

二 運用 同前投本課文法之運用。

三 作文 秋日約友人遊園書。

第二十課 氣毬

教科書本文 兄弟同遊郊外仰視飛鳥入雲翩然遠舉弟曰吾若為飛鳥凌空而飛不亦快乎兄曰人無翼安能飛然可乘氣毬而上弟曰氣毬之式如何兄曰其式與吾等所玩之氣毬相類而容積甚大以布為囊鼓氣使滿則體輕而上升毬下繫竹筐為坐具欲升高者坐竹筐中即可騰空而上矣。

預備

問諸生在家常與弟妹等遊戲乎 答： 問有何玩具 答： 問今有玩  
具形圓而能升於空際者其物名何 答： 問大而可乘人之氣毬諸生亦  
曾見之乎 答：

教授

- 一 圖中為已升於空際之氣毬毬外有繩網纏絡之下懸一筐所以坐人
- 二 鳥能飛翔空中弟見而羨之故有對兄之言
- 三 鳥有兩翼故能飛人無之宜其不能升入空中矣然能創造氣毬乘氣毬  
而上此人之所以高出萬物而為萬物之靈也
- 四 氣毬之製以布為袋大如厦屋塗以膠漆復以大繩結網罩其外毬下懸  
一巨傘傘下更懸一巨筐小者可容一人大者容三四人筐中備載風雨表  
時計表寒暑表羅盤針遠鏡沙袋食物等類毬上有窗其底有門升高時納  
輕氣或煤氣於其中以毬體圓滿為度

五 物在水中重則沈輕則浮在空氣中亦然重則下墜輕則上升輕氣煤氣皆輕於空氣此氣毬充納之所以能上升也

六 氣毬上升當風勢平常時一小時約行百餘里若遇大風則二三百里恆無定止

七 翮音篇鳥飛輕疾之貌也

八 玩戲弄也容包函也容積包函之面積也與容貌之容有別

九 本課文字首三句記兄弟同遊郊外之所見次四句記弟慕鳥之能飛又次四句記兄言人亦有能飛之氣毬再次二句記弟之問後十句記兄言氣毬之形式製法及上升之理

應用

一 提問 氣毬之形式如何 氣毬之製法如何 氣毬上升之理如何 氣毬創於何時有何效用

二運用 同前投本課文法之運用

參考

氣球發明於十七世紀之末。有葡萄牙人瞿士謨及意大利人拉拏者。製球而飛。世人莫得其祕。及一七六六年。賈文地發明輕氣博士。巴拉格取置小球中。試飛升之術。而無效。至一八八三年。法之蒙擴勒菲兄弟二人始製一球。借火力上升。同時又有法人羅拍德等亦造一球。實以輕氣。是為氣球之始。於一八二三年。英人葛林以煤氣代輕氣。發明球下之護繩。法奧之戰。於伏魯西為重要之軍用品。後又有用於天文學之觀察者。

第二十一課 飛艇飛機

教科書本文 第既聞氣球之說。歎羨無已。兄曰。氣球上升飄浮。無定不能隨人意。向也。西人因氣球之理。創製飛艇。其貯氣之球。作橢圓式。繫艇居人。為用較備。今日又有飛機。張帆如鳥翼。二人駕之。左右上下無不。

如志用於戰爭尤為利器

預備

問前課所言何物。答……問諸生歎羨氣毬乎。答……問諸生既知有氣

毬亦知更有便於氣毬者乎。答……

教授

一 圖中所繪即飛行機在空中之狀。惟尚未高升也。故機中歷歷可見。如升高則不啻一紙鳶矣。

二 見新奇之物。聞異特之事。歎之羨之。無已時焉。此兒童之常性也。弟聞氣毬之說。歎羨不絕。兄更告以飛艇飛機。其贊歎羨慕自當更甚。

三 氣毬固可謂機巧靈動矣。然直上空際。飄浮無定。或至重洋大海間。適遇巨風。則危險甚矣。故曰不能隨人意向也。

四 飛艇亦有貯氣之毬。其狀作橢圓式。橢圓狹長之圓也。下繫狹長之船。即

艇也。其為用更較氣毬完備。

五 飛機有帆。張帆如鳥翼。一二人駕之。欲左則左。欲右則右。欲上則上升。欲下則下降。故曰無不如志。

六 凡戰爭時。如探敵情。察敵勢。利用飛行機。最便。以其俯視一切。又可進退如志也。故曰用於戰爭。尤為利器。

七 飛艇飛機。初雖創於西人。然我國人亦有自發明。自製造者。如馮如等。藝術之精。或且駕西人而過之。亦可以見進化之速矣。

八 艇音挺。船之狹小而長者曰艇。

九 志。心之所至也。如志。猶言隨心所欲也。

十 本課文字。首二句。述弟之歎美氣毬。次四句。述兄言氣毬之不能隨人意。向。又次六句。記西人因之有飛艇之製。為用較備。再次七句。記飛艇之外。又有飛機之製。為用更備。且尤利於戰爭。

應用

一 提問 較氣毬尤為完備者何物。飛艇略形如何。飛機約分幾種。用於戰爭。以何種尤為利器。飛行之術亦為兩人專美乎。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

飛機種類甚多。大別之為三。一曰鼓翼飛行機。如鳥搏翮飛揚者。一曰螺旋飛行機。如玩具竹蜻蜓迴轉螺旋以上者。一曰空葉飛行機。為今日最占多數者。又可分為三種。曰單葉。曰雙葉。曰複葉。

第二十二課 洋海

教科書本文 地球大勢水多於陸水之大者曰海。若我國之東海。渤海。黃海。南海。非亞兩洲間之紅海。歐洲之地中海。皆是也。海之大者曰洋。太平洋。大西洋。印度洋。皆介於大洲之間。自航海之術日益發明。汽船往

來交通便利五洲之民不啻一室。惟南北冰洋在地球之南北端終歲。寒船舶罕至。雖時有探檢家冒險往遊。其地未易窮也。

### 預備

問水性流動乎。答：。問水性向高乎。抑就低乎。答：。問地球上何處

最低。答：。問江河之水匯歸何處。答：。問水之大者何名。答：。

### 教授

一 地球大勢。水占三分之二。陸占三分之一。故曰水多於陸。

二 海洋於地球之上。四面貫通。非若陸之有斷續也。近岸處略淺。最深處約

三萬一千餘尺。

三 我國有渤海。在山東半島以北。遼東海灣之間。有黃海。在奉天以南。至於長江口之間。有東海。在長江口以南。至於台灣海峽之間。有南海。在台灣海峽以南。至於越南東京灣之間。此四者皆為緣海。以其一面緣於大陸也。

四 亞非利加洲與亞細亞洲之間有紅海。以水帶紅色故名。歐羅巴洲有地中海。此二者皆為內海。以其介於兩大陸之內也。

五 太平洋在亞洲之東。美洲之西。大西洋在歐洲之西。美洲之東。印度洋在亞洲之南。非洲之東。澳洲之西。故曰皆介於大洲之間。

六 自滑士科。葡萄牙人。麥志倫。西班牙人。環行地球。福魯安爾發明汽船後。航路開通。輪船往來。世界交通。日益便利。雖有波濤之洶湧。而履之若康莊。故曰五洲之民。不啻一空。

七 地球上氣候。可分五帶。曰熱帶。曰南溫帶。曰北溫帶。曰南寒帶。曰北寒帶。南冰洋在南寒帶之內。北冰洋在北寒帶之內。分居地球兩極。故曰在地球之南北端。其水終年結冰。以此船舶罕至其地者。

八 探險家。謂檢察檢查地球上未發明之地之人也。南北冰洋船舶罕至。惟歐美探險家。必欲考察其地。常冒險往遊。

九 海洋之底。凹凸不等。亦如陸地之分山谷平原。然動植各物。雜生其中。如魚蝦海藻珊瑚蚌珠等。其所產亦不減陸地。且有海可停泊軍艦。又可操航路權。故領海不可不保。

十 渤音勃。海別支名。今直隸遼東之海灣曰渤海。

十一 啻音翅。不啻猶言無異也。汜音護。堅凍也。探伺察也。冒以物自蔽而前。謂勇往無所顧忌也。

十二 本課文字首二句記地球上水多於陸。次四句舉海之名以為例。并敘其位置作一段。後十五句記五大洋之位置。兼敘交通之日便及南北冰洋之難窮。又作一段。

應用

一 提問 全地球水陸各得幾分。我國有何海。試各舉其位置。紅海地中海各居何處。介於五洲之間者何洋。分居南北極者何洋。何謂探檢。

家。南北冰洋。何以未易窮究。

二運用 同前授本課文法之運用。

三作文 記地球上之水陸。

參考

北極探險。始於闢迤阿斯與屋迤來二氏。闢氏發見冰海。屋氏發見白海。及近世紀初。哥倫布欲探尋通北極部自歐至亞航路。功雖未見。而北極洋之漁業。從此日盛。至十九世紀。有趙姆斯廬氏南仙氏探之。皆未達真極。一九〇六年。斐亞利氏探之。後三年。始達真極。南極前無人注意。自一六〇〇年。荷蘭船。為暴風吹至南緯六十四度之處。發見南設特蘭摩島。後於是熱心探險者。絡繹不絕。一九〇二年。有蘇格氏一九〇九年。有設加魯通氏。

第二十三課 獵人

教科書本文 獵人扶槍彈入山。隨地覓獅迹。若不得獅不止也。遇樵夫於道。問曰。

汝知獅所在乎曾見其迹否樵夫曰吾不獨見獅迹且審獅穴汝欲得獅當探獅穴吾將示汝以途徑獵人色變震其齒曰吾非問獅問其迹耳世有貌為武健而行事難踐其實者皆獵人之類也

預備

問第四冊第二十九課所講射雉者稱何人 答： 問射鳥者稱獵人射獸

者亦可稱獵人否 答： 問獸類中孰為最猛 答： 問最猛之獸獵人

亦能捕之否 答：

教授

一 獅為哺乳綱食肉類動物多產於非洲及美之巴西等地體長七八尺頭圓而大尾細長毛黃褐色雄者狀尤猛有鬣如披髮然咆哮之聲達數里羣獸聞之皆戰慄

二 隨地覓獅迹所以考察獅之行止也

三 不得獅不止。即必欲達得獅之目的也。

四 山上樹木葱鬱。森林繁茂。故採薪之樵夫。多在山中。有樹木山谷。然後有禽獸。故獵人亦多往山中。

五 樵夫以採薪為業。日日在山。故不獨見獅之迹。且能熟諳獅所居之穴。

六 獵人欲得獅。苦不得其迹。今樵夫非特知獅之迹。且知獅之穴。將示以途徑。則獵人一探獅穴。得獅不遠矣。宜喜出望外也。乃聞言反變其色。馬震其苗焉。獵人之膽怯。於此可見。而猶曰。吾非聞獅。聞其迹耳。此欺人而自欺之言也。

七 獵人初必欲達得獅之目的。何等勇壯乎。繼聞言而驚駭萬狀。又何等畏怯乎。前後判若兩人。世有貌為武健。而卒不能實行者。皆所謂貌不副其實。與獵人無異也。

八 為學生者。平日不可自矜自誇。否則當考試時。一落人後。同學縱不譏笑。

己獨能無恥乎。

九 彈音但。彈丸也。古時用弓絃發之。今用於槍礮。大小形狀不等。迹與跡蹟

通。步處也。足跡也。

十 審讀如沈。上聲。悉也。熟語也。徑讀如經。去聲。小路也。

十一 本課文字。首三句。記獵人之入山。覓獅。次四句。記獵人之問樵夫。又次

六句。記樵夫之告獵人。再次四句。記獵人之膽怯。猶思自掩。末三句。言世之貌不副實者。皆獵人之類。

應用

一 提問 獵人入山。初欲得何物。其問樵夫之言如何。聞樵夫之言後如

何。世有貌武健而不能實踐者。與獵人有何別。獅之形如何。為何類動物。

二 運用 同前投本課文法之運用。

第二十四課 虎

教科書本文

虎獸之鷙猛者也。狀似貓而大。毛色黃黑相間。斑斕可觀。銳牙利爪。性善騰躍。越山渡水如履平地。山林深密之區。虎窟其中。腹飢則出攫人畜。有時亦食草根。以果其腹。獵人捕虎。或發機射之。或設阱陷之。蓋獸惟恃其凶猛。而人則兼尚智力也。

預備

問前課所言之獅。其猛如何。

答：

問猛如獅者有何物。

答：

問下莊

子勇士曾刺何物。答：

教授

- 一 虎與獅狼等。同為哺乳綱食肉類動物。寒帶熱帶皆有之。
- 二 圖中所繪者虎也。虎酷似貓。體長五六尺。故曰狀似貓而大。
- 三 虎毛色鮮黃。而有黑色條紋。故曰黃黑相間。斑斕可觀。猶言為色非一甚。

為美觀也。產於滿洲者。毛尤密而厚。皮可為坐褥。

四 虎牙甚銳。爪又甚利。目光閃爍。其瞳孔亦隨時變化。與貓同。

五 虎飢則出而覓食。常食麋鹿。又往往害及家畜。行旅。惟食窮時。亦有以草根果其腹者。

六 獵人之捕虎也。不外二法。一為發機射之。機即指弓槍言。因弓槍有機關。

也。一為設阱陷之。其法於蹄迹之處。為坑坎。俟其陷落。然後拵取之。

七 以虎之凶惡。而人尚能捕之者。蓋虎惟恃其力。而人則於力之外。并尚智也。讀書所以益智。故人必須讀書。否則虎不如矣。

八 鷲音至。凡性之猛者。皆曰鷲。鷲猛。即凶悍之意。斑音班。駁文也。瀾音蘭。色非統一者也。

九 履踐也。如履平地。極言其易也。

十 窟苦骨切。獸穴曰窟。此作動字用。為穴居之意。即言山深林密之地。虎居

其中也。阱音淨。亦作罾。坑也。

十一 凶音胸。惡也。兼斧也。

十二 本課文字。前段九句。敘虎之猛。與虎之形及性。

後段首五句。敘虎之居及食。次五句。敘捕虎之法。及虎之所以為人捕。

應用

一 提問 虎與何物同類。產於何地。虎之形性若何。虎居何處。食何物。

捕虎之法若何。其所以被捕之理安在。

二 運用 同前授本課文法之運用。

第二十五課 獸

教科書本文

獸四肢一尾全體被毛。虎豹之類。恆以山林為窟宅。野性難馴。是為

野獸。牛馬之類。為人所畜。閑以園柵。飼以芻豆。彼以久畜於人。亦漸

失其山野之性。是為家畜。獸類之皮。可製衣裳。骨角可雕器具。筋

肉可供食用性馴而力大者又可供人勞役其利大矣

預備

問前二課所言之獅虎為礦物乎為植物乎抑為動物乎 答： 問既為動

物亦知為鳥乎為獸乎 答： 問獸僅此二種乎 答：

教授

一 獸之種類甚多形狀亦各異然胎生哺乳四肢一尾其血溫暖其體被毛其肢或為蹄或為趾則大略相同

二 野獸常以山谷為窟林木為宅性野而難以馴服如虎豹其著焉者也他若狐狼熊等皆是

三 家畜本亦野生後因人見其有用而畜之闢以園柵使不得出飼以芻豆使不必自覓食物畜久而馴遂失其山野之性如牛馬其最著焉者也他若犬豕羊等皆是

四 獸類之皮可製衣裘者如羊狐狸貉等甚多而貂裘尤為珍貴

五 獸之骨角可雕刻器具者如牛羊犀兕等是

六 獸之筋肉可供人食品者以牛羊豕三者為最普通

七 獸性馴而力大可供人勞役者如牛耕田馬挽車駱駝等之負重其著焉

八 閑戶閑切防也。闌也。圈音倦檻也。養畜之闌也。柵音策豎木以立柵也。

九 芻音初藁也。乾草也。

十 裘音求皮衣也。

十一 本課文字上段首三句總敘獸之形體次四句敘野獸又次七句敘家畜下段七句總敘獸之功用。

應用

一 提問 獸類大略相同之形狀如何 野獸如何 家畜如何 獸之功用

大舌試略舉之

二運用 同前授本課文法之運用

三作文 說獅

參考

牛食草時先嚥下入胃。至後復吐於口中細嚼而咽之。是謂反芻。馬平時每以後蹄舉起作踢人狀。此二者足徵牛馬之本為野生也。蓋牛無自衛之具。野生時每當食草防敵至而害之。先咽下入胃。至後無敵處再吐出嚼之。今雖為家畜。而其習性仍遺傳而未改。馬除蹄外亦無自衛之具。其野生時羣集曠野成一環形。各舉其後足以防敵。至今變為家畜亦尚未改其習性耳。

第二十六課 鳥

教科書本文 鳥二足兩翼身被羽毛有飛翔者有步行者亦有游泳水中者 飛翔之鳥羽翮甚健骨中空腹有氣囊若鷹雀等是也步行之鳥軀幹

滯重兩翼雖具而無飛翔之力若雞及駝鳥是也游泳之鳥羽毛滑澤不易沾溼趾間有蹼利於游水若鵝鴨等是也

預備

問動物中獸之外尚有何物 答…… 問獸能飛乎 答…… 問能飛者何物

答……

教授

一 鳥之種類甚多。形狀不一。惟其二足二翼。身被羽毛。溫血卵生。嘴包角質。則大略相同。

二 鳥分飛翔步行游泳三種。圖中在樹上者為雀。飛於空際者為鷹。皆屬飛翔類。走於岸上者。一為雞。一為駝鳥。皆屬步行類。游於水中者。一為鵝。一為鴨。皆屬游泳類。

三 凡飛翔之鳥。羽翮必甚強健。其骨中空。故體甚輕。腹有氣囊。當空氣充滿。

時體積增加而體量不變亦所以使其飛翔也鷹雀之外如燕鶯鶻鴞伯勞鵙鴉鵙鷲等皆屬之

四 鷹猛禽也其嘴鈎曲而強兩翼張度至二尺餘背褐色腹白色有黃褐色之橫紋其足四趾趾皆有鈎爪勁而有力眼甚敏銳盤旋空中無微不至矚獵者多畜之以逐禽兔雀小鳥也褐色有黑斑俗呼為麻雀

五 凡步行之鳥體幹必甚滯重因長行地上不升空際兩翼遂退化故雖具而無飛翔之力然其足則較他鳥為勁健亦因其久行進化也如雞與駝鳥是

六 雞體肥羽短頭戴玉冠家禽也駝鳥體高七尺以上頭小而扁平嘴闊頸長翼小羽軟腳長而粗各具三趾急走時較馬馳猶速多產於熱帶之沙漠地

七 凡游泳之鳥羽毛必滑澤而不易沾溼因其尾部有尾脂腺分泌油脂時以嘴取而潤飾之也趾間有膜曰蹼利於游泳猶舟之櫓也鵝鴨之外若雁鷗鴛鴦鸕鶿鸛鷺等皆屬之

八 鵝似雁而大。色白。頸長。嘴大而黃。體肥滿。而尾足短。頭部有瘤。毛黑者為

蒼鵝。鴨嘴扁平。足短。古謂之鶩。

九 翻音核。俗讀如隔。羽幹也。

十 軀音區。體也。

十一 沾音占。漬也。濡也。鵝牛何切。鳥名。

十二 本課文字。上段首三句。敘鳥之略形。次三句。記其種類。下段首五句。敘  
飛翔之鳥。次五句。敘步行之鳥。又次六句。敘游泳之鳥。

### 應用

一 提問 鳥與獸有何區別。試就其普通形狀比較之。飛翔之鳥如何。步

行之鳥如何。游泳之鳥如何。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考 鳥之羽毛。可分三部。一為有硬縱軸者。一為有軟縱軸者。一為單獨無枝

之細毛。

第二十七課 鸚鵡。

教科書本文 李氏有鸚鵡甚慧。能為人言。養之數年矣。有客來。或僮僕外出。必告其主人。有賈者見之。願以十金易。馬鸚鵡覺其意。告主人曰。我居此久。不忍去。必欲市我。我將不食。主人給之。曰。我友有欲觀汝者。即攜汝歸耳。至賈家。則舍之去。鸚鵡竟不食。哀鳴告歸。賈人憐其志。遂以鸚鵡還李氏。鸚鵡乃食。

預備

問前課所言何物。答…… 問鳥能鳴乎。答…… 問鳥亦有能言者乎。答…… 問能言者何鳥。答……

教授

一 圖為鸚鵡。色純白。上嘴短。大而鈎曲。覆其下嘴。足二趾向前。二趾向後。

二 李為姓。李氏為假設之一家。

三 鸚鵡性智慧。而舌又肥厚。故能為人言。

四 李氏養鸚鵡數年。鸚鵡亦思報其主。故見有客來。或僮僕外出。必告主人。五 十金謂金十兩也。賈者以此重價易鸚鵡。非惟供玩賞。亦取其能以事相告也。

六 賈者欲購之。而鸚鵡即覺其意。鸚鵡之智慧可見。

七 鸚鵡不食賈者之物。可謂義矣。哀鳴告歸。不忘舊主。可謂忠矣。惟其忠義如是。故卒能動賈者愛憐之心也。

八 鸚音嬰。鵡音武。鳥名也。慧音惠。智也。

九 僮本作童。僮僕服役之人也。

十 給音殆。欺也。給之。謂欺鸚鵡也。

十一 憐音蓮。哀也。愛惜也。

十二 本課文字首六句敘李氏之養鸚鵡及鸚鵡之以事告主。次八句敘賈者之願購鸚鵡及鸚鵡告主人之言。又次七句敘主人之給鸚鵡及鸚鵡之忠主人。末三句敘賈人憐鸚鵡之志而還李氏。

應用

一 提問 鸚鵡之形如何。何以能言。鸚鵡能以何事告主人。賈者欲購鸚

鵡。鸚鵡對主人之言若何。鸚鵡何以不食。賈人卒如何。

二 運用 同前授本課文法之運用。

第二十八課 戒賭博

教科書本文 羣居終日囊錢而來費時日荒本業惟斤斤於勝負是名賭博。賭

博必有勝負勝者逐飲食製衣履蓋以為儻來之物無足重輕也負者耗母財競借貸借貸不足又復鬻田宅市妻子然愈負愈博愈博愈負曾不幾時窮無所歸大可哀矣。要之賭博無論勝負其喪道

德敗名譽一也故不可不戒

預備

問諸生遊戲時若競走若踢球均爭勝負乎 答： 問求學亦爭勝負乎。

答： 問世有以錢爭勝負者為何事 答：

教授

一 賭徒羣集之地不規則之地也告學生切勿近之。

二 賭博猶爭鬪也爭鬪有勝負賭博亦然惟爭鬪之勝負可以力之大小定之而賭博則不然儻倖而勝不幸而負勝負不能定也。

三 凡出力以務正業者所得之錢財必不肯妄用蓋以此為辛勤作事而得也若賭博而儻倖勝者則不然以為此儻來之物也奚足惜哉於是遂飲食以求口腹之甘美製衣履以求身體之華麗不轉瞬間而其財盡矣。

四 賭博而不幸負者耗費母財其心猶不肯已故於是東奔西走以謀借貸焉。

五 人未有不欲田宅。不愛妻子。惟賭博之徒。以囊中之錢。向人借貸。借貸不足。故竟有鬻其田宅。市其妻子者。

六 賭博者愈負愈博。愈博愈負。曾不幾時。雖欲務本業而不可得矣。於是窮無所歸。非為乞丐。即為盜賊。社會亦實受其害。既可哀。又可惡也。

七 賭博無論勝負。其喪失道德。敗壞名譽。則一學生正當青年。首宜重道德。愛名譽。故尤當切戒。

八 賭音賭。博塞也。奕取也。

九 儻讀如湯。上聲。為倏忽不可期之意。儻來猶言忽然而來也。貸音態。借債也。

十 本課文字。上節六句。解賭博之名。中節十五句。敘賭博之有勝負。及勝者之妄用負者之結果。後節五句。總言賭博之有害無益。不可不戒。

應用

一 提問 何謂賭博。賭博之勝負可預決否。勝者如何。負者如何。賭博勝負其害同否。

二 運用 同前授本課文法之運用。

三 作文 論吸煙之害。

第二十九課 珠玉

教科書本文 巨商任君富藏珠玉其戚吳生訪之任君示以所藏吳生笑而不言

任君曰吾所藏皆珍品予笑而不言猶未愜於心乎吳生曰珠玉雖貴然飢不能食寒不能衣君既以珠玉為寶吾尤願君善用其寶也任君聞言大感悟乃盡售珠玉以所得資建設圖書館任人觀覽一鄉之人皆受其惠

預備

問金銀寶貴乎。答：。問金銀外尚有何物寶貴乎。答：。問珠玉能禦

飢寒乎。答：問諸生如有珠玉將如何。答：

教授

一 任吳皆姓也。任君吳生為假設之二人。

二 吳生見任君之珠玉笑而不言。以其富藏珠玉之沒用。而無意識也。亦以其不能善用珍寶也。

三 任君見吳生笑而不言。以為如是珍品。猶未滿意乎。故詰問之。

四 人生之要素。衣食其首也。珠玉雖貴。飢不能食。寒不能衣。譬如一地荒饑。甲有珠玉。乙無珠玉。乙死甲亦不能不死也。珠玉焉用乎。觀吳生之言。可見其識之高矣。

五 有珠玉者。往往作裝飾品。或深藏之。此皆不善用其寶也。

六 善用其寶者。必以寶興公益。舉公事。蓋人既受其利。而感其惠。己又得榮譽。而享美名。社會頌拜之。舉國敬慕之。計孰有愈於此者乎。

七 任君聞吳生之言。卒能大感悟焉。亦非固執不通者。所可同日語也。

八 學識最寶貴之物也。任君售珠玉。購書籍。建設圖書館。使眾人觀覽。而得學識。是不啻賜人以寶也。故一鄉之人。皆感其惠。

九 戚音七。親也。

十 珍音真。寶貴也。愜音篋。滿意也。

十一 館音貫。舍也。圖書館猶言藏圖書之室也。

十二 本課文字。首二句。記任君之富藏。次三句。記任君示吳生。而不得吳生之稱許。又次四句。記任君之詰問。再次六句。記吳生之答言。珠玉無大用。及珍寶當善用。後八句。記任君之感悟。及鄉人之受惠。

應用

一 提問 吳生見任君之珠玉。笑而不言。其故安在。任君詰問吳生之言。若何。珠玉果有何大用乎。何謂善用其寶。任君聞言後若何。圖書館

對於衆人之益若何。

二運用 同前授本課文法之運用。

第三十課 宗教

教科書本文 宗教之旨皆以勸善懲惡為歸其著者凡三曰佛教曰耶教曰回教  
佛教創自釋迦初行於印度繼傳於東亞諸國耶教創自耶穌起  
於阿拉伯漸及於歐美今世界各國無不行之回教創自謨罕默德  
初亦行於阿拉伯漸及於亞洲西部 共和國信教自由其在國  
中無階級亦無限制也

預備

問神道之說諸生信之乎。答…… 問篤信神道者其人如何。答…… 問我國有何宗教。答……

教授

一 宗教之要旨。在勸人為善。懲人之惡。繼道德而起。并以輔法律之不逮者也。蓋世界人類。約分三等。上等富有道德。行事無不正當。中等道德雖衰。法律猶足以維持之。亦恒出於正當之途。下等則道德既缺乏矣。而法律又僅能治其既往。不能制其未來。殺人盜物。必至既殺既盜。乃得而治之。否則不能也。故於是設立宗教。倡神道之說。使人畏之。則足以制其未殺未盜矣。此所以下等人未絕跡於社會。而宗教不可少也。

二 宗教著者。凡三。即佛教耶教回教。是有以孔子為教主。而定其名為儒教者。此大謬也。蓋孔子所言為實際。而宗教所言皆空虛。孔子實聖賢而政治家。哲學家。教育家。非教主也。

三 釋迦佛教之祖也。為中印度迦毗羅城王子。初名喬答摩悉達。生於錫蘭島南部最高之山曰亞當峯。其教在二千四百餘年前。初行於印度。繼傳於東亞諸國。教徒凡五億餘。

四 印度亞洲南方之一大半島也。今屬於英。東亞諸國指我國與朝鮮日本以及印度支那各地言也。

五 耶穌耶教之祖也。生於東土耳其耶路撒冷城南一小邑。曰伯利恆。長於耶路撒冷城北之耶利勒。人稱之曰上帝之子。救世之主。其教在一千九百年前。起於阿拉伯。漸及於歐美兩洲。今世界各國無不行之。教徒約五億餘。六 阿拉伯。亦譯作亞拉伯。為亞洲南方三大半島之一。南面印度洋。其地今或為土領。或為英領。雖間有幾處獨立。亦無完全主權矣。

七 謨罕默德。亦譯作穆罕默德。回教之祖也。生於阿拉伯之麥加城。即聖市也。寺院林立。回人畢生。例須瞻往一次。其教在一千三百年前。起於阿拉伯。以兵力漸及於亞洲西部。教徒約二億餘。

八 共和國民。言論自由。居處自由。出版自由。集會自由。信教亦自由。其在國中。人人平等。故曰無階級也。隨人樂從。故曰無限制也。

九 勸音券。勉也。懲音澄。懲創也。謂使之知恐懼而不敢為也。

十 迦。讀如茄。蘇。孫。祖。切。皆教主名。即釋迦。耶穌。阿。厄。歌。切。拉。音。蠟。同。為。國。名。之。譯。音。即。阿。拉。伯。謨。音。模。默。音。墨。亦。作。教。主。名。即。謨。罕。默。德。

十一 本課文字。上節六句。述宗教之大旨。及舉其著者之名。中節十一句。敘三教之祖。及其所行各地。後節五句。言共和國民之信教自由。

應用

一 提問 宗教之要旨若何 宗教之著者凡幾 佛耶回三教教主何名 行於何地 共和國民之信教若何

二 運用 同前授本課文法之運用

參考 我國向無一定宗教。信仰者以佛為最眾。自東漢明帝時傳入。回教當唐時始盛行廣東等地。耶教自明時利瑪竇由廣東至北京後。建立教堂。今已遍布各處。

第三十一課 紀念日

教科書本文 一國之中擇其歷史中事最有關係者而追溯其成功之期名之曰

紀念日至其日則舉國之人釋業而嬉或更舉祝典以勵國民甚盛事也 民國紀元前一年十月十日民軍起義於武昌越明年元旦共和政府成立於南京二月十二日清帝遜位全國統一此數日者皆我國民大可紀念之日也

預備

問諸生在校除日曜日及年假暑假春假外尚有放假之日乎 答： 問此

放假日為何日 答： 問紀念何事諸生知之乎 答：

教授

一 歷史所以記國家之事猶人之日記也故一國必有一國之歷史否則荒渺無稽直未開化之野蠻部落耳尚得謂為國哉

二 國家之事。人人當關心。人人當研究也。故今日學校。自高等小學起。列入歷史一科。初等小學亦於修身國文中間講之。

三 國事之大小。觀其關係之重否而定之。關係重者。即為國之大事。國民念之不忘。於是追溯其成功之期。名之曰紀念日。

四 國事成功。人之至樂也。紀念日既為紀念國事成功之日。故屆期必釋業而嬉。學校亦停課放假。

五 國積民而成。國事亦即民所成。紀念日懸旗結綵。舉行祝典。以慶祝當日國事之成功。所以使國民益奮勵精神。以造國家之強盛。增國家之進步也。

六 我國政體。專制久矣。君如刀俎。民如魚肉。舉國人心。思革命也。亦已久矣。民國紀元前一年十月十日。即辛亥年八月十九日也。是日民軍起義於武昌。推黎元洪為首領。是為第一紀念日。亦稱國慶日。又名雙十節。

七 武昌起義。全國響應。至次年元旦。即辛亥年十一月十三日也。革命首領

孫文既回國。人民公舉為總統。而共和政府遂成立於南京。是為第二紀念日。

八。南京政府成立。清帝知專制之不能復保。願合漢滿蒙回藏為一大共和國。即遣唐紹儀至申議和。民軍以伍廷芳為代表。後又由袁世凱在京日與清室商議。清帝遂於民國元年二月十二日。即辛亥年十二月二十日遜位。同時孫文亦辭職。公舉袁世凱為總統。移政府於北京。全國由是統一。是為第三紀念日。

九。溯音素。逆流而上也。追懷往事。如水之逆流。故曰追溯。十。本課文字。上段首五句。釋紀念日之名。次六句。記紀念日之盛。下段九句。述中華民國之紀念日。

應用

一。提問 何謂紀念日。至紀念日。舉國之民如何。我國革命。起於何處。

何日為革命起事之紀念日。共和政府成立及南北統一之紀念日各在何日。

二運用 同前授本課文法之運用。

三作文 紀念日記。

第三十二課 賣報童子

教科書本文 市中有童子幼喪父與母共居家貧欲讀書苦學費不給每日必早起起則往各報館雜販各報赴市中售之有所得即以供學費既入校壹志所業不營他務日暮歸家溫習舊課常至深夜不輟市人憐其貧又欽其好學咸樂購其報以是童子頗有所贏家雖貧而學業無廢。

預備

問出學費而令諸生來此求學者何人。答……問幼而喪其父母者是否均

為失學之人。答：問牧豕兒童請執役塾中暇以勤學者何名。答：

問又有家貧而求傭於藏書之家以力學者何人。答：

### 教授

一 市中童子為假設一童子居於市中者以其每早賣報故名為賣報童子  
二 年長而父母俱存人生之至樂也若幼而喪親雖富亦不得其樂矣况家  
貧者不更可悲乎

三 人不讀書則事理不明知識缺乏故市中童子雖家貧而亦欲讀書

四 讀書必需學費市中童子以家貧不給而能於每早起時販賣各種報紙  
將所得之資以供學費較古之承宮匡衡當無愧色如圖手提報紙肩荷一  
袋即其賣報時之形狀也

五 凡人必不能一心兩用苟一時而一心兩用則其業終至無成故市中童  
子入校後專心於所學功課而不營他種事務日暮歸家又溫習舊課深夜

不輟也。學生有上課而心存遊戲者當戒之。

六 賣報童子少。孤家貧固可憐也。日夜好學，又可敬也。惟其可憐可敬，故市人咸樂購其報。

七 童子以賣報而有所贏，因得學業無廢。富家子弟往往有父兄出學費而令其求學，卒至今日輟學，明日游戲，功課荒廢，一無成就者，對之當知所愧。

八 人責自立賣報童子以己所得之報資而供學費，可謂能自立矣。學生幼時有父母可依賴者，及長必謀自立，否則蜂釀蜜，蠶吐絲，猶能自食其力。堂堂七尺之軀，不如微蟲矣。

九 壹音一。專一也。

十 欽音衾。敬也。

十一 贏音盈。有餘利也。

十二 本課文字首三句記童子之少，孤次七句記其家貧苦，販報以供學費。

次六句記其為學之勤。又次三句記市人之樂購其報。末三句記童子有贏而得不廢學業。

應用

一 提問 市中童子父母俱存否。家貧以何資供學費。其為學也如何。市人咸樂購其報其故安在。後童子如何。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

報紙記載新聞。又名新聞紙。其所依據。或以電。或以書。舉凡國內國外本埠外埠之事。無不擇要分別種類甚多。日出者曰日報。七日一出者曰週報。月一出者曰月報。年一出者曰年報。

第三十三課 鹽

教科書本文 鹽為日用必需之品。強筋骨。清血液。其效甚宏。產鹽之地。恆在海。

濱以海水多含鹽質也。內地大泊。無出口洩。水其中鹽質尤多。製鹽者。或煮或曬。則水汽蒸發。其餘者。即為食鹽。鹽之產於礦中者。曰石鹽。石鹽為水溶。解匯而成。泉可以穿井取之。煮水成鹽。與海鹽無異。

預備

問吾人烹調食物所用以鹹其味者何物。答：：問鹽之形色若何。答：：

問諸生亦知鹽之所由來乎。答：：

教授

- 一 鹽食品中鹹味之原料也。故為日用所必需者。
- 二 鹽入胃中。能生津助化。強壯筋骨。血中含有食鹽。能助血之流動。使血液清潔。赤輪因以增多。故其效甚宏。
- 三 取海水嘗之。其味甚鹹。以其多含鹽質也。多含鹽質之水。可製鹽。故產鹽。

之地恆在海濱

四 內地湖泊其水聚積一處不得出口以發散之故水中之鹽質亦相集而尤多如我國新疆之羅布泊青海之達賴達布遜池西藏之騰格里池等是也

五 製鹽之法不外煮與曬二種煮者先汲取含鹽之水置諸釜中以火燒之使水汽蒸發所餘者即成為鹽曬者亦先取其水曝於日光中達水盡化而留存之質亦即為鹽

六 凡物有天然四個以上之平面圍成一形狀有一定之面及稜角等者曰結晶鹽亦結晶體也形為正立方

七 金銀銅鐵皆產礦中鹽亦有產於礦中者以其色白性堅形狀如石故曰石鹽

八 石鹽本固體也為水溶化後變作流質故能匯而成泉掘井取之如法製

成無異海鹽

九 鹽移廉切。宏戶萌切。大也。廣也。

十 泊傍各切。湖澤也。洩音薛。發泄也。

十一 溶音容。物質化於水曰溶。

十二 本課文字。上段四句記鹽之功效。下段首三句記海濱之產鹽。次三句

記內地之產鹽。又次四句記製鹽之法。後六句記石鹽。

應用

一 提問 鹽之功效如何。產鹽恆在何地。內地亦有產鹽者否。製鹽之

法如何。何謂石鹽。試舉我國產鹽之地。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

我國產鹽之地甚多。直隸。長蘆。江蘇。兩淮。山東。浙江。福建。廣東。皆產海鹽。山西。

陝西○甘肅○新疆○青海等地皆產池鹽○四川○雲南等地皆產井鹽○

### 第三十四課 煤

教科書本文

飲食之物其宜炊煮者必用薪炭然薪炭產額有限燒之又易燼

上古植物以地殼變動為土石所覆久埋地層之下積壓成煤其色

黑其質堅其性耐燃遠勝薪炭 我國煤礦豐富山西一省之產足

供世界二千年之用其他各省亦多產煤而開採未廣惟萍鄉開平

規模較大成效亦漸著矣

預備

問諸生家中用何物炊煮食物 答：： 問汽船汽車所燃者諸生知為何物

乎 答：： 問煤產何處 答：： 問我國亦有煤礦乎 答：：

教授

一 圖為煤礦二人方在開採一人置煤於器由鐵軌運往他處礦中甚暗故

燃電燈以明之。

二 太古時代。人民皆茹毛飲血。無所謂炊煮也。其後文化漸進。民皆火食。於是飲食之物。除可生食者外。皆用薪炭炊煮矣。

三 地球本為火質。至今日考其內部。尚有火在焉。地面土石。猶包其外之殼也。故曰地殼。

四 地殼往往變動。如火山地震。其顯然者也。今日本意大利諸國。猶常見之。五 上古時代之森林。常受地殼種種變動。蓋此時地殼甚為薄弱。尚未堅固也。受地殼變動時。為土石所覆。遂埋沒於地層之下。因空氣缺乏。上增壓力。下受地心熱力。積年累月。即變成為煤。

六 煤一名石炭。色黑質堅。燃燒耐久。火力甚強。非若薪炭之易燼。故工廠及汽船汽車。無不用之。

七 我國山西一省。蘊於地中之煤。經礦師考察。足供全球二千年之用。煤礦

豐富。可想見矣。

八 我國產煤之地十八省中除廣西雲南未詳外餘皆有之山西最多其實亦最佳直隸江西安徽山東次之湖北福建甘肅河南又次之浙江江蘇湖南四川陝西貴州廣東再次之誠天富之國也惟開採未廣棄貨於地甚可惜耳

九 萍鄉在江西萍鄉縣開辦於紀元前十四年（光緒二十四年）其煤鑛場長二十里寬十里煤脈十層開平在直隸灤州之石城與唐山間明代即已發見之紀元前三十五年（光緒三年）李鴻章使人查勘礦脈集股開採十 額音兀制定之數也。燼音蓋火餘也。薪炭之產額有限言其為數不多也。燒之易燼言其不耐燃也。

十一 壓音鴨自上抑下以力加其上也。

十二 萍音瓶本水草名此作地名。即萍鄉模音謨法也形也。

十三 本課文字上段五句。敘食物之須炊煮。及薪炭之不多易燼。中段首五句。敘煤之由來。次四句。敘煤之色與性。後段九句。敘我國煤礦之富。推首山西并舉言已開採二處之規模成效。

應用

一 提問 煤之由來如何。煤較薪炭如何。吾國煤礦以何處為最富。已

開採二處何名。各居何省。其規模成效如何。

二 運用 同前授本課文法之運用。

三 作文 說煤鐵之功用。

參考

煤之性質。隨時之久暫。而別年代最古者。曰無煙煤。色深黑而有光澤。頗類金屬。屬礦。燃時火力最猛。而不生煙煤。軍艦中多用之。其次曰煙煤。色黑而無光澤。易燃燒。發黑煙。火力較弱。日常多用之。又次曰木煤。色褐黑。木紋尚顯。燃時多

煙火力亦弱最近者曰泥煤含炭質最少為池沼中植物受壓迫而成

第三十五課 山

教科書本文 地面之山或高嶺插雲或連峯千里類皆富森林宅禽獸而金銀煤

鐵諸礦又產於其中我國西北多大山其脈皆自西而東故全國地勢西北最高東南漸下新疆西藏之西有帕米爾高原言地學者推為世界之脊其東曰蔥嶺我國大山皆發脈於此而崑崙山則其正幹也

預備

問吾人所處為平地乎 答：： 問高出於平地者為何物 答：： 問前課

所言之煤礦產於何處 答：： 問虎豹等恆居於何地 答：：

教授

一 高嶺插雲形容山嶺之高如插入雲際也山與山相接往往至數千里而

不絕。故曰連峯千里。

二 山嶺之上常樹木蔥鬱。千霄蔽日。所謂森林也。森林之利益甚大。我國東三省最富。

三 禽之巢獸之穴。往往在聚林密樹間。山上既多樹木。故即有禽獸宅焉。附近居民常有持射獵禽獸為生活者。

四 山中礦產甚富。金銀煤鐵。外又有寶石。水晶。水銀。硫黃。金剛石。鉛錫銅等。不勝枚舉。

五 山之有脈。猶木之有幹。水之有源也。地勢之高下。即視山脈之多寡而定。我國西北多山。故地勢西北高而東南低。

六 帕米爾亦譯為巴密爾。或波謎羅。為世界第一高原。周千餘里。平地高於海面萬三千尺。當我國與英俄分界處。言地學者推為世界之脊。因其居高而當中也。

七 我國大山皆發脈於蔥嶺。向東行分為四道。西南為喜馬拉雅山。西北為

天山阿爾泰山。中為崑崙山。長七千四百七十里。正幹也。

八 嶺音領。山頂可通道路者曰嶺。森音參。林木也。

九 帕讀如拍。額中也。手帕也。此作地名。即帕米爾脊。音積背脊也。凡居高而

當中皆可曰脊。如屋脊。山脊是。

十 蔥音聰。蔬類植物也。此作山名。即蔥嶺。崑音昆。崙音論。崑崙亦山名。

十一 本課文字首七句記山之形及座。次五句記我國之山脈及地勢。又次

四句記世界第一高原。末四句記我國大山之發脈及正幹。

應用

一 提問 山之高者長者如何。山之內外座有何物。我國地勢何以西北

高而東南低。世界之脊在何處。我國大山發脈何處。正幹何支。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

我國西北地勢如蒙古高原西藏高原出海面約一萬尺至二萬尺

第三十六課 泰山

教科書本文

山東之山泰山最高古稱五嶽之一抵泰安從山麓而上約行五里為一天門又十餘里兩崖如削壁山勢愈高路徑愈窄屈曲如羊腸又六七里至三天門又五六里乃至山巔山上多松柏天門一帶老樹參天濃陰匝地遊人恆於此休焉最高處為日觀峯夜半登峰東望日出雲氣變幻千態萬狀誠奇觀也

預備

問前課所言者何。

答……

問諸生家中附近有山乎。

答……

問諸生曾遊

於山中乎。

答……

問山上之風景較平地若何。

答……

教授

一 圖為泰山亦名岱宗。在山東泰安縣北五里。周一百六十里。高四十餘里。

二 五嶽東即泰山。西曰華山。中曰嵩山。北曰恆山。南曰衡山。

三 泰山有東西南三天門。即一天門。二天門。三天門也。

四 羊之腸甚為屈曲。故言路之屈曲。比以羊腸。

五 泰山多松柏。而雜樹甚少。山南有柏千株。相傳為漢武帝所種。天門一帶

有秦五大夫松。

六 泰山最高處為日觀峰。上有日觀亭。以可觀日出故名。

七 當夜半登日觀峯。東望日出。先見雲際一綫。異色。須臾成五彩。變化甚多。

故曰雲氣變幻。及日上。正赤如丹。下有紅光。動搖承之。蓋東海也。回視日觀。

以西諸峯。或得日。或否。絳皜駁色。故曰千態萬狀。

八 秦音太也。此作山名。即泰山嶽。音岳。山高而尊者曰嶽。

九 麓音祿。山足也。崖宜佳切。與厓通。山邊也。窄音側。寬之反。狹也。隘也。兩崖。

如削壁。猶言山之兩邊如削成之壁。形容其峻拔峭絕也。山勢愈高。路徑愈窄。謂路徑隨山之高而益狹也。

十 參。登含切。干也。參天。猶言其高及天也。匝。于答切。即俗巾字。周也。樹多而其陰偏繞各地。故曰濃陰匝地。

十一 幻。音患。奇感也。假者似真。謂之幻。態音貸。形狀也。

十二 本課文字。上節首三句。記泰山之所在。及古稱。次十三句。記登泰山之路程。并敘其險曲處。下節首五句。記山上之樹木風景。次六句。記日觀峯之奇異。

應用

一 提問 五嶽何名。泰山在山東何縣何方。登泰山之路程若何。試依次述之。泰山多何木。有何奇觀。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

五嶽皆崑崙之脈也。東泰山屬崑崙北支。由朝鮮越海而來。西華山在陝西境。為秦嶺之一峯。中嵩山在河南境。為伏牛山之一峯。北恆山在山西境。為太行山之一峯。均屬崑崙中支。南衡山在湖南境。為大庾嶺之一峯。屬崑崙南支。

第三十七課 遊歷(一)

教科書本文 人居斗室中所聞所見至有限也。出門縱眺則眼界驟擴。故欲廣見聞必須遊歷。車行陸舟行水遊歷者所恃也。然古時舟車專用人力或用畜力或用風力。一日所行不逾百里。今之舟車利用汽力千里之程。朝發夕至。故交通日便。遊歷者亦日衆。

預備

問人多讀書則見聞廣乎。答……問讀書而不出鄉里則見聞有限乎。答……問今之學校每旅行各處其意何在。答……

教授

一 遊行各方。經歷各地。是謂遊歷。

二 斗室猶言其室之小而深奧。無所見也。人若長居斗室中。則目球所見。耳鼓所聞。不過咫尺之間耳。故曰至有限也。及出門縱眺。則可見宇宙之大。品類之盛矣。故眼界驟擴。

三 遊歷各地。斷不能徒步而行。有車則陸行者可乘以代步。有舟則水行者可乘以代步。故曰車與舟遊歷者所持也。

四 古時舟車用人力者。如搖櫓划槳之小舟。及人所推挽之小車。是用畜力者。如馬車。騾車等。是用風力者。如掛帆之船。是數者皆一日所行。不逾百里。若賴之遊歷。則累月經年。斷難預料。萬非確定期限。而可望其如約以到也。此無怪古人多閉關而少遊歷耳。

五 今日舟車利用汽力。即汽船。汽車也。有汽船。汽車。於是山川失其險阻。風

雲遜其迅速。故千里之程。向不知行幾何日者。今朝發而夕至矣。

六 今日遊歷者。聯袂而起。或者察政治。或研究學問。或經營實業。或散布宗教。蓋人莫不畏難而就便。交通難。遊歷者寡。交通便。遊歷者衆。此亦自然之理耳。

七 擴音廓。張小使大也。

八 本課文字。上節首三句。言深居簡出。見聞之有限。次四句。言欲廣見聞之。必須遊歷。下節首三句。言遊歷之恃舟車。次六句。言古時舟車之不利。又次六句。言今日舟車之便。及遊歷者之日衆。

應用

一 提問 何謂遊歷 遊歷者能徒步而無所恃否 古時舟車如何 今日

遊歷者日衆其故安在

二 運用 同前授本課文法之運用

三作文 遊泰山記。

第三十八課 遊歷(二)

教科書本文

環球七萬餘里勢難徒步周遊自舟車利用汽力而行程遂大關今試從上海東行渡太平洋跨美洲大陸更渡大西洋登歐洲西岸選乘汽車橫絕歐亞至太平洋之濱更乘汽舟返於上海費時纔二十日耳數百年來歐美探險家渡重洋闢新地者前後接踵五洲於以交通文化於以廣被不亦偉乎

預備

問前課所言遊歷之益諸生皆知之乎。答：：問遊歷如無舟車則如何

答：：問諸生亦喜遊歷乎。試各舉已經歷之地言之。答：：

教授

一 地球可剖之為二。曰東半球。曰西半球。如圖是也。東半球凡四洲曰亞細

亞曰歐羅巴。曰亞非利加。曰澳大利亞。我國即居亞細亞洲中西半球。凡一洲曰亞美利加。亦有分為二洲者。即南北亞美利加也。

二 圍地球之中腰。凡七萬四千六百九十四里。故曰環球七萬餘里。

三 地球形圓。故可環繞而行。不必回旋。自能仍歸原處。惟間多山川之阻隔。欲周遊者。勢難徒步。必藉汽船。汽車。馬。

四 跨美洲大陸。可乘汽車。自舊金山至紐約。將來已拿馬。蓮河成。便利自富。益甚。講時須用地圖指示之。

五 登歐洲西岸。後直乘汽車。橫過北歐。俄羅斯境。及亞洲西伯利亞境。可達太平洋之濱。其地名海參崴。汽車及此而止。復乘汽舟。即可返於上海。同上用地圖指示之。

六 探險家新闢一地。告其國人。於是國人相率而往。或墾土。馬。或開礦。馬。或經營商業。馬。往來不絕。故五洲於以交通。

七 地球上人種之開化。遲早不一。探險家必為已開化者。其所探得者。大都野蠻之地。於是將已國之文化。輸入其地。不數年而亦變文明矣。故文化於以廣被。

八 跨音。跨越也。過也。逕音徑直也。

九 踵音腫。足後也。接踵謂行時前者與後者足後相接。形容其人之多而相續不絕也。

十 偉讀如韋。上聲大也。奇也。

十一 本課文字上節首四句言周遊地球之不能徒步及汽船汽車之大闢行程次十句。記自上海起行周遊地球之路程。及時日。下節八句。記歐美探險家之衆及五洲之交通。文化之廣被。

應用

一 提問 環球共若干里。東西半球各分幾洲。環遊地球一周路徑如何。

需時若干 五洲如何而交通

二運用 同前授本課文法之運用

第三十九課 漏網之魚

教科書本文 河水深濶。大魚小魚游泳其中。大魚謂小魚曰：吾大而善躍。小魚曰：

吾小而善遁。未幾過一網。眼甚疎。小魚漏網外。大魚籠網中小魚。傲

大魚曰：今胡不復躍耶？大魚默然。小魚語畢而前。復過一網。眼甚密。

不能遁。明日漁人集於市。兩魚相遇。大魚曰：汝亦來矣。胡不復遁耶？

小魚亦默然。

預備

問：前言鳥類之中有鵝鴨者，常游於水中乎？抑亦有上陸時乎？ 答：…… 問：長

游水中頃刻不能離水者何物？ 答：…… 問：魚有大小乎？ 答：…… 問：捕魚用

何物？ 答：……

教授

- 一 本課為假設事。非魚之果能言也。宜與學生說明。
- 二 河水淺狹。則僅有小魚。惟其深濶。故大魚小魚皆游泳其中焉。
- 三 魚大則力大。故善躍。魚小則活潑。故善遁。
- 四 漁家備網不一。或大或小。或疎或密。大而疎者。為捕大魚之用。小而密者。為捕小魚之用。
- 五 小魚以網眼甚疎。得漏於網外。大魚不得出。小魚得意揚揚。故自驕而譏大魚之不復躍也。
- 六 傲人者。住住不自知。己禍之將至。此物與人一也。小魚遇疎網。得遁後。苟能自思自慮。自願自防。亦何至羅於密網。而同置於市耶。
- 七 同類必相愛。有患難。當救之。護之。即使不能救護。亦當哀之。憐之。如小魚者。非獨不知哀憐。且猶作傲言。其同受漁人之捕也。宜矣。吾願高出物類者。

鑒之戒之

八 學生見人之貧己之富不可自驕。見同學之受責於教師不可譏笑。當自思自慎。使己不為教師所責也可。

九 濶狹之對。寬廣也。傲讀如教。去聲。慢也。驕也。

十 本課文字首三句。記河之深濶。及其中之魚。次四句。記大小魚之各自稱能。又次八句。記小魚之漏出疎網。而做大魚。後十一句。記小魚之遇密網。及同置於市而受大魚之譏。

應用

一 提問 大小魚如何自稱其能。小魚之得漏網外其故安在。小魚初如何譏大魚。卒如何受大魚之譏。同類當如何。

二 運用 同前授本課文法之運用。

第四十課 小鼠

教科書本文

母鼠率小鼠夜間出遊忽見柁頭置一小籠上下四旁網以鐵絲中置餅餌芳香觸鼻小鼠大喜欲往食母鼠止之曰此為鼠機人特設之以捕鼠者吾所見廣故能辨之汝輩慎勿入也一小鼠飢甚不聽母言急躍而前機動門關小鼠遂閉籠中不能復出

預備

問蝙蝠至何時始出 答： 問有形似蝙蝠而亦至夜間出者何物 答：

問諸生家中有鼠乎 答： 問諸生見有鼠亦思捕之乎 答：

教授

一 鼠小獸也。目圓耳大尾細而長穴居人之家屋。晝間潛伏巢中入夜出而竊食。小則毀壞器物大則為黑死病傳染之媒介故人常注意捕之。

二 捕鼠或畜貓或用鼠機方法不一

三 蝙蝠 夜間出者。蓋目畏日光耳鼠於夜間出者以畏人見而捕之也。

四 鼠機為一小籠上下四旁網以鐵絲蓋鼠齒甚利非鐵絲不能防其嚙耳中置餅餌所以誘鼠入也。

五 年長者閱歷既多見聞自必較廣故人設鼠機以捕鼠小鼠不之知欲往食母鼠獨知而止之。

六 一小鼠見籠中餅餌以為食畢可復出也故如圖急躍而前孰知機動門關遂閉入籠中而不得出焉此不聽母言之害耳。

七 人之知識萬非區區鼠類所能及然子女亦必聽父母之言蓋父母見聞既廣而又無不愛子女也否則蹈小鼠之弊後悔必無及。

八 辨音辨別也。

九 本課文字首七句記大小鼠之夜出及見案上之小籠籠中之餅餌次八句記小鼠之欲往食及母鼠告以鼠機而止之後六句記小鼠之不聽母言被閉籠中。

應用

一 提問 人何以欲捕鼠 捕鼠之鼠機形狀如何 小鼠見之如何 母鼠能辨為鼠機其故安在 一小鼠卒如何

二 運用 同前授本課文法之運用

三 作文 說鼠

參考

鼠之生殖甚繁。百日後即能產子。每年四產。每產五頭至十頭。

第四十一課 少年鼓手(一)

教科書本文 拿破崙越阿爾卑山攻意大利時。嚴冬山谷皆積雪。隊中有鼓手名

比耶魯者。年十餘。勇甚。擊鼓前驅。登高山。山巔雪崩。少年被壓。墮於谷底。衆惶駭。至谷前大呼。無應者。惟山中流水。潺潺而已。俄聞鼓聲。忽作。全軍皆佩其勇。然谷深雪滿。無計出之。而鼓聲又漸低矣。

預備

問第十八課言普魯士初敗於何國乎 答：問法國今日強乎 答：

問敗普為何時 答：問是時法皇何人 答：

教授

一 拿破崙法蘭西舊皇也。生於千七百六十九年。卒於千八百二十一年。

二 拿破崙一生以威力震人。征非洲埃及。席捲全歐。除英吉利外。莫不被蹂躪者。意大利即羅馬居法之東南。受攻時尤多。

三 阿爾卑山亦譯作阿爾伯斯山。為歐洲主要山脈之一。最高之峯曰白山。出海面一萬五千七百八十尺。山脈在奧大利亞。瑞士。法蘭西。意大利之間。故由法攻意必越此山。

四 離地面愈高。則天氣愈冷。故高山之巔。往往有終年積雪者。時當嚴冬。其積雪更多。

五 戰時之鼓所以激勵聲氣振發精神使軍士前進者也故為鼓手者尤須  
勇武必不畏艱險直進無退始可如比耶魯者可謂得其人矣

六 少年鼓手墮谷中為雪所壓雖冷砭肌骨而心仍熱故猶能擊鼓其勇真  
足佩也

七 少年鼓手墮谷後初猶努力擊鼓卒也鼓聲漸低蓋力漸不支耳

八 拿同拏取攬也此作人名即拿破崙卑音碑低下也此作山名即阿爾卑  
山比較也此作人名即比耶魯

九 惶音皇驚恐也海讀如讒流水聲也

十 佩音悖見人之善而欽服之也

十一 本課文字首四句記法之攻意次九句記少年鼓手之勇及前驅墮谷  
又次四句記眾之大呼無應後五句記谷中鼓聲之忽作及其後鼓聲之

漸低

應用

一 提問 拿破崙為何國人。法攻意時須越何山。當時軍隊中鼓手何名。年幾何。勇敢如何。墮谷後如何。卒也。鼓聲又漸低何故。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

拿破崙為法國東南地中海之哥西嘉島人。十歲入陸軍幼年學校。受普通軍人教育。十七歲國中革命初起。投國會黨為小士官。繼由大尉而小將。而大將。而行政長官。至三十六歲推戴為法皇。

第四十二課 少年鼓手(二)

教科書本文 軍帥馬苦奴將軍願自入谷救比耶魯衆。大駭曰。將軍為司令。不宜蹈危地。將軍曰。兵士皆吾子。子將死。安可不救。速取繩。繩我下。否則不及矣。衆不得已從之。乃至谷底。循鼓聲而前。見比耶魯已垂斃。急

抱之並以信號告衆衆力引二人出歡呼之聲振動山岳。

預備

問少年鼓手之勇諸生亦佩之乎

答：

問墮於谷底可不救之乎

答：

問有何法以救之

答：

教授

一 為將者必愛軍士軍士飢已不可獨飽軍士寒已不可獨暖軍士有患必親自救之馬苦奴將軍願入谷救比耶魯真深明為將之道矣

二 士卒在外惟將軍之命是聽將軍曰進則進曰退則退蓋將軍為一軍之司令也苟失其將軍則出令乏人全隊即亂矣亂則未有不敗故當馬苦奴欲入谷時衆皆大駭而勸其勿履危地以自保重也

三 比耶魯命如一縷而得將軍之救吾知感將軍之德必無既矣全軍中見將軍之子其士卒也亦未有不愛戴若父而樂為用矣

四 馬苦奴抱比耶魯後。以信號告衆。衆力引二人出。此時鼓手出險。將軍無恙。全軍歡呼之聲。宜其振動山岳耳。

五 英雄如拿破崙者。而其下復有愛士如子之將帥。奮勇前進之鼓手。攻意大利固易易也。

六 帥去聲。將也。一軍之主也。

七 蹈音導。踐履也。繩音錘。懸繩以下墮也。

八 歡亦作權。喜樂也。岳與嶽同。高山也。

九 本課文字。首二句。記將軍之願救少年鼓手。次四句。記衆之止之。又次六句。記將軍告兵士之言。再次八句。記衆從將軍。及將軍救之之方法。末二句。記出谷後全軍之歡樂。

應用

一 提問 拿破崙攻意大利時軍帥何人 為帥者當如何 馬苦奴可謂知

為帥之道否。衆何以止將軍之敕。將軍卒如何。出谷後全軍如何。

二運用 同前授本課文法之運用。

第四十三課 尹氏治產(一)

教科書本文 尹氏大治其產。其下執役者。旦暮不獲息。有老役夫。筋力已竭。猶役之不已。晝則竭蹶。而即事夜則昏憊。而熟寐精神荒散。時夢居人上。督理衆役。其尊無比。覺則復役。人有慰喻。其勤者。役夫曰。人生百年。晝夜各分。吾晝為人役。苦則苦矣。夜為人上。其尊無比。何所怨哉。

預備

問人之精神有限乎。答：問日中為事勤勞。夜間每易熟寐乎。答：

問熟寐後人之知覺若何。答：問諸生亦嘗作夢乎。答：

教授

一 尹氏為假設之一人家。

二 僕役同一人也不過以貧困故受傭於人傭之者當體恤其情酌量其力以使之尹氏治產竟使執役者自旦迄暮不獲片刻休息大非為主之道也

三 年老耆筋力已竭本當安居若猶傭於人其苦更甚主人當益加體恤而尹氏尚役之不已焉其無愛人心也甚矣

四 老役夫日中作事踽蹶不遑一夜夜間精神困疲必甚故就眠即熟寐

五 人貴知足老役夫以夜間得夢中之榮樂即能不怨日間為役之勞苦實可謂知足者

六 尹音引姓也

七 蹶音厥踽蹶顛倒也億音備困疲也

八 夢讀如蒙去聲寐中所見事形也

九 喻音裕曉告也人有慰喻其勤者即謂有人告之以安慰其日間之勤苦也

十 本課文字首三句。記尹氏之治產。僕役之勞苦。次十句。記老役夫以日中過勞而夜間熟寐。及寐中之夢。居人上。覺後之復為人役。後九句。記人之慰喻。及老役夫之自言無怨。

應用

一 提問 待役人當如何。尹氏待役人。合於道否。老役夫何以夜間常夢所夢如何。其對慰喻者之言如何。

二 運用 同前授本課文法之運用。

三 作文 說睡眠。

第四十四課 尹氏治產(二)

教科書本文 尹氏治產心計甚工。然形神俱疲。夜中亦甚昏憊。時時夢為人役。勞苦之事。無不為答。罵之辱。無不至。呻吟竟夜。達旦始息。尹氏病之以訪其友。友曰。若位足榮。身資財有餘。勝人遠矣。然貪欲無厭。責人無

已盡多妄念夜多幻夢復何尤乎尹氏聞友言寬其役夫減其思慮  
疾並有間

預備

問如前課所言諸生以尹氏為何如乎 答…… 問尹氏嚴待役夫其用心亦甚疲勞乎 答…… 問勞心過甚亦將與勞力過甚者同其病乎 答……

教授

一 尹氏治產務使己之產業日益增加見有利可得則必設法以得之見有財可取則必百計以取之故曰心計甚工

二 勞心之困苦等於勞力或且過之此所以尹氏形容與精神俱疲夜中昏憊與役夫同其病也

三 不正之念曰妄念日多妄念者夜必多幻夢此自取之咎不必尤人者也學生妬忌同學傾軋同學之心亦皆為妄念宜切戒之至於平時有貪得之

心者尤當令速改。

四 尹氏聞友言寬其役夫減其思慮於是後勞力少已勞心少形神俱不至困疲夜間俱不至昏憊幻夢之病俱得漸瘳故曰疾病有間。

五 咎音癡捶擊也罵莫駕切詈也謂以惡言加之也辱儒欲切恥也咎罵之辱無不至謂受人捶擊受人詬詈種種恥辱無不至也。

六 呻音申有疾痛而發聲也吟魚音切歎也呻吟竟夜謂其夢為人役痛苦歎息終夜無已時也。

七 榮音營恥之反位足榮身言其位居人上足以尊榮己身也。

八 本課文字首二句記尹氏治產心計之工次七句記其勞心困憊及夢中之苦狀次十一句記尹氏訪問其友及其友之忠告末四句記尹氏從友人之言疾並有間。

應用

一 提問 尹氏治產心計如何 勞心與勞力比較若何 尹氏所夢如何  
晝多妄念夜將何如 尹氏與役夫至後疾並有間其故安在

二 運用 同前授本課文法之運用

#### 第四十五課 憲法

教科書本文 憲法者一國之大經也其國體如何主權如何立法司法行政司法權限

如何無不以憲法明之故君主國有憲法民主國亦有憲法惟專制  
國無之君主立憲主權在君人民雖能參與政治然仍當聽命於君  
主民主立憲主權在民總統雖由人民公舉僅為行政首領不能違  
反國憲獨行己意也

#### 預備

問諸生在校行事以何者為準繩 答…… 問公衆之地必有規則乎 答……

問有規則為全國人所應守者此規則何名 答……

教授

一 憲法猶規則也。此規則為舉國人而設。政府之為政。人民之行事。皆當以此為標準。無能出乎此。反乎此者。故曰一國之大經也。

二 國體之君主民主。主權之屬君屬民。立法行政司法三機關之權限。皆以憲法明之。故制定此憲法為舉國第一重事。完善者即為全國之福。否則為全國之患。不可絲毫輕忽也。

三 專制國國事。無論對內對外。惟君主一人主之。其一己所定之法律。人民不能違反。而已則出乎法外。放縱自由。此為單方面之法。不得謂為憲法。故憲法惟君主立憲與民主立憲。國有之。專制國無之也。

四 君主立憲。君自作法。而自加制限。且加制限於人。與專制國相去甚近。雖君權有限。而人民參政。則可不聽君命。則不可。故國之大權。屬君如日本。英吉利。意大利等。皆是。

五 民主立憲。民作法以制限一國而使議院為其機關。專制國適相反。總統受人民公舉後不能獨行己意。必從議院之法制。且僅能為行政首領。保行政一部之權而已。

六 近世民主國日多。如美利堅、法蘭西、瑞士、葡萄牙、墨西哥、巴西等。凡二十餘國。我國經革命後亦改為民主國。先以參議院所定之臨時約法暫為立國。大經蓋憲法尚未定也。

七 憲音獻法也。

八 領音嶺項也。護頸之衣亦曰領首。領統率之人也。

九 本課文字首六句言憲法之重要。次三句言專制國外皆有憲法。後十句分言君主憲法與民主憲法。

應用

一 提問 何謂憲法其重要如何 專制國亦有憲法否 君主憲法與民主

憲法有何不同。世界民主國凡幾。試就諸生所知者以對。

二運用。同前授本課文法之運用。

參考

憲法之起。不過德之盧梭。法之孟德斯鳩。倡為言論而已。十八世紀末葉人權之說大昌。而暴君汚吏。恣睢不悛。故人民乃推倒專制。制定憲法。

第四十六課 訥爾遜

教科書本文。訥爾遜英國名將也。當其幼時與兄入校。大雪下降。冷風砭肌骨中。道而返。父謂之曰。天寒誠可畏。然名譽亦宜愛。吾人立身。凡艱難困苦。俱應以剛果之精神力戰勝之。奚可以畏寒故遽輟學乎。訥爾遜聞父訓。謂其兄曰。兄不聞名譽之言耶。復與兄俱行。

預備

問天寒可畏乎。答……問名譽可貴乎。答……問諸生既知名譽可貴。亦

知名譽之由來乎 答：問然則為學作事可畏寒乎 答：

教授

一 訥爾遜生於千七百五十八年卒於千八百五年為英國海軍長戰美戰法均與有功故稱英國名將圖即其像也

二 兄弟誼同手足食必同食玩必同玩行必同行訥爾遜有長兄故幼時入校常與兄同行

三 名譽者入社會之利器也。有名譽者人必敬之慕之歡迎而頌拜之否則鹿鹿無聞雖生若死矣故訥爾遜之父告兒以名譽宜愛也

四 人欲立名必先立身立身之道凡艱難困苦之事必以堅勁果勇不屈不撓之精神力戰勝之

五 學校為立身立名之發軔地學者入此當砥行力學故訥爾遜之父告兒以不可畏寒間斷也

六 訥爾遜一聞父親名譽之言即促兄同行入校。此後日所以能成大業。立大名而為赫赫之大英雄也。

七 訥奴骨切言之遜鈍也。此作人名。即訥爾遜。

八 砭讀如賤平聲。以石針刺膚曰砭肌音饑。膚肉也。冷風砭肌骨謂風之冷。如針之刺入肌肉筋骨也。

九 剛音岡。堅勁也。

十 本課文字首二句。敘訥爾遜之為英國名將。次五句。敘幼時與兄入校。因天寒而返。又次九句。敘其父告以名譽之可愛。艱難之不可畏。天寒之不可。輟學末四句。敘訥氏聞父言之促兄往校。

應用

一 提問 訥爾遜何國何時人 幼時與兄入校。因何中道而返 其父告以何言 名譽何以可愛 訥氏聞父言如何

二運用 同前授本課文法之運用

三作文 勸友勿輟學書

參考

訥爾遜初為英水師提督繼以少尉候補生入海軍航西印度北極地方及東印度後進大尉當法革命戰爭之終從事戰鬥為艦長與屬地中海艦之法水軍戰盲目一七九七年與西班牙水軍戰勝之累進少將翌年破法水軍遂為司令官能竭力遏拿破崙之軍使之不能橫海峽而侵入以杜本國後顧之患終於答拉哈牙戰死

第四十七課 雪

教科書本文 大雪初霽屋上積雪漸化為水檐溜淙淙不絕兒問母曰雪從何來

與雨何別母曰雪與雨皆水汽所成地面之水經日曬而化汽散布空中先聚為雲復聚為雨雨將降時為寒氣所迫又凝為冰雪者小

冰簇聚而成其狀恆為六出故曰雪花兒曰冬日不雨而雪何也母  
曰冬日天寒故雪恆降於此時

預備

問冬日空際常降何物 答…… 問雪之形色若何 答…… 問雪如何則化  
為水 答…… 問雪之由來諸生知之乎 答……

教授

一 物體分三態即固體液體汽體是也此三體常遇寒熱而變化雪固體也  
因天霽受日光之熱故漸化為水而成液體

二 地面之水皆液體也經日曬過熱即化汽體散布空中聚而成雲雲遇冷  
後由汽體復變液體是謂之雨雨將降時又遇寒氣即變液體而成固體是  
謂小冰小冰集合而雪成矣

三 雪之狀恆為六出故曰雪花此係物之結晶體與前講之鹽同

四 雨與雪同為水汽所成。不過一未凝一已凝耳。而此凝結必非遇大寒不能。故雪常降於冬日。我國北方天氣較寒於南方。是以雪亦較多。

五 淙音叢。水聲也。檐溜之聲。淙淙不絕。蓋由屋上積雪。皆融化為水也。

六 迫音百。近也。逼也。為寒氣所迫。猶言四面之寒氣逼近也。

七 簇音鏃。叢聚也。

八 本課文字。首四句。敘雪之化水。次三句。敘兒之問雪。次十四句。敘母言雪之由來。及其形狀。次三句。敘兒問冬日之不雨而雪。末三句。敘母言天寒之故。

應用

一 提問 物體可分幾種。雪與水各為何種物體。雪之由來如何。與雨何別。雪之降於冬日。其故安在。

二 運用 同前授本課文法之運用。

參考

雪不易傳熱。故降於地面。能阻地熱之發散。因其過冷。能妨害蟲之繁殖。甚有益於農業也。惟下雪過多。堆積地上。妨害交通。壓折草木。則亦有害耳。

第四十八課 儲蓄

教科書本文 凡人不能無財。有財不能不用。欲用之而常有餘。則儲蓄尚矣。儲蓄之道。首節衣食一衣之費。可豐而儉。一食之費。可精而粗。庶財力常有餘。而用度無不足。蓋尋常需費。皆可預算。然亦有溢。出預算者。若酬應。若醫藥。皆是也。且不幸而遇水火盜賊。則損失尤鉅。惟夙有儲蓄者。為能有備無患耳。

預備

問春夏之蜂採蜜不息何故。答……問蟻運食物於穴中何故。答……問蜂蟻尚能儲蓄。人則如何。答……問儲蓄之道宜如何。答……

教授

一 人生於世。衣也。食也。住也。三要素。缺一不可。而此三要素。皆非財莫得。今人營營擾擾。不辭勞苦者。即謀此財也。故曰。人不能無財。

二 人得財後。必有種種用途。萬不能盡藏而不用。蓋苟可不用。則亦不必辛勤謀之耳。

三 獲財若干。費用若干。統算後。欲常有盈餘。必不可任意揮霍。須留其財之若干分。而積蓄之。故曰。儲蓄尚矣。

四 設以財購衣。財之數足購帛者。而我購其布者。則財必有餘矣。此所謂可豐而儉也。以財購食。財之數足購魚肉。而我購其菜蔬。則財又有餘矣。此所謂可精而粗也。

五 人之尋常費用。皆可預算。然一旦友朋至。則酬應不可已矣。一旦疾病發。則醫藥不可少矣。酬應醫藥之費。無定亦無限也。故有時因此常溢出預算。

水火盜賊。不察之災也。人遇水災。往往有資財漂泊無盡者。人遇大災。往往有資財變成焦土者。人遇盜賊。往往有家徒四壁者。故曰損失尤鉅。

一 人遇損失。惟早有儲蓄者。可將所儲之財。作其時之急需。而無患焉。故居安思危。儲蓄實要道也。

八 溢音逸。水滿過器也。溢出預算。猶言多過預算也。

九 鉅音巨。與巨通大也。夙音宿。早也。

十 本課文字。前節四句。言儲蓄之宜高。後節前八句。言儲蓄之道。中六句。言人於尋常預算外。不能無意外之費。後四句。言意外損失。惟儲蓄者得無患。

應用

一 提問 儲蓄因何而高。儲蓄之道若何。人之費用。因何而溢出預算。

意外損失。惟平日如何者得無患。

二 運用 同前授本課文法之運用。

METHODS FOR TEACHING  
 NEW CHUNG HWA CHINESE READERS  
 FOR PRIMARY SCHOOL  
 CHUNG HWA BOOK COMPANY

民國二年八月初版

新中華初等小學國文教授書(全十二册) 仁

每册定價大洋三角五折實售一角五

(外埠加郵運費六折實售一角二分)  
 輪船火車未通處七折實售一角四分



編者 屠元禮  
 閱者 戴克敦  
 沈頤  
 陸費逵  
 印刷者 中華書局  
 發行者 中華書局

總發行所 上海 中華書局  
 分發行所 北京 天津 奉天 廣州 長沙 開封  
 溫州 長春 漢口 南昌 南京 杭州  
 濟南 保定 武昌 太原 中華書局

